سلسلة نصوص تراثية للباحثين (٥٠)

كَأَنَّه وكَأَنَّها

آلاف الصور التشبيهية لكبار الشعراء عبر القرون

من خلال ١٦٤ ديوانا

١٦,٤٠٠ بيت

د/ يوسف بن حمود الحوشان

١٤٤٢هـ

(النشرة الأولى المختصرة من الأصل)

نسخة أولية من غير ترتيب او مراجعة

ومتاح لكل أحد الاستفادة منها

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله اما بعد

فهذه نصوص جمعت باستخدام برنامج شاملة وورد من برمجيات الدكتور سعود العقيل

بواسطة المكتبة الشاملة

معتمدة على توظيف الكلمة المفتاحية وتوفير النصوص للباحثين لتحريرها والاستفادة

منها وهي مشاعة لمن يستفيد منها

وسيتبعها نصوص أخرى يسر الله نشرها والله الموفق

يوسف بن حمود الحوشان

yhoshan@gmail.com

تليجرام https://t.me/dralhoshan

١. –	ديوان كعب بن زهير ١/١

٢. (شديد الشظى عبل الشوى شنج النسا **كأن مكان الردف من ظهره وعى)

٣. –	ديوان كعب بن زهير ١/٥

٤. (علا حاجبي الشيب حتى كأنه ** ظباء جرت منها سنيح وبارح)

٥. –	ديوان كعب بن زهير ١/٦

٦. (كأني كسوت الرحل جونا رباعيا ** تضمنه وادي الرجا فالأفايح)

٧. –	ديوان كعب بن زهير ١/٦

٨. (كأن عليه من قباء بطانة ** تفرج عنها جيبها والمناصح)

٩. –	ديوان كعب بن زهير ١/٩

١٠. (كأن بغبطان الشريف وعاقل ** ذرا النخل تسمو والسفين المقيرا)

١١. –	ديوان كعب بن زهير ١/٩

١٢. (ومستأسد يندى كأن ذبابه ** أخو الخمر هاجت شوقه فتذكرا)

١٣. –	ديوان كعب بن زهير ١/٩

١٤. (هبطت بملبون كأن جلاله ** نضت عن أديم ليلة الطل أحمرا)

١٥. –	ديوان كعب بن زهير ١/١٢

١٦. (ذا وشوم كأن جلد شواه ** في ديابيج أو كسين نمورا)

١٧. –	ديوان كعب بن زهير ١/١٣

١٨. (واشجات حمرا كأن بأظلا ** ف يديه من مائهن عبيرا)

١٩. –	ديوان كعب بن زهير ١/١٣

٢٠. (طافيات كأنهن يعاسي ** ب عشي بارين ريحا دبورا)

٢١. –	ديوان كعب بن زهير ١/١٤

٢٢. (فكأني كسوت ذلك رحلي ** أو ممر السراة جأبا دريرا)

٢٣. –	ديوان كعب بن زهير ١/١٨

٢٤. (فأصبح ممسانا كأن جباله ** من البعد أعناق النساء الحواسر)

٢٥. – ديوان كعب بن زهير ١/٢٤

٢٦. (كأن رحلي وقد لانت عريكتها **كسوته جورفا أقرابه خصفا)

٢٧. – ديوان كعب بن زهير ١/٢٥

٢٨. ٣(فشمرت عن عمودي بانة ذبلا **كأن ضاحي قشر عنهما انقرفا)

٢٩. – ديوان كعب بن زهير ١/٢٦

٣٠. (فأبيت محتضرا كأني مسلم ** للجن ريع فؤاده المخطوف)

٣١. – ديوان كعب بن زهير ١/٢٧

٣٢. ١(وكأن موضع رحلها من صلبها ** سيف تقادم جفنه معجوف)

٣٣. – ديوان كعب بن زهير ١/٢٧

٣٤. (وكأن أقتادي غدا بشوارها ** صحماء خدد لحمها التسويف)

– ديوان كعب بن زهير ١/٢٧

٣٥. (ينجو بها خرب المشاش كأنه ** بخزامه وزمامه مشنوف)

٣٦. – ديوان كعب بن زهير ١/٢٨

٣٧. (وكأنها نوبية وكأنه ** زوج لها من قومها مشعوف)

٣٨. – ديوان كعب بن زهير ١/٣٨

٣٩. (فسل طلابها وتعز عنها ** بناجية كأن بها خيالا)

٤٠. – ديوان كعب بن زهير ١/٣٨

٤١. (يظل جبينه غرضا لسمر **كأن نسورها حشيت نصالا)

٤٢. – ديوان كعب بن زهير ١/٤١

٤٣. ١(وصرماء مذكار كأن دويها ** بيعد جنان اليل مما يخيل)

٤٤. – ديوان كعب بن زهير ١/٤١

٤٥. (كأن دخان الرمث خالط لونه ** يغل به من باطن ويجلل)

٤٦. – ديوان كعب بن زهير ١/٤١

٤٧. (تراه سمينا ما شتا وكأنه ** حمي إذا ما صاف أو هو أهزل)

٤٨. – ديوان كعب بن زهير ٤٢/١

٤٩. ٢(كان نساه شرعة وكأنه ** إذا ما تمطى وجهة الريح محمل)

٥٠. – ديوان كعب بن زهير ٤٢/١

٥١. (وحمش بصير المقلتين كأنه ** إذا ما مشى مستكره الريح أقزل)

٥٢. – ديوان كعب بن زهير ٤٢/١

٥٣. (كأن شجاعي رملة درجا معا ** فمرا بنا لولا وقوف ومنزل)

٥٤. – ديوان كعب بن زهير ٤٢/١

٥٥. (وأتلع يلوى بالجديل كأنه ** عسيب سقاه من سميحة جدول)

٥٦. – ديوان كعب بن زهير ٤٣/١

٥٧. (سفى فوقهن الترب ضاف كأنه ** على الفرج والحاذين قنو مذلل)

٥٨. – ديوان كعب بن زهير ٤٤/١

٥٩. (وصافية تنفي القذاة كأنها ** على الأين يجلوها جلاء وتكحل)

٦٠. – ديوان كعب بن زهير ٤٥/١

٦١. (تجلو عوارض ذي ظلم إذا ابتسمت ** كأنه منهل بالراح معلول)

٦٢. – ديوان كعب بن زهير ٤٧/١

٦٣. (كأن ما فات عينيها ومذبحها ** من خطمها ومن اللحيين برطيل)

٦٤. – ديوان كعب بن زهير ٤٧/١

٦٥. (يوما يظل به الحرباء مصطخما **كأن ضاحيه بالنار مملول)

٦٦. – ديوان كعب بن زهير ٤٧/١

٦٧. (كأن أوب ذواعيها وقد عرقت ** وقد تلفع بالقور العساقيل)

٦٨. – ديوان كعب بن زهير ٥٠/١

٦٩. (بيض سوابغ قد شكت لها حلق ** كأنها حلق القفعاء مجدول)

٧٠. – ديوان كعب بن زهير ١/٥١

٧١. (وتفتر عن غر الثنايا كأنها ** أقاح تروى من عروق غلاغل)

٧٢. – ديوان كعب بن زهير ١/٥٢

٧٣. (ومستهلك يهدي الضلول كأنه ** حصير صناع بين أيدي الروامل)

٧٤. – ديوان كعب بن زهير ١/٥٣

٧٥. (كأن جريري ينتحي فيه مسحل ** من القمر بين الأنعمين فعاقل)

٧٦. – ديوان كعب بن زهير ١/٥٣

٧٧. (كأن مدهدى حنظل حيث سوفت ** بأعطانها من لسها بالجحافل)

٧٨. – ديوان كعب بن زهير ١/٥٤

٧٩. (فزعت إلى وجناء حرف كأنها ** بأقرابها قار إذا جلدها استحم)

٨٠. – ديوان كعب بن زهير ١/٥٨

٨١. (ترى الكاسعات العفر فيها كأنما ** شواها فصرها من النار جاحم)

٨٢. – ديوان كعب بن زهير ١/٥٨

٨٣. (زجرت عليه حرة الليط رفعت ** على ربذ كأنهن دعائم)

٨٤. – ديوان كعب بن زهير ١/٥٨

٨٥. (كأني كسوت الرحل جوبا رباعيا ** تضمنه وادي الجبا والصرائم)

٨٦. – ديوان كعب بن زهير ١/٥٩

٨٧. ١(فصد فأضحى بالسليل كأنه ** سليب رجال فوق علياء قائم)

٨٨. – ديوان كعب بن زهير ١/٥٩

٨٩. (ورأسا كدن التجر جأبا كأنما ** رمى حاجبيه بالجلاميد راجم)

٩٠. – ديوان كعب بن زهير ١/٦٠

٩١. (طليح من التسعاء حتى كأنه ** حديث بحمى أسأرتها سلالم)

٩٢. – ديوان كعب بن زهير ١/٦٠

٩٣. (أخو قترات لا يزال كأنه ** إذا لم يصب صيدا من الوحش غارم)

٩٤. – ديوان كعب بن زهير ١ /٦١

٩٥. (وصاح بها جأب كأن نسوره ** نوى عضه من تمر قران عاجم)

٩٦. – ديوان كعب بن زهير ٦١/١

٩٧. (وقفى فأضحى يالستار كأنه ** خليع رجال فوق علياء صائم)

٩٨. – ديوان كعب بن زهير ٦١/١

٩٩. (قليل التأني مستتب كأنه ** لها واسق ينجو بها الليل غانم)

١٠٠. – ديوان كعب بن زهير ٦٣/١

١٠١. (تساقوا بماء من بلاد كأنه ** دماء الأفاعي لا يبل سليمثها)

١٠٢. – ديوان كعب بن زهير ٦٤/١

١٠٣. (كأني شددت بأنساعها ** قويرح عامين جأبا شنونا)

١٠٤. – ديوان كعب بن زهير ٧١/١

١٠٥. (أعيت مذارعها عليه كأنما ** تنمي أكارعه على صفوان)

١٠٦. – ديوان كعب بن زهير ٧٢/١

١٠٧. (وكلاهما تحت الضباب كأنما ** دهن المثقف ليطه بدهان)

١٠٨. – ديوان كعب بن زهير ٧٣/١

١٠٩. (كأنك كنت تعلم يوم بزت ** ثيابك ما سيلقى سالبوها)

١١٠. – ديوان كعب بن زهير ٨٠/١

١١١. (ما أنس لا أنسها والدمع منسرب ** كأنه لؤلؤ في الخد محدور)

١١٢. – ديوان كعب بن زهير ٨٠/١

١١٣. (يحدو بهن أخو قاذورة حذر ** كأنه بجميع الناس موتور)

١١٤. – ديوان كعب بن زهير ٨٠/١

١١٥. (كأن أظعانهم تحدى مقفية ** نخل نعينين ملتف مواقير)

١١٦. – ديوان كعب بن زهير ٨١/١

١١٧. (ظلوا كأن عليهم طائرا علقا ** يهفو اذا انسفرت عنه الأعاصير)

١١٨. – ديوان كعب بن زهير ١/٨١

١١٩. (حتى إذا أبردوا قاموا إلى قلص ** كأنهن قسي الشوحط الزور)

١٢٠. – ديوان كعب بن زهير ١/٨٣

١٢١. (وليلة مشتاق كأن نجومها ** تفرقن عنها في طيالسة خضر)

١٢٢. – ديوان كعب بن زهير ١/٨٤

١٢٣. (كأن امرأ لم يلق عيشا بنعمة ** إذا نزلت بالمرء قاصمة الظهر)

١٢٤. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٧

١٢٥. كأنه يطلب شيئا ضيعه

١٢٦. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٨

١٢٧. بأمثال الهضاب كأن ركبا ... عليها من بني حام قعودا

١٢٨. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١١

١٢٩. يحملن فتيان الوغى من جعفر ... شعثا كأنهم أسود الغاب (٤)

١٣٠. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٣

١٣١. يرعون [منخرق اللديد] كأنهم ... في العز أسرة حاجب وشهاب (٦)

١٣٢. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٥

١٣٣. كأنها بالغمير ممرية ... تبعي بكثمان جؤذرا عطبا (١)

١٣٤. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٦

١٣٥. كأن فيه لما ارتفقت له ... ريطا ومربا ع غانم لجبا (٢)

١٣٦. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٩

١٣٧. بمجتزف جون كأن خفاءه ... قرا حبشي في السرومط محقب (٥)

١٣٨. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٢٠

١٣٩. من المسبلين الريط لذ كأنما ... تشرب ضاحي جلده لون مذهب (٣)

١٤٠. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٢٢

١٤١. وخصم قيام بالعراء كأنهم ... قروم غيارى كل أزهر مصعب (٨)

١٤٢. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٢٣

١٤٣. أصدرتهم شتى كأن قسيهم ... قرون صوار ساقط متلغب (٣)

١٤٤. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٣٦

١٤٥. كأن أظعانهم في الصبح غادية ... طلح السلائل وسط الروض أو عشر (٣)

١٤٦. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٣٧

١٤٧. كأن فاها إذا ما الليل ألبسها ... سيابة ما بها عيب ولا أثر (٤)

١٤٨. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٣٩

١٤٩. كأنها بعدما أفنيت جبلتها ... خنساء مسبوعة قد فاتها بقر (١)

١٥٠. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٤٠

١٥١. ولم تحم أولاد الضباب كأنما ... تساق بهم وسط الصريمة أبكر (١)

١٥٢. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٤١

١٥٣. وسقت ربيعا بالفناء كأنه ... قريع هجان يبتغي من يخاطر (٧)

١٥٤. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٤١

١٥٥. فأفحمته حتى استكان كأنه ... قريح سلال يكتف المسي فاتر (٨)

١٥٦. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٥٦

١٥٧. أخبر أخبار القرون التي مضت ... أدب كأني كلما قمت راكع (٢)

١٥٨. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٥٩

١٥٩. كأنما يطلب شيئا ضيعه

١٦٠. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٦٥

١٦١. وخيطا من خواضب مؤلفات ... كأن رئالها [أرق] الإفال (٤)

١٦٢. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٦٦

١٦٣. كأن دموعه غربا سناة ... يحيلون السجال على السجال (٢)

١٦٤. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٦٦

١٦٥. فبات كأنه قاضي نذور ... يلوذ بغرقد خضل وضال (٩)

١٦٦. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٦٨

١٦٧. وأقبلها النجاد وشيعتها ... هواديها كأنضية المغالي (٥)

١٦٨. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٦٨

١٦٩. كأن سحيله شكوى رئيس ... يحاذر من سرايا واغتيال (٨)

١٧٠. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٦٩

١٧١. كأن مصفحات في ذراه ... وأنواحا عليهن المآلي (١٠)

١٧٢. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٧٠

١٧٣. وحط وحوش صاحة من ذراها ... كأن وعولها رمك الجمال (٣)

١٧٤. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٧١

١٧٥. فكلفتها وهما كأن نحيزه ... شقائق نساج يؤم المناهلا (٧)

١٧٦. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٧٢

١٧٧. وغادرت مرهوبا كأن سباعه ... لصوص تصدى للكسوب المحاولا (٦)

١٧٨. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٧٢

١٧٩. كأن قتودي فوق جأب مطرد ... [يفز] نحوصا بالبراعيم حائلا (٧)

١٨٠. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٧٤

١٨١. فجال ولم يعكم لغضف كأنها ... دقاق الشعيل يبتدرن الجعائلا (٥)

١٨٢. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٧٤

١٨٣. يسرن إلى عوراته فكأنما ... للباتها ينحي سنانا وعاملا (٨)

١٨٤. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٧٥

١٨٥. فرحن كأن الناديات من الصفا ... مذارعها والكارعات الحواملا (٢)

١٨٦. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٧٥

١٨٧. كأن نعاجا من هجائن عازف ... عليها وآرام السلي الخواذلا (٤)

١٨٨. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٧٥

١٨٩. كأن الشمول خالطت في كلامها ... جنيا من الرمان لدنا وذابلا

١٩٠. –   ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٧٨
١٩١. ومشعلة رهوا كأن جيادها ... حمام تباري بالعشي سوافلا
١٩٢. –   ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٧٩
١٩٣. كأني في ندي بني أقيش ... إذا ما جئت ناديهم تهال (٣)
١٩٤. –   ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٨١
١٩٥. بل كل سعيك باطل إلا التقى ... فإذا انقضى شيء كأن لم يفعل
١٩٦. –   ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٨٥
١٩٧. عليهن ولدان الرهان كأنها ... سعال وعقبان عليها الرحائل
١٩٨. –   ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٨٥
١٩٩. ويوما من الدهم الرغاب كأنها ... أشاء دنا قنوانه أو مجادل (٥)
٢٠٠. –   ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٨٦
٢٠١. تساق وأطفال المصيف كأنها ... حوان على أطلائهن مطافل
٢٠٢. –   ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٨٦
٢٠٣. وكانت تراثا منهما لمحرق ... طحون كأن البيض فيها الأعابل (٦)
٢٠٤. –   ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٨٦
٢٠٥. كأركان سلمى إذ بدت وكأنها ... ذرى أجإ إذ لاح فيها مواسل (٩)
٢٠٦. ١٥٣٣٢–   ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٨٧
٢٠٧. تروح إذا راح الشروب كأنها ... ظباء شقيق ليس فيهن عاطل (٢)
٢٠٨. –   ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٨٧
٢٠٩. كأن لم يكن بالشرع منهم طلائع ... فلم ترع سحا في الربيع القنابل
٢١٠. –   ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٨٧
٢١١. وبالرس أوصال كأن زهاءها ... ذوي الضمر لما زال عنها القبائل (٩)
٢١٢. –   ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٩٣
٢١٣. وكأني ملجم سوذانقا ... أجدليا، كره غير وكل (٤)

٢١٤. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٩٨

٢١٥. فكأن معروف الديار بقادم ... فبراق غول فالرجام وشوم (٢)

٢١٦. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٩٨

٢١٧. فكأن ظعن الحي لما أشرفت ... بالآل، وارتفعت بهن حزوم (٥)

٢١٨. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٩٩

٢١٩. فصرفت قصرا، والشؤون كأنها ... غرب تحث به القلوص هزيم (٥)

٢٢٠. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٠٠

٢٢١. حتى تحيرت الدبار كأنها ... زلف، وألقي قتبها المحزوم (١)

٢٢٢. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٠٠

٢٢٣. حرف أضر بها السفار كأنها ... بعد الكلال مسدم محجوم (٣)

٢٢٤. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٠٠

٢٢٥. حتى إذا انجرد النسيل كأنه ... زغب يطير وكرسف مجلوم (٨)

٢٢٦. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٠١

٢٢٧. يوفي ويرتقب النجاد كأنه ... ذو إربة كل المرام يروم (١)

٢٢٨. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٠١

٢٢٩. وإذا تريد الشأو ويدرك شأوها ... معج كأن رجيعهن عصيم (٤)

٢٣٠. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٠٢

٢٣١. بكتائب تردي تعود كبشها ... نطح الكباش، كأنهن نجوم (٦)

٢٣٢. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٠٢

٢٣٣. وترى المسوم في القياد كأنه ... صعل إذا فقد السباق يصوم (٧)

٢٣٤. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٠٤

٢٣٥. ومقامة غلب الرقاب كأنهم ... جن لدى طرف الحصير قيام (٦)

٢٣٦. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٠٧

٢٣٧. وجلا السيول عن الطلول كأنها ... زبر تجد متونها أقلامها (١)

٢٣٨. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٠٧

٢٣٩. زجلا كأن نعاج توضح فوقها ... وظباء وجرة عطفا آرامها (٧)

٢٤٠. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٠٧

٢٤١. حفزت وزايلها السراب كأنها ... أجزاع بيشة أثلها ورضامها (٨)

٢٤٢. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٠٨

٢٤٣. فلها هباب في الزمام كأنها ... صهباء خف مع الجنوب جهامها (٩)

٢٤٤. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١١٠

٢٤٥. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١١٤

٢٤٦. غلب تشذر بالذحول كأنها ... جن البدي رواسيا أقدامها (٣)

٢٤٧. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١١٤

٢٤٨. فالضيف والجار الجنيب كأنما ... هبطا تبالة مخصبا أهضامها (٧)

٢٤٩. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١١٦

٢٥٠. لهند [بأعلام] الأغر رسوم ... إلى أحد كأنهن وشوم (١)

٢٥١. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١١٦

٢٥٢. عذافرة حرف كأن قتودها ... تضمنه جون السراة عذوم (٤)

٢٥٣. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١١٦

٢٥٤. يطرب آناء النهار كأنه ... غوي سقاه في التجار نديم (٦)

٢٥٥. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١١٧

٢٥٦. قبائل جعفي بن سعد كأنما ... سقى جمعهم ماء الزعاف منيم (٤)

٢٥٧. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٢٠

٢٥٨. فكأنما صادفنه بمضيعة ... سلما لهن بواجب معزوم (٤)

٢٥٩. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٢٢

٢٦٠. يهوي إلى قصب كأن جمامه ... سملات بول أغليت لسقيم (٤)

٢٦١. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٢٧

٢٦٢. كأن هجانها، متأبضات ... وفي الأقران، أصورة الرعام (٣)

٢٦٣. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٢٨

٢٦٤. كأن سراعها متواترات ... حمام باكر قبل الحمام

٢٦٥. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٢٩

٢٦٦. وكل فريغة عجلى رموح ... كأن رشاشها لهب الضرام (١)

٢٦٧. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٣١

٢٦٨. فنعاف صارة فالقنان كأنها ... زبر يرجعها وليد يمان (٢)

٢٦٩. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٣٢

٢٧٠. فكأنها هي يوم غب كلالها ... أو أسفع الخدين شاة إران (٨)

٢٧١. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٣٣

٢٧٢. شزرا على نبض القلوب ومقدما ... فكأنما يختلها بسنان (٤)

٢٧٣. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٣٣

٢٧٤. حتى انجلت عنه عماية نفره ... فكأن صرعاها ظروف دنان (٥)

٢٧٥. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٣٣

٢٧٦. فاجتاز منقطع الكثيب كأنه ... نصع جلته الشمس بعد صوان (٦)

٢٧٧. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٣٣

٢٧٨. أفذاك أم صعل كأن عفاءه ... أوزاع ألقاء على أغصان

٢٧٩. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٣٤

٢٨٠. صعل كسافلة القناة وظيفه ... وكأن جؤجؤه صفيح كران (١)

٢٨١. – ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٣٤

٢٨٢. منازل من بيض الخدود كأنها ... نعاج الملا من معصر وعوان (٨)

٢٨٣. ديوان امرؤ القيس ١/٣٧٧

٢٨٤. (ترى بعر الأرآم في عرصاتها ** وقيعانها كأنه حب فلفل)

٢٨٥. ديوان امرؤ القيس ١/٣٧٧
٢٨٦. (كأني غداة البين يوم تحملوا ** لدى سمرات الحي ناقف حنظل)
٢٨٧. ديوان امرؤ القيس ١/٣
٢٨٨. (وكشح لطيف كالجديل مخصر ** وساق كأنبوب السقي المذلل)
٢٨٩. ديوان امرؤ القيس ١/٣
٢٩٠. (وتعطو برخص غير شثن كأنه ** أساريع ظبي أو مساويك إسحل)
٢٩١. ديوان امرؤ القيس ١/٣
٢٩٢. (تضيء الظلام بالعشاء كأنها ** منارة ممسى راهب متبتل)
٢٩٣. ديوان امرؤ القيس ١/٤
٢٩٤. (فقلت له لما تمطى بصلبه **كأن مكاكي الجواء غدية)
٢٩٥. ديوان امرؤ القيس ١/٤
٢٩٦. (فيا لك من ليل كأن نجومه **)
٢٩٧. ديوان امرؤ القيس ١/٥
٢٩٨. ٥(على الذبل جياش كأن اهتزامه **كما زلت الصفواء بالمتنزل)
٢٩٩. ديوان امرؤ القيس ١/٥
٣٠٠. (على العقب جياش كأن اهتزامه ** إذا جاش فيه حميه غلي مرجل)
٣٠١. ديوان امرؤ القيس ١/٥
٣٠٢. (كأن على الكتفين منه إذا انتحى ** مداك عروس أو صلاية حنظل)
٣٠٣. ديوان امرؤ القيس ١/٥
٣٠٤. (فعن لنا سرب كأن نعاجه ** عذارى دوار في ملاء مذيل)
٣٠٥. ديوان امرؤ القيس ١/٦
٣٠٦. (كأن دماء الهاديات بنحره ** عصارة حناء بشيب مرجل)
٣٠٧. ديوان امرؤ القيس ١/٧
٣٠٨. (كأن ذرى رأس المجيمر غدوة ** من السيل والأغثاء فلكة مغزل)

٣٠٩. ديوان امرؤ القيس ٧/١

٣١٠. (كأن أبانا في أفانين ودقه **كبير أناس في بجاد مزمل)

٣١١. ديوان امرؤ القيس ٧/١

٣١٢. (كأن السباع فيه غرقى عشية ** بأرجائه القصوى أنابيش عنصل)

٣١٣. ديوان امرؤ القيس ٨/١

٣١٤. (ويا رب يوم قد لهوت وليلة ** بآنسة كأنها خط تمثال)

٣١٥. ديوان امرؤ القيس ٩/١

٣١٦. ١(يضيء الفراش وجهها لضجيعها **كأني لم أركب جوادا للذة)

٣١٧. ديوان امرؤ القيس ٩/١

٣١٨. (كأن على لباتها جمر مصطل ** أصاب غضى جزلا وكف بأجذال)

٣١٩. ديوان امرؤ القيس ٩/١

٣٢٠. (كميت كأنها هراوة منوال ** أيقتلني والمشرفي مضاجعي)

٣٢١. ديوان امرؤ القيس ١١/١

٣٢٢. (بأدماء حرجوج كأن قتودها ** على أبلق الكشحين ليس بمغرب)

٣٢٣. ديوان امرؤ القيس ١٢/١

٣٢٤. (على الأين جياش كأن سراته ** على الضمر والتعداء سرحة مرقب)

٣٢٥. ديوان امرؤ القيس ١٢/١

٣٢٦. (يباري الخنوف المستقل زماعه ** ترى شخصه كأنه عود مشحب)

٣٢٧. ديوان امرؤ القيس ١٢/١

٣٢٨. (ويخطو على صم صلاب كأنها ** حجارة غيل وارسات بطحلب)

٣٢٩. ديوان امرؤ القيس ١٢/١

٣٣٠. (ومستفلك الذفرى كأن عنانه ** ومثناته في في رأس جذع مشذب)

٣٣١. ديوان امرؤ القيس ١٢/١

٣٣٢. (واسحم ريان العسيب كأنه ** عثاكيل قنو من سميحة مرطب)

٣٣٣. ديوان امرؤ القيس ١/ ١٣

٣٣٤. (ويخضد في الآري حتى كأنه ** به عرة من طائف غير معقب)

٣٣٥. ديوان امرؤ القيس ١/ ١٤

٣٣٦. (خفاهن من أنفاقهن كأنما ** خفاهن ودق من عشي مجلب)

٣٣٧. ديوان امرؤ القيس ١/ ١٤

٣٣٨. (فكاب على حر الجبين ومتق ** بمدرية كأنها ذلق مشعب)

٣٣٩. ديوان امرؤ القيس ١/ ١٤

٣٤٠. (كأن عيون الوحش حول خبائنا ** وأرجلنا الجزع الذي لم يثقب)

٣٤١. ديوان امرؤ القيس ١/ ١٥

٣٤٢. (ورحنا كأنا من جواثي عشية ** نعالي النعاج بين عدل ومحقب)

٣٤٣. ديوان امرؤ القيس ١/ ١٥

٣٤٤. (كأنك دماء الهاديات بنحره ** عصارة حناء بشيب مخضب)

٣٤٥. ديوان امرؤ القيس ١/ ١٦

٣٤٦. (كأن دمى شغف على ظهر مرمر **كسا مزبد الساجوم وشيا مصورا)

٣٤٧. ديوان امرؤ القيس ١/ ١٨

٣٤٨. (تقطع غيطانا كأن متونها ** إذا أظهرت تكسي ملاء منشرا)

٣٤٩. ديوان امرؤ القيس ١/ ١٨

٣٥٠. (بعيدة بين المنكبين كأنما ** ترى عند مجرى الظفر هرا مشجرا)

٣٥١. ديوان امرؤ القيس ١/ ١٨

٣٥٢. (كأن الحصى من خلفها وأمامها ** إذا نجلته رحلها حذف أعسرا)

٣٥٣. ديوان امرؤ القيس ١/ ١٨

٣٥٤. (كأن صليل المرو حين تشذه ** صليل زيوف ينقدن بعبقرا)

٣٥٥. ديوان امرؤ القيس ١/ ٢١

٣٥٦. (ولا مثل يوم فق قدار ان ظللته **كأني وأصحابي على قرن أعفرا)

٣٥٧. ديوان امرؤ القيس ١/٢٢

٣٥٨. (وتخرج منه لامعات كأنها ** أكف تلقى الفوز عند المفيض)

٣٥٩. ديوان امرؤ القيس ١/٢٢

٣٦٠. (فظلت وظل الجون عندي بلبده **كأني أعدي عن جناح مهيض)

٣٦١. ديوان امرؤ القيس ١/٢٤

٣٦٢. ٢(كأن الفتى لم يغن في الناس ساعة ** إذا اختلف اللحيان عند الجريض)

٣٦٣. ديوان امرؤ القيس ١/٢٥

٣٦٤. (كأني ورد في والقراب ونمرقي ** على ظهر عير وارد الحبرات)

٣٦٥. ديوان امرؤ القيس ١/٢٦

٣٦٦. (ويرخين أذنابا كأن فرعها ** عرى خلل مشهورة ضفرات)

٣٦٧. ديوان امرؤ القيس ١/٢٩

٣٦٨. (كأنهما مزادتا متعجل ** فريان لما تسلقا بدهان)

٣٦٩. ديوان امرؤ القيس ١/٣٠

٣٧٠. (فسحت دموعي في الرداء كأنها **كلى من شعيب ذات سح وتهتان)

٣٧١. ديوان امرؤ القيس ١/٣٢

٣٧٢. (كأن دثارا حلقت بلبونه ** عقاب تنوفى لا عقاب القواعل)

٣٧٣. ديوان امرؤ القيس ١/٣٢

٣٧٤. (مكللة حمراء ذات أسرة ** لها حبك كأنها من وصائل)

٣٧٥. ديوان امرؤ القيس ١/٣٥

٣٧٦. (كأني ورحلي فوق أحقب قارح ** بشربة أو طاف بعرنان موجس)

٣٧٧. ديوان امرؤ القيس ١/٣٥

٣٧٨. (وبات إلى أرطأة حقف كأنها ** اذا الثقتها غبية بيت معرس)

٣٧٩. ديوان امرؤ القيس ١/٣٥

٣٨٠. (مغرثة زرقا كأن عيونها ** من الذمر والايحاء نوار عضرس)

٣٨١. ديوان امرؤ القيس ٣٥/١

٣٨٢. (فأدبر يكسوها الرغام كأنها ** على الصمد والآكام جذوة مقبس)

٣٨٣. ديوان امرؤ القيس ٣٧/١

٣٨٤. البحر : طويل (ألما على الربع القديم بعسعسا **كأني أنادي أو أكلم أخرسا)

٣٨٥. ديوان امرؤ القيس ٣٩/١

٣٨٦. (كأن التجار أصعدوا بسبيئة ** من الخص حتى أنزلوها على يسر)

٣٨٧. ديوان امرؤ القيس ٤١/١

٣٨٨. (فظللت في دمن الديار كأنني ** نشوان باكره صبوح مدام)

٣٨٩. ديوان امرؤ القيس ٤١/١

٣٩٠. (وكأن شاربها أصاب لسانه ** موم يخالط جسمه بسقام)

٣٩١. ديوان امرؤ القيس ٤٢/١

٣٩٢. (وكأنما بدر وصيل كتيفة ** وكأنما من عاقل أرمام)

٣٩٣. ديوان امرؤ القيس ٥٠/١

٣٩٤. (ألا إلا تكن إبل فمعزى **كأن قرون جلتها العصي)

٣٩٥. ديوان امرؤ القيس ٥٠/١

٣٩٦. (إذا مشت حوالبها أرنت **كأن الحي صبحهم نعي)

٣٩٧. ديوان امرؤ القيس ٥٠/١

٣٩٨. (تروح كأنها مما أصابت ** معلقة بأحقيها الدلي)

٣٩٩. ديوان امرؤ القيس ٥٢/١

٤٠٠. (كأني إذ نزلت على المعلى ** نزلت على البواذخ من شمام)

٤٠١. ديوان امرؤ القيس ٥٦/١

٤٠٢. (أحار عمرو كأني خمر ** ويعدو على المرء ما يأتمر)

٤٠٣. ديوان امرؤ القيس ٥٧/١

٤٠٤. (كأن المدام وصوب الغمام ** وريح الخزامى ونشر القطر)

٤٠٥. ديوان امرؤ القيس ٦١/١

٤٠٦. (كأن بها هرا جنيبا تجره ** بكل طريق صادفته ومأزق)

٤٠٧. ديوان امرؤ القيس ٦٢/١

٤٠٨. ١(كأني ورحلي والقراب ونمرقي ** على يرفئي ذي زوائد نقنق)

٤٠٩. ديوان امرؤ القيس ٦٣/١

٤١٠. (كأن غلامي إذ علا حال متنه ** على ظهر باز في السماء محلق)

٤١١. ديوان امرؤ القيس ٦٤/١

٤١٢. (ورحنا كأنا من جؤاثي عشية ** نعالي النعاج بين عدل ومشنق)

٤١٣. ديوان امرؤ القيس ٦٤/١

٤١٤. (كأن دماء الهدايات بنحره ** عصارة حناء بشيب مفرق)

٤١٥. ديوان امرؤ القيس ٦٥/١

٤١٦. (كأني ورحلي والقراب ونمرقي ** إذا شب للمرو الصغار وبيص)

٤١٧. ديوان امرؤ القيس ٦٦/١

٤١٨. (كأن سراته وجدة ظهره **كنائن يرجي بينهن دليص)

٤١٩. ديوان امرؤ القيس ٦٦/١

٤٢٠. (تطير عفاء من نسيل كأنه ** سدوس أطارته الرياح وخوص)

٤٢١. ديوان امرؤ القيس ٧٢/١

٤٢٢. (فبتنا تصد الوحش عنا كأننا ** قتيلان لم يعلم لنا الناس مصرعا)

١- ديوان أبي إسحاق الإلبيري ٢٧/١

وتشهد كل يوم دفن خل ... كأنك لا تراد بما شهدتا

٢- ديوان أبي إسحاق الإلبيري ٣١/١

ومهما عبتني فلفرط علمي ... بباطنتي كأنك قد مدحتا

٣- ديوان أبي إسحاق الإلبيري ٣١/١

ودنس ما تطهر منك حتى ... كأنك قبل ذلك ما طهرتا

٤- ديوان أبي إسحاق الإلبيري ٣٥/١

قالت أغرك من جناحك طوله ... وكأن به قد قص في أشراكي

٥- ديوان أبي إسحاق الإلبيري ٣٦/١

فكأنهم مثل الذباب تساقطت ... في الأرض ي حتى استؤ صلوا بهلاك

٦- ديوان أبي إسحاق الإلبيري ٤٥/١

بل زاد رغبة فتهافتت ... تبغي اللهى وكأن بها بين اللها

٧- ديوان أبي إسحاق الإلبيري ٤٥/١

محق الزمان هلاله فكأنما ... أبقى له منه على قدر السها

٨- ديوان أبي إسحاق الإلبيري ٥٠/١

كأني بنفسي وهي في السكرات ... تعالج أن ترقى إلى اللهوات

٩- ديوان أبي إسحاق الإلبيري ٦٢/١

كأنه قد جاءه مخبر ... بأمنه من قبل الله

١٠- ديوان أبي إسحاق الإلبيري ٦٤/١

كأنما رين على قلبه ... فصار محجوبا عن الله

١١- ديوان أبي إسحاق الإلبيري ٧٢/١

وقد بقيت في الأرض منهم بقية ... كأنهم فيها نجوم ثواقب

١٢- ديوان أبي إسحاق الإلبيري ٧٣/١

إني لأستحييه وهو مغيب ... في لحده فكأنه كالحاضر

١٣- ديوان أبي إسحاق الإلبيري ٨٢/١

لتعرضت مدحه فكأني ... رمت بحرا مساجلا بالدلاء

١٤- ديوان أبي إسحاق الإلبيري ٨٥/١

يوقن بالنار ولا يرعوي ... كأنه يرتاب في النار

١٥- ديوان أبي إسحاق الإلبيري ٨٧/١

فكيف بمثله لمهاة رمل ... كأن وصالها نوم العليل

١٦- ديوان أبي إسحاق الإلبيري ٩١/١

ونحن الأذلة من بينهم ... كأنا أسأنا وهم محسنون

١٧- ديوان أبي إسحاق الإلبيري ٩٣/١

كأنما الأرض له أيكة ... وهو بها قمرية في فنن

١٨- ديوان أبي إسحاق الإلبيري ٩٤/١

يأمل آمال فتى يافع ... كأنه ليس بشيخ يفن

١٩- ديوان أبي إسحاق الإلبيري ٩٥/١

وأحمل موتاهم وأشهد دفنهم ... كأني بعيد منهم غير شاهد

٢٠- ديوان أبي إسحاق الإلبيري ١٠٦/١

وأثكلني الأنس ثكل اللدات ... فصرت كأني غريب وحيد

٢١- ديوان أبي الشمقمق ١٦/١

(يبس اليدين فما يستطع بسطهما **كأن كفيه شدا بالمسامير)

٢٢- ديوان أبي الشمقمق ٣٠/١

(وجوار كأنهن نجوم الل ** يل زهر مثل الظباء الجوازي)

٢٣- ديوان أبي الشمقمق ٤٨/١

(كأني به دعاه الأمام ** وآذن ربك في قتله)

٢٤- ديوان أبي الشمقمق ٥١/١

(ثم ولى كأنه شيخ سوء ** أخرجوه من محبس بكفاله)

٢٥-   ديوان أبي الشيص محمد ٦٢/١

(عن بنان كأنها قضب الفض ** ضة حنى أطرافها الحناء)

٢٦-   ديوان أبي الشيص محمد ٧/١

(وفي عرصات الحي أظب كأنها ** موائد أغصان تأود في كثب)

٢٧-   ديوان أبي الشيص محمد ٨/١

(كأن اطراد الماء في جنباتها ** تتبع ماء الدر في سبك الذهب)

٢٨-   ديوان أبي الشيص محمد ٢٧/١

(ديازجة شهب البطون كأنها ** بغال بريد أرسلت في المذاود)

٢٩-   ديوان أبي الشيص محمد ٢٨/١

البحر : - (يا حبذا الزور الذي زارا ** كأنه مقتبس نارا)

٣٠-   ديوان أبي الشيص محمد ٣٣/١

(كأن الذهب الأحم ** ر في حافاتها يجري)

٣١-   ديوان أبي الشيص محمد ٣٦/١

(كأنما أقداحنا فضة ** قد بطنت بالذهب الأحمر)

٣٢-   ديوان أبي الشيص محمد ٤٠/١

(طلل محت آي السماء رسومه ** فكأن باقي محوهن دروس)

٣٣-   ديوان أبي الشيص محمد ٤١/١

١(يدعو الصدى في جوفه فيجيبه ** ربد النعام كأنهن قسوس)

٣٤-   ديوان أبي الشيص محمد ٤١/١

(عكفت بها عفر الظباء كأنها ** بأكفهن كواكب وشموس)

٣٥-   ديوان أبي الشيص محمد ٤٢/١

(يسعى بإبريق كأن فدامه ** من لونها في عصفر مغموس)

٣٦-   ديوان أبي الشيص محمد ٤٣/١

٣(عقل الزجاج لسانه وتخاذلت ** رجلاه فهو كأنه مطسوس)

٣٧- ديوان أبي الشيص محمد ٤٣/١

(سطت العقار به فراح كأنما ** مج الردى في كأسه الفاعوس)

٣٨- ديوان أبي الشيص محمد ٤٨/١

البحر : - (كأن بلاد الله في ضيق خاتم ** علي فما تزداد طولا ولا عرضا)

٣٩- ديوان أبي الشيص محمد ٥٦/١

(مزجت دما بالدمع حتى كأنما ** يذاب بعيني لؤلؤ وعقيق)

٤٠- ديوان أبي الشيص محمد ٨٣/١

(درس الجديد جديد معهدها ** فكأنما هي ريطة جرد)

٤١- ديوان أبي الشيص محمد ٨٣/١

(فكست بواطنها ظواهرها ** نورا كأن زهاءه برد)

٤٢- ديوان أبي الشيص محمد ٨٤/١

(وكأنها وسنى إذا نظرت ** أو مدنف لما يفق بعد)

٤٣- ديوان أبي الشيص محمد ٨٥/١

٢(وتجيل مسواك الأراك على ** رتل كأن رضابه الشهد)

٤٤- ديوان أبي الشيص محمد ٨٥/١

(وكأنما سقيت ترائبها ** والنحر ماء الحسن إذا تبدو)

٤٥- ديوان أبي الشيص محمد ٨٦/١

٣(فكأنه من كبره قدح ** أكل العيال وكبه العبد)

٤٦- ديوان أبي الشيص محمد ٩١/١

البحر : - (ملك كأن الموت يتبع قوله ** حتى يقال تطيعه الأقدار)

٤٧- ديوان أبي الشيص محمد ٩٧/١

(فكأنها فيه نهار ساطع ** وكأنه ليل عليها مظلم)

٤٨- ديوان أبي العتاهية ٧/١

١(كأن محاسن الدنيا سراب ** وأي يد تناولت السرابا)

٤٩- ديوان أبي العتاهية ١/٨

(كبرنا أيها الأتراب حتى **كأنا لم نكن حينا شبابا)

٥٠- ديوان أبي العتاهية ١/١١

(كأنك لست تعلم أي حث ** يحث بك الشروق كما الغروب)

٥١- ديوان أبي العتاهية ١/١٩

(كأنك قد هجمت على مشيبي **كما هجم المشيب على شبابي)

٥٢- ديوان أبي العتاهية ١/٢٠

(نقلدت العظام من البرايا **كأني قد أمنت من العقاب)

٥٣- ديوان أبي العتاهية ١/٢٢

(كأنني بالديار قد خربت ** وبالدموع الغزار قد سكبت)

٥٤- ديوان أبي العتاهية ١/٢٤

(نسيت الموت فيما قد نسيت **كأني لا أرى أحدا يموت)

٥٥- ديوان أبي العتاهية ١/٤٩

١(كأنك لم تركيف الفنا ** وكيف يموت الغلام الرشيد)

٥٦- ديوان أبي العتاهية ١/٦٦

(كأنك لا ترى بالخلق نقصا ** وأنت تراه كل شروق شمس)

٥٧- ديوان أبي العتاهية ١/٦٧

(ما لي رأيت بني الدنيا قد اقتتلوا **كأنما هذه الدنيا لهم عرس)

٥٨- ديوان أبي العتاهية ١/٦٨

(ما لي رأيت بني الدنيا وإخوتها ** كأنهم لكلام الله ما درسوا)

٥٩- ديوان أبي العتاهية ١/٦٩

(سلام على أهل القبور الدوارس ** كأنهم لم يجلسوا في المجالس)

٦٠- ديوان أبي العتاهية ١/٧٣

(تدير يد الدنيا الردى بين أهلها ** كأنهم شرب قعود على كاس)

٦١- ديوان أبي العتاهية ١/٧٧

(وكأن من واروه في جدث ** لم يبد منه لناظر شخص)

٦٢- ديوان أبي العتاهية ١/٨٢

(كأن لم أكن حيا إذا احتث غاسلي ** وأحكم درجي في ثياب بياض)

٦٣- ديوان أبي العتاهية ١/٨٣

(نل أي شيء شئت من نوع المنى ** فكأن شيئا لم تنله إذا انقضى)

٦٤- ديوان أبي العتاهية ١/٨٣

(وإذا أتى شيء أتى لمضيه ** وكأنه لم يأت قط إذا مضى)

٦٥- ديوان أبي العتاهية ١/٨٩

(وكأنني بك بينهم واهي القوى ** نصوا تقلص بينهم وتبسط)

٦٦- ديوان أبي العتاهية ١/٨٩

(وكأنني بك بينهم خفق الحشا ** بالموت في غمراته يتشحط)

٦٧- ديوان أبي العتاهية ١/٨٩

(وكأنني بك في قميص مدرجا ** في ريطتين ملفف ومخيط)

٦٨- ديوان أبي العتاهية ١/٩٠

(كأنك قد جهزت تهدى إلى البلى ** لنفسك في أيدي الرجال أطبط)

٦٩- ديوان أبي العتاهية ١/٩٦

(كأن الحماة المشفقين عليك قد ** غدوا بك أو راحوا رواحا فأبرعوا)

٧٠- ديوان أبي العتاهية ١/١٠٣

(وإن بطون المكثرات كأنما ** تنقنق في أجوافهن الضفادع)

٧١- ديوان أبي العتاهية ١/١١٥

(أراني بنفسي معجبا متعززا **كأني على الآفات لست بمشرف)

٧٢- ديوان أبي العتاهية ١/١١٦

(كأننا قد توافينا بأجمعنا ** في بطن ظهر عليه مدرج السافي)

٧٣- ديوان أبي العتاهية ١١٨/١

(كأن مشيعيك وقد ** رموابك ثم وانصرفوا)

٧٤- ديوان أبي العتاهية ١١٩/١

(كأنك بينهم كرة ** ترامى ثم تلتقف)

٧٥- ديوان أبي العتاهية ١٢١/١

(كأنك قد غيبت في اللحد والثرى ** فتلقى كما لاقى القرون السوالف)

٧٦- ديوان أبي العتاهية ١٢١/١

(كأن الفتى لم يفن في الناس ساعة ** إذا أعصبت يوما عليه اللفائف)

٧٧- ديوان أبي العتاهية ١٢٢/١

(كأنها في حال إسعافها ** تسمعه أوقات تخويفها)

٧٨- ديوان أبي العتاهية ١٣٠/١

(ولا يقيم على الأسلاف غابرهم ** كأنهم بهم من بعدهم لحقوا)

٧٩- ديوان أبي العتاهية ١٣٨/١

(كأن المنايا قد قصدن إليكا ** يردنك فانظر ما لهن لديكا)

٨٠- ديوان أبي العتاهية ١٤٧/١

(ما أوسع الخير فابسط راحتيك به ** وكن كأنك عند الشر مغلول)

٨١- ديوان أبي العتاهية ١٥٦/١

(كأن كل نعيم أنت ذائقه ** من لذة العيش يحكي لمعة الآل)

٨٢- ديوان أبي العتاهية ١٥٨/١

(هو التنقل من يوم إلى يوم ** كأنه ما تريك العين في النوم)

٨٣- ديوان أبي العتاهية ١٦٠/١

(دار يريد الدهر نقلة أهلها ** وكأنهم عما يراد بهم نيام)

٨٤- ديوان أبي العتاهية ١٦٤/١

(يا نفس ما هو إلا صبر أيام **كأن لذاتها أضغاث أحلام)

٨٥- ديوان أبي العتاهية ١/١٧٦

(كم من أخ لك نال سلطانا ** فكأنه ليس الذي كانا)

٨٦- ديوان أبي العتاهية ١/١٧٧

(ما لنا نأمل المنايا كأنا ** لا نراهن يهتدين إلينا)

٨٧- ديوان أبي العتاهية ١/١٩٤

(كأن الأرض قد طويت عليا ** وقد أخرجت مما في يديا)

٨٨- ديوان أبي العتاهية ١/١٩٤

(كأني يوم يحثو الترب قومي ** مهيلا لم أكن في الناس حيا)

٨٩- ديوان أبي العتاهية ١/١٩٤

(كأن القوم قد دفنوا وولوا ** وكل غير ملتفت إليا)

٩٠- ديوان أبي العتاهية ١/١٩٤

(كأن قد صرت منفردا وحيدا ** ومرتهنا هناك بما لديا)

٩١- ديوان أبي العتاهية ١/١٩٤

(كأن الباكيات علي يوما ** وما يغني البكاء علي شيا)

٩٢- ديوان أبي العتاهية ١/١٩٨

(كأني خلقت للبقاء مخلدا ** وأن مدة الدنيا له ليس ثانيا)

٩٣- ديوان أبي العتاهية ١/١٩٩

(كأنك قد وليت عن كل ما ترى ** وخلفت من خلفته عنك ساليا)

٩٤- ديوان أبي العلاء المعري ١/٢

طال ليل كأنما قتل العق**رب ساط فغاب عنها الدبيب

٩٥- ديوان أبي العلاء المعري ١/٣

وأنحل بدر التم بعد كماله**كأن به الظلماء قاصمة قلبا

٩٦- ديوان أبي العلاء المعري ١/٢٩

يبغي المعاشر في الزمان وصرفه**رتبا كأن لهم عليه رتوبا

٩٧- ديوان أبي العلاء المعري ٣٥/١

كأنني رب إبل**أضحى يمارس جربه

٩٨- ديوان أبي العلاء المعري ٣٥/١

كانت مفارق جون**كأنها ريش غربه

٩٩- ديوان أبي العلاء المعري ٤٠/١

نشاهد بيضا من رجال كأنهم**غرابيب طير ساقطات على حب

١٠٠- ديوان أبي العلاء المعري ٥٠/١

تقادم عمر الدهر حتى كأنما**نجوم الليالي شيب هذي الغياهب

١٠١- ديوان أبي العلاء المعري ٥٢/١

وجدت عواري الحياة كثيرة**كأن بقاء المرء شعر حبيب

١٠٢- ديوان أبي العلاء المعري ٦٢/١

كأنني كل حول محدث حدثا**يرى به من تولى المصر إغرابي

١٠٣- ديوان أبي العلاء المعري ٧٠/١

تحدثك الظنون بما تلاقي**كأن الظن علام الغيوب

١٠٤- ديوان أبي العلاء المعري ٧٢/١

أقارضكم ثناء غير حق**كأنا منه في مجرى سباب

١٠٥- ديوان أبي العلاء المعري ٩٣/١

كأن المهيمن أوصى النفوس**بعشق الحياة وإحبابها

١٠٦- ديوان أبي العلاء المعري ٩٦/١

إن الشرور لكالسحابة أثجمت**لاك السرور كأنه برق خلب

١٠٧- ديوان أبي العلاء المعري ٩٩/١

*عنوان القصيدة : كأنما الأجساد إن فارقت

١٠٨- ديوان أبي العلاء المعري ٩٩/١

كأنما الأجساد إن فارقت**أرواحها صخر ثوى أو خشب

١٠٩- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٠٤

كأن حواء التي زوجها**آدم لم تلقح بشخص أريب

١١٠- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٠٨

تنافس قوم على رتبة**كأن الزمان يديم الرتب

١١١- ديوان أبي العلاء المعري ١/١١٤

*عنوان القصيدة : كأن قلوب القوم منا جنادل

١١٢- ديوان أبي العلاء المعري ١/١١٤

كأن قلوب القوم منا جنادل**فليس لها عند الأمور حصاة

١١٣- ديوان أبي العلاء المعري ١/١١٧

كأننا في قفار ضل سالكها**نهج الطريق وما في القوم خريت

١١٤- ديوان أبي العلاء المعري ١/١١٧

وأعملتني رجال في مآربها**كأنني جمل للإنس أبريت

١١٥- ديوان أبي العلاء المعري ١/١١٩

فما لك والهنود منعمات**كأن قدودهن مهندات

١١٦- ديوان أبي العلاء المعري ١/١١٩

كأن نعامها والله قاض**نعائم بالفلاة مطردات

١١٧- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٢١

رقتني الراقيات وحم يومي**فغادرني كأني ما رقيت

١١٨- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٢٣

وكأن آمال الفتى وحتوفه**فئتان تهزأ منه مصطرعاتها

١١٩- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٢٣

أوقات عاجلة كأن مضيها**ومض البروق خواطفا لمعاتها

١٢٠- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٢٣

وكأن تسبيحا هديل حمامة**في مجد ربك ألفت سجعاتها

١٢١- ديوان أبي العلاء المعري ١٥١/١

كأنما اليوم عبد طالب أمة**من ليلة قد أجدا في المساعاة

١٢٢- ديوان أبي العلاء المعري ١٥٦/١

كأن خواتم الأفواه فضت**عن الصهب العذاب مختمات

١٢٣- ديوان أبي العلاء المعري يهن بأن يرين مجسمات**(١٥٨/١)

وقاموا في تواجدهم فداروا**كأنهم ثمال من كميت

١٢٤- ديوان أبي العلاء المعري ١٥٩/١

وكأنما هي من ذكاء نطفة**صفقتها وبلؤلؤ أطميتها

١٢٥- ديوان أبي العلاء المعري ١٦٧/١

نهار وليل عوقبا أنا فيهما**كأني بخيطي باطل أتشبث

١٢٦- ديوان أبي العلاء المعري ١٨٩/١

مضى أهل الرجاء على سبيل**كأنهم العظائم لم يرجوا

١٢٧- ديوان أبي العلاء المعري ١٩٠/١

وإذا البجاد أتى الفتاة بدفئها**وخبائها فكأنه ديباجها

١٢٨- ديوان أبي العلاء المعري ٢٠٤/١

*عنوان القصيدة : كأنني راكب اللج الذي عصفت

١٢٩- ديوان أبي العلاء المعري ٢٠٤/١

كأنني راكب اللج الذي عصفت**رياحه فهو في هول وتمويج

١٣٠- ديوان أبي العلاء المعري ٢٠٨/١

غشاه مصفر الأنامل خافيا**فكأنه لبنانه لم ينسج

١٣١- ديوان أبي العلاء المعري ٢١٠/١

سبحان من برأ النجوم كأنها**در طفا من فوق بحر مائج

١٣٢- ديوان أبي العلاء المعري ٢١٧/١

وإن هاجك الدهر فاصبر له**وعش ذا وقار كأن لم تهج

١٣٣- ديوان أبي العلاء المعري ٢١٩/١

كأن خطوب الدهر بحر فمن يمت**بفرط صداه فهو في اللج يسبح

١٣٤- ديوان أبي العلاء المعري ٢٢٩/١

يصدى بها الركب وأعلامها**كأنها في آلها تسبح

١٣٥- ديوان أبي العلاء المعري ٢٣٩/١

كأنها إذ تحست ثم أربعة**أو خمسة شردت عنه بصحصاح

١٣٦- ديوان أبي العلاء المعري ٢٤٢/١

وما يضحك السن في دهرها**كأن المصائب لم تفدح

١٣٧- ديوان أبي العلاء المعري ٢٥٠/١

لا يفقدن خيركم مجالسكم**ولا تكونوا كأنكم سبخ

١٣٨- ديوان أبي العلاء المعري ٢٥٦/١

جاءت أعاجيب فويح لنا**كأننا في عالم قد مسخ

١٣٩- ديوان أبي العلاء المعري ٢٥٩/١

كهول عتوا في سنهم وكأنهم**غصون على ميس الركائب ميد

١٤٠- ديوان أبي العلاء المعري ٢٦١/١

*عنوان القصيدة : كأنك عن كيد الحوادث راقد

١٤١- ديوان أبي العلاء المعري ٢٦١/١

كأنك عن كيد الحوادث راقد**وما أمنته في السماء الفراقد

١٤٢- ديوان أبي العلاء المعري ٢٦٣/١

وتأكلنا أيامنا فكأنما**تمر بنا الساعات وهي أسود

١٤٣- ديوان أبي العلاء المعري ٢٦٥/١

رجبت سرابيا كأن إكامه**جوار ولكن ما لهن نهود

١٤٤- ديوان أبي العلاء المعري ٢٦٥/١

كأن كهول القوم أطفال أشهر**تناغت وأكوار القلاص مهود

١٤٥- ديوان أبي العلاء المعري ٢٦٦/١

كأنا من الأيام فوق ركائب**إذا قيدت الأنضاء فهي تقود

١٤٦- ديوان أبي العلاء المعري ٢٦٧/١

يوصي الفتى عند الحمام كأنه**يمر فيقضي حاجة ويعود

١٤٧- ديوان أبي العلاء المعري ٢٦٨/١

كأني على العود الركوب مهجرا**إذا نص حرباء الظهيرة عود

١٤٨- ديوان أبي العلاء المعري ٢٦٨/١

وتلك لعمر الله أصعب خطة**كأن حدوري في التراب صعود

١٤٩- ديوان أبي العلاء المعري ٢٧١/١

وكم ظالم يلتذ شهدا كأنه**ظليم قراه بالفلاة هبيد

١٥٠- ديوان أبي العلاء المعري ٢٧٩/١

كأنما شب في أقطاره قطر**بالغيث أن بال فيه الثور والأسد

١٥١- ديوان أبي العلاء المعري ٢٨٣/١

عظم ونحض تبنى منهما طلل**كأنها الأرض منها السهل والجلد

١٥٢- ديوان أبي العلاء المعري ٢٨٨/١

وقد نفت عنك إغماضا ملاحية**في كرمها وكأن النجم عنقود

١٥٣- ديوان أبي العلاء المعري ٢٩١/١

هاجت بكاي أغاني القيان بها**كأنها من ذوات الثكل تعديد

١٥٤- ديوان أبي العلاء المعري ٢٩١/١

ما سيد غير رعديد علمت به**كأنما الحتف إن لاقاه رعديد

١٥٥- ديوان أبي العلاء المعري ٣٠٤/١

أم الإلغاء يشملها فتضحي**كأن سوامها زرع حصيد

١٥٦- ديوان أبي العلاء المعري ٣٠٧/١

والمطلقات من النفوس كأنما**جمعت لها الأغلال والأقياد

١٥٧- ديوان أبي العلاء المعري ١/٣٠٨

ولقد صفرت من الثلاث كأنما**أدم حواك من الخلو مساد

١٥٨- ديوان أبي العلاء المعري ١/٣٠٨

ومن المعاشر من يظل كأنه**ضمن الفؤاد يساد حين يساد

١٥٩- ديوان أبي العلاء المعري ١/٣٠٨

خمدت خواطر منهم وتكاثفت**أرواحهم ف كأنها أجساد

١٦٠- ديوان أبي العلاء المعري ١/٣١٣

يوصي الفتى بالأمر من بعده**كأنه من بينه عائد

١٦١- ديوان أبي العلاء المعري ١/٣٣١

أبيد على التناسب كل يوم**كأني لم أجب بيدا فبيدا

١٦٢- ديوان أبي العلاء المعري ١/٣٣١

كأن ذوي التنعم في البرايا**نعام راح يلتقط الهبيدا

١٦٣- ديوان أبي العلاء المعري ١/٣٣٤

*عنوان القصيدة : كأنما العالم ضأن غدت

١٦٤- ديوان أبي العلاء المعري ١/٣٣٤

كأنما العالم ضأن غدت**للرعي والموت أبو جعده

١٦٥- ديوان أبي العلاء المعري ١/٣٣٤

كأنما النجم لخوف الردى**تأخذه من فرق رعده

١٦٦- ديوان أبي العلاء المعري ١/٣٤٦

*عنوان القصيدة : كأني وإن أمست تضم جميعنا

١٦٧- ديوان أبي العلاء المعري ١/٣٤٦

كأني وإن أمست تضم جميعنا**مدائن في غبر المهامه بيد

١٦٨- ديوان أبي العلاء المعري ١/٣٤٦

غدوت أعد الحرف سعدا كأنني**ظليم تغذى راضيا بهبيد

١٦٩- ديوان أبي العلاء المعري ٣٤٧/١

أتجمع في ربع قيان كأنها**شوادن باللحن الخفيف شوادي

١٧٠- ديوان أبي العلاء المعري ٣٥٧/١

أوعد وعد سوف يأتي بعدنا زمن**كأننا فيه لم نوعد ولم نعد

١٧١- ديوان أبي العلاء المعري ٣٧٥/١

*عنوان القصيدة : كأني كنت في أزمان عاد

١٧٢- ديوان أبي العلاء المعري ٣٧٥/١

كأني كنت في أزمان عاد**أعاشر آل قيل أو مريد

١٧٣- ديوان أبي العلاء المعري ٣٨٢/١

ويقوم ملك في الأنام كأنه**ملك يبرح بالخبيث المارد

١٧٤- ديوان أبي العلاء المعري ٤٠٠/١

وكأن للساعات أجنحة**فإخالهن بها قطا حذا

١٧٥- ديوان أبي العلاء المعري ٤٠٨/١

خبرت بني الدنيا وأصبحت راغبا**إليهم كأني ما شفاني بهم خبر

١٧٦- ديوان أبي العلاء المعري ٤٢٢/١

فنزه جميلا جئته عن جزاية**تؤمل أو ربح كأنك تاجر

١٧٧- ديوان أبي العلاء المعري ٤٢٨/١

كأنما بره در لعزته**وكيف تؤكل عند المعدم الدرر

١٧٨- ديوان أبي العلاء المعري ٤٣١/١

كأنما رمت إنقاء لحالكه**حتى اتقاني بصافي لونه الشعر

١٧٩- ديوان أبي العلاء المعري ٤٣٣/١

كأنما العمر سلك مده قدر**فيه الفواقر لا در ولا فقر

١٨٠- ديوان أبي العلاء المعري ٤٣٩/١

كأن كيوان في ظلماء حندسه**من الهمود وطول المكث مسمار

١٨١- ديوان أبي العلاء المعري ٤٤٢/١

أرى شواهد جبر لا أحققه**كأن كلا إلى ما ساء مجرور

١٨٢- ديوان أبي العلاء المعري ٤٤٣/١

كأن إعراب أغراب ثووا رمنا**بالدو فينا بحكم النحو مأسور

١٨٣- ديوان أبي العلاء المعري ٤٤٧/١

كأنها ورجال ينهضون بها**من الفخامة هونات بهازير

١٨٤- ديوان أبي العلاء المعري ٤٤٩/١

*عنوان القصيدة : كأنما الأرض شاع فيها

١٨٥- ديوان أبي العلاء المعري ٤٤٩/١

كأنما الأرض شاع فيها**من طيب أزهارها بخور

١٨٦- ديوان أبي العلاء المعري ٤٤٩/١

ألا ترى أن أم دفر**كأنها آلها السخور

١٨٧- ديوان أبي العلاء المعري ٤٥٥/١

وكأنما رؤياك رؤيا نائم**بالعكس في عقبى الزمان تعبر

١٨٨- ديوان أبي العلاء المعري ٤٥٥/١

لعبت به أيامه فكأنه**حرف يلين في الكلام وينبر

١٨٩- ديوان أبي العلاء المعري ٤٦٠/١

وكأن عمر المرء شقة ظاعن**تسرى بأنفاس له وتسار

١٩٠- ديوان أبي العلاء المعري ٤٦٠/١

وكأنما الدنيا كعاب أينا**رجى لها صلة فذاك يسار

١٩١- ديوان أبي العلاء المعري ٤٦٤/١

وكأن في كف الزمان بنوره**قطرا تعم بنشره الأقطار

١٩٢- ديوان أبي العلاء المعري ٤٦٦/١

*عنوان القصيدة : طرق العلا مجهولة فكأنها

١٩٣- ديوان أبي العلاء المعري ٤٦٦/١

طرق العلا مجهولة فكأنها**صم العدائد ما لها أجذار

١٩٤- ديوان أبي العلاء المعري ٤٦٨/١

ثم استبيحوا عنوة فكأنهم**جاروا وما كانوا الرسول أجاروا

١٩٥- ديوان أبي العلاء المعري ٤٦٩/١

وتخاف من كون الردى وكأنه**صيد لضارية الخطوب مثار

١٩٦- ديوان أبي العلاء المعري ٤٧٠/١

والشخص في الغبراء غبر فانثنى**وكأنما هو للغبار غبار

١٩٧- ديوان أبي العلاء المعري ٤٧١/١

وكأنما الصبح الفتيق مهند**للقهر ماء فرنده موار

١٩٨- ديوان أبي العلاء المعري ٤٧٥/١

والناس بين إقامة وتحمل**وكأنما أيامهم أسفار

١٩٩- ديوان أبي العلاء المعري ٤٧٦/١

وكأن أبناء الذين هم الذرى**أعفاء أهل لا أقول مهار

٢٠٠- ديوان أبي العلاء المعري ٤٧٧/١

والأرض تقتات الجسوم كأنما**هذا الحمام لتربها ميار

٢٠١- ديوان أبي العلاء المعري ٤٨٣/١

والإنس تهوى قربها أنسا**وكأنها الآساد والنمر

٢٠٢- ديوان أبي العلاء المعري ٤٨٣/١

نار فميتهم الرماد هبا**وكأنما أحياؤهم جمر

٢٠٣- ديوان أبي العلاء المعري ٤٨٤/١

هاو إلى وهد يخالفه**راقي الهضاب كأنه وبر

٢٠٤- ديوان أبي العلاء المعري ٤٨٥/١

وأرى النوائب لا تزا**ل كأنها سحب تدر

٢٠٥- ديوان أبي العلاء المعري ٤٨٥/١

والدرع لا تنجي الفتى**وكأنها في العين كر

٢٠٦- ديوان أبي العلاء المعري ٤٨٨/١

ساهرا عمر ليلتي وكأني**طائر تحته من الكور وكر

٢٠٧- ديوان أبي العلاء المعري ٤٩٠/١

يخلف منا آخر أولا**كأننا السنبل والبر

٢٠٨- ديوان أبي العلاء المعري ٤٩٣/١

كأنهم لقديم الضلال**جمال على نهجها تقطر

٢٠٩- ديوان أبي العلاء المعري ٤٩٨/١

كأن وليدا مات قبل سقوطه**على الأرض ناج من حبالته طفرا

٢١٠- ديوان أبي العلاء المعري ٥٠٧/١

وتظهر لي مقتا وأضمر حبها**كأني جهول ما عرفت شنارها

٢١١- ديوان أبي العلاء المعري ٥١٢/١

فوارس الدهر جاءت تسبق النذرا**كأنما هي خيل تنفض العذرا

٢١٢- ديوان أبي العلاء المعري ٥٢٣/١

كأن نفوسنا إبل صعاب**براها عقلها والعيس تبرا

٢١٣- ديوان أبي العلاء المعري ٥٢٣/١

كأنا في بحار من خطوب**وليس يرى لها الراؤون عبرا

٢١٤- ديوان أبي العلاء المعري ٥٣٦/١

كأن حياة الفتى ليلة**يرجي أخو اللب إسفارها

٢١٥- ديوان أبي العلاء المعري ٥٤٢/١

وحبري أودى بالمدى ف كأنه**جديد مدى أنحت لحبرك بالقشر

٢١٦- ديوان أبي العلاء المعري ٥٤٦/١

نمر سراعا بين عدمين ما لنا**لباث كأنا عابرون على جسر

٢١٧- ديوان أبي العلاء المعري ٥٥١/١

يحاور نجم الليل جهلا كأنه**على طول نأي طالع في انحداره

٢١٨- ديوان أبي العلاء المعري ٥٥٩/١

وقد طوتني كأني ضرب منسرح**فيا لطي لطي غير منتشر

٢١٩- ديوان أبي العلاء المعري ٥٦١/١

كأنما الروض لما طل باكرها**من كل قطر بمشبوب من القطر

٢٢٠- ديوان أبي العلاء المعري ٥٦٢/١

كأنما الخير ماء كان وارده**أهل العصور فما أبقوا سوى العكر

٢٢١- ديوان أبي العلاء المعري ٥٦٨/١

كأنها ذات قر أطعمت لهبا**ما ضمه الحطب من سدر ومن غار

٢٢٢- ديوان أبي العلاء المعري ٥٧٠/١

ألهى البرية إلقاء إلى هضم**كأنما هو حصب في التنانير

٢٢٣- ديوان أبي العلاء المعري ٥٧٢/١

كأننا والزمان يمضي**ركب سفين بلج بحر

٢٢٤- ديوان أبي العلاء المعري ٥٧٥/١

كأني الأضبط السعدي سعدي**حمامي يستجيش بكل قتر

٢٢٥- ديوان أبي العلاء المعري ٥٧٥/١

وكم وترت لي النكبات قوسا**كأن الدهر يطلبني بوتر

٢٢٦- ديوان أبي العلاء المعري ٥٧٦/١

حياة مرة وردى ذعاف**كأنا منه في مد وجزر

٢٢٧- ديوان أبي العلاء المعري ٥٧٧/١

وتضؤل فيه هذي الشمس حتى**تعود كأنها دينار عثر

٢٢٨- ديوان أبي العلاء المعري ٥٨٢/١

تأمل هل ترى في الدار شفرا**كأن العين ما سترت بشفر

٢٢٩- ديوان أبي العلاء المعري ٥٨٩/١

أصاح كأن هذا الدهر شهر**خلقنا منه في ليل السرار

٢٣٠- ديوان أبي العلاء المعري ٥٩٣/١

والنبت يظهر للعيون وإن مضت**سنة له فكأنه لم يظهر

٢٣١- ديوان أبي العلاء المعري ٥٩٤/١

فالنفس إن هي أطلقت من سجنها**فكأنها في شخصها لم تحصر

٢٣٢- ديوان أبي العلاء المعري ٥٩٥/١

وإذا قرنت بلام ملك مضمرا**فتحت به فكأنها لم تكسر

٢٣٣- ديوان أبي العلاء المعري ٥٩٥/١

وكأن من بلغ العلا لم ينخفض**وكأن من فقد الغنى لم يوسر

٢٣٤- ديوان أبي العلاء المعري ٥٩٩/١

بيض دوار للقلوب كأنها**عين بدوار وعين دوار

٢٣٥- ديوان أبي العلاء المعري ٥٩٩/١

وكأن من سكن الفناء متى غدا**للقبر لم ينزل له بطوار

٢٣٦- ديوان أبي العلاء المعري ٦٠١/١

وكأن ساهرة السماء تضمنت**أنفا من التسهيد والإسهار

٢٣٧- ديوان أبي العلاء المعري ٦٠٢/١

فكأن من خلق النفوس رأى لها**ظلما فعاجلها بسوء دمار

٢٣٨- ديوان أبي العلاء المعري ٦٠٢/١

يغدو الفتى والخيل ملك يمينه**وكأنه غاد بلب حمار

٢٣٩- ديوان أبي العلاء المعري ٦٠٨/١

وكأن تعشير الغراب محدث**أن الخليط يحل في تعشار

٢٤٠- ديوان أبي العلاء المعري ٦١٠/١

والآل شخص الحي أين لقيته**فكأنه في المين آل قفار

٢٤١- ديوان أبي العلاء المعري ٦١١/١

وإذا تقضت ساعة بلبانة**فكأن فائتها لبون دثار

٢٤٢- ديوان أبي العلاء المعري ٦١٣/١

وغدت محارات الحجيج إلى منى**وكأنما ينظمن در محار

٢٤٣- ديوان أبي العلاء المعري ٦١٥/١

والحر يجزي بالصنيعة مسديا**فكأن فعلهما نكاح شغار

٢٤٤- ديوان أبي العلاء المعري ٦٤٨/١

أغارت عليهم خيول الزمان**كأن خيولهم لم تغر

٢٤٥- ديوان أبي العلاء المعري ٦٤٨/١

لقد غرني أمل في الحياة**كأني بما يفعل الدهر غر

٢٤٦- ديوان أبي العلاء المعري ٦٦٧/١

نصت البين في حواء زياد**بارحات كأنهن الحوازي

٢٤٧- ديوان أبي العلاء المعري ٦٧٥/١

وأصبح عند الغانيات مبغضا**كأن خزه خزي وعنبره كرس

٢٤٨- ديوان أبي العلاء المعري ٦٧٥/١

ولم يسمعوا قولا أمن صمم بهم**ولم يفهموا رجعا كأنهم خرس

٢٤٩- ديوان أبي العلاء المعري ٦٨٨/١

وخامل ما نأت عنه نباهته**كأنه الجمر غطى ضوءه اليبس

٢٥٠- ديوان أبي العلاء المعري ٦٩١/١

ما يعجب الناس إلا قول مختدع**كأن قوما إذا ما شربوا أبسوا

٢٥١- ديوان أبي العلاء المعري ٦٩١/١

كأن أسرار أقوام وإن كتمت**أنفاس ولهان تطفى حين تحتبس

٢٥٢- ديوان أبي العلاء المعري ٧٠١/١

وكأنها لما دنت من شيبه**شقر لنور الأقحوان ملابس

٢٥٣- ديوان أبي العلاء المعري ٧١٢/١

رب ربع كأنه النجم في العز**أتاه ريب الزمان فجيسا

٢٥٤- ديوان أبي العلاء المعري ٧٢١/١

تسير بنا هذي الليالي كأنها**سفائن بحر ما لهن مراسي

٢٥٥- ديوان أبي العلاء المعري ٧٣١/١

كأن الشدو في الأعراس نوح**وأصوات النوادب لهو عرس

٢٥٦- ديوان أبي العلاء المعري ٧٣٣/١

*عنوان القصيدة : كأن منجم الأقوام أعمى

٢٥٧- ديوان أبي العلاء المعري ٧٣٣/١

كأن منجم الأقوام أعمى**لديه الصحف يقرؤها بلمس

٢٥٨- ديوان أبي العلاء المعري ٧٣٥/١

كأنا في السفائن عائمات**وعند الموت ألقيت المراسي

٢٥٩- ديوان أبي العلاء المعري ٧٣٦/١

*عنوان القصيدة : رآني في الكرى رجل كأني

٢٦٠- ديوان أبي العلاء المعري ٧٣٦/١

رآني في الكرى رجل كأني**من الذهب اتخذت غشاء راسي

٢٦١- ديوان أبي العلاء المعري ٧٣٦/١

كأن مغارس اللثتين فجر**يعل بماء عالية الغراس

٢٦٢- ديوان أبي العلاء المعري ٧٣٦/١

كأن سبيئة في الرأس منها**ببيت فم سبيئة بيت راس

٢٦٣- ديوان أبي العلاء المعري ٧٣٧/١

راس الفتى زمنا وراس حمامه**فغدا الرئيس كأنه لم يرأس

٢٦٤- ديوان أبي العلاء المعري ٧٤٦/١

تذر الحازم الحصيف من القو**م غويا كأنه حلف ألس

٢٦٥- ديوان أبي العلاء المعري ٧٦٧/١

يمسي كبعض الروم أبيض باردا**ولقد يكون كأنه بعض الحبش

٢٦٦- ديوان أبي العلاء المعري ٧٩١/١

وكأن الأنام سرح حسام**يتسلى بخلة بعد حمض

٢٦٧- ديوان أبي العلاء المعري ٧٩٣/١

إذا راض في نسك قلبه**غدا وهو صعب كأن لم يرض

٢٦٨- ديوان أبي العلاء المعري ٧٩٤/١

*عنوان القصيدة : غدوت أسيرا في الزمان كأنني

٢٦٩- ديوان أبي العلاء المعري ٧٩٤/١

غدوت أسيرا في الزمان كأنني**عروض طويل قبضها ليس يبسط

٢٧٠- ديوان أبي العلاء المعري ٧٩٥/١

لعمري لقد أضحت فوارس منهم**كأن لم يكن مروتها ووقيطها

٢٧١- ديوان أبي العلاء المعري ٧٩٦/١

كأن دنياك ماء حوض**آخره آجن خبيط

٢٧٢- ديوان أبي العلاء المعري ٨٠٣/١

وكأن هذا الخلق أهل جهنم**ولهم من الموت الزؤام سراط

٢٧٣- ديوان أبي العلاء المعري ٨١٠/١

يخيط إثما إلى إثم فيلبسه**كأن مفرقه بالشيب لم يخط

٢٧٤- ديوان أبي العلاء المعري ٨٣١/١

كم سامعي اللفظ قوال كأنهم**تحت البسيطة ما قالوا ولا سمعوا

٢٧٥- ديوان أبي العلاء المعري ٨٣٧/١

ولتركب الجنح لا عودا ولا فرسا**كأنما الشهب فيه الأينق الظلع

٢٧٦- ديوان أبي العلاء المعري ٨٤١/١

وجدت الناس في جبل وسهل**كأنهم الذئاب أو السباع

٢٧٧- ديوان أبي العلاء المعري ١/٨٥٥

كأن خطيبا موفيا رأس منبر**يبث هذاء بالكلام المسجع

٢٧٨- ديوان أبي العلاء المعري ١/٨٥٦

ومن حوله قوم كأن وجوههم**صفا لم يلين بالغيوث الهوامع

٢٧٩- ديوان أبي العلاء المعري ١/٨٥٩

وعقلك يا أخا السبعين واه**كأنك في ملاعبك ابن سبع

٢٨٠- ديوان أبي العلاء المعري ١/٨٦٢

ما لي رأيتك لا تلم بمسجد**حتى كأنك في البلاغ السابع

٢٨١- ديوان أبي العلاء المعري ١/٨٧٠

مومس كالإناء دنسه الشر**ب ووغد كأنه الكلب والغ

٢٨٢- ديوان أبي العلاء المعري ١/٨٧٤

إنا معاشر هذا الخلق في سفه**حتى كأنا على الأخلاق نختلف

٢٨٣- ديوان أبي العلاء المعري ١/٨٨٣

كأنك في يد الأيام مال**وكل المال عن قدر يسوف

٢٨٤- ديوان أبي العلاء المعري ١/٨٨٦

منعت من القسم الحقوق كأنها**رجز تهافت ما له أنصاف

٢٨٥- ديوان أبي العلاء المعري ١/٨٨٩

أو صادفته حبالة نصبت**فظل فيها كأنما كتفا

٢٨٦- ديوان أبي العلاء المعري ١/٨٨٩

كأنه في الحياة ما فرع ال**غصن فغنى عليه أو هتفا

٢٨٧- ديوان أبي العلاء المعري ١/٨٩٠

وأعمارنا أبيات شعر كأنما**أواخرها للمنشدين قوافي

٢٨٨- ديوان أبي العلاء المعري ١/٨٩١

وهل فات الحتوف أخو هذيل**كأن ملاءتيه على هجف

٢٨٩- ديوان أبي العلاء المعري ١/٨٩٦

كأنا في سجايانا نقود**كثيرات البهارج والزيوف

٢٩٠- ديوان أبي العلاء المعري ١/٨٩٧

كأنه من سوء أفعاله**يبدد الخمر على المصحف

٢٩١- ديوان أبي العلاء المعري ١/٨٩٨

*عنوان القصيدة : كأنما دنياك وحشية

٢٩٢- ديوان أبي العلاء المعري ١/٨٩٨

كأنما دنياك وحشية**نظرت في آثار أظلافها

٢٩٣- ديوان أبي العلاء المعري ١/٩٠٢

يسر بها عصر إقبالها**كأن تغيرها ما عرف

٢٩٤- ديوان أبي العلاء المعري ١/٩١٩

وكأنما نفض الرماد كآبة**فوق الجبين وقلبك المتحرق

٢٩٥- ديوان أبي العلاء المعري ١/٩١٩

هذا السفاه كأننا حمضية**أو خيط بلقعة غذاه العشرق

٢٩٦- ديوان أبي العلاء المعري ١/٩٢٠

*عنوان القصيدة : الدهر يزبق من حواه كأنهم

٢٩٧- ديوان أبي العلاء المعري ١/٩٢٠

الدهر يزبق من حواه كأنهم**شعر يغير فهو أحمر أزبق

٢٩٨- ديوان أبي العلاء المعري ١/٩٢٠

فلك يدور على معاشر جمة**وكأنه سجن عليهم مطبق

٢٩٩- ديوان أبي العلاء المعري ١/٩٢٢

شتان مأمون وذو خلسة**كأنه من عجل بارق

٣٠٠- ديوان أبي العلاء المعري ١/٩٤٥

كأن بريقا لامرىء القيس لامعا**أغص جميع الشائمين بريق

٣٠١- ديوان أبي العلاء المعري ٩٦١/١

يحطمنا ريب الزمان كأننا**زجاج ولكن لا يعاد له سبك

٣٠٢- ديوان أبي العلاء المعري ٩٦٤/١

*عنوان القصيدة : كأن إبارا في المفارق خيطت

٣٠٣- ديوان أبي العلاء المعري ٩٦٤/١

كأن إبارا في المفارق خيطت**برود المنايا والليالي سلوكها

٣٠٤- ديوان أبي العلاء المعري ٩٦٩/١

كأنكم بني حواء وحش**تضمنها السماوة والأبك

٣٠٥- ديوان أبي العلاء المعري ٩٧٣/١

نوب فرسنك لا يروق عيونها**حلل تلوح كأنهن الفرسك

٣٠٦- ديوان أبي العلاء المعري ٩٨٠/١

تخلفت بعد الظاعنين كأنهم**رأوك أخا وهن فما حملوكا

٣٠٧- ديوان أبي العلاء المعري ٩٨٣/١

وشارب الخمر يلفى من غوايته**كأن مارد جنان به سلكا

٣٠٨- ديوان أبي العلاء المعري ٩٨٥/١

ما لي علمتك إن أوضعت في كذب**كأنك الشعر لم تكذب قوافيكا

٣٠٩- ديوان أبي العلاء المعري ٩٩٤/١

*عنوان القصيدة : كأن عقول القوم والله شاهد

٣١٠- ديوان أبي العلاء المعري ٩٩٤/١

كأن عقول القوم والله شاهد**جمعن لهم من نافرات أوارك

٣١١- ديوان أبي العلاء المعري ١٠٠٢/١

أشعرت هما فزاد النوم طارقه**كأنه بسهاد واصب كحلك

٣١٢- ديوان أبي العلاء المعري ١٠١٠/١

وهم ينتزون ولا يحجزون**كأنهم الطير تحت الشبك

٣١٣- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٠٢٤

كأني بهذا البدر قد زال نورهوقد درست آثاره ومنازله**

٣١٤- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٠٢٦

نقضي المآرب والساعات ساعيةكأنهن صعاب تحتنا ذلل**

٣١٥- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٠٤٥

لو نطق الدهر هجا أهلهكأنه الرومي أو دعبل**

٣١٦- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٠٥٦

كأن شذاها العسجدي بطبعهتضوع هنديا وأودع فلفلا**

٣١٧- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٠٦٧

كأن العالمين صلوا هجيرافما يلفي به أحد مقيلا**

٣١٨- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٠٧٩

***عنوان القصيدة : أصبحت منحوسا كأني ابن مسـ**

٣١٩- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٠٧٩

أصبحت منحوسا كأني ابن مسـعود وما أطغى بأن أهزلا**

٣٢٠- ديوان أبي العلاء المعري ١/١١١٢

جمعا لمحبوب قربى أو بغيض عداكأنه عن ذراه غير محتمل**

٣٢١- ديوان أبي العلاء المعري ١/١١٢٦

كأن ذوي تجاربنا سوامتأنق في مراد وابتقال**

٣٢٢- ديوان أبي العلاء المعري ١/١١٢٦

أمور يلتبسن على البراياكأن العقل منها في عقال**

٣٢٣- ديوان أبي العلاء المعري ١/١١٢٩

أقمنا في الرحال ونحن سفركأنا قاعدون على الرحال**

٣٢٤- ديوان أبي العلاء المعري ١/١١٣٣

ألم تر عالما يمضي ويأتيسواه كأنه مرعي بقل**

٣٢٥- ديوان أبي العلاء المعري ١/١١٣٨

كأني بالألى حفروا لجاري**وقد أخذوا المحافر وانتحوا لي

٣٢٦- ديوان أبي العلاء المعري ١/١١٤٣

وتجول فوق الساكنين كأنها**ورهاء هاجرة غدت في مجول

٣٢٧- ديوان أبي العلاء المعري ١/١١٤٤

فكأن روحك لم يحل بشخصه**والراح ما دبت له في مفصل

٣٢٨- ديوان أبي العلاء المعري ١/١١٦٦

الله إن أعطاك يجزل**وكأن هذا الدهر يهزل

٣٢٩- ديوان أبي العلاء المعري ١/١١٦٧

تزوج الشيخ فألفيته**كأنه مثقل إبل وحل

٣٣٠- ديوان أبي العلاء المعري ١/١١٧٧

سألت بني الأيام عن ذاهب الصبا**كأنك قلت الآن ما فعلت طسم

٣٣١- ديوان أبي العلاء المعري ١/١١٧٨

وتطردنا ساعاتنا وكأننا**وسائق خيل ما تكفكفها اللجم

٣٣٢- ديوان أبي العلاء المعري ١/١١٨٢

تعاليت رب الناس عن كل ريبة**كأنا بإتيان المآثم نلزم

٣٣٣- ديوان أبي العلاء المعري ١/١١٨٤

أتذكر يا طرف الوغى وركومها**وقد صرت من نبل كأنك شيهم

٣٣٤- ديوان أبي العلاء المعري ١/١١٨٧

رآها كبارا من براها كأنها**تريك نعام أودعته الصرائم

٣٣٥- ديوان أبي العلاء المعري ١/١١٨٧

كأنك فحل الشول حولك أينق**عليها برى من طاعة وخزائم

٣٣٦- ديوان أبي العلاء المعري ١/١١٨٧

فتلمح تارات وتغضي كأنها**ضرائر سفتها لديك الخصائم

٣٣٧- ديوان أبي العلاء المعري ١/١١٨٧

فحمر وسود حالكات كأنها**سوام بني السيد ازدهته القوائم

٣٣٨- ديوان أبي العلاء المعري ١/١١٨٧

وتاجك معقود كأنك هرمز**يباهي به أملاكه ويوائم

٣٣٩- ديوان أبي العلاء المعري ١/١١٨٧

ولا عمت في الخمر التي حال طعمها**كأنك في غمر من السيل عائم

٣٤٠- ديوان أبي العلاء المعري ١/١١٨٩

كأنك أودعت التماثيل أنفسا**وأنت على التفريط في ذاك نادم

٣٤١- ديوان أبي العلاء المعري ١/١١٩٣

وراحلتي نفس خؤون كأنها**من الضعف شاة في السوام رغوم

٣٤٢- ديوان أبي العلاء المعري ١/١١٩٤

*عنوان القصيدة : كأن نفوس الناس والله شاهد

٣٤٣- ديوان أبي العلاء المعري ١/١١٩٤

كأن نفوس الناس والله شاهد**نفوس فراش ما لهن حلوم

٣٤٤- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٢٠٠

ما لي أرى حزماء الناس في شرق**كأنما الحزم في أحشائهم حزم

٣٤٥- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٢١١

وقفت به الورهاء وهي كأنها**عن الوقوف على عرين تهجم

٣٤٦- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٢١٢

وكأنما الأخرى تيقظ نائم**وكأنما الأولى منام يحلم

٣٤٧- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٢١٤

والجسم ظرف نوائب وكأنه**ظرف يؤخر تارة ويقدم

٣٤٨- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٢١٧

وعظ الزمان فما فهمت عظاته**وكأنه في صمته يتكلم

٣٤٩- ديوان أبي العلاء المعري ١٢١٧/١

صبرا على دنياك ينقض حينها**فكأنها حلم بنوم يحلم

٣٥٠- ديوان أبي العلاء المعري ١٢١٨/١

والموت أصدق حادث وأصحه**وكأنه كذب يسر فينغم

٣٥١- ديوان أبي العلاء المعري ١٢٢٣/١

*عنوان القصيدة : أسرار نفسك في البلاد كأنها

٣٥٢- ديوان أبي العلاء المعري ١٢٢٣/١

أسرار نفسك في البلاد كأنها**أسرار وجهك ما عليه لثام

٣٥٣- ديوان أبي العلاء المعري ١٢٢٧/١

فيا لك من يقظة**كأني بها حالم

٣٥٤- ديوان أبي العلاء المعري ١٢٣٢/١

وما زال نعم الرأي لي أن منزلي**كأني فيه مضمر كن في نعما

٣٥٥- ديوان أبي العلاء المعري ١٢٣٣/١

وما ارتاب في لقيا الردى وكأنه**حديث أتى من كاذب يبطل الزعما

٣٥٦- ديوان أبي العلاء المعري ١٢٣٥/١

أروام أمر لا يصح جهلتم**كأنكم لستم عن الأرض رياما

٣٥٧- ديوان أبي العلاء المعري ١٢٣٨/١

كأن سحابا عمهم بضلالة**فليس إلى يوم القيامة منجما

٣٥٨- ديوان أبي العلاء المعري ١٢٦١/١

وصبحا وإظلاما كأن مداهما**من السر في لونيهما برد أرقم

٣٥٩- ديوان أبي العلاء المعري ١٢٦١/١

كأن سرور النفس من خطإ الفتى**متى ما يكن ينكر عليه وينقم

٣٦٠- ديوان أبي العلاء المعري ١٢٧٠/١

تميلين عن نهج اليقين كأنما**سرى بك أعمى أو عراك تعامي

٣٦١- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٢٧٩

سيان عام ويوم في ذهابهما**كأن ما دام ثم انبت لم يدم

٣٦٢- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٢٨٣

كأنما الليث ألقى لون مقلته**ليلا عليها فقد ملت من السحم

٣٦٣- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٢٨٦

*عنوان القصيدة : أطرق كأنك في الدنيا بلا نظر

٣٦٤- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٢٨٦

أطرق كأنك في الدنيا بلا نظر**واصمت كأنك مخلوق بغير فم

٣٦٥- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٢٩١

والحظ من غير سعي من مواهبه**كأنها ضرب أيسار بأزلام

٣٦٦- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٢٩٧

ونحن ميممون مدى بعيدا**كأنا عائمون غمار يم

٣٦٧- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٣٠٧

فكأنهم غنم ترود أسامها**من لا يبالي كيف حال مسامه

٣٦٨- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٣٠٨

روح الظلوم إذا هوت فإذا ارتقت**فكأنما هي دعوة المظلوم

٣٦٩- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٣١٩

وتثنيك في راحة**كأنك لم تؤلم

٣٧٠- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٣٢٤

وكأن الشر أصل فيهم**وكذا النور حديث في الظلم

٣٧١- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٣٢٨

قد يوجد الكهل حليف النهى**كأنه من جهله ما احتلم

٣٧٢- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٣٣٦

أعلل بالآمال قلبا مضللا**كأني لم أشعر بأني حائن

٣٧٣- ديوان أبي العلاء المعري ١٣٣٦/١

تجيء الرزايا بالمنايا كأنما**نفوس البرايا للحمام رهائن

٣٧٤- ديوان أبي العلاء المعري ١٣٤١/١

*عنوان القصيدة : كأن نجوم الليل زرق أسنة

٣٧٥- ديوان أبي العلاء المعري ١٣٤١/١

كأن نجوم الليل زرق أسنة**بها كل من فوق التراب طعين

٣٧٦- ديوان أبي العلاء المعري ١٣٤١/١

كأن قد حوتهم لعنة من مليكهم**ومن لم يطع مولاه فهو لعين

٣٧٧- ديوان أبي العلاء المعري ١٣٤٨/١

حستهم حادثات لم تبن أسفا**كأن تأسف إثر القوم حسان

٣٧٨- ديوان أبي العلاء المعري ١٣٤٩/١

أما كلاب فأغنى من ثعالبهم**كأن أرماحهم في الحرب أشطان

٣٧٩- ديوان أبي العلاء المعري ١٣٤٩/١

صلوا بحيث أردتم فالبلاد أذى**كأنما كلها للإبل أعطان

٣٨٠- ديوان أبي العلاء المعري ١٣٨٠/١

كأنها قينة خلوب**ما عرفت قط بالصيانه

٣٨١- ديوان أبي العلاء المعري ١٣٨٢/١

كأنك إن بقيت على الليالي**بأعلام الولاة وقد نكسنه

٣٨٢- ديوان أبي العلاء المعري ١٣٩٣/١

كأنا غروب مكرهات على العلى**تمد إلى أعلى الركي بأشطان

٣٨٣- ديوان أبي العلاء المعري ١٣٩٣/١

ومن لي بجون عند كدر بقفرة**كأنهما من آل يعقوب سبطان

٣٨٤- ديوان أبي العلاء المعري ١٣٩٤/١

كأني نبت مر يوم وليلة**علي وكانا منفضين فجزاني

٣٨٥- ديوان أبي العلاء المعري ١٣٩٧/١

*عنوان القصيدة : لهان علينا أن تمر كأنها

٣٨٦- ديوان أبي العلاء المعري ١٣٩٧/١

لهان علينا أن تمر كأنها**هوازن طير نسوة من هوازن

٣٨٧- ديوان أبي العلاء المعري ١٤٠٥/١

وقد أخرجاني بالكراهة منهما**كأنهما للضيق ما وسعاني

٣٨٨- ديوان أبي العلاء المعري ١٤٢١/١

فقلنا للهزبر: أأنت ليث**فشك وقال: علي أو كأني

٣٨٩- ديوان أبي العلاء المعري ١٤٢٤/١

*عنوان القصيدة : كأن الدهر بحر نحن فيه

٣٩٠- ديوان أبي العلاء المعري ١٤٢٤/١

كأن الدهر بحر نحن فيه**على خطر كركاب السفين

٣٩١- ديوان أبي العلاء المعري ١٤٢٦/١

طلبت مكارما فأجدت لفظا**كأنا خالدان على الزمان

٣٩٢- ديوان أبي العلاء المعري ١٤٣٢/١

مخففا ميزان حلمي بها**كأنني ما خف ميزاني

٣٩٣- ديوان أبي العلاء المعري ١٤٣٣/١

من كل فن فيه أعجوبة**كأنه جامع سفيان

٣٩٤- ديوان أبي العلاء المعري ١٤٣٦/١

كأنما الحادثات في الآفاق**بعض السحائب الهتن

٣٩٥- ديوان أبي العلاء المعري ١٤٣٨/١

كم قطعنا من حندس ونهار**وكأن الزمان في ديدبون

٣٩٦- ديوان أبي العلاء المعري ١٤٤١/١

كأني في العيش لدن الغصو**ن من شاء قومني أو لواني

٣٩٧- ديوان أبي العلاء المعري ١٤٤٣/١

بعضكم يقتل بعضا كأن**جوزيتم عن غنم تعبطون

٣٩٨- ديوان أبي العلاء المعري ١٤٥٣/١

يعيرهما طرفا من الغيظ شافنا**كأنهما فيما مضى تبلاه

٣٩٩- ديوان أبي العلاء المعري ١٤٥٦/١

كأن حوادث الأيام آم**تريق بجهلها ما أدهقته

٤٠٠- ديوان أبي العلاء المعري ١٤٥٧/١

وقد منوا برزق الله جهلا**كأنهم لباغ سببوه

٤٠١- ديوان أبي العلاء المعري ١٤٦٠/١

يظن بنفسه شرفا وقدرا**كأن الله لم يخلق سواه

٤٠٢- ديوان أبي العلاء المعري ١٤٦٥/١

كأن التي في الكأس يطفو حبابها**سمام حباب بين مرتشفيها

٤٠٣- ديوان أبي العلاء المعري ١٤٦٦/١

*عنوان القصيدة : كأن أكوان أعمار نعيش بها

٤٠٤- ديوان أبي العلاء المعري ١٤٦٦/١

كأن أكوان أعمار نعيش بها**خيل يبدل ماضيها بتاليها

٤٠٥- ديوان أبي العلاء المعري ١٤٧٧/١

بدت كرة كأن الوقت لاه**بها عز المهيمن إذ كراها

٤٠٦- ديوان أبي العلاء المعري ١٤٧٧/١

ونحن كأننا همل بجدب**عراة لا نمكن من عراها

٤٠٧- ديوان أبي العلاء المعري ١٤٨٥/١

والشيخ يحزن من في الشرخ يعهده**كأنه الربع هاج الشوق عافيه

٤٠٨- ديوان أبي العلاء المعري ١٤٩٨/١

*عنوان القصيدة : كأنك بعد خمسين استقلت

٤٠٩- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٤٩٨

كأنك بعد خمسين استقلت**لمولدك البناء دنا ليهوي

٤١٠- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٥٠٦

كأنها ظبية خذول**مرضعة بالضحى طليا

٤١١- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٥٠٩

مطاي عليه للأيام عبء**كأني للأذاة من المطايا

٤١٢- ديوان أبي الفضل الميكالي ١/٣٤

(كأنها عن لحمها قد قشرت ** أسمج بها صحيفة قد نشرت)

٤١٣- ديوان أبي الفضل الميكالي ١/٤٢

(فكأنما أهدى لعارض خده ** شعري ظلاما واستعاض صباحا)

٤١٤- ديوان أبي الفضل الميكالي ١/٥٧

(إن غبت عني سمتني ** وشك الردى فكأن قد)

٤١٥- ديوان أبي الفضل الميكالي ١/٥٨

(فكأنها بنت الشتاء توجعت ** لمصابه كشقيقة الأولاد)

٤١٦- ديوان أبي الفضل الميكالي ١/٦٤

(شابت ذوائبها فعدن كأنها ** أشفار عين تحمل الكافورا)

٤١٧- ديوان أبي الفضل الميكالي ١/٧٤

(ولي أدمع غزر تفيض كأنها ** سحائب فاضت من يديك غزار)

٤١٨- ديوان أبي الفضل الميكالي ١/٧٤

(وهذا كتابي والجفون كأنها ** تحكم لي أشفارهن شفار)

٤١٩- ديوان أبي الفضل الميكالي ١/٧٥

(ولي أدمع غزر تفيض كأنها ** ندى فاض في العافين منك غزير)

٤٢٠- ديوان أبي الفضل الميكالي ١/٧٥

(وطرف طريف بالسهاد كأنه ** لهاك جليس الجود فيه يغير)

٤٢١- ديوان أبي الفضل الميكالي ٧٩/١

(فكأني وقد تمتعت منها ** جالس بين روضة وغدير)

٤٢٢- ديوان أبي الفضل الميكالي ٨٦/١

(يشق جلابيب الدجى فكأنما ** نرى بين أيدينا عمودا من الفجر)

٤٢٣- ديوان أبي الفضل الميكالي ٨٦/١

(تبدى لنا كالغصن قدا وفوقه ** شعاع كأنا منه في ليلة البدر)

٤٢٤- ديوان أبي الفضل الميكالي ٨٨/١

(سللته من رحم الغدير ** كأنها صفائح البلور)

٤٢٥- ديوان أبي الفضل الميكالي ٩٧/١

البحر : - (ما لليالي ولي كأن لها ** في مهجتي أن يفتنها غرضا)

٤٢٦- ديوان أبي الفضل الميكالي ٩٧/١

(كأنها قد تراهنت جملا ** في رميها واتخذتها غرضا)

٤٢٧- ديوان أبي الفضل الميكالي ١٠٠/١

(والبهو من فوقها يلهيك منظره ** كأنه ملك في دسته إرتفعا)

٤٢٨- ديوان أبي الفضل الميكالي ١٠٠/١

(كأنه السيف مصقولا تقلبه **كف الكمي إلى ضرب الكمي سعى)

٤٢٩- ديوان أبي الفضل الميكالي ١٢٨/١

(قرب الزاد وشمر ** فكأن لاقيت حينك)

٤٣٠- ديوان أبي الفضل الميكالي ١٣٤/١

(وجه كأن به ضياء المشتري ** وكأن فيه روضة وقبولا)

٤٣١- ديوان أبي الفضل الميكالي ١٦٠/١

(كأن حراما له أن يرى ** يبيسا من الأرض لم يبلل)

٤٣٢- ديوان أبي الفضل الميكالي ١٦١/١

١(كأن باحشائه إذ بدا ** أجنة حبلى ولم تحبل)

٤٣٣- ديوان أبي الفضل الميكالي ١٦٤/١

البحر : - (كأن الشقائق إذ أبرزت ** غلالة لاذ وثوب أحم)

٤٣٤- ديوان أبي الفضل الميكالي ١٨١/١

(كأنما غص بها حلقه ** أغصه الله بسكين)

٤٣٥- ديوان أبي الفضل الميكالي ١٨٦/١

(ماء سحاب بعد ماء عين ** كأنها سبائك اللجين)

٤٣٦- ديوان أبي الفضل الميكالي ١٨٧/١

البحر : - (كأن الشرار على نارنا ** وقد راق منظره كل عين)

٤٣٧- ديوان أبي الفضل الميكالي ١٨٨/١

البحر : - (يا شادنا غاب وجه الحسن لولاه **كأن يوسف لما مات ولاه)

٤٣٨- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٥/١

(أرى طرفي يشوقني إليها **كأن القلب يعلم ما أريد)

٤٣٩- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٢٥/١

(إني لأكثر ذكركم فكأنما ** بعرى لساني ذكركم معقود)

٤٤٠- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٢٦/١

(وكأن حب الناس عندي ساكن ** وكأنه بجوانحي مشدود)

٤٤١- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٢٧/١

(ما سميت قط إلا هجت أذكرها **كأنما أشعلت في قلبي النار)

٤٤٢- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٢٨/١

(كأنما القلب من يوم ابتليت بها ** بين السماء وبين الأرض طيار)

٤٤٣- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٢٨/١

(طال الوقوف بباب الدار في علل ** حتى كأنني لباب الدار مسمار)

٤٤٤- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٣١/١

(استمطر العين لا تفنى مدامعها **كأن ينبوع بحر بين أشفاري)

٤٤٥- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٣٤/١

(شمس ممثلة في خلق جارية **كأنما كشحها طي الطوامير)

٤٤٦- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٣٤/١

(كأنها حين تمشي في وصائفها ** تخطو على البيض أو خضر القوارير)

٤٤٧- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٣٤/١

(كأن فوزا تعاطيني على فرس ** إكليل ريحان فغو كالدنانير)

٤٤٨- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٣٨/١

(وكأننا لم نجتمع في مجلس ** فيه الغناء ونرجس وبهار)

٤٤٩- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٤٠/١

(صرم الأحبة حبله فكأنه ** إذ غادره وضره الإضرار)

٤٥٠- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٤٦/١

(وكأن نسوتها الكواعب حولها ** زهر الكواكب حول بدر أزهر)

٤٥١- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٤٦/١

(وكأن دجلة مذ حللتم قربها ** تجري لساكنها بماء الكوثر)

٤٥٢- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٤٧/١

(أغار على طرفي لها وكأنما ** إذا رام طرفي غيرها ليس يبصر)

٤٥٣- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٤٩/١

(وقد مليت لين الشباب كأنها ** قضيب من الريحان ريان أخضر)

٤٥٤- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٨٧/١

(وسوابق العبرات فوق خدودهم ** درر تفيض كأنها القطر)

٤٥٥- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٨٧/١

(لم يشربوا غير الهوى فكأنهم ** بهم لشدة ما لقوا سكر)

٤٥٦- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٩٠/١

(كأنما كان في الفردوس مسكنها ** فجاءت الناس للآيات والعبر)

٤٥٧- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١٣٧/١

(فيه معاتبة منها تذكرني ** ما كان منها كأني غافل ناس)

٤٥٨- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١٤١/١

(كأن هموم الجن والإنس أسكنت ** فؤادي فما تعدو فؤادي وأضلعي)

٤٥٩- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١٥٥/١

(و كأنها جنية وكأنما ** هدل الكروم تلوح تحت قناعها)

٤٦٠- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١٥٦/١

(فظل يناجيني الكتاب كأنما ** تحرك لي حرف الكتاب أصابعه)

٤٦١- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١٥٦/١

(فبت كأني ممسك رأس حية ** يخادعها عن نفسه وتخادعه)

٤٦٢- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١٦٣/١

(ما زلت بعدكم أهذي بذكركم **كأن ذكركم بالقلب قد رصفا)

٤٦٣- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١٦٤/١

(ثارت حرارتها في الصدر فاشتعلت **كأنما هي نار أطعمت سعفا)

٤٦٤- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١٦٦/١

(وبت كأني بالثريا معلق ** أناشد من يدري ويعلم ما أخفي)

٤٦٥- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١٦٧/١

(كأن جناحيه إذا هاج شوقه ** يدا قينة هوجاء تضرب بالدف)

٤٦٦- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١٦٨/١

(أقاتل عن قلبي الهوى فكأنني ** وإياه نزالان في ملتقى ا لزحف)

٤٦٧- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١٨٠/١

(وكأن قلبي من هوا ** هـ في وثاق ليس يطلق)

٤٦٨- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١٨٦/١

(وكأننا لم نجتمع في بلدة ** وكأننا في خلوة لم نلتق)

٤٦٩- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١٨٨/١

(واكربتا من حر هذا الهوى **كأنما في الجوف منه حريق)

٤٧٠- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١٨٨/١

(لا يهتدي قلبي إلى غيركم **كأنما سد عليه الطريق)

٤٧١- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١٩٠/١

(صرت كأني ذبالة نصبت ** تضيء للناس وهي تحترق)

٤٧٢- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٢٠٣/١

(أسهر الليل كأني ** من هواها في وثاق)

٤٧٣- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٢٢١/١

(كأني لم أكن شجنا لفوز ** ولم يكثر علي لها عويل)

٤٧٤- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٢٢٤/١

(كأن لم يكن بيني وبينهم هوى ** ولم يك موصولا بحبلهم حبلي)

٤٧٥- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٢٢٩/١

(رأيتك تهتدين إلى عذابي **كأنك تحتذين على مثال)

٤٧٦- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٢٢٩/١

(وأنت كأن قلبك حين أشكو ** براه الله من صم الجبال)

٤٧٧- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٢٣٠/١

(وإن حدثت عنك راى جليسي **كأني معرض لهواك سال)

٤٧٨- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٢٥٣/١

(كأن الهوى لم يجد للبلا ** ء في صدر غيري له مدخلا)

٤٧٩- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٢٧٠/١

(يا أبا الفضل هيجتك الرسوم ** تعد فوز كأنهن الوشوم)

٤٨٠- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٢٧٦/١

(أندب وصل الحبيب أن صرما ** كأنما كان وصله حلما)

٤٨١- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٢٧٨/١

(كأنما قد كان فرغ قلبه ** لتعلم الهجران حتى أحكما)

٤٨٢- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٢٨٠/١

(وأراده حتى كأن بنانه ** طوقن صاحب نفضة محموما)

٤٨٣- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٢٩١/١

(أعذب عيني بالبكاء كأنني ** عدو لعيني جاهدا لا أسالم)

٤٨٤- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٣١١/١

(وظهرت منك على الذي كاتمتني ** فسكت عنك كأنني لم أعلم)

٤٨٥- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٣٢٢/١

١(كأنني والهوى في الأرض يطردني ** من قوم موسى الألى كانوا يتيهونا)

٤٨٦- ديوان أبي القاسم الشابي ٩/١

(والأفق يملأه الحنان كأنه ** قلب الوجود المنتج الوهاب)

٤٨٧- ديوان أبي القاسم الشابي ٩/١

(والكوم من مظهر الحياة كأنما ** هو معبد والغاب كالمحراب)

٤٨٨- ديوان أبي القاسم الشابي ٩/١

(وانقض مضطغنا عليه كأنه ** سوط القضاء ولعنة الأرباب)

٤٨٩- ديوان أبي القاسم الشابي ١٣/١

(يدوي حواليها الزمان كأنما ** يدوي حوالي جندل وتراب)

٤٩٠- ديوان أبي القاسم الشابي ١٩/١

(ذاك عهد كأنه رنة الأفرا ** ح تنساب من فم العندليب)

٤٩١- ديوان أبي القاسم الشابي ٢٤/١

(طاهرات كأنها أرج الأزهار ** في مولد الربيع الجديد)

٤٩٢- ديوان أبي القاسم الشابي ٢٥/١

(أم ظلام كأنه قطع الليل ** وهول يشيب قلب الوليد)

٤٩٣- ديوان أبي القاسم الشابي ٣٦/١

(بسمة مرة كأني أستل ** من الشوك ذابلات الورود)

٤٩٤- ديوان أبي القاسم الشابي ٣٧/١

(وربيع كأنه حلم الشاعر ** في سكرة الشباب السعيد)

٤٩٥- ديوان أبي القاسم الشابي ٣٨/١

٦(وقصور كأنها الشفق المخضوب ** أو طلعة الصباح الوليد)

٤٩٦- ديوان أبي القاسم الشابي ٤٣/١

(وعاصفة من بنات الجحيم **كأن صداها زئير الأسود)

٤٩٧- ديوان أبي القاسم الشابي ٦٣/١

(ينتابني حرج الحياة كأنني ** منهم بوهدة جندل وصخور)

٤٩٨- ديوان أبي القاسم الشابي ٩٠/١

(وإلى الرياح النائحات كأنها ** في الغاب تبكي ميت الأيام)

٤٩٩- ديوان أبي القاسم الشابي ٩٢/١

(فأرى المباني في الضباب كأنها ** فكر بأرض الشك والإبهام)

٥٠٠- ديوان أبي القاسم الشابي ٩٣/١

(ف كأنها شعب الجحيم رهيبة ** ملفوفة في غبشة وظلام)

٥٠١- ديوان أبي القاسم الشابي ٩٨/١

(وتظل سائرة كأن فقيدها ** ما كان يوما صاحبا وحميما)

٥٠٢- ديوان أبي القاسم الشابي ٩٩/١

(تمشي حواليه الحياة كأنها ** الحلم الجميل خفيفة الأقدام)

٥٠٣- ديوان أبي القاسم الشابي ١٠١/١

(فيصبح ما قد شيد الله والورى ** خرابا كأن الكل في أمسه وهم)

٥٠٤- ديوان أبي القاسم الشابي ١٠٢/١

(فأمرت كفا على شعره العا ** ري برفق كأنها ستنيمه)

٥٠٥- ديوان أبي القاسم الشابي ١٠٢/١

((أبدا يحمل الوجود بما في ** هكأن ليس للوجود زعيمه :))

٥٠٦- ديوان أبي القاسم الشابي ١٠٩/١

(فهب كل يناديه وينشده **كأنما الناس ما ناموا ولا حلموا)

٥٠٧- ديوان أبي القاسم الشابي ١١٣/١

(يا قلب كم فيك من دنيا محجبة ** كأنها حين يبدو فجرها (إرم))

٥٠٨- ديوان أبي القاسم الشابي ١١٣/١

(كأنك الأبد المجهول قد عجزت ** عنك النهى واكفهرت حولك الظلم)

٥٠٩- ديوان أبي القاسم الشابي ١١٥/١

(كأنها ظلل الفردوس حافلة ** بالحور ثم تلاشت واختفى الحلم)

٥١٠- ديوان أبي القاسم الشابي ١٤٦/١

(أراك فأخلق خلقا جديدا **كأني لم أبل حرب الوجود)

٥١١- ديوان أبي القاسم الشابي ١٤٧/١

(كأني أصبحت فوق البشر ** وتهتز مثل اهتزاز الوتر)

٥١٢- ديوان أبي القاسم الشابي ١٦٠/١

(وحوله تزعق المنايا ** كأنها جنة الجحيم :)

٥١٣- ديوان أبي القاسم الشابي ١٧١/١

(نحو ربات الجناح **كأن صداها زئير الأسود)

٥١٤- ديوان أبي القاسم الشابي ١٧٨/١

(فيصبح ما قد شيد الله والورى ** خرابا كأن الكل في أمسه وهم)

٥١٥- ديوان أبي الهدى الصيادي ٧٥/١

(كأنه على الكرام حنق ** يرصد للجور عليهم سببا)

٥١٦- ديوان أبي الهدى الصيادي ١٠٦/١

(أهيم إذا الحادي ترنم باسمكم **كأني شربت أخمر من حانة الغيب)

٥١٧- ديوان أبي الهدى الصيادي ١/١٠٦

(كأني بها والمزمعون لطيبة ** سراعا سروا شعثاء تنقض بالدرب)

٥١٨- ديوان أبي الهدى الصيادي ١/١٦١

(وكأنه والخيل تزحم بعضها ** هربا يصول على العدا بجنود)

٥١٩- ديوان أبي الهدى الصيادي ١/١٨١

(هو مستعار كالوديعة عندنا ** وكأننا الملاك والأمار)

٥٢٠- ديوان أبي الهدى الصيادي ١/١٨١

(فاعجب بحقك من عبيد عجز ** يتصرفون كأنهم أحرار)

٥٢١- ديوان أبي الهدى الصيادي ١/٢٢٥

(يخيلهم فكري لعيني كأنهم ** تجاهي ولكن مثلما الشمس في الأفق)

٥٢٢- ديوان أبي الهدى الصيادي ١/٢٧٤

(كأنه وهو فرد من جلالته ** بين الجيوش من الأجناد والخدم)

٥٢٣- ديوان أبي الهدى الصيادي ١/٢٧٤

(كأنما اللؤلؤ المكنون في صدف ** والدر منتسق في سلكه النظم)

٥٢٤- ديوان أبي الهدى الصيادي ١/٢٧٦

(كأن بالنار ما بالماء من بلل ** وفي الهواء أجيج زم من سجم)

٥٢٥- ديوان أبي الهدى الصيادي ١/٢٧٦

(كأن ضجة آيات البشارة لم ** تسمع وبارقة الإنذار لم تشم)

٥٢٦- ديوان أبي الهدى الصيادي ١/٢٧٧

(كأنهم هربا أبطال أبرهة ** مذ شتت الشمل منهم صرع فيلهم)

٥٢٧- ديوان أبي الهدى الصيادي ١/٢٧٨

١٣(كأنما سطرت سطرا لما كتبت ** اصولها من معاني بأسه العزم)

٥٢٨- ديوان أبي الهدى الصيادي ١/٢٧٨

(كأنما الأرض لوح زان أسطره ** فروعها من بديع الخط باللقم)

٥٢٩- ديوان أبي الهدى الصيادي ١/ ٢٨٠

(كأنما بحجون والصفا ومنى ** سيب من اليم أو سيل من العرم)

٥٣٠- ديوان أبي الهدى الصيادي ١/ ٢٨٣

١٨(فما تعد ولا تحصى عجائبها ** كأنها طالعات الزهر في الظلم)

٥٣١- ديوان أبي الهدى الصيادي ١/ ٢٨٣

(كأنها الحوض تبيض الوجوه به ** يوم القدوم على خلاقها الحكم)

٥٣٢- ديوان أبي الهدى الصيادي ١/ ٢٨٧

(كأن تلك الليالي لا تمر بهم ** ما لم تكن من ليالي الاشهر الحرم)

٥٣٣- ديوان أبي الهدى الصيادي ١/ ٢٨٧

(كأنما الدين ضيف حل ساحتهم ** فهد ركنا منيعا من مشيدهم)

٥٣٤- ديوان أبي الهدى الصيادي ١/ ٢٩٠

٢٥(كأنهم في ظهور الخيل نبت ربى ** أو كالرواسي بناها طول حزمهم)

٥٣٥- ديوان أبي الهدى الصيادي ١/ ٢٩١

(وقيداني بقيد منهما وأنا **كأنني بهما هدي من النعم)

٥٣٦- ديوان أبي الهدى الصيادي ١/ ٢٩٩

(وكأنهم سقط المتاع فإن علوا ** سقطوا لطعان ورمية رام)

٥٣٧- ديوان أبي الهدى الصيادي ١/ ٢٩٩

(حرب مع الزمن المريع كأنما ** فيه وجودهم من الآثام)

٥٣٨- ديوان أبي الهدى الصيادي ١/ ٣١٣

(كل يوم كأنني فوق نار ** أقلى وللهموم اضطرام)

٥٣٩- ديوان أبي الهدى الصيادي ١/ ٣١٥

(كأنها سيرة القوم الألى ومضت ** وأنهم وهي لا كانت ولا كانوا)

٥٤٠- ديوان أبي الهدى الصيادي ١/ ٣١٦

(ماتوا جميعا كأن الكل ما خلقوا ** ولا أعانوا ولا هم للورى عانوا)

٥٤١- ديوان أبي الهدى الصيادي ١/٣٢٠

(حفته الملوك بلا نزاع ** كأن بناره نعم الجنان)

٥٤٢- ديوان أبي الهدى الصيادي ١/٣٤١

(فكأن العرب عجم حينما ** تنجلي منه المعاني العربية)

٥٤٣- ديوان أبي الهدى الصيادي ١/٣٤٤

(كأن لطائف الآثار منه ** رموز قد أشرن إلى النبي)

٥٤٤- ديوان أبي تمام ١/١

(من كل فرج للعدو كأنه ** فرج حمى إلا من الأكفاء)

٥٤٥- ديوان أبي تمام ١/٢

(كأنماجادمغناه فغيره ** دموعنا يوم بانوا وهي تنهمل)

٥٤٦- ديوان أبي تمام ١/٤

(كأن أمواله والبذل يمحقها ** نهب تعسفه التبذير أو نفل)

٥٤٧- ديوان أبي تمام ١/٥

(يستعذبون مناياهم كأنهم ** لا ييأسون من الدنيا إذا قتلوا)

٥٤٨- ديوان أبي تمام ١/٨

(غني الربيع بروضه فكأنما ** أهدى إليه الوشي من صنعاء)

٥٤٩- ديوان أبي تمام ١/٩

(وكأن بهجتها وبهجة كأسها ** نار ونور قيدا بوعاء)

٥٥٠- ديوان أبي تمام ١/١٢

(أتته مغذا قد أتاها كأنها ** ولا شك كانت قبل ذاك تراسله)

٥٥١- ديوان أبي تمام ١/١٣

(وجرد سيف الحق حتى كأنه ** من السل مسود غمده وحمائله)

٥٥٢- ديوان أبي تمام ١/١٨

(حتى كأن جلابيب الدجى رغبت ** عن لونها وكأن الشمس لم تغب)

٥٥٣-   ديوان أبي تمام ١/٢٥

(عذلا شبيها بالجنون كأنما ** قرأت به الورهاء شطر كتاب)

٥٥٤-   ديوان أبي تمام ١/٢٩

(كأنها جنة الفردوس معرضة ** وليس لي عمل زاك فأدخلها)

٥٥٥-   ديوان أبي تمام ١/٣١

(كأن حواشيه العلى وخصوره ** وما انحط منه جمرة تتلهب)

٥٥٦-   ديوان أبي تمام ١/٣٢

(فنعمت من شمس إذا حجبت بدت ** من نورها فكأنها لم تحجب)

٥٥٧-   ديوان أبي تمام ١/٣٣

(فكأنما سكن الفناء عراصها ** أو صال فيها الدهر صولة مغضب)

٥٥٨-   ديوان أبي تمام ١/٤٠

(كأنما تهمي على القلوب **)

٥٥٩-   ديوان أبي تمام ١/٤٦

(كأنما هو من أخلاقه أبدا ** وإن ثوى وحده في جحفل لجب)

٥٦٠-   ديوان أبي تمام ١/٥٥

(متعت كما متع الضحى في حادث ** داج كأن الصبح فيه مغرب)

٥٦١-   ديوان أبي تمام ١/٥٥

(من كل مهراق الحياء كأنما ** غطى غديري وجنتيه الطحلب)

٥٦٢-   ديوان أبي تمام ١/٥٦

(فكأن قسا في عكاظ يخطب ** وكأن ليلى الأخيلية تندب)

٥٦٣-   ديوان أبي تمام ١/٥٨

(وإذا امرؤ أسدى إليك صنيعة ** من جاهه فكأنها من ماله)

٥٦٤-   ديوان أبي تمام ١/٦٠

(خطوب إذا لاقيتهن رددنني ** جريحا كأني قد لقيت الكتائبا)

٥٦٥- ديوان أبي تمام ٦١/١

(نبذت إليه همتي فكأنما **كدرت به نجما على الدهر ثاقبا)

٥٦٦- ديوان أبي تمام ٦٣/١

(من شدة الشوق التي قد أفرطت ** فكأنها في العين شدة حالي)

٥٦٧- ديوان أبي تمام ٦٥/١

(سيقت ببرق ضارم الزناد ** كأنه ضمائر الاغماد)

٥٦٨- ديوان أبي تمام ٦٨/١

(كأن له دينا على كل مشرق ** من الأرض أو ثأرا لدى كل مغرب)

٥٦٩- ديوان أبي تمام ٧٣/١

(وكعابا كأنما ألبستها ** غفلات الشباب بردا قشيبا)

٥٧٠- ديوان أبي تمام ٨٣/١

(من كان مولده تقدم قبلها ** او بعدها فكأنه لم يولد)

٥٧١- ديوان أبي تمام ٨٤/١

(فكأنما ظفرت يداه بالمنى **)

٥٧٢- ديوان أبي تمام ٨٥/١

(و كأنما نافست قدرك حظه ** و حسدت نفسك حين أن لم تحسد)

٥٧٣- ديوان أبي تمام ٨٧/١

(فكأنما هي في السماع جنادل ** وكأنما هي في العيون كواكب)

٥٧٤- ديوان أبي تمام ٨٧/١

(وتتابعت أيامه وشهوره ** عصبا يغرن كأنهن مقانب)

٥٧٥- ديوان أبي تمام ٨٨/١

١(وولهت مذ زمت ركابك للنوى ** فكأنني مذ غبت عني غائب)

٥٧٦- ديوان أبي تمام ٩٠/١

(رأيتك للسفرالمطرد غاية ** يؤمونها حتى كأنك منهل)

٥٧٧- ديوان أبي تمام ٩٥/١

(يظل سراة القوم مثنى وموحدا ** نشاوى بعينيها كأنهم شرب)

٥٧٨- ديوان أبي تمام ٩٨/١

(تولى ولم يأل الردى في اتباعه **كأن الردى في قصده هائم صب)

٥٧٩- ديوان أبي تمام ٩٨/١

(كأن بلاد الروم عمت بصيحة ** فضمت حشاها أو رغا وسطها السقب)

٥٨٠- ديوان أبي تمام ٩٩/١

(كماة إذا تدعى نزال لدى الوغى ** رأيتهم رجلى كأنهم ركب)

٥٨١- ديوان أبي تمام ١٠٠/١

(إذا أنشدت في القوم ظلت كأنها ** مسرة كبر أو تداخلها عجب)

٥٨٢- ديوان أبي تمام ١٠٤/١

(قراني اللهى والود حتى كأنما ** أفاد الغنى من نائلي وفوائدي)

٥٨٣- ديوان أبي تمام ١٠٧/١

(كأن به ضغنا على كل جانب ** من الأرض أو شوقا إلى كل جانب)

٥٨٤- ديوان أبي تمام ١٠٨/١

(مكارم لجت في علو كأنها ** تحاول ثأرا عند بعض الكواكب)

٥٨٥- ديوان أبي تمام ١١١/١

(مواهب جدن الأرض حتى كأنما ** أخذن بآداب السحاب الهواطل)

٥٨٦- ديوان أبي تمام ١١٢/١

(أقامت مع الرايات حتى كأنها ** من الجيش إلا أنها لم تقاتل)

٥٨٧- ديوان أبي تمام ١١٧/١

١(وأخرس الجود تلقى الدهر سائله ** كأنه واقف منه على طلل)

٥٨٨- ديوان أبي تمام ١١٨/١

(ساري الهموم طموح العزم صادقه **كأن آراءه تنحط من جبل)

٥٨٩- ديوان أبي تمام ١٢١/١

(كأنهم وقلنسي البيض فوقهم ** يوم الهياج بدور قلنست شهبا)

٥٩٠- ديوان أبي تمام ١٢٥/١

(كأنهم كانوا لخفة وقفتي ** معارف لي أو منزلا كان منزلا)

٥٩١- ديوان أبي تمام ١٢٩/١

(شكل ونقط لا يخيل كأنه ال ** خيلان لاحت بين تلك الأسطر)

٥٩٢- ديوان أبي تمام ١٣٣/١

٣(كأنما هو في نادي قبيلته ** لا القلب يهفو ولا الأحشاء تضطرب)

٥٩٣- ديوان أبي تمام ١٣٧/١

(أرى الحشو والدهماء أضحوا كأنهم ** شعوب تلاقت دوننا وقبائل)

٥٩٤- ديوان أبي تمام ١٣٧/١

(غدوا وكأن الجهل يجمعهم به ** أب وذوو الآداب فيهم نواقل)

٥٩٥- ديوان أبي تمام ١٣٨/١

(رددت السنا في شمسه بعد كلفة **كأن انتصاف اليوم فيها أصائل)

٥٩٦- ديوان أبي تمام ١٤١/١

(سنون قطعناهن حتى كأنما ** قطعنا لقرب العهد منها مراحل)

٥٩٧- ديوان أبي تمام ١٤٤/١

(أطلقتها من كيده وكأنما **كانت به معقولة بعقال)

٥٩٨- ديوان أبي تمام ١٤٩/١

(فكأنما احتالت عليه نفسه ** إذ لم تنله حيلة المحتال)

٥٩٩- ديوان أبي تمام ١٥١/١

(سام كأن العز يجذب ضبعه ** وسموه من ذلة وسفال)

٦٠٠- ديوان أبي تمام ١٦٢/١

(ذكرتك ذكرة جذبت ضلوعي ** إليك كأنها ذكرى تصابي)

٦٠١- ديوان أبي تمام ١٦٢/١

(وأخلاق كأن المسك فيها ** بصفو الراح والنطف العذاب)

٦٠٢- ديوان أبي تمام ١٦٣/١

(كأن العنبر الهندي فيه ** وفأر المسك مفضوض الرضاب)

٦٠٣- ديوان أبي تمام ١٦٦/١

(أعوام وصل كان ينسي طولها ** ذكر النوى ف كأنها أيام)

٦٠٤- ديوان أبي تمام ١٦٦/١

(ثم انبرت أيام هجر أردفت ** بجوى أسى ف كأنها أعوام)

٦٠٥- ديوان أبي تمام ١٦٦/١

(ثم انقضت تلك السنون وأهلها ** ف كأنها و كأنهم أحلام)

٦٠٦- ديوان أبي تمام ١٦٧/١

(يتجنب الآثام ثم يخافها ** فكأنما حسناته آثام)

٦٠٧- ديوان أبي تمام ١٦٨/١

(بالشدقميات العتاق كأنما ** أشباحها بين الإكام إكام)

٦٠٨- ديوان أبي تمام ١٦٨/١

(والأعوجيات الجياد كأنها ** تهوي وقد ونت الرياح سمام)

٦٠٩- ديوان أبي تمام ١٦٩/١

(سفع الدؤوب وجوههم ف كأنهم ** وأبوهم سام أبوهم حام)

٦١٠- ديوان أبي تمام ١٦٩/١

(تخذوا الحديد من الحديد معاقلا ** س كأنها الأرواح والأجسام)

٦١١- ديوان أبي تمام ١٦٩/١

(مسترسلين إلى الحتوف كأنما ** بين الحتوف وبينهم أرحام)

٦١٢- ديوان أبي تمام ١٧٠/١

(لما رأيتهم تساق ملوكهم ** حزقا إليك كأنهم أنعام)

٦١٣- ديوان أبي تمام ١/١٧٠

(جرحى إلى جرحى كأن جلودهم ** يطلى بها الشيان والعلام)

٦١٤- ديوان أبي تمام ١/١٧٠

(متساقطي ورق الثياب كأنهم ** دانوا فأحدث فيهم الإحرام)

٦١٥- ديوان أبي تمام ١/١٧٤

(وليل بت أكلؤه كأني ** سليم أو سهرت على سليم)

٦١٦- ديوان أبي تمام ١/١٩١

(فجاء والنسب الوضاح جاء به ** كأنه بهمة فيهم من البهم)

٦١٧- ديوان أبي تمام ١/١٩٨

(كأن عليها الدمع ضربة لازب ** إذا ما حمام الأيك في الأيك غنت)

٦١٨- ديوان أبي تمام ١/٢٠٣

(ولعت قراها غبرة ولقد ترى ** في ظله وكأنما هي أنجم)

٦١٩- ديوان أبي تمام ١/٢٠٣

(غنيت زمانا جنة فكأنما ** فتحت إليها منذ سار جهنم)

٦٢٠- ديوان أبي تمام ١/٢٠٩

(بكل بعيدة الأرجاء تيه **كأن أوارها وهج الجحيم)

٦٢١- ديوان أبي تمام ١/٢١٢

(ومصرف الملك الجموح كأنه ** قد زم مصعبه له بزمام)

٦٢٢- ديوان أبي تمام ١/٢١٤

(فكان هذا قادم من غيبة ** وكأن ذاك مبشر بغلام)

٦٢٣- ديوان أبي تمام ١/٢١٩

(زالت بعينيك الحمول كأنها ** نخل مواقر من نخيل جواثا)

٦٢٤- ديوان أبي تمام ١/٢٢١

(وترى تسحبنا عليه كأنما ** جئناه نطلب عنده ميراثا)

٦٢٥- ديوان أبي تمام ١/٢٢٦

(كأن صوت النعام فيه ** إذا دعا صوت مستغيث)

٦٢٦- ديوان أبي تمام ١/٢٣٠

(تلقاه إن طرق الزمان بمغرم ** شرها إليه كأنما هو مغنم)

٦٢٧- ديوان أبي تمام ١/٢٣٤

(كأنه لاجتماع الروح فيه له ** من كل جارحة في جسمه روح)

٦٢٨- ديوان أبي تمام ١/٢٤٣

١(حتى تؤوب كأن الطلح معترض ** بشوكه في المآقي من طلائحها)

٦٢٩- ديوان أبي تمام ١/٢٤٣

(كأن صاعقة في جوف بارقة ** زئيره واغلا في أذن نابحها)

٦٣٠- ديوان أبي تمام ١/٢٥٥

(فكأن المغذ فيها مقيم ** وكأن الساري عليهن غاد)

٦٣١- ديوان أبي تمام ١/٢٥٧

(وكأن الأعناق يوم الوغى أو ** لى بأسيافهم من الأغماد)

٦٣٢- ديوان أبي تمام ١/٢٦٣

(كأن الشمس جللها كسوف ** أو استترت برجل من جراد)

٦٣٣- ديوان أبي تمام ١/٢٦٨

(وكأن عبرتها عشية ودعت ** مهراقة من ماء وجهي أو دمي)

٦٣٤- ديوان أبي تمام ١/٢٦٩

(فكأنما لولا المناسك أشركت ** ساحاتها أو أوثرت بالموسم)

٦٣٥- ديوان أبي تمام ١/٢٦٩

(وكأنه من مدحهم في روضة ** وكأنهم من سيبه في مقسم)

٦٣٦- ديوان أبي تمام ١/٢٧١

(لقددت من شيم كأن سيورها ** يقددن من شيم السحاب المرزم)

٦٣٧- ديوان أبي تمام ٢٧٢/١

(بكيتك لما مثل النأي بالهوى **كأن لم يمثل بي صدودك في القرب)

٦٣٨- ديوان أبي تمام ٢٨٤/١

(من كل ناجية كأن أديمها ** حيصت ظهارته بجلد أطوم)

٦٣٩- ديوان أبي تمام ٢٨٥/١

(بالمصعبين الذين كأنهم ** آساد أغيال وجن صريم)

٦٤٠- ديوان أبي تمام ٢٩٣/١

(دمن كأن البين أصبح طالبا ** دمنا لدى آرامها وحقودا)

٦٤١- ديوان أبي تمام ٢٩٤/١

(نسب كأن عليه من شمس الضحى ** نورا ومن فلق الصباح عمودا)

٦٤٢- ديوان أبي تمام ٣٠٤/١

(كأنما مبرم القضاء به ** من رسله والمنون من رصده)

٦٤٣- ديوان أبي تمام ٣٠٦/١

(وكأنما ألقى عصاه بها النوى ** من شقة قذف فليس يريمها)

٦٤٤- ديوان أبي تمام ٣٠٨/١

(فكأن مهملها مخيس غيرها ** وكأنما مخلوعها مخطومها)

٦٤٥- ديوان أبي تمام ٣١٨/١

(كأنما البين من إلحاحه أبدا ** على النفوس أخ للموت أو ولد)

٦٤٦- ديوان أبي تمام ٣٢١/١

٣(كأنها وهي في الأوداج والغة ** وفي الكلى تجد الغيظ الذي نجد)

٦٤٧- ديوان أبي تمام ٣٢١/١

(كأنه كان ترب الحب مذ زمن ** فليس يعجزه قلب ولا كبد)

٦٤٨- ديوان أبي تمام ٣٢١/١

(كأن بابك بالبذين بعدهم ** نؤي أقام خلاف الحي أو وتد)

٦٤٩- ديوان أبي تمام ١/٣٢١

(كأنما نفسه من طول حيرتها ** منها على نفسه يوم الوغى رصد)

٦٥٠- ديوان أبي تمام ١/٣٣٠

(إليك هتكنا جنح ليل كأنه ** قد اكتحلت منه البلاد بإثمد)

٦٥١- ديوان أبي تمام ١/٣٣٠

(تقلب في الآفاق صلا كأنما ** يقلب في فكيه شقة مبرد)

٦٥٢- ديوان أبي تمام ١/٣٣٦

(كأنهم معاشر أهلكوا من ** بقايا قوم عاد أو ثمود)

٦٥٣- ديوان أبي تمام ١/٣٣٧

(كأن جهنم انضمت عليهم **كلاها غير تبديل الجلود)

٦٥٤- ديوان أبي تمام ١/٣٣٨

(أقول لسائلي بأبي سعيد **كأن لم يشفه خبر القصيد)

٦٥٥- ديوان أبي تمام ١/٣٤٤

(أأقنع المعروف وهو كأنه ** قمر الدجى إني إذن للئيم)

٦٥٦- ديوان أبي تمام ١/٣٤٩

١(أمسكت منه بود شد لي عقدا **كأنما الدهر في كفي بها عان)

٦٥٧- ديوان أبي تمام ١/٣٦٤

(ضربا كأشداق المخاض وتحته ** طعن كأن وجاءه طاعون)

٦٥٨- ديوان أبي تمام ١/٣٧٠

(والنؤي أهمد شطره فكأنه ** تحت الحوادث حاجب مقرون)

٦٥٩- ديوان أبي تمام ١/٣٧١

(وجدوا جناب الملك أخضر واجتلوا ** هارون فيه كأنه هارون)

٦٦٠- ديوان أبي تمام ١/٣٧٢

(نور من الماضي عليك كأنه ** نور عليه من النبي مبين)

٦٦١- ديوان أبي تمام ٣٨٩/١

(كأنني يوم جردت الرجاء له ** عضبا أخذت به سيفا على الزمن)

٦٦٢- ديوان أبي تمام ٣٩١/١

(رحل العزاء مع الرحيل كأنما ** أخذت عهودها على ميعاد)

٦٦٣- ديوان أبي تمام ٣٩١/١

(وكأن أفئدة النوى مصدوعة ** حتى تصدع بالفراق فؤادي)

٦٦٤- ديوان أبي تمام ٣٩٣/١

(ما للخطوب طغت علي كأنها ** جهلت بأن نداك بالمرصاد)

٦٦٥- ديوان أبي تمام ٤١٠/١

(درست صفائح كيدهم فكأنما ** أذكرن أطلالا برقة ثمهد)

٦٦٦- ديوان أبي تمام ٤١٤/١

(وزواره للعطايا حضور **كأن حضورهم للعطاء)

٦٦٧- ديوان أبي تمام ٤١٩/١

(فكأن وهي نظامها نظم وهي ** من يارق وقلائد وعقود)

٦٦٨- ديوان أبي تمام ٤٢٠/١

(تلقاه بين الزائرين كأنه ** قمر السماء يلوح بين سعود)

٦٦٩- ديوان أبي تمام ٤٢٧/١

(كأن لم يقل يوما كأن فتنثني ** إلى قوله الأسماع وهي رواغب)

٦٧٠- ديوان أبي تمام ٤٣٥/١

(أطل على كلى الآفاق حتى **كأن الأرض في عينيه دار)

٦٧١- ديوان أبي تمام ٤٣٨/١

(أدنته أيدي العيس من ساحة ** كأنها مسقط رأس الغريب)

٦٧٢- ديوان أبي تمام ٤٣٩/١

(ونعمة منه تسربلتها ** كأنها طرة ثوب قشيب)

٦٧٣- ديوان أبي تمام ٤٤٦/١

(فأوليتني في النائبات صنائعا **كأن أياديها فجرن من البحر)

٦٧٤- ديوان أبي تمام ٤٥٠/١

١(قدت الجياد كأنهن أجادل ** بقرى درولية لها أوكار)

٦٧٥- ديوان أبي تمام ٤٥٣/١

٤(يسري إذا سرت الهموم كأنه ** نجم الدجى ويغير حين يغار)

٦٧٦- ديوان أبي تمام ٤٥٣/١

(متبهم في غرسه أنصاره ** عند النزال كأنهم أنصار)

٦٧٧- ديوان أبي تمام ٤٥٣/١

(ومجربون سقاهم من بأسه ** فإذا لقوا فكأنهم أغمار)

٦٧٨- ديوان أبي تمام ٤٥٤/١

(غادرت أرضهم بخيلك في الوغى ** وكأن أمنعها لها مضمار)

٦٧٩- ديوان أبي تمام ٤٦٢/١

(هذا سنان زاغبي في الوغى ** وكأنما هذا ذباب مهند)

٦٨٠- ديوان أبي تمام ٤٦٧/١

(فدى له مقشعر حين تسأله ** خوف السؤال كأن في جلده وبر)

٦٨١- ديوان أبي تمام ٤٧١/١

(تريا نهارا مشمسا قد شابه ** زهر الربا فكأنما هو مقمر)

٦٨٢- ديوان أبي تمام ٤٧١/١

(من كل زاهرة ترقرق بالندى ** فكأنها عين عليه تحدر)

٦٨٣- ديوان أبي تمام ٤٧١/١

(تبدو ويحجبها الجميم كأنها ** عذراء تبدو تارة وتخفر)

٦٨٤- ديوان أبي تمام ٤٧١/١

(مصفرة محمرة فكأنها ** عصب تيمن في الوغا وتمضر)

٦٨٥- ديوان أبي تمام ٤٧١/١

(من فاقع غض النبات كأنه ** در يشقق قبل ثم يزعفر)

٦٨٦- ديوان أبي تمام ٤٧١/١

(أو ساطع في حمرة فكأن ما ** يدنو إليه من الهواء معصفر)

٦٨٧- ديوان أبي تمام ٤٧٢/١

(خلق أطل من الربيع كأنه ** خلق الإمام وهديه المتيسر)

٦٨٨- ديوان أبي تمام ٤٧٢/١

(كثرت به حركاتها ولقد ترى ** من فترة وكأنها تتفكر)

٦٨٩- ديوان أبي تمام ٤٧٢/١

(نظم البلاد فأصبحت وكأنها ** عقدكأن العدل فيه جوهر)

٦٩٠- ديوان أبي تمام ٤٧٢/١

(لم يبق مبدى موحش إلا ارتوى ** من ذكره فكأنما هو محضر)

٦٩١- ديوان أبي تمام ٤٧٤/١

(وكان يرى سم الكلام كأنما ** يقشب أحيانا بسم الأساود)

٦٩٢- ديوان أبي تمام ٤٧٦/١

٢(كأنا فقدنا ألف ألف مدجج ** على ألف ألف مقرب لا مباعد)

٦٩٣- ديوان أبي تمام ٤٧٨/١

(أخو الحرب يكسوها نجيعا كأنما ** متون رباها منه مثل المجاسد)

٦٩٤- ديوان أبي تمام ٤٨٠/١

(كم نعمة لله كانت عنده ** فكأنها في غربة وإسار)

٦٩٥- ديوان أبي تمام ٤٨٢/١

(رمقوا أعالي جذعه فكأنما ** وجدوا الهلال عشية الإفطار)

٦٩٦- ديوان أبي تمام ٤٨٤/١

(وكأنما انتبذا لكيما يطويا ** عن ناطس خبرا من الأخبار)

٦٩٧- ديوان أبي تمام ٤٨٤/١

(سود الثياب كأنما نسجت لهم ** أيدي السموم مدارعا من قار)

٦٩٨- ديوان أبي تمام ٤٩١/١

(يا أيهاذا السائلي أنا شارح ** لك غائبي حتى كأنك حاضره)

٦٩٩- ديوان أبي تمام ٤٩١/١

(مستنفر للمادحين كأنما ** آتيه يمدحه أتاه يفاخره)

٧٠٠- ديوان أبي تمام ٤٩٣/١

(ونفس تعاف العار حتى كأنه ** هو الكفر يوم الروع أو دونه الكفر)

٧٠١- ديوان أبي تمام ٤٩٤/١

(كأن بني نبهان يوم وفاته ** نجوم سماء خر من بينها البدر)

٧٠٢- ديوان أبي تمام ٤٩٧/١

(بسيب كأن السيف من ثر نؤيه ** وأندية منها ندى النوء يعصر)

٧٠٣- ديوان أبي تمام ٤٩٨/١

(إليك بها عذراء زفت كأنها ** عروس عليها حليها يتكسر)

٧٠٤- ديوان أبي تمام ٤٩٨/١

(تزف إليكم يابن نصر كأنها ** حليلة كسرى يوم آواه قيصر)

٧٠٥- ديوان أبي تمام ٥٠٠/١

(وردية يحثها شادن ** كأنها من خده تعصر)

٧٠٦- ديوان أبي تمام ٥٠٢/١

(سيكفيني الحوادث مصعبي **كأن جبينه قمر أنارا)

٧٠٧- ديوان أبي تمام ٥٠٨/١

(أصغر منها كأنه محة ال ** بيضة صاف كأنه عجس)

٧٠٨- ديوان أبي تمام ٥٠٩/١

(يترك ما مر مذ قبيل به **كأن أدنى عهد به الأمس)

٧٠٩- ديوان أبي تمام ٥٠٩/١

(وهو إذا ما رمى بمقلته **كانت سخاما كأنها نقس)

٧١٠- ديوان أبي تمام ٥٠٩/١

(وهو إذا ما أعرت غرته ** عينيك لاحت كأنها برس)

٧١١- ديوان أبي تمام ٥٠٩/١

(ضمخ من لونه فجاء كأن ** قد كسفت في أديمه الشمس)

٧١٢- ديوان أبي تمام ٥١٠/١

(شك حشاها بخطبة عنن ** كأنها منه طعنة خلس)

٧١٣- ديوان أبي تمام ٥١١/١

٣(لا كأناس قد أصبحوا صدأ ال ** عيش كأن الدنيا بهم حبس)

٧١٤- ديوان أبي تمام ٥١٢/١

(خذلته أسرته كأن سراتهم ** جهلوا بأن الخاذل المخذول)

٧١٥- ديوان أبي تمام ٥١٣/١

(كم مشهد قد جددته لك العلا ** وكأنه بالأمس وهو محيل)

٧١٦- ديوان أبي تمام ٥١٤/١

(ومشى إلى الموت الزوام كأنما ** هو في محبته إليه خليل)

٧١٧- ديوان أبي تمام ٥١٤/١

(أضحت عراص محمد ومحمد ** وأخيهما وكأنهن طلول)

٧١٨- ديوان أبي تمام ٥١٤/١

(مستبسلون كأنما مهجاتهم ** ليست لهم إلا غداة تسيل)

٧١٩- ديوان أبي تمام ٥١٦/١

(كأنني قد وردت ساحتها ** بمسمح في قياده سلس)

٧٢٠- ديوان أبي تمام ٥١٦/١

(أو أدهم فيه كمتة أمم ** كأنه قطعة من الغلس)

٧٢١- ديوان أبي تمام ١/٥١٧

(كأنني قد رأيت زلفته ** عند إمام بقربه أنس)

٧٢٢- ديوان أبي تمام ١/٥٢٠

(فتى ينفج الأقوام من طيب ذكره ** ثناء كأن العنبر الورد شامله)

٧٢٣- ديوان أبي تمام ١/٥٢٣

(وكأن بينهما رضاع الثدي من ** فرط التصافي أو رضاع الكاس)

٧٢٤- ديوان أبي تمام ١/٥٣٥

(فكأن طسما قبل كانوا جيرة ** بك والعماليق الألى وجديسا)

٧٢٥- ديوان أبي تمام ١/٥٣٥

(وبلاقعا حت كأن قطينها ** حلفوا يمينا أخلقتك غموسا)

٧٢٦- ديوان أبي تمام ١/٥٣٥

(بيض تدور عيونهن إلى الصبا ** ف كأنهن بها يدرن كووسا)

٧٢٧- ديوان أبي تمام ١/٥٣٥

(وكأنما أهدى شقائقه إلى ** وجناتهن بها أبو قابوسا)

٧٢٨- ديوان أبي تمام ١/٥٣٧

(ف كأنهم بالعجل ضلوا حقبة ** وكأن موسى إذ أتاهم موسى)

٧٢٩- ديوان أبي تمام ١/٥٤٢

(موتا وقتلا كأن الدهر يظمأ ما ** عاشوا وينقع ما ماتوا وماقتلوا)

٧٣٠- ديوان أبي تمام ١/٥٤٦

(كأنما لاح لهم بارق ** في المحل أو زفت إليهم عروس)

٧٣١- ديوان أبي تمام ١/٥٤٦

(كأنما خامره أولق ** أو غازلت هامته الخندريس)

٧٣٢- ديوان أبي تمام ١/٥٤٧

(أحمدته والدهر من خطبه ** كأنما أضرم فيه الوطيس)

٧٣٣- ديوان أبي تمام ١/٥٥٣

(مخامري حسد ما ضر غيرهم ** كأنما هو في أبدانهم مرض)

٧٣٤- ديوان أبي تمام ١/٥٥٦

(وبساط كأنما الآل فيه ** وعليه سحل الملاء الرخيض)

٧٣٥- ديوان أبي تمام ١/٥٥٧

١(يصبح الداعري ذو الميعة المر ** جم فيه كأنه مأبوض)

٧٣٦- ديوان أبي تمام ١/٥٦١

(إذا ما رأته العيس ظلت كأنما ** عليها من الورد اليمامي نافض)

٧٣٧- ديوان أبي تمام ١/٥٦٢

١(إليك سرى بالمدح قوم كأنهم ** على الميبس حيات اللصاب النضانض)

٧٣٨- ديوان أبي تمام ١/٥٦٢

(نشيم بروقا من نداك كأنها ** وقد لاح أولاها عروق نوابض)

٧٣٩- ديوان أبي تمام ١/٥٦٢

(فما زلن يستشرين حتى كأنما ** على أفق الدنيا سيوف روامض)

٧٤٠- ديوان أبي تمام ١/٥٦٣

(كأني دينار ينادي ألا فتى ** يبارز إذ ناديت من ذا يعارض)

٧٤١- ديوان أبي تمام ١/٥٧٣

(فكأني لما حططت إليه الر ** حل أطلقت حاجتي من إباض)

٧٤٢- ديوان أبي تمام ١/٥٧٩

(لله ألحاظه والموت يكسرها ** كأن أجفانه سكرى من الوسن)

٧٤٣- ديوان أبي تمام ١/٥٨١

(ألم تر آرام الظباء كأنما ** رأت بي سيد الرمل والصبح أدرع)

٧٤٤- ديوان أبي تمام ١/٥٨٢

(تروح علينا كل يوم وتغتدي ** خطوب كأن الدهر منهن يصرع)

٧٤٥- ديوان أبي تمام ٥٨٩/١

(توجع أن رأت جسمي نحيفا ** كأن المجد يدرك بالصراع)

٧٤٦- ديوان أبي تمام ٥٩٠/١

(كأن به غداة الروع وردا ** وقد وصفت له نفس الشجاع)

٧٤٧- ديوان أبي تمام ٥٩٣/١

(لقد ضاقت الدنيا علي بأسرها ** بهجرانه حتى كأني في حبس)

٧٤٨- ديوان أبي تمام ٥٩٤/١

(رجفانا كأنه الدهر منه **كبد الصب أو حشا المرتا ع)

٧٤٩- ديوان أبي تمام ٥٩٧/١

(وسر وشي كأن شعري أح ** يانا نسيب العيون من بدعه)

٧٥٠- ديوان أبي تمام ٥٩٧/١

(كأن غض الحوذان والدم من ** صائكه جاسدا ومن دفعه)

٧٥١- ديوان أبي تمام ٦١٥/١

(كانوا برود زمانهم فتصدعوا ** فكأنما لبس الزمان الصوفا)

٧٥٢- ديوان أبي تمام ٦٢٢/١

١(فكأنني بالروض قد أجلى لها ** عن حلة من وشيه أفواف)

٧٥٣- ديوان أبي تمام ٦٢٢/١

(و كأنني بالظاعنين وطية ** تبكي لها الألاف للألاف)

٧٥٤- ديوان أبي تمام ٦٢٢/١

(و كأنني بالشدقمية وسطه ** خضر اللهى والوظف والأخفاف)

٧٥٥- ديوان أبي تمام ٦٢٢/١

(و كأنما آثارها من مزنة ** بالميث والوهدات والأخياف)

٧٥٦- ديوان أبي تمام ٦٢٢/١

(وكأنهم في برهم وحفائهم ** بالمجتدي الأضياف للأضياف)

٧٥٧- ديوان أبي تمام ١/٦٢٥

(وكأنما استسقى لهن محمد ** فرسومهن من الحيا في زخرف)

٧٥٨- ديوان أبي تمام ١/٦٣٦

(وبشعلة نبذ كأن قليلها ** في صهوتيه بدء شيب المفرق)

٧٥٩- ديوان أبي تمام ١/٦٣٧

(وكأن فارسه يصرف إذ بدا ** في منته إبن الصباح الأبلق)

٧٦٠- ديوان أبي تمام ١/٦٣٧

(صافي الأديم كأنما ألبسته ** من سندس بردا ومن إستبرق)

٧٦١- ديوان أبي تمام ١/٦٤٣

١(ليالي نحن في وسنات عيش **كأن الدهر منها في وثاق)

٧٦٢- ديوان أبي تمام ١/٦٤٣

(كأن العهد عن عفر لدينا ** وإن كان التلاقي عن تلاق)

٧٦٣- ديوان أبي تمام ١/٦٤٥

(وكأن الجريال يجري بماء الد ** ر في خدها وماء العقيق)

٧٦٤- ديوان أبي تمام ١/٦٥٠

٥(وأصاخوا كأنما كان يرمي ** هم بذاك التدبير من منجنيق)

٧٦٥- ديوان أبي تمام ١/٦٥١

(معلمات كأنها بالدم المه **)

٧٦٦- ديوان أبي تمام ١/٦٦٥

(مطل على الآجال حتى كأنه ** لصرف المنايا في النفوس مشارك)

٧٦٧- ديوان أبي تمام ١/٦٦٦

(إذا للبستم عار دهر كأنما ** لياليه من بين الليالي عوارك)

٧٦٨- ديوان أبي تمام ١/٦٦٧

(غدا وكأن اليوم من حسن وجهه ** وقد لاح بين البيض والبيض ضاحك)

٧٦٩- ديوان أبي تمام ١/٧١١

(أيا قمر السماء سفات حتى ** كأنك قد ضجرت من العلو)

٧٧٠- ديوان أبي تمام ١/٧١٥

(حمراء في صفرة علت بغالية ** كأنما قطفت من خد مهديها)

٧٧١- ديوان أبي تمام ١/٧٢٣

(وإن بليت بجد من حزونته ** سهلته فكأني منه في لعب)

٧٧٢- ديوان أبي تمام ١/٧٣١

(كأن عطايانا يناسبن من أتى ** و لا نسب يدنيه منا ولا صهر)

٧٧٣- ديوان أبي تمام ١/٧٣٤

(كأن السحاب الغر غيبن تحتها ** حبيبا فما ترقا لهن مدامع)

٧٧٤- ديوان أبي تمام ١/٧٣٦

(مضوا وكأن المكرمات لديهم ** لكثرة ما أوصوا بهن شرائع)

٧٧٥- ديوان أبي تمام ١/٧٣٨

(علوا بجنوب موجدات كأنها ** جنوب قبول ما لهن مضاجع)

٧٧٦- ديوان أبي تمام ١/٧٥٩

(وكنت إذن كأنت فإن مثلي ** إذا ما كان مثلك كان كلبا)

٧٧٧- ديوان أبي تمام ١/٧٦٣

(تراه إذا ما جئته متهللا ** إليك ومسرورا كأن قد رأى زبا)

٧٧٨- ديوان أبي تمام ١/٧٦٤

(فكأن يوم البعث فاجأهم فلا ** أنساب بينهم ولا أسباب)

٧٧٩- ديوان أبي تمام ١/٧٧١

(دار كأن يد الزمان بأن ** واع البلى نشرت بها كتبا)

٧٨٠- ديوان أبي تمام ١/٧٨٢

(حضرمت دهري وأشكالي لكم وبكم ** حتى بقيت كأني لست من أدد)

٧٨١- ديوان أبي تمام ٧٨٧/١

(لؤم تدين بحلوه وبمره ** فكأنه جزء من التوحيد)

٧٨٢- ديوان أبي تمام ٨٠٢/١

(كأنما أسنانه إذا كشر ** حب من القرع مؤدر نخر)

٧٨٣- ديوان أبي تمام ٨١١/١

(فكأن عرضك في السهولة وجهه ** وكأن وجهك في الحزونة عرضه)

٧٨٤- ديوان أبي تمام ٨١٩/١

(وتنقل من معشر في معشر ** فكأن أمك أو أباك الزئبق)

٧٨٥- ديوان أبي تمام ٨٢١/١

(وقبيلة يدع المتوج خوفهم ** فكأنما الدنيا عليه مطبق)

٧٨٦- ديوان أبي تمام ٨٢١/١

(وقصائدا تسري إليك كأنها ** أحلام رعب أو خطوب طرق)

٧٨٧- ديوان أبي تمام ٨٢١/١

(من منهضاتك مقعداتك خائفا ** مستوهلا حتى كأنك تطلق)

٧٨٨- ديوان أبي تمام ٨٢٥/١

(قبحت وزدت فوق القبح حتى **كأنك قد خلقت من الفراق)

٧٨٩- ديوان أبي تمام ٨٣٣/١

(كأني لم أبثكما دخيلي ** ولم تريا ولوعي من ذهولي)

٧٩٠- ديوان أبي تمام ٨٣٩/١

(وقفت عليك الظن حتى كأنما ** لديك الغنى أو ليس في الأرض درهم)

٧٩١- ديوان أبي تمام ٨٣٩/١

(وكفكفت عنك الذم حتى كأنما ** أجارك مجد أو كأني مفحم)

٧٩٢- ديوان أبي تمام ٨٤٣/١

(كأنك لم تعود من سهادي ** إذا ما عانق السنة النؤوم)

٧٩٣- ديوان أبي تمام ١/ ٨٥٧

(ترامتني الأبصار من كل جانب ** كأني مريب بينها لإرتمائها)

٧٩٤- ديوان أبي تمام ١/ ٨٨١

(وكأن الأنامل اعتصرتها ** بعد كد من ماء وجه البخيل)

٧٩٥- ديوان أبي تمام ١/ ٨٨٧

(بكل سالكة للفكر مالكة ** كأنه مستهام أو به لمم)

٧٩٦- ديوان أبي تمام ١/ ٨٨٧

(قوم تراهم غيارى دون مجدهم ** حتى كأن المعالي عندهم حرم)

٧٩٧- ديوان أبي تمام ١/ ٨٩٢

(فكأنما كانت مودتنا له ** وإماؤنا حلما من الأحلام)

٧٩٨- ديوان أبي تمام ١/ ٨٩٦

(لحظ الأسير حلقات كبله ** حتى كأني جئته بعزله)

٧٩٩- ديوان أبي طالب ١/ ١٣

١(كأن صهال الخيل في حجراته ** ومعمعة الأبطال معركة الحرب)

٨٠٠- ديوان أبي طالب ١/ ١٨

(قعودا لدى حطم الحجون كأنهم ** مقاولة بل هم أعز وأمجد)

٨٠١- ديوان أبي طالب ١/ ١٨

(أعان عليها كل صقر كأنه ** إذا ما مشى في رفرف الدرع أجرد)

٨٠٢- ديوان أبي طالب ١/ ١٨

(جريء على جلى الخطوب كأنه ** شهاب بكفي قابس يتوقد)

٨٠٣- ديوان أبي طالب ١/ ٢٠

(وبنو أبيك كأنهم ** أسد العرين توقد)

٨٠٤- ديوان أبي طالب ١/ ٢٧

(بكى طربا لما رآني محمد **كأن لا يراني راجعا لمعاد)

٨٠٥- ديوان أبي طالب ٣٣/١

(كأن فراشي فوقه نار موقد ** من الليل أو فوق الفراش السواجر)

٨٠٦- ديوان أبي طالب ٣٣/١

(فيصبح أهل الله بيضا كأنما **كستهم حبيرا ريدة ومعافر)

٨٠٧- ديوان أبي طالب ٣٨/١

(فيصبح آل الله بيضا كأنما **كستهم حبيرا ريدة ومعافر)

٨٠٨- ديوان أبي طالب ٣٩/١

(أيا ابن الأنف بني قصي **كأن جبينك القمر المنير)

٨٠٩- ديوان أبي طالب ٦٦/١

(بضرب ترى الفتيان فيه كأنهم ** ضواري أسود فوق لحم خرادل)

٨١٠- ديوان أبي طالب ٦٦/١

(كأني به فوق الجياد يقودها ** إلى معشر زاغوا إلى كل باطل)

٨١١- ديوان أبي طالب ٩٠/١

(ومرهفات كأن الملح خالطها ** يشفى بها الداء من هام المجانين)

٨١٢- ديوان أبي فراس الحمداني ٣/١

(فكأنما برزت لنا بغلالة ** بيضاء تحت غلالة حمراء)

٨١٣- ديوان أبي فراس الحمداني ٣/١

(صبغ الحيا خديه لون مدامعي ** فكأنه يبكي بمثل بكائي)

٨١٤- ديوان أبي فراس الحمداني ٦/١

(يسر بشيء كأن قد مضى ** و يأمن شيئا كأن قد أتى)

٨١٥- ديوان أبي فراس الحمداني ٧/١

(كأنما تساقط الثلج ** ج بعيني من رأى)

٨١٦- ديوان أبي فراس الحمداني ١٢/١

(فكأنما جمع الحل ** ي فمحرق منها ومذهب)

٨١٧- ديوان أبي فراس الحمداني ١٢/١

(ثم انطفت فكأنها ** ما بيننا ند مشعب)

٨١٨- ديوان أبي فراس الحمداني ٢٠/١

(أتوعدنا بالحرب حتى كأننا ** و إياك لم يعصب بها قلبنا عصبا)

٨١٩- ديوان أبي فراس الحمداني ٢٥/١

(كأن ' ندي بن جعفر ' قاد منهم ** هدايا لم يرغ عنها ثوابا)

٨٢٠- ديوان أبي فراس الحمداني ٢٦/١

(و نكبنا ' الفرقلس ' لم نرده **كأن بنا عن الماء اجتنابا)

٨٢١- ديوان أبي فراس الحمداني ٣٤/١

(أبيت كأني للصبابة صاحب ** و للنوم مذ بان الخليط مجانب)

٨٢٢- ديوان أبي فراس الحمداني ٣٤/١

(تكاثر لوامي على ما أصابني **كأن لم تنب إلا بأسري النوائب)

٨٢٣- ديوان أبي فراس الحمداني ٤٨/١

(فدت نفسي الأمير كأن حظي ** وقربي عنده ما دام قرب)

٨٢٤- ديوان أبي فراس الحمداني ٥٠/١

(كأنما قد حملت سحابه ** ركن شروري واصطفت هضابه)

٨٢٥- ديوان أبي فراس الحمداني ٥١/١

(و حليت بنورها رحابه ** كأنه لما انجلى منجابه)

٨٢٦- ديوان أبي فراس الحمداني ٥٤/١

(إلى أن بدا ضوء الصباح كأنه ** مبادي نصول في عذار خضيب)

٨٢٧- ديوان أبي فراس الحمداني ٧٧/١

(لاث اللثام على وجه أسرته ** كأنها قمر أو ضوء مصباح)

٨٢٨- ديوان أبي فراس الحمداني ١٠٥/١

(وما زل عني أن شخصا معرضا ** لنبل العدى إن لم يصب فكأن قد)

٨٢٩- ديوان أبي فراس الحمداني ١/١١٠

(و لم أر مثلي اليوم أكثر حاسدا **كأن قلوب الناس لي قلب واجد)

٨٣٠- ديوان أبي فراس الحمداني ١/١٢١

(كأنه حين أذكى نار وجنته ** سكرا وأسبل فضل الفاحم الجعد)

٨٣١- ديوان أبي فراس الحمداني ١/١٣٤

(كأنما الشمس بي في القوس نازلة ** إن لم يزرني وفي الجوزاء إن زار)

٨٣٢- ديوان أبي فراس الحمداني ١/١٤٢

(كأن في رؤوسه ** أصفره وأحمره)

٨٣٣- ديوان أبي فراس الحمداني ١/١٤٤

(وكم يوم وصلت بفجر ليل **كأن الركب تحتهما صدار)

٨٣٤- ديوان أبي فراس الحمداني ١/١٤٤

(إذا انحسر الظلام امتد آل **كأنا دره وهو البحار)

٨٣٥- ديوان أبي فراس الحمداني ١/١٤٨

(كأنما الماء عليه الجسر ** درج بياض خط فيه سطر)

٨٣٦- ديوان أبي فراس الحمداني ١/١٤٨

(كأننا لما استتب العبر ** أسرة ' موسى ' يوم شق البحر)

٨٣٧- ديوان أبي فراس الحمداني ١/١٥٤

(كأني أنادي دون ميثاء ظبية ** على شرف ظمياء جللها الذعر)

٨٣٨- ديوان أبي فراس الحمداني ١/١٥٤

(تجفل حينا ثم تدنو كأنما ** تنادي طلا بالواد أعجزه الحضر)

٨٣٩- ديوان أبي فراس الحمداني ١/١٥٨

(يخيل لي أمرهم ** كأنهم حضر)

٨٤٠- ديوان أبي فراس الحمداني ١/١٦٦

(كأن سفينا بين فيد وحاجر ** يحف به من آل قيعانه بحر)

٨٤١- ديوان أبي فراس الحمداني ١٦٦/١

(و يوم كأن الأرض شابت لهوله ** قطعت بخيل حشو فرسانها صبر)

٨٤٢- ديوان أبي فراس الحمداني ١٧٤/١

(كأن على ألفاظه ونظامه ** بدائع ما حاك الربيع من الزهر)

٨٤٣- ديوان أبي فراس الحمداني ١٨٧/١

(قمر كأن بعارضيه كليهما ** مسكا تساقط فوق ورد أحمر)

٨٤٤- ديوان أبي فراس الحمداني ١٨٨/١

(كأنما نشرت أيدي الربيع بها ** بردا من الوشي أو ثوبا من الحبر)

٨٤٥- ديوان أبي فراس الحمداني ١٩١/١

(كأن ذيول الجلنار مطلة ** فضول ذيول الغانيات من الأزر)

٨٤٦- ديوان أبي فراس الحمداني ٢٠٣/١

(أسير عنها وقلبي في المقام بها **كأن مهري لثقل السير محتبس)

٨٤٧- ديوان أبي فراس الحمداني ٢٠٣/١

(كأنما الأرض والبلدان موحشة ** و ربعها دونهن العامر الأنس)

٨٤٨- ديوان أبي فراس الحمداني ٢٠٤/١

(أبغي الوفاء بدهر لا وفاء له **كأنني جاهل بالدهر والناس)

٨٤٩- ديوان أبي فراس الحمداني ٢٢٥/١

(أنشدتني فكأنما ** شققت عن در صدف)

٨٥٠- ديوان أبي فراس الحمداني ٢٢٨/١

(غلام فوق ما أصف **كأن قوامه ألف)

٨٥١- ديوان أبي فراس الحمداني ٢٢٩/١

(لا أقتني لصروف دهري عدة ** حتى كأن صروفه أحلافي)

٨٥٢- ديوان أبي فراس الحمداني ٢٣١/١

(كأنها مرسلة ** من زرد مضاعف)

٨٥٣- ديوان أبي فراس الحمداني ٢٥١/١

(كأن ابنة القيسي في أخواتها ** خذول تراعيها الظباء الخواذل)

٨٥٤- ديوان أبي فراس الحمداني ٢٦٨/١

(ووالله ماقصرت في طلب العلا ** ولكن كأن الدهر عني غافل)

٨٥٥- ديوان أبي فراس الحمداني ٢٧٨/١

(كأنما دمعي من بعده ** صوب سحاب واكف وابل)

٨٥٦- ديوان أبي فراس الحمداني ٢٨٢/١

(ومهري لا يمس الأرض زهوا **كأن ترابها قطب النبال)

٨٥٧- ديوان أبي فراس الحمداني ٢٨٢/١

(كأن الخيل تعرف من عليها ** ففي بعض على بعض تعالي)

٨٥٨- ديوان أبي فراس الحمداني ٢٨٤/١

١(كأن أعالي رأسها وسنامها ** منارة قسيس قبالة هيكل)

٨٥٩- ديوان أبي فراس الحمداني ٣٠١/١

(إذا عاينتني الروم كفر صيدها ** كأنهم أسرى لدي وفي كبلي)

٨٦٠- ديوان أبي فراس الحمداني ٣٠١/١

(وأوسع أيا ما حللت كرامة **كأنني من أهلي نقلت إلى أهلي)

٨٦١- ديوان أبي فراس الحمداني ٣٠٩/١

(ألفهم وأنشرهم كأني ** أطرد منهم الإبل السواما)

٨٦٢- ديوان أبي فراس الحمداني ٣١٤/١

(وسائلة عني فقلت تعجبا : **كأنك لا تدرين كيف المتيم)

٨٦٣- ديوان أبي فراس الحمداني ٣٢٦/١

(أتفخرون عليهم – لا أبا لكم – ** حتى كأن ' رسول الله ' جدكم)

٨٦٤- ديوان أبي فراس الحمداني ٣٢٧/١

٢(وصيرت بينهن شورى كأنهم ** لا يعرفون ولاة الحق أيهم)

٨٦٥- ديوان أبي فراس الحمداني ٣٣٣/١

(فلا عدمنا لهم ثناء ** كأنه اللؤلؤ النظيم)

٨٦٦- ديوان أبي فراس الحمداني ٣٤٠/١

(أتنكرني كأنك لست تدري ** بأني ذلك البطل المحامي)

٨٦٧- ديوان أبي فراس الحمداني ٣٧٧/١

٥(حتى كأن الوحي فيكم منزل ** ولكم تخص فضائل القرآن)

٨٦٨- ديوان أبي فراس الحمداني ٣٨١/١

(يا ليلة لست أنسى طيبها أبدا **كأن كل سرور حاضر فيها)

٨٦٩- ديوان أبي فراس الحمداني ٣٨١/١

(كأن سود عناقيد بلمتها ** أهدت سلافتها صرفا إلى فيها)

٨٧٠- ديوان أبي فراس الحمداني ٣٩٦/١

(وسرت في صف من الرجال **كأنما نزحف للقتال)

٨٧١- ديوان أبي فراس الحمداني ٤٠٠/١

(كأن فوق صدره والهادي ** آثار مشي الذر في الرماد)

٨٧٢- ديوان أبي منصور الثعالبي ١/١

(كأنما الشمس سكرى فهي راجعة ** من قبل موعدها تومي بأضواء)

٨٧٣- ديوان أبي منصور الثعالبي ١/١

(كأنما الأرض شحراء من الذهب ال ** إبريز سامية نحو الغميضاء)

٨٧٤- ديوان أبي منصور الثعالبي ٨/١

(فكأن ذاك قذى لطرفي مسهر ** وكأن هذا فيه سيف قاضب)

٨٧٥- ديوان أبي منصور الثعالبي ١٣/١

(كأنما جنة الفردوس قد نزلت ** إلى خوارزم تعجيلا لصاحبه)

٨٧٦- ديوان أبي منصور الثعالبي ١٦/١

(كأن الروح منه طيب ذكر ال ** عميد السيد الفرد الأديب)

٨٧٧- ديوان أبي منصور الثعالبي ١٩/١

(يا ليلة طالت كأن نجومها ** غرماء أرقبهم لدين واجب)

٨٧٨- ديوان أبي منصور الثعالبي ٣١/١

(وكأن أحرفك الكريهة أعين ** لرواقب أو ألسن لوشاة)

٨٧٩- ديوان أبي منصور الثعالبي ٣٣/١

(كأنما النارنج للربات ** ثدي أبكار مخدرات)

٨٨٠- ديوان أبي منصور الثعالبي ٤٢/١

(تفاح غزنة نفاع ونفاح ** كأنه الشهد والريحان والراح)

٨٨١- ديوان أبي منصور الثعالبي ٤٩/١

(فيها طرائف نرجس وشقائق ** ف كأنها من أعين وخدود)

٨٨٢- ديوان أبي منصور الثعالبي ٥٤/١

(كأن عقارب أصداغه ** غذين بمسك فأصبحن سودا)

٨٨٣- ديوان أبي منصور الثعالبي ٧٨/١

(وملكه صدر السرير كأنه ** لنا فلك بالخير أو ضده يجري)

٨٨٤- ديوان أبي منصور الثعالبي ٧٩/١

(وغيم يحاكي راحتيك كأنه ** على المسك والكافور يهطل بالخمر)

٨٨٥- ديوان أبي منصور الثعالبي ٨٣/١

(كأنه وجه معشوق أدل على ** عشاقه فابتلاه الله بالشعر)

٨٨٦- ديوان أبي منصور الثعالبي ٩٣/١

(كأن عين الشمس قد أفرغت ** في قالب صيغ من البدر)

٨٨٧- ديوان أبي منصور الثعالبي ٩٥/١

(وسجايا كأنهن لدى النش ** ر رضاب الحيا بأري مشور)

٨٨٨- ديوان أبي منصور الثعالبي ٩٧/١

(كأن خوارزمشاه ال ** همام أصبح جاري)

٨٨٩- ديوان أبي منصور الثعالبي ١/١٠٤

(لك صدغ كأنه قلب فرعو ** ن ووجه كأنه يد موسى)

٨٩٠- ديوان أبي منصور الثعالبي ١/١٠٧

(كأسا كعين الديك في روضة ** كأنها حلة طاووس)

٨٩١- ديوان أبي منصور الثعالبي ١/١٠٩

(قلب يرى عند الرياح كأنه ** قلب ابن سيمجور أحسن بتاش)

٨٩٢- ديوان أبي منصور الثعالبي ١/١٢٠

(يا مهدي الطرف الجواد كأنما ** قد أنعلوه بالرياح الأربع)

٨٩٣- ديوان أبي منصور الثعالبي ١/١٢١

(فكأنما يوحى إلى خطراته ** في مطلع أو مخلص أو مقطع)

٨٩٤- ديوان أبي نواس ١/٢

(عقارا كأن البرق في لمعانها ** تجلى لأبصار فكادت به تعمى)

٨٩٥- ديوان أبي نواس ١/٢

(فتزداد عند المزج طيبا كأنها ** إشارة من تهوى إلى كل ما تهوى)

٨٩٦- ديوان أبي نواس ١/٧

(يهب شوقي وشوقهن معا **كأنما يستخفنا طرب)

٨٩٧- ديوان أبي نواس ١/٧

(ثم توجأت خصرها بشبا ال ** إشفى فجاءت كأنها لهب)

٨٩٨- ديوان أبي نواس ١/٨

(كأنها لؤلؤ تبدده ** أيدي عذارى أفضى بها اللعب)

٨٩٩- ديوان أبي نواس ١/١١

(كأنما الكأس إذا صفقت ** قنديل قس وسط محرابه)

٩٠٠- ديوان أبي نواس ١/٢١

(فكأنه نجم هوى ** قذفت به دجن فولت)

٩٠١- ديوان أبي نواس ١/٢٧

(مشمر ثيابه عن مؤزج **كأنما عل بصبغ النيلج)

٩٠٢- ديوان أبي نواس ١/٢٧

(كأن وشي ريشه المدرج ** في قائم منه ومن معرج)

٩٠٣- ديوان أبي نواس ١/٢٧

(من مقلة واسعة المحجج **كأنما تطرف عن فيروزج)

٩٠٤- ديوان أبي نواس ١/٣٢

(وصيدنا ظباء ** كأنها الصباح)

٩٠٥- ديوان أبي نواس ١/٣٩

(فاشتفيا من غير أن يأثما **كأنما كانا على موعد)

٩٠٦- ديوان أبي نواس ١/٤٠

(يقربه التذكار حتى كأنني ** أعاينه في كل أحواله عندي)

٩٠٧- ديوان أبي نواس ١/٤٠

(فقد كادت الذكرى تكون كأنها ** مشاهدة لولا التوحش للفقد)

٩٠٨- ديوان أبي نواس ١/٤٣

(كأنما لاعب الخيال إذا ** أظلم يلهى بنعمة الزير)

٩٠٩- ديوان أبي نواس ١/٤٦

(كأنها عند مس الماء من جزع ** والماء يجزع منها شبه فرار)

٩١٠- ديوان أبي نواس ١/٤٦

(كأنه يرد في الطوق منتظم ** في غير سلك ولم يوثق بمسمار)

٩١١- ديوان أبي نواس ١/٦٥

(فكأن أهلك قد دعوك فلم ** تسمع وأنت محشرج الصدر)

٩١٢- ديوان أبي نواس ١/٦٥

(وكأنهم قد عطروك بما ** يتزود الهلكى من العطر)

٩١٣-   ديوان أبي نواس ٦٥/١

(وكأنهم قد قلبوك على ** ظهر السرير وظلمة القبر)

٩١٤-   ديوان أبي نواس ٦٨/١

(فإن سكونها حرك تنادى **كأن بطون غائبها ظهور)

٩١٥-   ديوان أبي نواس ٦٩/١

(فكأني بكم غدا ** في ثياب من المدر)

٩١٦-   ديوان أبي نواس ٩٨/١

(وجاذب المقود واستلظا **كأن شيطانا له ألظا)

٩١٧-   ديوان أبي نواس ١٠٠/١

(وريان من ماء الشباب كأنما ** يظمأ من ضمر الحشا ويجاع)

٩١٨-   ديوان أبي نواس ١٠٤/١

(كأنهم قد اتى عليهم ** ما غال يعقوب والربيعا)

٩١٩-   ديوان أبي نواس ١١٢/١

(كأنه مستقعد من الخرف ** هاتيك أو عصماء في أعلى شرف)

٩٢٠-   ديوان أبي نواس ١٢١/١

(كأن من تشكو إليه الهوى ** أصم لا يسمع نجواكا)

٩٢١-   ديوان أبي نواس ١٣٣/١

(وجرذ زقا كأنه رجل ** مفصل الساعدين من حام)

٩٢٢-   ديوان أبي نواس ١٣٣/١

(كأنها والمزاج يقرعها ** شهاب دجن يلوح قدامي)

٩٢٣-   ديوان أبي نواس ١٣٥/١

(فلاحت لهم منا على النأي قهوة **كأن سناها ضوء نار تضرم)

٩٢٤-   ديوان أبي نواس ١٣٨/١

(قد أتاني عنك انصرافك عني ** وهنات كأنهن السهام)

٩٢٥- ديوان أبي نواس ١٤١/١

(فقلت : أراني لا أراك كأنني ** سليم فقال : المستهام سليم)

٩٢٦- ديوان أبي نواس ١٤٣/١

(فكأني تابع حسن شيء ** من أمامي ليس بالمستبان)

٩٢٧- ديوان أبي نواس ١٤٥/١

(كأنما الوشي من زخارفها ** وشي ثياب بسطن باليمن)

٩٢٨- ديوان أبي نواس ١٥٥/١

(كأن نارا بها محرشة ** نهابها نارة ونغشاها)

٩٢٩- ديوان أبي نواس ١٦٣/١

(كأسا كأن دبيب النمل فترتها ** لديغها يشتفي من نفث راقيها)

٩٣٠- ديوان أحمد شوقي ٢/١

٧ (فأحييت ميتا دارس الرسم غابرا **كأنك فيما جئت عيسى المقرب)

٩٣١- ديوان أحمد شوقي ٤/١

٢٠ (ذعرت عروش الظالمين فزلزلت ** تتدجى كأنها الظلماء)

٩٣٢- ديوان أحمد شوقي ٧/١

(أمسى كأنك من جلالك أمة ** وكأنه من أنسه بيداء)

٩٣٣- ديوان أحمد شوقي ١٩/١

(وحصن تسامى من دموقو كأنه ** معشش نسر أو بهذا يلقب)

٩٣٤- ديوان أحمد شوقي ٢٧/١

٨ (كأنا أسود رابضات كأنهم ** قطيع بأقصى السهل حيران مذئب)

٩٣٥- ديوان أحمد شوقي ٢٨/١

(كأن خيام الجيش في السهل أينق ** نواشز فوضى في دجى الليل شزب)

٩٣٦- ديوان أحمد شوقي ٢٨/١

(كأن السرايا ساكنات موائجا ** قطائع تعطى الأمن طورا وتسلب)

٩٣٧- ديوان أحمد شوقي ١/ ٣٠

(كأن القنا دون الخيام نوازلا ** رجاؤك يعطيها وخوفك يسلب)

٩٣٨- ديوان أحمد شوقي ١/ ٣٠

(كأن القلب بعدهم غريب **)

٩٣٩- ديوان أحمد شوقي ١/ ٣١

(كأن الدجى بحر إلى النجم صاعد **كأن السرايا موجه المتضرب)

٩٤٠- ديوان أحمد شوقي ١/ ٣٢

(خفافا إلى الداعي سراعا كأنما ** من الحرب داع للصلاة مثوب)

٩٤١- ديوان أحمد شوقي ١/ ٣٢

(كأن المنايا في ضمير ظلامه ** هموم بها فاض الضمير المحجب)

٩٤٢- ديوان أحمد شوقي ١/ ٣٣

(فماتا أمام الله موت بسالة ** كأنهما فيه مثال منصب)

٩٤٣- ديوان أحمد شوقي ١/ ٣٣

(منيفين من حول اللواء كأنهم ** له معقل فوق المعاقل أغلب)

٩٤٤- ديوان أحمد شوقي ١/ ٣٤

(كأن صهيل الخيل ناع مبشر ** تراهن فيها ضحكا وهي نحب)

٩٤٥- ديوان أحمد شوقي ١/ ٣٥

(كأن وجوه الخيل غر وسيمة ** دراري ليل طلع فيه ثقب)

٩٤٦- ديوان أحمد شوقي ١/ ٣٦

(كأن أنوف الخيل حرى من الوغى ** مجامر في الظلماء تهدا وتلهب)

٩٤٧- ديوان أحمد شوقي ١/ ٣٦

(كأن صدور الخيل غدر على الدجى **كأن بقايا النضج فيهن طحلب)

٩٤٨- ديوان أحمد شوقي ١/ ٣٧

(كأن سنى الأبواق في الليل برقه **كأن صداها الرعد للبرق يصحب)

٩٤٩- ديوان أحمد شوقي ٣٨/١

(كأن نداء الجيش من كل جانب ** دوي رياح في الدجى تتدأب)

٩٥٠- ديوان أحمد شوقي ٣٨/١

(كأن عيون الجيش من كل مذهب ** من السهل جن جول فيه جوب)

٩٥١- ديوان أحمد شوقي ٣٩/١

(كأن الوغى نار كأن جنودنا ** مجوس إذا ما يمموا النار قربوا)

٩٥٢- ديوان أحمد شوقي ٣٩/١

(كأن الوغى نار كأن الردى قرى **كأن وراء النار حاتم يأدب)

٩٥٣- ديوان أحمد شوقي ٣٩/١

(كأن الوغى نار كأن بني الوغى ** فراش له في ملمس النار مأرب)

٩٥٤- ديوان أحمد شوقي ٤٣/١

(تلقوني بكل أغر زاه **كأن على أسرته شهابا)

٩٥٥- ديوان أحمد شوقي ٥٤/١

(د كأنه شبح الممات ** وبكت عليك ممالك ونواح)

٩٥٦- ديوان أحمد شوقي ٧٥/١

(كأن الرمال على جانبي ** بقلادة أو شادنا بسوار)

٩٥٧- ديوان أحمد شوقي ٨٣/١

(لو عرفوا عرفوا **كأنك فيها لواء الفضا)

٩٥٨- ديوان أحمد شوقي ١٠٢/١

(ويراك داء الملك ناس جهالة ** أرسى على باب الإمام كأنه)

٩٥٩- ديوان أحمد شوقي ١٠٤/١

(على جناح ولا يسعى على قدم **كأنك بينهم داعي الحمام)

٩٦٠- ديوان أحمد شوقي ١١٣/١

(فكأنهن عقائل من هاشم **)

٩٦١- ديوان أحمد شوقي ١/١١٩

(وكأنما البوسفور حوض محمد **)

٩٦٢- ديوان أحمد شوقي ١/١٢٤

(** ونظام كأنه فلك اللي)

٩٦٣- ديوان أحمد شوقي ١/١٣٢

(وأخذك من فم الدنيا ثناء ** زكيا كأنك عثمانها)

٩٦٤- ديوان أحمد شوقي ١/١٣٦

(كأنه من جمال رائع وهدى **)

٩٦٥- ديوان أحمد شوقي ١/١٣٩

(وكأن الآل فيه هاشم ** رب يوم لك جلى وانثنى)

٩٦٦- ديوان أحمد شوقي ١/١٤٥

(ودالت دولة المتجبرينا ** كأنه فلق من خدره بانا)

٩٦٧- ديوان أحمد شوقي ١/١٧٠

(كأنه فرعون لما بنى ** لربه بيتا فلم يقصد)

٩٦٨- ديوان أحمد شوقي ١/١٧٣

(وتنظمت بيض البيوت كأنها ** أوكار طير أو خميس عسكرا)

٩٦٩- ديوان أحمد شوقي ١/١٧٨

(فكأنما مدت به نيرانها ** شركا لتصطاد النهار المدبرا)

٩٧٠- ديوان أحمد شوقي ١/١٨١

(من كل ناطقة الجلال كأنها ** أم الكتاب على لسان القاري)

٩٧١- ديوان أحمد شوقي ١/١٨٢

(قامت على ضاحي الجنان كأنها ** رضوان يزجي الخلد للأبرار)

٩٧٢- ديوان أحمد شوقي ١/١٨٣

(حلو التسلسل موجه وجريره **كأنامل مرت على أوتار)

٩٧٣- ديوان أحمد شوقي ١/١٨٣

(قام الجليد بها وسال كأنه ** دمع الصبابة بل غضن عذار)

٩٧٤- ديوان أحمد شوقي ١/١٨٤

(وكأنما طوفان نوح ما نرى ** والفلك قد مسخت حثيث قطار)

٩٧٥- ديوان أحمد شوقي ١/١٨٥

(جم الجلال كأنما كرسيه ** جزء من الكرسي ذي الأنوار)

٩٧٦- ديوان أحمد شوقي ١/١٩٠

(كأن الخود مريم في سفور **كان حتى على الفراعين غمضا)

٩٧٧- ديوان أحمد شوقي ١/١٩٠

(كأن مآزر العين انتسابا **)

٩٧٨- ديوان أحمد شوقي ١/١٩٣

(صرافا مسلطة الشعاع كأنما ** من وجنتيك تدار والأحداق)

٩٧٩- ديوان أحمد شوقي ١/١٩٤

(يتوهجون ويطفأون كأنهم ** سرج بمعترك الرياح الأربع)

٩٨٠- ديوان أحمد شوقي ١/٢٠٠

(كم بنت فيه وكم خفيت كأنه ** ثوب الممثل أو لباس المرفع)

٩٨١- ديوان أحمد شوقي ١/٢١٧

(وكأن آباء البري ** ة في المدائن محضرون)

٩٨٢- ديوان أحمد شوقي ١/٢١٧

(وكأن دولة آل شم ** س عن شمالك واليمين)

٩٨٣- ديوان أحمد شوقي ١/٢٣١

(كأن يد الغرام زمام قلبي ** فليس عليه دون هوى حجاب)

٩٨٤- ديوان أحمد شوقي ١/٢٣١

(كأن رواية الأشواق عود ** على بدء وما كمل الكتاب)

٩٨٥- ديوان أحمد شوقي ١/٢٣١

(كأني والهوى أخوا مدام ** لنا عهد بها ولنا اصطحاب)

٩٨٦- ديوان أحمد شوقي ١/٢٤٥

(جزعت فراعتني من الشيب بسمة **كأني على درب المشيب لبيد)

٩٨٧- ديوان أحمد شوقي ١/٢٦٥

(ما لرب الجمال جار على القل ** ب كأن لم يكن له القلب جارا)

٩٨٨- ديوان أحمد شوقي ١/٢٧٨

(والقلب قوام على أضلعي ** كأنه الناقوس في الهيكل)

٩٨٩- ديوان أحمد شوقي ١/٣٠٣

١(شمي المحاسن يستبقى النهار بها **كأن يوشع مفتون يجاريها)

٩٩٠- ديوان أحمد شوقي ١/٣٠٤

(وكأن رفرفه رواق من ضحى ** وكأن حائطه عمود صباح)

٩٩١- ديوان أحمد شوقي ١/٣٠٥

(وكأن أحلام الكعاب بيوته ** تحت النبال وصوبها السحاح)

٩٩٢- ديوان أحمد شوقي ١/٣٠٨

(وجرت أحاديث العتاب كأنها ** سمر على الأوتار والأقداح)

٩٩٣- ديوان أحمد شوقي ١/٣٠٨

(ميلي انظريه في الندي كأنه ** عثمان عن أم الكتاب يلاحي)

٩٩٤- ديوان أحمد شوقي ١/٣٠٩

(شتى فضائل في الرجال كأنها ** شتى سلاح من قنا وصفاح)

٩٩٥- ديوان أحمد شوقي ١/٣٠٩

(وكأن أيام الشباب ربوعه ** وكأن احلام الكعاب بيوته)

٩٩٦- ديوان أحمد شوقي ١/٣١٢

(الأمة انتقلت إليك كأنما ** أنزلتها من بيتها بنجاح)

٩٩٧- ديوان أحمد شوقي ١/٣١٩

(جابت قضيتك البلا ** د كأنها مثل يسير)

٩٩٨- ديوان أحمد شوقي ١/٣١٩

(حتى كأنك للعناية جار **)

٩٩٩- ديوان أحمد شوقي ١/٣٢٤

(وبجانبي واه كأن خفوقه ** لما تلفت جهشة المتباكي)

١٠٠٠- ديوان أحمد شوقي ١/٣٢٨

٤(وكأن كل ذؤابة من شاهق ** ركن المجرة أو جدار سماك)

١٠٠١- ديوان أحمد شوقي ١/٣٣٠

(كأن الله إذ قسم المعالي ** لأهل الواجب ادخر الكمالا)

١٠٠٢- ديوان أحمد شوقي ١/٣٣٢

(كأن أسامي الأبطال فيه ** حواميم على رق تتالى)

١٠٠٣- ديوان أحمد شوقي ١/٣٣٤

(كأن بناته رفعوا منارا ** من الإخلاص أو نصبوا مثالا)

١٠٠٤- ديوان أحمد شوقي ١/٣٣٩

٣(فقالت : تحرك فهم الجماد **كأن الجماد وعى قالها)

١٠٠٥- ديوان أحمد شوقي ١/٣٥٤

(وكأن مصر بجانبيه ربوة ** آذار آذنها بوشك ذهابه)

١٠٠٦- ديوان أحمد شوقي ١/٣٦٢

(ومن يولد يعش ويمت كأن لم ** يمر خياله بالكائنات)

١٠٠٧- ديوان أحمد شوقي ١/٣٦٤

(كأني والزمان على قتال ** مساجلة بميدان الحياة)

١٠٠٨- ديوان أحمد شوقي ٣٦٨/١

(كأن لم يملأ الدنيا فعالا ** ولا هتفت بدولته الرواة)

١٠٠٩- ديوان أحمد شوقي ٣٦٨/١

(كأن الشمس قد نعيت عشاء ** إليها فهي حسرى كاسفات)

١٠١٠- ديوان أحمد شوقي ٣٧٠/١

(كأنك في سماء الملك يحيى ** وآلك في السماء النيرات)

١٠١١- ديوان أحمد شوقي ٣٧٠/١

(إذا الوزراء لم يعطوا قيادا ** نبذتهم كأنهم النواة)

١٠١٢- ديوان أحمد شوقي ٣٧٢/١

(كأن القطر حين يجيب قطرا ** ضمائر بينها متناجيات)

١٠١٣- ديوان أحمد شوقي ٣٧٤/١

(خلقت كأني عيسى حرام ** على قلبي الضغينة والشمات)

١٠١٤- ديوان أحمد شوقي ٣٩٧/١

(حتى إذا بلغ الفلك المدى انحدرت ** كأنها في الأكف الصارم الفرد)

١٠١٥- ديوان أحمد شوقي ٣٩٧/١

(وقد يموت كثير لا تحسهم ** كأنهم من هوان الخطب ما وجدوا)

١٠١٦- ديوان أحمد شوقي ٤٠٥/١

(كأن البيان بأيامه ** أو العلم تحت ظلال الرشيد)

١٠١٧- ديوان أحمد شوقي ٤١٤/١

(زفرات كأنها بث قيس ** في معاني الهوى وفي أخباره)

١٠١٨- ديوان أحمد شوقي ٤١٨/١

(فجعت به ف كأنه و كأنها ** نجم الهداية لم يدم للساري)

١٠١٩- ديوان أحمد شوقي ٤٢٦/١

(بين التشرف والخشوع كأنما ** نستقبل الحرم الشريف منورا)

١٠٢٠- ديوان أحمد شوقي ٤٤٢/١

(كأن الأرض لم تشهد لقاء ** تكاد له تميد ولا وداعا)

١٠٢١- ديوان أحمد شوقي ٤٤٤/١

(وحارب دونها صرعى قديم **كأن بهم عن الزمن انقطاعا)

١٠٢٢- ديوان أحمد شوقي ٤٦٠/١

(أنسيت نار الباطشين وهزة ** عرت الزمان كأن روما تحرق)

١٠٢٣- ديوان أحمد شوقي ٤٦٢/١

(فمشت كأن بنانها يد مدمن ** وكأن ظل السم فيها زئبق)

١٠٢٤- ديوان أحمد شوقي ٤٦٦/١

١(كأني بسامي هلوع الفؤاد ** إذا أسمعت همسة يعجل)

١٠٢٥- ديوان أحمد شوقي ٤٦٧/١

(كأنك شمشون لهذي الحياة ** وكل حوادثها هيكل)

١٠٢٦- ديوان أحمد شوقي ٤٧١/١

(وكأنما نعيت أمية كلها ** للمسجد الأموي فهو طلول)

١٠٢٧- ديوان أحمد شوقي ٤٧٢/١

(عظمت وجل ضريح يوسف فوقها ** حتى كأن الميت فيه رسول)

١٠٢٨- ديوان أحمد شوقي ٤٧٦/١

١(الملتقي الأحداث إن ** نزلت كأن لم تنزل)

١٠٢٩- ديوان أحمد شوقي ٤٨١/١

(إذا حفا الحق أرضا هان جانبها ** كأنها غابة من غير رئبال)

١٠٣٠- ديوان أحمد شوقي ٤٨٥/١

(هضاب لبنان من منعاتك اضطربت **كأن لبنان مرمي بزلزال)

١٠٣١- ديوان أحمد شوقي ٤٩٥/١

(سكنت منهم الركاب كأن لم ** تضطرب ساعة ولم تمض ميلا)

١٠٣٢-   ديوان أحمد شوقي ٥٠٠/١

(عبقريا كأنه زنبق الحل ** د على فرعه السري الأسيل)

١٠٣٣-   ديوان أحمد شوقي ٥٠٠/١

(أين صوت كأنه رنة البلب ** ل في الناعم الوريف الظليل)

١٠٣٤-   ديوان أحمد شوقي ٥١٠/١

(متسابقين إلى ثراك كأنهم ** ناديك في عز الحياة زحاما)

١٠٣٥-   ديوان أحمد شوقي ٥١٦/١

٣(ولم آل شبان البرية رقة ** كأن ثمار القلب من ولدي ثما)

١٠٣٦-   ديوان أحمد شوقي ٥٢٩/١

(يزجون نعشك في السناء وفي السنا ** فكأنما في نعشك القمران)

١٠٣٧-   ديوان أحمد شوقي ٥٢٩/١

(وكأنه نعش الحسين بكربلا ** يختال بين بكا وبين حنان)

١٠٣٨-   ديوان أحمد شوقي ٥٣٠/١

(فهششت لي حتى كأنك عائدي ** وأنا الذي هد السقام كياني)

١٠٣٩-   ديوان أحمد شوقي ٥٤١/١

(ومن الوفود كأنهم من حوله ** مرضى بعيسى الروح يستشفونا)

١٠٤٠-   ديوان أحمد شوقي ٥٤٩/١

٤(فما باله صار في الهامدين ** وأمسى عفاء كأن لم يكن)

١٠٤١-   ديوان أحمد شوقي ٥٥٢/١

(جلل الصبح سوادا يومها ** فكأن الأرض لم تخلع دجاها)

١٠٤٢-   ديوان أحمد شوقي ٥٥٣/١

(وكأن الناس لما نسلوا ** شعب السيل طغت في ملتقاها)

١٠٤٣-   ديوان أحمد شوقي ٥٦٤/١

(يطيب ثرى بردين من نفح طيبه ** كأن ثرى بردين مس الغواليا)

١٠٤٤- ديوان أحمد شوقي ١/٥٧٥

(فكأنك المأمون في سلطانه : ** في ظلك الأعلام والأقلام)

١٠٤٥- ديوان أحمد شوقي ١/٥٧٥

(ما هذه الغرف الزواهر كالضحى ** الشامخات كأنها الأعلام)

١٠٤٦- ديوان أحمد شوقي ١/٥٧٧

(إسكندرية عاد كنزك سالما ** حتى كأن لم يلتهمه ضرام)

١٠٤٧- ديوان أحمد شوقي ١/٥٨٤

(كأن جوانب الدار الخلايا ** وهم كالنحل في الدار احتشادا)

١٠٤٨- ديوان أحمد شوقي ١/٥٨٥

(كأن القطر من شوق إليها ** سما قبل الأساس بها عمادا)

١٠٤٩- ديوان أحمد شوقي ١/٥٨٩

(هزت مناكبها له فكأنه ** ظل وسنبلة وقطر غمام)

١٠٥٠- ديوان أحمد شوقي ١/٥٨٩

(وكأنه في الفتح عمورية **)

١٠٥١- ديوان أحمد شوقي ١/٥٩٠

(وكأن مال المودعين وزرعهم ** في راحتيك ودائع الأيتام)

١٠٥٢- ديوان أحمد شوقي ١/٥٩٦

(وجدت وكان لغير أهلك أرضها ** وسماؤها وكأنها لم توجد)

١٠٥٣- ديوان أحمد شوقي ١/٦٠٥

(كأن بلال نودي : قم فأذن ** فرج شعاب مكة والبطاحا)

١٠٥٤- ديوان أحمد شوقي ١/٦٠٥

(كأن الناس في دين جديد ** على جنباته استبقوا الصلاحا)

١٠٥٥- ديوان أحمد شوقي ١/٦١٠

(كأنك من ضميرك عند دين ** فمن شرف المبادىء أن تقيما)

١٠٥٦- ديوان أحمد شوقي ٦١٩/١

(حيث التفت ترى الطريق كأنها ** ساحات حاتم غب نيران القرى)

١٠٥٧- ديوان أحمد شوقي ٦٣١/١

٣(فكأن الليل بالفجر انجلى ** وكأن الدار في ظل الأصيل)

١٠٥٨- ديوان أحمد شوقي ٦٤٨/١

(وأنتن في الهاجرات الظلال **كأن أعاليكن العبب)

١٠٥٩- ديوان أحمد شوقي ٦٥٠/١

(وكأن السماء والماء شقا ** صدف حملا رفيفا ودرا)

١٠٦٠- ديوان أحمد شوقي ٦٥٠/١

(وكأن السماء والماء عرس ** مترع المهرجان لمحا وعطرا)

١٠٦١- ديوان أحمد شوقي ٦٥٣/١

(وكأن اللجاج حين تنزى ** وتسد الفجاج كرا وفرا)

١٠٦٢- ديوان أحمد شوقي ٦٥٨/١

(كأن الراقدين بكل قاع ** هم الأيقاظ واليقظى النيام)

١٠٦٣- ديوان أحمد شوقي ٦٦٣/١

١(كأنك للموت موت أتيح ** فلم ير وجهك إلا هرب)

١٠٦٤- ديوان أحمد شوقي ٦٩١/١

(ألحظها كأنها ** من بصري في شرك)

١٠٦٥- ديوان أحمد شوقي ٧٠٢/١

(وأملح الأذن في الاسترسال ** كأنها دائرة الغربال)

١٠٦٦- ديوان أحمد شوقي ٧٠٢/١

(وأحسن الخرطوم حين تاها ** كأنه النخلة في صباها)

١٠٦٧- ديوان أحمد شوقي ٧٤٩/١

(فجاء من ورائه الثعبان ** منتفخا كأنه الشيطان)

١٠٦٨- ديوان أحمد شوقي ٧٥٦/١

(كأن قدامي ألف ديك ** تسألني عن دمها المسفوك)

١٠٦٩- ديوان أحمد شوقي ٧٥٦/١

(كأن خلفي ألف ألف أرنب ** إذا نهضت جاذبتني ذنبي)

١٠٧٠- ديوان أحمد شوقي ٧٧٥/١

(كأني وجه صياد ** وأنت الطير في الغصن)

١٠٧١- ديوان أحمد شوقي ٧٧٧/١

(إذا ما سيلت الأرواح فيه ** بذلناها كأن لم نعط شيا)

١٠٧٢- ديوان أحمد شوقي ٧٩٦/١

(كأنك إن حاربت فوقك عنتر ** وتحت ابن سينا أنت حين تسالم)

١٠٧٣- ديوان أحمد شوقي ٧٩٦/١

(كأنك خيل الترك شابت متونها ** وشابت نواصيها وشاب القوائم)

١٠٧٤- ديوان أحمد محرم ١٥/١

(له صبية خمص البطون كأنهم ** جوازل وكر ما لها فيه مطعم)

١٠٧٥- ديوان أحمد محرم ١٨/١

(كأني بأرواح قضت شهداؤها ** تسامى إلى ديانها تتظلم)

١٠٧٦- ديوان أحمد محرم ٣٠/١

(ونحن على توجعه سكوت **كأنا بعض سكان الرجام)

١٠٧٧- ديوان أحمد محرم ٣٢/١

(نبذت إلينا بالكتاب كأنما ** صحائفه مما حملن ملاحم)

١٠٧٨- ديوان أحمد محرم ٥٦/١

(أتيتك والعيون الخزر ترنو ** إلي كأنها حولي سهام)

١٠٧٩- ديوان أحمد محرم ٦١/١

(كأن مضاءه قدر متاح ** يسد على العدى سبل الفرار)

١٠٨٠- ديوان أحمد محرم ٦٢/١

(وفود أقبلت من كل فج ** تموج كأنها لجح البحار)

١٠٨١- ديوان أحمد محرم ٦٣/١

(كأني بهم قد شارفوه فأيقنوا ** بموت على أسرابهم يتورد)

١٠٨٢- ديوان أحمد محرم ٦٥/١

(وظلوا عاكفين عليك حتى ** كأنك كنت من خير الأماني)

١٠٨٣- ديوان أحمد محرم ٨٨/١

(بلغت مكان النيرات فأصبحت ** وكأنها لم تبلغ الأقداما)

١٠٨٤- ديوان أحمد محرم ١٠٢/١

(كأني به يستثير القبور ** ويبعث فيها الحياة اجتهادا)

١٠٨٥- ديوان أحمد محرم ١٠٢/١

(كأني بأيدي البلا واهنات ** تمارس منه خطوبا شدادا)

١٠٨٦- ديوان أحمد محرم ١٢٦/١

(بعثوا الصحائف يلتوين كأنما ** بعثوا بهن عقاربا وأفاعيا)

١٠٨٧- ديوان أحمد محرم ١٣١/١

(كأني بها صحف الخلود وكلها ** يخط عليها من أحاديثه سطرا)

١٠٨٨- ديوان أحمد محرم ١٣١/١

(كأن رباها للمالك منبر ** يقوم عليه الدهر يوسعها زجرا)

١٠٨٩- ديوان أحمد محرم ١٣١/١

(كأن ثراها للشعوب تميمة ** تقي من جنون الجهل أو تبطل السحرا)

١٠٩٠- ديوان أحمد محرم ١٣١/١

(كأن بماء النيل سرا محجبا ** يرد إلى حكم الأناة من اغترا)

١٠٩١- ديوان أحمد محرم ١٣٢/١

(كأن جلال الملك لم يبد حوله ** مهيبا ولم تضرب عليه مضاربه)

١٠٩٢- ديوان أحمد محرم ١٣٢/١

(كأن السرايا والفيالق لم تسر ** إلى الموت تثني دونه من يحاربه)

١٠٩٣- ديوان أحمد محرم ١٣٢/١

(كأن رؤوس الصيد لم تك خشعا ** لدى بابه المرجو بالأمس حاجبه)

١٠٩٤- ديوان أحمد محرم ١٣٢/١

(كأن بغاة الجود والمجد لم تفد ** عليه ولم تهطل عليهم مواهبه)

١٠٩٥- ديوان أحمد محرم ١٣٣/١

١(كأن بناة الشعر لم تغش بابه ** بمستعليات تزدهيها مناقبه)

١٠٩٦- ديوان أحمد محرم ١٣٣/١

(كأن الألى زانوا المنابر باسمه ** أحلوا بدين الله ما لا يناسبه)

١٠٩٧- ديوان أحمد محرم ١٣٤/١

(وهم خوفوه الموت حتى كأنما ** يلاقيه في الماء الذي هو شاربه)

١٠٩٨- ديوان أحمد محرم ١٤٨/١

(كأن الملك في عينيه حلم ** يلذ به فما يألو رقادا)

١٠٩٩- ديوان أحمد محرم ١٥٨/١

(كأن بها خبلا يخامر عقلها ** وما يستوي العقل الصحيح ولا الخبل)

١١٠٠- ديوان أحمد محرم ١٦٠/١

(وما زال مكفور الصنيع كأنما ** يجود به كرها ويسديه مرغما)

١١٠١- ديوان أحمد محرم ١٦١/١

(تلقوه بالتهليل حتى كأنما ** تلقوا به عيدا لمصر وموسما)

١١٠٢- ديوان أحمد محرم ١٦٢/١

(بني وطني مالي أراكم كأنما ** ترون السبيل الوعر أهدى وأقوما)

١١٠٣- ديوان أحمد محرم ١٦٩/١

(وصل المقوقس بالنبي حباله ** فإذا الحبال كأنها أرحام)

١١٠٤- ديوان أحمد محرم ١٧٨/١

(كأن رماتها تفري فؤادي ** بأنفذ ما تريش من النبال)

١١٠٥- ديوان أحمد محرم ١٨١/١

(كأني إذ عطفت يدي عليها ** عطفت يدي على بعض العيال)

١١٠٦- ديوان أحمد محرم ١٨٦/١

(مستبسل تحت العجاج كأنه ** صاد تعلله السيوف بمورد)

١١٠٧- ديوان أحمد محرم ١٨٧/١

(عكفت عليه الطير تحسب أنما ** طاحت به أيدي الردى وكأن قد)

١١٠٨- ديوان أحمد محرم ١٨٨/١

(ومعضل تسقى الكماة سمامه ** وكأنما تسقى سمام الأسود)

١١٠٩- ديوان أحمد محرم ١٩٠/١

(ودعته وكأننا لقنوتنا ** وخشوع نفسينا بساحة مسجد)

١١١٠- ديوان أحمد محرم ١٩١/١

(ترمي فتجتاح الألوف حواصدا ** وتظل جاثية كأن لم تحصد)

١١١١- ديوان أحمد محرم ١٩٨/١

(فكأنما كنت الخميس عرمرما ** وكأنما كانت قنا وقواضبا)

١١١٢- ديوان أحمد محرم ١٩٨/١

(تأسو جراح الباسلين مسالما ** وكأنما تغشى الجلاد محاربا)

١١١٣- ديوان أحمد محرم ١٩٨/١

(وكأنما جئنا نعظم غازيا ** ملأ المسالك والدروب كتائبا)

١١١٤- ديوان أحمد محرم ٢١٤/١

٢(وكأن ذا القرنين عوجل سده ** وأراد ربك أن يحول فحالا)

١١١٥- ديوان أحمد محرم ٢٢١/١

(بطاء عن الأمر العظيم كأنما ** يرون به مقضي موت محتم)

١١١٦- ديوان أحمد محرم ٢٢٣/١

٢(أهاب بكم مني أجش كأنما ** يردد صوت القاصف المتهزم)

١١١٧- ديوان أحمد محرم ٢٢٥/١

(كأن بهم غداة يقال سيروا ** إلى العلياء قيدا أو وثاقا)

١١١٨- ديوان أحمد محرم ٢٣٩/١

(في جوف مصطخب كأن عبابه ** صور لعادي الموت أو أشباح)

١١١٩- ديوان أحمد محرم ٢٣٩/١

(وكأنما دعيت نزال فأجفلت ** للحرب رابية العديد رداح)

١١٢٠- ديوان أحمد محرم ٢٤٠/١

(وتصاهلت جرد تطير إلى الوغى ** وكأنما طارت بهن رياح)

١١٢١- ديوان أحمد محرم ٢٦٠/١

(طوت حججا سودا كأن شهورها ** بنات الدجى أهوالها والغياهب)

١١٢٢- ديوان أحمد محرم ٢٦١/١

(كأنا وإياهم على مستكنة ** من الحقد نخفيها معا ونوارب)

١١٢٣- ديوان أحمد محرم ٢٧٥/١

(كأني به أمسى هباء مبددا ** وأمست مواليه حديثا مرجما)

١١٢٤- ديوان أحمد محرم ٢٧٨/١

(كأن لم يكن في مصر شيء يروعها ** ولم يعرها يوم من النحس أشهب)

١١٢٥- ديوان أحمد محرم ٢٨٤/١

(كأن إسحاق يشدو في هيادبها ** أو معبدا يتغنى في عزاليها)

١١٢٦- ديوان أحمد محرم ٣١٠/١

(غصبوا الممالك مفسدين فأصبحت ** وكأنما هي مذبح أو معرك)

١١٢٧- ديوان أحمد محرم ٣٢٠/١

(كأن الأرض والهة توالت ** فجائعها وأعوزها الشفيق)

١١٢٨- ديوان أحمد محرم ١/٣٢٠

(كأن جميع أهليها تجار ** وكل بلادها للموت سوق)

١١٢٩- ديوان أحمد محرم ١/٣٢٤

(كأن جراحه في كل قلب ** شفاه للمنية أو شدوق)

١١٣٠- ديوان أحمد محرم ١/٣٢٨

(تخط بأقلام كأن لعابها ** لعاب الأفاعي تترك القرح داميا)

١١٣١- ديوان أحمد محرم ١/٣٣٠

(طوت حججا سودا كأن بطاءها ** تقل الخطايا أو تجر الرواسبا)

١١٣٢- ديوان أحمد محرم ١/٣٣٠

(كأن المنايا الحمر آلين حلفة ** لغليوم لا يبقين في الناس باقيا)

١١٣٣- ديوان أحمد محرم ١/٣٣٥

(يرمي بأيام كأن شدادها ** في كل جانحة نوافذ أسهم)

١١٣٤- ديوان أحمد محرم ١/٣٥٠

١٤(وكأن أعناق الجياد مزاهر ** وكأن ترداد الصهيل أغان)

١١٣٥- ديوان أحمد محرم ١/٣٥٠

(ترمي بأعينها الفجاج كأنما ** جلبت صوافنها ليوم رهان)

١١٣٦- ديوان أحمد محرم ١/٣٧٢

(متألب يبغي الحياة كأنه ** جيش على أعدائه يتألب)

١١٣٧- ديوان أحمد محرم ١/٣٧٦

(كأن الوغى ملهى كأن الردى هوى ** كأن الدم الجاري شراب مبرد)

١١٣٨- ديوان أحمد محرم ١/٣٧٦

(كأن أنين الهالكين مرددا ** أهازيج في أسماعكم تتردد)

١١٣٩- ديوان أحمد محرم ١/٣٧٦

(كأن بني حواء تزجى جموعهم ** إلى حومة الحرب النعام المطرد)

١١٤٠- ديوان أحمد محرم ٣٧٦/١

(كأن كتاب الله لغو كأنكم ** على الناس أرباب تطاع وتعبد)

١١٤١- ديوان أحمد محرم ٣٧٧/١

(كأن نجوم السعد غضبى على الدنى ** إذا ضمها يوم من النحس أسود)

١١٤٢- ديوان أحمد محرم ٣٧٨/١

٢(كأن الدنى حمرا وسودا من الوغى ** جهنم تحمى للعصاة وتوقد)

١١٤٣- ديوان أحمد محرم ٣٧٨/١

(كأن الألى صبوا على أهلها الردى ** زبانية منها حديد وجلمد)

١١٤٤- ديوان أحمد محرم ٣٨٢/١

(سننت لنامور الحفاظ كأنما ** تبيت له الأقدار حيرى تبلد)

١١٤٥- ديوان أحمد محرم ٣٩٠/١

(يتوعدون ذوي الحقوق كأنما ** أمنوا حماة الحق من أجناده)

١١٤٦- ديوان أحمد محرم ٤٠٧/١

١(كأن للمرء من أعضائه رصدا ** يكاد ينقض من عينيه أو يثب)

١١٤٧- ديوان أحمد محرم ٤٠٩/١

(كأنني للأيامى الجازعات أخ ** ولليتامى الألى ملوا الحياة أب)

١١٤٨- ديوان أحمد محرم ٤١٧/١

(تمشين ظامئة المطالب والمنى ** وكأنما يمشي إليك المشرع)

١١٤٩- ديوان أحمد محرم ٤٩٩/١

(كأن الله ليس بذي محال ** يهد عزائم المتجبرينا)

١١٥٠- ديوان أحمد محرم ٥٠٥/١

(طلبوا بني أعمامهم فكأنما ** طلبوا ترات عندهم وذحولا)

١١٥١- ديوان أحمد محرم ٥٠٥/١

(تفتر عن أنيابها وكأنما ** أمست عيون بني الكنانة حولا)

١١٥٢- ديوان أحمد محرم ٥١٠/١

(نظرت إلى الأهرام وهي كأنها ** ركن الزمان فزلزلت زلزالا)

١١٥٣- ديوان أحمد محرم ٥١٢/١

(وارحمتا للمسلمين كأنما ** نزلوا من الدنيا بواد بلقع)

١١٥٤- ديوان أحمد محرم ٥١٢/١

(طارت محلقة وعوجل سربها ** فهوت مبددة كأن لم تجمع)

١١٥٥- ديوان أحمد محرم ٥١٧/١

(مالي ارى هما تمسي مصرعة **كأن أنضاءها شدت بأغلال)

١١٥٦- ديوان أحمد محرم ٥١٧/١

(كأن آثارها في كل صالحة ** تدمير صاعقة أو خسف زلزال)

١١٥٧- ديوان أحمد محرم ٥١٨/١

(كأن أيديهم فيها إذا انطلقت ** أيدي شياطين أو أنياب أغوال)

١١٥٨- ديوان أحمد محرم ٥٣٠/١

(وكأنما هوت القرى في لجة ** أو باد ناضرها من الإمحال)

١١٥٩- ديوان أحمد محرم ٥٣٧/١

(كأن عرين الليث لم يؤت نصحه ** فيقصر طماح ويرتد طامع)

١١٦٠- ديوان أحمد محرم ٥٤٠/١

(أرى الشعب فوضى والبلاد كأنما ** تكفئها من جانبيها الزعازع)

١١٦١- ديوان أحمد محرم ٥٨٢/١

(حمل البريد كتابه فكأنما ** حمل البريد به كتاب رسول)

١١٦٢- ديوان أحمد محرم ٥٩٥/١

(كأن بها إلى المهجات يمضي ** بها عزريل شوقا أو حنينا)

١١٦٣- ديوان أحمد محرم ٦٢٧/١

(كأن الله ربكم اصطفاكم ** وأنشأكم طهارى طيبينا)

١١٦٤- ديوان أحمد محرم ١/٦٣٠

(كأني بالصوافن عاديات ** ينلن حمى الملوك ويحتوينا)

١١٦٥- ديوان أحمد محرم ١/٦٤٠

(كأن الكيمياء تسل منه ** عجائب سرها للعارفينا)

١١٦٦- ديوان أحمد محرم ١/٦٤٥

(كأن صفوف القوم في جنباتها ** إذا جدت الهيجا صفيف شواء)

١١٦٧- ديوان أحمد محرم ١/٦٤٧

(كأن الألى جاءوا بها جاوزوا المدى **كأن الذي لا يقبل الزور كاشح)

١١٦٨- ديوان أحمد محرم ١/٦٤٧

(كأن نفوس القوم سكرى كأنها ** خيال تناجيه النهى والقرائح)

١١٦٩- ديوان أحمد محرم ١/٦٤٧

(كأن الذي يشدو بمكروه ذكرها ** وذكر الألى غشوا بها الشعب نائح)

١١٧٠- ديوان أحمد محرم ١/٦٥٢

(كأن الحق مقتل كل نفس ** فمن يضربه لا يوق المنايا)

١١٧١- ديوان أحمد محرم ١/٦٥٧

(كأنه حين غالته عمايته ** على الهوان وحب الضيم مجبول)

١١٧٢- ديوان أحمد محرم ١/٦٨٠

(ويراع من ذكر الحياة كأنما ** يجد الحياة من المخافة غولا)

١١٧٣- ديوان أحمد محرم ١/٦٨١

(دار النيابة أمست من جرائرهم ** كأنها حفرة تلقى بها الجيف)

١١٧٤- ديوان أحمد محرم ١/٦٩٤

(كأن ثياب قيصر أدركتني ** فتلك قروحها تعد التبابا)

١١٧٥- ديوان أحمد محرم ١/٦٩٦

(كأن القوم حين جرى عليهم ** قضاء الله عاد أو ثمود)

١١٧٦- ديوان أحمد محرم ١/٧١٥

(فإذا الألى زهدوا كأن لم يؤمنوا ** وإذا الغزاة كأنهم زهاد)

١١٧٧- ديوان أحمد محرم ١/٧١٦

٣(والسابحات على الغمار كأنها ** للجن في الحدث الجليل مصاد)

١١٧٨- ديوان أحمد محرم ١/٧٢٠

(وطغى على الوادي فأصبحت الربى ** وكأنها تحت العباب وهاد)

١١٧٩- ديوان أحمد محرم ١/٧٢١

(وكأنما السودان في أسماعهم ** خطب تذوب لذكره الأكباد)

١١٨٠- ديوان أحمد محرم ١/٧٢٣

(أمسى كأن لم يمنعوه ولم يكن ** ضرب وطعن صادق وجلاد)

١١٨١- ديوان أحمد محرم ١/٧٥٩

(موقوفة السعي ما يمشي الزمان بها **كأن آمالها شدت بأمراس)

١١٨٢- ديوان أحمد محرم ١/٧٧٢

(وهبوا لها أعمارهم وكأنما ** وهبت لهم من أهلها الأعمارا)

١١٨٣- ديوان أحمد محرم ١/٧٨١

(حي الأخيذة طال عنك بعادها ** ثم انثنت فكأنها لم تبعد)

١١٨٤- ديوان أحمد محرم ١/٧٨٢

(إجمع قواك وإن تباعد شأوها ** إنا نعدك للوغى وكأن قد)

١١٨٥- ديوان أحمد محرم ١/٨٢٤

٦(فكأنا منهما في ملتقى ** نكبة تطغى وأخرى تستجم)

١١٨٦- ديوان أحمد محرم ١/٨٤٣

(فإذا الجنوب كأنهن جواشن ** وإذا الأكف كأنهن نصال)

١١٨٧- ديوان أحمد محرم ١/٨٥٧

(عصفت بهم أيدي الردى فكأنما ** عصفت بريحان الرياض رياح)

١١٨٨- ديوان أحمد محرم ١/٨٨٥

(والنيل من هول الفراق كأنما ** يسقي البلاد دما ويقذف نارا)

١١٨٩- ديوان أحمد محرم ١/٩٠٠

(أتت الغوائل دونها فكأنما ** هي من كهوف الجن في مستودع)

١١٩٠- ديوان أحمد محرم ١/٩٠٢

(من راض في خدع السياسة نفسه ** علما بها ف كأنه لم يخدع)

١١٩١- ديوان أحمد محرم ١/٩١٤

(مضت الدهور وما يزال كأنه ** بم كأنه ما فض عنه ختام)

١١٩٢- ديوان أحمد محرم ١/٩١٧

(نمضي على هون بكل مضلة ** حتى كأنا في البلاد سوام)

١١٩٣- ديوان أحمد محرم ١/٩١٨

(ثم انطوت عنا وزال نعيمها ** فكأننا من بعدها أيتام)

١١٩٤- ديوان أحمد محرم ١/٩٢٣

(كأنك إذ تبغي الهدى أو تقودها ** إلى الحق ترميها بصماء مؤيد)

١١٩٥- ديوان أحمد محرم ١/٩٢٣

(أهبت بها ردي عنانك وارجعي ** فان يك منها مرجع فكأن قد)

١١٩٦- ديوان أحمد محرم ١/٩٥٠

(غضبوا على معبودهم وتجنبوا ** محسودهم ف كأنه لم يحسد)

١١٩٧- ديوان أحمد محرم ١/٩٦٩

(وإذا المضائق والدروب أمامها ** و كأنهن مفاوز وسباسب)

١١٩٨- ديوان أحمد محرم ١/٩٧٩

(كأنا نقيم وراء الزمان ** فما من حديث ولا من خبر)

١١٩٩- ديوان أحمد محرم ١/٩٧٩

(كأن الحياة كلام يقال ** وأحدوثة من فضول السمر)

١٢٠٠- ديوان أحمد محرم ٩٧٩/١

(كأن فلسطين لم تنتفض ** لفرط البلاء ولم تستجر)

١٢٠١- ديوان أحمد محرم ٩٨٣/١

(ألست الذي قلت إنهضي فكأنها ** من العزم نسر في الجواء محوم)

١٢٠٢- ديوان أحمد محرم ١٠٠٦/١

(جاشت لفقدك نفسه وطغى الأسى ** في قلبه فكأنه البركان)

١٢٠٣- ديوان أحمد محرم ١٠٠٩/١

٤(الأرض حيرى ما يزال هداها ** في غمرة وكأنهم عميان)

١٢٠٤- ديوان أحمد محرم ١٠٢٧/١

(يرعي الذمام إذا تنكر غيره ** ومضى بعافية كأن لم يأثم)

١٢٠٥- ديوان أحمد محرم ١٠٢٩/١

٢(تهوي العروش لذكرهم وكأنما ** ترمي بشتى من صواعق رجم)

١٢٠٦- ديوان أحمد محرم ١٠٣٢/١

(وكأن في كبدي وبين جوانحي ** نارا مؤججة تجيش وتهدر)

١٢٠٧- ديوان أسامة بن منقذ ٢٤/١

(قلق الوساد كأن تحت مهاده ** أسدا ومضجعه نيوب أساود)

١٢٠٨- ديوان أسامة بن منقذ ٣٥/١

(يحملن كل ماجد كالصقر ** كأنه مهند ذو أثر)

١٢٠٩- ديوان أسامة بن منقذ ٣٦/١

(تبسم عن مثل نظيم الدر ** كأنه لآلىء في نحر)

١٢١٠- ديوان أسامة بن منقذ ٣٦/١

(كأن فاها جونة لعطر ** وإن مشت مثقلة بالبهر)

١٢١١- ديوان أسامة بن منقذ ٣٦/١

(أبيت أرعى كل نجم يسري **كأنما حشيتي من جمر)

١٢١٢- ديوان أسامة بن منقذ ٣٧/١

٢(كأنها تطلبني بوتر ** والصبر لو خبرته كالصبر)

١٢١٣- ديوان أسامة بن منقذ ٤٥/١

(عاتبته فى صده قبل النوى ** فكأن عتبي زاده إصرارا)

١٢١٤- ديوان أسامة بن منقذ ٦٧/١

(وتنكروا حتى كأنهم ** ما أنكروا ودي ولا عرفوا)

١٢١٥- ديوان أسامة بن منقذ ٨٧/١

(تهادى تهادى الظل هونا كأنما ** تخاف عثار الحزن في الدهس السهل)

١٢١٦- ديوان أسامة بن منقذ ٩٨/١

(ونرى طرفك السقيم وقد صح **كأن لم يكن مريضا سقيما)

١٢١٧- ديوان أسامة بن منقذ ١٠١/١

(كأنني في الذي أرجى ** بلوغه منك في المنام)

١٢١٨- ديوان أسامة بن منقذ ١٠٢/١

(كأنني أم بو تستريب بما ** تراه منه ولا تنفك ترأمه)

١٢١٩- ديوان أسامة بن منقذ ١٢٠/١

(فزادني شيبي جنونا بها ** حتى كأن الشيب يغريني)

١٢٢٠- ديوان أسامة بن منقذ ١٢٤/١

(فكأنه عيني : ترى عيبي ولا ** يبدو لي العيب الذي هو فيها)

١٢٢١- ديوان أسامة بن منقذ ١٣٩/١

(فارقتهم فكأني ما سررت بهم ** يوما وقد عشت مسرورا بهم حججا)

١٢٢٢- ديوان أسامة بن منقذ ١٤٢/١

(غبتم وأشباحكم بناظري ** كأنها إنسانه لا تبرح)

١٢٢٣- ديوان أسامة بن منقذ ١٤٨/١

(والسر في يوم الوداع كأنه ** قبس تضرم في الظلام وقوده)

١٢٢٤- ديوان أسامة بن منقذ ١٤٨/١

(وكأن دمعك حين يخطر ذكرهم ** عقد وهى فإنثال منه فريده)

١٢٢٥- ديوان أسامة بن منقذ ١٥٧/١

(كأن حسن صبرها على لظى ** أشواقها حسن اصطبار الزند)

١٢٢٦- ديوان أسامة بن منقذ ١٦٤/١

(إذا عن ذكراكم عرتني سكرة **كأني سقاني البابلية خمار)

١٢٢٧- ديوان أسامة بن منقذ ١٧٠/١

(كأن النوى لم تخترم غير شمله ** ولم يجر إلا بالذي ساءه القدر)

١٢٢٨- ديوان أسامة بن منقذ ١٧١/١

(إذا عن ذكراكم نبا بي مضجعي **كأن فراشي حال من دونه الجمر)

١٢٢٩- ديوان أسامة بن منقذ ١٨٠/١

(كأنى عجول أو ثكول إذا جرى ** بسمعي عن غير اعتماد لكم ذكر)

١٢٣٠- ديوان أسامة بن منقذ ١٨٧/١

(إذا عن ذكراكم ظللت كأنني ** غريق بحار ما للجتها شط)

١٢٣١- ديوان أسامة بن منقذ ١٩٨/١

(كأنني اعتضت من الد ** ر الثمين الصدفا)

١٢٣٢- ديوان أسامة بن منقذ ٢٠٨/١

(بكيت فأضحكت الوشاة شماتة **كأني سحاب والوشاة بروق)

١٢٣٣- ديوان أسامة بن منقذ ٢١٥/١

(كأننا الماء سهل حين تهرقه ** وجمعه معجز من بعد ما انهرقا)

١٢٣٤- ديوان أسامة بن منقذ ٢١٧/١

(كأنها خلق ونحن أرزاق ** حتى إذا أدمى البكاء الآماق)

١٢٣٥- ديوان أسامة بن منقذ ٢٣١/١

(كأني عود أو هن الثقل صحبه ** فردوا عليه ثقلهن على رغم)

١٢٣٦- ديوان أسامة بن منقذ ٢٣٥/١

(كأني السهم يفرد باعتماد ** لنزع القوس من بين السهام)

١٢٣٧- ديوان أسامة بن منقذ ٢٣٦/١

(موف على أرض الشآم كأنما ** جون السحائب في ذراه جثوم)

١٢٣٨- ديوان أسامة بن منقذ ٢٣٦/١

(دارت بي الأرض الفضاء كأنما ** بى الموم أو لعبت بى الخرطوم)

١٢٣٩- ديوان أسامة بن منقذ ٢٤٨/١

(كأني من غير التراب نبت بي ال ** بلاد فما لي في البسيطة أوطان)

١٢٤٠- ديوان أسامة بن منقذ ٢٥٠/١

(إذا ما دعاه الشوق خر كأنما ** به الموت لولا أنه المتأوه)

١٢٤١- ديوان أسامة بن منقذ ٢٥١/١

(كأنني من ذهول الهم في سنة ** وناظري قرح الأجفان منتبه)

١٢٤٢- ديوان أسامة بن منقذ ٢٦٨/١

(ورحت عليهم طلق المحيا **كأني ما سمعت ولا رأيت)

١٢٤٣- ديوان أسامة بن منقذ ٢٧١/١

(وكأن قلبي حين يخ ** طر ذكركم في كف ضابث)

١٢٤٤- ديوان أسامة بن منقذ ٢٧٦/١

(كأنكم الدنيا : تمد رجاءنا ** بزخرفها والموت فيها لنا قصر)

١٢٤٥- ديوان أسامة بن منقذ ٢٨٣/١

(إذا ما أمين الدين عن ادكاره ** ذهلت كأني خامرت لبي الخمر)

١٢٤٦- ديوان أسامة بن منقذ ٢٨٣/١

(كأن الليالي إذ قضت بفراقنا ** قضى جورها أن ليس تجمعنا مصر)

١٢٤٧- ديوان أسامة بن منقذ ٢٨٥/١

(لأشكرن اهتماما منك يذكرني ** في البعد حتى كأني مصقب الدار)

١٢٤٨-   ديوان أسامة بن منقذ ٢٩٢/١

١(فعدت صفر يد مما ظفرت به **كأن ما نلته من كفي اختطفا)

١٢٤٩-   ديوان أسامة بن منقذ ٢٩٥/١

(تعشى إذا نظروا إلى عيونهم ** حتى كأن الشمس دوني تشرق)

١٢٥٠-   ديوان أسامة بن منقذ ٣٠١/١

(كأنا أخذنا من صروف زماننا ** أمانا ومن جور الحوادث موثقا)

١٢٥١-   ديوان أسامة بن منقذ ٣٠٦/١

(أنضى الوجيف ركابه وجياده ** فكأنهن قلائد الأعناق)

١٢٥٢-   ديوان أسامة بن منقذ ٣٠٧/١

(وضع النعاس على الأكف خدودهم ** فكأنهم خلقوا بلا أعناق)

١٢٥٣-   ديوان أسامة بن منقذ ٣١٨/١

(وقبل وشك النوى قد كنت أحذرها **كأن ذاك التوقي قبلها فال)

١٢٥٤-   ديوان أسامة بن منقذ ٣٣٥/١

(وكأن معجزة المسيح كتابه ** فإذا قضيت من الأسى أحياني)

١٢٥٥-   ديوان أسامة بن منقذ ٣٣٧/١

(كأنني ميت في النوم يبهجه ** لقاؤه ثم ينساه إذا انتبها)

١٢٥٦-   ديوان أسامة بن منقذ ٣٣٨/١

(فكأن ذاك الطرس أضحى سلة الح ** حاوي وهاتيك السطور أفاعيا)

١٢٥٧-   ديوان أسامة بن منقذ ٣٤٥/١

(بيض الأيادي في سواد لعابه ** فكأنما الأرزاق منه تقسم)

١٢٥٨-   ديوان أسامة بن منقذ ٣٥١/١

البحر : - (رمان مصر كأنه ذرة ** آكله شاخص من الغصص)

١٢٥٩-   ديوان أسامة بن منقذ ٣٨٢/١

(تؤم صريعا في الرحال كأنه ** من السقم والأيدي تقلبه خط)

١٢٦٠- ديوان أسامة بن منقذ ٣٨٣/١

(فأذكرنا ذاك البعاد معاشرا ** نأوا فكأنا ما لقيناهم قط)

١٢٦١- ديوان أسامة بن منقذ ٣٨٣/١

(ويمتاحنا زوارنا فكأنما ** غدا لهم شرط علينا ولا شرط)

١٢٦٢- ديوان أسامة بن منقذ ٣٨٥/١

(كأن القنا فيها أنامل حاسب ** أجد بها في السرعة الجمع واللقط)

١٢٦٣- ديوان أسامة بن منقذ ٣٨٧/١

(يجود بلا من على عظم منه **كأن عطاياه لديه ودائع)

١٢٦٤- ديوان أسامة بن منقذ ٣٨٩/١

(تعم نعماه ذا نقص وذا شرف ** كأنه البحر يحوي الدر والصدفا)

١٢٦٥- ديوان أسامة بن منقذ ٣٩٢/١

(خط تنزهت الأزهار حين بدا ** كأنه الدر عنه فتح الصدف)

١٢٦٦- ديوان أسامة بن منقذ ٣٩٥/١

(كأننا حين تجري ذكرة لكم ** على اضطرام لهيب النار نعتكف)

١٢٦٧- ديوان أسامة بن منقذ ٣٩٨/١

(يغنى العفاة ويلقاهم بمعذرة **كأنما عاتبوه وهو مقترف)

١٢٦٨- ديوان أسامة بن منقذ ٤٠١/١

(كأن أسماعنا لما أصخن لها ** عجبا أتيح لها من حليها شنف)

١٢٦٩- ديوان أسامة بن منقذ ٤٠٣/١

(وعندنا أهلكم كانوا لعيشهم ** كأنهم عنك ما غابوا ولا انصرفوا)

١٢٧٠- ديوان أسامة بن منقذ ٤٠٨/١

(كأنه الميزان : يعلو به ** ذو النقص عن رتبة ذي الفضل)

١٢٧١- ديوان أسامة بن منقذ ٤٦٥/١

(تباري خيولا ما تزال كأنها ** إذا ما هي انقضت نسور قشاعم)

١٢٧٢- ديوان أسامة بن منقذ ٤٧٢/١

(ويبعثها شعث النواصي كأنها ** ذئاب الفلا تردي عليها الضراغم)

١٢٧٣- ديوان أسامة بن منقذ ٤٧٢/١

(تلظ بأرض المشركين كأنها ** صواد إلى ورد حوان حوائم)

١٢٧٤- ديوان أسامة بن منقذ ٤٧٣/١

(غروتهم في البحر حتى كأنما ال ** أساطيل فيه موجه المتلاطم)

١٢٧٥- ديوان أسامة بن منقذ ٤٧٣/١

(بفرسان بحر فوق دهم كأنها ** على الماء طير ما لهن قوادم)

١٢٧٦- ديوان أسامة بن منقذ ٤٧٥/١

(كأن بديعي شعره وبيانه ** حروف اعتلال والهموم جوازم)

١٢٧٧- ديوان أسامة بن منقذ ٤٨٩/١

(بكل فتى يلقى المنية ضاحكا ** كأن له في القتل عيشا مجددا)

١٢٧٨- ديوان أسامة بن منقذ ٥٠٥/١

(كأنك في الذي حاولت ساع ** لجمع ضحى نهارك بالأصيل)

١٢٧٩- ديوان أسامة بن منقذ ٥١٨/١

(كأنني البو تستمرى العجول به ** وإنما لسواه الدر والحلب)

١٢٨٠- ديوان أسامة بن منقذ ٥٥٨/١

(كأني في الدنيا قذاة بمقلة ** تردد في أرجائها وتجول)

١٢٨١- ديوان أسامة بن منقذ ٥٦١/١

(فافترقنا كأنه كان طيفا ** وكأني رأيته في المنام)

١٢٨٢- ديوان أسامة بن منقذ ٥٧٣/١

(كنت فيها كأنني في منام ** زال منه ما سر عند انتباهي)

١٢٨٣- ديوان أسامة بن منقذ ٥٧٦/١

(خمسون من عمري مضت لم أتعظ ** فيها كأني كنت عنها غائبا)

١٢٨٤- ديوان أسامة بن منقذ ١/٥٨٠

(أرى شعرات ينتبذن كأنها ** على الماء صدع في الزجاجة بادي)

١٢٨٥- ديوان أسامة بن منقذ ١/٥٨٠

(وعهدي بها فيما مضى وكأنها ** على الفضة البيضاء نقش سواد)

١٢٨٦- ديوان أسامة بن منقذ ١/٥٨٤

(تصاممت عن لوم العذول كأنما ** رمى الوجد يوم البين سمعي بالوقر)

١٢٨٧- ديوان أسامة بن منقذ ١/٥٩٥

(أنظر إلى لعب الزمان بأهله ** فكأنهم وكأنه أحلام)

١٢٨٨- ديوان أسامة بن منقذ ١/٦٠٧

(كأنني كنت في حلم فأيقظني ** خوفي وآلى على جفني لا رقدا)

١٢٨٩- ديوان أسامة بن منقذ ١/٦٢٤

(أنت عما هو آت غافل ** وكأن قد فاجأ الخطب الفظيع)

١٢٩٠- ديوان أسامة بن منقذ ١/٦٣٦

(حتى يروحوا بلا شيء كما خلقوا **كأن ما خولوه أمس لم يكن)

١٢٩١- ديوان أسامة بن منقذ ١/٦٤٠

(كأن سقب المنايا وسط جمعهم ** رغا فماتوا جميعا جيرة الصقب)

١٢٩٢- ديوان أسامة بن منقذ ١/٦٤٨

(مضوا وانطوت دنياهم وتصرمت ** كأنهم ما عمروا ولها نشر)

١٢٩٣- ديوان أسامة بن منقذ ١/٦٤٩

١(كأني من غير التراب فليس لي ** من الأرض ذات العرض دون الورى شبر)

١٢٩٤- ديوان أسامة بن منقذ ١/٦٤٩

(أطلت علي الليل حتى كأنما ** زماني ليل كله ماله فجر)

١٢٩٥- ديوان أسامة بن منقذ ١/٦٥٧

(فأنثني لست أدري أين منقلبي **كأنني حائر في الليل معتسف)

١٢٩٦- ديوان أسامة بن منقذ ٦٥٨/١

(بقيت بعدهم كأني حائر ** بمفازة لم يلق فيها مسلكا)

١٢٩٧- ديوان أسامة بن منقذ ٦٦٢/١

١(كأن نجوم ليلي موثقات ** فليست من أماكنها تزول)

١٢٩٨- ديوان أسامة بن منقذ ٦٧٥/١

(كأن على أنيابها الخمر شابها ** عن البلد النائي المخوف نزيع)

١٢٩٩- ديوان أمين تقي الدين ٥/١

(مسلسلات قصة قصة ** كأنما الأوراق أفواه)

١٣٠٠- ديوان أمين تقي الدين ٢٠/١

(قضى وهو بالذكر الجميل مخلد ** كأن لم يفز منه الثرى بممات)

١٣٠١- ديوان أمين تقي الدين ٢٨/١

(دعوتهم فلبينا كأنا ** رجعنا للصبا لما دعينا)

١٣٠٢- ديوان أمين تقي الدين ٣٠/١

(كأن المجد أثقل كاهليه ** وناء وناء بحمله فمشى رزينا)

١٣٠٣- ديوان أمين تقي الدين ٣٥/١

(حننت إليه مثل ورقاء أيكة ** كأنك يا مولاي للمتن والد)

١٣٠٤- ديوان أمين تقي الدين ٣٦/١

(كأن ليالينا إلى اليوم لم يكن ** دجاها له صبح وربك شاهد)

١٣٠٥- ديوان أمين تقي الدين ٤٨/١

(ووشتها علوم اليوم وشيا ** كأن سناءه من كهرباها)

١٣٠٦- ديوان أمين تقي الدين ٤٨/١

(كأنك كنت رافائيل فنا ** تضيف لفنه لغة وفاها)

١٣٠٧- ديوان أمين تقي الدين ٤٩/١

(كريما غير مانعها جميلا ** كأنك نعمة بلغت مداها)

١٣٠٨- ديوان أمين تقي الدين ١/ ٥٠

٣(وترضي إن لمحت الفضل فيها **كأن رضاك شيء من رضاها)

١٣٠٩- ديوان أمين تقي الدين ١/٥٣

(سـرنا به في يومه فكأنما ** يمشـي على اللهفات من أحبابه في موكب يتلو حديث حياته فمشت كذاك حياته بركابه)

١٣١٠- ديوان أمين تقي الدين ١/٥٦

(إنا لفي زمن كأن أديبه ** حسب البيان مجانة ودلالا)

١٣١١- ديوان أمين تقي الدين ١/٥٧

٣(أعظم بهم قوما كأن نفوسهم ** خلقت لتخلق مثلها الأبطالا)

١٣١٢- ديوان أمين تقي الدين ١/٦٧

(خرق كأن خيوطها منسولة ** لسيت بديع على المكارم ما بي)

١٣١٣- ديوان أمين تقي الدين ١/٦٨

(يجدون وجدك في الخطوب كأنما ** يتلمسونك عند كل مصاب)

١٣١٤- ديوان أمين تقي الدين ١/٦٨

(وإذا رثيت كما رثيت محمدا ** سجدوا كأن الشيخ في المحراب)

١٣١٥- ديوان أمين تقي الدين ١/٧٤

(تذري أشعتها عليك كأنما ** هي مجدها يزداد فيك شيوعا)

١٣١٦- ديوان أمين تقي الدين ١/٧٥

١(فيم الإقامة في الجسوم كأنها ** صور على لوح تمر سريعا)

١٣١٧- ديوان أمين تقي الدين ١/٨٦

(فكأن الآشجار تهتف فيه ** ربنا زد إذا تشاء كماله)

١٣١٨- ديوان أمين تقي الدين ١/٨٦

(وكأن الشمس المضيئة ولت ** مذ رأت وجه سيدي وجماله)

١٣١٩- ديوان أمين تقي الدين ١/١١٢

(والنجم يرقبنا بها فكأنه ** أمسى بخمرة حبنا سكرانا)

١٣٢٠- ديوان أمين تقي الدين ١/١١٢

(مرت ليالينا ومر بهاؤها ** فكأن عهد سعودنا ما كانا)

١٣٢١- ديوان أمين تقي الدين ١/١٥٢

(صورت مثلما تشاء كأن الحسن ** فيها مجسم والسناء)

١٣٢٢- ديوان أمين تقي الدين ١/١٧٩

(وقف الصنوبر دونها فكأنها ** عرش المليكة حف بالحجاب)

١٣٢٣- ديوان أمين تقي الدين ١/١٧٩

(حملت جناها للعروس هدية ** فكأنها حملت نهود كعاب)

١٣٢٤- ديوان أمين تقي الدين ١/١٨٧

(ومشى إلي ففي خطاه رصانة ** وكأنما يطأ الطريق ترسما)

١٣٢٥- ديوان أمين تقي الدين ١/١٨٧

(الطب من نعم السماء على الورى ** فادع الطبيب كأنما تدعو السما)

١٣٢٦- ديوان أمين تقي الدين ١/١٨٨

(واستنفر الحرية الحمراء في **كلم كأن حروفها فطرت دما)

١٣٢٧- ديوان أمين تقي الدين ١/١٨٨

(تجري على ألفاظه نبراته **كمرتل غناك سـورة مريما بتنا يسـاقطنا البيان كأننا بتنا يساجلنا الهزار مرنما)

١٣٢٨- ديوان أمين تقي الدين ١/١٩١

(كأن للفن مثل الخمر نشوته ** يمضى الغناء ويبقى السمع نشوانا)

١٣٢٩- ديوان أمين تقي الدين ١/١٩٣

(كأنما بابن عقل وحده ثكلت ** قبيلتين معا طيا وشيبانا)

١٣٣٠- ديوان أمين تقي الدين ١/١٩٤

(كأنهن قصور الجن صاعدة ** إلى السماوات أبراجا وجدرانا)

١٣٣١- ديوان أمين تقي الدين ١/١٩٧

(بعثتها قوة سمحاء فاندلعت ** كأن رمزا لها استحقاق لبنان)

١٣٣٢- ديوان أمين تقي الدين ١/٢٠٤

(أرى لك صفحة فيها كأني ** رأيت الفجر صاغ بها الكلاما)

١٣٣٣- ديوان أمين تقي الدين ١/٢٠٥

(كأن عمامة بيضاء تعلو ** جبينك رأية تلقي السلاما)

١٣٣٤- ديوان أمين تقي الدين ١/٢١١

(منور التاج معصوبا على ملك ** كأن في التاج شيئا من محياه)

١٣٣٥- ديوان أمين تقي الدين ١/٢٢٦

(كأنما ذاب فيه الفجر مبثقا ** فطهرت نفسه كالفجر في البنق)

١٣٣٦- ديوان أمين تقي الدين ١/٢٢٦

(إلا الردى غيمة من حولها فخبت ** كأنها نجمة الملاح في الأفق)

١٣٣٧- ديوان أوس بن حجر ١/٢٤٢

(وقتلى بجنب القرنتين كأنها ** نسور سقاها بالدماء مقشب)

١٣٣٨- ديوان أوس بن حجر ١/٢

(وكأن أقتادي رميت بها ** بعد الكلال ملمعا شببا)

١٣٣٩- ديوان أوس بن حجر ١/٣

(لهقا كأن سراته كسيت ** خرزا نقا لم يعد أن قشبا)

١٣٤٠- ديوان أوس بن حجر ١/٨

(كأن ريقتها بعد الكرى اغتبقت ** من ماء أصهب في الحانوت نضاح)

١٣٤١- ديوان أوس بن حجر ١/٩

(كأن ريقه لما علا شطبا ** أقراب أبلق ينفي الخيل رماح)

١٣٤٢- ديوان أوس بن حجر ١/٩

(كأنما بين أعلاه وأسفله ** ريط منشرة أو ضوء مصباح)

١٣٤٣- ديوان أوس بن حجر ٩/١

(يمزع جلد الحصى أجش مبترك ** كأنه فاحص أو لاعب داحي)

١٣٤٤- ديوان أوس بن حجر ١٠/١

٢(كأن فيه عشارا جلة شرفا ** شعثا لهاميم قد همت بإرشاح)

١٣٤٥- ديوان أوس بن حجر ١١/١

(فإن يعط منا القوم نصبر وننتظر ** مني عقب كأنها ظمء مورد)

١٣٤٦- ديوان أوس بن حجر ٢٢/١

(كأن أطاول شوك السيال ** تشك بها مضجعي شاجره)

١٣٤٧- ديوان أوس بن حجر ٢٨/١

(كأن هرا جنيبا تحت غرضتها ** واصطك ديك برجليها وخنزير)

١٣٤٨- ديوان أوس بن حجر ٢٨/١

(كأنها ذو وشوم بين مأفقة ** والقطقطانة والبرعوم مذعور)

١٣٤٩- ديوان أوس بن حجر ٢٨/١

(يسعى بغضف كأمثال الحصى زمعا **كأن أحناكها السفلى مآشير)

١٣٥٠- ديوان أوس بن حجر ٢٩/١

(ولى مجدا وأزمعن اللحاق به ** كأنهن بجنبيه الزنابير)

١٣٥١- ديوان أوس بن حجر ٢٩/١

(كر عليها ولم يفشل يهارشها ** كأنه بتواليهن مسرور)

١٣٥٢- ديوان أوس بن حجر ٢٩/١

(فشكها بذليق حده سلب ** كأنه حين يعلوهن موتور)

١٣٥٣- ديوان أوس بن حجر ٢٩/١

(ثم استمر يباري ظله جذلا ** كأنه مرزبان فاز محبور)

١٣٥٤- ديوان أوس بن حجر ٣٠/١

٣(ويل امهم معشرا جما بيوتهم **كأن أعينهم من بغضهم عور)

١٣٥٥- ديوان أوس بن حجر ٣٤/١

(الألمعي الذي يظن لك الظ ** ن كأن قد رأى وقد سمعا)

١٣٥٦- ديوان أوس بن حجر ٣٦/١

(كأنهم بين الشميط وصارة ** وجرثم والسؤبان خشب مصرع)

١٣٥٧- ديوان أوس بن حجر ٣٧/١

(فما فتئت حتى كأن غبارها ** سرادق يوم ذي رياح ترفع)

١٣٥٨- ديوان أوس بن حجر ٤٠/١

(كأن جديد الدار يبليك عنهم ** تقي اليمين بعد عهدك حالف)

١٣٥٩- ديوان أوس بن حجر ٤٢/١

(كأن وني خانت به من نظامها ** معاقد فارفضت بهن الطوائف)

١٣٦٠- ديوان أوس بن حجر ٤٢/١

(كأن كحيلا معقدا أو عنية ** على رجع ذفراها من الليت واكف)

١٣٦١- ديوان أوس بن حجر ٤٢/١

(كأني كسوت الرحل أحقب قاربا ** له بجنوب الشيطين مساوف)

١٣٦٢- ديوان أوس بن حجر ٤٢/١

(يقلب قيدودا كأن سراتها ** صفا مدهن قد زحلفته الزحالف)

١٣٦٣- ديوان أوس بن حجر ٤٣/١

(فأضحى بقارات الستار كأنه ** ربيئة جيش فهو ظمآن خائف)

١٣٦٤- ديوان أوس بن حجر ٤٣/١

(له ثأد يهتز جعد كأنه ** مخالط أرجاء العيون القراطف)

١٣٦٥- ديوان أوس بن حجر ٤٤/١

(على ضالة فزع كأن نذيرها ** إذا لم تخفضه عن الوحش عازف)

١٣٦٦- ديوان أوس بن حجر ٤٤/١

(فأمهله حتى إذا أن كأنه ** معاطي يد من جمة الماء غارف)

١٣٦٧- ديوان أوس بن حجر ٤٥/١

(فما زال يفري الشد حتى كأنما ** قوائمه في جانبيه الزعانف)

١٣٦٨- ديوان أوس بن حجر ٤٥/١

(كأن بجنبيه جنابين من حصى ** إذا عدوه مرا به متضايف)

١٣٦٩- ديوان أوس بن حجر ٤٥/١

(ورأسا كدن التجر جأبا كأنما ** رمى حاجبيه بالحجارة قاذف)

١٣٧٠- ديوان أوس بن حجر ٤٧/١

(أضرب بها الحاجات حتى كأنها ** أكب عليها جازر متعرق)

١٣٧١- ديوان أوس بن حجر ٤٧/١

(تضمنها وهم ركوب كأنه ** إذا ضم جنبيه المخارم رزدق)

١٣٧٢- ديوان أوس بن حجر ٤٧/١

(على جازع جوز الفلاة كأنه ** إذا ما علا نشزا من الأرض مهرق)

١٣٧٣- ديوان أوس بن حجر ٤٧/١

(يوازي من القعقاع مورا كأنه ** إذا ما انتحى للقصد سيح مشقق)

١٣٧٤- ديوان أوس بن حجر ٤٧/١

(يدف فويق الأرض فوتا كأنه ** بإعجاله الطرف الحديد معلق)

١٣٧٥- ديوان أوس بن حجر ٤٧/١

(كأن جهازا ما تميل عليهما ** مقاربة أخصامه فهو مشنق)

١٣٧٦- ديوان أوس بن حجر ٤٨/١

(كأن جيادنا في رعن زم ** جراد قد أطاع له الوراق)

١٣٧٧- ديوان أوس بن حجر ٥٠/١

(أصم ردينيا كأن كعوبه ** نوى القسب عراصا مزجا منصلا)

١٣٧٨- ديوان أوس بن حجر ٥١/١

١(كأن قرون الشمس عند ارتفاعها ** وقد صادفت طلقا من النجم أعزلا)

١٣٧٩- ديوان أوس بن حجر ٥١/١

(وأبيض هنديا كأن غراره ** تلألؤ برق في حبي تكللا)

١٣٨٠- ديوان أوس بن حجر ٥١/١

(كأن مدب النمل يتبع الربى ** ومدرج ذر خاف بردا فأسهلا)

١٣٨١- ديوان أوس بن حجر ٥١/١

(على ظهر صفوان كأن متونه ** عللن بدهن يزلق المتنزلا)

١٣٨٢- ديوان أوس بن حجر ٥٦/١

(كأن به إذ جئته خيبرية ** يعود عليه وردها وملالها)

١٣٨٣- ديوان أوس بن حجر ٥٦/١

(كأني حلوت الشعر حين مدحته ** صفا صخرة صماء يبس بلالها)

١٣٨٤- ديوان أوس بن حجر ٥٨/١

(على العمر واصطادت فؤادا كأنه ** أبو غلق في ليلتين مؤجل)

١٣٨٥- ديوان أوس بن حجر ٥٩/١

(وأخرج منه القين أثرا كأنه ** مدب دبا سود سرى وهو مسهل)

١٣٨٦- ديوان أوس بن حجر ٥٩/١

(وأشبرنيه الهالكي كأنه ** غدير جرت في متنه الريح سلسل)

١٣٨٧- ديوان أوس بن حجر ٥٩/١

(وصفرا من نبع كأن نذيرها ** إذا لم تخفضه عن الوحش أفكل)

١٣٨٨- ديوان أوس بن حجر ٦٥/١

(أم من لعادية تردي ململة ** كأنها عارض من هضب أو عال)

١٣٨٩- ديوان أوس بن حجر ٦٨/١

(بجنب حبي ليلتين كأنما ** يفرط نحسا أو يفيض بأسهم)

١٣٩٠- ديوان أوس بن حجر ٨٠/١

(تأوي إلى ذي جدتين كأنه **كر شديد العصب غير منين)

١٣٩١-   ديوان إبراهيم اليازجي ١/٨

(بتنا نرى من خلا من معشر درجوا ** كأنهم أنشروا من دارس الترب)

١٣٩٢-   ديوان إبراهيم اليازجي ١/١٢

(فدى لحمود أملاك كأنهم ** متى يقاسوا به الأوثان والخشب)

١٣٩٣-   ديوان إبراهيم اليازجي ١/٢٣

(كأن لم يكن دهر الوصال الذي مضى ** ولم نتمل الصفو في عيشه الرغد)

١٣٩٤-   ديوان إبراهيم اليازجي ١/٤٥

(فكأني نقلته عن فؤادي ** أو كأني جعلت فيه فؤادي)

١٣٩٥-   ديوان إبراهيم اليازجي ١/٤٩

(كأن ما جف من أمواه نضرته ** أمسى عليه من الأجفان ينحدر)

١٣٩٦-   ديوان إبراهيم اليازجي ١/٥٧

(كأني بالبلاد تنوح حزنا ** وقد أودى ببهجتها الثبور)

١٣٩٧-   ديوان إبراهيم اليازجي ١/٦٧

(يجلو القوافي في الطروس كأنها ** غيد جلاها الحبر تحت غدائر)

١٣٩٨-   ديوان إبراهيم اليازجي ١/٦٧

(وله الفصول المحكمات كأنها ** شذرات در فصلت بجواهر)

١٣٩٩-   ديوان إبراهيم اليازجي ١/٧١

(وبي ليالي أنس بيننا سلفت ** كأنها في ربيع العيش أزهار)

١٤٠٠-   ديوان إبراهيم اليازجي ١/٧١

(كأننا لم نذق وصلا ولا عبرت ** لنا على الصفو آصال وأسحار)

١٤٠١-   ديوان إبراهيم اليازجي ١/٧٣

(فدى لموسى رجال قد عرفتهم ** كأنهم في عيون العصر عوار)

١٤٠٢-   ديوان إبراهيم اليازجي ١/٨١

(وحبته طيب شذا كأن أريحه ** من مدح ذي الشرف السني الأقدس)

١٤٠٣- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١٠٨

(كأنما كنت لاه بالهوى لعبا ** وذاك شرح ضروب الحب قد كشفا)

١٤٠٤- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١١١

(كأنها من سواد العين قد كتبت ** لذاك كانت إلى القياك تشتاق)

١٤٠٥- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١١٢

(كأنها فوقه أوتار حنجرة ** فلو أصاب فما في جوفه نطقا)

١٤٠٦- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١١٣

(وكأنما يملي السليم قصيدة ** فالقوم بين مكبر ومهلل)

١٤٠٧- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١١٣

(الناظم المعنى الدقيق كأنه ** أسلاك در بالجمان مفصل)

١٤٠٨- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١٣٤

(وغدوا كأن الأرض تطرد فلهم ** وكأنهم يسعون فوق ضرام)

١٤٠٩- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١٦٥

(عدم تمثل في الوجود كأنه ** صور على المرآة لاح مرورها)

١٤١٠- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١٦٩

(ذي وداد كأنه الفضة البيضاء ** زادت يد الزمان جلاها)

١٤١١- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١٦٩

(وذمام كأنه الصخرة الصماء ** لاقت من الخطوب مياها)

١٤١٢- ديوان إبراهيم اليازجي ١/٢٤٥

(بكر توارت في التراب كأنها ** غصن سقاه المدمع السيال)

١٤١٣- ديوان إبراهيم اليازجي ١/٣٠٢

(بكر مضت في الست عشر كأنها ** بدر أوى في الأرض لحدا مظلما)

١٤١٤- ديوان إبراهيم اليازجي ١/٣٤٣

(كأن لويسا لم يكن قط ملجأ ** لذي البؤس من داني الذرا وقصيه)

١٤١٥- ديوان إبراهيم اليازجي ٣٦٦/١

(بين نثر كأنه قطع الروض ** ونظم كالدر في الأجياد)

١٤١٦- ديوان ابن الخياط ٣٨٤/١

(كأن أهلة قذفت نجوما ** إذا قدحت سنابكها شرارا)

١٤١٧- ديوان ابن الخياط ٣٨٤/١

(كأن الليل موتور حريب ** يحاول عند ضوء الصبح ثارا)

١٤١٨- ديوان ابن الخياط ٦/١

(وقد كره التلاقي كل صب ** كأن إلى الفراق به اشتياقا)

١٤١٩- ديوان ابن الخياط ٧/١

(حباني جوده عيشا كأني ** ظفرت به من الدهر استراقا)

١٤٢٠- ديوان ابن الخياط ٨/١

(كأن لم يكن وعدي لديها بحائن ** زمانا ولا ديني عليها بواجب)

١٤٢١- ديوان ابن الخياط ١٠/١

(كأن لم يحلل رزقهم دين مجدهم ** بغير العوالي والعتاق الشوازب)

١٤٢٢- ديوان ابن الخياط ١٤/١

(كأن صروف الدهر ليس يعدها ** صروفا إذا مكروهن عداني)

١٤٢٣- ديوان ابن الخياط ١٤/١

(أخاف سؤال الباخلين كأنني ** ملاقي الوغى كرها بقلب جبان)

١٤٢٤- ديوان ابن الخياط ١٦/١

(وغادر من يخشى الزمان كأنما ** يلاقيه من معروفه بأمان)

١٤٢٥- ديوان ابن الخياط ٢٢/١

(كأنك لا ترى فعلا شريفا ** سوى ما كان ذخرا للمعاد)

١٤٢٦- ديوان ابن الخياط ٢٧/١

(من المزن مشمول يرف كأنه ** بجود جلال الملك يهمي ويهطل)

١٤٢٧- ديوان ابن الخياط ٣٣/١

(أعديتم يا بني عمار كل يد ** بالجود حتى كأن البخل ما عرفا)

١٤٢٨- ديوان ابن الخياط ٤٠/١

(وخرق كأن اليم موج سرابه ** ترامت بنا أجوازه وخروقها)

١٤٢٩- ديوان ابن الخياط ٤٠/١

(كأنا على سفن من العيس فوقه ** مجاديفها أيدي المطي وسوقها)

١٤٣٠- ديوان ابن الخياط ٤٥/١

(كأن المغرد في مسمعي ** لفرط اكتئابي له نائح)

١٤٣١- ديوان ابن الخياط ٤٥/١

(كأن لم يطل بك يوم الفخار ** سرير ولا أجرد سابح)

١٤٣٢- ديوان ابن الخياط ٤٦/١

(نفاجا بجد من المعضلات **كأن الزمان به مازح)

١٤٣٣- ديوان ابن الخياط ٦٥/١

(يرتاح للجري في إمساكه قلقا ** حتى كأن له في راحة تعبا)

١٤٣٤- ديوان ابن الخياط ٦٨/١

(دوارس عفاها النحول كأنما ** وجدن بكم بعد النوى ما وجدناه)

١٤٣٥- ديوان ابن الخياط ٧٠/١

(تحامتني الأيام عند لقائه **كأني فيها بأسه وهي أعداه)

١٤٣٦- ديوان ابن الخياط ٧١/١

(أغر صبيح عرضه وجبينه ** كأنهما أفعاله وسجاياه)

١٤٣٧- ديوان ابن الخياط ٧١/١

(لك الله ما أغراك بالجود همة ** سرورا بما تحبو كأنك تحباه)

١٤٣٨- ديوان ابن الخياط ٧١/١

(دعونا رقد الحظ باسمك دعوة ** فهب كأنا من عقال نشطناه)

١٤٣٩- ديوان ابن الخياط ١/٨٠

(صلت الجبين كأن درة تاجه ** جعلت ترقرق في مكان غضونه)

١٤٤٠- ديوان ابن الخياط ١/٨٢

(وكأن عبد الله عبد الله في ** حركات همته وفضل سكونه)

١٤٤١- ديوان ابن الخياط ١/٨٣

(عيد ومولود كأن بهاءه ** زهر الربيع ومعجبات فنونه)

١٤٤٢- ديوان ابن الخياط ١/٨٨

(فكأنني بالعيس قافلة ** بأبر نزال ومرتحل)

١٤٤٣- ديوان ابن الخياط ١/١١٥

١(تروح بها فروع الروض سكرى ** تميد كأنما مطرت براح)

١٤٤٤- ديوان ابن الخياط ١/١١٥

(إلى أن يغتدي وكأن فيه ** مخايل من خلائقك السجاح)

١٤٤٥- ديوان ابن الخياط ١/١١٦

(تريك فم النديم إذا حساها **كأن عليه من ذهب لثاما)

١٤٤٦- ديوان ابن الخياط ١/١١٨

(كأنك لم تصم الحسود بمنطقي ** ولم تلبس الأيام ثوب ثنائي)

١٤٤٧- ديوان ابن الخياط ١/١١٩

(أظل نهاري والحاسدوك **كأني وإياهم في جهاد)

١٤٤٨- ديوان ابن الخياط ١/١٢٥

(أو ما ترى قلق الغدير كأنما ** يبدو لعينك منه حلي مناطق)

١٤٤٩- ديوان ابن الخياط ١/١٣٠

(كأنه ليس يغدو مرسلا يده ** بكل نافذة إلا ليصميني)

١٤٥٠- ديوان ابن الخياط ١/١٣٤

(كأن الدهر يحزنه سروري ** أو الأيام يظمئهن شربي)

١٤٥١- ديوان ابن الخياط ١/١٣٨

(عاطيتنيها والمزاج يروضها ** وكأنها في الكأس طرف يجمح)

١٤٥٢- ديوان ابن الخياط ١/١٣٨

(وتضوعت مسكية فكأنها ** من نشر عرضك أو ثنائك تنفح)

١٤٥٣- ديوان ابن الخياط ١/١٥٣

(ندوب بخدي للدموع كأنها ** فلول بقلبي من مقارعة الهم)

١٤٥٤- ديوان ابن الخياط ١/١٥٤

٢(وخيل تمطت بي وليل كأنه ** ترادف وفد الهم أو زاخر اليم)

١٤٥٥- ديوان ابن الخياط ١/١٥٤

(شققت دجاه والنجوم كأنها ** قلائد نظمي أو مساعي أبي النجم)

١٤٥٦- ديوان ابن الخياط ١/١٦٦

٢(ريان من كرم ملآن من همم ** كأنه السيف بين الماء والنار)

١٤٥٧- ديوان ابن الخياط ١/١٦٧

(تبقى الذخائر من فضلات نائله ** كأنها غدر من بعد أمطار)

١٤٥٨- ديوان ابن الخياط ١/١٦٩

(موكل الجور بالأحرار يقصدهم ** كأنه عندهم طلاب أوتار)

١٤٥٩- ديوان ابن الخياط ١/١٧٢

(كأن نعاج رمل لاحظتنا ** وإن كرمن عن حمش النعاج)

١٤٦٠- ديوان ابن الخياط ١/١٧٣

(ترى الهامات ناكسة لديهم **كأن بهن موضحة الشجاج)

١٤٦١- ديوان ابن الخياط ١/١٧٥

(وأوحشتم مني مكان اصطفائكم **كأن لم تكن تلك المودة والأنس)

١٤٦٢- ديوان ابن الخياط ١/ ١٨٠

(كأني لم أقصر به الليل زائرا ** تحول يدي بين المهاد وجنبه)

١٤٦٣- ديوان ابن الخياط ١/ ١٨١

(كأني إذا حييته بصفاته ** أمت إلى بدر السماء بشهبه)

١٤٦٤- ديوان ابن الخياط ١/ ١٨٢

(تخطى إليها وادعا وكأنه ** تمطى على جرد الرهان وقبه)

١٤٦٥- ديوان ابن الخياط ١/ ١٨٥

٦(حبيت حياء في سماح كأنه ** ربيع يزين النور ناضر عشبه)

١٤٦٦- ديوان ابن الخياط ١/ ١٩٢

(أناف على القيام فطال عنهم **كأن قعوده فيهم قيام)

١٤٦٧- ديوان ابن الخياط ١/ ٢٠١

(وآيات مجد باهرات كأنها ** بدائع تأتي بالمعاني النوادر)

١٤٦٨- ديوان ابن الخياط ١/ ٢٠١

(وأخلاق معشوق السجايا كأنما ** سقاك بها كأس النديم المعاقر)

١٤٦٩- ديوان ابن الخياط ١/ ٢٠٣

(كأن الغيوم جيوش تسوم ** من العدل في كل أرض صلاحا)

١٤٧٠- ديوان ابن الخياط ١/ ٢٠٤

(كأن الرياض عذارى جلون ** عليك ملابسهن الملاحا)

١٤٧١- ديوان ابن الخياط ١/ ٢٠٥

٢(كأن حياها يجاري الأمير ** ليشبه معروفه والسماحا)

١٤٧٢- ديوان ابن الخياط ١/ ٢٠٦

(فكأنها وجه الحبيب إذا رنا ** وبخده أثر من التجميش)

١٤٧٣- ديوان ابن الخياط ١/ ٢٠٧

(وروضا كأن القطر غاداه فاغتدى ** يضوع بمسكي النسيم ويأرج)

١٤٧٤- ديوان ابن الخياط ٢٠٧/١

(ترى نكت الأزهار فيه كأنها **كواكب في أفق تنير وتسرج)

١٤٧٥- ديوان ابن الخياط ٢٠٨/١

(كؤوس كما تهوى النفوس كأنها ** بنيل الأماني والمآرب تمزج)

١٤٧٦- ديوان ابن الخياط ٢٠٨/١

(كأنا جميعا دونه وهو واحد ** بساحل بحر ريع منه الملجج)

١٤٧٧- ديوان ابن الخياط ٢١١/١

(يثني بوجه الرأي وهو كأنه ** ماء الغدير حرت عنه العرمضا)

١٤٧٨- ديوان ابن الخياط ٢١١/١

(حتى استضاء كأنما كشفت به **كفاك في الظلماء فجرا أبيضا)

١٤٧٩- ديوان ابن الخياط ٢١٤/١

٥(وكأن نوار الثغور مقبلا ** فيها وتفاح الخددو معضضا)

١٤٨٠- ديوان ابن الخياط ٢١٩/١

(كأن نسيم عرفك فيه يهدى ** إذا خطرت به الريح القبول)

١٤٨١- ديوان ابن الخياط ٢٢٢/١

(كأن لها مطلبا في السما ** ء فهي على نيله تحرص)

١٤٨٢- ديوان ابن الخياط ٢٢٣/١

(كأن به معشرا وقفا ** بزينة عيد له أخلصوا)

١٤٨٣- ديوان ابن الخياط ٢٢٤/١

٣(يظل الحليم إذا غنيا **كأن فرائصه تفرص)

١٤٨٤- ديوان ابن الخياط ٢٢٦/١

(فكأنما الروض استعار محاسنا ** من حسن صنعته ومفخر شانه)

١٤٨٥- ديوان ابن الخياط ٢٢٩/١

(وأبيت ممنوع القرار كأنني ** ما راعني الحدثان قط بأروع)

١٤٨٦- ديوان ابن الخياط ١/٢٣٧

(تعلقته وكأن الجمال ** يضاهي غرامي به والعلق)

١٤٨٧- ديوان ابن الخياط ١/٢٣٧

(كأني لرقبته حابل ** دنت أم خشف له من وهق)

١٤٨٨- ديوان ابن الخياط ١/٢٤٢

(كأني بأجزاع النقيبة مسلم ** إلى ثائر لا يعرف الصفح عن جرمي)

١٤٨٩- ديوان ابن الخياط ١/٢٤٥

(ولا فرق فيها بين عزم وصارم **كأن الظبى فيها طبعن من العزم)

١٤٩٠- ديوان ابن الخياط ١/٢٤٦

(إليك ابن خير الناس ظلت ركابنا **كأن عليها السير حتم من الحتم)

١٤٩١- ديوان ابن الخياط ١/٢٥٢

(كأن الثريا تلثم البدر كلما ** تمطقتها في الكأس عانسة بكرا)

١٤٩٢- ديوان ابن الخياط ١/٢٥٤

(كأن العيس خابرة إلى من ** بنا تطوي المخارم والفجاجا)

١٤٩٣- ديوان ابن الخياط ١/٢٥٤

(كأن الفوز بالآمال تمسي ** إليه الناجيات به تناجا)

١٤٩٤- ديوان ابن الخياط ١/٢٥٥

(كأن بسهله والحزن منها ** عضاضا للسنابك أو شجاجا)

١٤٩٥- ديوان ابن الخياط ١/٢٥٦

(كأن دبى ورجلا من جراد ** بها والغاب يرقل والحراجا)

١٤٩٦- ديوان ابن الخياط ١/٢٥٨

(وكم راو كأن بفيه منها ** مجاج النحل حب به مجاجا)

١٤٩٧- ديوان ابن الخياط ١/٢٦١

(قضى حاجتي بالجود حتى كأنه ** إلى بذل ما يسدي من الجود أحوج)

١٤٩٨- ديوان ابن الخياط ١/٢٦٣

(تزيد على وعك الزمان نباهة **كأنك صبح في دجى يتبلج)

١٤٩٩- ديوان ابن الخياط ١/٢٦٣

(عزائم محسود المعالي كأنها ** سوابق تردي بالكماة وتمعج)

١٥٠٠- ديوان ابن الخياط ١/٢٦٣

(خلائق تجتاح الخطوب كأنها ** ظبى بدم الفقر المضر تضرج)

١٥٠١- ديوان ابن الخياط ١/٢٦٣

(أتتك بمسكي الثناء كأنما ** أطاب شذاها عرضك المتأرج)

١٥٠٢- ديوان ابن الخياط ١/٢٦٦

(تحداهم كأن عليه فيهم ** يمينا أو قضى بهم النذورا)

١٥٠٣- ديوان ابن الخياط ١/٢٦٧

(كأن أبا الغنائم كان ممن ** تعد وفاته غنما كبيرا)

١٥٠٤- ديوان ابن الخياط ١/٢٦٧

(كأنك كنت تطلبه بثأر ** غشوم لا ترى عنه قصورا)

١٥٠٥- ديوان ابن الخياط ١/٢٦٧

(خطوت العالمين إليه قصدا **كأنك قد سألت به خبيرا)

١٥٠٦- ديوان ابن الخياط ١/٢٦٩

(وروض ساحتيه كأن وشيا ** يحل بها وديباجا نشيرا)

١٥٠٧- ديوان ابن الخياط ١/٢٧٠

(أحن إلى الصعيد كأن فيه ** شفاي إذا مررت به حسيرا)

١٥٠٨- ديوان ابن الخياط ١/٢٧٢

(كأني مبتغ لكما شبيها ** به أو مدع لكما نظيرا)

١٥٠٩- ديوان ابن الخياط ١/٢٧٧

(حتى إذا حسر الصباح كأنه ** وجه الوجيه تبلجا وتألقا)

١٥١٠- ديوان ابن الخياط ٢٨٣/١

٧(وكأن تغريد الغريض مرجعا ** فيها وعاني الرحيق معتقا)

١٥١١- ديوان ابن الخياط ٢٨٣/١

(وكأن أيام الصبابة رقة ** فيها ومفترق النوى والملتقا)

١٥١٢- ديوان ابن الخياط ٢٩٦/١

(كأنك مطلق الحدين ماض ** أفاضت ماءه أيدي القيون)

١٥١٣- ديوان ابن الخياط ٣٠٣/١

(منيف على هام المسامي كأنما ** أطل من النشز العلي على وهد)

١٥١٤- ديوان ابن الخياط ٣٠٥/١

٥(كأنك مجبور على الفضل وحده ** فمالك من أن تدرك الفضل من بد)

١٥١٥- ديوان ابن الخياط ٣٠٥/١

(تمت بآمال إليك كأنها ** رقاب صواد يعتركن على ورد)

١٥١٦- ديوان ابن الخياط ٣١١/١

(فكأنه وقد استقاما فوقه ** كف تخالف أكرتين تلقفا)

١٥١٧- ديوان ابن الخياط ٣١٣/١

(تحدو الكؤوس سقاتها ** وكأنها فلك يدور)

١٥١٨- ديوان ابن الخياط ٣١٥/١

(ثمر كأن به الذي ** بي من جوى فيه اصفرار)

١٥١٩- ديوان ابن الخياط ٣١٦/١

(كأن نسيمه أنفاس حب ** فليس لمغرم عنه اصطبار)

١٥٢٠- ديوان ابن الخياط ٣١٧/١

(كأنها دساكر للشرب أو ** عساكر جائشة جيوشها)

١٥٢١- ديوان ابن الخياط ٣١٧/١

(أرسلها بيضا إذا أرسلتها ** كأنها قد محيت نقوشها)

١٥٢٢- ديوان ابن الخياط ٣١٧/١

(كأنني أقرأ منها أسطرا ** من الزبور درست رقوشها)

١٥٢٣- ديوان ابن الخياط ٣١٧/١

(كأن نكرا أن أبيت ليلة ** مقمورها غيري أو مقموشها)

١٥٢٤- ديوان ابن الخياط ٣١٨/١

(كأن روحي بينهم أيكية ** راحت وكف أجدل تنوشها)

١٥٢٥- ديوان ابن الخياط ٣٣٣/١

(كأن حشاها فؤاد الخل ** ي لم يصل نار الهوى المضرمه)

١٥٢٦- ديوان ابن الخياط ٣٣٤/١

(كأن عليها لأخلاقك ال ** حسان من الظرف أبهى سمه)

١٥٢٧- ديوان ابن الخياط ٣٤٢/١

(ووجهك والفعل إذ يشرقان ** كأنهما عرضك الأبيض)

١٥٢٨- ديوان ابن الخياط ٣٤٣/١

(بهلال كأنما غرة الشه ** ر برؤياه ليلة الإبدار)

١٥٢٩- ديوان ابن الخياط ٣٤٨/١

(غرائب من أبكار مدح كأنها **كرائم من أزهار نور فتائق)

١٥٣٠- ديوان ابن الخياط ٣٤٨/١

(تشوق وتصبي السامعين كأنما ** بها يتغنى معبد أو مخارق)

١٥٣١- ديوان ابن الخياط ٣٤٨/١

(تمر بأفواه الرواة كأنها ** مصفقة من خمر عانة عاتق)

١٥٣٢- ديوان ابن الخياط ٣٥١/١

(وكأنما أخلاقه أعراقه ** وكأنما أفعاله أسماؤه)

١٥٣٣- ديوان ابن الخياط ٣٥٤/١

(كأن عوارضا غرا ** به أو أعينا حورا)

١٥٣٤- ديوان ابن الخياط ١/ ٣٥٤

(تراه كأنما أهدى ** أكفا لم تزر زورا)

١٥٣٥- ديوان ابن الخياط ١/ ٣٥٤

(كأنا بأبي اليمن ** صحبنا العمر معمورا)

١٥٣٦- ديوان ابن الخياط ١/ ٣٦٥

(كأنما نعطيه من جود أي ** دينا الذي نأخذه من يديه)

١٥٣٧- ديوان ابن الخياط ١/ ٣٧٦

(كأنا سقانا بنعماه أو ** حمانا بظل علاه العميد)

١٥٣٨- ديوان ابن الخياط ١/ ٣٧٨

(كأنك من سيبه تستميح ** متى جئت من علمه تستفيد)

١٥٣٩- ديوان ابن الخياط ١/ ٣٧٩

(كأن لم يبينوا بما خلدوا ** وليس المحامد إلا الخلود)

١٥٤٠- ديوان ابن الرومي ١/ ٣٨٢

(متلاحق الأطراف متسق ** فكأنه قد طم بالجلم)

١٥٤١- ديوان ابن الرومي ١/ ١

(وكأنما لمع السواد إلى ** ما احمر منها في ضحى الرهم)

١٥٤٢- ديوان ابن الرومي ١/ ٢

(وتنسمت نفحاته فكأنه ** مسك تضوع فأره مفتوق)

١٥٤٣- ديوان ابن الرومي ١/ ٢

(وتغرد المكاء فيه كأنه ** طرب تعلل بالغناء مشوق)

١٥٤٤- ديوان ابن الرومي ١/ ٣

(كأنه من طيب أرواحه ** ركب من روح ومن روح)

١٥٤٥- ديوان ابن الرومي ١/ ٣

(كأنما الطل على نوره ** ماء عيون غير مطروح)

١٥٤٦- ديوان ابن الرومي ١/ ٤

(وهاجرة بيضاء يعدي بياضها ** سوادا كأن الوجه منه محمم)

١٥٤٧- ديوان ابن الرومي ١/ ٤

(أظل اذا كافحتها وكأنني ** بوهاجها دون اللثام ملثم)

١٥٤٨- ديوان ابن الرومي ١/ ٩

(يؤرقني سقف كأني تحته ** من الوكف تحت المدجنات الهواضب)

١٥٤٩- ديوان ابن الرومي ١/ ١١

(كأني أرى فيهن فرسان بهمة ** يليحون نحوي بالسيوف القواضب)

١٥٥٠- ديوان ابن الرومي ١/ ١٤

(كأن له في كل عضو ومفصل ** وجارحة قلبا من الجمر أصمعا)

١٥٥١- ديوان ابن الرومي ١/ ١٥

(كأن بنات الماء في صرح متنه ** تقول إذا راع الرمي حفيفها :)

١٥٥٢- ديوان ابن الرومي ١/ ٢١

(تتغنى كأنها لاتغنى ** من سكون الأوصال وهي تجيد)

١٥٥٣- ديوان ابن الرومي ١/ ٢١

(مد في شأو صوتها نفس كا **كأنفاس عاشقيها مديد)

١٥٥٤- ديوان ابن الرومي ١/ ٢٦

(يطول يومي إذا قرنت به **كأنني صائم ولم أصم)

١٥٥٥- ديوان ابن الرومي ١/ ٢٦

(كأنني طول ما أشاهده ** أشرب كأسي ممزوجة بدمي)

١٥٥٦- ديوان ابن الرومي ١/ ٢٧

(تظهر في وجهه إساءته ** كأنها مسحة من الحمم)

١٥٥٧- ديوان ابن الرومي ١/ ٢٧

(يسود من قبح مايجيء به ** حتى كأن قد أسف بالفحم)

١٥٥٨- ديوان ابن الرومي ٢٩/١

(شاهدت في بعض ماشهدت مسمعة **كأنما يومها يومان في يوم)

١٥٥٩- ديوان ابن الرومي ٣١/١

١(كأنما الفروج في كفه ** فريسة ضرغامها دارب)

١٥٦٠- ديوان ابن الرومي ٣١/١

(كأن من عوج من سحرها ** لا وهب المنجى لها الواهب)

١٥٦١- ديوان ابن الرومي ٣٥/١

(كأنها والبيت مستضحك ** والعود في قبضتها صاخب)

١٥٦٢- ديوان ابن الرومي ٣٧/١

(كأنما قدت جلابيبه ** من أعين القطر الذي قببا)

١٥٦٣- ديوان ابن الرومي ٤٠/١

(ظلنا نقشر لحمها عن جلدها ** وكأن تبرأ عن لجين يقشر)

١٥٦٤- ديوان ابن الرومي ٤٢/١

(ورازقي مخطف الخصور ** كأنه مخازن البلور)

١٥٦٥- ديوان ابن الرومي ٤٢/١

(** كأنه مخازن البلور)

١٥٦٦- ديوان ابن الرومي ٥٠/١

(تنكب عنا مرة فكأنما ** منكبها عنا إلينا مسدد)

١٥٦٧- ديوان ابن الرومي ٥٢/١

٣(اذا ابصر الدنيا استهل كأنه ** بما سوف يلقى من أذاها يهدد)

١٥٦٨- ديوان ابن الرومي ٥٢/١

(وللنفس أحوال تظل كأنها ** تشاهد فيها كل غيب سيشهد)

١٥٦٩- ديوان ابن الرومي ٥٥/١

(لقد عمهوا ما أنزل الله فيكم **كأن كتاب الله فيهم ممجمج)

١٥٧٠-   ديوان ابن الرومي ١/٥٧

(فلا تشمتوا وليخسأ المرء منكم ** بوجه كأن اللون منه اليرندج)

١٥٧١-   ديوان ابن الرومي ١/٥٧

(كأني به كالليث يحمي عرينه ** وأشباله لا يزدهيه المهجهج)

١٥٧٢-   ديوان ابن الرومي ١/٥٨

٣(كأني أراه والرماح تنوشه ** شوارع كالأشطان تدلى وتخلج)

١٥٧٣-   ديوان ابن الرومي ١/٥٨

(كأني أراه إذ هوى عن جواده ** وعفر بالترب الجبين المشجج)

١٥٧٤-   ديوان ابن الرومي ١/٥٩

(توامضه شمس الضحى فكأنما ** يرى البحر في أعراضه يتموج)

١٥٧٥-   ديوان ابن الرومي ١/٦٨

(كأنما كنت تضمنت لي ** رد شبابي كالذي كانا)

١٥٧٦-   ديوان ابن الرومي ١/٧٣

(لوذعيا كأن مابين عطفي ** لا ابتداع والعلم بالتعليم)

١٥٧٧-   ديوان ابن الرومي ١/٨٤

(كأنه عندهم غريم ** حلت عليه لهم ديون)

١٥٧٨-   ديوان ابن الرومي ١/١١٠

(ويح القوافي ما لها سفسفت ** حظى كأنى كنت سفسفتها)

١٥٧٩-   ديوان ابن الرومي ١/١١٠

(وناكد الجد فمنيتها ** حتى كأني كنت كثفتها)

١٥٨٠-   ديوان ابن الرومي ١/١٥٠

(كأنما هو في الأسبوع واسطة ** في سمط در محل جيد حسناء)

١٥٨١-   ديوان ابن الرومي ١/١٥٢

(من عتيق كأنه دمعة المه ** جور يبكي وعينه مرهاء)

١٥٨٢- ديوان ابن الرومي ١/١٥٧

(ك مزيدا أوتيته والهناء ** أنا مولاكأنت أعتقت رقي)

١٥٨٣- ديوان ابن الرومي ١/١٦٣

(ك مزيدا أوتيتهوالهناء ** أنا مولاكأنت أعتقت رقي)

١٥٨٤- ديوان ابن الرومي ١/١٧٢

(فاخش من حد شوكه أنكاء ** وكأني غدا أراهم وكل)

١٥٨٥- ديوان ابن الرومي ١/١٧٤

(ك مزيدا أوتيتهوالهناء ** أنا مولاكأنت أعتقت رقي)

١٥٨٦- ديوان ابن الرومي ١/١٨٣

(فاخش من حد شوكه أنكاء ** وكأني غدا أراهم وكل)

١٥٨٧- ديوان ابن الرومي ١/١٩٢

(ك مزيدا أوتيتهوالهناء ** أنا مولاكأنت أعتقت رقي)

١٥٨٨- ديوان ابن الرومي ١/٢٠١

(فاخش من حد شوكه أنكاء ** وكأني غدا أراهم وكل)

١٥٨٩- ديوان ابن الرومي ١/٢١٢

(أنا مولاكأنت أعتقت رقي ** بعدما خفت حالة نكراء)

١٥٩٠- ديوان ابن الرومي ١/٢٢٠

(وكأني غدا أراهم وكل ** ينشر العذر طاويا شحناء)

١٥٩١- ديوان ابن الرومي ١/٢٣٣

(ملك كأن خلاله ** خلقت له بعد انتقاء)

١٥٩٢- ديوان ابن الرومي ١/٢٤١

(فكأني أراك في عكر الفك ** ر توالي تنفس الصعداء)

١٥٩٣- ديوان ابن الرومي ١/٢٤١

(مجلبا مغبرا كأنك في شي ** ء ألا ضيعة لذاك العناء)

١٥٩٤- ديوان ابن الرومي ١/ ٢٤٢

١(وكأني أراك تهتفإيه ** تزجر الشعر حضرة الغوغاء)

١٥٩٥- ديوان ابن الرومي ١/ ٢٤٨

البحر : - (مخففة مثقلة تراها **كأن لم يغذ نصفيها غذاء)

١٥٩٦- ديوان ابن الرومي ١/ ٢٤٨

(وأنفاس كأنفاس الخزامى ** قبيل الصبح بلتها السماء)

١٥٩٧- ديوان ابن الرومي ١/ ٢٧٧

(شيمة شارف من النبلاء ** وبيان كأنه خرز النا)

١٥٩٨- ديوان ابن الرومي ١/ ٢٧٨

(رواما عن مدة شقاء ** فإذا ما رأيته فكأني)

١٥٩٩- ديوان ابن الرومي ١/ ٢٨٤

(فكأن قد ألنا إلى الانتهاء ** ماعسى نرتجي ونحن مع الأم)

١٦٠٠- ديوان ابن الرومي ١/ ٢٨٨

(ماء من ذات غلة صدياء ** بوداد كأنه النرجس الغض)

١٦٠١- ديوان ابن الرومي ١/ ٢٨٩

(علوتم علو نجوم السماء ** فنوؤوا علينا كأنوائها)

١٦٠٢- ديوان ابن الرومي ١/ ٢٩٣

(كأن تثني أعطافهن ** تثني الغصون بريح الصبا)

١٦٠٣- ديوان ابن الرومي ١/ ٣٠٠

(كأنما يوحى إلى رحمها ** وقيل يا أرض ابلعي ماك)

١٦٠٤- ديوان ابن الرومي ١/ ٣٠١

(مذ خلقت مرفوعة رجلاها **كأنما تستغفران اللاها)

١٦٠٥- ديوان ابن الرومي ١/ ٣١٥

(كأنني كلما أصبحت أعتبه ** أخط حرفا على صفح من الماء)

١٦٠٦- ديوان ابن الرومي ١/٣٢٣

(فكأنها من فوق عرش زجاجها ** بلقيس تجلى في حلى حسناء)

١٦٠٧- ديوان ابن الرومي ١/٣٢٣

(وكأنها في الكأس شمس قارنت ** برج الهلال فهل بالأضواء)

١٦٠٨- ديوان ابن الرومي ١/٣٢٣

(وتعيد نشأتها المشيب إلى الصبا ** فكأن عيسى جاء بالإحياء)

١٦٠٩- ديوان ابن الرومي ١/٣٢٦

(كأنه فيه بدر تم ** يشق زرقة السماء)

١٦١٠- ديوان ابن الرومي ١/٣٣٠

٣(ظلمتني الخطوب حتى كأني ** ليس بيني وبينها من حسيب)

١٦١١- ديوان ابن الرومي ١/٣٤٢

١(فتظل فيه بخير مصطحب ** وكأنها في شر مصطخب)

١٦١٢- ديوان ابن الرومي ١/٣٥٩

(وكم من معار زينة وكأنه ** إذا ما تحلى حليها يتسلب)

١٦١٣- ديوان ابن الرومي ١/٣٦١

(وأعقبها برء جديد كأنه ** شباب رديد شق عنه مشيب)

١٦١٤- ديوان ابن الرومي ١/٣٦٩

(فتراها كأنها حين نبدو ** عظلم فوق صدرها مصبوب)

١٦١٥- ديوان ابن الرومي ١/٣٧١

(إلا كأن الله ذل ** لل عامدا لهم صعابه)

١٦١٦- ديوان ابن الرومي ١/٤٠٩

(كأنما الفروج في كفه ** فريسة ضرغامها دارب)

١٦١٧- ديوان ابن الرومي ١/٤١٤

(كأن من عولج من سحرها ** زجاجة يشعبها شاعب)

١٦١٨- ديوان ابن الرومي ١/٤١٤

(كأنها والبيت مستضحك ** والعود في قبضتها صاخب)

١٦١٩- ديوان ابن الرومي ١/٤٣٠

(كأنه وهو مسؤول وممتدح ** غناه إسحاق والأوتار في صخب)

١٦٢٠- ديوان ابن الرومي ١/٤٣٢

٩(مسدد في جوابات يجيب بها ** كأنها أبدا مأخوذة الأهب)

١٦٢١- ديوان ابن الرومي ١/٤٣٢

(يزينها بإشارات ملحنة ** كأنها نغم التأليف ذي النسب)

١٦٢٢- ديوان ابن الرومي ١/٤٣٣

(تعطي ووجهك مبسوط يصانعنا **كأن كفك لم تفضل ولم تهب)

١٦٢٣- ديوان ابن الرومي ١/٤٣٣

(كأنها نعمة الله التي خلصت ** في جنة الخلد من هم ومن نصب)

١٦٢٤- ديوان ابن الرومي ١/٤٤٥

(ضل فما يهتدي لطيبة **كأنما مجتناه محتطبه)

١٦٢٥- ديوان ابن الرومي ١/٤٥١

(أطافت بها الأيام حتى كأنها ** حشاشة نفس شارفت منقضى نحب)

١٦٢٦- ديوان ابن الرومي ١/٤٥٤

٣(يغلغله في الدرع نصل كأنه ** لسان شجاع مخرج هم باللسب)

١٦٢٧- ديوان ابن الرومي ١/٤٦٦

(يؤرقني سقف كأني تحته ** من الوكف تحت المدجنات الهواضب)

١٦٢٨- ديوان ابن الرومي ١/٤٧٠

(يؤرقني سقف كأني تحته ** من الوكف تحت المدجنات الهواضب)

١٦٢٩- ديوان ابن الرومي ١/٤٧٤

(يؤرقني سقف كأني تحته ** من الوكف تحت المدجنات الهواضب)

١٦٣٠- ديوان ابن الرومي ٤٧٧/١

(كأني أرى فيهن فرسان بهمة ** يليحون نحوي بالسيوف القواضب)

١٦٣١- ديوان ابن الرومي ٤٨٢/١

(كأن تمام الود والمدح كله ** هوي الفتى في البحر أو في السباسب)

١٦٣٢- ديوان ابن الرومي ٤٨٦/١

(يؤرقني سقف كأني تحته ** من الوكف تحت المدجنات الهواضب)

١٦٣٣- ديوان ابن الرومي ٤٨٩/١

(كأني أرى فيهن فرسان بهمة ** يليحون نحوي بالسيوف القواضب)

١٦٣٤- ديوان ابن الرومي ٤٩٤/١

(كأن تمام الود والمدح كله ** هوي الفتى في البحر أو في السباسب)

١٦٣٥- ديوان ابن الرومي ٤٩٧/١

(نحلتك حليا من مديح كأنه ** هوى كل صب من عناق الحبائب)

١٦٣٦- ديوان ابن الرومي ٤٩٨/١

(كأني أرى بالظعن طعن مطاعن ** وبالضرب في الأقطار ضرب مضارب)

١٦٣٧- ديوان ابن الرومي ٥٠٣/١

٣٩(يؤرقني سقف كأني تحته ** من الوكف تحت المدجنات الهواضب)

١٦٣٨- ديوان ابن الرومي ٥٠٥/١

(كأني أرى فيهن فرسان بهمة ** يليحون نحوي بالسيوف القواضب)

١٦٣٩- ديوان ابن الرومي ٥١٠/١

(كأن تمام الود والمدح كله ** هوي الفتى في البحر أو في السباسب)

١٦٤٠- ديوان ابن الرومي ٥١٣/١

(نحلتك حليا من مديح كأنه ** هوى كل صب من عناق الحبائب)

١٦٤١- ديوان ابن الرومي ٥١٥/١

(كأني أرى بالظعن طعن مطاعن ** وبالضرب في الأقطار ضرب مضارب)

١٦٤٢- ديوان ابن الرومي ١/٥١٩

(وفي سهر يستغرق الليل واصب ** يؤرقني سقف كأني تحته)

١٦٤٣- ديوان ابن الرومي ١/٥٢٢

(له الشمس أمواجا طوال الغوارب **كأني أرى فيهن فرسان بهمة)

١٦٤٤- ديوان ابن الرومي ١/٥٢٧

(يمس أذاها دون لوث العصائب **كأن تمام الود والمدح كله)

١٦٤٥- ديوان ابن الرومي ١/٥٣٠

(لك الشعر كي لا أبتلى بالمتاعب ** نحلتك حليا من مديح كأنه)

١٦٤٦- ديوان ابن الرومي ١/٥٣١

(سواك ولكن أي رهبة راهب **كأني أرى بالظعن طعن مطاعن)

١٦٤٧- ديوان ابن الرومي ١/٥٣٣

(وكانت ظلاما مدلهم الغياهب **كأنك تلقاء الخليقة كلها)

١٦٤٨- ديوان ابن الرومي ١/٥٣٤

٧٠(جميعا ألا فوزا لتلك الحقائب **كأني أراني قائلا إن أعانني)

١٦٤٩- ديوان ابن الرومي ١/٥٣٧

(يؤرقني سقف كأني تحته ** من الوكف تحت المدجنات الهواضب)

١٦٥٠- ديوان ابن الرومي ١/٥٣٩

(كأني أرى فيهن فرسان بهمة ** يليحون نحوي بالسيوف القواضب)

١٦٥١- ديوان ابن الرومي ١/٥٤٥

(كأن تمام الود والمدح كله ** هوي الفتى في البحر أو في السباسب)

١٦٥٢- ديوان ابن الرومي ١/٥٤٧

(نحلتك حليا من مديح كأنه ** هوى كل صب من عناق الحبائب)

١٦٥٣- ديوان ابن الرومي ١/٥٤٩

(كأني أرى بالظعن طعن مطاعن ** وبالضرب في الأقطار ضرب مضارب)

١٦٥٤- ديوان ابن الرومي ١/٥٥١

(كأنك تلقاء الخليقة كلها ** مشارق شمس أشرقت لمغارب)

١٦٥٥- ديوان ابن الرومي ١/٥٥١

(كأني أراني قائلا إن أعانني ** نداك على ريب الخطوب الرواهب)

١٦٥٦- ديوان ابن الرومي ١/٥٥٢

(وفي الناس أيقاظ لكل كريمة ** كأنهم العقبان فوق المراقب)

١٦٥٧- ديوان ابن الرومي ١/٥٥٤

(كأني حين أذكرهن أرمى ** بسهم في فؤادي ذي نشوب)

١٦٥٨- ديوان ابن الرومي ١/٥٥٥

(تسامى فيه أمواج صعاب **كأن زهاءهن زهاء لوب)

١٦٥٩- ديوان ابن الرومي ١/٥٧٥

(كأنما قدت جلابيبه ** من أعين القطر الذي قببا)

١٦٦٠- ديوان ابن الرومي ١/٥٧٦

(كأنه لم يدر أن العلا ** تزري على العرف إذا أنصبا)

١٦٦١- ديوان ابن الرومي ١/٥٧٨

(أنا في خطتي وأهلي ومالي ** وكأني أمسيت فردا غريبا)

١٦٦٢- ديوان ابن الرومي ١/٥٨٣

(وكأن الغوغاء لما تغاووا ** فرموا داركم قضوا تحصيبا)

١٦٦٣- ديوان ابن الرومي ١/٥٩٢

(ما زلت بينهم كأني نازل ** في منزل من صحة وشباب)

١٦٦٤- ديوان ابن الرومي ١/٥٩٦

(كأنما وقعهما في الحشا ** وقع الحيا في الزمن الجدب)

١٦٦٥- ديوان ابن الرومي ١/٥٩٨

(بدر كأن البدر مق ** رونا إليه كوكب)

١٦٦٦- ديوان ابن الرومي ١/٥٩٨

(بحر كأن البحر مق ** رونا إليه مذنب)

١٦٦٧- ديوان ابن الرومي ١/٦٢٦

(كأن ترابها ذفر الملاب ** له حبك إذا اطردت عليه)

١٦٦٨- ديوان ابن الرومي ١/٦٣٤

(على حصباء في أرض هجان **كأن ترابها ذفر الملاب)

١٦٦٩- ديوان ابن الرومي ١/٦٣٨

(سواي فإنني عنه بظهير **كأني خلف منقطع التراب)

١٦٧٠- ديوان ابن الرومي ١/٦٤١

(كأني أدري بنداك صيدا ** يباعده دنوي وارتقابي)

١٦٧١- ديوان ابن الرومي ١/٦٥٢

(فكأنكم لم تسمعوا بمشبه ** قبلي ولم تتعودوا تصويبه)

١٦٧٢- ديوان ابن الرومي ١/٦٥٣

(حتى كأنك قاصد تعويقه ** عما ابتغاه وطالب تخييبه)

١٦٧٣- ديوان ابن الرومي ١/٦٥٩

(من شعره الغث بعد الكد والتعب ** كأنها حين يصغي السامعون لها)

١٦٧٤- ديوان ابن الرومي ١/٦٦٠

(برد وكرب فمن يرويه في كرب ** كأنه الغرق الشتوي مصرده)

١٦٧٥- ديوان ابن الرومي ١/٦٧٧

٢(ي ولا موضع العطايا الرغاب ** وكأني في ظنه ليس شأني)

١٦٧٦- ديوان ابن الرومي ١/٦٨٠

(وكأني في ظنه ليس شأني ** لهو ذي نهية ولا متصاب)

١٦٧٧- ديوان ابن الرومي ١/٦٨٥

(من جوار كأنهن جوار ** يتسلسلن من مياه عذاب)

١٦٧٨- ديوان ابن الرومي ٦٨٨/١

١٣(وكأني في ظنه ليس شأني ** لهو ذي نهية ولا متصاب)

١٦٧٩- ديوان ابن الرومي ٦٩٣/١

(من جوار كأنهن جوار ** يتسلسلن من مياه عذاب)

١٦٨٠- ديوان ابن الرومي ٦٩٣/١

(عن وجوه كأنهن شموس ** وبدور طلعن غب سحاب)

١٦٨١- ديوان ابن الرومي ٧٠١/١

(ي ولا موضع العطايا الرغاب ** وكأني في ظنه ليس شأني)

١٦٨٢- ديوان ابن الرومي ٧٠٦/١

(ج رضاب يا طيب ذاك الرضاب ** من جوار كأنهن جوار)

١٦٨٣- ديوان ابن الرومي ٧٠٧/١

(ب وإن كان حالك الجلباب ** عن وجوه كأنهن شموس)

١٦٨٤- ديوان ابن الرومي ٧١٨/١

(يضحي ويمسي قراعا من قوارعه ** كأنه بتراب الخلق مطلوب)

١٦٨٥- ديوان ابن الرومي ٧٢١/١

(فكأنك الينبوت في إبدائه ** شوكا يذود به عن الخروب)

١٦٨٦- ديوان ابن الرومي ٧٢٥/١

(كأنها أنفاس حلالها ** ولجة الظلماء لم تنضب)

١٦٨٧- ديوان ابن الرومي ٧٢٥/١

(يعل ذات الخال ريقا له ** كأنه من ريقها الأعذب)

١٦٨٨- ديوان ابن الرومي ٧٢٩/١

(كأنها لم يكس يافوخها ** جلدا ولم تلحم ولم تعصب)

١٦٨٩- ديوان ابن الرومي ٧٥٠/١

(كأن عليه قلادة نظمت ** من لؤلؤ لا تشينه ثقبه)

١٦٩٠- ديوان ابن الرومي ٧٧٢/١

(ب وحربي إذا اعتزمت حروب ** وكأني بهم جراء تضاغى)

١٦٩١- ديوان ابن الرومي ٧٧٢/١

(وبحدي وقرني المغلوب ** وكأن الذي يصاب بقذعي)

١٦٩٢- ديوان ابن الرومي ٧٧٨/١

١٥(دان غلبا كأنهن الصقوب ** فإذا ما ارتعت فيها ذوت لي)

١٦٩٣- ديوان ابن الرومي ٧٩٦/١

البحر : - (كم نسام الأذى كأنا كلاب **كم إلى كم يكون هذا العتاب)

١٦٩٤- ديوان ابن الرومي ٨٠٢/١

البحر : - (وقصير تراه فوق يفاع ** فتراه كأنه في غيابه)

١٦٩٥- ديوان ابن الرومي ٨١١/١

(ظبي كأن الله كمل حسنه ** ليغيظ سربا أو يكايد ربربا)

١٦٩٦- ديوان ابن الرومي ٨١٢/١

(يكسوه صورة مخلب فكأنما ** ينحى على كبدي وقلبي مخلبا)

١٦٩٧- ديوان ابن الرومي ٨١٤/١

(ذكر أغر كأن غرة وجهه ** رأي الإمام إذا أضاء الغيهبا)

١٦٩٨- ديوان ابن الرومي ٨١٦/١

(فإذا جنى جان تغاضت عينه ** عن ذنبه ف كأنه ما أذنبا)

١٦٩٩- ديوان ابن الرومي ٨٣٥/١

(فأراه زائدا في حرقتي ** فكأن الماء للنار حطب)

١٧٠٠- ديوان ابن الرومي ٨٤٧/١

(كأنما زيته المغلي حين بدا **كالكيمياء التي قالوا ولم تصب)

١٧٠١- ديوان ابن الرومي ٨٥٠/١

البحر : – (يوم كأن سماءه ** تحكي جفوني حين بنتا)

١٧٠٢– ديوان ابن الرومي ٨٥٦/١

(ويح القوافي ما لها سفسفت ** حظي كأني كنت سفسفتها)

١٧٠٣– ديوان ابن الرومي ٨٥٦/١

(وكثفت دون الغنى سدها ** حتى كأني كنت كثفتها)

١٧٠٤– ديوان ابن الرومي ٨٦٨/١

٣(لو رأى الدهر جدكم في تعالي ** هلأضحى كأنه مبهوت)

١٧٠٥– ديوان ابن الرومي ٨٨٠/١

(وكأني لوحشتي ** لك في وحش إصمت)

١٧٠٦– ديوان ابن الرومي ٨٨٢/١

(وأعجب منه حرصنا كلما خلت ** سنونا كأنا من بني العشرات)

١٧٠٧– ديوان ابن الرومي ٨٨٢/١

(نخلف مأمولاتنا وكأننا ** نسير إليها لا إلى الغمرات)

١٧٠٨– ديوان ابن الرومي ٨٩٠/١

(كأنني بك قد قابلت نائرتي ** بالخرق تخبط فيه خبط عميت)

١٧٠٩– ديوان ابن الرومي ٨٩١/١

(خذها تبوعا لمن ولى مسومة ** كأنها كوكب في إثر عفريت)

١٧١٠– ديوان ابن الرومي ٨٩٢/١

(ولحية مثل غراب الحمت ** كأنها مدهونة بزفت)

١٧١١– ديوان ابن الرومي ٨٩٢/١

(كأنما يلقطه بشقت ** يؤدي الندامى بعد طول الصمت)

١٧١٢– ديوان ابن الرومي ٨٩٣/١

(كأنما عض على جلفت ** أثقل من طلعة يوم السبت)

١٧١٤– ديوان ابن الرومي ٨٩٧/١

(ويابسة الأسافل والأعالي **كأنك في المجالس عنكبوت)

١٧١٥- ديوان ابن الرومي ٩١٢/١

(نراع إذا لاحت نجوم مشيبنا **كأن نجوم الليل منكدرات)

١٧١٦- ديوان ابن الرومي ٩١٢/١

(وتنفطر الأكباد عند شموله **كأن الطباق السبع منفطرات)

١٧١٧- ديوان ابن الرومي ٩١٣/١

(كأنكم لينا وحدا مناصل ** لها الصفحات الملس الشفرات)

١٧١٨- ديوان ابن الرومي ٩٢١/١

البحر : - (مدح عليك ثيابها فكأنما ** نهلت من المسك لذكي وعلت)

١٧١٩- ديوان ابن الرومي ٩٢٨/١

(كأنها وضعاف القضب تحملها ** أوائل النار في أطراف كبريت)

١٧٢٠- ديوان ابن الرومي ٩٣٣/١

البحر : - (ولقد سئمت مآربي ** فكأن طيبها خبيث)

١٧٢١- ديوان ابن الرومي ٩٣٥/١

(فلم أجبه وحظي في إجابته ** لكن سكت كأني غير مكترث)

١٧٢٢- ديوان ابن الرومي ٩٣٧/١

البحر : - (إن أنت صادفت شيخ سوء **كأنما الذقن منه حبثى)

١٧٢٣- ديوان ابن الرومي ٩٤٤/١

البحر : - (تبحثت عن أخباره فكأنما ** نبشت صداه بعد مر ثلاث)

١٧٢٤- ديوان ابن الرومي ٩٤٦/١

(ودولة إفضال ويمن وغبطة **كأن حزون الدهر فيها دمائثه)

١٧٢٥- ديوان ابن الرومي ٩٤٦/١

(ويلحظ ألحاظا مراضا كأنها ** تغانج من يرنو لها وتخانثه)

١٧٢٧- ديوان ابن الرومي ٩٥٩/١

(كأن صباحا واضحا في قناعها ** أناخ عليه جنح ليل مغالث)

١٧٢٨- ديوان ابن الرومي ٩٥٩/١

(ربيبة أتراب حسان كأنها ** بنات أداح لم يشنهن طامث)

١٧٢٩- ديوان ابن الرومي ٩٦٢/١

(كأنه شارب على ظمإ ** للمجد أو آكل على غرث)

١٧٣٠- ديوان ابن الرومي ٩٧٢/١

(علا قرنه في الجو حتى كأنه ** إلى النجم يرقى أو إلى الله يعرج)

١٧٣٣- ديوان ابن الرومي ٩٨١/١

(أين خطم كأنما ** فوك من تحته شرج)

١٧٣٤- ديوان ابن الرومي ٩٩٢/١

(لقد عمهوا ما أنزل الله فيكم **كأن كتاب الله فيهم ممجمج)

١٧٣٥- ديوان ابن الرومي ٩٩٤/١

٢(أبيت إذا نام الخلي كأنما ** تبطن أجفاني سيال وعوسج)

١٧٣٦- ديوان ابن الرومي ٩٩٥/١

(فلا تشمتوا وليخسإ المرء منكم ** بوجه كأن اللون منه اليرندج)

١٧٣٧- ديوان ابن الرومي ٩٩٦/١

(كأني به كالليث يحمي عرينه ** وأشباله لا يزدهيه المهجهج)

١٧٣٨- ديوان ابن الرومي ٩٩٦/١

(كأني أراه والرماح تنوشه ** شوارع كالأشطان تدلى وتخلج)

١٧٣٩- ديوان ابن الرومي ٩٩٦/١

(كأني أراه إذ هوى عن جواده ** وعفر بالترب الجبين المشجج)

١٧٤٠- ديوان ابن الرومي ٩٩٨/١

(توامضه شمس الضحى فكأنما ** يرى البحر في أعراضه يتموج)

١٧٤١- ديوان ابن الرومي ٩٩٨/١

(كأن الزجاج اللهذميات فيهم ** فتيل بأطراف الرديني مسرج)

١٧٤٢- ديوان ابن الرومي ١/١٠٠٦

(كأنما في جيوبه قمر ** وفي السراويل منه أمواج)

١٧٤٣- ديوان ابن الرومي ١/١٠٠٩

(كأنها في نتنها ثومة ** لكنها في اللون اترجه)

١٧٤٤- ديوان ابن الرومي ١/١٠١٠

(كأنها والوشم في جلدها ** زرنيخة شيبت بنيلنجه)

١٧٤٥- ديوان ابن الرومي ١/١٠١٤

(فكأنه لما استوى في خصره ** نصفان ذا عاج وذا فيروزج)

١٧٤٦- ديوان ابن الرومي ١/١٠٢٠

(كأنما القلم العلوي في يده ** يجريه في أي أنحاء الأمور نحا)

١٧٤٧- ديوان ابن الرومي ١/١٠٢٥

(كأنني بك قد خولتني أملي ** وأنت جذلان مملوء به فرحا)

١٧٤٨- ديوان ابن الرومي ١/١٠٢٩

(ويطول بين السائلين بقاؤه ** وكأن خاتم وجوده مفتاحه)

١٧٤٩- ديوان ابن الرومي ١/١٠٥٥

٤(يمسي ويصبح من وضاءة أمره ** وكأنما إمساؤه إصباحه)

١٧٥٠- ديوان ابن الرومي ١/١٠٥٨

(فكأن نائله أراد فضيحتي ** مما اعتلى متحي هناك متاحه)

١٧٥١- ديوان ابن الرومي ١/١٠٥٩

(وكأنما هذا وذاك كلاهما ** من في محمد استقت ألواحه)

١٧٥٢- ديوان ابن الرومي ١/١٠٦٨

(أبوجه كأنه وجه قرد ** حائل اللون خامد المصباح)

١٧٥٣- ديوان ابن الرومي ١/١٠٦٩

(أم بقد كأنه قد زق ** زيد عرضا ببطنك المنداح)

١٧٥٤-   ديوان ابن الرومي ١/١٠٧٤

(تبدو لسائله صفيحة وجهه ** وكأنها سيف بكف مليح)

١٧٥٥-   ديوان ابن الرومي ١/١٠٧٤

(وكأن فيه أريحية نشوة ** من قهوة ترخي الإزار قديح)

١٧٥٦-   ديوان ابن الرومي ١/١٠٧٥

(عشق العلا وعشقنه فكأنما ** وافى هوى لبنى هوى ابن ذريح)

١٧٥٧-   ديوان ابن الرومي ١/١٠٨٦

(وكأن من عذل امرأ في مدحه ** إياك من عذل امرأ إن سبحا)

١٧٥٨-   ديوان ابن الرومي ١/١٠٨٧

(وكأنها عار تحاول ضرحه ** عنا وما يسدى الجميل ليضرحا)

١٧٥٩-   ديوان ابن الرومي ١/١١٠٤

(لطفت مسالكها وخص محلها ** فكأنها انشقت من الأرواح)

١٧٦٠-   ديوان ابن الرومي ١/١١٠٧

(وكأن من أعطاك كسب سلاحه ** أعطاك مهجته بغير سلاح)

١٧٦١-   ديوان ابن الرومي ١/١١٠٩

(فكأنه للأريحية شارب ** وكأنه للألمعية صاحي)

١٧٦٢-   ديوان ابن الرومي ١/١١١١

(وقصبت صاحبه إليه كأنما ** قاومته فيه مقام فضاح)

١٧٦٣-   ديوان ابن الرومي ١/١١١٣

(حتى كأن لم يجترح ** ما جاء منه مجترح)

١٧٦٤-   ديوان ابن الرومي ١/١١١٦

(كأنها بالمسك مجدوحة ** بل هي مسك غير مجدوح)

١٧٦٥-   ديوان ابن الرومي ١/١١١٦

(كأنه من طيب أرواحه ** ركب من روح ومن روح)

١٧٦٦- ديوان ابن الرومي ١١١٧/١

(كأنما الطل على نوره ** ماء عيون غير مطروح)

١٧٦٧- ديوان ابن الرومي ١١١٧/١

(كأنما تنشر أيامه ** من بين مطلول ومنضوح)

١٧٦٨- ديوان ابن الرومي ١١٢٧/١

(كم أستميح المقرفين وأغتدي ** صفر الدلاء كأنني لم أستمح)

١٧٦٩- ديوان ابن الرومي ١١٣٠/١

(واكتب إلي كأن شعرك تحفة ** قد كوفئت أو أنه ذنب صفح)

١٧٧٠- ديوان ابن الرومي ١١٤٣/١

(تستمر الصدوع طولا وعرضا ** فيه حتى كأنهن رخاخ)

١٧٧١- ديوان ابن الرومي ١١٥٢/١

(بل هو من طيب الثنا مضمخ ** كأنه بالمسك محضا ينضخ)

١٧٧٢- ديوان ابن الرومي ١١٥٢/١

(قرم ترى حساده تأخخ ** حتى كأن الهام منهم تشدخ)

١٧٧٣- ديوان ابن الرومي ١١٥٤/١

(ولو في بيته جهارا ** لكان كأنه رجل بخاخ)

١٧٧٤- ديوان ابن الرومي ١١٦١/١

(فكأن الحمام إذ وردته ** من صفا مائه تزق فراخا)

١٧٧٥- ديوان ابن الرومي ١١٦٣/١

(تنكب عنا مرة فكأنما ** منكبها عنا إلينا مسدد)

١٧٧٦- ديوان ابن الرومي ١١٦٥/١

(إذا أبصر الدنيا استهل كأنه ** بما سوف يلقى من أذاها يهدد)

١٧٧٧- ديوان ابن الرومي ١١٦٥/١

(وللنفس أحوال تظل كأنها ** تشاهد فيها كل غيب سيشهد)

١٧٧٨- ديوان ابن الرومي ١١٦٦/١

(كأن سناني حين وافاه كوكب ** أصيب به قطع من المزن أقهد)

١٧٧٩- ديوان ابن الرومي ١١٧٠/١

(كموقعها في القلب بل هو أجهد ** تنكب عنا مرة فكأنما)

١٧٨٠- ديوان ابن الرومي ١١٧٢/١

(لأفسح مما كان فيه وأرغد ** إذا أبصر الدنيا استهل كأنه)

١٧٨١- ديوان ابن الرومي ١١٧٢/١

(بما سوف يلقى من أذاها يهدد ** وللنفس أحوال تظل كأنها)

١٧٨٢- ديوان ابن الرومي ١١٧٣/١

(يعصفر من تاموره أو يفرصد **كأن سناني حين وافاه كوكب)

١٧٨٣- ديوان ابن الرومي ١١٨٠/١

(كموقعها في القلب بل هو أجهد ** تنكب عنا مرة فكأنما)

١٧٨٤- ديوان ابن الرومي ١١٨٢/١

٢٠(لأفسح مما كان فيه وأرغد ** إذا أبصر الدنيا استهل كأنه)

١٧٨٥- ديوان ابن الرومي ١١٨٢/١

(بما سوف يلقى من أذاها يهدد ** وللنفس أحوال تظل كأنها)

١٧٨٦- ديوان ابن الرومي ١١٨٣/١

٢١(يعصفر من تاموره أو يفرصد **كأن سناني حين وافاه كوكب)

١٧٨٧- ديوان ابن الرومي ١١٨٨/١

(إلى صاعد إسناده حين يسند **كأن أباه يوم سماه صاعدا)

١٧٨٨- ديوان ابن الرومي ١١٩٢/١

(وجثمانه بالقاع شلو مقدد ** مناك له في مقداره فكأنما)

١٧٨٩- ديوان ابن الرومي ١١٩٣/١

(رأى أن متن البحر صرح ممرد ** حدوت به نحو النجاة كأنما)

١٧٩٠- ديوان ابن الرومي ١١٩٥/١

(فوافاه والباقون فل مشرد **كأني بهم قد قيل عند بوارهم)

١٧٩١- ديوان ابن الرومي ١١٩٧/١

(ومسكن تلك الروح نور مجسد ** صفا ونفى عنه القذى فكأنه)

١٧٩٢- ديوان ابن الرومي ١١٩٩/١

(تنكب عنا مرة فكأنما ** منكبها عنا إلينا مسدد)

١٧٩٣- ديوان ابن الرومي ١٢٠٠/١

(إذا أبصر الدنيا استهل كأنه ** بما سوف يلقى من أذاها يهدد)

١٧٩٤- ديوان ابن الرومي ١٢٠٠/١

(وللنفس أحوال تظل كأنها ** تشاهد فيها كل غيب سيشهد)

١٧٩٥- ديوان ابن الرومي ١٢٠١/١

(كأن سناني حين وافاه كوكب ** أصيب به قطع من المزن أقهد)

١٧٩٦- ديوان ابن الرومي ١٢٠٧/١

(كأن أباه يوم سماه صاعدا ** رأى كيف يرقى في المعالي ويصعد)

١٧٩٧- ديوان ابن الرومي ١٢١٠/١

(أراني إذا ما فزت منها بجانب **كأني مخصوص بها متوحد)

١٧٩٨- ديوان ابن الرومي ١٢١٢/١

(وكانت نواحيه كثافا تزل ** تحيفها سحتا كأنك مبرد)

١٧٩٩- ديوان ابن الرومي ١٢١٦/١

(مناك له في مقداره فكأنما ** تقوض ثهلان عليه وصندد)

١٨٠٠- ديوان ابن الرومي ١٢١٦/١

(حدوت به نحو النجاة كأنما ** محجتها البيضاء سحل ممدد)

١٨٠١- ديوان ابن الرومي ١٢١٨/١

(كأني بهم قد قيل عند بوارهم ** رعوا ظمأهم حتى إذا تم أوردوا)

١٨٠٢- ديوان ابن الرومي ١/١٢٢٠

(صفا ونفى عنه القذى ف كأنه ** إذا ما استشفه العقول مصعد)

١٨٠٣- ديوان ابن الرومي ١/١٢٢٢

(تنكب عنا مرة فكأنما ** منكبها عنا إلينا مسدد)

١٨٠٤- ديوان ابن الرومي ١/١٢٢٤

٥٧٥ (إذا أبصر الدنيا استهل كأنه ** بما سوف يلقى من أذاها يهدد)

١٨٠٥- ديوان ابن الرومي ١/١٢٢٤

(وللنفس أحوال تظل كأنها ** تشاهد فيها كل غيب سيشهد)

١٨٠٦- ديوان ابن الرومي ١/١٢٢٥

٥٨٥ (كأن سناني حين وافاه كوكب ** أصيب به قطع من المزن أقهد)

١٨٠٧- ديوان ابن الرومي ١/١٢٣٠

(كأن أباه يوم سماه صاعدا ** رأى كيف يرقى في المعالي ويصعد)

١٨٠٨- ديوان ابن الرومي ١/١٢٣٣

(أراني إذا ما فزت منها بجانب **كأني مخصوص بها متوحد)

١٨٠٩- ديوان ابن الرومي ١/١٢٣٦

٦٧(وكانت نواحيه كثافا تزل ** تحيفها سحتا كأنك مبرد)

١٨١٠- ديوان ابن الرومي ١/١٢٣٩

(مناك له في مقداره فكأنما ** تقوض ثهلان عليه وصندد)

١٨١١- ديوان ابن الرومي ١/١٢٣٩

(حدوت به نحو النجاة كأنما ** محجتها البيضاء سحل ممدد)

١٨١٢- ديوان ابن الرومي ١/١٢٤٢

٧٠٩ (كأني بهم قد قيل عند بوارهم ** رعوا ظمأهم حتى إذا تم أوردوا)

١٨١٣- ديوان ابن الرومي ١/١٢٤٣

(صفا ونفى عنه القذى فـكأنه ** إذا ما استشفه العقول مصعد)

١٨١٤- ديوان ابن الرومي ١/١٢٦٦

(حتى كأني وما أسلفت سيئة ** مطالب تحت حقد منك محقود)

١٨١٥- ديوان ابن الرومي ١/١٢٧٥

(ةإن الركوع فحوى السجود ** وكأن قد أتى الحسين بشيرا)

١٨١٦- ديوان ابن الرومي ١/١٢٧٩

(ةإن الركوع فحوى السجود ** وكأن قد أتى الحسين بشيرا)

١٨١٧- ديوان ابن الرومي ١/١٢٨٩

(ةإن الركوع فحوى السجود ** وكأن قد أتى الحسين بشيرا)

١٨١٨- ديوان ابن الرومي ١/١٢٩٧

(ل كأنفاس ذات عطرين رود ** عزبت عنه سيئاتي وإحسا)

١٨١٩- ديوان ابن الرومي ١/١٢٩٨

(كان لي كالظهيرة الصيخود ** فكأني لديه من جنة الفردو)

١٨٢٠- ديوان ابن الرومي ١/١٣٠٢

(وكأن قد أتى الحسين بشيرا ** باتصال الفتوح بعد السدود)

١٨٢١- ديوان ابن الرومي ١/١٣١١

(في نسيم من السعادة مطلو ** ل كأنفاس ذات عطرين رود)

١٨٢٢- ديوان ابن الرومي ١/١٣١١

(فكأني لديه من جنة الفردو ** س في ظل سدرها المخضود)

١٨٢٣- ديوان ابن الرومي ١/١٣١٨

٣(كأني ما استمتعت منك بنظرة ** ولا قبلة أحلى مذاقا من الشهد)

١٨٢٤- ديوان ابن الرومي ١/١٣١٨

(كأني ما استمتعت منك بضمة ** ولا شمة في ملعب لك أو مهد)

١٨٢٥- ديوان ابن الرومي ١/١٣٢٤

(كأنني من كلا يومي وليلته ** في سرمد من ظلام الليل ممدود)

١٨٢٦- ديوان ابن الرومي ١/١٣٢٨

(كأنه الليث لا تثني عزيمته ** إلا عزيمته أو جرعة النفد)

١٨٢٧- ديوان ابن الرومي ١/١٣٢٨

(كم مقلة بعده عبرى مؤرقة ** كأنما كحلت سما على رمد)

١٨٢٨- ديوان ابن الرومي ١/١٣٦١

(كأنما يجامد الجلامدا ** صمتا ومنعا بادئا وعائدا)

١٨٢٩- ديوان ابن الرومي ١/١٣٦٦

(خطبا ينص القلص الجلاعدا ** كأنما تركب وأدا وائدا)

١٨٣٠- ديوان ابن الرومي ١/١٤٠١

(ضدان قد جمعا كأنهما ** دمعي يسيح ولوعتي تقد)

١٨٣١- ديوان ابن الرومي ١/١٤٢١

(من نسيم كأن مسراه في الأر ** واح مسرى الأرواح في الأجساد)

١٨٣٢- ديوان ابن الرومي ١/١٤٢٩

(على أنه بادي العبوس كأنه ** حديثة ثكل قد توالت فقودها)

١٨٣٣- ديوان ابن الرومي ١/١٤٣٢

(على أنه بادي العبوس كأنه ** حديثة ثكل قد توالت فقودها)

١٨٣٤- ديوان ابن الرومي ١/١٤٣٨

(فكأنني بك قد نجوت محمدا ** في النائبات كما دعيت محمدا)

١٨٣٥- ديوان ابن الرومي ١/١٤٤٠

البحر : - (رب ليلي كأنه الدهر طولا ** قد تناهى فليس فيه مزيد)

١٨٣٦- ديوان ابن الرومي ١/١٤٤٠

(ذي نجوم كأنهن نجوم الش ** شيب ليست تزول لكن تزيد)

١٨٣٧- ديوان ابن الرومي ١/١٤٥٣

(يالهف نفسي على إلف فجعت به **كأن أيامه في الحسن أعياد)

١٨٣٨- ديوان ابن الرومي ١٤٥٦/١

(حدق نحوي مرة شادن ** كأنه غصن من الرند)

١٨٣٩- ديوان ابن الرومي ١٤٧٥/١

(وإذا راصد الغيوب بظن ** فكأن الغيوب من أرصاده)

١٨٤٠- ديوان ابن الرومي ١٤٨٨/١

(وكأنني بي قائل ** زرت الحيا فحبا وأمجد)

١٨٤١- ديوان ابن الرومي ١٤٩٨/١

(حتى إذا ماقال فيك كأنه ** قطعت به الأشباه والأنداد)

١٨٤٢- ديوان ابن الرومي ١٥٠٠/١

(وآنسته فازداد نفرا كأنه ** وإياي ظبي قد أحس بصائد)

١٨٤٣- ديوان ابن الرومي ١٥٠٤/١

(ولم لا يبكي من يبيت كأنه ** سليم أفاع أو سليم أساود)

١٨٤٤- ديوان ابن الرومي ١٥٠٥/١

(وأصبح الدهر حفيا بهم ** كأنه من بره والد)

١٨٤٥- ديوان ابن الرومي ١٥٠٥/١

(ودامت الدنيا لهم غضة ** كأنها جارية ناهد)

١٨٤٦- ديوان ابن الرومي ١٥٠٦/١

(فمالي جفيت ومالي هجي ** ت حتى كأني أعدى العدا)

١٨٤٧- ديوان ابن الرومي ١٥٠٩/١

(تصعد الزفرات الليل تحتهم **كأن في البيت منها كير حداد)

١٨٤٨- ديوان ابن الرومي ١٥٢٢/١

(غيداء من ماء الشباب الأغيد **كأنما ترنو بعيني فرقد)

١٨٤٩- ديوان ابن الرومي ١٥٢٢/١

(حين بدا للحلم أو كأن قد ** إن لا تمس في مشيها تأود)

١٨٥٠- ديوان ابن الرومي ١/١٥٢٦

(كأنما طارت الرياح بها ** فألحقتها بكل ذي بعد)

١٨٥١- ديوان ابن الرومي ١/١٥٢٩

(حتى كأني في صرارك درهم ** أو في مزاودك الحريزة زاد)

١٨٥٢- ديوان ابن الرومي ١/١٥٣١

(وكأن ذاك الذكر أسود يعتري ** منه سويداء الفؤاد سواد)

١٨٥٣- ديوان ابن الرومي ١/١٥٣٣

(فكذاك نار الهون ترأم أهلها ** حتى كأنهم لها أولاد)

١٨٥٤- ديوان ابن الرومي ١/١٥٥٧

(خسستم القيمة يا سادتي **كأنما قومتم عبدي)

١٨٥٥- ديوان ابن الرومي ١/١٥٥٩

(كأنهم أبصروا آية ** جلاها النبيون في مشهد)

١٨٥٦- ديوان ابن الرومي ١/١٥٧٨

(ومكنتم أذقانكم من نحوركم **كأنكم أولاد يحيى بن خالد)

١٨٥٧- ديوان ابن الرومي ١/١٥٨١

(تتغنى كأنها لا تغني ** من سكون الأوصال وهي تجيد)

١٨٥٨- ديوان ابن الرومي ١/١٥٨١

(مد في شأو صوتها نفس كا ** ف كأنفاس عاشقيها مديد)

١٨٥٩- ديوان ابن الرومي ١/١٥٨٨

البحر : - (خليل أظل إذا زارني **كأني أنشأ خلقا جديدا)

١٨٦٠- ديوان ابن الرومي ١/١٥٩٠

(كأن تلك الدموع قطر ندى ** يقطر من نرجس على ورد)

١٨٦١- ديوان ابن الرومي ١/١٥٩١

(لا زلت تبلي أنوفا **كأنفه وتجد)

١٨٦٢- ديوان ابن الرومي ١/١٥٩٧

(كأني أستدني بك ابن حنية ** إذا النزع أدناه إلى الصدر أبعدا)

١٨٦٣- ديوان ابن الرومي ١/١٥٩٨

البحر : - (حتى علوتهم بالسـيف فانتبهوا ** من بعد أن كان قد هبوا كأن هجدوا)

١٨٦٤- ديوان ابن الرومي ١/١٦٠١

(كأن الله خيره السجايا ** فكان من الرجال كما يود)

١٨٦٥- ديوان ابن الرومي ١/١٦٠٨

(أنا عبد غربي أملي ** وكأن الموت قد وردا)

١٨٦٦- ديوان ابن الرومي ١/١٦١٢

(أني تزوجت على صلعة ** كأنها سندان حداد)

١٨٦٧- ديوان ابن الرومي ١/١٦٣٨

(كأني إذ أشركت في المدح مرة ** بكم معشرا أشركت بالله في الحمد)

١٨٦٨- ديوان ابن الرومي ١/١٦٤٥

(كأنه دمنة أمحت ** فكل آثارها رماد)

١٨٦٩- ديوان ابن الرومي ١/١٦٤٦

البحر : - (أصف الحبيب ولا أقول كأنه **كلا لقد أمسى من الأفراد)

١٨٧٠- ديوان ابن الرومي ١/١٦٥٣

(ظبي غرير كأن ريقته ** نكهة خمر نزل في برد)

١٨٧١- ديوان ابن الرومي ١/١٦٥٦

(كأنما أفرغت من قشر لؤلؤة ** فكل أكنافها وجه بمرصاد)

١٨٧٢- ديوان ابن الرومي ١/١٦٦٤

(تستأنس الطير إلى قوسه ** كأنه محراب داوود)

١٨٧٣- ديوان ابن الرومي ١/١٦٧٠

(كأن الثريا علقت في جبينه ** وبدر الدجى في النحر صيغ له عقدا)

١٨٧٤- ديوان ابن الرومي ١/١٦٧٢

(ذي نجوم كأنهن نجوم الشي ** ب ليست تغور لابل تزيد)

١٨٧٥- ديوان ابن الرومي ١/١٦٧٨

(وكأنه فيها قد لحظ الصبا ** ورمى المنام ببعده وبصده)

١٨٧٦- ديوان ابن الرومي ١/١٦٧٨

(وكأنه إذ غاب عند مسائه ** في الماء وانحجبت نضارة قده)

١٨٧٧- ديوان ابن الرومي ١/١٦٧٩

البحر : - (بعثت ببرني جني كأنه ** مخازن تبر قد ملئن من الشهد)

١٨٧٨- ديوان ابن الرومي ١/١٦٨٢

(كأنهم في صدور الناس أفئدة ** تحسن ما أخطأوا فيها وما عمدوا)

١٨٧٩- ديوان ابن الرومي ١/١٦٨٢

(يبدون للناس ما تخفي ضمائرهم ** كأنهم وجدوا منها الذي وجدوا)

١٨٨٠- ديوان ابن الرومي ١/١٦٩٣

(كأن الأماني مثلنها ** فقال لها الله كوني كذا)

١٨٨١- ديوان ابن الرومي ١/١٦٩٧

البحر : - (ياصلعة لأبي حفص ممردة **كأن ساحتها مرآة فولاذ)

١٨٨٢- ديوان ابن الرومي ١/١٧٠٢

(من كل ناعمة الشبا ** ب كأنها الخوط الهصير)

١٨٨٣- ديوان ابن الرومي ١/١٧٠٣

(يضحي إذا جرت الصبا ** وكأن ضاحيه حصير)

١٨٨٤- ديوان ابن الرومي ١/١٧٠٤

(فكأن في الأحشاء بي ** رانا يضرمهن كير)

١٨٨٥- ديوان ابن الرومي ١/١٧١٢

(فإذا بدا في موكب ** فكأنه القمر المنير)

١٨٨٦- ديوان ابن الرومي ١/١٧١٢

(وإذا احتبى في مجلس ** فكأنما أرسى ثبير)

١٨٨٧- ديوان ابن الرومي ١/١٧١٢

(وإذا تهلل بالندى ** فكأنه الغيث المطير)

١٨٨٨- ديوان ابن الرومي ١/١٧١٢

(وإذا رمى بمكيدة ** فكأنه القدر المبير)

١٨٨٩- ديوان ابن الرومي ١/١٧١٦

(تذود الكرى عنه بنشر كأنما ** يضوعه مسك ذكي وعنبر)

١٨٩٠- ديوان ابن الرومي ١/١٧٢١

(فيا لك من كبر ومن منطق نزر ** يظل كأن الله يرفع قدره)

١٨٩١- ديوان ابن الرومي ١/١٧٢٦

(وقبلت أفواها عذابا كأنها ** ينابيع خمر حصبت لؤلؤ البحر)

١٨٩٢- ديوان ابن الرومي ١/١٧٣١

(سهامه الكامنات في القتر **كأن إسرافه برهبة مق)

١٨٩٣- ديوان ابن الرومي ١/١٧٣٢

(ويصطلى حره من القرر ** كأنه قالب لكل هوى)

١٨٩٤- ديوان ابن الرومي ١/١٧٤١

(ولم أدع طائعا ولم أذر **كأنني ما طلعت مقبلة)

١٨٩٥- ديوان ابن الرومي ١/١٧٤٢

(لنفسدن الطواف في عمر **كأن عيني أبصرتك ضحى)

١٨٩٦- ديوان ابن الرومي ١/١٧٤٢

(في مجلسي والوشاة في سقر ** كأنها مارأتك كالملك ال)

١٨٩٧- ديوان ابن الرومي ١/١٧٤٢

(وأكمل الناس عند معتجر ** كأنها ما رأتك صادحة)

١٨٩٨- ديوان ابن الرومي ١/١٧٤٢

(والتمر يمتار من قرى هجر **كأن داوود كان يومئذ)

١٨٩٩- ديوان ابن الرومي ١/١٧٤٣

١٢(يتلو زبورا ملين الزبر **كأنني ما اقترحت ما اقترحت)

١٩٠٠- ديوان ابن الرومي ١/١٧٤٣

(نفسي فساعفتني بلا زور **كأنني ما استعدت مقترحي)

١٩٠١- ديوان ابن الرومي ١/١٧٤٣

(والمسك ما لا يعاب بالذفر **كأنني ما نعمت منك بمر)

١٩٠٢- ديوان ابن الرومي ١/١٧٤٤

(كأنها نشرة من النشر ** ووصلك الإلف بعد هجرته)

١٩٠٣- ديوان ابن الرومي ١/١٧٥٨

٣(فمتى جريت على طباعك مثلها ** فكأن طرفك بعد من فخار)

١٩٠٤- ديوان ابن الرومي ١/١٧٦٤

(كأنك قد حللت من المعالي ** بحيث الشمس والقمر المنير)

١٩٠٥- ديوان ابن الرومي ١/١٧٦٩

(كأنني كل واتر وتره ** وقد رأى شيبةفأنكرها)

١٩٠٦- ديوان ابن الرومي ١/١٧٧١

(يلثم من كل موطىء عفره ** كأنه عاشق دنا شغفا)

١٩٠٧- ديوان ابن الرومي ١/١٧٧٢

(قدرا فما مده ولا قصره ** عدل حتى كأنه غصن)

١٩٠٨- ديوان ابن الرومي ١/١٧٧٢

(منسوخة في الحسان مختصره **كأنما الله حين صوره)

١٩٠٩- ديوان ابن الرومي ١/١٧٧٤

(كأنما الأرض في يديه كره ** مه لا تعدن من ينابذه)

١٩١٠- ديوان ابن الرومي ١/١٧٧٧

(كأنها المشتري أو الزهرة ** وجاء أصحابه وكلهم)

١٩١١- ديوان ابن الرومي ١/١٧٨٥

(أقبل ظلما علي يشتمني **كأنني كل واتر وتره)

١٩١٢- ديوان ابن الرومي ١/١٧٨٨

(كأنه عاشق دنا شغفا ** حتى قضى من حبيبه وطره)

١٩١٣- ديوان ابن الرومي ١/١٧٨٩

(عدل حتى كأنه غصن ** من خير ما أنجبت به شجره)

١٩١٤- ديوان ابن الرومي ١/١٧٨٩

(كأنما الله حين صوره ** خيره دون خلقه صوره)

١٩١٥- ديوان ابن الرومي ١/١٧٩١

(أحاط علما بكل خافية **كأنما الأرض في يديه كره)

١٩١٦- ديوان ابن الرومي ١/١٧٩٣

(تلوح فوق الجبين غرته ** كأنها المشتري أو الزهرة)

١٩١٧- ديوان ابن الرومي ١/١٨١٠

البحر : - (يضن أبو عيسى علينا بقطنة **كأن أبا اسحاق ليس بحاضر)

١٩١٨- ديوان ابن الرومي ١/١٨١٠

(له نفس قبل المذاق كأنما ** بديهته أنفاس غيداء عاطر)

١٩١٩- ديوان ابن الرومي ١/١٨١٥

(ظلنا نقشر جلدها عن لحمها ** وكأن تبرا عن لجين يقشر)

١٩٢٠- ديوان ابن الرومي ١/١٨١٦

١(من مال ذي فخر كأن بنانه ** خلج الفرات إذا غدت تتفجر)

١٩٢١- ديوان ابن الرومي ١/١٨١٨

(وقلت لرفدك لما بدا ** هلال كأن قد نما منه بدر)

١٩٢٢- ديوان ابن الرومي ١/١٨٢٢

(كأنا تعاقدنا الخلالة بيننا ** على أنني بسل على الدهر أو حجر)

١٩٢٣- ديوان ابن الرومي ١/١٨٢٣

(كأنا تعاقدنا الخلالة بيننا ** لوجه طرير أو لخلق مصور)

١٩٢٤- ديوان ابن الرومي ١/١٨٢٥

(فعمي عنه ناظراه كأنه ** بعوراء عيني جده ظل ينظر)

١٩٢٥- ديوان ابن الرومي ١/١٨٣٧

(ارقت كأني بت ليلي على الجمر ** أراعي كرى بين المساكين والنسر)

١٩٢٦- ديوان ابن الرومي ١/١٩٤١

(أو أصبح المنشور من شكرنا ** كأنه من ريحه ينشر)

١٩٢٧- ديوان ابن الرومي ١/١٩٤٦

(جيئوا به وكأن قد ** جاء النبيذ يطير)

١٩٢٨- ديوان ابن الرومي ١/١٩٥٠

(نواها نواهم في الرمايا كأنما ** مواقعها فيما يشاؤون يقدر)

١٩٢٩- ديوان ابن الرومي ١/١٩٥٤

البحر : - (كأن نسيم الروض إبان نوره ** أرذت عليه مزنة حين أسحرا)

١٩٣٠- ديوان ابن الرومي ١/١٩٥٥

(كأنك قد فت المديح فما ترى ** لمجدك فيه من كفي مقادر)

١٩٣١- ديوان ابن الرومي ١/١٩٦١

(تقدر لي من كل مال تفيده ** جزارته حتى كأني جازر)

١٩٣٤- ديوان ابن الرومي ١/١٩٩٦

(فكأن وجهك من تجدده ** متنقل للعين في صور)

١٩٣٥- ديوان ابن الرومي ٢٠٠٣/١

(تبسم عنه في الدجى فكأنما ** يضيء الدجى منه بروق صبير)

١٩٣٦- ديوان ابن الرومي ٢٠٠٤/١

(أناخ بهم في الأمن خوف أراهم ** كأنهم يمشون فوق شفير)

١٩٣٧- ديوان ابن الرومي ٢٠٠٧/١

٥(كأن الذي يغشى جنابك نازل ** على روضة مولية وغدير)

١٩٣٨- ديوان ابن الرومي ٢٠١٣/١

١(كأنما ذكرك الذي حلف ال ** معروف أن لا تنام سماره)

١٩٣٩- ديوان ابن الرومي ٢٠٣٦/١

(مخبل الخلق في أوصاله حول **كأن خلقته ثوب به شطر)

١٩٤٠- ديوان ابن الرومي ٢٠٤٠/١

(ذاك الذي لم يزل ظرفا ونادرة **كأن محضره الأصداغ والطرر)

١٩٤١- ديوان ابن الرومي ٢٠٤٠/١

(ذاك الذي لم يزل طيبا ومنفعة **كأن مشهده الآصال والبكر)

١٩٤٢- ديوان ابن الرومي ٢٠٤١/١

(كأنه حين يجري في كتابته ** له طريق إلى العلياء مختصر)

١٩٤٣- ديوان ابن الرومي ٢٠٤٩/١

(كأنني بك في سربال عافية ** والحال حالان من نقض وإمرار)

١٩٤٤- ديوان ابن الرومي ٢٠٥٤/١

(وتفعلون جميلا في مساترة **كأن معروفكم إيداع أسرار)

١٩٤٥- ديوان ابن الرومي ٢٠٥٥/١

(كأنما الناس في الدنيا بظلكم ** قد خيموا بين جنات وأنهار)

١٩٤٦- ديوان ابن الرومي ٢٠٦٨/١

(فأطربني ما قلت حتى استخفني **كأن سماعا هز عطفي أو خمرا)

١٩٤٧- ديوان ابن الرومي ١/٢٠٧٠

(تعدي إذا ما بدت صواحبها ** كأنها عرة من العرر)

١٩٤٨- ديوان ابن الرومي ١/٢٠٧٤

(كأنما نشرة أنفاسها ** تصدر عن حانوت عطار)

١٩٤٩- ديوان ابن الرومي ١/٢٠٧٨

(لك وجه كأنه حين يبدو ** مستعار من منكر ونكير)

١٩٥٠- ديوان ابن الرومي ١/٢٠٨٦

(حتى يعود حديثه ** وكأنه عسل مشور)

١٩٥١- ديوان ابن الرومي ١/٢٠٩٠

(تعبد من شاءت بعين كأنها ** وإن سقيت ريا من النوم تسهر)

١٩٥٢- ديوان ابن الرومي ١/٢٠٩٢

(وحجن كأنصاف الأهلة لا يني ** بهن خضاب من دم الجوف أحمر)

١٩٥٣- ديوان ابن الرومي ١/٢٠٩٣

(خبعثنة جأب البضيع كأنه ** مكسر أجواز العظام مجبر)

١٩٥٤- ديوان ابن الرومي ١/٢٠٩٦

٦(لها هزمات في الرؤوس كأنها ** ركايا ابن عاد غورها ليس يسبر)

١٩٥٥- ديوان ابن الرومي ١/٢٠٩٩

(بقودك للعهار عرسك طائعا **كأنك مصيور على ذاك مجبر)

١٩٥٦- ديوان ابن الرومي ١/٢١٠٥

(حتى كأن نبيا كان أدركه ** دعا له بشباب القرن في صغره)

١٩٥٧- ديوان ابن الرومي ١/٢١٠٩

(كأنما تأوي إليه الدجى ** إذا هي انفضت عن الفجر)

١٩٥٩- ديوان ابن الرومي ١/٢١١١

(أعضاؤها تدعوا إلى قطعها ** كأنها مخلوقة من بظور)

١٩٦٠- ديوان ابن الرومي ١/٢١٢٦

(نمت وقد غطيته لحية ** كأنها راية بيطار)

١٩٦١- ديوان ابن الرومي ١/٢١٣٠

(فكيف وألحاظي حداد كأنها ** نصال وألفاظي أشد من الصخر)

١٩٦٢- ديوان ابن الرومي ١/٢١٣٣

(عليك وجه كساه الله لعنته **كأن خرطومه خرطوم خنزير)

١٩٦٣- ديوان ابن الرومي ١/٢١٦٠

(كأنه ضفدع في لجة هرم ** إذا شدا نغما أو كرر النظرا)

١٩٦٤- ديوان ابن الرومي ١/٢١٦٢

(ذعرت به قوما فأدوا إتاوة **كأني عليهم عند ذاك أمير)

١٩٦٥- ديوان ابن الرومي ١/٢١٧٨

(كأنها في ابتهاج زهرتها ** وجه فتى للسرور يسرها)

١٩٦٦- ديوان ابن الرومي ١/٢١٧٨

(كأنها في احمرارها شمس ** يعشى لها من دنا فأبصرها)

١٩٦٧- ديوان ابن الرومي ١/٢١٧٩

٢(كأنما الناظر المطيف بها ** فوق سماء حنى لينظرها)

١٩٦٨- ديوان ابن الرومي ١/٢١٨٠

(في وجنات تحمر من خجل **كأن ورد الربيع حمرها)

١٩٦٩- ديوان ابن الرومي ١/٢١٨٠

(كأن زرق الدبا جوانبها ** تاح لها تائح فنفرها)

١٩٧٠- ديوان ابن الرومي ١/٢١٨٣

(فكأنما نفحاتها بعد الكرى ** نفحات وانية الهبوب حسير)

١٩٧١- ديوان ابن الرومي ١/٢١٩١

(وكأنهم من خوفهم ** حمر نوافر من قساور)

١٩٧٢- ديوان ابن الرومي ٢١٩٢/١

(لأنك طالبت ما عنده **كأنك ترقيه أو تسحره)

١٩٧٣- ديوان ابن الرومي ٢١٩٣/١

(كأن أخاه عضو منه فيها ** ففيه تحز بالفوت الشفار)

١٩٧٤- ديوان ابن الرومي ٢١٩٣/١

(يحامي أن يفوت بها قضاء **كأن المكرمات له ذمار)

١٩٧٥- ديوان ابن الرومي ٢١٩٧/١

١(كأني أراهم بين رجس ورجسة ** تحندس من سوءاتهم ليلة القدر)

١٩٧٦- ديوان ابن الرومي ٢٢٠١/١

(عنيت بهم حتى كأنك والد ** لهم وهم دوني بنوك الأصاغر)

١٩٧٧- ديوان ابن الرومي ٢٢٠٧/١

(طابت هناك لحين لا يطيب له ** إلا الرياض كأن ليست من البشر)

١٩٧٨- ديوان ابن الرومي ٢٢١٨/١

(ومنع الجدا المبذول حتى كأنني ** لقى لا يرجى فيه حمد ولا أجر)

١٩٧٩- ديوان ابن الرومي ٢٢١٩/١

(وطاب لها المعروف منك كأنما ** بدا فيه طعم من سجاياك أو نشر)

١٩٨٠- ديوان ابن الرومي ٢٢٣٩/١

(فكأنما قتلننا ** أبصارهن على بصائر)

١٩٨١- ديوان ابن الرومي ٢٢٤٢/١

(وقصر شكواه فكانت كأنها ** طريق أراه كيف وجه اختصاره)

١٩٨٢- ديوان ابن الرومي ٢٢٤٤/١

(علي خشوع ظاهر واستكانة **كأني أسير كانع في إساره)

١٩٨٣- ديوان ابن الرومي ٢٢٥٢/١

(مجاهدين بأسياف مجردة **كأنما قصدوا للروم والخزر)

١٩٨٤- ديوان ابن الرومي ١/٢٢٥٩

(فكأن قد سفت عليك السوافي ** في بطون الملمعات القفار)

١٩٨٥- ديوان ابن الرومي ١/٢٢٦٠

(ويوم كأن النوم يغتال طوله ** بأمثاله يطوى الزمان فيقصـرص تقسـمه صـحو ودجن فشمسه)

١٩٨٦- ديوان ابن الرومي ١/٢٢٦٠

(كأن عليها لؤلؤا يتحدر ** ترى فوقها منه غيابة خضرة)

١٩٨٧- ديوان ابن الرومي ١/٢٢٦٠

(فما مسها من رفرف الجو أخضر ** تخايل في حمر وصفر كأنها)

١٩٨٨- ديوان ابن الرومي ١/٢٢٦٢

(كأن حب سقيط الطل بينهما ** دمع تحير في أجفان مهجور)

١٩٨٩- ديوان ابن الرومي ١/٢٢٦٦

(فكأنه ورق المصاحف زانه ** نقط وشكل في خلال عشور)

١٩٩٠- ديوان ابن الرومي ١/٢٢٧٠

البحر : - (أما تراه ومر الريح يعطفه ** كأنه زعفران فوق كافور)

١٩٩١- ديوان ابن الرومي ١/٢٢٨٢

(كأنه وزمام الدهر في يده ** يرى عواقب ما يأتي وما يذر)

١٩٩٢- ديوان ابن الرومي ١/٢٢٨٥

(كأنما كيزانها أنجم ** دائرة في فلك دائر)

١٩٩٣- ديوان ابن الرومي ١/٢٢٨٧

(وفي الروض أمسى الجلنار كأنه ** مباخر تبر عودها طيب النشر)

١٩٩٤- ديوان ابن الرومي ١/٢٢٩٤

(ذات صوت كأنه ** صوت بعض الجلاوزه)

١٩٩٥- ديوان ابن الرومي ١/٢٣٠٠

(وتغنى كأن صوتك من أن ** فك صوت الزنبور في جوف كوز)

١٩٩٦-   ديوان ابن الرومي ١/٢٣٠٠

(فيك شوب من الجفاء مع الخن ** ث كأن قد قدمت من ترعوز)

١٩٩٧-   ديوان ابن الرومي ١/٢٣٠٥

(هانت على عاذلاتي حسرة صعدا **كأنما بفؤادي عندها علز)

١٩٩٨-   ديوان ابن الرومي ١/٢٣٠٨

(وأرى أسم الحرباء في نصفه اسم ** لحبيب كأنه ظهر عس)

١٩٩٩-   ديوان ابن الرومي ١/٢٣١٤

(كأن عجاج موكبه تجلى ** هناك بوجهه عن قرن شمس)

٢٠٠٠-   ديوان ابن الرومي ١/٢٣١٥

(تراهم في الندي إذا ندوه **كأن حلومهم هضبات حرس)

٢٠٠١-   ديوان ابن الرومي ١/٢٣٢٧

(فكأنها وكأن شاربها ** قمر يقبل عارض الشمس)

٢٠٠٢-   ديوان ابن الرومي ١/٢٣٢٨

(إذا افترست الرغيف أن له **كأن ليثا هنالك افترسه)

٢٠٠٣-   ديوان ابن الرومي ١/٢٣٢٨

(كأنما كل لقمة أكلت ** منزوعة من يديه مختلسه)

٢٠٠٤-   ديوان ابن الرومي ١/٢٣٢٩

(كأنما الألسن عنها لاحسه ** ضاحكة النوار غير عابسه)

٢٠٠٥-   ديوان ابن الرومي ١/٢٣٢٩

(كأنها معشوقة مؤانسه ** فيها شموس للبهار وارسه)

٢٠٠٦-   ديوان ابن الرومي ١/٢٣٢٩

(كأنها جماجم الشمامسه ** ذوي القدود من ذوي القمامسه)

٢٠٠٧-   ديوان ابن الرومي ١/٢٣٢٩

(يحكي الطواويس غدت مطاوسه **كأنما تلك الفروع المائسه)

٢٠٠٨- ديوان ابن الرومي ٢٣٣١/١

(بل للغيوب في الصدور جائسه **كأنما السبعة غير الطامسه)

٢٠٠٩- ديوان ابن الرومي ٢٣٣٥/١

(أما ترى مونق أنواره ** كأنه الأنوار في الحندس)

٢٠١٠- ديوان ابن الرومي ٢٣٤٨/١

(ومقبل عذب كأن نسيمه ** وهنا نسيم منابت البسباس)

٢٠١١- ديوان ابن الرومي ٢٣٥٣/١

(وكأنما آباؤه وجدوده ** نشروا به طرا من الأرماس)

٢٠١٢- ديوان ابن الرومي ٢٣٥٤/١

(عند امرىء حرس الأنام بحزمه ** وكأن ثروته بلا أحراس)

٢٠١٣- ديوان ابن الرومي ٢٣٦٠/١

(زجل وحجل أخرس ** وكأنما يرنو بمق)

٢٠١٤- ديوان ابن الرومي ٢٣٦١/١

(تحسين قيء أملس ** وكأن صوتك حين تص)

٢٠١٥- ديوان ابن الرومي ٢٣٦٢/١

(ت في الظهور تؤيس ** فكأنما دعوات من)

٢٠١٦- ديوان ابن الرومي ٢٣٦٢/١

(مك من يضم المجلس ** فكأنما الكرياس ين)

٢٠١٧- ديوان ابن الرومي ٢٣٧٠/١

(وكأن الشعاع منها على الكف ** ف جساد على مداك عروس)

٢٠١٨- ديوان ابن الرومي ٢٣٨٠/١

٢(كأنما يصدمن منها عرمسا ** أعيت على الرادين أن تؤيسا)

٢٠١٩- ديوان ابن الرومي ٢٣٨٢/١

(أجسمها جوف الدجى أن تهمسا **كأنما أرقها داء النسا)

٢٠٢٠- ديوان ابن الرومي ٢٣٨٤/١

(به أمست الأهواء يجمعها هوى **كأن نفوس الناس في حبه نفس)

٢٠٢١- ديوان ابن الرومي ٢٣٨٥/١

(من أصبر الناس على صفعه ** كأنها وقعة فطيس)

٢٠٢٢- ديوان ابن الرومي ٢٣٨٧/١

(كأسا كأنك حين تشربها ** قمر يقبل عارض الشمس)

٢٠٢٣- ديوان ابن الرومي ٢٣٩١/١

(فكأني هياتها لحماري ** ن يرودان في خليس الوديس)

٢٠٢٤- ديوان ابن الرومي ٢٤٠٦/١

(كأنك قابلتك بأنف عمرو ** ورأس مثل حلته خليس)

٢٠٢٥- ديوان ابن الرومي ٢٤٠٩/١

(فاضرط لنا أخرى بلا حشمة **كأنما خرقت قرطاسا)

٢٠٢٦- ديوان ابن الرومي ٢٤١٣/١

(كأن العناقيد الجعاد تهدلت ** بهن على أعجازهن الفرادس)

٢٠٢٧- ديوان ابن الرومي ٢٤١٤/١

(تجيبون كلتا الدعوتين كأنكم ** غيوث وأحيانا ليوث عنابس)

٢٠٢٨- ديوان ابن الرومي ٢٤٢٥/١

٢(كأنصل النبل من خزر ومن شوس ** فما لسان الخنا فيكم بمنطلق)

٢٠٢٩- ديوان ابن الرومي ٢٤٢٦/١

(صوت ندي وأنفاس مساعدة **كأنما نفس منهن أنفاس)

٢٠٣٠- ديوان ابن الرومي ٢٤٢٦/١

(يظل سامعه لدنا مفاصله **كأنما فترت أوصاله الكاس)

٢٠٣١- ديوان ابن الرومي ٢٤٢٩/١

(كأنما البدر حين قابلها الس ** سعد تجلى في حالك الغبس)

٢٠٣٢- ديوان ابن الرومي ٢٤٣٢/١

(فكأن لذة صوته ودبيبها ** سنة تمشى في مفاصل نعس)

٢٠٣٣- ديوان ابن الرومي ٢٤٣٢/١

(حتى كأن كلومهم مأسوة ** بكلوم إخوتهم تعادي أنفس)

٢٠٣٤- ديوان ابن الرومي ٢٤٣٤/١

(فإذا أعارتها الصبا حركاتها ** أنست كأنس الناطق المتنفس)

٢٠٣٥- ديوان ابن الرومي ٢٤٣٤/١

(ولقد أدير عيونهن كأنني ** شمس تدير ضحى عيون النرجس)

٢٠٣٦- ديوان ابن الرومي ٢٤٣٧/١

البحر : - (أرقت كأني النجم يجري ويكنس ** مدى ليلتي أنضو دجاها وألبس)

٢٠٣٧- ديوان ابن الرومي ٢٤٤٣/١

البحر : - (حفزت إليك الشعر بالشعر ترتمي ** غواربه حتى كأنك أخرس)

٢٠٣٨- ديوان ابن الرومي ٢٤٥٠/١

(كأنما ناجى به صدرها ** صدري فماذا فيه لم يهجس)

٢٠٣٩- ديوان ابن الرومي ٢٤٥٤/١

(كم مجلس مر له كله ** كأنه باكورة المجلس)

٢٠٤٠- ديوان ابن الرومي ٢٤٦١/١

البحر : - (كأنه في الكف من خفة ** مقداره من صفرة الشمس)

٢٠٤١- ديوان ابن الرومي ٢٤٦٢/١

البحر : - (وكأن جرذان المحلة كلها ** في حلقه يقرضن خبزا يابسا)

٢٠٤٢- ديوان ابن الرومي ٢٤٦٩/١

(ولها كعثب كظلف غزال ** فيه صدع كأنما هو خدش)

٢٠٤٣- ديوان ابن الرومي ٢٤٧٤/١

(فأقلع من ميل وأغرف من رفش ** يبادر في قلع الطعام كأنه)

٢٠٤٤- ديوان ابن الرومي ٢٤٧٩/١

(وكم جاهرته وقالت له ** تغافل كأنك في مرعش)

٢٠٤٥- ديوان ابن الرومي ٢٤٨٠/١

(كأن سنا الشتم في عرضه ** سنا الفجر في السحر الأغبش)

٢٠٤٦- ديوان ابن الرومي ٢٤٨٧/١

(كأن فاها إذا تنسمه ** تساط فيه فروث أكراش)

٢٠٤٨- ديوان ابن الرومي ٢٤٩٠/١

(إلى المعاصي ربيطة الجاش ** تحمل طيزا كأن غلمته)

٢٠٤٩- ديوان ابن الرومي ٢٥٠٢/١

البحر : - (كأن الثآليل في وجهها ** إذا سفرت بدد الكشمش)

٢٠٥٠- ديوان ابن الرومي ٢٥٠٤/١

(يتطرف اللذات دوني خائفا ** مني هناك كأنه متلصص)

٢٠٥١- ديوان ابن الرومي ٢٥٠٤/١

(ويجم عنها تارة ف كأنه ** حتى أكون شريكه متنغص)

٢٠٥٢- ديوان ابن الرومي ٢٥١٢/١

(كأن عيون الناظرين توسمت ** بهن شموسا من وراء نشائص)

٢٠٥٣- ديوان ابن الرومي ٢٥١٤/١

(كأن جيوب الدرع منه مجوبة ** على قمر بدر وليث فصافص)

٢٠٥٤- ديوان ابن الرومي ٢٥٢٤/١

(لأشربن على تنقصه ** حتى كأني لست منتقصا)

٢٠٥٥- ديوان ابن الرومي ٢٥٢٦/١

(أبرق برقا كأن لائحه ** من أفق الخير نار حراضه)

٢٠٥٦- ديوان ابن الرومي ٢٥٤٠/١

(ولاح بديل منه رذل كأنما ** سقتني لياليه الزعاف المخضخضا)

٢٠٥٧- ديوان ابن الرومي ١/٢٥٤١

(كأن شبابا كان لي فسلبته **كساني منه سالف الدهر معرضا)

٢٠٥٨- ديوان ابن الرومي ١/٢٥٤٤

٤(وألقاك مهزوزا به وكأنما ** ألاقيك مشحوذا علي محرضا)

٢٠٥٩- ديوان ابن الرومي ١/٢٥٥١

(كم غدونا كأن بيض أيادي ** يهم علينا سبائب الرحاض)

٢٠٦٠- ديوان ابن الرومي ١/٢٥٦٦

(وما تكلمت إلا قلت فاحشة **كأن فكيك للأعراض مقراض)

٢٠٦١- ديوان ابن الرومي ١/٢٥٦٧

(كأنك ما أثقلت تسعة أشهر ** بحمل ولا قاسيت ضرب مخاض)

٢٠٦٢- ديوان ابن الرومي ١/٢٥٧١

(كلا ولا اضطجعت إلا ومضجعها ** كأنه حائل من دونه القضض)

٢٠٦٣- ديوان ابن الرومي ١/٢٥٨٦

(وأنبتني حتى كأنك إنما ** تتبعت هاتيك المواعيد بالنقض)

٢٠٦٤- ديوان ابن الرومي ١/٢٥٨٩

١٩ (كأنني بالشفي معتذرا ** إذا القوافي أذقنه المضضا)

٢٠٦٥- ديوان ابن الرومي ١/٢٥٩٣

(كأنه الحق يصفو كلما اعتلجت ** فيه من البحث والفحص المحاويض)

٢٠٦٦- ديوان ابن الرومي ١/٢٥٩٥

(كأن إشفاقي عليه إذا ** غدوت إشفاقي على عرضي)

٢٠٦٧- ديوان ابن الرومي ١/٢٥٩٦

(كأنما كفاي قد غلتا ** عن حركات البسط والقبض)

٢٠٦٨- ديوان ابن الرومي ١/٢٦٠٤

البحر : – (كأن خبوء الشمس ثم غروبها ** وقد جعلت في مجنح الليل تمرض)

٢٠٦٩– ديوان ابن الرومي ٢٦٠٥/١

(يطوف بكاسات علينا كأنجم ** فمن بين منقض ومن غير منقض)

٢٠٧٠– ديوان ابن الرومي ٢٦٠٧/١

البحر : – (تسعى لكي تجمع وسطيهما ** كأنها مسمار مقراض)

٢٠٧١– ديوان ابن الرومي ٢٦٠٩/١

(ف كأنها قصب الزمر ** رد أنبتت ذهبا وفضه)

٢٠٧٢– ديوان ابن الرومي ٢٦١٤/١

(كأنما خلقتها نقمة ** منزلة تقدمها سخطه)

٢٠٧٤– ديوان ابن الرومي ٢٦١٥/١

(ونكهة تلذع أنف الفتى ** كأنها في أنفه شرطه)

٢٠٧٥– ديوان ابن الرومي ٢٦٢٠/١

(ترى كل مرزام ركود كأنها ** إذا هدرت فحل من البخت طائط)

٢٠٧٦– ديوان ابن الرومي ٢٦٢٤/١

٨(تأتت معاني المدح فيه كأنما ** عليها بإسعاف القوافي شرائط)

٢٠٧٧– ديوان ابن الرومي ٢٦٢٤/١

(وأطرب فيه الشعر حتى كأنما ** تجاوب قينات به وبرابط)

٢٠٧٨– ديوان ابن الرومي ٢٦٢٥/١

(وإقراري بأن لا عذر عذر ** يلوح كأنه الفلق الشميط)

٢٠٧٩– ديوان ابن الرومي ٢٦٢٧/١

(بختري كأنه حين يمشي ** يتثنى به من البان سبط)

٢٠٨٠– ديوان ابن الرومي ٢٦٢٧/١

(وبجيد كأنما نيط فيه ** من نجوم السماء عقد وسمط)

٢٠٨١– ديوان ابن الرومي ٢٦٢٧/١

(وكأن الأنفاس تصدر منه ** عن خزامى بها من النور وخط)

٢٠٨٢- ديوان ابن الرومي ١/٢٦٣١

(فانتحى منك في عجان كأن قد ** خط فيه تلك الغضون مخط)

٢٠٨٣- ديوان ابن الرومي ١/٢٦٤١

(فإن غار قالت له نفسه ** تغافل كأنك في واسط)

٢٠٨٤- ديوان ابن الرومي ١/٢٦٤٥

(كأنه جوزة هند أخذت ** فقشرت أطرافها دون الوسط)

٢٠٨٥- ديوان ابن الرومي ١/٢٦٤٦

(فكأنها وكأن مقتل مفلح ** يوم القيامة قدم الأشراطا)

٢٠٨٦- ديوان ابن الرومي ١/٢٦٥١

(ظلوا وقد أسروا المؤذن بينهم ** وكأنما هزموا كتائب ناعط)

٢٠٨٧- ديوان ابن الرومي ١/٢٦٥٣

٢(وطواحن قد خرقت جنباتها ** فكأن أنكلها سلاح مرابط)

٢٠٨٨- ديوان ابن الرومي ١/٢٦٥٣

(وكأن وقع مشارط من ريشه ** في تلكم الأحناك وقع مشارط)

٢٠٨٩- ديوان ابن الرومي ١/٢٦٥٤

٣(أبصارهم نحو السماء كأنما ** بصروا بها تطوى بكفي كاشط)

٢٠٩٠- ديوان ابن الرومي ١/٢٦٥٤

(عسرت عليه لظلمه أنفاسه ** فكأنه في لحد قبر ضاغط)

٢٠٩١- ديوان ابن الرومي ١/٢٦٦٠

(كأنه بعض رجال الزط ** قالت نحط الهدي قلنا حطي)

٢٠٩٢- ديوان ابن الرومي ١/٢٦٦٠

(فارفض ينهل بغير ضبط ** كأنه جرح عظيم البط)

٢٠٩٣- ديوان ابن الرومي ١/٢٦٦٢

(كأنه سرم بغل حين يخرجه ** عند الرياث وباقي الروث في وسطه)

٢٠٩٤- ديوان ابن الرومي ١/٢٦٧٤

(ممجدا منجدا كأنك عد ** دائم السقي زاخر الينبوع)

٢٠٩٥- ديوان ابن الرومي ١/٢٦٧٨

(ظبي كأن بخصره ** من ضمره ظمأ وجوعا)

٢٠٩٦- ديوان ابن الرومي ١/٢٦٩٦

(كأني إذا استهللت بين قوابلي ** بدا لي ما ألقى ببابك أجمع)

٢٠٩٧- ديوان ابن الرومي ١/٢٦٩٩

(قد قلت إذ قيل قد زفت حليلته ** صبرا كأني بقرن الشيخ قد طلعا)

٢٠٩٨- ديوان ابن الرومي ١/٢٧٠٢

(كأن له في كل عضو ومفصل ** وجارحة قلبا من الجمر أصمعا)

٢٠٩٩- ديوان ابن الرومي ١/٢٧٠٣

٢(فشمر للإدلاج حتى كأنما ** تلف به الأرواح سمعا سمعمعا)

٢١٠٠- ديوان ابن الرومي ١/٢٧٠٣

(كأني ما روحت صحبي عشية ** نساجل مخضر الجنابين مترعا)

٢١٠١- ديوان ابن الرومي ١/٢٧٠٣

(وبين إغضاء الفراق عليهما ** كأنهما خلا صفاء تودعا)

٢١٠٢- ديوان ابن الرومي ١/٢٧٠٤

(كأن جفوني لم تبت ذات ليلة **كراها قذاها لا تلائم مضجعا)

٢١٠٣- ديوان ابن الرومي ١/٢٧٠٤

(كأني ما نبهت صحبي لشأنهم ** إذا ما ابن آوى آخر الليل وعوعا)

٢١٠٤- ديوان ابن الرومي ١/٢٧٠٥

(كأن دوي النحل أحرى دويها ** إذا ما حفيف الريح أوعاه مسمعا)

٢١٠٥- ديوان ابن الرومي ١/٢٧٠٥

(وظلوا كأن الريح تزفي عليهم ** بها قزعا ملء السماء مقزعا)

٢١٠٦- ديوان ابن الرومي ٢٧٠٦/١

(كأن لباب التبر عند انتضائها ** جرى ماؤه في ليطها فتريعا)

٢١٠٧- ديوان ابن الرومي ٢٧٠٧/١

(كأن قراها والفروز التي به ** وإن لم تجدها العين إلا تتبعا)

٢١٠٨- ديوان ابن الرومي ٢٧٠٧/١

(تلذ قرينيه عقود كأنها ** رؤوس مدارى ما أشد وأوكعا)

٢١٠٩- ديوان ابن الرومي ٢٧٠٧/١

(متاح لراميها الرمايا كأنما ** دعاها له داعي المنايا فأسمعا)

٢١١٠- ديوان ابن الرومي ٢٧٠٩/١

(كأن بنات الماء في صرح متنه ** إذا ما علا روق الضحى فترفعا)

٢١١١- ديوان ابن الرومي ٢٧١٠/١

(وعينين حمراوين يطرف عنهما **كأن حجاجيه بفصين رصعا)

٢١١٢- ديوان ابن الرومي ٢٧١١/١

١٠(مطرف أطراف الجناح كأنه ** بنان عروس بالخضاب تقمعا)

٢١١٣- ديوان ابن الرومي ٢٧٢٣/١

(لا تخادع في متاع زائل ** فكأن قد طار منه ما وقع)

٢١١٤- ديوان ابن الرومي ٢٧٣٠/١

(وكأن فيه من فعالك سندسا ** وكأن فيه من الرياض قطوعا)

٢١١٥- ديوان ابن الرومي ٢٧٣٤/١

(يعطون ما يعطونه وكأنما ** يستودعون الأرض منه زروعا)

٢١١٦- ديوان ابن الرومي ٢٧٣٥/١

(أبيت رقيب الصبح حتى كأنني ** أرجى مكان الصبح وجهك يطلع)

٢١١٧- ديوان ابن الرومي ٢٧٤٠/١

البحر : – (وقع الفراق وما يزال يروعني ** فكأن واقع شره متوقع)

٢١١٨- ديوان ابن الرومي ٢٧٤٣/١

(وقد بدت ساق لها خدلة **كأنما تمشي على خروع)

٢١١٩- ديوان ابن الرومي ٢٧٤٧/١

(كأنما غنت لشمس الضحى ** فألبستها حسنها خلعه)

٢١٢٠- ديوان ابن الرومي ٢٧٤٧/١

(كأنما رقة مسموعها ** رقة شكوى سبقت دمعه)

٢١٢١- ديوان ابن الرومي ٢٧٤٧/١

(تهدي إلى قلبك ما يشتهي ** كأنها قد أطلعت طلعه)

٢١٢٢- ديوان ابن الرومي ٢٧٤٨/١

(كأنما تجلو لأبصارنا ** من شمس يوم غائم لمعه)

٢١٢٣- ديوان ابن الرومي ٢٧٥١/١

٤(كأنه في فعله نحلة ** تتبع منها مجة لسعه)

٢١٢٤- ديوان ابن الرومي ٢٧٦٣/١

(يرى المال يعطى كمثل القذا ** أميط وليس كأنف جدع)

٢١٢٥- ديوان ابن الرومي ٢٧٦٤/١

(فما فاتني فكأن لم يفت ** وما ضاع لي فكأنما لم يضع)

٢١٢٦- ديوان ابن الرومي ٢٧٦٩/١

١٠(كأنكم يا بني قاسم **كواكب من قمر تنقلع)

٢١٢٧- ديوان ابن الرومي ٢٧٩٨/١

(كأن قد دسعتم باالخبيث ولم تزل ** لكم دسعات لا يسقى دسوعها)

٢١٢٨- ديوان ابن الرومي ٢٨١٤/١

٢(رأي كأن الدهر أطلعه ** من سر كل خفية طلعه)

٢١٢٩- ديوان ابن الرومي ٢٨٢٥/١

(وكأنما نتجت رواعده ** وبوارق باتت تشيعه)

٢١٣٠- ديوان ابن الرومي ٢٨٢٦/١

(من كل آنسة الحديث لها ** وجه كأن الشمس مطلعه)

٢١٣١- ديوان ابن الرومي ٢٨٢٧/١

(وكأن أذنيه شبا قلم ** وحي يخططه مرفعه)

٢١٣٢- ديوان ابن الرومي ٢٨٢٧/١

(فكأنما ائتلقت بأجنحة ** يسبقن لمح الطرف أربعه)

٢١٣٣- ديوان ابن الرومي ٢٨٢٨/١

(طرف كأن على معاقده ** شرقا من الجادي يردعه)

٢١٣٤- ديوان ابن الرومي ٢٨٢٩/١

(عضبا كأن شعاعه لهب ** يغنى به في الليل رافعه)

٢١٣٥- ديوان ابن الرومي ٢٨٢٩/١

(وكأنما كسيت عقيقته ** وشيا تأنق فيه صانعه)

٢١٣٦- ديوان ابن الرومي ٢٨٣٦/١

(كأنما قرعه ليصفعه ** لله تلك الهامة المربعه)

٢١٣٧- ديوان ابن الرومي ٢٨٣٦/١

(كأنها نفاخة مفرقعه ** يا ليت لي يافوخه وأخدعه)

٢١٣٨- ديوان ابن الرومي ٢٨٥١/١

(إذا أبصر الدنيا استهل كأنه ** يرى ما سيلقى من أذاها ويسمع)

٢١٣٩- ديوان ابن الرومي ٢٨٥١/١

(كأني إذا استهللت بين قوابلي ** بدا لي ما ألقى ببابك أجمع)

٢١٤٠- ديوان ابن الرومي ٢٨٥١/١

(وفي بعض أحوال النفوس كأنها ** ترى خلف ستر الغيب ما تتوقع)

٢١٤١- ديوان ابن الرومي ٢٨٧٧/١

(كأن كفي بها مملكة ** دجلة تسقي منابت السعف)

٢١٤٢- ديوان ابن الرومي ٢٨٨٣/١

(خذها مديحا كأنه وشح الد ** در إذا ما جرت على الهيف)

٢١٤٣- ديوان ابن الرومي ٢٨٨٦/١

(كأنه الدهر من هزائمه ** يلعنه الله أينما ثقفا)

٢١٤٤- ديوان ابن الرومي ٢٨٩١/١

(كأنني بك قد ألبستني نعما ** كأنها الفوف لا بل دونها الفوف)

٢١٤٥- ديوان ابن الرومي ٢٩٠٣/١

(وذاك عيب كأنه ذفر ال ** مسك إذا شم نشره رشفا)

٢١٤٦- ديوان ابن الرومي ٢٩١٩/١

(وكأنما إشراقه وسماحه ** إغداق مشتاه وصحو مصيفه)

٢١٤٧- ديوان ابن الرومي ٢٩٢١/١

(ما قلت فيه كأن إلا أعوزت ** أشباهه فعجزت عن تكييفه)

٢١٤٩- ديوان ابن الرومي ٢٩٢٨/١

(فكأن ليلته علي لطولها ** باتت تمخض عن صباح الموقف)

٢١٥٠- ديوان ابن الرومي ٢٩٢٩/١

(كأنكم قد نسيتم والذكاء لكم ** أن الكرام إذا ما استعطفوا عطف)

٢١٥١- ديوان ابن الرومي ٢٩٣٠/١

(كأني سألتك قوت العبا ** د في سنة البقرات العجاف)

٢١٥٢- ديوان ابن الرومي ٢٩٣١/١

(كأني كتفتك لما حلل ** ت فيك لساني أشد الكتاف)

٢١٥٣- ديوان ابن الرومي ٢٩٣١/١

(كأني سألتك حب القلو ** ب ذاك الذي من وراء الشغاف)

٢١٥٤- ديوان ابن الرومي ٢٩٣٢/١

(كأني أراك وقد قلت جا ** ء يأخذ حنطتنا بالخراف)

٢١٥٥- ديوان ابن الرومي ٢٩٤٦/١

(كأنه والعفاة الطائفين به ** بنية الله والحجاج طوافا)

٢١٥٦- ديوان ابن الرومي ٢٩٥٣/١

(كأنما كل نفس حين يطلبها ** قد أعلقت سببا منه وخطافا)

٢١٥٧- ديوان ابن الرومي ٢٩٥٩/١

(وإن غدت بجناه الحلو أصيافا ** كأنه والعفاة الطائفين به)

٢١٥٨- ديوان ابن الرومي ٢٩٦٦/١

(مثل الظلام إذا ما عم أغدافا ** كأنما كل نفس حين يطلبها)

٢١٥٩- ديوان ابن الرومي ٢٩٧٥/١

(كأنه والعفاة الطائفين به ** بنية الله والحجاج طوافا)

٢١٦٠- ديوان ابن الرومي ٢٩٨٣/١

(كأنما كل نفس حين يطلبها ** قد أعلقت سببا منه وخطافا)

٢١٦١- ديوان ابن الرومي ٢٩٩٧/١

(فما لعبدكم المسكين بينكم ** كأنه لمرامي دهره هدف)

٢١٦٢- ديوان ابن الرومي ٣٠١٣/١

(كأن بقايا المسك في صحن خدها ** بقايا سماد في جدار كنيف)

٢١٦٣- ديوان ابن الرومي ٣٠٢٦/١

البحر : - (قل للذين مدحتهم فكأنما ** مسخوا كلابا غير ذات خلاق)

٢١٦٤- ديوان ابن الرومي ٣٠٤٥/١

٣(كأننا بالقيان تسمعنا ** مثل المها العين في أبارقها)

٢١٦٥- ديوان ابن الرومي ٣٠٤٧/١

(كأن تصريفه الخطوب لها ** نتق جبال عنت لناتقها)

٢١٦٦- ديوان ابن الرومي ٣٠٤٩/١

(كأنكم أنصل مهندة ** يبدي لنا الصقل عن سفاسقها)

٢١٦٧- ديوان ابن الرومي ٣٠٥٢/١

(وتنسمت نفحاته فكأنه ** مسك تضوع فأره مفتوق)

٢١٦٨- ديوان ابن الرومي ٣٠٥٢/١

(وتغرد المكاء فيه كأنه ** طرب تعلل بالغناء مشوق)

٢١٦٩- ديوان ابن الرومي ٣٠٦٤/١

(كأنكم شجر الأترج طاب معا ** حملا ونورا وطاب العود والورق)

٢١٧٠- ديوان ابن الرومي ٣٠٧٠/١

(وأنفقت كفه بلا فرق ** على دنان كأنها جثث)

٢١٧١- ديوان ابن الرومي ٣٠٧٠/١

(وما على شاربيه من رهق ** له صريح كأنه ذهب)

٢١٧٢- ديوان ابن الرومي ٣٠٧٢/١

(من ثغرها كاللآلىء النسق ** كأنها والمزاح يضحكها)

٢١٧٣- ديوان ابن الرومي ٣٠٧٢/١

(من قلب صب وصدر ذي حنق **كأنما حره لخابره)

٢١٧٤- ديوان ابن الرومي ٣٠٨٦/١

(أضحت فضائله تؤم به العلا ** وكأنهن إلى السماء مراقي)

٢١٧٥- ديوان ابن الرومي ٣١٠٣/١

(وكأني وقد طويت إليك النا ** س جاوزت نحو ماء خروقا)

٢١٧٦- ديوان ابن الرومي ٣١٢٠/١

(كن كأن لم تلاقني قط في النا ** س ولاتجعلن ذكراي سوقا)

٢١٧٧- ديوان ابن الرومي ٣١٢٢/١

(سقيا لأزمان مضت أيامها ** بيضا كأن غروبهن شروق)

٢١٧٨- ديوان ابن الرومي ٣١٢٣/١

(وكأن وعدكم تقيل عهدكم ** فلقاحه بنتاجه مرهوق)

٢١٧٩- ديوان ابن الرومي ٣١٥٨/١

(بكل جردان له فيشة ** كأنها قرعة إنبيق)

٢١٨٠- ديوان ابن الرومي ٣١٦٥/١

(كأن الرأس منها لم ** يركب تحته عنق)

٢١٨١- ديوان ابن الرومي ٣١٧٢/١

(أضحك منه كأنه برد ** أرسله الموت بعدما برقا)

٢١٨٢- ديوان ابن الرومي ٣١٧٣/١

(لها هبة بعد المضاء كأنها ** هزيز الصبا بين الأباء المحرق)

٢١٨٣- ديوان ابن الرومي ٣١٧٣/١

(كأن لقاء الهام إذ خذرفت به ** لقي حنظل بالصحصحان مفلق)

٢١٨٤- ديوان ابن الرومي ٣١٧٣/١

(كأنهم لما أطافوا بجانبي ** أطافوا بركن من عماية أخلق)

٢١٨٥- ديوان ابن الرومي ٣١٧٩/١

البحر : - (كأنها والخزر من أحداقها ** والخطط السود على أشداقها)

٢١٨٦- ديوان ابن الرومي ٣١٨٤/١

(فكأنه من يبسه وسواده ** محراك تنور تلوى فاحترق)

٢١٨٧- ديوان ابن الرومي ٣١٨٨/١

البحر : - (كأن الكأس في يدها وفيها ** عقيق في عقيق في عقيق)

٢١٨٨- ديوان ابن الرومي ٣١٨٩/١

البحر : - (كأن الثريا إذ تجمع شملها ** رياض ربيع فصلت بشقيق)

٢١٨٩- ديوان ابن الرومي ٣١٨٩/١

(وقد لمعت حتى كأن بريقها ** قلائد در فصلت بعقيق)

٢١٩٠- ديوان ابن الرومي ٣١٩٠/١

(وكأنما زهر الكواكب حوله ** درر نثرن على بساط أزرق)

٢١٩١-   ديوان ابن الرومي ١/٣٢٠٣

(يا حسن الجيدكم تدل على الصب ** ب كأن قد نحلته جيدك)

٢١٩٢-   ديوان ابن الرومي ١/٣٢٠٣

(يا واضح الثغر كم تدل على الصب ** ب كأن قد أذقته بردك)

٢١٩٣-   ديوان ابن الرومي ١/٣٢٠٥

(كأنهما يشهد النبي أو الصد ** ديق أو صاحبيه من شهدك)

٢١٩٤-   ديوان ابن الرومي ١/٣٢٠٧

(أبشر به منبر العروبة وأن ** ظره كأني أراه قد صعدك)

٢١٩٥-   ديوان ابن الرومي ١/٣٢٢٤

(أخو فعال كأن زهر نجو ** م الليل مطبوعة على سككه)

٢١٩٦-   ديوان ابن الرومي ١/٣٢٢٤

(كأنما القطر من ندى يده ** والبرق من بشره ومن ضحكه)

٢١٩٧-   ديوان ابن الرومي ١/٣٢٢٧

(فقد ألفته النفس حتى كأنه ** لها جسد إن بان غودرت هالكا)

٢١٩٨-   ديوان ابن الرومي ١/٣٢٣٣

(وكأنني بهم إليك وإنما ** شمس النهار بهم هناك لديكا)

٢١٩٩-   ديوان ابن الرومي ١/٣٢٣٤

(ف كأنه عيسى المسي ** ح ونشره الموتى بذاكا)

٢٢٠٠-   ديوان ابن الرومي ١/٣٢٣٤

(وكأنك الدجال من ** عور وإعوار هناكا)

٢٢٠١-   ديوان ابن الرومي ١/٣٢٤٩

(كأنه في كل أحواله ** من ذهب لا شك فيه سبك)

٢٢٠٢-   ديوان ابن الرومي ١/٣٢٥٠

(أصبحت مذ غيبت عن ناظري **كأنني في حيرة مرتبك)

٢٢٠٣- ديوان ابن الرومي ٣٢٥٢/١

(كأنه طالب ثأرا على فرس ** أجد في إثرمطلوب على رمكه)

٢٢٠٤- ديوان ابن الرومي ٣٢٥٢/١

(شهر كأن وقوعي فيه من قلقي ** وسوء حالي وقوع الحوت في الشبكه)

٢٢٠٥- ديوان ابن الرومي ٣٢٦٠/١

(من أخف خلفه فما زال ميعا ** دك عندي كأنه ميثاقك)

٢٢٠٦- ديوان ابن الرومي ٣٢٧١/١

(كأنما إيمانها إشراكها ** همتها الاضجاع أو إبراكها)

٢٢٠٧- ديوان ابن الرومي ٣٣٠٩/١

(أظل إذا شاهدت يوم نعيمه **كأني في الفردوس فوق الأرائك)

٢٢٠٨- ديوان ابن الرومي ٣٣١٠/١

(من الوضح اللعس الشفاه كأنما ** يفهن بأفواه الظباء الأوارك)

٢٢٠٩- ديوان ابن الرومي ٣٣١١/١

٧(كأن زمير القاصيات أعارها ** شجاه وسجع الباكيات الضواحك)

٢٢١٠- ديوان ابن الرومي ٣٣١٨/١

(فكأنني بك قد نعيص ت وقد بكى الباكون فقدك ** وتركت منزلكالمشي)

٢٢١١- ديوان ابن الرومي ٣٣٤١/١

(عرد فيشة ضخمة ** كأنها بعض المكاكيك)

٢٢١٢- ديوان ابن الرومي ٣٣٤٢/١

٧ (ورحت منها طاعما ناعما **كأنما فزت بتمليك)

٢٢١٣- ديوان ابن الرومي ٣٣٧٢/١

البحر : - (كأن له في الجو حبلا يبوعه ** إذا ماانقضى حبل أتيح له حبل)

٢٢١٤- ديوان ابن الرومي ٣٣٨١/١

(تتطاول الأيام فيه بجهدها ** فكأن عهد الأمس منه محيل)

٢٢١٥- ديوان ابن الرومي ٣٣٩٥/١

٥ (والجاثليق مع الإنجيل يدرسه **كأن عثنونه الكشخان إنجيل)

٢٢١٦- ديوان ابن الرومي ٣٣٩٥/١

(كأنني بك والخلان يؤمئذ ** يهنئونك جيلا بعده جيل)

٢٢١٧- ديوان ابن الرومي ٣٣٩٦/١

(كأنني بك قد سوئلت حينئذ ** فقلت قيلا سديدا دونه القيل)

٢٢١٨- ديوان ابن الرومي ٣٣٩٨/١

(نقلوه على الهزائم بغدا ** دكأن قد أتى بفتح جليل)

٢٢١٩- ديوان ابن الرومي ٣٤٠٥/١

٤(أنا عبد عدوت طوري وأصبح ** ت كأني لاأعرف الإقلالا)

٢٢٢٠- ديوان ابن الرومي ٣٤٢٩/١

٤(في قاسم خادم كاف كفاك به ** كأنه لك من بين الورى جبلا)

٢٢٢١- ديوان ابن الرومي ٣٤٢٩/١

(كأن تعديل أشباه يصورها ** تعديل أهيف لم يسمن ولاهزلا)

٢٢٢٢- ديوان ابن الرومي ٣٤٢٩/١

(كأنما الشكل والإعجام شامله ** من البيان ولم يعجم ولاشكلا)

٢٢٢٣- ديوان ابن الرومي ٣٤٤٠/١

(فهي شيء كأنما صاغة الله ** لصفع القفا وقفد القذال)

٢٢٢٤- ديوان ابن الرومي ٣٤٤٨/١

(وماعيب شعر بعيب له **كأن يبتلى برجال السفال)

٢٢٢٥- ديوان ابن الرومي ٣٤٤٩/١

(حتى كأن لم تك بالأواهل ** صاول منها الدهر غير صائل)

٢٢٢٦- ديوان ابن الرومي ٣٤٥٤/١

(كأنها صفائح الصياقل ** صبغن لابالصبغ الحوائل)

٢٢٢٧- ديوان ابن الرومي ١/٣٤٥٨

البحر : - (حبر أبي حفص لعاب الليل ** كأنه ألوان دهم الخيل)

٢٢٢٨- ديوان ابن الرومي ١/٣٤٥٨

(كأنه من نهر الرفيل ** يحدو به جود كميش الذيل)

٢٢٢٩- ديوان ابن الرومي ١/٣٤٦٣

(ولي عرض تكانفه لسان ** كأن كليهما سيف صقيل)

٢٢٣٠- ديوان ابن الرومي ١/٣٤٦٥

(كأني في كل ما قلته ** زرعت حصا في صفا صامل)

٢٢٣١- ديوان ابن الرومي ١/٣٤٨٤

١(شمرت نحو عدوهم ** وكأنك السمع الأزل)

٢٢٣٢- ديوان ابن الرومي ١/٣٤٨٦

(فانصاع جمع المارقي ** ن كأنهم نعم تشل)

٢٢٣٣- ديوان ابن الرومي ١/٣٤٩١

(فكأنه رمضان في إخباته ** وكأنه في جوده شوال)

٢٢٣٤- ديوان ابن الرومي ١/٣٤٩٦

(فوائد العين منه طارفة ** كأنما أخرياتها الأول)

٢٢٣٥- ديوان ابن الرومي ١/٣٥٠٢

(فكأنك البدر المنير مكللا ** من طالعات سعوده إكليلا)

٢٢٣٦- ديوان ابن الرومي ١/٣٥٠٤

(فكأنك البدر المنير مكللا ** من طالعات سعوده إكليلا)

٢٢٣٧- ديوان ابن الرومي ١/٣٥١٠

(من بعد ما غادرتهم وكأنما ** قعرت بهم عصف الرياح نخيلا)

٢٢٣٨- ديوان ابن الرومي ١/٣٥١٠

(لكن رموك بدهمهم وكأنهم ** جيش أجاب دعاء إسرافيلا)

٢٢٣٩- ديوان ابن الرومي ٣٥١١/١

٩(فكأنك البدر المنير مكللا ** من طالعات سعوده إكليلا)

٢٢٤٠- ديوان ابن الرومي ٣٥١٦/١

(من بعد ما غادرتهم وكأنما ** قعرت بهم عصف الرياح نخيلا)

٢٢٤١- ديوان ابن الرومي ٣٥١٦/١

(لكن رموك بدهمهم وكأنهم ** جيش أجاب دعاء إسرافيلا)

٢٢٤٢- ديوان ابن الرومي ٣٥١٧/١

(بل أعجلوك عن المراس كأنهم ** عنف من السيل استخف حميلا)

٢٢٤٣- ديوان ابن الرومي ٣٥١٩/١

(والناس حولك يوفضون قبيلا ** فكأنك البدر المنير مكللا)

٢٢٤٤- ديوان ابن الرومي ٣٥٢٤/١

(مارجعت ورق الحمام هديلا ** من بعد ما غادرتهم وكأنما)

٢٢٤٥- ديوان ابن الرومي ٣٥٢٥/١

٢٣(فشلت عليك ولالصبر عيلا ** لكن رموك بدهمهم وكأنهم)

٢٢٤٦- ديوان ابن الرومي ٣٥٢٥/١

(فكذاك أيضا يتقي التجهيلا ** بل أعجلوك عن المراس كأنهم)

٢٢٤٧- ديوان ابن الرومي ٣٥٢٨/١

(وتقيم جودك بالوفاء كفيلا ** وتفي بما يعد الكذوب كأنما)

٢٢٤٨- ديوان ابن الرومي ٣٥٢٩/١

(يتجنب التشبيه والتمثيلا ** فت العديل فما يقال كأنه)

٢٢٤٩- ديوان ابن الرومي ٣٥٣١/١

(من منة فعلت ومن قيلا ** فكأن مايسديه شهد معجب)

٢٢٥٠- ديوان ابن الرومي ٣٥٣١/١

(مازال مرجوا لديك منيلا ** وكأنني بي شاكر لك قائل)

٢٢٥١- ديوان ابن الرومي ٣٥٣٦/١

(كعمرو أو كأنداد لعمرو ** ألا يا قوم للكفر الجلال)

٢٢٥٢- ديوان ابن الرومي ٣٥٤٠/١

(بخست وفضلوا حتى كأني ** حبيت بنقصهم وحبوا كمالي)

٢٢٥٣- ديوان ابن الرومي ٣٥٦٠/١

(كأن علي روادفها ** ستور الليل منسدله)

٢٢٥٤- ديوان ابن الرومي ٣٥٦٧/١

(سيف ترد سيف غير ذي طبع **كأنما الرمح يمشي في حمائله)

٢٢٥٥- ديوان ابن الرومي ٣٥٦٨/١

(كأنه بين أحوال تداوله ** بدر تهاداه شتى من مغازله)

٢٢٥٦- ديوان ابن الرومي ٣٥٦٨/١

(كأنه وحده جيش له لجب ** صواهل الأرض شتى من صواهله)

٢٢٥٧- ديوان ابن الرومي ٣٥٧٢/١

(كأني به في محبس وثيابه ** من العمر والنعماء والعز أسمال)

٢٢٥٨- ديوان ابن الرومي ٣٥٧٣/١

(كأني به قد قيل بعد ذهابه ** ذميما وقد لفته نار وأنكال)

٢٢٥٩- ديوان ابن الرومي ٣٥٧٧/١

(كأنهم ما ورثوا ما كفاهم ** وقد شاد أعمام بناهم وأخوال)

٢٢٦٠- ديوان ابن الرومي ٣٥٨٥/١

(ألم يتجهمكم بمدح كأنه ** شبا الحد أسرى في البقاع من النمل)

٢٢٦١- ديوان ابن الرومي ٣٥٨٥/١

(فعارضته فيكم بمدح كأنه ** شباب جديد أو صقال على نصل)

٢٢٦٢- ديوان ابن الرومي ٣٦١٤/١

(كأنهما شوبان ذوب سبائك ** من التبر معلول بذوب وذائل)

٢٢٦٣- ديوان ابن الرومي ٣٦١٦/١

(مسقى بأفواه كأن رضابها ** جنى النحل شارت أريه كف عاسل)

٢٢٦٤- ديوان ابن الرومي ٣٦٢٩/١

(كأني أرى تجوال عينيك لم ترع ** بروع ولم تشغل بتلك الشواغل)

٢٢٦٥- ديوان ابن الرومي ٣٦٣٥/١

(إن التي تبغي مواراتها ** كأنها في الليل قنديل)

٢٢٦٦- ديوان ابن الرومي ٣٦٤٢/١

(ببنان كأنهن مدار ** وأساريع في دماث الرمال)

٢٢٦٨- ديوان ابن الرومي ٣٦٦١/١

٦٧ (وتخيلك الماء النقاح كأنه ** في فيك مازجه نقيع الحنظل)

٢٢٦٩- ديوان ابن الرومي ٣٦٦١/١

(أسألت رسم الدار أم لم تسأل ** دمنا عفت فكأنها لم أتحلل)

٢٢٧٠- ديوان ابن الرومي ٣٦٦٣/١

(ثم استمرت فصارت في البلاد له ** كأنها ارسلت من دبره مثلا)

٢٢٧١- ديوان ابن الرومي ٣٦٩١/١

(تلوح في دولة الأيام دولتكم ** كأنها ملة الإسلام في الملل)

٢٢٧٢- ديوان ابن الرومي ٣٦٩٥/١

(ش جديدا كأنه برد حال ** والمحل الذي تبدل عينا)

٢٢٧٣- ديوان ابن الرومي ٣٧٠٠/١

(والزمان الذي لبسنا به العي ** ش جديدا كأنه برد حال)

٢٢٧٤- ديوان ابن الرومي ٣٧١١/١

(والزمان الذي لبسنا به العي ** ش جديدا كأنه برد حال)

٢٢٧٥- ديوان ابن الرومي ٣٧٢٣/١

(والزمان الذي لبسنا به العي ** ش جديدا كأنه برد حال)

٢٢٧٦- ديوان ابن الرومي ٣٧٣٨/١

(والزمان الذي لبسنا به العي ** ش جديدا كأنه برد حال)

٢٢٧٧- ديوان ابن الرومي ٣٧٦٠/١

(والزمان الذي لبسنا به العي ** ش جديدا كأنه برد حال)

٢٢٧٨- ديوان ابن الرومي ٣٧٩٤/١

(وترى تبدله فتحسب زينة ** وكأن زينة آخرين تبدل)

٢٢٧٩- ديوان ابن الرومي ٣٧٩٤/١

(وترى تعملهم فتحسب هيبة ** وكأن هيبته هناك تعمل)

٢٢٨٠- ديوان ابن الرومي ٣٧٩٥/١

(فكأنني بسؤالهم متنور ** شعل الذبال وللنهار ترحل)

٢٢٨١- ديوان ابن الرومي ٣٧٩٨/١

٦(فإذا الأماثل خايروك صنيعة ** فكأن أيمنهم هنالك أشمل)

٢٢٨٢- ديوان ابن الرومي ٣٧٩٨/١

(وكأن شخصك حين يعقد حبوة ** جبل تخاشع في ذراه الأجبل)

٢٢٨٣- ديوان ابن الرومي ٣٧٩٩/١

(وكأن لهوتك التي تعطى لها **كأن سجلك في العاطش أسجل)

٢٢٨٤- ديوان ابن الرومي ٣٧٩٩/١

(وكأن ذمتك التي هي عصمة ** ذمم الورى وكأن حبلك أحبل)

٢٢٨٥- ديوان ابن الرومي ٣٨٠٩/١

(كأن عفاة فضلك في مجال ** وكيف تريث عودة من يجول)

٢٢٨٦- ديوان ابن الرومي ٣٨١٢/١

(كأنك بي اقول وقد اتاني ** رسولك بعدما غالته غول)

٢٢٨٧- ديوان ابن الرومي ١/٣٨٢٨

(أمين على مال الملوك كأنه ** حذارا ونصحا حية يتقلقل)

٢٢٨٨- ديوان ابن الرومي ١/٣٨٢٩

(وإني لذو نظم ونثر كأنني ** بحديهما رمح مزج منصل)

٢٢٨٩- ديوان ابن الرومي ١/٣٨٣٥

(لها لذتا طعم ورش وكأنه ** دبيب نمال في نقا بات يرهم)

٢٢٩٠- ديوان ابن الرومي ١/٣٨٣٥

(كأنهما لثم الحبيب وضمه ** وقد بات منه تحت خدك معصم)

٢٢٩١- ديوان ابن الرومي ١/٣٨٣٧

(سحابة يوم وهو بالمسك يفعم ** لها لذتا طعم ورش وكأنه)

٢٢٩٢- ديوان ابن الرومي ١/٣٨٣٧

(ألذ من البرء الجديد وأنعم ** كأنهما لثم الحبيب وضمه)

٢٢٩٣- ديوان ابن الرومي ١/٣٨٤٠

(سحابة يوم وهو بالمسك يفعم ** لها لذتا طعم ورش وكأنه)

٢٢٩٤- ديوان ابن الرومي ١/٣٨٤٠

(ألذ من البرء الجديد وأنعم ** كأنهما لثم الحبيب وضمه)

٢٢٩٥- ديوان ابن الرومي ١/٣٨٤٤

(وجمهورها في الناسبين مروم ** دفعنا إليها وهي زهر كأنها)

٢٢٩٦- ديوان ابن الرومي ١/٣٨٤٦

(طلاء من الحناء قاناه بقم **كأن لها حظين مما تصيده)

٢٢٩٧- ديوان ابن الرومي ١/٣٨٤٨

(سوادا كأن الوجه منه محمم ** أظل إذا كافحتها وكأنني)

٢٢٩٨- ديوان ابن الرومي ١/٣٨٥٠

(لها لذتا طعم ورش وكأنه ** دبيب نمال في نقا بات يرهم)

٢٢٩٩- ديوان ابن الرومي ١/٣٨٥٠

(كأنهما لثم الحبيب وضمه ** وقد بات منه تحت خدك معصم)

٢٣٠٠- ديوان ابن الرومي ١/٣٨٥٥

٢١(دفعنا إليها وهي زهر كأنها ** خلال أنيق النور نور مجسم)

٢٣٠١- ديوان ابن الرومي ١/٣٨٥٦

(كأن لها حظين مما تصيده ** على أنها منه مدى الدهر صوم)

٢٣٠٢- ديوان ابن الرومي ١/٣٨٥٨

(وهاجرة بيضاء يعدي بياضها ** سوادا كأن الوجه منه محمم)

٢٣٠٣- ديوان ابن الرومي ١/٣٨٥٨

(أظل إذا كافحتها وكأنني ** بوهاجها دون اللثام ملثم)

٢٣٠٤- ديوان ابن الرومي ١/٣٨٦٥

(سحابة يوم وهو بالمسك يفعم ** لها لذتا طعم ورش وكأنه)

٢٣٠٥- ديوان ابن الرومي ١/٣٨٦٥

(ألذ من البرء الجديد وأنعم ** كأنهما لثم الحبيب وضمه)

٢٣٠٦- ديوان ابن الرومي ١/٣٨٧٠

(وجمهورها في الناسبين مروم ** دفعنا إليها وهي زهر كأنها)

٢٣٠٧- ديوان ابن الرومي ١/٣٨٧١

(طلاء من الحناء قاناه بقم **كأن لها حظين مما تصيده)

٢٣٠٨- ديوان ابن الرومي ١/٣٨٧٤

٤٠(سوادا كأن الوجه منه محمم ** أظل إذا كافحتها وكأنني)

٢٣٠٩- ديوان ابن الرومي ١/٣٨٨٢

٤٨(يكاد به الجيش اللهام فيهزم ** يرى أو يلاقى وحده فكأنما)

٢٣١٠- ديوان ابن الرومي ١/٣٨٨٥

(لها لذتا طعم ورش وكأنه ** دبيب نمال في نقا بات يرهم)

٢٣١١- ديوان ابن الرومي ١/٣٨٨٦

(كأنهما لثم الحبيب وضمه ** وقد بات منه تحت خدك معصم)

٢٣١٢- ديوان ابن الرومي ١/٣٨٩٠

(دفعنا إليها وهي زهر كأنها ** خلال أنيق النور نور مجسم)

٢٣١٣- ديوان ابن الرومي ١/٣٨٩١

(كأن لها حظين مما تصيده ** على أنها منه مدى الدهر صوم)

٢٣١٤- ديوان ابن الرومي ١/٣٨٩٤

(وهاجرة بيضاء يعدي بياضها ** سوادا كأن الوجه منه محمم)

٢٣١٥- ديوان ابن الرومي ١/٣٨٩٤

(أظل إذا كافحتها وكأنني ** بوهاجها دون اللثام ملثم)

٢٣١٦- ديوان ابن الرومي ١/٣٩٠٢

(يرى أو يلاقى وحده فكأنما ** يرى أو يلاقى ألف ألف مصمم)

٢٣١٧- ديوان ابن الرومي ١/٣٩٠٨

(سحابة يوم وهو بالمسك يفعم ** لها لذتا طعم ورش وكأنه)

٢٣١٨- ديوان ابن الرومي ١/٣٩٠٨

(ألذ من البرء الجديد وأنعم ** كأنهما لثم الحبيب وضمه)

٢٣١٩- ديوان ابن الرومي ١/٣٩١٢

(وجمهورها في الناسبين مروم ** دفعنا إليها وهي زهر كأنها)

٢٣٢٠- ديوان ابن الرومي ١/٣٩١٤

(طلاء من الحناء قاناه بقم **كأن لها حظين مما تصيده)

٢٣٢١- ديوان ابن الرومي ١/٣٩١٦

(سوادا كأن الوجه منه محمم ** أظل إذا كافحتها وكأنني)

٢٣٢٢- ديوان ابن الرومي ١/٣٩٢٤

(يكاد به الجيش اللهام فيهزم ** يرى أو يلاقى وحده فكأنما)

٢٣٢٣-   ديوان ابن الرومي ١/٣٩٣٤

١٠٠(سحابة يوم وهو بالمسك يفعم ** لها لذتا طعم ورش وكأنه)

٢٣٢٤-   ديوان ابن الرومي ١/٣٩٣٤

(ألذ من البرء الجديد وأنعم ** كأنهما لثم الحبيب وضمه)

٢٣٢٥-   ديوان ابن الرومي ١/٣٩٣٨

(وجمهورها في الناسبين مروم ** دفعنا إليها وهي زهر كأنها)

٢٣٢٦-   ديوان ابن الرومي ١/٣٩٤٠

١٠٦(طلاء من الحناء قاناه بقم **كأن لها حظين مما تصيده)

٢٣٢٧-   ديوان ابن الرومي ١/٣٩٤٢

(سوادا كأن الوجه منه محمم ** أظل إذا كافحتها وكأنني)

٢٣٢٨-   ديوان ابن الرومي ١/٣٩٥٠

(يكاد به الجيش اللهام فيهزم ** يرى أو يلاقى وحده فكأنما)

٢٣٢٩-   ديوان ابن الرومي ١/٣٩٦٢

(وأني لأرجو أن تراني صروفه ** منيعا كأني في جوارك أعصم)

٢٣٣٠-   ديوان ابن الرومي ١/٣٩٦٤

(عليهن خيرات حسان كأنها ** مضاحك من ربعي روض تبسما)

٢٣٣١-   ديوان ابن الرومي ١/٣٩٧١

٣(شمس كأن قد تجلت ** تجوب كل ظلام)

٢٣٣٢-   ديوان ابن الرومي ١/٣٩٧٥

(كأنهم من جهلهم أنعام ** ليس على أفواههم ختام)

٢٣٣٣-   ديوان ابن الرومي ١/٣٩٧٦

(كأنما الجهد له استجمام ** يثني عليه النور والظلام)

٢٣٣٤-   ديوان ابن الرومي ١/٣٩٨٠

(وجعلناه يوم عيد عظيم ** فكأنا اليهود أو نحكيهم)

٢٣٣٥- ديوان ابن الرومي ١/٣٩٨٤

البحر : - (شاهدت في بعض ماشهدت مسمعة **كأنما يومها يومان في يوم)

٢٣٣٦- ديوان ابن الرومي ١/٤٠٠٥

(وإذا هما عند الفعال تباريا ** فكأنما باري ابن مامة حاتما)

٢٣٣٧- ديوان ابن الرومي ١/٤٠١٤

(أومن هدو بعد إقلاق الم **كأنما من كل قلب تنتظم)

٢٣٣٨- ديوان ابن الرومي ١/٤٠٥٤

(تلذ كأنها روح وراح ** وتمشي في العروق وفي العظام)

٢٣٣٩- ديوان ابن الرومي ١/٤٠٥٨

(كأن بغداد لدن أبصرت ** طلعته نائحة تلتدم)

٢٣٤٠- ديوان ابن الرومي ١/٤٠٥٩

(كأنا إذ سألناه ** وقفنا سائلي رسم)

٢٣٤١- ديوان ابن الرومي ١/٤٠٦٠

(يطول يومي إذا قرنت به **كأنني صائم ولم أصم)

٢٣٤٢- ديوان ابن الرومي ١/٤٠٦٠

(كأنني طول ما أشاهده ** أشرب كأسي ممزوجة بدمي)

٢٣٤٣- ديوان ابن الرومي ١/٤٠٦١

(تظهر في وجهه إساءته ** كأنها مسحة من الحمم)

٢٣٤٤- ديوان ابن الرومي ١/٤٠٦١

(يسود من قبح مايجيء به ** حتى كأن قد أسف بالفحم)

٢٣٤٥- ديوان ابن الرومي ١/٤٠٧٢

(عيدان أضحى ونوروز كأنهما ** يوما فعالك من بؤس وإنعام)

٢٣٤٦- ديوان ابن الرومي ١/٤٠٧٣

(كأنه شمس إصحاء وحاشى له ** من أن يقاس إليه بدر إعتام)

٢٣٤٧- ديوان ابن الرومي ٤٠٧٤/١

(أخو سماح يمت الأبعدون به ** حتى كأنهم منوا بأرحام)

٢٣٤٨- ديوان ابن الرومي ٤٠٧٦/١

(يفدي أبا الصقر قوم دون فديته **كأن مداحهم عباد أصنام)

٢٣٤٩- ديوان ابن الرومي ٤٠٧٧/١

(كأن قسطلها والزرق ناجمة ** ليل عليه سماء ذات إنجام)

٢٣٥٠- ديوان ابن الرومي ٤٠٧٧/١

(وخافكم كل شيء فاكتسى نفقا ** كأنه في حشاه حرف إدغام)

٢٣٥١- ديوان ابن الرومي ٤٠٧٧/١

(وجود أيغد كأن الله أنشأها ** من كل غيث ضحوك البرق زمزام)

٢٣٥٢- ديوان ابن الرومي ٤٠٨٢/١

(بين نشير الروض والخيشوم ** كأنها من جنة النعيم)

٢٣٥٣- ديوان ابن الرومي ٤٠٩٣/١

(انى وعزمك في السماح كأنه ** سيف الشراة شعاره التحكيم)

٢٣٥٤- ديوان ابن الرومي ٤٠٩٣/١

(إني على ثقة بأنك ماجد ** فكأنني فيما أقول خصيم)

٢٣٥٥- ديوان ابن الرومي ٤٠٩٤/١

٥(وأطيل في حاجي عليك تسحبي ** فكأنني فيما ملكت سهيم)

٢٣٥٦- ديوان ابن الرومي ٤٠٩٤/١

(ولأطربنك أو تميد مرنحا ** حتى كأنك للغريض نديم)

٢٣٥٧- ديوان ابن الرومي ٤٠٩٤/١

(ولأتركنك في الرجال وغيرهم ** وكأن ذكرك في الحشا تتييم)

٢٣٥٨- ديوان ابن الرومي ٤٠٩٨/١

(وقال قوم وما تعدوا ** كأنه رأس شيقبرقم)

٢٣٥٩- ديوان ابن الرومي ٤١٠١/١

(نقلوه على الهزيمة بغ ** داد كأن قد أتى بفتح عظيم)

٢٣٦٠- ديوان ابن الرومي ٤١٠٢/١

(أثاث يحار الطرف فيه كأنه ** ربيع تصدى للربيع مراغما)

٢٣٦١- ديوان ابن الرومي ٤١٠٢/١

(ظللنا يذود الجوع عنا كأنه ** يذب عدوا أن يبيح محارما)

٢٣٦٢- ديوان ابن الرومي ٤١٠٦/١

(إلا رأيت من الشقاء كأنني ** أثنى وأكبح دونه بلجام)

٢٣٦٣- ديوان ابن الرومي ٤١٢٧/١

(فآب ولم تقر له سن نادم **كأني إذا يممته ومحمدا)

٢٣٦٤- ديوان ابن الرومي ٤١٣٩/١

(كأني إذا يممته ومحمدا ** سموت إلى أوس بن سعدى وحاتم)

٢٣٦٥- ديوان ابن الرومي ٤١٤٣/١

(علوم نجوم في قلوب كأنها ** نجوم أجنت في نجوم نواجم)

٢٣٦٦- ديوان ابن الرومي ٤١٥٥/١

(كأني إذا يممته ومحمدا ** سموت إلى أوس بن سعدى وحاتم)

٢٣٦٧- ديوان ابن الرومي ٤١٦٠/١

(علوم نجوم في قلوب كأنها ** نجوم أجنت في نجوم نواجم)

٢٣٦٨- ديوان ابن الرومي ٤١٦٦/١

(كأني أراني قد لقيتك ضاحكا ** إلي بوجه سافر غير قاتم)

٢٣٦٩- ديوان ابن الرومي ٤١٦٧/١

(إذا اكتحلوا بي مقبلا فكأنما ** جباههم مزوية بالمحاجم)

٢٣٧٠- ديوان ابن الرومي ٤١٧٥/١

(وللحبل اتصال وانجذام **كأن مناعمي حلم تقضى)

٢٣٧١- ديوان ابن الرومي ٤١٧٥/١

(لمن أمسى لمفرقه ابتسام **كأن محاسني لم تضح يوما)

٢٣٧٢- ديوان ابن الرومي ٤١٧٦/١

٢(وفي لحظاتهن لها اقتسام **كأني لمأر اللمحات نحوي)

٢٣٧٣- ديوان ابن الرومي ٤١٧٧/١

(ولكن خانني ذاك الندام **كأني لم أبت أسقى رضابا)

٢٣٧٤- ديوان ابن الرومي ٤١٧٨/١

(كأن لقاءها حولا لمام ** تنفس كالشمول ضحى شمال)

٢٣٧٥- ديوان ابن الرومي ٤١٧٩/١

(وفيها الشهد يجنى والسمام ** فأعوام كأن العام يوم)

٢٣٧٦- ديوان ابن الرومي ٤١٧٩/١

(وأيام كأن اليوم عام **كدأب النحل أري أو حمات)

٢٣٧٧- ديوان ابن الرومي ٤١٨٣/١

٩(كأن مناعمي حلم تقضى ** وأسراري مع الخلل احتلام)

٢٣٧٨- ديوان ابن الرومي ٤١٨٣/١

(كأن محاسني لم تضح يوما ** وفي لحظاتهن لها اقتسام)

٢٣٧٩- ديوان ابن الرومي ٤١٨٣/١

(كأني لمأر اللمحات نحوي ** وفي اللمحات لثم والتزام)

٢٣٨٠- ديوان ابن الرومي ٤١٨٥/١

(كأني لم أبت أسقى رضابا ** يموت به ويحيا المستهام)

٢٣٨١- ديوان ابن الرومي ٤١٨٥/١

(تعللنيه واضحة الثنايا **كأن لقاءها حولا لمام)

٢٣٨٢- ديوان ابن الرومي ٤١٨٦/١

(فأعوام كأن العام يوم ** وأيام كأن اليوم عام)

٢٣٨٣- ديوان ابن الرومي ٤١٩٠/١

(وللحبل اتصال وانجذام **كأن مناعمي حلم تقضى)

٢٣٨٤- ديوان ابن الرومي ٤١٩١/١

(لمن أمسى لمفرقه ابتسام **كأن محاسني لم تضح يوما)

٢٣٨٥- ديوان ابن الرومي ٤١٩١/١

(وفي لحظاتهن لها اقتسام **كأني لمأر اللمحات نحوي)

٢٣٨٦- ديوان ابن الرومي ٤١٩٣/١

(ولكن خانني ذاك الندام **كأني لم أبت أسقى رضابا)

٢٣٨٧- ديوان ابن الرومي ٤١٩٣/١

(كأن لقاءها حولا لمام ** تنفس كالشمول ضحى شمال)

٢٣٨٨- ديوان ابن الرومي ٤١٩٤/١

(وفيها الشهد يجنى والسمام ** فأعوام كأن العام يوم)

٢٣٨٩- ديوان ابن الرومي ٤١٩٤/١

(وأيام كأن اليوم عام **كدأب النحل أري أو حمات)

٢٣٩٠- ديوان ابن الرومي ٤٢٠٠/١

(كأن المال يملكه لحام ** وليس يصل صفو التبر لكن)

٢٣٩١- ديوان ابن الرومي ٤٢٠٣/١

(كأن سنامها الرعن الخشام ** فوافت لا ربيع الحول لكن)

٢٣٩٢- ديوان ابن الرومي ٤٢٠٦/١

(كأن مغانمي منه غرام **كما يشكو امرؤ طغيان سيل)

٢٣٩٣- ديوان ابن الرومي ٤٢٠٦/١

(على الله الزيادة والتمام ** وقلت كأنني يوم بسيل)

٢٣٩٤- ديوان ابن الرومي ٤٢٠٨/١

(كأن صنيعك الحسن اجترام ** ويكتم عرفه فيفوح منه)

٢٣٩٥-   ديوان ابن الرومي ١/٤٢١٠

(وللحبل اتصال وانجذام **كأن مناعمي حلم تقضى)

٢٣٩٦-   ديوان ابن الرومي ١/٤٢١١

(لمن أمسى لمفرقه ابتسام **كأن محاسني لم تضح يوما)

٢٣٩٧-   ديوان ابن الرومي ١/٤٢١١

(وفي لحظاهن لها اقتسام **كأني لمأر اللمحات نحوي)

٢٣٩٨-   ديوان ابن الرومي ١/٤٢١٣

(ولكن خانني ذاك الندام **كأني لم أبت أسقى رضابا)

٢٣٩٩-   ديوان ابن الرومي ١/٤٢١٣

(كأن لقاءها حولا لمام ** تنفس كالشمول ضحى شمال)

٢٤٠٠-   ديوان ابن الرومي ١/٤٢١٤

(وفيها الشهد يجنى والسمام ** فأعوام كأن العام يوم)

٢٤٠١-   ديوان ابن الرومي ١/٤٢١٤

(وأيام كأن اليوم عام **كدأب النحل أري أو حمات)

٢٤٠٢-   ديوان ابن الرومي ١/٤٢١٩

(كأن المال يملكله لحام ** وليس يصل صفو التبر لكن)

٢٤٠٣-   ديوان ابن الرومي ١/٤٢٢٢

(كأن سنامها الرعن الخشام ** فوافت لا ربيع الحول لكن)

٢٤٠٤-   ديوان ابن الرومي ١/٤٢٢٥

(كأن مغانمي منه غرام **كما يشكو امرؤ طغيان سيل)

٢٤٠٥-   ديوان ابن الرومي ١/٤٢٢٦

(على الله الزيادة والتمام ** وقلت كأنني يوم بسيل)

٢٤٠٦-   ديوان ابن الرومي ١/٤٢٢٧

(كأن صنيعك الحسن اجترام ** ويكتم عرفه فيفوح منه)

٢٤٠٧- ديوان ابن الرومي ١/٤٢٤٦

(كأن الفتى نصب الليالي بنية م أفيضا دما إن الرزايا لها قيم ** فليس كثيرا أن تجودا لها بدم)

٢٤٠٨- ديوان ابن الرومي ١/٤٢٥٠

(كأن الفتى نصب الليالي بنية ه** بمصطفق من موج بحر وملتطم)

٢٤٠٩- ديوان ابن الرومي ١/٤٢٥٣

(جريء على العرم العوارم لا يني **كأن ذعاف السم يشفيه من قرم)

٢٤١٠- ديوان ابن الرومي ١/٤٢٥٤

(ويشترط المرو الركود كأنما ** يراه طعاما قد أعد له لقم)

٢٤١١- ديوان ابن الرومي ١/٤٢٥٥

(عليه الدماء الجاسدات كأنما ** مواقعها منه المدمى من الرخم)

٢٤١٢- ديوان ابن الرومي ١/٤٢٥٦

(زحوف لدى الممسي كأن سحيفه ** إذا انساب في جنح الظلام نشيش حم)

٢٤١٣- ديوان ابن الرومي ١/٤٢٥٧

(بكور على الأقناص غير مخلة **كأن بها في كل شارقة وجم)

٢٤١٤- ديوان ابن الرومي ١/٤٢٥٨

(كأن مثار النقع فوق سواده ** سحاب على ليل تطخطخ فادلهم)

٢٤١٥- ديوان ابن الرومي ١/٤٢٦٤

(عليها وأبدت مكلحا بعد مبتسم ** ومادت لك الأجبال حتى كأنما)

٢٤١٦- ديوان ابن الرومي ١/٤٢٦٦

(مفوفة من صنعة الوبل والديم ** لها أرج بعد الرقاد كأنما)

٢٤١٧- ديوان ابن الرومي ١/٤٢٨٠

(متلاحق الأطراف متسق ** ف كأنه قد طم بالجلم)

٢٤١٨- ديوان ابن الرومي ١/٤٢٨٠

(طل يرقرقه على ورق ** فكأنه در على لمم)

٢٤١٩- ديوان ابن الرومي ١/٤٢٨٢

٢(وكأنما لمع السواد إلى ** مااحمر منها في ضحى الرهم)

٢٤٢٠- ديوان ابن الرومي ١/٤٢٨٥

(فكأنما ضمنت فضائله ** خرس البليغ ونطق ذي البكم)

٢٤٢١- ديوان ابن الرومي ١/٤٢٨٧

(وكأنما إطلاق عقدته ** أرضى الزمان وكان ذا أضم)

٢٤٢٢- ديوان ابن الرومي ١/٤٢٩٤

البحر : - (يهدي إلى قلبها روحا بفيشلة ** كأنها حجر في الكف ملموم)

٢٤٢٣- ديوان ابن الرومي ١/٤٢٩٧

(كأنك قد أنسيت أنك سيد ** له الفضل أو أنسيت أني خادم)

٢٤٢٤- ديوان ابن الرومي ١/٤٣٠٠

(ألا إن ثلما في السماح عقوبتي **كأني نظير أو كفي مقاوم)

٢٤٢٥- ديوان ابن الرومي ١/٤٣٠٤

(ألم ترها تسمو إليك كأنها ** تعانق في ألحاظها وتلاثم)

٢٤٢٦- ديوان ابن الرومي ١/٤٣٠٧

(وما تستفيق يدا قاسم **كأن يديه يدا عائم)

٢٤٢٧- ديوان ابن الرومي ١/٤٣١٥

(وغناء كأنه أريحيات الص ** صبى تستخف حلم الحليم)

٢٤٢٨- ديوان ابن الرومي ١/٤٣٢٥

(حساما جراز الشفرتين كأنما ** يقط بأوساط الكماة معاصما)

٢٤٢٩- ديوان ابن الرومي ١/٤٣٣٤

(شاهت وجوهنا واطلت بعظلم ** كأنهم ماسمعوا بالهيثم)

٢٤٣٠- ديوان ابن الرومي ٤٣٤٢/١

(يضحك من كل ما بكيت له **كأن لذاته بآلامي)

٢٤٣١- ديوان ابن الرومي ٤٣٥٠/١

(لوذعيا كأن مابين عطفي ** همصابيح كل ليل بهيم)

٢٤٣٢- ديوان ابن الرومي ٤٣٦٨/١

(هنة قومت وعوج منها ** فتراها كأنها خط لام)

٢٤٣٣- ديوان ابن الرومي ٤٣٧٦/١

(هنة قومت وعوج منها ** فتراها كأنها خط لام)

٢٤٣٤- ديوان ابن الرومي ٤٣٨٦/١

(فتراها كأنها خط لام ** حطها في القرا وفي الذنب الزا)

٢٤٣٥- ديوان ابن الرومي ٤٣٩٢/١

٣٧(ياه بشيرا بآجل مستدام ** وكأن المؤملين يمتو)

٢٤٣٦- ديوان ابن الرومي ٤٣٩٣/١

(ر توالي كأنها في نظام ** ساعيات إلى رجال قعود)

٢٤٣٧- ديوان ابن الرومي ٤٣٩٩/١

(دخلوها كأنهم قطع اللي ** ل إذا راح مدلهم الظلام)

٢٤٣٨- ديوان ابن الرومي ٤٤٠٠/١

(صبحوهم فكابد القوم منهم ** طول يوم كأنه ألف عام)

٢٤٣٩- ديوان ابن الرومي ٤٤٠٣/١

٥(خاشعات كأنها باكيات ** باديات الثغور لا لابتسام)

٢٤٤٠- ديوان ابن الرومي ٤٤١٥/١

(شيخ يناك عياله ** وكأنه تيس أحم)

٢٤٤١- ديوان ابن الرومي ٤٤١٥/١

(وكأنه إذ ذاك زم ** مم أنفه خطم وزم)

٢٤٤٢- ديوان ابن الرومي ١/٤٤١٦

(وكأن غرة وجهها ** شمس تطالع من غيوم)

٢٤٤٣- ديوان ابن الرومي ١/٤٤٣٤

(ومخدع عند السؤال كأنه ** غر هناك وإنه لحكيم)

٢٤٤٤- ديوان ابن الرومي ١/٤٤٣٧

(كأنه الشمس في الأوج المنيف بها ** على البرية لا نار على علم)

٢٤٤٥- ديوان ابن الرومي ١/٤٤٤١

(وواترت السؤال فلم تجبني **كأني سائل آيات رسم)

٢٤٤٦- ديوان ابن الرومي ١/٤٤٤٢

١(فما كافأتني إلا بجوع **كأني كنت عندك كلب طسم)

٢٤٤٧- ديوان ابن الرومي ١/٤٤٤٨

(كأني بمصر قد تجليت طالعا ** عليها بوجه مسفر غير قاتم)

٢٤٤٨- ديوان ابن الرومي ١/٤٤٦٠

البحر : - (كأن أباه حين واقع أمه ** أتاها وفي إحليله كوز بلغم)

٢٤٤٩- ديوان ابن الرومي ١/٤٤٦٢

(فلم أبرح صريع هوى كأني ** شربت به معتقة مداما)

٢٤٥٠- ديوان ابن الرومي ١/٤٤٧٩

(كأن في صفحته غماما ** وبي يسمى ذكرا حساما)

٢٤٥١- ديوان ابن الرومي ١/٤٤٨٦

(حتى كأن ليس غير الغدر خلصان ** فإن تبعن بعهد قلن معذرة)

٢٤٥٢- ديوان ابن الرومي ١/٤٤٨٩

(يصبحن والغدر بالخلصان في قرن ** حتى كأن ليس غير الغدر خلصان)

٢٤٥٣- ديوان ابن الرومي ١/٤٤٩٢

(كأنها وعثان الند يشملها ** شمس عليها ضبابات وأدجان)

٢٤٥٤- ديوان ابن الرومي ١/٤٤٩٣

(كأنها غصن لدن بمروحة ** فيه حمائم هاجتهن أشجان)

٢٤٥٥- ديوان ابن الرومي ١/٤٤٩٤

(كأنما كل شيء بعد ظعنهم ** فيما يرى قلبي المتبول أظعان)

٢٤٥٦- ديوان ابن الرومي ١/٤٥٠٠

(يصبحن والغدر بالخلصان في قرن ** حتى كأن ليس غير الغدر خلصان)

٢٤٥٧- ديوان ابن الرومي ١/٤٥٠٣

(كأنها وعثان الند يشملها ** شمس عليها ضبابات وأدجان)

٢٤٥٨- ديوان ابن الرومي ١/٤٥٠٣

(كأنها غصن لدن بمروحة ** فيه حمائم هاجتهن أشجان)

٢٤٥٩- ديوان ابن الرومي ١/٤٥٠٥

٢١٦ (كأنما كل شيء بعد ظعنهم ** فيما يرى قلبي المتبول أظعان)

٢٤٦٠- ديوان ابن الرومي ١/٤٥١٣

(يصبحن والغدر بالخلصان في قرن ** حتى كأن ليس غير الغدر خلصان)

٢٤٦١- ديوان ابن الرومي ١/٤٥١٦

(كأنها وعثان الند يشملها ** شمس عليها ضبابات وأدجان)

٢٤٦٢- ديوان ابن الرومي ١/٤٥١٦

(كأنها غصن لدن بمروحة ** فيه حمائم هاجتهن أشجان)

٢٤٦٣- ديوان ابن الرومي ١/٤٥١٨

٣٤٦ (كأنما كل شيء بعد ظعنهم ** فيما يرى قلبي المتبول أظعان)

٢٤٦٤- ديوان ابن الرومي ١/٤٥٢٣

(فرد جميع يراه كل ذي بصر ** كأنه الناس طرا وهو إنسان)

٢٤٦٥- ديوان ابن الرومي ١/٤٥٢٤

(زمانه بنداه ممرع خصب ** كأنه من شهور الحول نيسان)

٢٤٦٦- ديوان ابن الرومي ١/٤٥٢٨

(قوم كأنهم موتى إذا مدحوا ** وماكسوا من حبير الشعر أكفان)

٢٤٦٧- ديوان ابن الرومي ١/٤٥٣٠

(تطوي الفلا وكأن الآل أردية ** وتارة وكأن الليل سيجان)

٢٤٦٨- ديوان ابن الرومي ١/٤٥٣٠

(كأنها في ضحاضيح الضحى سفن ** وفي الغمار من الظلماء حيتان)

٢٤٦٩- ديوان ابن الرومي ١/٤٥٣٢

(مالي لديك كأني قد زرعت حصى ** في عام جدب وظهر الأرض صفوان)

٢٤٧٠- ديوان ابن الرومي ١/٤٥٤٩

(خفت أعاليه والتفت أسافله **كأنما صاغ نصفيه لبانان)

٢٤٧١- ديوان ابن الرومي ١/٤٥٥٢

(خط ولدانكم أفانين فيها ** أو رجال كأنهم ولدان)

٢٤٧٢- ديوان ابن الرومي ١/٤٥٥٧

البحر : - (جرى الأضحى رسيل المهرجان ** كأنهما معا فرسا رهان)

٢٤٧٣- ديوان ابن الرومي ١/٤٥٦٨

(تناسيت عهدي أبا جعفر **كأني من سالفات القرون)

٢٤٧٤- ديوان ابن الرومي ١/٤٥٦٨

(تهاب دواتك حتى كأن ** ن حوض دواتك حوض المنون)

٢٤٧٥- ديوان ابن الرومي ١/٤٥٧٦

(كأني وقد فارقت دارا وبلدة ** تحلهما أخرجت من جنتي عدن)

٢٤٧٦- ديوان ابن الرومي ١/٤٥٧٧

٣(عهود خلت محمودة وكأنها ** معانقة اللذات في حلة الأمن)

٢٤٧٧- ديوان ابن الرومي ١/٤٦٠٩

البحر : - (أغضى أبو بكر على الهون ** كأنه ليس يباليني)

٢٤٧٨- ديوان ابن الرومي ٤٦٠٩/١

(كأنه ليس يباليهم ** وعنده ما ليس بالدون)

٢٤٧٩- ديوان ابن الرومي ٤٦١٠/١

(كأني في جس مكنونها ** بعثت لأسبر إيمانها)

٢٤٨٠- ديوان ابن الرومي ٤٦١٢/١

(ذات وجه كأنما قيل كن ** فردا بديعا بلا نظير فكانا)

٢٤٨١- ديوان ابن الرومي ٤٦١٩/١

(وكأن أهل العقل إذ خلقوا ** وقفت قلوبهم على المحن)

٢٤٨٢- ديوان ابن الرومي ٤٦٢٤/١

(كأن فؤادي ليس يشفي غليله ** سوى أن يرى الروحين يمتزجان)

٢٤٨٣- ديوان ابن الرومي ٤٦٤٨/١

(كأنه جنة الفردوس قد أمنت ** فيها النفوس من الروعات والحزن)

٢٤٨٤- ديوان ابن الرومي ٤٦٥٤/١

(كأنه عندهم غريم ** حلت عليه لهم ديون)

٢٤٨٥- ديوان ابن الرومي ٤٦٥٨/١

(أردشير ولا أنوشروان ** مهرجان كأنما صورته)

٢٤٨٦- ديوان ابن الرومي ٤٦٦٤/١

(أردشير ولا أنوشروان ** مهرجان كأنما صورته)

٢٤٨٧- ديوان ابن الرومي ٤٦٧٢/١

(لاتعداه شهوة الشهوان ** من خوان كأنه قطع الرو)

٢٤٨٨- ديوان ابن الرومي ٤٦٧٣/١

١٥(بل أفادته صبغة الأرجوان ** وقيان كأنها أمهات)

٢٤٨٩- ديوان ابن الرومي ٤٦٧٣/١

(ناهدات كأحسن الرمان ** مفعمات كأنها حافلات)

٢٤٩٠- ديوان ابن الرومي ١/٤٦٧٤

(ناء أفردتهن من جيران ** فكأن القلوب إذ ذاك يذكر)

٢٤٩١- ديوان ابن الرومي ١/٤٦٧٦

١٨(أردشير ولا أنوشروان ** مهرجان كأنما صورته)

٢٤٩٢- ديوان ابن الرومي ١/٤٦٨٣

(لاتعداه شهوة الشهوان ** من خوان كأنه قطع الرو)

٢٤٩٣- ديوان ابن الرومي ١/٤٦٨٤

(بل أفادته صبغة الأرجوان ** وقيان كأنها أمهات)

٢٤٩٤- ديوان ابن الرومي ١/٤٦٨٥

(ناهدات كأحسن الرمان ** مفعمات كأنها حافلات)

٢٤٩٥- ديوان ابن الرومي ١/٤٦٨٦

(ناء أفردتهن من جيران ** فكأن القلوب إذ ذاك يذكر)

٢٤٩٦- ديوان ابن الرومي ١/٤٦٩٤

(كانيا عنك كان أو غير كاني ** فكأن قد شهدت كل قديم)

٢٤٩٧- ديوان ابن الرومي ١/٤٦٩٦

(ي ويوم الوغى من الفتيان ** لك رأي كأنه رأي شق)

٢٤٩٨- ديوان ابن الرومي ١/٤٧٠١

(من لبوس الملوك والفرسان ** ذو قواف كأنها خلق الأص)

٢٤٩٩- ديوان ابن الرومي ١/٤٧٠٥

البحر : - (تبحثت عن أخباره فكأنما ** نبشت سداه بعد ثالثة الدفن)

٢٥٠٠- ديوان ابن الرومي ١/٤٧١٩

(كأنه السيف صلتا حين تعمله ** ماشئت من أملس المتنين مسنون)

٢٥٠١- ديوان ابن الرومي ١/٤٧٢١

(ومن اغتدى و كأنه من حسنه ** في كل عضو منه حور عين)

٢٥٠٢- ديوان ابن الرومي ٤٧٢١/١

(وإذا تنفس نائما أو لاثما ** فكأنما يتنفس النسرين)

٢٥٠٣- ديوان ابن الرومي ٤٧٢١/١

(ظبي كأن كناسه مما ترى ** فيه دماء العاشقين عرين)

٢٥٠٤- ديوان ابن الرومي ٤٧٢١/١

(ومن استجن من الحوادث جاره ** فكأنه بعد الولاد جنين)

٢٥٠٥- ديوان ابن الرومي ٤٧٢٢/١

(طاب الزمان له ورق غليظه ** فكأن كل شهوره تشرين)

٢٥٠٦- ديوان ابن الرومي ٤٧٢٣/١

(بطل الوقاحة لا الحياء كأن به ** عن أن يخون أمانة تهوين)

٢٥٠٧- ديوان ابن الرومي ٤٧٢٤/١

(تلقى الفتى الغيران ينفث دونها ** قطع الحريق كأنه التنين)

٢٥٠٨- ديوان ابن الرومي ٤٧٢٥/١

(وإذا اعتصمت بجوده فكأنما ** غدت العواصم لي وقنسرين)

٢٥٠٩- ديوان ابن الرومي ٤٧٤٥/١

(كأنما كنت تضمنت لي ** رد شبابي كالذي كانا)

٢٥١٠- ديوان ابن الرومي ٤٧٤٧/١

(وبمشرق صافي الأديم كأنما ** فيه ائتلاق من صفيح يمان)

٢٥١١- ديوان ابن الرومي ٤٧٧٥/١

(زفرات أكيار ووقع مطارق ** فكأن بيتك كور حدادينا)

٢٥١٢- ديوان ابن الرومي ٤٧٧٧/١

(شيخ إذا علم الصبيان أفزعهم ** كأنه أم صبيان وغيلان)

٢٥١٣- ديوان ابن الرومي ٤٧٧٨/١

١(نقل ونفل إلى نبت له وضر ** كأنه منه في حانوت سمان)

٢٥١٤- ديوان ابن الرومي ١/٤٨٠٢

البحر : - (وثقيل كأنه ثقل دين ** تتقذاه طالعا كل عين)

٢٥١٥- ديوان ابن الرومي ١/٤٨٠٤

(كأن صوت الأعجر المتين ** في طيز ذات الكفل الرزين)

٢٥١٦- ديوان ابن الرومي ١/٤٨١٤

(ما لرزقي كأن على البي ** يض تخطيه من تباطيه عني)

٢٥١٧- ديوان ابن الرومي ١/٤٨٣٣

(فما لي لديك كأني الذي ** رماك بها دون ريب المنون)

٢٥١٨- ديوان ابن الرومي ١/٤٨٤١

٧(وكأنني بك شاكر لك قائل ** إن الكريم يلين للتليين)

٢٥١٩- ديوان ابن الرومي ١/٤٨٦٣

(يروعهم الطرير إذا رأوه ** كأنهم نساؤهم الزواني)

٢٥٢٠- ديوان ابن الرومي ١/٤٨٧١

(حتى كأنك كنت منها آمنا ** أنكره إنكار امرىء عرف الردى)

٢٥٢١- ديوان ابن الرومي ١/٤٨٧١

(حتى كأنك كنت ثم معاينا ** فعلام تنفر نفرة وحشية)

٢٥٢٢- ديوان ابن الرومي ١/٤٨٧٦

٦(لا تنكرن من المصائب منا أتى ** حتى كأنك كنت منها آمنا)

٢٥٢٣- ديوان ابن الرومي ١/٤٨٧٦

(بل كنت فيما قد لقيت مفكرا ** حتى كأنك كنت ثم معاينا)

٢٥٢٤- ديوان ابن الرومي ١/٤٨٨١

(لا تنكرن من المصائب منا أتى ** حتى كأنك كنت منها آمنا)

٢٥٢٥- ديوان ابن الرومي ١/٤٨٨١

(بل كنت فيما قد لقيت مفكرا ** حتى كأنك كنت ثم معاينا)

٢٥٢٦- ديوان ابن الرومي ٤٨٨٩/١

١٩(حتى كأنك كنت منها آمنا ** أنكره إنكار امرىء عرف الردى)

٢٥٢٧- ديوان ابن الرومي ٤٨٨٩/١

(حتى كأنك كنت ثم معاينا ** فعلام تنفر نفرة وحشية)

٢٥٢٨- ديوان ابن الرومي ٤٨٩٦/١

٢٦(وتظل بالرأي السديد مزابنا ** فكأنك المقدار يخفى شخصه)

٢٥٢٩- ديوان ابن الرومي ٤٨٩٨/١

٢٨(لا تنكرن من المصائب منا أتى ** حتى كأنك كنت منها آمنا)

٢٥٣٠- ديوان ابن الرومي ٤٨٩٨/١

(بل كنت فيما قد لقيت مفكرا ** حتى كأنك كنت ثم معاينا)

٢٥٣١- ديوان ابن الرومي ٤٩٠٥/١

(فكأنك المقدار يخفى شخصه ** ويحرك الأشياء طرا ساكنا)

٢٥٣٢- ديوان ابن الرومي ٤٩٠٧/١

(حتى كأنك كنت منها آمنا ** أنكره إنكار امرىء عرف الردى)

٢٥٣٣- ديوان ابن الرومي ٤٩٠٨/١

٣٨(حتى كأنك كنت ثم معاينا ** فعلام تنفر نفرة وحشية)

٢٥٣٤- ديوان ابن الرومي ٤٩١٤/١

(وتظل بالرأي السديد مزابنا ** فكأنك المقدار يخفى شخصه)

٢٥٣٥- ديوان ابن الرومي ٤٩١٨/١

٤٨(لا تنكرن من المصائب منا أتى ** حتى كأنك كنت منها آمنا)

٢٥٣٦- ديوان ابن الرومي ٤٩١٨/١

(بل كنت فيما قد لقيت مفكرا ** حتى كأنك كنت ثم معاينا)

٢٥٣٧- ديوان ابن الرومي ٤٩٢٥/١

(فكأنك المقدار يخفى شخصه ** ويحرك الأشياء طرا ساكنا)

٢٥٣٨- ديوان ابن الرومي ٤٩٣١/١

٦١(لا تنكرن من المصائب منا أتى ** حتى كأنك كنت منها آمنا)

٢٥٣٩- ديوان ابن الرومي ٤٩٣١/١

(بل كنت فيما قد لقيت مفكرا ** حتى كأنك كنت ثم معاينا)

٢٥٤٠- ديوان ابن الرومي ٤٩٣٨/١

(فكأنك المقدار يخفى شخصه ** ويحرك الأشياء طرا ساكنا)

٢٥٤١- ديوان ابن الرومي ٤٩٤٤/١

(خذها إليك أبا الحسين كأنها ** قطع الرياض لبسن يوما داجنا)

٢٥٤٢- ديوان ابن الرومي ٤٩٤٥/١

٧٥(نثرت عليك ثناءها فكأنما ** نثرت من المسك الذكي مخازنا)

٢٥٤٣- ديوان ابن الرومي ٤٩٧٢/١

(وكأن حبوته تلاث بشامخ ** ينحط عنه الصخر في دهداه)

٢٥٤٤- ديوان ابن الرومي ٤٩٧٢/١

(ملكت سكينته عليه أمره ** فكأنه ساه وليس بساهي)

٢٥٤٥- ديوان ابن الرومي ٤٩٧٢/١

(وعفا وعامل بالأناة عدوه ** فكأنه لاه وليس بلاهي)

٢٥٤٦- ديوان ابن الرومي ٤٩٧٨/١

البحر : - (أضحى أبو الصقر وأفعاله **كأنما تنتج من وجهه)

٢٥٤٧- ديوان ابن الرومي ٤٩٨١/١

(لهفي على شكريك فيمامضى ** طوعا كأني كنت أكرهت)

٢٥٤٨- ديوان ابن الرومي ٤٩٨٢/١

(كأنها أمنية ** أو حاجة متجهه)

٢٥٤٩- ديوان ابن الرومي ٤٩٨٢/١

(كأنما لمستها ** ثدي فتاة فرهه)

٢٥٥٠- ديوان ابن الرومي ١/٥٠٠٢

(كأني أراه حين قدر أمره ** فأمر نفسيه هنا لك خاليا)

٢٥٥١- ديوان ابن الرومي ١/٥٠٤١

(كأن نفسي كانت منه سارحة ** في روضة بات ساقي المزن ساقيها)

٢٥٥٢- ديوان ابن الرومي ١/٥٠٤١

(كأن نفسي كانت منه يفعمها ** نسيم راح وريحان يحييها)

٢٥٥٣- ديوان ابن الرومي ١/٥٠٤١

(كأن نفسي كانت منه لاقية ** في كل حال يدي حب يعاطيها)

٢٥٥٤- ديوان ابن الرومي ١/٥٠٤٤

البحر : - (يارب جري شواء مررت به ** كأنه فدر الفالوذ مشوي)

٢٥٥٥- ديوان ابن الرومي ١/٥٠٤٥

(تسرع كل آفة إليه ** كأن كل صيحة عليه)

٢٥٥٦- ديوان ابن الرومي ١/٥٠٤٧

البحر : - (كأن نسيمها أرج الخزامى ** ولاه بعد وسمي ولي)

٢٥٥٧- ديوان ابن الرومي ١/٥٠٥٠

(وكأنني بهم لديك وإنما ** شمس النهار بهم هناك لديكا)

٢٥٥٨- ديوان ابن الرومي ١/٥٠٥٢

(حتى ترى مابينها مثل اللبن ** مقسومة كأنها وشي اليمن)

٢٥٥٩- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١/٢

(تجري اليراعة في بنان يمينه ** وكأنها يزنية سمراء)

٢٥٦٠- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١/٢

(ويفوق محتده الكواكب مرتقى ** فكأنه فوق السماء سماء)

٢٥٦١- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١/٣١

١(جاءت حلاها واضحات كلها ** ف كأنهن مباسم الأحباب)

٢٥٦٢- ديوان ابن الزقاق البلنسي ٣١/١

(من كل محكمة كأن شذورها ** حلي الترائب من دمى أتراب)

٢٥٦٣- ديوان ابن الزقاق البلنسي ٣١/١

(فكأنما ألفن من حدق المها ** أو من ثنيات لهن عذاب)

٢٥٦٤- ديوان ابن الزقاق البلنسي ٣٥/١

(وأصبحت العلياء غفلا كأنها ** رسوم محتهن الصبا والجنائب)

٢٥٦٥- ديوان ابن الزقاق البلنسي ٤٥/١

(حمراء صافية كأن شعاعها ** ضرم بأيدي القابسين يؤجج)

٢٥٦٦- ديوان ابن الزقاق البلنسي ٤٥/١

(تحكي رضاب مديرها ف كأنها ** قد مجها في الكاس منه مفلج)

٢٥٦٧- ديوان ابن الزقاق البلنسي ٤٥/١

(قد راض مصعبها المزاج كأنما ** بخلائق الملك الحلاحل تمزج)

٢٥٦٨- ديوان ابن الزقاق البلنسي ٤٦/١

(فكأنما هو بالسماح مختم ** وكأنما هو بالعلاء متوج)

٢٥٦٩- ديوان ابن الزقاق البلنسي ٤٨/١

(والسابغات على الكمات كأنها ** غدران ماء بالنسيم تدرج)

٢٥٧٠- ديوان ابن الزقاق البلنسي ٤٨/١

(من كل وقاد السباق كأنما ** في كل ذابلة ذبال مسرج)

٢٥٧١- ديوان ابن الزقاق البلنسي ٤٩/١

(متسربلي قمص الحديد كأنها ** غدران ماء قد ملأن بطاحا)

٢٥٧٢- ديوان ابن الزقاق البلنسي ٥٢/١

(و كأن البرق في أرجائها ** أرسلت نفطا فيه قوس قزح)

٢٥٧٣- ديوان ابن الزقاق البلنسي ٥٩/١

(وافى به القرشي وهو كأنه ** قمر واكواس المدام فراقد)

٢٥٧٤- ديوان ابن الزقاق البلنسي ٧٤/١

(فكأنما تطأ المطي من الثرى **)

٢٥٧٥- ديوان ابن الزقاق البلنسي ٧٦/١

(فكأن حبرك أحمر لا أسود **)

٢٥٧٦- ديوان ابن الزقاق البلنسي ٨٠/١

(ومقلة شادن أودت بنفسي **كأن السقم لي ولها لباس)

٢٥٧٧- ديوان ابن الزقاق البلنسي ٨٨/١

(كأن البحر إذ طلعت ذكاء ** ولاح بمتنه منها شعاع)

٢٥٧٨- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١١١/١

(غين : غدت منا اللحاظ كأنما ** نرعى به بدر التمام كمالا)

٢٥٧٩- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١٢٠/١

(قد زرت موضع قبره فكأنما ** عاطيت منه روضة وقبولا)

٢٥٨٠- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١٢١/١

٥(ونشرت حر ثنائه فكأنما ** عاطيت منه السامعين شمولا)

٢٥٨١- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١٣٩/١

(الليل بعدك سرمد لا ينقضي ** فكأنما ساعاته أعوام)

٢٥٨٢- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١٣٩/١

(لمن اطرحت المجد وهو كأنه ** طلل تعفيه صبا وغمام)

٢٥٨٣- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١٤٠/١

٦(ولمن تركت الصافنات كأنها ** موسومة باللؤم وهي كرام)

٢٥٨٤- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١٤٠/١

(كثر العويل عليه بعد نعيه ** حتى كأن العالمين حمام)

٢٥٨٥- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١٤٣/١

(كأنما الصبح لنا بعده ** عين قد ابيضت من الحزن)

٢٥٨٦- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١٤٦/١

(يطأ الثرى متبخترا فكأنه ** من لحظه في متنه نشوان)

٢٥٨٧- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١٤٦/١

(فلكأن بدر التم فوق سراته ** حسنا وبين جفونه كيوان)

٢٥٨٨- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١٤٩/١

(كأنني خفر في خد زنجي **)

٢٥٨٩- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١٥٥/١

(كأن سواده في صفحتيها ** بقايا الليل في وجه الصباح)

٢٥٩٠- ديوان ابن الفارض ٣/١

(فأصبحوا كأنهم ما كانوا ** أو قعدوا فإنه لا يقعد)

٢٥٩١- ديوان ابن الفارض ٢٤/١

(كأني هلال الشك لو لا تأوهي ** خفيت فلم تهد العيون لرؤيتي)

٢٥٩٢- ديوان ابن الفارض ٢٥/١

(عتبت فلم تعتب كأن لم يكن لقا ** وما كان إلآ أن أشرت وأومت)

٢٥٩٣- ديوان ابن الفارض ٢٧/١

(يلذ له عذلي عليك كأنما ** يرى منه مني وسلواه سلوتي)

٢٥٩٤- ديوان ابن الفارض ٢٨/١

(وقد سخنت عيني عليها كأنها ** بها لم تكن يوما من الدهر قرت)

٢٥٩٥- ديوان ابن الفارض ٢٨/١

(كأنا حلفنا للرقيب على الجفا ** وأن لا وفا لكن حنثت وبرت)

٢٥٩٦- ديوان ابن الفارض ٣٠/١

(كأن لم أكن منها قريبا ولم أزل ** بعيدا لأي ما له ملت ملت)

٢٥٩٧- ديوان ابن الفارض ٣٤/١

(كأن الكرام الكاتبين تنزلوا ** على قلبه وحيا بما في صحيفتي)

٢٥٩٨-   ديوان ابن الفارض ٤٤/١

(كأن لم أكن فيهم خطيرا ولم أزل ** لديهم حقيرا في رخاء وشدة)

٢٥٩٩-   ديوان ابن الفارض ٨٨/١

(وللجمع من مبدا كأنك وانتهى ** فإن لم تكن عن آية النظرية)

٢٦٠٠-   ديوان ابن الفارض ١١٥/١

(وإذا ذكرتكم أميل كأنني ** من طيب ذكركم سقيت الراحا)

٢٦٠١-   ديوان ابن الفارض ١٢٩/١

(وأصبو إلى العذال حبا لذكرها ** كأنهم مابيننا في الهوى رسل)

٢٦٠٢-   ديوان ابن الفارض ١٣٢/١

(ولم يبق منها الدهر غير حشاشة **كأن خفاها في صدور النهى كتم)

٢٦٠٣-   ديوان ابن الفارض ١٤٣/١

(فكأن عذلك عيس من أحببته ** قدمت علي وكان سمعي ناظري)

٢٦٠٤-   ديوان ابن الفارض ١٥٢/١

(أومر الغمض أن يمر بجفني ** فكأني به مطيعا عصاكا)

٢٦٠٥-   ديوان ابن القيسراني ١/١

(غمرات حجبت وجه العلى ** فكأن الصبح في الأفق مساء)

٢٦٠٦-   ديوان ابن القيسراني ٤/١

(ما لي وللأيام تخطب هدنتي ** حتى كأن صروفها أكفاء)

٢٦٠٧-   ديوان ابن القيسراني ٧/١

(وكأن القباء منك لما ضمم ** من الطهر مسجد بقباء)

٢٦٠٨-   ديوان ابن القيسراني ٨/١

(وكأن السيوف من عزمك الماضي ** أفادت ما عندها من مضاء)

٢٦٠٩-   ديوان ابن القيسراني ١٤/١

(وللظبى ظفر حلو مذاقته **كأنما الضرب فيما بينهم ضرب)

٢٦١٠- ديوان ابن القيسراني ١٥/١

(أجسادهم في ثياب من دمائهم ** مسلوبة وكأن القوم ما سلبوا)

٢٦١١- ديوان ابن القيسراني ١٦/١

(عمت فتوحك بالعدى معاقلها **كأن تسليم هذا عند ذا جرب)

٢٦١٢- ديوان ابن القيسراني ١٩/١

(يشيم ثغور الفرن تهمي كأنها ** سنا بشر نور الدين تنهل سحبه)

٢٦١٣- ديوان ابن القيسراني ٢٣/١

(خوافق في صدر الفضاء كأنها ** وقد وجبت منها القلوب وقلوب)

٢٦١٤- ديوان ابن القيسراني ٢٤/١

(نسيب المعالي يطرب القوم مدحه **كأن الثناء المحض فيه نسيب)

٢٦١٥- ديوان ابن القيسراني ٢٩/١

(كأنه واجد وجدي بحيرتها ** فكلما خطرت في قلبه وجبا)

٢٦١٦- ديوان ابن القيسراني ٢٩/١

(ما بال سلوة بالي لا تسركم ** حتى كأن لكم في راحتي تعبا)

٢٦١٧- ديوان ابن القيسراني ٣٨/١

(وعند الصبا منها حديث كأنه ** إذا سار بين الشرب ريحانة الشرب)

٢٦١٨- ديوان ابن القيسراني ٤٨/١

(كأن عيني إذا ** دمي ودمعي أنسكب)

٢٦١٩- ديوان ابن القيسراني ٥٧/١

(وأسمو مجدا في العلى وتحطني ** خطوب كأن الدهر فيهن عابث)

٢٦٢٠- ديوان ابن القيسراني ٥٨/١

(من كل محتضن يجاذب ردفه ** فكأنه احتقب الرمال الميثا)

٢٦٢١- ديوان ابن القيسراني ٦١/١

١(كأن القنا تجلو له وجه أمره ** ولو أمهلت بلقيس ما غرها الصرح)

٢٦٢٢- ديوان ابن القيسراني ١/٦٢

(كأنما كأس سنا ريقه ** بعد الكرى نافجة نافحه)

٢٦٢٣- ديوان ابن القيسراني ١/٦٣

(غداة كأنما العاصي احمرارا ** من الدم عبرة الجفن القريح)

٢٦٢٤- ديوان ابن القيسراني ١/٦٦

(أرى القوم صما كلما ذكر الندى **كأن الندى في السمع معنى مردد)

٢٦٢٥- ديوان ابن القيسراني ١/٧٠

(كأن سنا لمع الأسنة حوله ** شرار ولكن في يديه زناده)

٢٦٢٦- ديوان ابن القيسراني ١/٧٠

(غداة كأن الهام في كل قونس **كمائم نبت بالسيوف حصاده)

٢٦٢٧- ديوان ابن القيسراني ١/٧٢

(وعزم يسامي النيرات كأنما ** سما بجناحيه أبو غانم سعد)

٢٦٢٨- ديوان ابن القيسراني ١/٧٢

(كأن اللهى في راحتيه ودائع ** لكل فقير والعطاء لها رد)

٢٦٢٩- ديوان ابن القيسراني ١/٩٠

(وكأن طرفي حين أبكته دما ** ألقى الشعاع بخدها فتوردا)

٢٦٣٠- ديوان ابن القيسراني ١/٩٦

(حتى أعود من امتداحك حاليا ** وكأنني قلدت بعض قلائدي)

٢٦٣١- ديوان ابن القيسراني ١/١٠١

(وقد نام عنا الدهر حتى كأنه ** غداة التقينا بات شارب مرقد)

٢٦٣٢- ديوان ابن القيسراني ١/١٠٢

(سعوا فاسترقوا الدهر حتى كأنما ** لهم من زمانيه أمان مجدد)

٢٦٣٣- ديوان ابن القيسراني ١/١١٤

(كأني بهذا العزم لا فل حده ** وأقصاه بالأقصى وقد قضي الأمر)

٢٦٣٤- ديوان ابن القيسراني ١/١٢٢

(وفي المقيمين بالزوراء لي سكن **كأنما طرفه للفتك عيار)

٢٦٣٥- ديوان ابن القيسراني ١/١٢٦

(حتى تعود ثغور الشام ضاحكة **كأنما حل في أكنافها عمر)

٢٦٣٦- ديوان ابن القيسراني ١/١٢٩

(حمد يضوع الجو من نشره **كأنما راويه عطار)

٢٦٣٧- ديوان ابن القيسراني ١/١٢٩

(كأنما صارمه مرسل ** له من التأييد أنصار)

٢٦٣٨- ديوان ابن القيسراني ١/١٣١

(واحربا في الثغور من بلد ** يضحك حسنا كأنه ثغر)

٢٦٣٩- ديوان ابن القيسراني ١/١٣١

(به قصور كأنها بيع ** ناطقة في خلالها الصور)

٢٦٤٠- ديوان ابن القيسراني ١/١٣١

(من كل وجه كأن صورته ** بدر ولكن ليله شعر)

٢٦٤١- ديوان ابن القيسراني ١/١٤٥

(جاءتك مالكة القلوب كأنها ** في ناظري زمن الشباب الناضر)

٢٦٤٢- ديوان ابن القيسراني ١/١٧٠

(ضحكت تباشير الصباح كأنها ** قسمات نور الدين خير الناس)

٢٦٤٣- ديوان ابن القيسراني ١/١٨٣

(على كل نشوان العنان كأنما ** جرى في وريديه الرحيق المشعشع)

٢٦٤٤- ديوان ابن القيسراني ١/٢٠٥

(رنا وكأن البابلي المصفقا ** ترقرق من جفنيه صرفا معتقا)

٢٦٤٥- ديوان ابن القيسراني ١/٢٢١

(وحطت البلاد على نأيها **كأنك في كلها نازل)

٢٦٤٦- ديوان ابن القيسراني ٢٢١/١

(يفيض على الطرس سحر البيان **كأن بنانته بابل)

٢٦٤٧- ديوان ابن القيسراني ٢٢٣/١

(كأنه والجام في كفه ** بدر الدجى في شفق ناهل)

٢٦٤٨- ديوان ابن القيسراني ٢٢٥/١

٢(وماله ينفر من لمتي ** كأنه من أسد جافل)

٢٦٤٩- ديوان ابن القيسراني ٢٣١/١

(كأن أنابيب القنا بأكفهم ** قداح بأيدي اللاعبين تجيلها)

٢٦٥٠- ديوان ابن القيسراني ٢٣٢/١

(راشقة بالنبل من ألحاظها **كأن تحت كل جفن نابلا)

٢٦٥١- ديوان ابن القيسراني ٢٣٣/١

(مقيمة ظاعنة كأنما ** أودعها الأشعار والرسائلا)

٢٦٥٢- ديوان ابن القيسراني ٢٣٦/١

(نظرا عادلا كأن عماد الدين ** من لفظه عليه أمله)

٢٦٥٣- ديوان ابن القيسراني ٢٣٨/١

(أحين استجارتك الملاحة في الهوى ** بخلت كأن الحسن في ذمة البخل)

٢٦٥٤- ديوان ابن القيسراني ٢٤١/١

(كأن القوافي راهنته بأنها ** تباريه أو تتلو المقال على الفعل)

٢٦٥٥- ديوان ابن القيسراني ٢٤٣/١

(وبات لا تحتمي عني مراشفه **كأنما ثغره ثغر بلا وال)

٢٦٥٦- ديوان ابن القيسراني ٢٤٤/١

(كأن عيني في فضل انسكابهما ** يدا أبي غانم جادت بأفضال)

٢٦٥٧- ديوان ابن القيسراني ٢٤٥/١

٢(يثري فلا يستقر المال في يده ** كأنه عذل في سمع مختال)

٢٦٥٨- ديوان ابن القيسراني ١/٢٤٥

(ريعوا لها وهي أعمار مخلدة **كأنني زرتهم منها بآجال)

٢٦٥٩- ديوان ابن القيسراني ١/٢٥١

(وأصبحت في الورى محبته ** كأنها دولة من الدول)

٢٦٦٠- ديوان ابن القيسراني ١/٢٥٣

(كأن الذي آلى على بسط كفه ** سوى مالها في البأس من قائم النصل)

٢٦٦١- ديوان ابن القيسراني ١/٢٥٣

(وليست كأخرى تربها يكفر الحيا **كأن وقوع الغيث منها على رمل)

٢٦٦٢- ديوان ابن القيسراني ١/٢٦٣

(لا يملك الجسم دفعا عن مقاتله **كأن حين يغشاه الردى صنم)

٢٦٦٣- ديوان ابن القيسراني ١/٢٦٨

(كلفت همتك العلو فحلقت ** فكأنما هي دعوة في ظالم)

٢٦٦٤- ديوان ابن القيسراني ١/٢٧٦

(وقد بان عن لبنان برق كأنه ** بياض الأيادي أوسنا وجه حاتم)

٢٦٦٥- ديوان ابن القيسراني ١/٢٧٦

(تعود فوود الحمد عنه كأنهم ** قد افترقوا عن جامعات المواسم)

٢٦٦٦- ديوان ابن القيسراني ١/٢٨٥

(حتى كأن خطوط الكف من يده **كتاب وقف على الإحسان والمنن)

٢٦٦٧- ديوان ابن القيسراني ١/٢٨٥

(يولي وينسى الذي أولاه محتقرا **كأن ما كان من نعماء لم يكن)

٢٦٦٨- ديوان ابن القيسراني ١/٢٨٦

(كأنهم عندما جاد الزمان بهم ** تخيروك له جودا على الزمن)

٢٦٦٩- ديوان ابن القيسراني ١/٢٨٧

(كأنها بعد إعلان الضمير بها ** لا تستخير سوى الأسماع من وطن)

٢٦٧٠- ديوان ابن القيسراني ٢٨٨/١

(كأن بهرام من توقده ** بات زعيما بحرب كيوان)

٢٦٧١- ديوان ابن القيسراني ٢٨٨/١

(نار ونور كأن إنسهما ** في الليل ما آنس ابن عمران)

٢٦٧٢- ديوان ابن القيسراني ٢٩١/١

(كأنك لست ترى راحة ** سوى حثو مالك بالراحتين)

٢٦٧٣- ديوان ابن القيسراني ٢٩٦/١

(حتى مررت بتادف ** فكأنني بالنيرين)

٢٦٧٤- ديوان ابن القيسراني ٣٠٢/١

(ويداك تقذف بالنضار ** كأنها بعض المعادن)

٢٦٧٥- ديوان ابن المعتز ١٣/١

١(فآب في أب يجنيها لعاصرها **كأن كفيه قد علت بحناء)

٢٦٧٦- ديوان ابن المعتز ١٣/١

(يسقيكها خنث الألحاظ ذو هيف **كأن ألحاظه أفرقن من داء)

٢٦٧٧- ديوان ابن المعتز ١٧/١

(و كأن الحباب إذ مزجوها ** وردة فوق درة بيضاء)

٢٦٧٨- ديوان ابن المعتز ١٧/١

(و كأن الذي يشم ثراها **كوكبا كفه عليه سماء)

٢٦٧٩- ديوان ابن المعتز ١٨/١

(أتت دونها الأيام حتى كأنها ** تساقط نور من فتوق سماء)

٢٦٨٠- ديوان ابن المعتز ١٩/١

(تخفي الزجاجة لونها وكأنها ** في الكف قائمة بغير إناء)

٢٦٨١- ديوان ابن المعتز ٢٢/١

(كأنها ضفائر الشمطاء ** يصطاد قبل الأين والعناء)

٢٦٨٢- ديوان ابن المعتز ١/ ٢٣

(والصبح من تحت الظلام كأنه ** شيب بدا في لمة سوداء)

٢٦٨٣- ديوان ابن المعتز ١/ ٢٤

(ترى فوق متنيه الفرند كأنه ** بقية غيم رق دون سماء)

٢٦٨٤- ديوان ابن المعتز ١/ ٤٦

(كأن عذاريهما واحد ** لجوجان تشقى ويشقى بها)

٢٦٨٥- ديوان ابن المعتز ١/ ٤٦

(وطارا معا في عنان السواء ** كأنا به وكأنا بها)

٢٦٨٦- ديوان ابن المعتز ١/ ٥٣

١ (كأن على حلاهن سحائبا ** تجود من الأخلاف سحا وتسكابا)

٢٦٨٧- ديوان ابن المعتز ١/ ٥٣

(خوازن نحض في الجلود كأنما ** تحمل كثبانا من الرمل أصلابا)

٢٦٨٨- ديوان ابن المعتز ١/ ٥٤

٢ (فنلنا طري اللحم والشمس غضة ** كأن سناها صب في الأرض زريابا)

٢٦٨٩- ديوان ابن المعتز ١/ ٥٤

(فإن أمس مطروق الفؤاد بسلوة ** كأن على رأسي من الشيب أغرابا)

٢٦٩٠- ديوان ابن المعتز ١/ ٥٥

(كأن يديه تلعبان بعوده ** إذا ما تغنى أنهض النفس إطرابا)

٢٦٩١- ديوان ابن المعتز ١/ ٥٥

(كأني على طاو من الوحش ناهض ** تخال قرون الإجل من خلفه غابا)

٢٦٩٢- ديوان ابن المعتز ١/ ٥٦

(فطارت إليه فاغرات كأنها ** تحاول سبقا أو تبادر إنهابا)

٢٦٩٣- ديوان ابن المعتز ١/ ٥٧

(وكأن الفجر حين رأى ** ليلة قاسية هابا)

٢٦٩٤- ديوان ابن المعتز ٦٠/١

(كأنه صب على الأرض ذهب ** و قد بدت أسيافنا من القرب)

٢٦٩٥- ديوان ابن المعتز ٦٣/١

(ثم حدت بها الصبا كأنها ** فيها من البرق كأمثال الشهب)

٢٦٩٦- ديوان ابن المعتز ٦٣/١

(كأنها ورعدها مستعبر ** لج به على بكاه ذو صخب)

٢٦٩٧- ديوان ابن المعتز ٦٣/١

(وتارة تبصره كأنه ** أبلق مال جله حين وثب)

٢٦٩٨- ديوان ابن المعتز ٦٤/١

(كأنها جمع خميس حكمت ** عليه أبطال الرجال بالهرب)

٢٦٩٩- ديوان ابن المعتز ٦٥/١

٢(وسابح مسامح ذي ميعة ** كأنه حريق نار تلتهب)

٢٧٠٠- ديوان ابن المعتز ٦٥/١

(تراه إن أبصرته مستقبلا **كأنما يعلو من الأرض حدب)

٢٧٠١- ديوان ابن المعتز ٦٥/١

(و ناظر كأنه ذو روعة ** و كفل ململم ضافي الذنب)

٢٧٠٢- ديوان ابن المعتز ٦٧/١

(عفا غير سفع ماثلات كأنها ** خدود عذارى مسهن شحوب)

٢٧٠٣- ديوان ابن المعتز ٦٧/١

(فأدبرن عن رث الحياة كأنه ** ردي نفاه الركب وهو نجيب)

٢٧٠٤- ديوان ابن المعتز ٦٩/١

(ترى بينها مثوى لسان كأنه ** أسير تلقته السيوف سليب)

٢٧٠٥- ديوان ابن المعتز ٦٩/١

(وخطم كأن الريح شكته بالسفا ** طويل وناب كالسنان خضيب)

٢٧٠٦- ديوان ابن المعتز ٧٠/١

(توقد في جو السماء كأنما ** تشقق عنه في الظلام جيوب)

٢٧٠٧- ديوان ابن المعتز ٧٠/١

(وجلجل رعد من بعيد كأنه ** أمير على رأس اليفاع خطيب)

٢٧٠٨- ديوان ابن المعتز ٨٣/١

(فكأنني روعت ظبي نقا ** في عينه سنة تغالبه)

٢٧٠٩- ديوان ابن المعتز ١٠٨/١

(كأنا نرى الغيب في أمره ** بأعين ظن لنا لم تخب)

٢٧١٠- ديوان ابن المعتز ١٢٥/١

١(و ناقلت تحته الندمان صافية ** كأنه إذ حساها نافخ لهبا)

٢٧١١- ديوان ابن المعتز ١٢٩/١

(كأن نميرا بها ** و ماش طعين وثب)

٢٧١٢- ديوان ابن المعتز ١٣١/١

(كأن بخديه الذي جاء حاملا ** بكفيه من ألوانها حين يقطب)

٢٧١٣- ديوان ابن المعتز ١٣٢/١

(من كل جسم كأنه عرض ** يكاد لطفا باللحظ ينتهب)

٢٧١٤- ديوان ابن المعتز ١٣٢/١

(كأنه صاغه النفاق فما ** يخلص منه صدق ولا كذب)

٢٧١٥- ديوان ابن المعتز ١٣٤/١

(وكأن الماء إذ مزجت ** ملعج في كاسها لهبا)

٢٧١٦- ديوان ابن المعتز ١٣٥/١

(وقد لاح للساري سهيل كأنه ** على كل نجم في السماء رقيب)

٢٧١٧- ديوان ابن المعتز ١٣٦/١

(و راح كأن الماء ألبس كأسها ** أكاليل قد نظمن من لؤلؤ رطب)

٢٧١٨- ديوان ابن المعتز ١٤٤/١

(والصبح قد كشف عن أنيابه ** كأنه يضحك من ذهابه)

٢٧١٩- ديوان ابن المعتز ١٤٤/١

(كأن سلخ الأيم من أثوابه ** ما دادنا البازي على حسابه)

٢٧٢٠- ديوان ابن المعتز ١٤٤/١

(و لا وددنا أنه لنا به **كأنما الوشي الذي اكتسى به)

٢٧٢١- ديوان ابن المعتز ١٤٧/١

(تنساب مثل الأرقم المنساب **كأنما تنظر عن شهاب)

٢٧٢٢- ديوان ابن المعتز ١٥١/١

(ما قر لي في ليلتي مضجع **كأنني في كف طبطاب)

٢٧٢٣- ديوان ابن المعتز ١٥٢/١

(تضمن ري الجيش للمستقي **كأن دلويه جناحا عقاب)

٢٧٢٤- ديوان ابن المعتز ١٥٣/١

(كأنما النارنج لما بدت ** صفرته في حمرة كاللهيب)

٢٧٢٥- ديوان ابن المعتز ١٥٤/١

(كأنها كافورة ** لها غشاء من ذهب)

٢٧٢٦- ديوان ابن المعتز ١٥٦/١

(نشرت أوائلها حيا ف كأنه ** نقط على عجل بطين كتاب)

٢٧٢٧- ديوان ابن المعتز ١٦٣/١

(و لحية كأنها غراب ** زورها التسويد والخضاب)

٢٧٢٨- ديوان ابن المعتز ١٦٩/١

(يغيظهم فضلي عليهم ونقصهم **كأني قسمت الحظوظ فحابيت)

٢٧٢٩- ديوان ابن المعتز ١/١٧٠

(وماء خلاء قد طرقت بسدفة ** عليه القطا كأن آجنه الزيت)

٢٧٣٠- ديوان ابن المعتز ١/١٧٠

(ومرقبة مثل السنان علوتها **كأني لأرداف الكواكب ناجيت)

٢٧٣١- ديوان ابن المعتز ١/١٧٦

(وكأن عقرب صدغه وقفت ** لما دنت من نار وجنته)

٢٧٣٢- ديوان ابن المعتز ١/١٧٧

(وكأن وجنته تفتح وردة ** خجلا إذا طالبته بعداته)

٢٧٣٣- ديوان ابن المعتز ١/١٨٩

(واستيقظوا حقا بها وكأنهم ** حلموا بها في النوم لما قلتها)

٢٧٣٤- ديوان ابن المعتز ١/١٩٥

(كأني بك قد قلتا ** و أطنبت وأكثرتا)

٢٧٣٥- ديوان ابن المعتز ١/١٩٦

(أخف من لا شيء في سجدته ** كأنه يلسع في جبهته)

٢٧٣٦- ديوان ابن المعتز ١/٢٠٢

(فكأن أيديهم وقد بلغ الدجى ** يفحصن في الميقات عن هامات)

٢٧٣٧- ديوان ابن المعتز ١/٢٠٣

(فتخالهن كروضة في لجة ** و كأنما يصفرن من قصبات)

٢٧٣٨- ديوان ابن المعتز ١/٢٠٤

(ف كأنه مستصحبا صناجة ** في حضرة من كثرة الجلبات)

٢٧٣٩- ديوان ابن المعتز ١/٢٠٥

(وكأن في أخلاقه ** خلقا من الكرمات)

٢٧٤٠- ديوان ابن المعتز ١/٢١٢

(كأنها صرار لؤلؤات ** حتى إذا نفرن لاقطات)

٢٧٤١-   ديوان ابن المعتز ٢١٨/١

(كأنما كل قضيب له ** يحمل في أعلاه ياقوته)

٢٧٤٢-   ديوان ابن المعتز ٢٢٩/١

(يظل سراب البيد فيه كأنه ** حواشي رداء نفضته نواسجه)

٢٧٤٣-   ديوان ابن المعتز ٢٢٩/١

(كأني على حقبا تقدم قارحا **كمثل شهاب طار في الجو مارجه)

٢٧٤٤-   ديوان ابن المعتز ٢٣٠/١

٢(فريدين لا نلقى بعلم كأننا ** نجيان من مكر خفي سوائجه)

٢٧٤٥-   ديوان ابن المعتز ٢٣٠/١

(إلى أن تولى النجم وانخرق الدجى **كأن ضياء الفجر بالأفق باعجه)

٢٧٤٦-   ديوان ابن المعتز ٢٣٠/١

(و إبريق شرب قد أجبت دعاته **كأن مدير الراح في الكأس دارجه)

٢٧٤٧-   ديوان ابن المعتز ٢٣٦/١

(ترى مشيها تحت القناع كأنه ** ضفائر ليف في هدية حجاج)

٢٧٤٨-   ديوان ابن المعتز ٢٣٨/١

(ممتد أنبوب الجران كأنه ** من تحت هامته نحيتة ساج)

٢٧٤٩-   ديوان ابن المعتز ٢٣٩/١

(والصبح يتلو المشتري ف كأنه ** عريان يمشي في الدجى بسراج)

٢٧٥٠-   ديوان ابن المعتز ٢٣٩/١

(وكأن رحلي فوق أحقب لاحب ** لفح الهجير بمشعل أجاج)

٢٧٥١-   ديوان ابن المعتز ٢٤٠/١

٢(و كأن آثار الكلوم بكفه ** حلق الحديد سمرن فوق رتاج)

٢٧٥٢-   ديوان ابن المعتز ٢٤٢/١

(كأنه لما غدا ** والصبح لم ينبلج)

٢٧٥٣- ديوان ابن المعتز ٢٤٣/١

(كأنما تلثم طفلا لها ** زنت به من ولد الزنج)

٢٧٥٤- ديوان ابن المعتز ٢٤٥/١

(كأن البركة الغناء لما ** غدت بالماء مفعمة تموج)

٢٧٥٥- ديوان ابن المعتز ٢٤٦/١

(كأن الثريا والظلام يحفها ** فصوص لجين قد أحاط به سبج)

٢٧٥٦- ديوان ابن المعتز ٢٤٧/١

(كأن الثريا هودج فوق ناقة ** يحث بها حاد إلى الغرب مزعج)

٢٧٥٧- ديوان ابن المعتز ٢٤٧/١

(و قد لمعت حتى كأن بريقها ** قوارير فيها زئبق يترجرج)

٢٧٥٨- ديوان ابن المعتز ٢٤٨/١

(وأسفر بعد ذلك عن سماء **كأن نجومها حدق الملاح)

٢٧٥٩- ديوان ابن المعتز ٢٤٩/١

(كأنا عند نهضته رفعنا ** خباء فوق أطراف الرماح)

٢٧٦٠- ديوان ابن المعتز ٢٤٩/١

(وقادوا كل سلهبة سبوح **كأن أديمها شرق براح)

٢٧٦١- ديوان ابن المعتز ٢٤٩/١

(وقد لاحت لساريها الثريا **كأن نجومها نور الأقاح)

٢٧٦٢- ديوان ابن المعتز ٢٥٢/١

(يخلن تعاويذا بجنبي كأنني ** أمس بخبل في مساي وإصباحي)

٢٧٦٣- ديوان ابن المعتز ٢٥٤/١

(فكأن أيديهن لازمة ** يفحصن ليلتهن عن صبح)

٢٧٦٤- ديوان ابن المعتز ٢٥٦/١

(فكأن البرق مصحف قار ** فانطباقا مرة وانفتاحا)

٢٧٦٥-   ديوان ابن المعتز ١/٢٥٦

(وكأن الرعد فحل لقاح **كلما يعجبه البرق صاحا)

٢٧٦٦-   ديوان ابن المعتز ١/٢٦٧

(مخلوقة بنعيم كلها بدع **كأن وجنتها باقات تفاح)

٢٧٦٧-   ديوان ابن المعتز ١/٢٧٠

(كأن الكأس في يده عروس ** لها من لؤلؤ رطب وشاح)

٢٧٦٨-   ديوان ابن المعتز ١/٢٧٥

(كأني حين ترتحل المطايا ** على فيحاء ناشرة جناحا)

٢٧٦٩-   ديوان ابن المعتز ١/٢٧٦

(كأن سماءها لما تجلت ** خلال نجومها عند الصباح)

٢٧٧٠-   ديوان ابن المعتز ١/٢٧٨

(و قيدها بالنصل خرق كأنه ** إذ جد لولا ما جنى السيف مازح)

٢٧٧١-   ديوان ابن المعتز ١/٢٧٨

(كأن أكف القوم في جنباته ** قطا لم ينفره عن الماء سارح)

٢٧٧٢-   ديوان ابن المعتز ١/٢٧٩

١(كأن بنات الغلي في حجراتها ** إذا ما انجلت أفلاء خيل روائح)

٢٧٧٣-   ديوان ابن المعتز ١/٢٨١

(و قدود كأنهن غصون ** و خدود كأنها التفاح)

٢٧٧٤-   ديوان ابن المعتز ١/٢٨٤

(كأنه لما قطعنا فرسخا ** مصحف وراق أدق نسخا)

٢٧٧٥-   ديوان ابن المعتز ١/٢٨٨

(و شيعه قلب جري جنانه ** و نفس كأن الحادثات عبيدها)

٢٧٧٦-   ديوان ابن المعتز ١/٢٨٨

(خلت وعفت إلا أثاف كأنها ** عوائد ذي سقم بطيء قعودها)

٢٧٧٧- ديوان ابن المعتز ١/٢٨٨

(شهدت فأوطأت الخيول كأنها ** مفلقة الهامات حمر جلودها)

٢٧٧٨- ديوان ابن المعتز ١/٢٩١

(أو عاسل كالشجاع هاج لي النف ** س ودرع كأنها الزبد)

٢٧٧٩- ديوان ابن المعتز ١/٢٩٣

(ما زلت أرعى كل نجم غاير ** و كأن جنبي فوق جمر موقد)

٢٧٨٠- ديوان ابن المعتز ١/٢٩٣

(و ترى الثريا في السماء كأنها ** بيض بأدحي يلوح بفدفد)

٢٧٨١- ديوان ابن المعتز ١/٢٩٣

(قد أطلعت إبر القرون كأنها ** أخذ المراود من سحيق الإثمد)

٢٧٨٢- ديوان ابن المعتز ١/٣٠٠

(كأن فؤادي في مخاليب طائر ** غدا صبح يوم ثم بات على فقد)

٢٧٨٣- ديوان ابن المعتز ١/٣٠٠

(فضم مخاليبا عليه كأنها ** شصوص حبال قد جمعن إلى عقد)

٢٧٨٤- ديوان ابن المعتز ١/٣١٣

(كأن عذاريه على قمر على ** قضيب على دعص رطيب الثرى ندي)

٢٧٨٥- ديوان ابن المعتز ١/٣١٣

(تبسم إذ مازحته فكأنه ** يكشف عن در حجاب زمرد)

٢٧٨٦- ديوان ابن المعتز ١/٣٣١

(فكأنه قمر سرى في ليلة ** فظلامها عن نورها مردود)

٢٧٨٧- ديوان ابن المعتز ١/٣٣٣

١(وتعانقنا كأني ** وهو في عقد شديد)

٢٧٨٨- ديوان ابن المعتز ١/٣٤٢

(وأرى الثريا في السماء كأنها ** قدم تبدت في ثياب حداد)

٢٧٨٩- ديوان ابن المعتز ٣٤٢/١

(تبدو إذا جاء الزمان بقطرة ** فكأنما كانا على ميعاد)

٢٧٩٠- ديوان ابن المعتز ٣٤٤/١

(على جدول ريان لا يكتم القذى **كأن سواقيه متون المبارد)

٢٧٩١- ديوان ابن المعتز ٣٤٥/١

(غدا بها صفراء كرخية ** كأنها في كأسها تتقد)

٢٧٩٢- ديوان ابن المعتز ٣٤٧/١

(هل لك في ليلة بيضاء مقمرة ** كأنها فضة ذابت على البلد)

٢٧٩٣- ديوان ابن المعتز ٣٤٧/١

(و قهوة كشعاع الشمس صافية **كأن أقداحها قد عمن بالزبد)

٢٧٩٤- ديوان ابن المعتز ٣٥٩/١

(كأن بزاتهم أمراء جيش ** على أكتافهم صدأ الحديد)

٢٧٩٥- ديوان ابن المعتز ٣٦٣/١

(كأن عناقيد الكروم وظلها **كواكب در في سماء زبرجد)

٢٧٩٦- ديوان ابن المعتز ٣٧١/١

(كأن بوجهه لما توافت ** نجوم في مطالعها سعود)

٢٧٩٧- ديوان ابن المعتز ٣٧٤/١

(ودروعا كأنها وجه ماء ** صافحته ريح وعضبا محذا)

٢٧٩٨- ديوان ابن المعتز ٣٧٥/١

(تواريا خلف الظباء حذا **كأنما يجبذهن جبذا)

٢٧٩٩- ديوان ابن المعتز ٣٨٠/١

(وعم السماء النقع حتى كأنه ** دخان وأطراف الرماح شرار)

٢٨٠٠- ديوان ابن المعتز ٣٨٠/١

(وبي كل خوار العنان كأنه ** إذا لاح في نقع الكتيبة نار)

٢٨٠١- ديوان ابن المعتز ٣٨٠/١

(و بيض كأنصاف البدور أبية ** إذا امتحنتهن السيوف خيار)

٢٨٠٢- ديوان ابن المعتز ٣٨٥/١

(و سيوف كأنها حين هزت ** ورق هزها سقوط القطار)

٢٨٠٣- ديوان ابن المعتز ٣٨٥/١

(ودروع كأنها شمط الجع ** د دهينا تضل فيها المداري)

٢٨٠٤- ديوان ابن المعتز ٣٨٥/١

(وقدور كأنهن قروم ** هدرت بين جلة وبكار)

٢٨٠٥- ديوان ابن المعتز ٣٨٧/١

(وأصبحت معتل الحياة كأنني ** أسير رأى وجه الأمير ففكرا)

٢٨٠٦- ديوان ابن المعتز ٣٨٨/١

(كأن الصبا تهدي إليها إذا جرت ** على تربها مسكا سحيقا وعنبرا)

٢٨٠٧- ديوان ابن المعتز ٣٨٨/١

(كأن الغواني بين بين رياضه ** فغادرن فيه نشر ورد وعبهرا)

٢٨٠٨- ديوان ابن المعتز ٣٨٩/١

٢(كأن الرباب الجون دون سحابه ** خليع من الفتيان يسحب مئزرا)

٢٨٠٩- ديوان ابن المعتز ٣٨٩/١

(فأصبح مستور التراب كأنما ** نشرت عليه وشي برد محبرا)

٢٨١٠- ديوان ابن المعتز ٣٨٩/١

(تطيف بذيال كأن صواره ** غدائر ذي تاج عتا وتجبرا)

٢٨١١- ديوان ابن المعتز ٣٩٠/١

(و طاف الكرى بالقوم حتى كأنهم ** نشاوى شراب دب فيهم وأسكرا)

٢٨١٢- ديوان ابن المعتز ٣٩٢/١

(كأني وأيامي التي طوت النوى ** تجيان باتا دون لقياهما ستر)

٢٨١٣- ديوان ابن المعتز ٣٩٢/١

(مهفهفة صفر الوشاح كأنها ** مهاة خلاء ظل يكنفها الدر)

٢٨١٤- ديوان ابن المعتز ٣٩٣/١

(كأن عيون العاشقين منوطة ** بأرجائها فما يجف لها شفر)

٢٨١٥- ديوان ابن المعتز ٣٩٣/١

(كأن الرباب الجون والفجر ساطع ** دخان حريق لا يضيء له جمر)

٢٨١٦- ديوان ابن المعتز ٣٩٣/١

(أمنك سرى يا شر برق كأنه ** جناح فؤاد خافق ضمه صدر)

٢٨١٧- ديوان ابن المعتز ٣٩٣/١

(علاهم حليد الليل حتى كأنهم ** بزاة تجلى في مراقبها قمر)

٢٨١٨- ديوان ابن المعتز ٤٠٣/١

(بوجنة كأنما ** يقدح منها الشرر)

٢٨١٩- ديوان ابن المعتز ٤٠٣/١

(كأنما ألحاظه ** من فعله تعتذر)

٢٨٢٠- ديوان ابن المعتز ٤٠٥/١

(و كأنما الأمطار بعدهم **كست الطلول غلائلا خضرا)

٢٨٢١- ديوان ابن المعتز ٤٠٧/١

(كأنها حين ذر الليل ظلمته ** جمر جلته الصبا في مصطلى خضر)

٢٨٢٢- ديوان ابن المعتز ٤١٢/١

(والقلب منه صخر **كأن فاه الخمر)

٢٨٢٣- ديوان ابن المعتز ٤٢٦/١

(عليم بأعقاب الأمور كأنه ** بمختلسات الظن يسمع أو يرى)

٢٨٢٤- ديوان ابن المعتز ٤٢٨/١

(وكأنما رفع الحجاب لناظر ** عن صبح ليل قد توقد فجره)

٢٨٢٥- ديوان ابن المعتز ٤٢٨/١

(و تراه في ليل السرى وكأنه ** نار يقلب طرفه ويقره)

٢٨٢٦- ديوان ابن المعتز ٤٢٩/١

(و كأنما يهتز بين ثيابه ** نصل يلوح بصفحتيه أثره)

٢٨٢٧- ديوان ابن المعتز ٤٣٥/١

(وقد صغت الجوزاء حتى كأنها ** وراء نجوم هاويات وغور)

٢٨٢٨- ديوان ابن المعتز ٤٣٩/١

(وكأني منه بألف كتاب ** ورسول وألف وعد مزور)

٢٨٢٩- ديوان ابن المعتز ٤٤٥/١

(و نقلنا من قصب يابس **كأننا نعمل آجرا)

٢٨٣٠- ديوان ابن المعتز ٤٤٥/١

(وعندنا من يتغنى لنا ** كأنه من فمه يخرا)

٢٨٣١- ديوان ابن المعتز ٤٥٠/١

(و كأن حمرة خده في لونها ** وكأن طيب رياحها من نشره)

٢٨٣٢- ديوان ابن المعتز ٤٥٥/١

(و ليس للهم إلا شرب صافية ** كأنها دمعة من عين مهجور)

٢٨٣٣- ديوان ابن المعتز ٤٥٦/١

(و يخجل إذ يلاقيني كأني ** أنقط خده بالجلنار)

٢٨٣٤- ديوان ابن المعتز ٤٥٨/١

(فكأن الربيع يجلو عروسا ** وكأنا من قطره في نثار)

٢٨٣٥- ديوان ابن المعتز ٤٦٢/١

(إشرب وأسق ابن بشر من مشعشعة **كأن في حانها نورا بلا نار)

٢٨٣٦- ديوان ابن المعتز ٤٦٣/١

(سياطها ماء السحاب الغر ** كأنه ذوب لجين يجري)

٢٨٣٧- ديوان ابن المعتز ٤٦٥/١

(لدى نرجس غض وسدر كأنه ** قدود جوار ملن في ازر خضر)

٢٨٣٨- ديوان ابن المعتز ٤٦٨/١

(كأنهم نثروا بينهم ** حريقا فأيديهم تستعر)

٢٨٣٩- ديوان ابن المعتز ٤٦٩/١

(كأن الندامى حين كظوا بشربه ** محابر وراقين قد ملئت حبرا)

٢٨٤٠- ديوان ابن المعتز ٤٧٢/١

(كأن خراطيمها في الزجاج ** خراطيم فحل ينقينض ثورا)

٢٨٤١- ديوان ابن المعتز ٤٧٤/١

(كأنه رقم وشي ** بصفرة وبحمره)

٢٨٤٢- ديوان ابن المعتز ٤٧٤/١

(كأنها حين مجت ** في الكأس ريقة خمره)

٢٨٤٣- ديوان ابن المعتز ٤٧٥/١

(كأنني وقتودي فوق ذي جدد ** مبكر بين إظلام وإسفار)

٢٨٤٤- ديوان ابن المعتز ٤٧٦/١

(يا رب ليل قاس **كأن علي قرا)

٢٨٤٥- ديوان ابن المعتز ٤٧٦/١

(كأنما سناه ** أطار عني نسرا)

٢٨٤٦- ديوان ابن المعتز ٤٧٧/١

(كأنهم بيومي ** فلا تحثوا العمرا)

٢٨٤٧- ديوان ابن المعتز ٤٨٠/١

(كأنه غرة مهر أشقر ** والوحش في أوطانها لم تعذر)

٢٨٤٨- ديوان ابن المعتز ٤٨٠/١

(كأنه مبتسم لم يكشر ** و أدمع الغدران لم تكدر)

٢٨٤٩- ديوان ابن المعتز ٤٨٠/١

(و الروض مغسول بليل ممطر ** كأنه دراهم في منشر)

٢٨٥٠- ديوان ابن المعتز ٤٨١/١

(كأنه في جوشن مزرر ** ذي مقلة تسرح فوق المحجر)

٢٨٥١- ديوان ابن المعتز ٤٨١/١

(كأنه رق خفي الأسطر ** وذنب كالمنصل المذكر)

٢٨٥٢- ديوان ابن المعتز ٤٨٦/١

(كأنما التفاح لما بدا ** يرفل في أثوابه الحمر)

٢٨٥٣- ديوان ابن المعتز ٤٨٦/١

(كأننا حين نحيا به ** نستنشق الند من الخمر)

٢٨٥٤- ديوان ابن المعتز ٤٩٥/١

(كأنما الليمون لما بدا ** للعين في أوراقه الخضر)

٢٨٥٥- ديوان ابن المعتز ٤٩٦/١

(قم نصطبح فليالي الوصل مقمرة ** كأنها باجتماع الشمل أسحار)

٢٨٥٦- ديوان ابن المعتز ٤٩٧/١

(كأنما صبغته وجنتا خجل ** قد حل عقد سراويل وأزرارا)

٢٨٥٧- ديوان ابن المعتز ٤٩٨/١

(و أشجار نارنج كأنذ ثمارها ** حقاق عقيق قد ملئن من الدر)

٢٨٥٨- ديوان ابن المعتز ٤٩٨/١

(مطالعها بين الغصون كأنها ** خخدود عذارى في ملاحفها الخضر)

٢٨٥٩- ديوان ابن المعتز ٥٠٣/١

(كأن أحداقها في حسن صورتها ** مداهن التبر في أوراق كافور)

٢٨٦٠- ديوان ابن المعتز ٥٠٣/١

(كأن طل الندى فيه لمبصره ** دمع ترقرق من أجفان مهجور)

٢٨٦١- ديوان ابن المعتز ٥٠٤/١

(ينتحب القوم في منازلها **كأن أوطانها مقابرها)

٢٨٦٢- ديوان ابن المعتز ٥٠٥/١

(ما ذقت طعم النوى لو تدري **كأن جنبي على جمر)

٢٨٦٣- ديوان ابن المعتز ٥٠٥/١

(في قمر مشرق نصفه ** كأنه محرقة العطر)

٢٨٦٤- ديوان ابن المعتز ٥٠٧/١

(فكانما الحركات منه سواكن ** و كأنما إقباله إدبار)

٢٨٦٥- ديوان ابن المعتز ٥١١/١

(والغيث منهل يسح كأنه ** دمع المودع إثر إلف سائر)

٢٨٦٦- ديوان ابن المعتز ٥٢٣/١

(كأنه فرنية **كثيرة الشونيز)

٢٨٦٧- ديوان ابن المعتز ٥٢٥/١

(كأن ديباجة في وجهه نشرت ** تطريزة حثها في حسن تطريز)

٢٨٦٨- ديوان ابن المعتز ٥٣٧/١

(و كأنما يسخو بضمته ** غصن توقد فوقه الشمس)

٢٨٦٩- ديوان ابن المعتز ٥٤٢/١

(فكأن كفيه تقسم في ** أقداحنا قطعا من الشمس)

٢٨٧٠- ديوان ابن المعتز ٥٤٥/١

(من كميت كأنها أرض تبر ** نواحيه لؤلؤ مغروس)

٢٨٧١- ديوان ابن المعتز ٥٤٩/١

(أصبح أسقى كأسها وأمسي ** في قمر كأنه ابن شمس)

٢٨٧٢- ديوان ابن المعتز ٥٥١/١

(مطل على روض أنيق كأنه ** مقادم خضر فوق فرش عرائس)

٢٨٧٣- ديوان ابن المعتز ٥٥٦/١

(وإذا بدت في حمرة فكأنها ** ورد من الداري حسنا مكتسي)

٢٨٧٤- ديوان ابن المعتز ٥٥٦/١

(وإذا بدت في صفرة فكأنها ** نسرين بستان كريم المغرس)

٢٨٧٥- ديوان ابن المعتز ٥٥٦/١

(وإذا بدت في خضرة في صفرة ** فكأنها للحسن باقة نرجس)

٢٨٧٦- ديوان ابن المعتز ٥٦٣/١

(بسط الخميس بكفه ذكر ** عضب كأن يمينه نمشا)

٢٨٧٧- ديوان ابن المعتز ٥٦٥/١

(عجوز كأن الشيب تحت قناعها ** على الرأس والأكتاف قطن منفش)

٢٨٧٨- ديوان ابن المعتز ٥٦٧/١

(كأنما نقطها موشي ** ونيرجات ضمر تستنشي)

٢٨٧٩- ديوان ابن المعتز ٥٧٠/١

(و إذا علت صخرا حوافرها ** غادرنه وكأنه دعص)

٢٨٨٠- ديوان ابن المعتز ٥٧١/١

(وإذا بدا أفدي الزمان به ** وسط الخميس كأنه دلص)

٢٨٨١- ديوان ابن المعتز ٥٧١/١

(و كأن خل الخمر يعصر من ** وجناته أو يجتنى العفص)

٢٨٨٢- ديوان ابن المعتز ٥٧٨/١

(كأن في الراح حين تمزجها ** نجوم در تهوي وتنخفض)

٢٨٨٣- ديوان ابن المعتز ٥٨٠/١

(كأن الملاء البيض في يد ناشر ** على الأفق الغربي ينفضها نفضا)

٢٨٨٤- ديوان ابن المعتز ٥٨٠/١

(و شيب تعرى في الشباب كأنه ** سراج صباح شق في الليل مبيضا)

٢٨٨٥- ديوان ابن المعتز ٥٨٢/١

(و كيف ثوائي بين قوم كأنما ** ترض تحياتي وجوههم رضا)

٢٨٨٦- ديوان ابن المعتز ٥٨٤/١

(كأن خواتيما من الطين بينهم ** فليس لها حتى القيامة من فض)

٢٨٨٧- ديوان ابن المعتز ٥٩٠/١

(وإلا عزلت الأمر عني وعنكم ** وكنت كأني ليس لي منكم رهط)

٢٨٨٨- ديوان ابن المعتز ٥٩٣/١

(و كأنما النارنج في أغصانه ** من خالص الذهب الذي لم يخلط)

٢٨٨٩- ديوان ابن المعتز ٥٩٥/١

١(وكأن لحيه ** مفتحات سفطا)

٢٨٩٠- ديوان ابن المعتز ٥٩٥/١

(فكأن نوره ** نبذ شيب وخطا)

٢٨٩١- ديوان ابن المعتز ٦٠٠/١

١(وكأن أيدينا تنفر عنهم ** طيرا على الأبدان كن وقوعا)

٢٨٩٢- ديوان ابن المعتز ٦٠٠/١

(و كأن حد سنانه من عزمه ** هذا وهذا يمضيان جميعا)

٢٨٩٣- ديوان ابن المعتز ٦١٢/١

(كأن الصبا هبت بأنفاس روضة ** لها كوكب في ذروة الشمس لامع)

٢٨٩٤- ديوان ابن المعتز ٦١٢/١

(و شق ثراها عن أقاح كأنها ** تهادت بمسك نفحها والأجارع)

٢٨٩٥- ديوان ابن المعتز ٦١٣/١

١(وغاصت بأعناق المطي كأنها ** هياكل رهبان عليها الصوامع)

٢٨٩٦- ديوان ابن المعتز ٦١٣/١

(و راحت من الديرين تستعجل الخطى **كأن ذفاراها جفار نوابع)

٢٨٩٧- ديوان ابن المعتز ٦١٦/١

(دسست كيدا له تخفي مسالكه ** كأنه فارس في قوسه نزعا)

٢٨٩٨- ديوان ابن المعتز ٦٢٣/١

(قد قرب الله منا كل ما امتنعا **كأنني بهلال العيد قد طلعا)

٢٨٩٩- ديوان ابن المعتز ٦٤٠/١

(كأن سلاف الخمر من ماء خده ** وعنقودها من شعره الغض يقطف)

٢٩٠٠- ديوان ابن المعتز ٦٤٢/١

(فاشرب عقارا كأنها قبس ** قد سبك الدهر تبرها فصفا)

٢٩٠١- ديوان ابن المعتز ٦٤٢/١

(تدمي فدام الإبريق من دمها ** كأنه راعف وما رعفا)

٢٩٠٢- ديوان ابن المعتز ٦٤٥/١

(و كأنما نشرت بها ** أيدي الليالي مصحفا)

٢٩٠٣- ديوان ابن المعتز ٦٤٨/١

(وكأن هاتن وبله ** قطن أطير مندفا)

٢٩٠٤- ديوان ابن المعتز ٦٤٩/١

(راح كأن حبابها ** ذر يجول مجوفا)

٢٩٠٥- ديوان ابن المعتز ٦٥٧/١

(كأن آثار وحشي الظباء بها ** درع تخلفه أظلافه نسق)

٢٩٠٦- ديوان ابن المعتز ٦٥٧/١

(يلقى الفلاة بخف لا يقر بها **كأن تنقيطه في تربها طبق)

٢٩٠٧- ديوان ابن المعتز ٦٥٧/١

(كأنني ساورتني يوم بينهم ** رقشاء مجدولة في لونها برق)

٢٩٠٨- ديوان ابن المعتز ٦٥٨/١

١(كأنها حين تبدو من مكامنها ** غصن تفتح فيه النور والورق)

٢٩٠٩- ديوان ابن المعتز ٦٥٨/١

(كأنها حين تبدو من مجاسدها ** بدر تمزق في أركأنه الغسق)

٢٩١٠- ديوان ابن المعتز ٦٦٣/١

(بهرته ساعة فرقة فكأنما ** في كل عضو منه قلب يخفق)

٢٩١١- ديوان ابن المعتز ٦٧٩/١

(ويبريه فقد أضناه سقم **كأن بوجهه منه خلوقا)

٢٩١٢- ديوان ابن المعتز ٦٨٣/١

(حتى كأني قد فزعت والدها ** في المهد فانقلبت عيناه من فرق)

٢٩١٣- ديوان ابن المعتز ٦٨٤/١

(فناولنيها والثريا كأنها ** جنى نرجس حيا الندامى بها الساقي)

٢٩١٤- ديوان ابن المعتز ٦٨٥/١

(كأنه وكأن الكأس في يده ** هلال تم ونجم غاب في شفق)

٢٩١٥- ديوان ابن المعتز ٦٨٦/١

(كأن بكأسها نارا تلظى ** ولولا الماء كان لها حريق)

٢٩١٦- ديوان ابن المعتز ٦٨٦/١

(كأن غمامة بيضاء بيني ** وبين الراح تحرقها البروق)

٢٩١٧- ديوان ابن المعتز ٦٨٦/١

(كأن نجومها والفجر يحدو ** بليلته سليمان يفيق)

٢٩١٨- ديوان ابن المعتز ٦٩٠/١

(كأن أبيضه من فوق أحمره **كواكب أشرقت في حمرة الشفق)

٢٩١٩- ديوان ابن المعتز ٦٩١/١

(كأن أرواح أهل العشق سائرة ** إلى جمالك بالتقريب والعنق)

٢٩٢٠- ديوان ابن المعتز ٦٩٢/١

(أطلنا السرى حتى كأن عيونها ** زجاجات جامات أديرت على الساقي)

٢٩٢١- ديوان ابن المعتز ٦٩٦/١

(كأن المطايا إن غدون بسحرة ** تركن أفاحيص القطا في المبارك)

٢٩٢٢- ديوان ابن المعتز ٦٩٦/١

(لنا إبل ملء الفضاء كأنما ** حملن التلاع الحو فوق الحوارك)

٢٩٢٣- ديوان ابن المعتز ٧٠٦/١

(فقد خفيت من صفوها ف كأنها ** بقايا يقين كاد يدركه الشك)

٢٩٢٤- ديوان ابن المعتز ٧٠٩/١

(وكأنما حصباء أرضك جوهر ** وكأن ماء الورد دمع نداك)

٢٩٢٥- ديوان ابن المعتز ٧٠٩/١

(و كأنما ايدي الربيع ضحية ** نشرت ثياب الوشي فوق رباك)

٢٩٢٦- ديوان ابن المعتز ٧٠٩/١

(وكأن درعا مفرغا من فضة ** ماء الغدير جرت عليه صباك)

٢٩٢٧- ديوان ابن المعتز ٧١٤/١

(كأنما طار تحتنا قزع ** على اكف الرياح ينتقل)

٢٩٢٨- ديوان ابن المعتز ٧٢٤/١

(وخيل طواها القور حتى كأنها ** انابيب سمر من قنا الخط ذبل)

٢٩٢٩- ديوان ابن المعتز ٧٢٦/١

(بمشعلة تزف إلى الأعادي ** كأن رجالها آساد غيل)

٢٩٣٠- ديوان ابن المعتز ٧٢٧/١

(و كأننا لم نغن بين عراصها ** في غبطة وكأننا لم نحلل)

٢٩٣١- ديوان ابن المعتز ٧٢٧/١

(ترنو بناظرة كأن حجاجها ** وقب أناف بشاهق لم يحلل)

٢٩٣٢- ديوان ابن المعتز ٧٢٧/١

(و كأن مسقطها إذا ما عرست ** آثار مسقط ساجد متبتل)

٢٩٣٣- ديوان ابن المعتز ٧٢٧/١

(و كأن آثار النسوع بدفها ** مسرى الأساود في هيام أهيل)

٢٩٣٤- ديوان ابن المعتز ٧٢٧/١

(و كأنها عدوا قطاة صبحت ** زرق المياه وهمها في المنزل)

٢٩٣٥- ديوان ابن المعتز ٧٢٨/١

(و كأنها عدوا قطاة صبحت ** مسرى الأساود في هيام أهيل)

٢٩٣٦- ديوان ابن المعتز ٧٢٨/١

(لبس الشحوب من الظهائر وجهه ** ف كأنه ماوية لم تصقل)

٢٩٣٧- ديوان ابن المعتز ٧٢٩/١

(وكأنما تحت العذار صفيحة ** عنيت بصفحتها مداوس صيقل)

٢٩٣٨- ديوان ابن المعتز ٧٤٥/١

(وفتيان هيج باذلين نفوسهم ** كأنهم تحت الرماح وعول)

٢٩٣٩- ديوان ابن المعتز ٧٤٥/١

(ترى فوق متنيه الفرند كأنما ** تنفس فيه القين وهو ثقيل)

٢٩٤٠- ديوان ابن المعتز ٧٥١/١

(وكأن في الأحداج يوم ترحلوا ** آرام سدر قد لبسن ظلالا)

٢٩٤١- ديوان ابن المعتز ٧٥١/١

(يبدين بيضات الخدود كأنها ** صفحات هندي كسين صقالا)

٢٩٤٢- ديوان ابن المعتز ٧٥١/١

(بيضاء آنسة الحديث كأنها ** قد أشعلت من حسنها إشعالا)

٢٩٤٣- ديوان ابن المعتز ٧٦٦/١

(كأن التصابي كان تعريس نازل ** ثوى ساعة من ليلة وترحلا)

٢٩٤٤- ديوان ابن المعتز ٧٦٦/١

(زجرت به سياح قفر كأنه ** يخاف لحاقا أو يبادر آفلا)

٢٩٤٥- ديوان ابن المعتز ٧٦٦/١

(كأني على حقباء تتلو لواحقا ** غدون بإمساء يطالبن منهلا)

٢٩٤٦- ديوان ابن المعتز ٧٦٦/١

(يسوقها طاو أقب كأنما ** يحرك في حيزومه النهق جلجلا)

٢٩٤٧- ديوان ابن المعتز ٧٦٧/١

(كأن عليها من سقيط قطارها ** جمانا وهت أسلاكه فتفصلا)

٢٩٤٨- ديوان ابن المعتز ٧٦٧/١

(كأن عروق الدوح من تحته الثرى ** قوى من حبال أعجلت أن تفتلا)

٢٩٤٩- ديوان ابن المعتز ٧٧٢/١

(ومحجل غير اليمين كأنه ** متبختر يمشي بكم مسبل)

٢٩٥٠- ديوان ابن المعتز ٧٨٩/١

(طال ليلي وساورتني الهموم ** وكأني لكل نجم غريم)

٢٩٥١- ديوان ابن المعتز ٧٩٠/١

(وكأن الربيع فيها إذا ن ** ور وشي أو جوهر منظوم)

٢٩٥٢- ديوان ابن المعتز ٨٠٣/١

(ألا حبذا الناعي وأهلا ومرحبا **كأنك قد بشرتني بغلام)

٢٩٥٣- ديوان ابن المعتز ٨٠٤/١

(كأن سليمان النبي أطاره ** بحنانة تنضو الرياح عقيم)

٢٩٥٤- ديوان ابن المعتز ٨٠٦/١

(كأنك إن جئتها سائلا ** تقطر في عينها حصرمه)

٢٩٥٥- ديوان ابن المعتز ٨١٠/١

(لعب القلى بوعوده ** فكأنما كانت حطم)

٢٩٥٦- ديوان ابن المعتز ٨١٤/١

(و البدر يأخذه غيم ويتركه ** كأنه سافر عن وجه ملطوم)

٢٩٥٧-   ديوان ابن المعتز ١/٨١٤

(فلم نزل ليلنا نسقى مشعشعة **كأنما الماء يغريها بتصريم)

٢٩٥٨-   ديوان ابن المعتز ١/٨١٤

(كأن في كأسها والماء يفرعها ** أكارع النمل أو نقش الخواتيم)

٢٩٥٩-   ديوان ابن المعتز ١/٨١٩

(وكأن السقاة بين الندامى ** ألفات على السطور قيام)

٢٩٦٠-   ديوان ابن المعتز ١/٨٢٠

(كأننا والورى رقود ** نقبل الشمس في الظلام)

٢٩٦١-   ديوان ابن المعتز ١/٨٢٨

(قل للحسود إذا تنفس صعدة : ** يا ظالما وكأنه مظلوم)

٢٩٦٢-   ديوان ابن المعتز ١/٨٣١

(و طيارة بالرحل حرف كأنها ** تصافحت رضراض الحصى بجماجم)

٢٩٦٣-   ديوان ابن المعتز ١/٨٣٦

(و كأن ذفراها معلقة ** أو لبة رويت من الدهن)

٢٩٦٤-   ديوان ابن المعتز ١/٨٣٦

(وكأن كلكلها إذا وخذت ** فتل المرافق عن رحى طحن)

٢٩٦٥-   ديوان ابن المعتز ١/٨٣٦

(وكأن ظعن الحي غادية ** نخل سقيت الغيث من ظعن)

٢٩٦٦-   ديوان ابن المعتز ١/٨٤١

(حتى ارى النور في مغناك مبتمسا ** كأنه حدق في غير أجفان)

٢٩٦٧-   ديوان ابن المعتز ١/٨٤٢

١(حتى طويت على أحشاء ناجية **كأنما خلقها تشييد بنيان)

٢٩٦٨-   ديوان ابن المعتز ١/٨٤٢

(كأن أخفافها والسير ينقلها ** دلاء بئر تدلت بين أشطان)

٢٩٦٩- ديوان ابن المعتز ٨٤٣/١

(يقيد اللحظ فيها عن مسالكها ** كأنها لبست أثواب رهبان)

٢٩٧٠- ديوان ابن المعتز ٨٤٤/١

(في مكفهر كركن الطود مصطخب ** كأن إرعاده تحنان ثكلان)

٢٩٧١- ديوان ابن المعتز ٨٦٨/١

(دامي الجراح كأنه ** ورد تفتح في غصن)

٢٩٧٢- ديوان ابن المعتز ٨٧٥/١

(كأن حاطبة كانت تحطب في ** قلبي قتادا وتكويه بنيران)

٢٩٧٣- ديوان ابن المعتز ٨٨٧/١

(كأنه منذ قام معتمدا ** بعظم ساق مثقل البدن)

٢٩٧٤- ديوان ابن المعتز ٨٩١/١

(كأنا وضوء الصبح يستعجل الدجى ** نطير غرابا ذا قوادم جون)

٢٩٧٥- ديوان ابن المعتز ٨٩٨/١

(يا رب بيت زرته فكأنما ** قد ضمني من ضيقه سجن)

٢٩٧٦- ديوان ابن المعتز ٩١٢/١

(و كأنها والشرب قد أذنوا لها ** دنف أشار برأسه فتأوها)

٢٩٧٧- ديوان ابن المعتز ٩١٢/١

(و كأن إبريق المدامة بيننا ** ظبي على شرف أناف مدلها)

٢٩٧٨- ديوان ابن المعتز ٩٢٢/١

(و كأنما أجفانه ** تشكو إليك شكوا)

٢٩٧٩- ديوان ابن المعتز ٩٣٩/١

(وكأنما سامى أباه وجده ** إذا لم يجد في العالمين مساميا)

٢٩٨٠- ديوان ابن المعتز ٩٤٥/١

(وكأن الصبح لما ** لاح من تحت الثريا)

٢٩٨١- ديوان ابن المعتز ٩٥٠/١

(مكتهل ومرضع صبي ** كأنه فرائد الحلي)

٢٩٨٢- ديوان ابن المعتز ٩٥٠/١

(** كأنها دينار صيرفي)

٢٩٨٣- ديوان ابن المعتز ٩٥٣/١

(وكأن المجر جدول ماء ** نور الأقحوان في جانبيه)

٢٩٨٤- ديوان ابن المعتز ٩٥٣/١

(وكأن الهلال نصف سوار ** و الثريا كف تشير إليه)

٢٩٨٥- ديوان ابن المعتز ٩٥٨/١

(وفرش الخشخاش جيبا وفتق ** كأنه مصاحف بيض الورق)

٢٩٨٦- ديوان ابن المعتز ٩٥٨/١

(صار كأقداح من البلور **كأنما تجسمت من نور)

٢٩٨٧- ديوان ابن المعتز ٩٥٩/١

(و قد بدت فيه ثمار الكبر ** كأنها حمائم من عنبر)

٢٩٨٨- ديوان ابن المعتز ٩٦٠/١

٣(بت عندنا حتى إذا الصبح سفر ** كأنه جدول ماء منفجر)

٢٩٨٩- ديوان ابن المعتز ٩٦٠/١

(كأنما حبابها المنثور **كواكب في فلك تدور)

٢٩٩٠- ديوان ابن المعتز ٩٦٢/١

(كأنه آخر خيل الحلبه ** له من السواس ألف ضربه)

٢٩٩١- ديوان ابن المعتز ٩٦٢/١

(مجتهدا كأنه قد أفلحنا ** يطلع في آثارها مفتحا)

٢٩٩٢- ديوان ابن المعتز ٩٦٣/١

(كأنما عض على دماغ ** متهم الأنفاس والأرفاغ)

٢٩٩٣- ديوان ابن المعتز ١/٩٦٤

(وقد نسيت شرر الكانون ** كأنه نثار ياسمين)

٢٩٩٤- ديوان ابن المعتز ١/٩٦٨

(وجسد عليه جلد من وسخ ** كأنه أشرب نفطا أو لطخ)

٢٩٩٥- ديوان ابن النبيه ١/٩٦٩

البحر : - (** أرعى الكواكب معولاً فكأننيوكلت بالتعداد وا الخليفيات قال يمدح الإمام الناصر لدين الله قدس الله روحه)

٢٩٩٦- ديوان ابن النبيه ١/٤

(ملك يهش تلطفا بعفاته ** فكأنه المستعطف المسترفد)

٢٩٩٧- ديوان ابن النبيه ١/٦

١(كأنه بسواد الليل مكتحل ** أو ركبت فوق صدغيه محاجره)

٢٩٩٨- ديوان ابن النبيه ١/١١

(مصيبة أذكت قلوب الورى **كأنما في كل قلب زناد)

٢٩٩٩- ديوان ابن النبيه ١/١٢

(ويا ضجيع الترب أقلقتني **كأنما فرشي شوك القتاد)

٣٠٠٠- ديوان ابن النبيه ١/١٧

(كأنما معصمها جدول ** صيغ له سد من النور)

٣٠٠١- ديوان ابن النبيه ١/١٧

(كأن في مقلتها ضيغما ** ينظر عن أجفان يعفور)

٣٠٠٢- ديوان ابن النبيه ١/١٧

(كأنها بدر تمام على ** غصن نقا أخضر ممطور)

٣٠٠٣- ديوان ابن النبيه ١/١٨

(كأنه تاج على مفرق ** لما استدارت شرف السور)

٣٠٠٤- ديوان ابن النبيه ١/١٨

(كأنما أوقفته حارسا ** ينظر من عكا إلى صور)

٣٠٠٥- ديوان ابن النبيه ١/٢٣

(طلعت من الخوذ الحديد وجوههم ** فكأنها الأقمار في الهالات)

٣٠٠٦- ديوان ابن النبيه ١/٢٣

(واستلامت حلق الحديد جسومهم ** فكأنها لجج على هضبات)

٣٠٠٧- ديوان ابن النبيه ١/٢٦

(كأن دال العذار حاشية ** خرجها ناسخ لنسيانه)

٣٠٠٨- ديوان ابن النبيه ١/٢٦

(كأنه أرقم تخوف فالتف ** بالفاف زهر بستانه)

٣٠٠٩- ديوان ابن النبيه ١/٣٠

(كأنما هيمانه برزخ ** يمنع موج الردف أن يعتدي)

٣٠١٠- ديوان ابن النبيه ١/٤٥

(توقدت حمرة لألائها ** كأنها بهرم أو بهرمان)

٣٠١١- ديوان ابن النبيه ١/٤٧

٢(صلت وصلت في رؤوس العدى **كأن في الآذان منها أدان)

٣٠١٢- ديوان ابن النبيه ١/٤٩

(تشعشعت في يد الساقي وقد مزجت ** كأنها بنصال الماء قد ذبحت)

٣٠١٣- ديوان ابن النبيه ١/٥٨

(والنبل في ظلل العجاج كأنه ** وبل تتابع من خلال سحائب)

٣٠١٤- ديوان ابن النبيه ١/٥٨

(لمعت أسنته على أعلامها ** فكأنها شهب ذوات ذوائب)

٣٠١٥- ديوان ابن النبيه ١/٥٨

(وتأودت بين السيوف رماحه ** فكأنها الأغصان بين مذانب)

٣٠١٦- ديوان ابن النبيه ١/٦١

(كأن الحباب على رأسها جواهر قد كللت في عصائب **)

٣٠١٧- ديوان ابن النبيه ١/٦٤

(كأن السناجق أوكارها ** فكم عصب فوق تلك العصائب)

٣٠١٨- ديوان ابن النبيه ١/٦٤

(كأني بأبراجها قد هوت ** وصخر المجانيق فيها ضوارب)

٣٠١٩- ديوان ابن النبيه ١/٦٦

(والظل يسبح في الغدير كأنه ** صدأ يلوح على حسام مرهف)

٣٠٢٠- ديوان ابن النبيه ١/٦٦

(والطل في زهر الأقاح كأنه ** ظلم ترقرق في ثنايا مرشف)

٣٠٢١- ديوان ابن النبيه ١/٦٧

١(ورنا إلي بطرفه فكأنما ** أهدى السقام لمدنف من مدنف)

٣٠٢٢- ديوان ابن النبيه ١/٦٨

(فكأنني بجياده قد أصبحت ** سورا لمعصم كل سور مشرف)

٣٠٢٣- ديوان ابن النبيه ١/٦٨

(وكأنني بديارهم قد بدلت ** صوت المؤذن من خوار الأسقف)

٣٠٢٤- ديوان ابن النبيه ١/٦٨

(وكأنني بسبائهم ويدي على ** بيضاء مترفة وأبيض مترف)

٣٠٢٥- ديوان ابن النبيه ١/٦٨

(وكأنني بك قد طلعت عليهم **كالشمس في الشرف الذي لم يكسف)

٣٠٢٦- ديوان ابن النبيه ١/٧٢

(فكأنه متبسم بعقوده ** أو بالثنايا قد تقلد واتشح)

٣٠٢٧- ديوان ابن النبيه ١/٧٤

(أجفانه شرك القلوب كأنما ** هاروت أودعها فنون فتونه)

٣٠٢٨- ديوان ابن النبيه ١/٧٥

(طاب الربيع كأنما عجن الصبا **كافور مزنته بعنبر طينه)

٣٠٢٩- ديوان ابن النبيه ١/٧٥

(وتفضضت أزهاره وتذهبت ** فكأنها الطاووس في تلوينه)

٣٠٣٠- ديوان ابن النبيه ١/٧٦

(إبل يغص بها الفضاء كأنها ** شجرا أتت من أكلها بفنونه)

٣٠٣١- ديوان ابن النبيه ١/٧٦

(يحملن منقطع المشاة كأنه ** في بطن أم مهدت لجنينه)

٣٠٣٢- ديوان ابن النبيه ١/٨٤

(كأنه حين يرمي عن حنيته ** بدر رمى عن هلال الأفق بالشهب)

٣٠٣٣- ديوان ابن النبيه ١/٨٥

(ثبت تحف جماهير الجيوش به **كأن أفلاكها دارت على قطب)

٣٠٣٤- ديوان ابن النبيه ١/٩٢

(فكأنما هي كف موسى كلما ** نثر اللجين أو النضار الأحمرا)

٣٠٣٥- ديوان ابن النبيه ١/٩٣

(معسول أطراف الحديث كأنما يسقي المسامع مسكرا أو سكرا **)

٣٠٣٦- ديوان ابن النبيه ١/١٠٠

(فكأن صارمه خطيب ** مصقع والهام منبر)

٣٠٣٧- ديوان ابن النبيه ١/١٠٠

(بين الرماح كأنها ** غيل على أسد غضنفر)

٣٠٣٨- ديوان ابن النبيه ١/١٠٠

(وكأنه بين المواكب ** والقواضب والسنور)

٣٠٣٩- ديوان ابن النبيه ١/١٠٥

١(كأن لجفنها في كل قلب ** فعال المشرفي الأشرفي)

٣٠٤٠- ديوان ابن النبيه ١٠٧/١

(وسنان حوري الصفات كأنه ** ملء الجنان ففر من رضوان)

٣٠٤١- ديوان ابن النبيه ١٠٧/١

(ملك به اخضر الزمان كأنما ** أيام دولته ربيع ثان)

٣٠٤٢- ديوان ابن النبيه ١٠٨/١

(فكأن طائرها خطيب مصقع ** قد قام فوق منابر الأغصان)

٣٠٤٣- ديوان ابن النبيه ١٠٩/١

(يشوي الوجوه سمومها فكأنما ** أعتاضوا عن الأكوار بالكيران)

٣٠٤٤- ديوان ابن النبيه ١١٠/١

(نفذت جسومهم الرماح كأنهم ** بعض الذي حملوا من الصلبان)

٣٠٤٥- ديوان ابن النبيه ١١٠/١

(يا من يصدق مادحيه كأنهم ** يتلون آيات من القرآن)

٣٠٤٦- ديوان ابن النبيه ١١٤/١

(ألم تربي بين السماطين منشدا **كأني على شاه ارمن أنثر الدرا)

٣٠٤٧- ديوان ابن النبيه ١٣٨/١

(كأنه الحرم المحجوج والعلم ** المنصوب يهوي له من كان يهواه)

٣٠٤٨- ديوان ابن النبيه ١٣٨/١

(لم يعتصم بسلو عنه عاشقه **كأنما قيدت بالحسن عيناه)

٣٠٤٩- ديوان ابن النبيه ١٣٩/١

(يعطي الجزيل ويعلوه حيا كرم ** كأنه سائل من كان أعطاه)

٣٠٥٠- ديوان ابن النبيه ١٤٦/١

(كأنما العارض في خده ** نمل إلى شهد اللمى سارح)

٣٠٥١- ديوان ابن النبيه ١٤٧/١

١(راح تطير النار من دنها **كأنما بازلها قادح)

٣٠٥٢- ديوان ابن النبيه ١/١٥٩

(خصر وردف كأن البند بينهما ** مفرق بين معدوم وموجود)

٣٠٥٣- ديوان ابن النبيه ١/١٧٩

(ماس عجبا كأنه ما رأى غصنا ** طليحا ولا كثيبا مهيلا)

٣٠٥٤- ديوان ابن النبيه ١/٢٠٤

(شهر عظيم كأن الله ألبسه ** خلائق العلم ابن السادة النجب)

٣٠٥٥- ديوان ابن النبيه ١/٢٠٨

(ساق كأن جبينه في شعره ** قمر تبلج في الليالي السود)

٣٠٥٦- ديوان ابن النبيه ١/٢١٢

(كأنما الثغر يهواها إذا خطرت ** مثلي فيلثم منها موطىء القدم)

٣٠٥٧- ديوان ابن النبيه ١/٢١٢

(كأنما الموت يجري في محاجرها ** وكل لحظ رسول طالب بدم)

٣٠٥٨- ديوان ابن النبيه ١/٢١٣

١(كأنما هي من لين ومن ترف ** ماء تجسد للأبصار كالصنم)

٣٠٥٩- ديوان ابن النبيه ١/٢١٧

(كأنهم أبصروا ما قد مضى زمنا **كما يرى مزعج الأحلام نائمه)

٣٠٦٠- ديوان ابن النبيه ١/٢٢٥

(وكأن الحمام فيه قيان ** أعربت لحنها على غير آله)

٣٠٦١- ديوان ابن النبيه ١/٢٢٥

(وكأن القضيب شمر للرقص ** سحيرا عن ساقه أذياله)

٣٠٦٢- ديوان ابن النبيه ١/٢٢٦

(كم له من رسالة تعجز الخلق **كأن الباري بها أوحى له)

٣٠٦٣- ديوان ابن النبيه ١/٢٢٨

(كأن مقادير الزمان قسيه ** رماني بها والحادثات لها نبل)

٣٠٦٤- ديوان ابن النبيه ٢٣١/١

(كأن جسمي في دموعي وقد ** عاينته سلك ودر نظيم)

٣٠٦٥- ديوان ابن النبيه ٢٣٥/١

(كأنها في حسنها ** وقد أتين بالعجب)

٣٠٦٦- ديوان ابن النبيه ٢٣٩/١

(فكأن إكليل هام الربا ** قد رصع الغيم برد البطاح)

٣٠٦٧- ديوان ابن حيوس ٣٦/١

(أعدت ابن سلمان كأن لم تنخ به ** خطوب ولم يغصبه ماحاز غاصب)

٣٠٦٨- ديوان ابن حيوس ٣٩/١

(وطاع لك المقدار حتى كأنه ** بأمرك جار أو لبطشك هائب)

٣٠٦٩- ديوان ابن حيوس ٥١/١

١(دنا بعدها من قربها فكأنها ** من الصد تسبى أو من الهجر تسلب)

٣٠٧٠- ديوان ابن حيوس ٥٧/١

(إذا أنشدت ظل الحسود كأنه ** بما ضمنت من بارع الحمد يثلب)

٣٠٧١- ديوان ابن حيوس ٦٨/١

(كأنما التبر بحر فاض فاعترفت ** منه الكسى والعتاق القب والقبب)

٣٠٧٢- ديوان ابن حيوس ٧٩/١

(كأن أنفسهم أتباع مهجته ** وصدق إقدامهم من بعض ماسلبا)

٣٠٧٣- ديوان ابن حيوس ٩٦/١

(وتماطرت خيل اللقاء كأنها ** غيث تصوب والقتام سحاب)

٣٠٧٤- ديوان ابن حيوس ٩٩/١

(كأنك لا ترجو لذا الفخر أن يرى ** محقا إذا لم تفن ما حزته محقا)

٣٠٧٥- ديوان ابن حيوس ١٠٤/١

(وسائل مأأجدت لديهم كأنها ** مسائل من علم على جاهل تلقا)

٣٠٧٦- ديوان ابن حيوس ١/١٠٩

(ومطهم يرد النزال كأنما ** يدعى إلى آريه وعليقه)

٣٠٧٧- ديوان ابن حيوس ١/١١٦

(وعاد بعد بلوغ الجو منعكسا **كأنما جاد تلك الأرض من سحب)

٣٠٧٨- ديوان ابن حيوس ١/١١٨

(كأن مجدك وهو الدهر في صعد ** من فرط إسراعه ينحط في صبب)

٣٠٧٩- ديوان ابن حيوس ١/١٢٢

(تثني عليه فتعتريه نشوة ** فكأن مادحه سقاه شمولا)

٣٠٨٠- ديوان ابن حيوس ١/١٥٢

(والظاعنون مواصلوك يد الندى ** حتى كأنهم لديك نزول)

٣٠٨١- ديوان ابن حيوس ١/١٥٤

(رعت القلوب وظل ما قلدته ** في جفنه وكأنه مسلول)

٣٠٨٢- ديوان ابن حيوس ١/١٧٣

(طلق المحيا بحيث الحرب عابسة **كأن جد الوغى قدامه لعب)

٣٠٨٣- ديوان ابن حيوس ١/١٨٦

(أشرقت حين تركت الشمس شاحبة **كأنما ألبست دكنا من الحلل)

٣٠٨٤- ديوان ابن حيوس ١/١٨٧

(زالوا وخلدت العلياء ذكرهم **كأن أشخاصهم في الناس لم تزل)

٣٠٨٥- ديوان ابن حيوس ١/٢١٣

(وقصر عن أمانته كأني ** طلبت الوخد من جمل ثقال)

٣٠٨٦- ديوان ابن حيوس ١/٢١٨

(بيوم أحم الجو حام وطيسه **كأن حصاه من تلظيه ذائب)

٣٠٨٧- ديوان ابن حيوس ١/٢٢٨

(فكأن لم يصاقبوا أرض حرا ** ن ولا حل حيهم جلابا)

٣٠٨٨- ديوان ابن حيوس ٢٣٧/١

(ولولا رأيه في العفو كانت ** أياديه كأنعمه كوامل)

٣٠٨٩- ديوان ابن حيوس ٢٦٩/١

(وانهض لنصرتها في أسد ملحمة **كأن جد المنايا بينهم لعب)

٣٠٩٠- ديوان ابن حيوس ٢٩١/١

(وكأن مهديها غداة أتى بها ** مزج الشمول ببارد سلسال)

٣٠٩١- ديوان ابن حيوس ٣١٦/١

(صادقات كأن بين المنايا ** يوم تنضى وبينها ميعادا)

٣٠٩٢- ديوان ابن حيوس ٣٣٤/١

(وكل سعاية أعرضت عنها **كأنك سامع في الجود عذلا)

٣٠٩٣- ديوان ابن حيوس ٣٥٤/١

(ثنائي ينشي سامعيه كأنني ** أدير عليهم منه صهباء سلسلا)

٣٠٩٤- ديوان ابن حيوس ٣٨٢/١

(كأني بها من وراء الخليج ** أمام المظفر تهوي زيم)

٣٠٩٥- ديوان ابن حيوس ٣٨٥/١

(لقد أظهرت مذ غبت عنها كآبة ** دمشق كأن لم يخل من صارم غمد)

٣٠٩٦- ديوان ابن حيوس ٤١٦/١

(فيترك أقوال الأنام كأنما ** به صمم عنها ويمضي مصمما)

٣٠٩٧- ديوان ابن حيوس ٤٣٣/١

٢(علمتموها الصبر وهي كليمة ** تغشى الوغى وكأنها لم تلكم)

٣٠٩٨- ديوان ابن حيوس ٤٣٥/١

(فكأن بسطام بن قيس لم يرع ** يوما عداه وحاتما لم يكرم)

٣٠٩٩- ديوان ابن حيوس ٤٦٠/١

(حتى كأن جنابا قبل مصرعه ** وصاك إذ باين الدنيا بمن ولدا)

٣١٠٠- ديوان ابن حيوس ١/ ٤٧٠

(كانوا جبالا مثلا وكأنهم ** في ذي الزعازع إذ عصفن رماد)

٣١٠١- ديوان ابن حيوس ١/٤٧٨

(صدرت ترنح في الأكف كأنما ** سقين من تلك الدماء مداما)

٣١٠٢- ديوان ابن حيوس ١/ ٥٠٦

(بأذيال دوح نيربي كأنه ** سماء دجى أبدت من النور أنجما)

٣١٠٣- ديوان ابن حيوس ١/ ٥٢٤

(رحلوا كأن البين كان غمامة ** حجبت بدورا منهم ونجوما)

٣١٠٤- ديوان ابن حيوس ١/ ٥٥٠

٢(لم يحفظوا الحق من ماض ومقتبل ** حتى كأنهم غابوا وإن حضروا)

٣١٠٥- ديوان ابن حيوس ١/٥٦٩

(حياك قبل قدومه بنسيمه ** فكأنه إذ جاء جاء مكررا)

٣١٠٦- ديوان ابن حيوس ١/٥٧٧

(ووراءه خيل كأن جلودها ** من نسج قسطنطينة أو عبقرا)

٣١٠٧- ديوان ابن حيوس ١/٥٨٢

(ثناه بأسك فانصاعت كتائبه **كأن آسادها من ذلة نعم)

٣١٠٨- ديوان ابن حيوس ١/٥٩٣

(من الذم معصوم كأن مغيبه ** ولو جمعت فيه أعاديه محضر)

٣١٠٩- ديوان ابن حيوس ١/٥٩٩

(وكم قد نهاه الناصحون بزعمهم ** فمر كأن النهي في سمعه أمر)

٣١١٠- ديوان ابن حيوس ١/ ٦٠٨

(ورعنا بك الأحداث حتى كأنما ** حططنا على الأحداث من يذبل ركنا)

٣١١١- ديوان ابن حيوس ١/ ٦١٢

(كأن حظك ممن غاب محتضرا ** يزيد في كلذ يوم عند من حضرا)

٣١١٢- ديوان ابن حيوس ١/ ٦٢٠

(كأنك أحكمت ريب الزمان ** وسقت إلى ما تشاء القدر)

٣١١٣- ديوان ابن حيوس ١/٦٢٩

(بجيد علاك مدحي كل آن ** يلوح كأنه عقد الجمان)

٣١١٤- ديوان ابن حيوس ١/٦٣٧

(ونحت أسنته الصريخ كأنها ** طير وأفئدة العدى أوكاره)

٣١١٥- ديوان ابن حيوس ١/٦٥١

(ملأ الكتاب تهددا فكأنما ** ملأ الكتاب أسنة وشفارا)

٣١١٦- ديوان ابن حيوس ١/٦٥٢

(وندى يعم ولا يخص كأنه ** هامي قطار طبق الأقطارا)

٣١١٧- ديوان ابن حيوس ١/٦٥٤

٦(وسلبتهم بالعزم تالد عزهم ** فكأن ذاك العز كان معارا)

٣١١٨- ديوان ابن حيوس ١/٦٦٢

(مصدق كل ما يثنى عليه به **كأن مداحه يتلون قرآنا)

٣١١٩- ديوان ابن حيوس ١/٦٦٧

٦(تخيفني بلد حتى أعود إلى ** أخرى كأني عمران بن حطانا)

٣١٢٠- ديوان ابن حيوس ١/٦٧١

(ومؤمل سبق المديح نواله ** فكأنه ما جاد لو لم يخدع)

٣١٢١- ديوان ابن حيوس ١/٦٧٧

(كأنهم وقد قهروا صريح **كريم البيت روعه هجين)

٣١٢٢- ديوان ابن حيوس ١/٦٨٢

(فكأنها إبان تنشر هالة ** لكنها عن بدرها تترفع)

٣١٢٣- ديوان ابن حيوس ١/٦٨٦

(وكأن مصرا أتحفت حلبا بها ** من قبل إذ هي للمحاسن مجمع)

٣١٢٤- ديوان ابن خفاجة ٧٤٦/١

(من كل وارسة القميص كأنما ** نشأت تعل بريقة الصفراء)

٣١٢٥- ديوان ابن خفاجة ١/١

(و كأنما نظرت به يوم النوى ** عن مقلة بهتت لها كحلاء)

٣١٢٦- ديوان ابن خفاجة ٦/١

(تهفو به نار القرى ف كأنها ** مهما عشا ضيف لسان المعرب)

٣١٢٧- ديوان ابن خفاجة ٦/١

(قد أهبت فتذهبت ف كأنها ** لسكون شر شرارها لم تلهب)

٣١٢٨- ديوان ابن خفاجة ٦/١

(تذكو وراء رمادها ف كأنها ** شقراء تمرح في عجاج أكهب)

٣١٢٩- ديوان ابن خفاجة ٧/١

(و كأنما نجم الثريا سحرة **كف تمسح عن معاطف أشهب)

٣١٣٠- ديوان ابن خفاجة ٨/١

(كأنما خرت سماء فوقه ** و انكدرت ليلا عليه شهب)

٣١٣١- ديوان ابن خفاجة ٩/١

(فكأنما زنت البسيطة تحته ** فأكب يرجمها الغمام الحاصب)

٣١٣٢- ديوان ابن خفاجة ١٠/١

(لها نفس يسري مع الليل عاطر **كأن له سرا هناك يريب)

٣١٣٣- ديوان ابن خفاجة ١٠/١

(يدب مع الإمساء حتى كأنما ** له خلف أستار الظلام حبيب)

٣١٣٤- ديوان ابن خفاجة ١٠/١

(ويخفى مع الإصباح حتى كأنما ** يظل عليه للصباح رقيب)

٣١٣٥- ديوان ابن خفاجة ١١/١

(فكأن كأس سلافة ** ضحكت إليهم عن حباب)

٣١٣٦- ديوان ابن خفاجة ٢٢/١

(وتخايلت بهم الجياد كأنما ** بسطتهم فوق البطاح بطاحا)

٣١٣٧- ديوان ابن خفاجة ٢٣/١

(طالوا العوالي بسطة فكأنما ** ركزت يد الهيجا بهم أرماحا)

٣١٣٨- ديوان ابن خفاجة ٢٥/١

(نضح الندى نوارها فكأنما ** مسحت معاطفها يمين سماح)

٣١٣٩- ديوان ابن خفاجة ٢٩/١

(و مخطوط السواد كأن دمعا ** جرى ودما هناك على حداد)

٣١٤٠- ديوان ابن خفاجة ٣٣/١

١(كأني وأحشاء البلاد تجنني ** سريرة حب والظلام فؤاد)

٣١٤١- ديوان ابن خفاجة ٣٦/١

(كأنه كيس فحم ** قد أوقدت فيه جمره)

٣١٤٢- ديوان ابن خفاجة ٣٨/١

(تهش إليه النفس حتى كأنه ** على كبد نعمى وفي أذن بشرى)

٣١٤٣- ديوان ابن خفاجة ٣٩/١

(تتلهب الشعرى بها وكأنها ** في كف زنجي الدجى دينار)

٣١٤٤- ديوان ابن خفاجة ٤٦/١

(فكأن الدوح كاس أزبدت ** وكأن الكاس دوح مزهر)

٣١٤٥- ديوان ابن خفاجة ٤٨/١

(وصهوة عزم قد تمطيت والدجى ** مكب كأن الصبح في صدره سر)

٣١٤٦- ديوان ابن خفاجة ٤٨/١

(وقور على مر الليالي كأنما ** يصيخ إلى نجوى وفي أذنه وقر)

٣١٤٧- ديوان ابن خفاجة ٤٨/١

(ولاذ به نسر السماء كأنما ** يحن ألى وكر به ذلك النسر)

٣١٤٨- ديوان ابن خفاجة ٥١/١

(وابتسمت عن وجهه ليلة ** كأنه في وجهها ثغر)

٣١٤٩- ديوان ابن خفاجة ٦٣/١

(متطلعين إلى الحروب كأنما ** يستطيعون بها وجوه عرائس)

٣١٥٠- ديوان ابن خفاجة ٦٣/١

(و جروا بميدان المكارم والعلى ** وكأنما ركبوا ظهور روامس)

٣١٥١- ديوان ابن خفاجة ٦٤/١

(سلس الكلام على السماع كأنه ** سنة ترقرق بين جفني ناعس)

٣١٥٢- ديوان ابن خفاجة ٧١/١

١(كأن لم أقبل صفحة الشمس ليلة ** و لم ينتعل بي دونها الشمس أخمص)

٣١٥٣- ديوان ابن خفاجة ٧٣/١

(فقل في أتي قد تهادى كأنه ** إذا ما ثنى أعطافه حية تسعى)

٣١٥٤- ديوان ابن خفاجة ٧٥/١

(والصبح قد صدع الظلام كأنه ** وجه وضيء شف عنه قناع)

٣١٥٥- ديوان ابن خفاجة ٧٥/١

(فرفلت في سمل الدجى وكأنما ** قزع السحاب بجانبيه رقاع)

٣١٥٦- ديوان ابن خفاجة ٧٥/١

(وقبضت ذيلي رغبة عن معشر ** عوج الطباع كأنهم أضلاع)

٣١٥٧- ديوان ابن خفاجة ٧٥/١

(جارين في شوط العناد كأنهم ** سيل تلاطم موجه دفاع)

٣١٥٨- ديوان ابن خفاجة ٧٥/١

(و وصلت ما بيني وبين محمد ** حتى كأنا معصم وذراع)

٣١٥٩- ديوان ابن خفاجة ٨١/١

(يطير بنا فيه شراع كأنه ** إذا ضربته الريح أحشاء خائف)

٣١٦٠- ديوان ابن خفاجة ٨٩/١

(فكأنه والماء يضحك فوقه ** جذلان يبكي للسرور ويضحك)

٣١٦١- ديوان ابن خفاجة ٩٤/١

(وكأن مابين الغصون تنازع ** فيه وما بين المياه جدال)

٣١٦٢- ديوان ابن خفاجة ٩٤/١

(ما بين روضة جدولين كأنما ** بسطت يمين منهما وشمال)

٣١٦٣- ديوان ابن خفاجة ٩٤/١

(و انساب ثاني ممعطفيه كأنه ** هيمان نشوان هناك مذال)

٣١٦٤- ديوان ابن خفاجة ٩٩/١

(كأن أما بها رؤوما ** تحضن من شربها يتامى)

٣١٦٥- ديوان ابن خفاجة ١٠٥/١

(فكأن جلدة حية خلعت به ** يوم الككريهة فوق عطفي ضيغم)

٣١٦٦- ديوان ابن خفاجة ١٠٦/١

(و أحم مسود الأديم كأنما ** خلعت على عطفيه جلدة حام)

٣١٦٧- ديوان ابن خفاجة ١٠٧/١

١(فكأن بدء النار في أطرافه ** شفق لوى يده بذيل ظلام)

٣١٦٨- ديوان ابن خفاجة ١٠٨/١

(رطيب النسيم كأن الصبا ** تجرر فيه ذيول الغمام)

٣١٦٩- ديوان ابن خفاجة ١١١/١

١(كأنني غصن بانة خضل ** تثنيه ريح الصبا هنا وهنا)

٣١٧٠- ديوان ابن خفاجة ١١٣/١

(كأنها في شكلها مقلة ** وذلك الأسود إنسانها)

٣١٧١- ديوان ابن خفاجة ١١٥/١

(كأن لم يصلني فيه ظبي يقوم لي ** لماه وصدغاه براحي وريحاني)

٣١٧٢-   ديوان ابن خفاجة ١/١١٧

(وإلا فما بالي وفودي أشمط ** تلويت في بردي كأني نشوان)

٣١٧٣-   ديوان ابن خفاجة ١/١٢٠

(كأنني بعدكم شمال ** قد فارقت منكم يمينا)

٣١٧٤-   ديوان ابن خفاجة ١/١٢٨

(كأني لم أنس إلى اللهو ليلة ** ولم أتصفح صفحة الدهر راضيا)

٣١٧٥-   ديوان ابن دارج القسطلي ١/١

١(بكل معالاة الشراع كأنها ** وقد حملت أسد الحقائق غيل)

٣١٧٦-   ديوان ابن دارج القسطلي ١/١

(سواكن في أوطانهن كأن سما ** بها الموج حيث الراسيات تزول)

٣١٧٧-   ديوان ابن دارج القسطلي ١/١

(كتائب تعتام النفاق كأنها ** شآبيب في أوطانه وسيول)

٣١٧٨-   ديوان ابن دارج القسطلي ١/٢

(وأسمر ظمآن الكعوب كأنما ** بهن إلى شرب الدماء غليل)

٣١٧٩-   ديوان ابن دارج القسطلي ١/٣

(ليزه به بحر كأن مدوده ** نوافل من معروفه وفصول)

٣١٨٠-   ديوان ابن دارج القسطلي ١/٨

(كميتا كأن النجم حين تشجها ** تقحم كأس كأسها فعلاها)

٣١٨١-   ديوان ابن دارج القسطلي ١/٨

(ونزهى بسحر من أحاديث بيننا **كأن أسيري بابل نفثاها)

٣١٨٢-   ديوان ابن دارج القسطلي ١/٩

(أسائل عن مجهولها أنجم الهدى ** بعين كأن الفرقدين قذاها)

٣١٨٣-   ديوان ابن دارج القسطلي ١/٩

(تغيث بقايا من نفوس كأنها ** بقايا نجوم القذف غار سناها)

٣١٨٤- ديوان ابن دارج القسطلي ٩/١

(وقمنا إلى أنقاض سفر كأنها ** وقد رحلت شطرا شطور براها)

٣١٨٥- ديوان ابن دارج القسطلي ١٥/١

(غادرن أرضهم كأن فضاءها ** أغوال قفر أو سهوب يباب)

٣١٨٦- ديوان ابن دارج القسطلي ١٨/١

(فكأنما استيقنت مالك في الحشا ** من طاعة ونصيحة فجزيتني)

٣١٨٧- ديوان ابن دارج القسطلي ٢٩/١

(وكأنني بجبينه في لجة ** للحرب يخرق بالقنا أمواجها)

٣١٨٨- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٣/١

١(كأنما أنبتت رباها ** زمردا أثمرت بدر)

٣١٨٩- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٢/١

(فكأنها من حد سيفك تلتظي ** وكأنه من طيب خلقك يكتسي)

٣١٩٠- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٨/١

(كأني لم أحلل ذراك ولم أقم ** مناخ العطايا فيك مرتهن الرحل)

٣١٩١- ديوان ابن دارج القسطلي ٥٠/١

(ولي الندى أصبحت في دولة الندى **كأني عدو البخل في دولة البخلأ)

٣١٩٢- ديوان ابن دارج القسطلي ٥٢/١

٤(أمر بهم ألقى الثرى وكأنما ** فؤادي من أحداقهم غرض النبل)

٣١٩٣- ديوان ابن دارج القسطلي ٥٩/١

(فكأنما خاضت إليك وجوههم ** نارا تضرم في غضاء أراك)

٣١٩٤- ديوان ابن دارج القسطلي ٦٢/١

(ودوحة مجد في السماء كأنما **كواكبها منها فروع وأغصان)

٣١٩٥- ديوان ابن دارج القسطلي ٦٣/١

(كأن السماء بدرها ونجومها ** سراك وقد حفوك شيب وشبان)

٣١٩٦- ديوان ابن دارج القسطلي ٦٣/١

(وأقمار حرب طالعات كأنما ** عمائمهم في موقف الروع تيجان)

٣١٩٧- ديوان ابن دارج القسطلي ٦٣/١

(دنت بهم للفتح تحت عجاجة ** كأن مثيريها علي وهمدان)

٣١٩٨- ديوان ابن دارج القسطلي ٦٣/١

(بكل زناتي كأن حسامه ** وهامة من لاقاه نار وقربان)

٣١٩٩- ديوان ابن دارج القسطلي ٦٤/١

٣(وأبيض صنهاج كأن سنانه ** شهاب إذا أهوى لقرن وشيطان)

٣٢٠٠- ديوان ابن دارج القسطلي ٦٤/١

(وقلت لعا للعاثرين كأنه ** نشور لقوم حان منهم وقد حانوا)

٣٢٠١- ديوان ابن دارج القسطلي ٧١/١

(فكأنما مرضت قلوبهم لهم ** غلا فجاءوا بالرماح تعودها)

٣٢٠٢- ديوان ابن دارج القسطلي ٧٢/١

(فكأنما رفعت لها صلبانها ** في ظل هبوتها فحان سجودها)

٣٢٠٣- ديوان ابن دارج القسطلي ٧٥/١

(وقلدت والي العهد سيفا إلى العدى ** فسار كأن الشمس قلدت البرقا)

٣٢٠٤- ديوان ابن دارج القسطلي ٧٦/١

١(كأن الملا منهن أحشاء عاشق ** تبكي دما عيناه من حر ما يلقى)

٣٢٠٥- ديوان ابن دارج القسطلي ٧٦/١

(يخبرن عن إلحاح سعيك في العدى ** كأن سطيحا في سناهن أو شقا)

٣٢٠٦- ديوان ابن دارج القسطلي ٧٦/١

(ويجلون عن ليل العجاج كأنما ** تقلب إحداهن ناظرتي زرقا)

٣٢٠٧- ديوان ابن دارج القسطلي ٧٨/١

(فسر في ضمان الله ناصر دولة **كأن عمود الصبح عن وجهها انشقا)

٣٢٠٨- ديوان ابن دارج القسطلي ٨١/١

١(ولرب موجود ولما يوجد ** منهم ومفقود كأن لم يفقد)

٣٢٠٩- ديوان ابن دارج القسطلي ٨٧/١

١(كأن فضاء الأرض ألبس منهم ** لبوسا من الماذي قدر سرده)

٣٢١٠- ديوان ابن دارج القسطلي ١٠٠/١

(إليك شحنا الفلك تهوي كأنها ** وقد ذعرت عن مغرب الشمس غربان)

٣٢١١- ديوان ابن دارج القسطلي ١٠٣/١

٣(فيا عجبا للصبر منا كأننا ** لهم غير من كنا وهم غير من كانوا)

٣٢١٢- ديوان ابن دارج القسطلي ١٠٦/١

(كأن العدى لما اصطلوا حر ناره ** أصهاب هواديهم من الجوحسبان)

٣٢١٣- ديوان ابن دارج القسطلي ١١٢/١

(كأن لها عندي مخاريف جنة ** وأصلي بها نار المعذب بالذنب)

٣٢١٤- ديوان ابن دارج القسطلي ١١٧/١

(سوابق هيجاء كأن صهيلها ** يجاوب تحت الخافقات شعارك)

٣٢١٥- ديوان ابن دارج القسطلي ١٢٢/١

(من كل ساحرة كأن رويها ** في ألسن الراوين ريقة كاعب)

٣٢١٦- ديوان ابن دارج القسطلي ١٢٣/١

(فكأنما قفيت إثر بدائعي ** في الأرض أو ناويت شأو غرائبي)

٣٢١٧- ديوان ابن دارج القسطلي ١٣٢/١

٣(كأن العلا خيرت في الولاة ** وأعطي سلطانهن احتكامه)

٣٢١٨- ديوان ابن دارج القسطلي ١٤١/١

(فكأنما أغرته أسباب النوى ** قدرا لبعدي عن يديك مقدرا)

٣٢١٩- ديوان ابن دارج القسطلي ١٤٥/١

(فكأنما تابعت تبع رافعا ** أعلامه ملكا يدين له الورى)

٣٢٢٠- ديوان ابن دارج القسطلي ١٤٩/١

(ودولة سبقت آمالنا كرما ** كأن ما قد تمنينا تمنانا)

٣٢٢١- ديوان ابن دارج القسطلي ١٥٢/١

(كأنه لم يجد غير الوغى وطنا ** ولا سوانا لما يحويه خزان)

٣٢٢٢- ديوان ابن دارج القسطلي ١٥٩/١

(كأنما ذاب فيها ورد وجنته ** وشجها ريقه المعسول مائعه)

٣٢٢٣- ديوان ابن دارج القسطلي ١٦٠/١

(كأن جمع ظلال حان مصرعه ** وأنت بالسيف يا منصور صارعه)

٣٢٢٤- ديوان ابن دارج القسطلي ١٦١/١

(كأن نافخ صور الموت أصعقه ** فهد أسواره العليا صواقعه)

٣٢٢٥- ديوان ابن دارج القسطلي ١٦٣/١

(ومن يسيم نداه في خزائنه ** كأنه في أعاديه وقائعه)

٣٢٢٦- ديوان ابن دارج القسطلي ١٦٩/١

(كأنه من دم الأعداء في حرج ** فإن يمت ذو سلاح من يديه يده)

٣٢٢٧- ديوان ابن دارج القسطلي ١٧٤/١

(فكأن للدنيا بحمدك ألسنا ** تصغي لها الآفاق والأقطار)

٣٢٢٨- ديوان ابن دارج القسطلي ١٧٤/١

(وكأنما الأيام فيك مدائح ** نظمت كما نظمت لك الأشعار)

٣٢٢٩- ديوان ابن دارج القسطلي ١٧٦/١

(ملك كأنك يا محاسن فعله ** من سيئات زمانك استغفار)

٣٢٣٠- ديوان ابن دارج القسطلي ١٧٨/١

٥(وكأنما كانت عقود تمائم ** سكنت بها الأوجال والأذعار)

٣٢٣١- ديوان ابن دارج القسطلي ١٧٨/١

(فكأنما البشرى بذلك عندنا **كأس علينا بالسرور تدار)

٣٢٣٢- ديوان ابن دارج القسطلي ١٧٩/١

(ودنا به أجل الرحيل كأنه ** أجل الممات دنا به المقدار)

٣٢٣٣- ديوان ابن دارج القسطلي ١٧٩/١

(طالت لياليه الزمان بهمه ** وكأنهن من السرور قصار)

٣٢٣٤- ديوان ابن دارج القسطلي ١٧٩/١

(وحساب أيام كأن متاعها ** نوم على وجل البيات غرار)

٣٢٣٥- ديوان ابن دارج القسطلي ١٨٥/١

(وقد صرمته حادثات كأنها ** بيمناك يا منصور بيض صوارم)

٣٢٣٦- ديوان ابن دارج القسطلي ٢٠٧/١

(كأن لم تدع بالبيد أيكا ولا غضى ** ولا في شعاب الرمل خشفا ولا ظبيا)

٣٢٣٧- ديوان ابن دارج القسطلي ٢٢٣/١

١(كأن دجى ليل يمر على الضحى إذا سرن أو بحرا يمور على البر **)

٣٢٣٨- ديوان ابن دارج القسطلي ٢٢٣/١

(ولاح لنا فيه هلال كأنه ** بشير بفتح منك أشرق بالبشر)

٣٢٣٩- ديوان ابن دارج القسطلي ٢٢٣/١

(وأسفر عن زهر النجوم كأنما ** جبينك أبدى عن خلائقك الزهر)

٣٢٤٠- ديوان ابن دارج القسطلي ٢٢٥/١

(كأن خفوق القلب مد جوانحي ** بأجنحة ريشت من الروع والذعر)

٣٢٤١- ديوان ابن دارج القسطلي ٢٢٦/١

(رحلت له عوجا كأنها هويها **)

٣٢٤٢- ديوان ابن دارج القسطلي ٢٢٦/١

(طوين بنا بعد السفار كأنها **)

٣٢٤٣- ديوان ابن دارج القسطلي ٢٢٩/١

(كأن لهم وترا علي وما انتحى ** لهم حادث إلا وفي نفسه وتري)

٣٢٤٤- ديوان ابن دارج القسطلي ٢٣٤/١

(كأن شعاع الشمس تحت عجاجه ** إذا ما التقى الجمعان سر وكاتمه)

٣٢٤٥- ديوان ابن دارج القسطلي ٢٣٧/١

(فكأنه في لمح طرفي عاثر ** وتقيه تفديني له فتقيله)

٣٢٤٦- ديوان ابن دارج القسطلي ٢٣٨/١

١(فكأنما يشتق من حركاته ** نغم الغناء خفيفه وثقيله)

٣٢٤٧- ديوان ابن دارج القسطلي ٢٣٩/١

(وعفت محاسنه العدى فكأنها ** في معهد الوطن الفقيد طلوله)

٣٢٤٨- ديوان ابن دارج القسطلي ٢٤٣/١

٦(فمشى إليك به الزحام كأنه ** عان يقصر خطوه تكبيله)

٣٢٤٩- ديوان ابن دارج القسطلي ٢٥٢/١

(متنازعي مهج العداة كأنما ** يتنادمون على رحيق مدام)

٣٢٥٠- ديوان ابن دارج القسطلي ٢٥٢/١

(فكأنما استسقوا حياه وقد رأوا ** أن الصواعق في متون غمام)

٣٢٥١- ديوان ابن دارج القسطلي ٢٥٣/١

(رامي اللبان كأن مفحص نحره ** وجنات معولة عليه دوام)

٣٢٥٢- ديوان ابن دارج القسطلي ٢٥٧/١

(فكأن وجهك غرة الفطر الذي ** وافى بفطري بعد طول صيامي)

٣٢٥٣- ديوان ابن دارج القسطلي ٢٥٧/١

(وكأن ظلك ليلة القدر التي **كفلت بأجر تهجدي وقيامي)

٣٢٥٤- ديوان ابن دارج القسطلي ٢٦٧/١

(كأنا نذرنا مطلع الشمس منزلا ** ألية حلف كان وجهك حلها)

٣٢٥٥- ديوان ابن دارج القسطلي ٢٧٨/١

(كأنا في المنازل طلع نخل ** يوافي أهله أمد الصرام)

٣٢٥٦- ديوان ابن دارج القسطلي ٢٨١/١

(كأن على لجج البحر منها ** هوادج تخفق بالظاعنينا)

٣٢٥٧- ديوان ابن دارج القسطلي ٢٩٦/١

(كأن من وجهك الوضاح قابله ** نور أنار إليه وجه مقصده)

٣٢٥٨- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٠٣/١

(وكأنما يسري لمثعب مائه ** ديم يخالط برقهن غمام)

٣٢٥٩- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٠٤/١

١(يتلوه منفجر المياه كأنها ** من فيض جودك في الأنام سجام)

٣٢٦٠- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٠٤/١

(فكأنه صدر المتيم هاجه ** من ذكر من يهوى جوى وغرام)

٣٢٦١- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٠٤/١

(وكأنما ريق الحبيب جرى على ** ثغر كما نظم الفريد نظام)

٣٢٦٢- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٠٦/١

(كأنما ظللت عليه ** سحابة مدها بقطر)

٣٢٦٣- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٠٦/١

(كأنما الريح في ذراها ** راح تريه انثناء سكر)

٣٢٦٤- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٠٨/١

(تخللته من ليل هم كأنما ** به تم ليل التم قطعا إلى قطع)

٣٢٦٥- ديوان ابن دارج القسطلي ٣١٠/١

(إذا العقرب العوجاء أمست كأنما ** أثارت عليها ثأر عادية اللسع)

٣٢٦٦- ديوان ابن دارج القسطلي ٣١٣/١

(بهام إلى هام كأن جثومها ** بأطلالها مثوى أثافيها السفع)

٣٢٦٧- ديوان ابن دارج القسطلي ٣١٥/١

(وسعى إلى نيل المنى فكأنما **كانت مساعيه أماني للمنى)

٣٢٦٨- ديوان ابن دارج القسطلي ٣١٦/١

٢(فكأن هذا العيد عاد مشككا ** أنا عن الأعياد غيرك في غنى)

٣٢٦٩- ديوان ابن دارج القسطلي ٣١٩/١

(ظلم كأن نجومها وبدورها ** بعثت علينا للحوادث أعينا)

٣٢٧٠- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٢١/١

(من كل دهر لا يزال كأنه ** لوح يلوح بفخركم مسطورا)

٣٢٧١- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٢١/١

(يتلى فتنشقه النفوس كأنما ** بالمسك خط غواته الكافورا)

٣٢٧٢- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٢٣/١

(وتتابعت منك الجنود كأنما ** يطأون منها لؤلؤا منثورا)

٣٢٧٣- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٢٣/١

(هطلا بماء الورد سح كأنما ** والى فروض سندسا وحريرا)

٣٢٧٤- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٣٢/١

(كأن رواحلنا في ضحاه ** صوادي سمام حداها السموم)

٣٢٧٥- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٣٢/١

(كأنا وقد سد بابيه عنا ** وهام بنا الذعر هام وبوم)

٣٢٧٦- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٣٢/١

(كأنا عليه نجوم الثريا ** تسير وقد أفردتها النجوم)

٣٢٧٧- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٣٦/١

(كأن خوافق أعلامهن ** طيور على الماء منها تحوم)

٣٢٧٨- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٣٧/١

(والفتح مبتهج إليك كأنه ** للعرف والإكرام ممن أملك)

٣٢٧٩- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٤١/١

(ورفع أعلاما كأن خفوقها ** على علم الإشراك إرجاف زلزال)

٣٢٨٠- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٤١/١

(وسامر بالشعرى خيولا كأنما ** تمشى بهن الأرض مشية مختال)

٣٢٨١- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٤١/١

(بجمع كأن الجو مرآة عينه ** إذا ما سرى أو بالغدو والآصال)

٣٢٨٢- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٤١/١

(كأنك عوضت الأباطح والربى ** وشيج القنا من منبت السدر والضال)

٣٢٨٣- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٤٦/١

(رفعت لها أعلام نصر كأنما **كستها طيور اليمن أجنحة النجح)

٣٢٨٤- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٤٧/١

(مظللة بالخافقات كأنها ** ظباء تهادى في ذرا الأيك والطلح)

٣٢٨٥- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٥٦/١

(زمان كأن قد تغذى لسعي ** لعاب أفاع وحيات واد)

٣٢٨٦- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٦١/١

(فكأن من حاني السحائب جودها ** وكأن من صعق البروق حسامهاأ)

٣٢٨٧- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٦٤/١

(وقد حومت زهر النجوم كأنها **كواعب في خضر الحدائق حور)

٣٢٨٨- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٦٤/١

(ودارت نجوم القطب حتى كأنها **كئوس مها والى بهن مدير)

٣٢٨٩- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٦٧/١

(فقدها إلى الأعداء شعثا كأنها ** أراقم في شم الربى وصقور)

٣٢٩٠- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٧٠/١

(متقحم الأهوال في ضنك الوغى ** فكأن نفس عدوه في جسمه)

٣٢٩١- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٧٠/١

(فكأن حد سنانه من بأسه ** وكأن صفحة سيفه من حلمه)

٣٢٩٢- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٧٧/١

(كأني قد أنهجت لبسي من الهدى ** وأصبحت من منهاج جدك في لبس)

٣٢٩٣- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٨٤/١

(بحقائق تجلو الخطوب كأنما ** ريب الزمان لهاكمي دارع)

٣٢٩٤- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٨٤/١

(ومواهب فيما حويت كأنها ** فيمن غزوت ملاحم ووقائع)

٣٢٩٥- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٨٥/١

(كأن للموت فينا ثأر محتكم ** فما بغير الكريم الحر يقتنع)

٣٢٩٦- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٨٧/١

(كأنهم في نعيم العيش ما نعموا ** وفي الفجائع بالأحباب ما فجعوا)

٣٢٩٧- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٩٥/١

(كأن البر والبحر استطارا ** تجارا همهم بعد الثناء)

٣٢٩٨- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٠١/١

(كأنجم يوسف عددا ولكن ** برؤيا هذه برح الخفاء)

٣٢٩٩- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٠٧/١

(كأن الأماني من عليه ** فلا آيب دون ضعف الجزاء)

٣٣٠٠- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٠٩/١

(كأن مداهن في صحن خدي ** ركابي في صحصحان الفضاء)

٣٣٠١- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٠٩/١

(كأن تجاوب خضر الحمام ** نشيجهم لتغني الحداء)

٣٣٠٢- ديوان ابن دارج القسطلي ٤١٢/١

(كأني بعت التقى بالنفاق ** فلا هؤلاء ولا هؤلاء)

٣٣٠٣- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٣٣/١

(فكأنني لم يحمني الملك الذي ** سجد الفرنج لتاجه والروم)

٣٣٠٤- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٤٢/١

(كأنه والمنى تسعى إلى يده ** صب تنسم من نحو الحبيب صبا)

٣٣٠٥- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٤٥/١

(فكأن ما كان للرمح شبا ** قبله يوما ولا للسيف حد)

٣٣٠٦- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٥١/١

(لكل مقضقض الأقران ماض **كأن بثوبه ذا لبدتين)

٣٣٠٧- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٥١/١

(كأن سنانه شيعي بغي ** تقحم ثائرا بدم الحسين)

٣٣٠٨- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٥٢/١

(كأنهما وليل الحرب داج ** سنا برقين فيها خاطفين)

٣٣٠٩- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٥٢/١

(كأن مجرة الأفلاك حفت ** بها محفوفة بالشعريين)

٣٣١٠- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٥٤/١

(كأن الأرض جاءتنا تهادى ** بوجرة أو بشعبي رامتين)

٣٣١١- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٦٣/١

(لاقتك دون حصونها فكأنما ** لاقت سيوفك في فضاء براحها)

٣٣١٢- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٦٤/١

(كأن شعاع الشمس من نور هديها ** وعرف نسيم الروض من طيبها نفح)

٣٣١٣- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٦٤/١

(وزرقا تعالى للعداة كأنما ** تطاير من زند المنون لها قدح)

٣٣١٤- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٦٨/١

(طوالع من آفاق جيش كأنه ** بخرق الملا كسف من الليل أو جنح)

٣٣١٥- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٧٠/١

(في جحفل جم العديد كأنه ** فلك على الأرض الفضاء يدور)

٣٣١٦- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٧١/١

(متسربل صدأ الحديد كأنه ** قمر تعرض دونه ساهور)

٣٣١٧- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٧١/١

(ومهند يزجي المنون كأنه ** عبد بطاعة حده مأمور)

٣٣١٨- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٧١/١

(ومثقف صدق الكعوب كأنه ** قلم تمكن من شباه النور)

٣٣١٩- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٧١/١

(وأقب مصقول الأديم كأنه ** بحر بريعان الجراء يمور)

٣٣٢٠- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٧٦/١

(فلله يوم جل قدر عديده ** وعدته عن مثلما وكأنما)

٣٣٢١- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٧٧/١

٤(جنود كأن الأرض من لمعانها ** بروق تلالا أو حريق تضرما)

٣٣٢٢- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٧٧/١

(بكل كمي عامري كأنما ** تسربل من شمس الضحى وتعمما)

٣٣٢٣- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٧٧/١

(كأن النجوم الزهر حفت بوجهه ** فأدته محروسا إلى قمر السما)

٣٣٢٤- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٧٨/١

(سار كأن اضطرام الشوق أقلقه ** فليس يرقأ منه مدمع سفحا)

٣٣٢٥- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٧٨/١

(برق تهلل في المزن الهتون كأن ** من وجهه ضاء أو عن كفه سمحا)

٣٣٢٦- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٧٨/١

(والريح تسحب ذيل القطر في أرج ** وحف كأن بريا ذكره نفحا)

٣٣٢٧- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٧٩/١

(كأنه في مجال الخيل ليث شرى ** وعند مزدحم الفرسان قطب رحى)

٣٣٢٨- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٨٤/١

٢(وكل فتخاء ماض حد منسرها ** كأنه نحو أكباد العدى قرم)

٣٣٢٩- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٨٤/١

(والأسد تزأر والرايات خافقة ** كأنها مثبتات في قلوبهم)

٣٣٣٠- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٨٤/١

(كأنما ملأت رحب الفضاء لهم ** غلب الضراغم والغابات والأجم)

٣٣٣١- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٨٤/١

(كأنما تتلالا في رؤوسهم ** وقد توافوا أياد منك أو شيم)

٣٣٣٢- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٨٥/١

(وأوجه عفروها الترب خاضعة ** كأن كل جبين منهم قدم)

٣٣٣٣- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٨٦/١

(كأن ظلام الليل سد طريقه ** تعلق أجفاني برعي الفراقد)

٣٣٣٤- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٨٧/١

(محاتد عز واعتلاء كأنما ** سنا الشمس من إشراق تلك المحاتد)

٣٣٣٥- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٨٨/١

(إذا يممت منه حمى فكأنما ** أربت عليه مصعقات الرواعد)

٣٣٣٦- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٩١/١

(يا قائد الخيل العتاق كأنما ** عزماته أرماحها وشفارها)

٣٣٣٧- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٩١/١

(وتركت أرض ليون وهي كأنها ** لم تغن بالأمس القريب ديارها)

٣٣٣٨- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٩٢/١

(وكأنما بصرت لظى بم كأنهم ** متمنعين فعاجلتهم نارها)

٣٣٣٩- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٩٢/١

(نار تطاير بالغواة كأنها ** حين ارتمت بهم هناك شرارها)

٣٣٤٠- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٩٣/١

(حتى عبرن خليج دوير كأنها ** سفن ترامى بالحتوف بحارها)

٣٣٤١- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٩٣/١

(وكأنهن وقد دجت ظلم الوغى ** في الروع أفلاك عليك مدارها)

٣٣٤٢- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٩٦/١

(رقت غلائلهم سردا كأنهم ** تسربلوا لبس رقراق من الغلل)

٣٣٤٣- ديوان ابن دارج القسطلي ٥٠٠/١

(وتخلف العيوق فهو كأنه ** سار تضلل في فضاء مجهل)

٣٣٤٤- ديوان ابن دارج القسطلي ٥٠٠/١

(وكأنما الشعرى سراج توقد ** وقف على طرق النجوم الضلل)

٣٣٤٥- ديوان ابن دارج القسطلي ٥٠٠/١

(وكأن ملتزم الفراقد قطبها ** ركب على عرفان دائر منزل)

٣٣٤٦- ديوان ابن دارج القسطلي ٥٠٠/١

(وتحولت أم النجوم كأنها ** زهر تراكم فوق مجرى جدول)

٣٣٤٧- ديوان ابن دارج القسطلي ٥٠١/١

(فكأنما في الجو فارس أبلق ** يشتد في آثار فارس أشعل)

٣٣٤٨- ديوان ابن دارج القسطلي ٥٠٣/١

(فكأن صفحة وجهه شمس الضحى ** وصلت ببدر بالنجوم مكلل)

٣٣٤٩- ديوان ابن دارج القسطلي ٥٠٦/١

(والشمس في كبد السماء كأنها ** والنقع يغشاها كمي ملتثم)

٣٣٥٠- ديوان ابن دارج القسطلي ٥٠٦/١

(وكأنما كسف العجاج إذا التقت ** أسد الكماة سحائب مطرت بدم)

٣٣٥١- ديوان ابن دارج القسطلي ٥٢٥/١

(من كل مشحوذ الغرار كأنه ** للشمس في ظلم العجاج خيال)

**٣٣٥٢-	ديوان ابن دارج القسطلي ٥٤٠/١**

٢(كأنهم في لبوس السابغات ضحى **كواكب لبست من ليلها سدفا)

**٣٣٥٣-	ديوان ابن دارج القسطلي ٥٤٠/١**

(والبيض قد غشيت منهم سنا غرر ** كأنها در بحر يسكن الصدفا)

**٣٣٥٤-	ديوان ابن دارج القسطلي ٥٤٣/١**

(والشمس حيرى في السماء كأنها ** ترنو إلى الدنيا بمقلة أرمدا)

**٣٣٥٥-	ديوان ابن دارج القسطلي ٥٤٣/١**

(والخيل تستلم الصعيد كأنما ** تبغي إلى الجوزاء منها مصعدا)

**٣٣٥٦-	ديوان ابن دارج القسطلي ٥٤٣/١**

(وتركت شنت اشتيبنا وكأنما ** حطت سيوفك من عداها الفرقدا)

**٣٣٥٧-	ديوان ابن دارج القسطلي ٥٥٤/١**

٢(وسمرا كأن الليل لما سريته **كسا كل لدن من كواكبه نجما)

**٣٣٥٨-	ديوان ابن دارج القسطلي ٥٥٤/١**

(وكل غريق في الحديد كأنما ** تسربل من غزل الغزالة واعتما)

**٣٣٥٩-	ديوان ابن دارج القسطلي ٥٥٥/١**

(فقد في سبيل الله جيشا كأنه ** من الليل قطع طبق الأرض أو جنح)

**٣٣٦٠-	ديوان ابن دارج القسطلي ٥٥٧/١**

(من ريقتي المسك بل رياه من أرجي **كأنما صافحتني بالضحى شيمك)

**٣٣٦١-	ديوان ابن دارج القسطلي ٥٧٣/١**

(تغني طيور الأمن فيها كأنما ** بعلياك تشدو أو بذكرك ترتاح)

**٣٣٦٢-	ديوان ابن دارج القسطلي ٥٧٦/١**

(مساعي أبقين الدهور كأنها ** جسوم لها منه نفوس وأرواح)

**٣٣٦٣-	ديوان ابن دارج القسطلي ٥٧٦/١**

(محاسن تتلوها الليالي كأنها ** علوم إليها تستهل وترتاح)

٣٣٦٤-   ديوان ابن دارج القسطلي ٥٧٦/١

(إليها حدتني حادثات كأنها ** بوارح يحدوهن برح وأبراح)

٣٣٦٥-   ديوان ابن دارج القسطلي ٥٧٩/١

(كأن ندى يمناك مما تجودها **كساها من الروض النضيد برودا)

٣٣٦٦-   ديوان ابن دارج القسطلي ٥٨٤/١

(فكأني واجد في شربها ** لذة المنصور في بذل النوال)

٣٣٦٧-   ديوان ابن دارج القسطلي ٥٩٤/١

(كأنما زار مشتاقا ومعتنقا ** فاعتام منه مكان النحر والقصره)

٣٣٦٨-   ديوان ابن دارج القسطلي ٥٩٩/١

(وغرة شمس المجد تسمو كأنما ** تراءى له في غرة الشمس ناره)

٣٣٦٩-   ديوان ابن دارج القسطلي ٦٠٧/١

(ولاقى وجوه الراغبين كأنما ** أمانيهم يصبحن منه على وعد)

٣٣٧٠-   ديوان ابن دارج القسطلي ٦٢١/١

(كأن ما احمر من تفاحه خجلا ** بدر بدا قطعا من حمرة الشفق)

٣٣٧١-   ديوان ابن دارج القسطلي ٦٢١/١

(في مجلس الملك المنصور يانعة **كأنما غذيت من جوده الغدق)

٣٣٧٢-   ديوان ابن دارج القسطلي ٦٣٨/١

(تحت بيض كأنما صقلوها ** بالذي أضمروا من الإخلاص)

٣٣٧٣-   ديوان ابن دارج القسطلي ٦٤٠/١

(نفس إذا أحييتها ** فكأنما تحيي الورى)

٣٣٧٤-   ديوان ابن دارج القسطلي ٦٤٧/١

(بترجيع ألحان كأن حنينها ** لما أنا من آثار مجدك ذاكر)

٣٣٧٥-   ديوان ابن دارج القسطلي ٦٤٨/١

(تطاردها في الجو نزوا كأنها ** نوازع وبوادر)

٣٣٧٦- ديوان ابن دارج القسطلي ٦٥٣/١

(فكان كأنه جفن سخين ** أسال دما على خد أسيل)

٣٣٧٧- ديوان ابن دارج القسطلي ٦٥٥/١

(كأنه قرط بأذن الفجر **)

٣٣٧٨- ديوان ابن دارج القسطلي ٦٦٠/١

(سامي التليل كأن عقد عذاره ** في رأس غصن البانة المياد)

٣٣٧٩- ديوان ابن دارج القسطلي ٦٦٠/١

(فكأنما أطأ الأباطح والربى ** بعقاب شاهقة وحية واد)

٣٣٨٠- ديوان ابن دارج القسطلي ٦٦٠/١

(وكأنه من تحت سوطي خارجا ** في الروع شعلة قادح بزناد)

٣٣٨١- ديوان ابن دارج القسطلي ٦٦٤/١

١(كأن دجى ليل يمر على الضحى ** إذا سرن أو بحرا يمور على البر)

٣٣٨٢- ديوان ابن دارج القسطلي ٦٦٤/١

(ولاح لنا فيه هلال كأنه ** بشير بفتح منك أشرق بالبشر)

٣٣٨٣- ديوان ابن دارج القسطلي ٦٦٤/١

(وأسفر عن زهر النجوم كأنما ** جبينك أبدى عن خلائقك الزهر)

٣٣٨٤- ديوان ابن دارج القسطلي ٦٦٦/١

(كأن خفوق القلب مد جوانحي ** بأجنحة ريشت من الروع والذعر)

٣٣٨٥- ديوان ابن دارج القسطلي ٦٦٧/١

(رحلت له عوجا كأن هويها ** بنا فيه أفلاك بأنجمها تجري)

٣٣٨٦- ديوان ابن دارج القسطلي ٦٦٧/١

(طوين بنا بعد السفار كأنها ** ليال وأيام طوين مدى العمر)

٣٣٨٧- ديوان ابن دارج القسطلي ٦٧١/١

(كأن لهم وترا علي وما انتحى ** لهم حادث إلا وفي نفسه وتري)

٣٣٨٨- ديوان ابن دارج القسطلي ٦٧٩/١

(كأن شعاع الشمس تحت عجاجه ** إذا ما التقى الجمعان سر وكاتمه)

٣٣٨٩- ديوان ابن دريد ٥/١

٣(فكأنما ريح الصبا ** تجري بطلاب الصباء)

٣٣٩٠- ديوان ابن دريد ٥/١

(فكأنهم معز الأبا ** أو كالحطام من الأباء)

٣٣٩١- ديوان ابن دريد ١٨/١

(على ماثل هابي العراص كأنه ** على قدم الأيام تخطيط عابث)

٣٣٩٢- ديوان ابن دريد ١٨/١

(يواجهنا شفانها فكأنما ** تمس الوجوه بالأكف الشرائث)

٣٣٩٣- ديوان ابن دريد ٢٠/١

٣(فتر وظيفيها فخرت كأنما ** حوالب رفغيها متون الخفافث)

٣٣٩٤- ديوان ابن دريد ٢٠/١

(وأرزمت الدهم الرغاب كأنها ** تردد إرزام المتالي الرواغث)

٣٣٩٥- ديوان ابن دريد ٥١/١

٢(قرطاه كأن سامعه المص ** غي إلى كل نبأة إعليط)

٣٣٩٦- ديوان ابن دريد ٧٧/١

(كأن النوى قد ضم من بعد فرقة ** بها خد معشوق إلى خد عاشق)

٣٣٩٧- ديوان ابن دريد ٨١/١

(وكأننا من فرعها في مغرب ** وكأننا من وجهها في مشرق)

٣٣٩٨- ديوان ابن دريد ١٠١/١

(كأنك لم تركب غروب فجائع ** شباهن من هاتا أحد وأكلم)

٣٣٩٩- ديوان ابن دريد ١٠٢/١

(كأن نجيا كان يبعث خاطري ** قرين إسار أو نزيف مهوم)

٣٤٠٠- ديوان ابن دريد ١/١٠٤

(صوائب يصرعن القلوب كأنما ** يمج عليها السم أربد أرقم)

٣٤٠١- ديوان ابن دريد ١/١١١

(أمن نحو العقيق شجاك برق **كأن وميضه رجع الجفون)

٣٤٠٢- ديوان ابن دريد ١/١١٦

(كم من وعيد يخرق الآذانا **كأنما ينبأ به سوانا)

٣٤٠٣- ديوان ابن دريد ١/١٢٠

(كأن صرف الدهر برق يخطف **)

٣٤٠٤- ديوان ابن دريد ١/١٤٠

(غورية تعلو الغصون كأنما ** أهدى لها الطوق المؤلف صائغ)

٣٤٠٥- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ١/٨

(فكأن قلبي من وراء ضلوعه ** طربا يخبر قلبه عما به)

٣٤٠٦- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ١/١٢

(كأن لجواري كنفنها ** تخلج من كل ما جانب)

٣٤٠٧- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ١/٢٣

(كأنها ربوة شماء كللها ** نور البهار وقد هبت لها ريح)

٣٤٠٨- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ١/٢٥

(كأنه لما أتينا به ** منغمس الأثواب في اللازورد)

٣٤٠٩- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ١/٣٠

(ونارنجها فوق لغصون كأنه ** نجوم عقيق في سماء زبرجد)

٣٤١٠- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ١/٤٦

(كأن ثناياه أقاح وخده ** شقيق وعينيه بقية نرجس)

٣٤١١- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ١/٤٧

(كأنما بسطت كفا لخالقها ** تدعو بطول بقاء لابن باديس)

٣٤١٢- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ٤٨/١

(كأن سليمى من أعاليه أشرفت ** تمد لنا كفا خضيبا وتقبض)

٣٤١٣- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ٤٩/١

(كأن الثريا والرقيب يحثها ** لجام على رأس الدجى وهو يركض)

٣٤١٤- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ٥١/١

(أرى بارقا بالأبرق لفرد يومض ** أفتقه كأنني أخيطه)

٣٤١٥- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ٦٥/١

(إليك يخاض البحر فعما كأنه ** بأمواجه جيش إلى لبر زاحف)

٣٤١٦- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ٦٥/١

(يطير اللغام الجعد عنها كأنه ** من القطن أو ثلج الشتاء ندائف)

٣٤١٧- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ٦٩/١

(ف كأنه و كأنها ** قمر تعمم بالشفق)

٣٤١٨- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ٧٤/١

(به زوج رمان يلوح كأنه ** قناديل تبر محكمات العلائق)

٣٤١٩- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ٧٩/١

(كأن أيدي الرياح مذ بسطت ** في متنه أظهرت لنا حبكه)

٣٤٢٠- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ٨٠/١

(كأنه لم يخض للموت بحر وغى ** خضر البحار إذا قيست به برك)

٣٤٢١- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ٨٢/١

(صفر لجفون كأنما ** باتت بتبر تكتحل)

٣٤٢٢- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ٨٣/١

(وكأنما باتت أصا ** بعها بحناء تعل)

٣٤٢٣- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ٨٤/١

(كأنها كأس بلور منبتة ** أو نرجس في يد الندمان قد ذبلا)

٣٤٢٤- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ٨٥/١

(كأنما عارضه عندما ** مثل فيه الشعر ما مثلا)

٣٤٢٥- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ٩٠/١

(ترميهم بحصى طير مسومة **كأن معدنها للرمي سجيل)

٣٤٢٦- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ٩٤/١

(سيرا تزيد به ضعفا مسافته **كأنما هو سير قد بالطول)

٣٤٢٧- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ٩٦/١

(وكأنها قد أفرغت في قالب ** لا أنها خلقت على تمثال)

٣٤٢٨- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ٩٧/١

(كأنما حمرتها ** حمرة خد خجل)

٣٤٢٩- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ١١٩/١

(حتى كأني في الجلالة جعفر ** وكأن هارون الرشيد نديمي)

٣٤٣٠- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ١١٩/١

(وكأننا فرحا ولذة أنفس ** نسقى بعليين من تسنيم)

٣٤٣١- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ١٢٠/١

(وكأنه من حوة ولمى ** قد قبلته الشمس في فمه)

٣٤٣٢- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ١٢٨/١

(كأنما قد طولا يوم فرقتنا ** شرقا وغربا فأمسى وهو يومان)

٣٤٣٣- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ١٣٣/١

(خود مبتلة الوشاح كأنها ** قمر يلوح على قضيب البان)

٣٤٣٤- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ١٣٥/١

(وغدت كأن لم تغن قط ولم تكن ** حرما عزيز النصر غير مهان)

٣٤٣٥- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ١٣٨/١

(كأنها في حلقه غصة ** أغصه الله بسكين)

٣٤٣٦- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ١٤٤/١

(وشربتها من راحت ** يه كأنها من وجنتيه)

٣٤٣٧- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ١٤٤/١

(وكأنها في فعلها ** تحكي الذي في ناظريه)

٣٤٣٨- ديوان ابن زمرك ٥/١

(والبدر شق له وكم من آية **كأنامل جاءت بنبع الماء)

٣٤٣٩- ديوان ابن زمرك ٨/١

٦(راقت بدائع وشيها فكأنها ** وشي الربيع بمسقط الأنداء)

٣٤٤٠- ديوان ابن زمرك ١٣/١

(إلى أن بدا وجه الصباح كأنه ** محياك إذ يجلو بغرته الخطوب)

٣٤٤١- ديوان ابن زمرك ١٩/١

(ذو حسام كأنه لمع برق ** في بنان كأنها غيث سحب)

٣٤٤٢- ديوان ابن زمرك ٢٠/١

البحر : - (إلى أن بدا الصبح المبين كأنه ** محيا ابن نصر لم يشن بغروب)

٣٤٤٣- ديوان ابن زمرك ٢٨/١

٦(كم ذا التعلل والأيام تمطلني ** كأنها لم تجد عن ذاك منتدحا)

٣٤٤٤- ديوان ابن زمرك ٢٩/١

(كأن سرب قوافيها إذا سنحت ** طير على فنن الإحسان قد صدحا)

٣٤٤٥- ديوان ابن زمرك ٣٦/١

(وكأن وشي رقومها ** بالبرق طرز عسجدا)

٣٤٤٦- ديوان ابن زمرك ٦٤/١

(والقضب مالت للعناق كأنها ** وفد الأحبة قادمين من السفر)

٣٤٤٧- ديوان ابن زمرك ٦٥/١

(قادته نحوك بالخطام كأنه ** جمل يساق إلى القياد وقد نفر)

٣٤٤٨- ديوان ابن زمرك ٦٨/١

(جس القلوب بجسه أوتاره ** حتى كأن قلوبنا بين الوتر)

٣٤٤٩- ديوان ابن زمرك ٧٩/١

(فكم بت أطوي الليل في طلب العلا ** كأني إلى نجم السماء سفير)

٣٤٥٠- ديوان ابن زمرك ٨٨/١

(كأن رياض الطرس خد مورد ** يطرزه وشي العذار من الحبر)

٣٤٥١- ديوان ابن زمرك ٩٣/١

(وكأنما خمس الثريا راحة ** ذرعت مسير الليل بالأشبار)

٣٤٥٢- ديوان ابن زمرك ٩٤/١

(يقتادها من كل مشتمل الدجى ** وكأنما عيناه جذوة نار)

٣٤٥٣- ديوان ابن زمرك ٩٤/١

(راق العيون أديمها ف كأنه ** روض تفتح عن شقيق بهار)

٣٤٥٤- ديوان ابن زمرك ٩٥/١

(تستشرف الجدران منه ترائبا ** فكأنما هو قائم بمنار)

٣٤٥٥- ديوان ابن زمرك ٩٦/١

(وتميل من أصغى لها فكأنني ** عاطيته منها كؤوس عقار)

٣٤٥٦- ديوان ابن زمرك ٩٧/١

(عاطيتني عنها الحديث كأنما ** عاطيتني عنها كؤوس عقار)

٣٤٥٧- ديوان ابن زمرك ١٠١/١

(عرضت به المستنفرات كأنها ** خيل عراب جلن في مضمار)

٣٤٥٨- ديوان ابن زمرك ١٠١/١

(حامت عليه الذابلات كأنها ** طير أوت منه إلى أوكار)

٣٤٥٩-　ديوان ابن زمرك ١/١٠٢

(وجوارح سبقت إليه طلابها ** فكأنما طالبنه بالثار)

٣٤٦٠-　ديوان ابن زمرك ١/١٠٢

(وبكل فتخاء الجناح إذا ارتمت ** فكأنها نجم السماء الساري)

٣٤٦١-　ديوان ابن زمرك ١/١٠٣

(أو أشعل راق العيون كأنه ** غلس يخالط سدفة بنهار)

٣٤٦٢-　ديوان ابن زمرك ١/١١٣

(أركبته في المنشآت كأنما ** جهزته في وجهة لمزار)

٣٤٦٣-　ديوان ابن زمرك ١/١١٩

(أو أشعل راق العيون كأنه ** غلس يخالط سدفة بنهار)

٣٤٦٤-　ديوان ابن زمرك ١/١١٩

(شهب وشقر في الطراد كأنها ** روض تفتح عن شقيق بهار)

٣٤٦٥-　ديوان ابن زمرك ١/١٢١

(وتميل من أصغى لها فكأنني ** عاطيته منها كؤوس عقار)

٣٤٦٦-　ديوان ابن زمرك ١/١٢٤

البحر : - (وكأن النجوم في غسق الليل ** جمان يلوح من آبنوس)

٣٤٦٧-　ديوان ابن زمرك ١/١٢٤

(وكأن الصباح في الأفق يجلى ** بحلي النجوم مثل العروس)

٣٤٦٨-　ديوان ابن زمرك ١/١٢٤

(وكأن الرياض تهدي ثناء للغني بالله فوق الطروس **)

٣٤٦٩-　ديوان ابن زمرك ١/١٢٧

(وشفعها بالصافنات كأنها ** وقد راق مرآها جآذر مكنس)

٣٤٧٠-　ديوان ابن زمرك ١/١٣٨

البحر : - (كأني بلطف الله قد عم خلقه ** وعافى إمام المسلمين وقد شفى)

٣٤٧١- ديوان ابن زمرك ١/١٤٤

(حسامك رقراق الصفيح كأنه ** بكفك من ماء السماء ينطف)

٣٤٧٢- ديوان ابن زمرك ١/١٤٤

(ورمحك مرتاح المعاطف هزة **كأن قد سقته من دم الكفر قرقف)

٣٤٧٣- ديوان ابن زمرك ١/١٥٠

(كم من سراة في القبور كأنهم ** في بطنها در ثوى بحقاق)

٣٤٧٤- ديوان ابن زمرك ١/١٥٣

(فكأنما يا قوتها ** نظمت لنا نظم السلوك)

٣٤٧٥- ديوان ابن زمرك ١/١٥٤

(رطب من الطلع النضيد كأنها ** قد نظمت من حسنها أسلاكا)

٣٤٧٦- ديوان ابن زمرك ١/١٥٥

١(طافت بها النشأ الصغار كأنها ** سرب القطا لما وردن نداكا)

٣٤٧٧- ديوان ابن زمرك ١/١٥٨

(ويحفها ورق يروق كأنه ** ورق النضار وقد اجاد نبالا)

٣٤٧٨- ديوان ابن زمرك ١/١٦٢

(مترنحين على الرمال كأنما ** عاطين من فرط الكلال شمولا)

٣٤٧٩- ديوان ابن زمرك ١/١٦٨

(وكأن صفح البرق سيفك ظل من ** غمد الغمامة مرهفا مسلولا)

٣٤٨٠- ديوان ابن زمرك ١/١٧٥

(تلاقي به أمثاله فـ كأنها ** جمار وقد اذكى بها البأس باسل)

٣٤٨١- ديوان ابن زمرك ١/١٧٦

(وتنتابها هيف العصي كأنها ** سهام وعاها للرمية نابل)

٣٤٨٢- ديوان ابن زمرك ١/١٩٣

٥(وإذا دجا ليل القتام رأيته ** وكأنه فيه ذبال مشعل)

٣٤٨٣- ديوان ابن زمرك ١/٢٠١

(من كل وضاح الجبين كأنه ** نجم وجنح النقع ليل مسبل)

٣٤٨٤- ديوان ابن زمرك ١/٢٠١

(قد عودوا قنص الكماة كأنما ** عقبانها ينقض منها أجدل)

٣٤٨٥- ديوان ابن زمرك ١/٢١١

(وجرت بسدتها الحداة كأنها ** قطع السفائن خضن بحر ليال)

٣٤٨٦- ديوان ابن زمرك ١/٢١٣

(عاطيتني عنه الحديث كأنما ** عاطيتني منه ابنه الجريال)

٣٤٨٧- ديوان ابن زمرك ١/٢١٥

(لمن الجياد الصافنات كأنها ** في الورد أسراب القطا الأرسال)

٣٤٨٨- ديوان ابن زمرك ١/٢١٥

(مناداحة الأرجاء عالية الذرى ** فكأنها في الوهد شم جبال)

٣٤٨٩- ديوان ابن زمرك ١/٢١٦

(جاءوا مواقيت اللقاء كأنهم ** وفد الحجيج برامة وألال)

٣٤٩٠- ديوان ابن زمرك ١/٢٢٢

(ومنه تلقى الهدي كل خليفة ** كأنهم مما أفاد تعلموا)

٣٤٩١- ديوان ابن زمرك ١/٢٢٩

(ومن قبل ما طوقتني كل نعمة **كأني وإياها سوار ومعصم)

٣٤٩٢- ديوان ابن زمرك ١/٢٣٤

(والبدر في صفح السماء كأنه ** مرآة هند وسط لج ترتمي)

٣٤٩٣- ديوان ابن زمرك ١/٢٣٥

٣(فكأنما فلق الصباح وقد بدا ** مرأى ابن نصر لاح للمتوسم)

٣٤٩٤- ديوان ابن زمرك ٢٣٦/١

٤(يذكي الكباء بها كأن دخانه ** قطع السحاب بجوها المتغيم)

٣٤٩٥- ديوان ابن زمرك ٢٣٩/١

(أرسلت سرعان الجياد كأنها ** أسراب طير في التنوفة حوم)

٣٤٩٦- ديوان ابن زمرك ٢٣٩/١

(طرف يشك الطرف في استثباته ** فكأنه ظن بصدر مرجم)

٣٤٩٧- ديوان ابن زمرك ٢٤٠/١

(يمشي على فنن الرشاء كأنه ** فيه مساور ذابل أو أرقم)

٣٤٩٨- ديوان ابن زمرك ٢٤٥/١

(أسامر نجم الأفق حتى كأننا ** وقد سدل الليل الرواق حليفان)

٣٤٩٩- ديوان ابن زمرك ٢٤٦/١

(على كل نضو مثله فكأنما ** رمى منهما صدر المفازة سهمان)

٣٥٠٠- ديوان ابن زمرك ٢٥٣/١

(كأنما الزهر في حافاتها سحرا ** دراهم والنسيم اللدن يجبيها)

٣٥٠١- ديوان ابن زمرك ٢٨٥/١

٣(مناقب تسمو للفخار كأنما ** تجاري إلى المجد النجوم الجواريا)

٣٥٠٢- ديوان ابن زمرك ٢٨٨/١

٦(ويوسف فيه بالجمال مقنع **كأن له من كل قلب مناجيا)

٣٥٠٣- ديوان ابن زمرك ٢٨٩/١

(كأني به يشقي الصوارم والظبي ** ويحطم في اللأم الصلاب العواليا)

٣٥٠٤- ديوان ابن زمرك ٢٨٩/١

(كأني به قد توج الملك يافعا ** وجمع أشتات المكارم ناشيا)

٣٥٠٥- ديوان ابن زمرك ٢٩٢/١

(وراح خفوق القلب مثلي كأنما ** ببرق الحمى من لوعة الحب ما بيا)

٣٥٠٦-   ديوان ابن زمرك ١/٢٩٨

(كأن قد رأت نهر المجرة ناضبا ** فرامت بأن تجري إليه السواقيا)

٣٥٠٧-   ديوان ابن زمرك ١/٣٠١

(فخفت إليها الذابلات كأنها ** طيور إلى وكر أطلن تهاويا)

٣٥٠٨-   ديوان ابن زمرك ١/٣٠٢

(كأن بروق الجو غارت وقد أرت ** بروج قصور شدتهن سواميا)

٣٥٠٩-   ديوان ابن زمرك ١/٣٠٦

(وقد فتق الأرجاء مسكا وعنبرا **كأن الغني بالله في الروض قد سرى)

٣٥١٠-   ديوان ابن زمرك ١/٣٣٠

(وعرفه بالطيب منه يفوح ** كأنه من عنبر يفتق)

٣٥١١-   ديوان ابن زمرك ١/٣٦٣

(كأنها فرقه مليكه **كرسيها جنة العريف)

٣٥١٢-   ديوان ابن زمرك ١/٣٧٩

١(تستوقف الخلق بالغناء ** كأنها تحسن الكلام)

٣٥١٣-   ديوان ابن زيدون ١/٢

(ربيب ملك كأن الله أنشأه ** مسكا وقدر إنشاء الورى طينا)

٣٥١٤-   ديوان ابن زيدون ١/٢

(كأنما أثبتت في صحن وجنته ** زهر الكواكب تعويذا وتزيينا)

٣٥١٥-   ديوان ابن زيدون ١/٣

(كأننا لم نبت والوصل ثالثنا ** والسعد قد غض من أجفان واشينا)

٣٥١٦-   ديوان ابن زيدون ١/١١

(كأني لم أشهد لدى عين شهدة ** نزال عتاب كان آخره الفتحا)

٣٥١٧-   ديوان ابن زيدون ١/٢٢

(كأنك ناظرت أهل الكلام ** وأوتيت فهما بعلم الجدل)

٣٥١٨- ديوان ابن زيدون ٢٧/١

(وللنسيم اعتلال في أصائله **كأنه رق لي فاعتل إشفاقا)

٣٥١٩- ديوان ابن زيدون ٢٧/١

(كأن أعينه إذ عاينت أرقى ** بكت لما بي فجال الدمع رقراقا)

٣٥٢٠- ديوان ابن زيدون ٦٩/١

١(يدير على رغم العدا من وداده ** سلافا كأن المسك منه ختام)

٣٥٢١- ديوان ابن زيدون ٨٢/١

(كأن فؤادي يوم أهوى مودعا ** هوى خافقا منه بحيث هوى القرط)

٣٥٢٢- ديوان ابن زيدون ٩٢/١

(واها لعطفك والزمان كأنما ** صبغت غضارته ببرد صباك)

٣٥٢٣- ديوان ابن زيدون ١٠٣/١

(رأيناك في أعلى المصلى كأنما ** تطلع من محراب داود يوسف)

٣٥٢٤- ديوان ابن زيدون ١٠٤/١

(مواهب فياض اليدين كأنما ** من المزن تمرى أو من البحر تغزف)

٣٥٢٥- ديوان ابن زيدون ١١٠/١

(كأن الثريا راية مشرع لها ** جبان يريد الطعن ثم يهاب)

٣٥٢٦- ديوان ابن زيدون ١١٠/١

(كأن سهيلا في رباوة أفقه ** مسيم نجوم حان منه إياب)

٣٥٢٧- ديوان ابن زيدون ١١٠/١

(كأن السها فاني الحشاشة شفه ** ضنى فخفات مرة ومثاب)

٣٥٢٨- ديوان ابن زيدون ١١٠/١

(كأن الصباح استقبس الشمس نارها ** فجاء له من مشتريه شهاب)

٣٥٢٩- ديوان ابن زيدون ١١٠/١

(كأن إياة الشمس بشر بن جهور ** إذا بذل الأموال وهي رغاب)

٣٥٣٠- ديوان ابن زيدون ١٢٢/١

(طاب كانون لنا أثناءها ** فكأن اللشمس حلت بالحمل)

٣٥٣١- ديوان ابن زيدون ١٣٢/١

(لقد أوفت الدنيا بعهدك نصرة **كأنك قد علمتها كرم العهد)

٣٥٣٢- ديوان ابن زيدون ١٣٦/١

(ثبت السكينة في الندي كأنما ** تلك الحبا ليث بهضب متالع)

٣٥٣٣- ديوان ابن زيدون ١٣٩/١

(والتفات كأنما هو بالإي ** حاء من فرط لطفه تعريض)

٣٥٣٤- ديوان ابن زيدون ١٤٤/١

(أما الضنى فجنته لحظة عنن ** كأنها والردى جاءا على قدر)

٣٥٣٥- ديوان ابن زيدون ١٤٥/١

(منى كأن لم يكن إلا تذكرها ** إن الغرام لمعتاد مع الذكر)

٣٥٣٦- ديوان ابن زيدون ١٥٠/١

(لكل نجيد في النجاد كأنما ** تناط بمتن الرمح منه الحمائل)

٣٥٣٧- ديوان ابن زيدون ١٥٠/١

(طويل علينا ليله من حفيظة **كأن صبابات النفوس طوائل)

٣٥٣٨- ديوان ابن زيدون ١٥١/١

(أراح إذا راح النسيم شآميا **كأن شمولا ما تدير الشمائل)

٣٥٣٩- ديوان ابن زيدون ١٥١/١

(كأن ليس في نعمى الهمام محمد ** مسل وفي مثنى أياديه شاغل)

٣٥٤٠- ديوان ابن زيدون ١٥٧/١

(أخص لفهمي بالقلى وكأنما ** يبيت لذي الفهم الزمان على ذحل)

٣٥٤١- ديوان ابن زيدون ١٥٩/١

(وما زال وعد النفس لي منك بالمنى **كأني به قد شمت بارقة المحل)

٣٥٤٢- ديوان ابن زيدون ١/١٦٣

(كأن أبا بكر الأسلمي ** أجرى عليها فرند الكرم)

٣٥٤٣- ديوان ابن زيدون ١/١٧٤

(وأبيض في طي الصفيح كأنه ** صفيحة مأثور طلاقته الأثر)

٣٥٤٤- ديوان ابن زيدون ١/١٧٤

(كأن لم تسر حمر المنايا تظلها ** إلى مهج الأقيال راياته الحمر)

٣٥٤٥- ديوان ابن زيدون ١/١٧٤

(ولم تكتنف آراءه ألمعية **كأن نجي الغيب في رأيها جهر)

٣٥٤٦- ديوان ابن زيدون ١/١٨٢

(وعادت لنا عادات دنيا كأنها ** بها وسن أو هز أعطافها سكر)

٣٥٤٧- ديوان ابن زيدون ١/١٨٦

(زرناك لم تأذن كأنك غافل ** ما كان منك لواجب إغفال)

٣٥٤٨- ديوان ابن زيدون ١/٢٠١

(وزمان كأنما دب فيه ** وسن أو هفا به فرط سكر)

٣٥٤٩- ديوان ابن زيدون ١/٢٠٢

(وسجايا كأنهن كؤوس ** أو رياض قد جادها صوب قطر)

٣٥٥٠- ديوان ابن زيدون ١/٢٠٦

(كأن الردى نذر عليها مؤكد ** فإن أسعفت بالحظ فيك وفي النذر)

٣٥٥١- ديوان ابن زيدون ١/٢٠٧

(لكم كل رقراق السماح كأنه ** حسام عليه من طلاقته أثر)

٣٥٥٢- ديوان ابن زيدون ١/٢٢٠

(فكأنني طالعتهم بوفادة ** لم يستطعها عروة الوفاد)

٣٥٥٣- ديوان ابن زيدون ١/٢٢٣

(ينصاع من جارك مقبوض الخطا ** فكأنما عضت به الأقياد)

٣٥٥٤- ديوان ابن زيدون ٢٢٤/١

٧(ومحاسن زهر الزمان بزهرها ** فكأنما أيامه أعياد)

٣٥٥٥- ديوان ابن زيدون ٢٢٨/١

(كأنك أهديت السوابح ضمرا ** ليركضها فيما كرهت فيجهدا)

٣٥٥٦- ديوان ابن زيدون ٢٣٢/١

(زمان كأن الفتى المسلمي ** تكنفه عدله فاعتدل)

٣٥٥٧- ديوان ابن زيدون ٢٥٦/١

(تباعدنا على قرب الجوار **كأنا صدنا شحط المزار)

٣٥٥٨- ديوان ابن زيدون ٢٦٢/١

(كأنا لم وألفنا ** زمان لين الأخدع)

٣٥٥٩- ديوان ابن زيدون ٢٦٤/١

(بكينا دما حتى كأن عيوننا ** لجري الدموع الحمر فيها جراحات)

٣٥٦٠- ديوان ابن زيدون ٢٧٤/١

(وثناء محتفل كأن ثناءه ** مسك بأردان المحافل صاكا)

٣٥٦١- ديوان ابن زيدون ٣٠١/١

(كأن عشي القطر في شاطىء النهر ** وقد زهرت فيه الأزاهر كالزهر)

٣٥٦٢- ديوان ابن سهل الأندلسي ٣٠٣/١

(واليم رهو إذا رآك كأنه ** قد قيدته دهشة وحياء)

٣٥٦٣- ديوان ابن سهل الأندلسي ٣/١

(يحلو على ترداده ف كأنه ** سجع الحمام إذا تردد أطربا)

٣٥٦٤- ديوان ابن سهل الأندلسي ٥/١

(هش الندى جزل الوقار كأنه ** بحر وطود إن حبا وإن احتبى)

٣٥٦٥- ديوان ابن سهل الأندلسي ٦/١

(وكأن بابك كعبة يمحو بها ** زلاته من قد أتاها مذنبا)

٣٥٦٦- ديوان ابن سهل الأندلسي ٦/١

(تلقى الجماهر حوله فكأنهم ** من كثرة وتضاؤل رجل الدبا)

٣٥٦٧- ديوان ابن سهل الأندلسي ١٣/١

(تحن وتصبو كل عين لحسنه **كأن عيون الناس فيه قلوب)

٣٥٦٨- ديوان ابن سهل الأندلسي ١٤/١

(كأنني حين أبغي ** رضاك أبغي الشبابا)

٣٥٦٩- ديوان ابن سهل الأندلسي ١٦/١

(حلو الكلام كأنما ألفاظه ** يشربن عند النطق شهد رضابه)

٣٥٧٠- ديوان ابن سهل الأندلسي ٢٧/١

(و كأنما الأنشام فوق جنابه ** أعلام خز فوق سمر رماح)

٣٥٧١- ديوان ابن سهل الأندلسي ٣١/١

٢(سفرت به أيامها واستضحكت ** فكأنهن مباسم وخدود)

٣٥٧٢- ديوان ابن سهل الأندلسي ٣٤/١

(كأني بصرف البين حان فجاد لي ** بأحلى سلام منه أفظع مشهد)

٣٥٧٣- ديوان ابن سهل الأندلسي ٣٨/١

(هو الفتح قد فاجا فأحيا كأنما ** هو القطر لم يضرب مع الأرض موعدا)

٣٥٧٤- ديوان ابن سهل الأندلسي ٤٠/١

(ترى السيف يدمى والقناة كأنما ** ترى معطفا لدنا وخدا موردا)

٣٥٧٥- ديوان ابن سهل الأندلسي ٤١/١

٣(تهش إلى الأقران حتى كأنما ** تلاقي لدى الروع الحبائب لا العدا)

٣٥٧٦- ديوان ابن سهل الأندلسي ٤٥/١

(أعد خبر التلاقي عن ملول **كأني عنده خبر معاد)

٣٥٧٧- ديوان ابن سهل الأندلسي ٥٢/١

(كأن الخال في وجنات موسى ** سواد العتب في نور الوداد)

٣٥٧٨- ديوان ابن سهل الأندلسي ٦٠/١

(وكأن الرياض تجلى عروسا ** و عليها من النبات نثار)

٣٥٧٩- ديوان ابن سهل الأندلسي ٦٠/١

(و كأن الإبريق جيد غزال ** دم ذاك الغزال فيه العقار)

٣٥٨٠- ديوان ابن سهل الأندلسي ٧١/١

(يلقى ذوي الحاجات مسرورا بهم ** فكأن سائله أتاه مبشرا)

٣٥٨١- ديوان ابن سهل الأندلسي ٧٣/١

(أطواد عز فوق أنجد نائل ** و كأنما بر كأنها نار القرى)

٣٥٨٢- ديوان ابن سهل الأندلسي ٨٠/١

(كأن سمر القنا في كفه قضب ** تلوح من فوقها الهامات كالثمر)

٣٥٨٣- ديوان ابن سهل الأندلسي ٨١/١

(أمسيت في الدنيا فريدا بعده ** فكأنما عمرانها إقفار)

٣٥٨٤- ديوان ابن سهل الأندلسي ٨٥/١

(كأنما الخال على خده ** سواد قلبي في لظى الجمر)

٣٥٨٥- ديوان ابن سهل الأندلسي ٩٩/١

(و كأن سوسنها يصافح وردها ** ثغر يقبل منه خدا أحمرا)

٣٥٨٦- ديوان ابن سهل الأندلسي ٩٩/١

(وكأنه إذ لاح ناصع فضة ** جعلته كف الشمس تبرا أصفرا)

٣٥٨٧- ديوان ابن سهل الأندلسي ١٠٢/١

(و كأنما أيدي الربيع عشية ** حلين لبات الغصون بجوهر)

٣٥٨٨- ديوان ابن سهل الأندلسي ١٠٢/١

(و كأن خضر ثماره وبياضه ** ثغر تبسم تحت خد معذر)

٣٥٨٩- ديوان ابن سهل الأندلسي ١٠٣/١

(كأنه السيف في الهيجاء منصلتا ** لو كان للسيف في الهيجاء تدبير)

٣٥٩٠-   ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٠٥

(قصيرة تضرم نار الهوى ** كأنها قبسة مستعجل)

٣٥٩١-   ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١١١

(كأن القلب والسلوان ذهن ** يحوم عليه معنى مستحيل)

٣٥٩٢-   ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٢١

(وخل قوما تلوا ما ليس ينفعهم **كأنما عكفوا فيه على صنم)

٣٥٩٣-   ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٣٠

(بني فاخر أمسيتم يوم فقده **كأنجم أفق فارقت بدرها التما)

٣٥٩٤-   ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٣٣

١(أما العزاء فقد غدا متنكرا ** فكأنما حسناته آثام)

٣٥٩٥-   ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٤٠

(والدوح مياد الغصون كأنما ** شرب النبات من الغمام مداما)

٣٥٩٦-   ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٤٠

(فكأنما غض الحياء جفونها ** إذ لا تقوم بشكرها إنعاما)

٣٥٩٧-   ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٤٠

(فكأنما ظن الدجنة نفحة ** فبدا يعارض عرفها البساما)

٣٥٩٨-   ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٤١

(ف كأنها نفس الحبيب تضوعا ** و كأنها نفس المحب سقاما)

٣٥٩٩-   ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٤٩

١(القائد الخيل مجدولا أياطلها **كأنما هي في الأرسان أرسان)

٣٦٠٠-   ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٤٩

(**كأنما هي فوق الهام تيجان)

٣٦٠١-   ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٤٩

(كأنما البحر معنى مشكل صدعت ** عويص أشكاله منهن أذهان)

٣٦٠٢- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/ ١٥٠

(والدهم تستوقف الأبصار حكمتها ** كأنها فوق خد الماء خيلان)

٣٦٠٣- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/ ١٥٠

(كأنما عدوها إثر الطريد بها ** رقص بحيث صليل الهند ألحان)

٣٦٠٤- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/ ١٥١

(كأنما الناس ألفاظ لهن به ** رفع وخفض وتحريك وإسكان)

٣٦٠٥- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/ ١٥٢

(كأنما بردتا أثواب هيبته **كسرى ويأخذ عنه الرأي لقمان)

٣٦٠٦- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/ ١٥٦

(فكأني النوار بجنيه ظبي ** حين لا يجتنيه ليث العرين)

٣٦٠٧- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/ ١٥٩

(وقد خفق البرق الطروب كأنه ** حسام شجاع أو فؤاد جبان)

٣٦٠٨- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/ ١٥٩

(كأن نجوم الليل حولي مآتم ** غراب الدجى ما بينهن نعاني)

٣٦٠٩- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/ ١٦٢

(كأنه من حسن مرآه قد ** ذابت عليه زرقة الأعين)

٣٦١٠- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/ ١٧٦

(شفق وشته خضرة في حمرة ** فكأنه خد الحبيب معرضا)

٣٦١١- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/ ١٧٧

(عبدت هواك فاستهوى عفافي **كأن الود ود أو سواع)

٣٦١٢- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/ ١٨٩

(يبدون هديا والمراد خلافه ** فكأن دعوتهم كلام مصحف)

٣٦١٣- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/ ١٩٣

(كأن خيالي ليس يظهر غيره ** و لا منصفي يدري خلاف اسمه حرفا)

٣٦١٤- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٩٤

(فبتنا قريني لوعة نصطلي بها **كأنا على النار الندى والمحلق)

٣٦١٥- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٩٤

(وشف عن النور الظلام كأنه ** حداد على بيض الصدور يمزق)

٣٦١٦- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٩٤

(كأن احمرار الأفق والفجر والدجى ** دم وحسام مشرفي ومفرق)

٣٦١٧- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٩٥

(كأن حياه الجود والنبت والثرى ** بنان أبي بكر وخط ومهرق)

٣٦١٨- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٩٨

(كأن ملم الرزق طيف وهمني ** سهاد وليس الطيف في السهد يطرق)

٣٦١٩- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٠٠

(أعطيتها صفرا كأن بوارقا ** زارت يدي لكنها لم تقلق)

٣٦٢٠- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٠١

(لا مثل جود يضمحل كأنه ** بشرى هلال الفطر غير محقق)

٣٦٢١- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٠٨

(انظر إلى لون الأصيل كأنه ** لا شك لون مودع لفراق)

٣٦٢٢- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٠٨

(و الشمس من شفق المغيب كأنها ** قد خمشت خدا من الإشفاق)

٣٦٢٣- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٠٩

(كؤوس تحييها النفوس كأنها ** حديث تلاق في مسامع عشاق)

٣٦٢٤- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٠٩

(تثور كأن الماء يلسع صرفها ** و صوت المغني مثل هينمة الراقي)

٣٦٢٥- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢١٢

١(أنادي سلوي للذي حل منك بي **كأني أنادي أو أكلم أخرسا)

٣٦٢٦- ديوان ابن سهل الأندلسي ٢٢٤/١

(كأني جمعت من خاطري ** ومن ذكرك النار والمندلا)

٣٦٢٧- ديوان ابن سهل الأندلسي ٢٢٨/١

(كأن جدوى يديه مأدبة ** دعا إليها ببشره الجفلى)

٣٦٢٨- ديوان ابن سهل الأندلسي ٢٢٨/١

(كأنما طعم عادتيه هوى ** برح فيها العتاب والقبلا)

٣٦٢٩- ديوان ابن سهل الأندلسي ٢٣٥/١

(نهر كأن الشمس تملأ قلبه ** فيجن داء للغرام دخيلا)

٣٦٣٠- ديوان ابن سهل الأندلسي ٢٣٥/١

(و كأنه ذو فجعة لفراقها ** قد ضم من خوف الوداع غليلا)

٣٦٣١- ديوان ابن سهل الأندلسي ٢٤٦/١

(كأن عشقي مندل ** زاد بنار طيب)

٣٦٣٢- ديوان ابن سهل الأندلسي ٢٦٢/١

(كأنما في الكاس منها حريق ** و في يد الشارب منها خضاب)

٣٦٣٣- ديوان ابن سهل الأندلسي ٢٦٩/١

(كأنما مد ما جفوني ** ما غاض من جدول الصفاح)

٣٦٣٤- ديوان ابن سهل الأندلسي ٢٧٤/١

(نار تزيل الحرق ** كأنها نار الخليل)

٣٦٣٥- ديوان ابن سهل الأندلسي ٣٠٠/١

(أعلامه السود إعلام بسؤدده ** كأنها فوق خد الملك خيلان)

٣٦٣٦- ديوان ابن شهاب ٢٦/١

٥(تحدى كماة المسلمين فلم تجب **كأن الكماة استغرقت في منامها)

٣٦٣٧- ديوان ابن شهاب ٢٨/١

(شمائل مطبوع عليها كأنها ** سجايا أخيه المصطفى بتمامها)

٣٦٣٨- ديوان ابن شهاب ١/ ٣٧

(كأن الهدى من بيت صخر تفجرت ** ينابيعه والوحي من ثم ينتمي)

٣٦٣٩- ديوان ابن شهاب ١/ ٦٠

(وطابت لطيب الأصل أغصانها التي ** ببهجتها تزهو كأن لبست وشيا)

٣٦٤٠- ديوان ابن شهاب ١/ ٧٠

(في الغي مرسلة العنان كأنها مرتابة بجزاء تلك الدار **)

٣٦٤١- ديوان ابن شهاب ١/ ٩٨

٢(مقري الضيوف كأنهم شركاؤه ** في طارف من ماله وتلاد)

٣٦٤٢- ديوان ابن شهاب ١/ ١٠٣

(لم يرقبوا فيهم إلا ولا ذمما ** كأنهم لم يكونوا أهل توحيد)

٣٦٤٣- ديوان ابن شهاب ١/ ١٠٦

(كأن ضئيلة لسعت فؤادي ** فحم بسمها الجسد الجليد)

٣٦٤٤- ديوان ابن شهاب ١/ ١١٣

(ولكن الورى في غفلة عن ** مصارعهم كأنهم رقود)

٣٦٤٥- ديوان ابن شهاب ١/ ١١٥

(كأن خلال المجد مهما تجمعت ** لدى المرء مغناطيس كل حبو كرى)

٣٦٤٦- ديوان ابن شهاب ١/ ١٢٨

(كأنهما خافا من الطرف صولة ** إذا شجرت ما بين جارية شحناء)

٣٦٤٧- ديوان ابن شهاب ١/ ١٣٩

(يمشون في حبر الحبور كأنهم ** في الحان أو عادوا إلى سن الصبا)

٣٦٤٨- ديوان ابن شهاب ١/ ١٥٣

(بيض الوجوه وليل النقع معتكر ** وكأنهم في ظهور الخيل نبت ربى)

٣٦٤٩- ديوان ابن شهاب ١/ ١٦١

(كأنك لم تكن تهوى قديما ** ولم تعكف على طرب فتطرب)

٣٦٥٠-   ديوان ابن شهاب ١/ ١٧٦

(عاثت صروف الدهر في أهله ** كأن للدهر لديهم ترات)

٣٦٥١-   ديوان ابن شهاب ١/ ١٨٩

(جريال احترقت بحده طبعها ** فكأنها لم تغل أو لم تنضج)

٣٦٥٢-   ديوان ابن شهاب ١/ ١٩٩

(حنانيك رب التاج والطلعة التي ** كأن سناها في الدجا فلق الصبح)

٣٦٥٣-   ديوان ابن شهاب ١/ ٢٠١

(فكأنها ملك اليمين ** يسوقها سوق اللقاح)

٣٦٥٤-   ديوان ابن شهاب ١/ ٢٠٣

(نبدي الحنان من اللسان ** كأنه شهد الجباح)

٣٦٥٥-   ديوان ابن شهاب ١/ ٢٠٧

(خرائد لم أبرح بهن متيما ** كأن فؤادي بالحجارة يرضخ)

٣٦٥٦-   ديوان ابن شهاب ١/ ٢٠٨

(خوافيه تبدو شذاه كأنه ** بعطر ثنائي في العزيز مضمخ)

٣٦٥٧-   ديوان ابن شهاب ١/ ٢١٣

(يهيل التبر بينهم جزافا ** كأن التبر ليس له نفاد)

٣٦٥٨-   ديوان ابن شهاب ١/ ٢٢٦

(طربت به لزمجرة الضواري ** كأنك بين مزمار وعود)

٣٦٥٩-   ديوان ابن شهاب ١/ ٢٢٩

(درجت لياليها معطرة الشذى ** فكأنها اختلست نوافح نده)

٣٦٦٠-   ديوان ابن شهاب ١/ ٢٣٧

(ذاق المدامة وانثنى فكأنه ** غصن رطيب بالنسيم قد اغتذا)

٣٦٦١-   ديوان ابن شهاب ١/ ٢٤٧

(فكأنها سفن ولا عجب إذا ** خاضت سفين الخيل بحرا أحمرا)

٣٦٦٢- ديوان ابن شهاب ١/٢٤٩

(وركبت سابحة كأن دخانها ** سحب ولمع شرارها برق شرى)

٣٦٦٣- ديوان ابن شهاب ١/٢٧١

(فكأنه أرج الثناء ونشره ** في محسن الملك السمي المخفر)

٣٦٦٤- ديوان ابن شهاب ١/٢٧٣

(فكأن مرآه الغيوب جنانه ** فلذاك لم يرتب ولم يتحير)

٣٦٦٥- ديوان ابن شهاب ١/٢٨٤

(رافلات تترك القتلى كأنهم ** أعجاز نخل منقعر)

٣٦٦٦- ديوان ابن شهاب ١/٢٩٤

(شهي شذا أردانها فكأنه ** ثناء العزيز الطيب الأصل والمنشا)

٣٦٦٧- ديوان ابن شهاب ١/٣٠٠

(ضمر الجياد بهم تجول كأنها ** عقبان لوح الجو تخترق الفضا)

٣٦٦٨- ديوان ابن شهاب ١/٣٠٢

(طفت فوقه شهب الحباب كأنها ** على الدن حال الصب من ناره سقط)

٣٦٦٩- ديوان ابن شهاب ١/٣٠٢

(طوت دون مرغوبي حجاب امتناعها ** ووافت على ريث كأن ظبية تعطو)

٣٦٧٠- ديوان ابن شهاب ١/٣٢٧

(من كل غان كأن الليل طرته ** والشمس غرته والسحر منطقه)

٣٦٧١- ديوان ابن شهاب ١/٣٢٧

(يزهو به من عقود الجيد لؤلؤها ** كأنه من دراري الثغر يسرقه)

٣٦٧٢- ديوان ابن شهاب ١/٣٣٠

٤(كأنهم عقد زهر في تناسبهم ** يد الخلافة للهادي تنسقه)

٣٦٧٣- ديوان ابن شهاب ١/٣٣٤

(سفر يروق الناظرين كأنه ** روض سقاه الوابل الغيداق)

٣٦٧٤- ديوان ابن شهاب ٣٦٣/١

(فكأن دهر السوء آلى برة ** أن لا أسف مدى الحياة السلسلا)

٣٦٧٥- ديوان ابن شهاب ٣٦٤/١

(ألفا متون العاديات كأنها ** سرر الخلافة في مواقف الابتلا)

٣٦٧٦- ديوان ابن شهاب ٣٦٦/١

(إن قست غيرهم بهم فكأنما ** بالقسور الزأار قست الفرغلا)

٣٦٧٧- ديوان ابن شهاب ٣٦٦/١

(بكما زهت وبطيب نشر ثناكما ** فكأنما بكما عروسا تجتلا)

٣٦٧٨- ديوان ابن شهاب ٣٧٩/١

(وتوالت بهذا التهاني كأني ** نلت أعلا مراتب الأقيال)

٣٦٧٩- ديوان ابن شهاب ٣٨٤/١

(فكان سوء الحظ لي صاحبا **كأن ما أملت حال محال)

٣٦٨٠- ديوان ابن شهاب ٣٨٨/١

(مهفهف قد إن ثنى عطفه انثنى **كأن ركبت من خيزران عظامه)

٣٦٨١- ديوان ابن شهاب ٤١٢/١

(ومدرك مكنون الغيوب كأنه ** يراها بفكر صائب وبإلهام)

٣٦٨٢- ديوان ابن شهاب ٤١٧/١

١(ومغان كأنها في جنان ** وغوان كالحور أو هي أنعم)

٣٦٨٣- ديوان ابن شهاب ٤٣١/١

(تزخرفت الأرض وازينت **كأن رباها جنان النعيم)

٣٦٨٤- ديوان ابن شهاب ٤٤٠/١

(تجول أياديه البلاد كأنه ** يرى كل سكان البسيطة ضيفانا)

٣٦٨٥- ديوان ابن شهاب ٤٥٠/١

(فزادت بها الدنيا بهاء ورونقا **كأن لها من خالص التبر تكوينا)

٣٦٨٦- ديوان ابن شهاب ٤٧٣/١

(كأنه من بعض أتباعهم ** يحضر في كل مكان وآن)

٣٦٨٧- ديوان ابن شهاب ٤٩٣/١

(برابط الجاش ثبت غير مكترث ** كأنه إذ ألمت ليس يدريها)

٣٦٨٨- ديوان ابن شهاب ٥١٣/١

(تغتر من كلامها المرونق ** حتى كأن مثلها لم يخلق)

٣٦٨٩- ديوان ابن شهاب ٥١٣/١

(هذا لعمري المنكر المألوف ** حتى كأنه هو المعروف)

٣٦٩٠- ديوان ابن شهيد ١/١

(متقد الجانبين ماض ** كأنه الصارم الصقيل)

٣٦٩١- ديوان ابن شهيد ١/١

(كأنما بابه أسير ** قد عرضت دونه نصول)

٣٦٩٢- ديوان ابن شهيد ١/١

(كأن أخفافنا عليه ** مراكب ما لها دليل)

٣٦٩٣- ديوان ابن شهيد ٣/١

(ومرت جيوش المزن رهوا كأنها ** عساكر زنج مذهبات المناصل)

٣٦٩٤- ديوان ابن شهيد ٤/١

(كأن الدجى همي ودمعي نجومه ** تحدر إشفاقا لدهر الأراذل)

٣٦٩٥- ديوان ابن شهيد ٧/١

(ندوس بها أبكار نور كأنه ** رداء عروس أوذنت بحليل)

٣٦٩٦- ديوان ابن شهيد ٨/١

(نشاوي على الزهراء صرعى كأنهم ** أساطين قصر أو جذوع نخيل)

٣٦٩٧- ديوان ابن شهيد ٩/١

(كأنها أنياب بنت الغول ** لو نخست في است امرئ ثقيل)

٣٦٩٨- ديوان ابن شهيد ١١/١

البحر : - (أرى اعينا ترنو إلي كأنما ** تساور منها جانبي أراقم)

٣٦٩٩- ديوان ابن شهيد ١٢/١

(فظلت دموع العين حيري كأنها ** خلال مآقينا لآل توائم)

٣٧٠٠- ديوان ابن شهيد ١٣/١

البحر : - (وطائرة تهوي كأن جناحها ** ضمير خفي لا يحدده وهم)

٣٧٠١- ديوان ابن شهيد ١٥/١

(كأنك لم تلقح بريح من الحجا ** عقائم أوكار بغير عقيم)

٣٧٠٢- ديوان ابن شهيد ٢١/١

(وكأنني فيهم لقيط ** قاد من أحياء دارم)

٣٧٠٣- ديوان ابن شهيد ٢١/١

(و كأنها أظب رعفن ** فثرن دامية الخياشم)

٣٧٠٤- ديوان ابن شهيد ٢٢/١

(وكأننا فيها العفارت ** والكؤوس من الرواجم)

٣٧٠٥- ديوان ابن شهيد ٢٤/١

٤(فكأنما خاض الصباح ** فجاء مبيض القوائم)

٣٧٠٦- ديوان ابن شهيد ٢٤/١

(ويسير في يبس الثرى ** وكأنه في البحر عائم)

٣٧٠٧- ديوان ابن شهيد ٢٤/١

(طلع الصوار لحينه ** وكأنه الموج المراكم)

٣٧٠٨- ديوان ابن شهيد ٢٤/١

(وكأننا في رميها ** نستل من بيض الصوارم)

٣٧٠٩- ديوان ابن شهيد ٢٥/١

(وكأنما أوراقها ** مسودة أقلام عالم)

٣٧١٠- ديوان ابن شهيد ٢٥/١

(عمهت لها أحلامنا ** وكأنها أضغاث حالم)

٣٧١١- ديوان ابن شهيد ٢٦/١

(فكأننا عمي نساق ** على العمى في ظل عاتم)

٣٧١٢- ديوان ابن شهيد ٢٦/١

(فاستجفلوا فكأنما ** ضرب الثعالب بالضراغم)

٣٧١٣- ديوان ابن شهيد ٣٦/١

(وأسلتها ذوب الجفون كأنها ** ايدي بني المنصور في سيلانها)

٣٧١٤- ديوان ابن شهيد ٣٧/١

(وكأنما فيه الثريا جوهر ** نثرت فرائده يدا دبرانها)

٣٧١٥- ديوان ابن شهيد ٣٧/١

(وكأنما الشعرى عقيلة معشر ** نزلت بأعلى النسر من ولدانها)

٣٧١٦- ديوان ابن شهيد ٣٧/١

(وكأنما طرق المجرة منهج ** للعامرية ضاء من فنيانها)

٣٧١٧- ديوان ابن شهيد ٣٨/١

(وكأنني لما كرمت وقد شكت ** أرضي الحوادث غبت من حدثانها)

٣٧١٨- ديوان ابن شهيد ٣٨/١

(نشأوا بزاهرة الملوك ومائها ** وكأنهم نشأوا على غسانها)

٣٧١٩- ديوان ابن شهيد ٤٦/١

(والليل قد قام في أثواب نادبة ** كأنه فوق ظهر الأرض نوبي)

٣٧٢٠- ديوان ابن شهيد ٤٦/١

(وبت فردا أناجي مقلتي شغفا **كأنني في نقوب الدار جني)

٣٧٢١- ديوان ابن شهيد ٤٨/١

(ورأيتني كالصقر فوق معاشر ** تحتي كأنهم بنات الماء)

٣٧٢٢- ديوان ابن شهيد ٤٨/١

(ولمحت إخواني لديك كأنهم ** مما رفعتهم نجوم سماء)

٣٧٢٣- ديوان ابن شهيد ٥٢/١

٢(هززتك في نصري ضحى فكأنني ** هززت وقد جئت الجبال حراءها)

٣٧٢٤- ديوان ابن شهيد ٥٢/١

(ومن موقف ضـنك زحمت به العدى ** وقد نفضـت فيه العقاب رداءها وكم امة أنجدتها وكأنها يرابيع سدت خيفة قصعاءها)

٣٧٢٥- ديوان ابن شهيد ٦٣/١

(فكأن النجوم في الليل جيش ** دخلوا للكمون في جوف غاب)

٣٧٢٦- ديوان ابن شهيد ٦٣/١

(وكأن الصباح قانص طير ** قبضت كفه برجل غراب)

٣٧٢٧- ديوان ابن شهيد ٦٣/١

(وكأن النجوم لما هدتهم ** أشرقت للعيون من آدابي)

٣٧٢٨- ديوان ابن شهيد ٦٣/١

(وكأن البروق إذا طالعتهم ** أوقدت في سمائها من شهاب)

٣٧٢٩- ديوان ابن شهيد ٧٦/١

البحر : - (وجلا زمانك وجهه متطلعا ** فكأنه بعد الممات معاد يا من إذا أبصـرته مقبلا قلت له أبو الوليد بن الفراء أبياتا في ابن وهب من السـريع سـيان عندي جئت أو لم تجي سخطك عندي والرضا واحد)

٣٧٣٠- ديوان ابن شهيد ٧٧/١

(كل كأن لم يكن تقضي ** وشؤمه حاضر عتيد)

٣٧٣١- ديوان ابن شهيد ٨٧/١

(ومنتن الريح إن ناحيته أبدا **كأنما مات في خيشومه فار)

٣٧٣٢- ديوان ابن شهيد ٩٤/١

(سقى الله فتيانا كأن وجوههم ** وجوه مصابيح النجوم الزواهر)

٣٧٣٣- ديوان ابن شهيد ٩٧/١

(كأن فؤادي إذا اعرضت ** تعلق في مخلبي طائر)

٣٧٣٤- ديوان ابن شهيد ١٠٠/١

(زمن قضى ثم انقضى فكأنه ** حلم قرأت الموت في تفسيره)

٣٧٣٥- ديوان ابن شهيد ١١٠/١

(فكأن نرجسها وقد حشدت به ** زهر النجوم تقاربت في مطلع)

٣٧٣٦- ديوان ابن شهيد ١١٠/١

(وكأنما خيريها تحت الدجى ** بين الأزاهر قام كالمتطلع)

٣٧٣٧- ديوان ابن شهيد ١١٤/١

(بابيض مسود الدلاصي كأنه ** شهاب عليه من دجى الليل يلمق)

٣٧٣٨- ديوان ابن شهيد ١١٤/١

(وأسود مبيض القباء كأنما ** يطير به نحو الكريهة عقعق)

٣٧٣٩- ديوان ابن شهيد ١١٦/١

(كأن هامته والرمح يحمله ** غراب بين على بان النقا نعقا)

٣٧٤٠- ديوان ابن شهيد ١١٩/١

(كأني وقد حان ارتحالي لم أفز ** قديما من الدنيا بلمحة بارق)

٣٧٤١- ديوان ابن شهيد ١٢١/١

(كأن عليها نفحة عبشمية ** أتت من جناب المستعين الموفق)

٣٧٤٢- ديوان ابن شهيد ١٢٣/١

(ينبي فينبو في الكلام لسانه ** فكأنه من خمر عينيه سقي)

٣٧٤٣- ديوان ابن شهيد ١٢٤/١

البحر : - (وكأنني لما انحططت به ** أرمي الفلاة بكوكب طلق)

٣٧٤٤- ديوان ابن شهيد ١/١٢٤

(وكأنني لما طلبت به ** وحش الفلاة على مطا برق)

٣٧٤٥- ديوان ابن عبد ربه ١/٧

(قول كأن فريده ** سحر على ذهن اللبيب)

٣٧٤٦- ديوان ابن عبد ربه ١/١١

(كأن حمامة بيضاء ظلت ** تقابل في مفارقه غرابا)

٣٧٤٧- ديوان ابن عبد ربه ١/٢٧

(وساحبة فضل الذيول كأنها ** قضيب من الريحان فوق كثيب)

٣٧٤٨- ديوان ابن عبد ربه ١/٣٢

(كأنه الكوكب في انصبابه ** أو قبس يلقط من شهابه)

٣٧٤٩- ديوان ابن عبد ربه ١/٣٤

(بحبك عاشرت الهموم صبابة **كأني لها ترب وهن لداتي)

٣٧٥٠- ديوان ابن عبد ربه ١/٤٠

(وقد تزينت الدنيا لساكنها **كأنما ألبست وشيا وديباجا)

٣٧٥١- ديوان ابن عبد ربه ١/٤٦

١(من كل سامي الأخدعين كأنما ** نيطت شكائمه بجذع الساج)

٣٧٥٢- ديوان ابن عبد ربه ١/٤٦

(فكأنما جاست خلال ديارهم ** أسد العرين خلت بسرب نعاج)

٣٧٥٣- ديوان ابن عبد ربه ١/٤٦

(في ليلة أسرت به فكأنما ** خيلت لديه ليلة المعراج)

٣٧٥٤- ديوان ابن عبد ربه ١/٤٦

(سدت فجاج الخافقين عليهم ** فكأنما خلقا بغير فجاج)

٣٧٥٥- ديوان ابن عبد ربه ١/٤٧

(أضحى كبيرهم كأن جبينه ** خضبت أسرته بماء الزاج)

٣٧٥٦- ديوان ابن عبد ربه ١/ ٥٠

(تراهن في نضح الدماء كأنما **كساها عقيقا أحمرا ذلك النضح)

٣٧٥٧- ديوان ابن عبد ربه ١/ ٥١

(كأن (بلايا) والخنازير حولها ** مقطعة الأوصال أنيابها كلح)

٣٧٥٨- ديوان ابن عبد ربه ١/ ٥٤

(كأن باب السماء من يده ** على جميع الأنام منفتح)

٣٧٥٩- ديوان ابن عبد ربه ١/ ٧٣

(كأنك للحروب رضيع ثدي ** غذتك بكل داهية نآد)

٣٧٦٠- ديوان ابن عبد ربه ١/ ٧٦

(كأني منك لم أربع بربع ** ولم أرتد به أحلى مراد)

٣٧٦١- ديوان ابن عبد ربه ١/ ٩١

(أم ناظر يهدي المنايا طرفه ** حتى كأن الموت منه في النظر)

٣٧٦٢- ديوان ابن عبد ربه ١/ ٩٧

(تلاحظ لحظا من عيون كأنها ** فصوص من الياقوت كللن جوهرا)

٣٧٦٣- ديوان ابن عبد ربه ١/ ٩٩

١(مهفهف تزدهي به صحف **كأنما حليت به دررا)

٣٧٦٤- ديوان ابن عبد ربه ١/ ٩٩

(كأنما ترتع العيون بها ** خلال روض مكلل زهرا)

٣٧٦٥- ديوان ابن عبد ربه ١/ ١٠٦

(روح من المجد في جثمان مكرمة **كأنما الصبح من خديه ينفجر)

٣٧٦٦- ديوان ابن عبد ربه ١/ ١٠٧

(كأنما صال في ثنيي مفاضته ** مستأسد حنق الأحشاء هرار)

٣٧٦٧- ديوان ابن عبد ربه ١/ ١٠٧

(ململمة تتبارى في ململمة ** كأنها لاعتدال الخلق أفهار)

٣٧٦٨- ديوان ابن عبد ربه ١٠٨/١

(من كل أروع لا يرعى لهاجسة ** كأنه مخدر في الغيل هصار)

٣٧٦٩- ديوان ابن عبد ربه ١٠٨/١

(فكم بساحتهم من شلو مطرح ** كأنه فوق ظهر الأرض إجار)

٣٧٧٠- ديوان ابن عبد ربه ١٠٨/١

(كأنما رأسه أفلاق حنظلة ** وساعداه إلى الزندين جمار)

٣٧٧١- ديوان ابن عبد ربه ١٠٩/١

(كأنما جن ليل في مفارقه ** فاعتاقه منء بياض الصبح إسفار)

٣٧٧٢- ديوان ابن عبد ربه ١١٠/١

(كأن سواد لمته ظلام ** أغار من المشيب عليه نور)

٣٧٧٣- ديوان ابن عبد ربه ١١٠/١

(كأني لم أرق بل لم ترقني ** شموس في الأكلة أو بدور)

٣٧٧٤- ديوان ابن عبد ربه ١١١/١

(وأنظر حولي لا أرى غير قبره **كأن جميع الأرض عندي له قبر)

٣٧٧٥- ديوان ابن عبد ربه ١١٤/١

(كأنما العود فيما بينناملك ** يمشي الهوينا وتتلوه عساكره)

٣٧٧٦- ديوان ابن عبد ربه ١١٤/١

(كأنه إذ تمطي وهي تتبعه **كسرى بن هرمز تقفوه أساوره)

٣٧٧٧- ديوان ابن عبد ربه ١٢٠/١

(كأن كؤوسها يحملن منها ** شموسا ألبست خلع البدور)

٣٧٧٨- ديوان ابن عبد ربه ١٢٠/١

(كأن مزاجها لما تجلت ** بصحن زجاجها نار بنور)

٣٧٧٩- ديوان ابن عبد ربه ١٢٠/١

(كأن أديمها ذهب عليه ** أكاليل من الدر النثير)

٣٧٨٠- ديوان ابن عبد ربه ١/١٢٣

(وكأنما يومي إليك بطرفه ** عن جمرتين بجلمد منقور)

٣٧٨١- ديوان ابن عبد ربه ١/١٢٤

(فكأنما غاض الأسى بجفونها ** حتى أتاك بلؤلؤ منثور)

٣٧٨٢- ديوان ابن عبد ربه ١/١٢٨

(مستوحشا من جميع الناس كلهم **كأنما الناس أقذاء على بصري)

٣٧٨٣- ديوان ابن عبد ربه ١/١٤٣

(كأنما صيغ من بخل ومن كذب ** فكان ذاك له روحا وذا نفسا)

٣٧٨٤- ديوان ابن عبد ربه ١/١٤٥

(أهيت بيضا وسودا في تلونها ** كأنها من بنات الروم والحبش)

٣٧٨٥- ديوان ابن عبد ربه ١/١٥٧

(كأن لم يكن جديرا ** بحفظ الذي أضاعا)

٣٧٨٦- ديوان ابن عبد ربه ١/١٦٠

(بكل رديني كأن سنانه ** شهاب بدا في ظلمة الليل ساطع)

٣٧٨٧- ديوان ابن عبد ربه ١/١٦٢

(كأن الشمس لما غبت غابت ** فليس لها على الدنيا طلوع)

٣٧٨٨- ديوان ابن عبد ربه ١/١٦٥

(بيضاء أنماها النعيم بصفرة ** فكأنها شمس بغير شعاع)

٣٧٨٩- ديوان ابن عبد ربه ١/١٦٦

(كأنما باضت نعام الفلا ** منهم بهام فوق أدراع)

٣٧٩٠- ديوان ابن عبد ربه ١/١٦٦

(تراهم عند احتماس الوغى ** كأنهم جن بأجراع)

٣٧٩١- ديوان ابن عبد ربه ١/١٧٤

(كأنما أغفل الرضوان رقبته ** وهنا ففر من الفردوس مسترقا)

٣٧٩٢- ديوان ابن عبد ربه ١/١٧٦

(ساق ترنح يشدو فوقه ساق ** كأنه لحنين الصوت مشتاق)

٣٧٩٣- ديوان ابن عبد ربه ١/١٧٦

(كأنما بينهم في منع سائلهم ** وحبس نائلهم عهد وميثاق)

٣٧٩٤- ديوان ابن عبد ربه ١/١٨٤

(كأنما بات ناعما جذلا ** في جنة الخلد من يعانقها)

٣٧٩٥- ديوان ابن عبد ربه ١/١٩٨

(كأنه فضة مسبوكة ** أو ذهب خالص مسبوك)

٣٧٩٦- ديوان ابن عبد ربه ١/٢٠٠

(قد اكتست حللا من وشي زهرتها **كأن زخرفها في الحسن حاكاكا)

٣٧٩٧- ديوان ابن عبد ربه ١/٢١٠

(كأن بني حام تدلت خلالها ** فوافق منها شكلها ذلك الشكلا)

٣٧٩٨- ديوان ابن عبد ربه ١/٢١٠

(وإن عصرت مجت رضابا كأنها ** جنى النحل من طيب وما تعرف النحلا)

٣٧٩٩- ديوان ابن عبد ربه ١/٢١٠

(كأن مذاق الطعم منها وطعمها ** لثات عذارى ريقها الشهد أو أحلى)

٣٨٠٠- ديوان ابن عبد ربه ١/٢١٧

(وكأنما ترنو بعين غزالة ** فقدت بأعلى الربوتين غزالها)

٣٨٠١- ديوان ابن عبد ربه ١/٢١٩

(كأنها أنجم يجري بها فلك ** للراح لا أسد فيها ولا حمل)

٣٨٠٢- ديوان ابن عبد ربه ١/٢٢٠

(كأنها جبل في الماء منتقل ** يا من رأى جبلا في الماء ينتقل)

٣٨٠٣- ديوان ابن عبد ربه ١/٢٢٥

(نوهت بالخلفاء بل أخملتهم ** حتى كأن نبيلهم لم ينبل)

٣٨٠٤- ديوان ابن عبد ربه ٢٢٥/١

(أذكرت بل أنسيت ما ذكر الألى ** في فعلهم فكأنه لم يفعل)

٣٨٠٥- ديوان ابن عبد ربه ٢٤٠/١

(كأن أثوابه ملبسة ** أثواب غض الزمان مقتبله)

٣٨٠٦- ديوان ابن عبد ربه ٢٤٣/١

(وكأن كف مديرها ومديره ** فلك يدور بشمسه وهلاله)

٣٨٠٧- ديوان ابن عبد ربه ٢٥٤/١

(كأنما لاحظت به صنما ** يعبده من بهائه الصنم)

٣٨٠٨- ديوان ابن عبد ربه ٢٥٨/١

(كأن التي يوم الوداع تعرضت ** هلال بدا محقا على أنه تم)

٣٨٠٩- ديوان ابن عبد ربه ٢٦٠/١

(فكأن ذاك العيش ظل غمامة ** وكأن ذاك اللهو طيف منام)

٣٨١٠- ديوان ابن عبد ربه ٢٦٧/١

(وتطلعت بين الحدوج كأنها ** شمس تطلع في خلال غمام)

٣٨١١- ديوان ابن عبد ربه ٢٦٩/١

(يخرجن من فرجات النقع دامية **كأن آذانها أطراف أقلام)

٣٨١٢- ديوان ابن عبد ربه ٢٧١/١

(رقت حشاشتها ورق أديمها ** فكأنها شيبت من التسنيم)

٣٨١٣- ديوان ابن عبد ربه ٢٧١/١

(وكأن عين السلسبيل تفجرت ** لك عن رحيق الجنة المختوم)

٣٨١٤- ديوان ابن عبد ربه ٢٧٣/١

(وكأن عينيها تضمنتا ** ما في فؤادك من جوى السقم)

٣٨١٥- ديوان ابن عبد ربه ٢٧٨/١

(تلفظها في الصك أقلامهم **كأنما أقلامهم ألسن)

٣٨١٦- ديوان ابن عبد ربه ١/٢٨٠

(كأن نهاره ظلماء ليل **كواكبه من السمر اللدان)

٣٨١٧- ديوان ابن عبد ربه ١/٢٨٦

(كأن حمام الأيك لما تجاوبت ** حزين بكى من رحمة لحزين)

٣٨١٨- ديوان ابن عبد ربه ١/٢٩١

(برود كأنوار الربيع لبسنها ** ثياب تصاب لاثياب مجون)

٣٨١٩- ديوان ابن عبد ربه ١/٢٩٢

(كأن حمام الأيك حين تجاوبت ** حزين بكى من رحمة لحزين)

٣٨٢٠- ديوان ابن عبد ربه ١/٢٩٤

(يسعى بتلك وهذي شادن غنج ** كأنه قمر يسعى بنجمين)

٣٨٢١- ديوان ابن عبد ربه ١/٢٩٤

(كأنه حين يمشي في تأوده ** قضيب بان تثنى بين ريحين)

٣٨٢٢- ديوان ابن عبد ربه ١/٢٩٥

(رجع صوت كأنه نظم در ** ما يرى سلكه سوى الآذان)

٣٨٢٣- ديوان ابن عبد ربه ١/٣٠٣

(وتغردت في غصن أيكتها ** فكأنما تغريدها شدو)

٣٨٢٤- ديوان ابن عبد ربه ١/٣٠٧

(ورضاب كأنه ما يمج الن ** نحل طيبا وما يسح الحبي)

٣٨٢٥- ديوان ابن عبد ربه ١/٣٠٨

(كأنه والكأس في كفه ** بدر دجى يسعى بدري)

٣٨٢٦- ديوان ابن عبد ربه ١/٣٠٩

(كأنها شاذورة علقت ** بوجه دينار هرقلي)

٣٨٢٧- ديوان ابن عبد ربه ١/٣١٣

(فاستنزل الوحش من الهضاب **كأنما حطت من السحاب)

٣٨٢٨- ديوان ابن عبد ربه ١/٣١٥

(أرجفت القلاع والحصون **كأنما ساورها المنون)

٣٨٢٩- ديوان ابن عبد ربه ١/٣٢٤

(فحطه من هضبات ولب **كأنما أضرم فيها النار)

٣٨٣٠- ديوان ابن عبد ربه ١/٣٢٧

(حتى بدت هزيمة البشكنس ** كأنه مختضب بالورس)

٣٨٣١- ديوان ابن عبد ربه ١/٣٤٦

(كأنه من فوقها أسوار ** عيناه في كلتيهما مسمار)

٣٨٣٢- ديوان ابن عبد ربه ١/٣٥٣

(كأنهم جن على سعالي ** وكلهم أمضى من الرئبال)

٣٨٣٣- ديوان ابن عنين ١/٢

٢(مترنحين من النعاس كأنهم ** شربوا بكاسات الوجيف المسكرا)

٣٨٣٤- ديوان ابن عنين ١/٦

(يفتر عن مثل الأقاح كأنما ** علت منابته رحيقا سلسلا)

٣٨٣٥- ديوان ابن عنين ١/٧

١(فكأن طرته وضوء جبينه ** وضح الصباح يقل ليلا أليلا)

٣٨٣٦- ديوان ابن عنين ١/٧

(فكأنما أطيارها وغصونها ** نغم القيان على عرائس تجتلى)

٣٨٣٧- ديوان ابن عنين ١/٧

(وكأنما الجوزاء ألقت زهرها ** فيها وأرسلت المجرة جدولا)

٣٨٣٨- ديوان ابن عنين ١/٧

(ف كأنها استسقت على ظمأ ندى ** موسى فأرسل عارضا متهللا)

٣٨٣٩- ديوان ابن عنين ١/١٥

(ومنبجس في ظل أحوى كأنه ** ثياب عروس فاح منها عبيرها)

٣٨٤٠- ديوان ابن عنين ١/١٥

(كأن عليها عبقري مطارف ** من الوشي يسديها الحيا وينيرها)

٣٨٤١- ديوان ابن عنين ١/١٨

(وقامت جبال الثلج زهرا كأنها ** بقية شيب قد تلاشى خضابه)

٣٨٤٢- ديوان ابن عنين ١/١٨

(ولاحت قصور الغوطتين كأنها ** سفائن في بحر يعب عبابه)

٣٨٤٣- ديوان ابن عنين ١/٢٢

(فكأنما الملك المعظم جادها ** بنواله المتدفق المنباع)

٣٨٤٤- ديوان ابن عنين ١/٢٢

(بمطهم نهد كأن مروره ** سيل تدافع من متون تلاع)

٣٨٤٥- ديوان ابن عنين ١/٢٣

(فكأن محكمة السوابغ عنده ** من نسج خرقاء اليدين لكاع)

٣٨٤٦- ديوان ابن عنين ١/٢٣

(وكأنما يختال في غمراتها ** والنقع قد ستر الدجى بلفاع)

٣٨٤٧- ديوان ابن عنين ١/٢٨

(أشقق قلب الشرق حتى كأنني ** أفتش في سودائه عن سنا الفجر)

٣٨٤٨- ديوان ابن عنين ١/٣٤

(أسال عذارا في أسيل كأنه ** عبير على كافور خديه ذائب)

٣٨٤٩- ديوان ابن عنين ١/٣٥

(بمغوطة الأنساع قود كأنها ** على الرمل من إثر الأفاعي مساحب)

٣٨٥٠- ديوان ابن عنين ١/٣٦

(مضعافة حتى كأن قتيرها ** حباب حبته بالعيون الجنادب)

٣٨٥١- ديوان ابن عنين ١/٣٧

(دعا كوكبانا والنجوم كأنها ** نطاق عليه نظمته الثواقب)

٣٨٥٢- ديوان ابن عنين ١/٣٨

(كم قد جنى ولقيته متعذرا ** فكأنني كنت المسيء المذنبا)

٣٨٥٣- ديوان ابن عنين ١/٤٢

(ودنت كأن شعاعها قبس ** باد وإن جلت عن المثل)

٣٨٥٤- ديوان ابن عنين ١/٤٢

(وكأن آذارا تنوق في ** ماحاك من حلل لها وحلي)

٣٨٥٥- ديوان ابن عنين ١/٤٢

(وكأنما فرشت بساحتها ** فرش الزمرد راحة النفل)

٣٨٥٦- ديوان ابن عنين ١/٤٢

(وكأن كف الجو من طرب ** نثرت عليها أنجم الحمل)

٣٨٥٧- ديوان ابن عنين ١/٤٢

(ف كأنه قلب تصدع عن ** سودائه فبدت من الخلل)

٣٨٥٨- ديوان ابن عنين ١/٤٣

(فكأن في أغصانها سحرا ** ثاني الثقيل ومطلق الرمل)

٣٨٥٩- ديوان ابن عنين ١/٤٣

(وكأنما أغصانها طربت ** فتأودت كالشارب الثمل)

٣٨٦٠- ديوان ابن عنين ١/٤٣

(ف كأنها استسقت فباكرها **كف العزيز بمسبل هطل)

٣٨٦١- ديوان ابن عنين ١/٥٨

١(وأراك من صدإ الحديد كأنما ** نضخت عليك روادع بالجادي)

٣٨٦٢- ديوان ابن عنين ١/٦٤

(أبيت وأسراب النجوم كأنها ** قفول تهادى إثرهن قفول)

٣٨٦٣- ديوان ابن عنين ١/٦٤

(أراقبها في الليل من كل مطلع **كأني برعي السائرات كفيل)

٣٨٦٤-   ديوان ابن عنين ١/٦٤

(كأن الثريا غرة وهو أدهم ** له من وميض الشعريين حجول)

٣٨٦٥-   ديوان ابن عنين ١/٦٦

(وملتطم الأمواج جون كأنه ** دجى الليل نائي الشاطئين مهول)

٣٨٦٦-   ديوان ابن عنين ١/٦٦

(يعاندني صرف الزمان كأنما ** علي لأحداث الزمان ذحول)

٣٨٦٧-   ديوان ابن عنين ١/٦٨

(تعرض وهنا والنجوم كأنها ** مصابيح رهبان تشب على بعد)

٣٨٦٨-   ديوان ابن عنين ١/٦٩

(فأقبلت أجتاب البلاد كأنني ** قذى حال دون النوم في أعين رمد)

٣٨٦٩-   ديوان ابن عنين ١/٧١

(غير أني أطوف في طلب الرز ** ق كأني كلفت مسح البراري)

٣٨٧٠-   ديوان ابن عنين ١/٧٨

(وأهيف عسال القوام كأنه ** قضيب على دعص من الرمل قد نما)

٣٨٧١-   ديوان ابن عنين ١/٨٣

(ف كأنها أخذت عن ابن مقلد ** قول المسرج في الثقيل الأول)

٣٨٧٢-   ديوان ابن عنين ١/٨٨

(ولاح سنير عن يميني كأنه ** سنام رعيب فوق غارب مصعب)

٣٨٧٣-   ديوان ابن عنين ١/٨٨

(ولاحت جبال الثلج زهرا كأنها ** ضياء صباح أو مفارق أشيب)

٣٨٧٤-   ديوان ابن عنين ١/٩٣

(كأني من أخبار إن ولم يجز ** له أحد في النحو أن يتقدما)

٣٨٧٥-   ديوان ابن عنين ١/١٠٣

(لها من الروم أولاد كأنهم ** قداح نبع أجيلت بين أيسار)

٣٨٧٦- ديوان ابن عنين ١/١٠٤

(انظر إلى زهر الربي ** ع كأنه زهر النعائم)

٣٨٧٧- ديوان ابن عنين ١/١٠٥

(كأنما نشرها المسك الفتيق إذا ** ما فاح أو عرضك العاري من العار)

٣٨٧٨- ديوان ابن عنين ١/١١٠

(وكأنها لم ترض ما في الأرض من ** عرض لراجيها فجاءت بالفلك)

٣٨٧٩- ديوان ابن عنين ١/١١٤

(فكأنما أنفت لذاك فعوضت ** عن بزل قيفال ببزل رعاف)

٣٨٨٠- ديوان ابن عنين ١/١١٦

(كأنه درة الغواص كاد يرى ** من قبل رؤيتها في كفه التلفا)

٣٨٨١- ديوان ابن عنين ١/١٢١

(قمر على غصن يميل به الصبا ** فكأنه من خمر عانة منتشي)

٣٨٨٢- ديوان ابن عنين ١/١٢١

(وكأن طرته وضوء جبينه ** صبح توضح تحت ليل أغطش)

٣٨٨٣- ديوان ابن عنين ١/١٢٦

(وحديث عهد بالفطام كأنما ** قد صيغ من صدفية بيضاء)

٣٨٨٤- ديوان ابن عنين ١/١٢٦

(وكأنما براده في خطراته ** سنا على بزينة سمراء)

٣٨٨٥- ديوان ابن عنين ١/١٣٥

(كأنك في الزمان اسم صحيح ** جرى فتحكمت فيه العوامل)

٣٨٨٦- ديوان ابن عنين ١/١٣٦

(كأن النسر حين رأى ورود ال ** نعائم طار عن كف الخضيب)

٣٨٨٧- ديوان ابن عنين ١/١٣٨

(فكأنها أنفت لذاك فنالها ** ألم الكريم لصحبة المعيوب)

٣٨٨٨- ديوان ابن عنين ١/١٤٩

(فداؤك كل من أمسى لبخل ** نداه كأنه علم منادى)

٣٨٨٩- ديوان ابن عنين ١/١٥٤

(وجاءت بنو عبدان طرا كأنما ** لهم في الذي استصحبت من عدن قسم)

٣٨٩٠- ديوان ابن عنين ١/١٦٣

(والصبح قد فضح الدجى فكأنه ** شيب ابن عروة حين يضحي ناصلا)

٣٨٩١- ديوان ابن عنين ١/١٧٠

(قد كان إن سابقته الريح غادرها **كأن أخمصها بالشوك ينتعل)

٣٨٩٢- ديوان ابن عنين ١/١٧٨

(فكأننا واو بعمرو ألحقت ** أو أصبع بين الأصابع زائده)

٣٨٩٣- ديوان ابن عنين ١/١٨٦

(تحن لفقدان القرين كأنها ** فصيل حماه الخلف رب العيال)

٣٨٩٤- ديوان ابن عنين ١/١٩١

(قدر متاح نظرة أرسلتها ** فكأنني ناضلت أحذق رامي)

٣٨٩٥- ديوان ابن عنين ١/١٩٦

(كأنه البدر وقد كللت ** من عرق خداه بالأنجم)

٣٨٩٦- ديوان ابن عنين ١/٢٠٦

(أسيمر موشي العذار كأنما ** يناط به ساعديه جداول)

٣٨٩٧- ديوان ابن عنين ١/٢٢٣

(كأن أليم الهجر أجرى دموعها ** ففاضت وأذكى فيحشاها وقودها)

٣٨٩٨- ديوان ابن عنين ١/٢٢٣

(سلافا كأن المسك كان لدنها ** ختاما وماء الورد روى صعيدها)

٣٨٩٩- ديوان ابن عنين ١/٢٣٣

(كأنه ضامن ومنزله الحا ** نه لو كان ظاهر الشرب)

٣٩٠٠- ديوان ابن عنين ٢٣٤/١

(كأنها فوق رأس قمته ** دوارة الحل رخوة الهدب)

٣٩٠١- ديوان ابن عنين ٢٤١/١

(كأنه الرحبي في حمقه ** فلعنة الله على والديه)

٣٩٠٢- ديوان ابن عنين ٢٤٤/١

(كأن فيها أبا المرجى ** ينشد ما قاله الرشيد)

٣٩٠٣- ديوان ابن عنين ٢٤٦/١

(تظل تهدي ولست تدري **كأنك المغربي المفسر)

٣٩٠٤- ديوان ابن عنين ٢٥٣/١

(أضحى يغني وأيدي في يديه لقى **كأنما عل من صهبا خمار)

٣٩٠٥- ديوان ابن عنين ٢٥٤/١

(لاغرو أن ضاعت الأعياد بينكم ** رفقا كأني بكم ضاعت الجمع)

٣٩٠٦- ديوان ابن عنين ٢٧٤/١

(كأنه في قلعة ال ** بيرة صياد السمك)

٣٩٠٧- ديوان ابن عنين ٢٧٥/١

(وغدت فرائصه تهز كأنها ** سعف عرته الريح في تشرين)

٣٩٠٨- ديوان ابن عنين ٢٧٧/١

(ماأحكما غير الصياح كأنما ** لقنا جدال المرتضى بن عساكر)

٣٩٠٩- ديوان ابن عنين ٣٠٠/١

(فما راحة إلا لها فيه راحة **كأن قفاه مشهد الكف للكف)

٣٩١٠- ديوان ابن عنين ٣٢٨/١

(وأخلق فيها عمره فكأنه ** ' قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل ')

٣٩١١- ديوان ابن عنين ٣٢٨/١

(بدا رأسه بعد العتو كأنه ** من السيل والغثاء فلكة مغزل)

٣٩١٢- ديوان ابن عنين ١/٣٢٨

(كأن دم الأعفاج من فوق متنه ** عصارة حناء بشيب مرجل)

٣٩١٣- ديوان ابن عنين ١/٣٥١

(مكبرا سبعين في مرة **كأنما صلى على حمزه)

٣٩١٤- ديوان ابن عنين ١/٣٥٦

(وأنكرني حتى كأني لم أكن ** بمرود بطني كاحلا عين صلبه)

٣٩١٥- ديوان ابن مشرف ١/٢

(وفسر الإحسان سيد الورى ** أن يعبد الله كأنه يرى)

٣٩١٦- ديوان ابن مشرف ١/٥٣

(كأن لم تكن تتلى عليه براءة ** ولم يتل فيها إنما سائر العمر)

٣٩١٧- ديوان ابن مشرف ١/٥٩

(فأضحت رسوما باليات كأنها ** من الدرس خط في الصحائف يكتب)

٣٩١٨- ديوان ابن مشرف ١/٥٩

(كأن لم يكن فيها أنيس ولم تكن ** بها الكاعب الحسناء للذيل تسحب)

٣٩١٩- ديوان ابن مشرف ١/٧٨

(تمضي الملوك ومصر في تقلبها ** كأنها كاعب في الخدر حسناء)

٣٩٢٠- ديوان ابن مشرف ١/٩٦

(له غيرة تحمي الرعايا كأنها ** حمية ضرغام جسور مواثب)

٣٩٢١- ديوان ابن مشرف ١/١١١

(فتاة كأن الشمس غرة وجهها ** ومن شعرها يبدو لك الليل اسودا)

٣٩٢٢- ديوان ابن مشرف ١/١٢٠

(وولو سراعا هاربين كأنهم ** نعام تراهم في المفاوز شردا)

٣٩٢٣- ديوان ابن مشرف ١/١٢٤

٥(كأن تقحام الشريد وعوره ** فرود نحاها فجأة أعسر اليد)

٣٩٢٤-   ديوان ابن مشرف ١/١٢٦

(فأضحت تسامى في سنام كأنها ** بخد تليع الهضب عالي التصعد)

٣٩٢٥-   ديوان ابن مشرف ١/١٢٧

(كأن أنين المومقين ومن به ** جوارح رمى قاصفات لاعمد)

٣٩٢٦-   ديوان ابن مشرف ١/١٢٩

(أتتك سحيرا والنجوم كأنها ** دراري ترى في قبة من زبرجد)

٣٩٢٧-   ديوان ابن مشرف ١/١٦٣

(يرى النزر من شعري كأنفس حلية ** وبالطل عن وبل تسد العوائز)

٣٩٢٨-   ديوان ابن مشرف ١/١٦٥

١(تجاوز حد الشعر حتى كأنما ** قصائده للمنكرين معاجز)

٣٩٢٩-   ديوان ابن مشرف ١/١٦٨

(يربي يتامى المسلمين كأنه ** لهم والد بر بهم غير دافع)

٣٩٣٠-   ديوان ابن مشرف ١/١٧٣

(أما علي فلا تحصى مناقبه ** كأنها الشمس إذ تبدو بغير خفا)

٣٩٣١-   ديوان ابن مشرف ١/١٨٠

(كأن لم تكن مغنى لبيض أو أنس ** بهن غزال أحور الطرف أهيف)

٣٩٣٢-   ديوان ابن مشرف ١/١٨٠

(فتاة كأن البدر غرة وجهها ** سوى أنه حينا إذا أتم يكسف)

٣٩٣٣-   ديوان ابن مشرف ١/١٨٤

(كأنما قد تواصوا في الطباع على ** منع الحقوق وشد العقد بالحلف)

٣٩٣٤-   ديوان ابن مشرف ١/١٨٥

(كأنه بحر جود والورود له ** ما بين منتضح منه ومغترف)

٣٩٣٥-   ديوان ابن مشرف ١/٢٠٥

(فتاة كأن الشمس غرة وجهها ** فأنى يبين البدر حين تقابله)

٣٩٣٦- ديوان ابن مشرف ١/٢١٠

(تصابى قلبه واهتز وجدا **كأن هبوبها يسقى المداما)

٣٩٣٧- ديوان ابن مشرف ١/٢١٤

(أبيت أراعي أنجم الليل ساهدا **كأني إذا جن الظلام سقيم)

٣٩٣٨- ديوان ابن مشرف ١/٢١٤

(وأسعد قمري الحمام بنوحه **كأني لسجاع الحمام حميم)

٣٩٣٩- ديوان ابن مشرف ١/٢١٥

١(كأن ظلام الليل خيم جنحه ** على الشعر أو مد الجناح ظليم)

٣٩٤٠- ديوان ابن مشرف ١/٢١٦

(يجود بما تحوى اليدان كأنه ** غمام يوالي وبله ويديم)

٣٩٤١- ديوان ابن مشرف ١/٢٢٢

(بمكنة تحوى صنوف البها ** كأنها في الحسن بدر التمام)

٣٩٤٢- ديوان ابن مشرف ١/٢٤١

(تلاعب بالدين واستهزاء ** كأنهم لم يقرأوا الأحياء)

٣٩٤٣- ديوان ابن مشرف ١/٢٥٥

(فكأنما آل النبي وصحبه ** روح يضم جميعها جسدان)

٣٩٤٤- ديوان ابن مشرف ١/٣٠٩

(خرز القوافي بالمدائح والهجا ** فكأن جملتها لدي عواني)

٣٩٤٥- ديوان ابن مشرف ١/٣١٠

(وكأن رسم سطورها في طرسها ** وشى ينمقه أكف غواني)

٣٩٤٦- ديوان ابن مشرف ١/٣١٥

(كأنما بي لمه قد شاب شعر اللمة ** وما بقي لي لمه ولا لقا من نصب)

٣٩٤٧- ديوان ابن مشرف ١/٣٢٩

(مجد في سبيل الله يحمى ** حماه كأنه أسد هصور)

٣٩٤٨- ديوان ابن مشرف ٣٢٩/١

(وأني لو أجدت النظم فيه ** وجاء كأنه الدر النثير)

٣٩٤٩- ديوان ابن مشرف ٣٣١/١

(وآله والصحاب الكائنين به **كأنجم حوله من يسمو على القمر)

٣٩٥٠- ديوان ابن مشرف ٣٤٠/١

(كأنهم بدور في غصون نقا ** على كثيب بدت في ظلمة السحر)

٣٩٥١- ديوان ابن مشرف ٣٤٧/١

(وخذ شوارد أبيات مثقفة ** كأنها درر فصلن بالذهب)

٣٩٥٢- ديوان ابن مشرف ٣٤٨/١

(قواطع من آي الكتاب كأنها ** بأعناق أهل الزيغ مرهفة الحد)

٣٩٥٣- ديوان ابن مشرف ٣٥٧/١

١(كأنكم لم تروا ما براءة أم ** زاغت بصائركم عنها وأبصار)

٣٩٥٤- ديوان ابن مشرف ٣٦٢/١

(استزلوا بعد عز عن معاقلهم ** كأنهم ما نهوا فيها ولا أمروا)

٣٩٥٥- ديوان ابن مشرف ٣٦٣/١

٢(أشخاصهم تحت أطياف الثرى وهم ** كأنهم بين أهل العلم قد نشروا)

٣٩٥٦- ديوان ابن مشرف ٣٧٠/١

(ولكن على السران القلوب كأننا ** بما قد علمناه يقينا تكذب)

٣٩٥٧- ديوان ابن مشرف ٣٧١/١

(نهيل عليه الترب حتى كأنه ** عدو وفي الأحشاء نار تلهب)

٣٩٥٨- ديوان ابن معتوق ١١/١

(كأن أم نجوم الأفق ما ولدت ** أنثى ولاذكرا إلا بحيهم)

٣٩٥٩- ديوان ابن معتوق ١٦/١

(كأن من نفس الرحمن أنفسهم ** مخلوقة فهو مطوي بنشرهم)

٣٩٦٠- ديوان ابن معتوق ١/٤٥

(تهوى مهنده النفوس كأنه ** برق تألق من مباسم رعده)

٣٩٦١- ديوان ابن معتوق ١/٤٥

(وتود أسهمه القلوب كأنما ** صيغت نصال نباله من ورده)

٣٩٦٢- ديوان ابن معتوق ١/٥٣

(أحوى كأن مياهه ريق الدمى ** وهواه أنفاس الحسان العين)

٣٩٦٣- ديوان ابن معتوق ١/٥٣

(وأمنت بأس النائبات كأنما ** بركات أمسى كافلي وضميني)

٣٩٦٤- ديوان ابن معتوق ١/٦١

(كأنما الموت ملزوم بطاعته ** في كل ما هو ينهاه ويأمره)

٣٩٦٥- ديوان ابن معتوق ١/٦٩

(كأن دم القرون لها وسيط ** وحمر شفارها شعل الذبال)

٣٩٦٦- ديوان ابن معتوق ١/٨٤

(وليل نجوم القذف فيه كأنها ** تصول علينا بالمهندة البتر)

٣٩٦٧- ديوان ابن معتوق ١/٨٦

(وأيامنا غر كأن حجولها ** أيادي علي في رقاب بني الدهر)

٣٩٦٨- ديوان ابن معتوق ١/٨٧

(نهيم به عشقا لخلق كأنه ** يهب علينا في نسيم الهوى العذري)

٣٩٦٩- ديوان ابن معتوق ١/٨٨

(وخيلا لها سوق النعام كأنها ** تطير إذا هبت بأجنحة الكدري)

٣٩٧٠- ديوان ابن معتوق ١/٩١

(كأن الدياجي منه سود عوابس ** وأنجمه بيض الحسان الثواكل)

٣٩٧١- ديوان ابن معتوق ١/١٠٠

(له الطعنات النجل تبكي كأنها ** عيون رأت يوم النوى فهي تسجم)

٣٩٧٢- ديوان ابن معتوق ١٠٢/١

(تقبلها الأفواه حتى كأنها ** ثغور الغواني فهي تهوى وتلثم)

٣٩٧٣- ديوان ابن معتوق ١٠٥/١

(مغنى به تهوى القلوب كأنما ** بالطبع يجذبها حصى مغنائه)

٣٩٧٤- ديوان ابن معتوق ١٠٥/١

(نفحاته تبري الضرير كأنما ** ريح القميص تهب من تلقائه)

٣٩٧٥- ديوان ابن معتوق ١٠٨/١

(فكأنما هو طالبي بقصاص ما ** صنعته آباءي إلى أرزائه)

٣٩٧٦- ديوان ابن معتوق ١٠٨/١

(وإلى م ندبي للديار كأنه ** فرض علي أخاف فوت أدائه)

٣٩٧٧- ديوان ابن معتوق ١٠٨/١

(ولياليا بيضا كأن وجوهها ** من فوقها سحت أكف عطائه)

٣٩٧٨- ديوان ابن معتوق ١١١/١

(مدحا تميل له الطباع كأنني ** أتلو عليه السحر في إنشائه)

٣٩٧٩- ديوان ابن معتوق ١١٢/١

٧(فاستجله نظما كأن عروضه ** زهر الربا ورويه كروائه)

٣٩٨٠- ديوان ابن معتوق ١٢٥/١

(وظلال آصال كأن نسيمها ** لأبي الحسين يهب في أرج الثنا)

٣٩٨١- ديوان ابن معتوق ١٣٣/١

(غر كأن علي المجد خولها ** فزينت ببدور من أياديه)

٣٩٨٢- ديوان ابن معتوق ١٣٦/١

(مولى كأنك تتلو في مجالسنا ** آي السجود علينا إذ تسميه)

٣٩٨٣- ديوان ابن معتوق ١٤٢/١

(صغر المديح وجل عنه فكل من ** يثنى عليه كأنما هو يقدح)

٣٩٨٤- ديوان ابن معتوق ١٤٢/١

(تهوي مذاكيه الصباح كأنه ** لبن بخالصه تعل وتصبح)

٣٩٨٥- ديوان ابن معتوق ١٤٩/١

(ويرغب في قتل الأسد حتى ** كأن سيوفها لفتات عين)

٣٩٨٦- ديوان ابن معتوق ١٦١/١

(نقضي وينشرنا هواه كأنما ** نفس المسيح يهب في نفحاته)

٣٩٨٧- ديوان ابن معتوق ١٧٠/١

(ورنحت أعطاف الرماح كأنما ** مزجت دما سقيتها منه بالخمر)

٣٩٨٨- ديوان ابن معتوق ١٧١/١

(كأن دما منها سقى تربة قد سقى ** رقاب العلا بعد البلى جرعة الخضر)

٣٩٨٩- ديوان ابن معتوق ١٧٨/١

٤(فكأن عين الشمس كانت ضرة ** تسقيه من لبن الصباح وترضع)

٣٩٩٠- ديوان ابن معتوق ١٧٨/١

(ويميل صبا للرماح كأنه ** صب بقامات الملاح مولع)

٣٩٩١- ديوان ابن معتوق ١٨١/١

(قد طرزت بسني مدحك بردها ** فكأنما هو بالحرير مجزع)

٣٩٩٢- ديوان ابن معتوق ١٨٤/١

(قاض إذا اختلف الخصوم كأنما ** فصل الخطاب رواه عن داود)

٣٩٩٣- ديوان ابن معتوق ١٨٥/١

(ملك كأني إن نطقت بمدحه ** شتت في الأسماع سمط فريد)

٣٩٩٤- ديوان ابن معتوق ١٨٥/١

(فكأنني للناشقين أفض عن ** مختوم مسك فيه عند نشيدي)

٣٩٩٥- ديوان ابن معتوق ١٨٦/١

(تأوي أسنته الصدور كأنما ** خلط القيون حديدها بحقود)

٣٩٩٦- ديوان ابن معتوق ١٨٦/١

(بنداه يخضر الحصى فكأنما ** أثر الصعيد له بكل صعيد)

٣٩٩٧- ديوان ابن معتوق ١٩٠/١

(وكأن سر المومياء لها ** فيها لكسر قلوبنا جبر)

٣٩٩٨- ديوان ابن معتوق ١٩٠/١

(وكأنما راووقهادنف ** أجرى عقيق دموعه الهجر)

٣٩٩٩- ديوان ابن معتوق ١٩٠/١

(باتت تضاحكني براحته ** راح كأن حبابها ثغر)

٤٠٠٠- ديوان ابن معتوق ١٩٤/١

(كأن منها سوار البكر شمس ضحى ** شق الصباح حشاها فهي تصطخب)

٤٠٠١- ديوان ابن معتوق ١٩٤/١

(كأنما في عمود الصبح سحرتها ** تحت الدجى في حبال الشمس قد صلبوا)

٤٠٠٢- ديوان ابن معتوق ١٩٨/١

(لولاه جسم العلا أوصاله افترقت **كأن آراءه في ربطه عقب)

٤٠٠٣- ديوان ابن معتوق ١٩٨/١

(ذؤابة الموت سمراء بلهذمه ** كأنه فوقها نجم له ذنب)

٤٠٠٤- ديوان ابن معتوق ٢٠٠/١

٧(كأنهم يا علي المجد إذ نظروا ** تخيروك من الأولاد وانتخبوا)

٤٠٠٥- ديوان ابن معتوق ٢٠٢/١

(حي على الوادي كأن قبابه **كشف ينوعها الحيا ويزبرج)

٤٠٠٦- ديوان ابن معتوق ٢٠٣/١

(بصعيده تشفى العيون وتنجلي ** فكأن كل حصى عليه دهنج)

٤٠٠٧- ديوان ابن معتوق ٢٠٧/١

(تلقى عواملها الجموع إذا سطا ** فكأنها ألفات وصل تدرج)

٤٠٠٨- ديوان ابن معتوق ٢١١/١

(ليلات لذات كأن ظلامها ** خال على وجه الزمان الخالي)

٤٠٠٩- ديوان ابن معتوق ٢٢١/١

(وخضت إليها الحتف حتى كأنني ** أفتش أحشاء المنية عن سري)

٤٠١٠- ديوان ابن معتوق ٢٢١/١

(فنبهت منها نرجسا زره الكرى **كأني أفض الختم عن قدحي خمر)

٤٠١١- ديوان ابن معتوق ٢٢٢/١

(كأن فمي من ذكرها فيها وطيبه ** قارة بيت النحل أو دارة العطر)

٤٠١٢- ديوان ابن معتوق ٢٢٦/١

(يعيد رفات المعتفين كأنما ** تفجر في راحاته مورد الخضر)

٤٠١٣- ديوان ابن معتوق ٢٢٦/١

(وعزت بك الأيام حتى كأنما ** لياليك فيها كلها ليلة القدر)

٤٠١٤- ديوان ابن معتوق ٢٢٧/١

(عصر كأن الليالي فيه بيض دمى ** لعس الشفاه وأوقات اللقا قبل)

٤٠١٥- ديوان ابن معتوق ٢٢٧/١

(إذا الرواة رووا عنه لنا خبرا ** كأنهم نقلونا بالذي نقلوا)

٤٠١٦- ديوان ابن معتوق ٢٣٠/١

(قرن يميل إلى نحو الظبا شغفا ** كأنهن لديه أعين نجل)

٤٠١٧- ديوان ابن معتوق ٢٣١/١

(تلقى مراقد نور في مواطئه ** كأنه بأديم الشمس منتعل)

٤٠١٨- ديوان ابن معتوق ٢٣٢/١

(كأن خاتمه يوم النوال بها ** قوس السحاب الغوادي حين حا)

٤٠١٩- ديوان ابن معتوق ٢٣٤/١

(كأنما خلطت بالطين طينتكم ** فنبتها ليس إلا الورد والنفل)

٤٠٢٠- ديوان ابن معتوق ٢٣٨/١

(تروى بهم ربد كأن سهامهم ** وهبت لهن قوادم العقبان)

٤٠٢١- ديوان ابن معتوق ٢٣٨/١

(لانت معاطفهم وطاب أريجهم ** فكأنهم قضب من الريحان)

٤٠٢٢- ديوان ابن معتوق ٢٣٨/١

(من كل واضحة كأن جبينها ** قبس تقنع في خمار دخان)

٤٠٢٣- ديوان ابن معتوق ٢٤٠/١

(يرتاح من وقع السيوف على الطلا ** حتى كأن صليلهن أغاني)

٤٠٢٤- ديوان ابن معتوق ٢٤٢/١

(خلفاء مجد من بنيك كأنهم ** للأرض قد هبطوا من الرضوان)

٤٠٢٥- ديوان ابن معتوق ٢٥٦/١

(كأنك يا علي المجد فينا ** سميك يوم احزاب الضلال)

٤٠٢٦- ديوان ابن معتوق ٢٦٠/١

(وتنفحه الصبا فيميل سكرا **كأن بريحها راح الدنان)

٤٠٢٧- ديوان ابن معتوق ٢٦٢/١

(وأمثال تلذ بكل سمع **كأن بضربها ضرب المثاني)

٤٠٢٨- ديوان ابن معتوق ٢٦٤/١

٥(كأن بنوده حجاب كسرى ** على كل قميص خسرواني)

٤٠٢٩- ديوان ابن معتوق ٢٦٤/١

(كأنهما صلاة الفجر هذا ** لذا شفع أو السبع المثاني)

٤٠٣٠- ديوان ابن معتوق ٢٦٥/١

(كأنك في اليد البيضاء موسى ** ورمحك كالعصا في زي جان)

٤٠٣١- ديوان ابن معتوق ٢٧٧/١

(تمر بنا فتثنينا سكاري **كأنا لا نفيق من الشراب)

٤٠٣٢- ديوان ابن معتوق ٢٧٧/١

(كأن نسيمها شكوى مشوق ** أخي أدب تلطف بالعتاب)

٤٠٣٣- ديوان ابن معتوق ٢٧٧/١

(زكي لا تمل له انتشاقا **كأن هناه أنفاس الكعاب)

٤٠٣٤- ديوان ابن معتوق ٢٧٧/١

(بمورده لصادي القلب ري **كأن بمائه برد الرضاب)

٤٠٣٥- ديوان ابن معتوق ٢٧٩/١

(كأن به إلى رؤياك ما بي ** إذا منها ترشف باللعاب)

٤٠٣٦- ديوان ابن معتوق ٢٧٩/١

(كأنهم إذا سطعت عليهم ** مجامرهم شموس في ضباب)

٤٠٣٧- ديوان ابن معتوق ٢٨١/١

(مكارمه تسير بكل أرض **كأن يمينه حوض السحاب)

٤٠٣٨- ديوان ابن معتوق ٢٩٤/١

(لهم صور كأن الحسن صب ** تأمل طرفه فيهم فحارا)

٤٠٣٩- ديوان ابن معتوق ٣٠٠/١

٨(كأن كتابه جيش علته **)

٤٠٤٠- ديوان ابن معتوق ٣١٩/١

(يا من لقلب يستضيئ بقلبه ** فكأن جنته ذبال سراجه)

٤٠٤١- ديوان ابن معتوق ٣٢٥/١

(كأنما الفجر رباها فأرضعها ** حليبه وبقرص الشمس غذاها)

٤٠٤٢- ديوان ابن معتوق ٣٢٦/١

(أوقات أنس كأن الدهر أغفلها ** أو من صروف الليالي ما عرفناها)

٤٠٤٣- ديوان ابن معتوق ٣٢٨/١

(للفاضلين سجود حين يمسكها **كأن سر العصا فيها فألقاها)

٤٠٤٤- ديوان ابن معتوق ١/٣٢٨

(كأنما ليلنا تطوى غياهبه ** إذا صحائفه فيها نشرناها)

٤٠٤٥- ديوان ابن معتوق ١/٣٢٨

(كأنما ألفات فوقها رقمت ** على الأعادي رماحا قد هززناها)

٤٠٤٦- ديوان ابن معتوق ١/٣٢٨

(نسطو بهن على الخصم الملم بنا **كأن راءاتها قضب سللناها)

٤٠٤٧- ديوان ابن معتوق ١/٣٣٦

(لها لفتات مهلكات كأنها ** لسرح الردى روض القلوب ترود)

٤٠٤٨- ديوان ابن معتوق ١/٣٣٦

(كأن على أعناقها ونحورها ** تنظم من مدح الحسين عقود)

٤٠٤٩- ديوان ابن معتوق ١/٣٣٦

(كأن بيوت المال منه لجوده ** عيون محب والحطام هجود)

٤٠٥٠- ديوان ابن معتوق ١/٣٣٧

(مقر عواليه القلوب كأنها ** إذا هزها نحو الصدور حقود)

٤٠٥١- ديوان ابن معتوق ١/٣٣٧

(كأن ضياها للعباد طوالع ** ففيها شقي منهم وسعيد)

٤٠٥٢- ديوان ابن معتوق ١/٣٣٨

٥(وتهوى الطلا حتى كأن أديمها ** لها قدما فيه اكتسبن غمود)

٤٠٥٣- ديوان ابن معتوق ١/٣٤٢

(كأنما الخضر فيما نال شاركه ** ففي المراشف منه طعم جرعته)

٤٠٥٤- ديوان ابن معتوق ١/٣٤٢

(كأن لطف صباها في أصائلها ** لطف الوزير حسين في رعيته)

٤٠٥٥- ديوان ابن معتوق ١/٣٤٣

٣(فزنا بها وأمنا كل حادثة **كأنما نحن في أيام دولته)

٤٠٥٦- ديوان ابن معتوق ٣٥٤/١

(رسالة مشتاق إليه كأنما ** تنفس منها الصبح عن عبق الند)

٤٠٥٧- ديوان ابن معتوق ٣٦٤/١

(لهفي على العاري السليب ثيابه ** فكأنه ذو النون ينبذ بالعرا)

٤٠٥٨- ديوان ابن معتوق ٣٦٤/١

(لهفي على الهاوي الصريع كأنه ** قمر هوى من أوجه فتكورا)

٤٠٥٩- ديوان ابن معتوق ٣٦٥/١

٣(فكأنما أثر الدماء بوجهه ** شفق على وجه الصباح قد انبرى)

٤٠٦٠- ديوان ابن معتوق ٣٦٥/١

(ريحانه ذهبت نضارة عودها ** فكأنها بالترب مسكا أذفرا)

٤٠٦١- ديوان ابن معتوق ٣٦٩/١

(كريم كأن الله أخر موته ** ليكسب فيه الأجر من فاته بدر)

٤٠٦٢- ديوان ابن معتوق ٣٧٠/١

(كأن الورى من حوله قبل بعثهم ** دعاهم من الأجداث في يومه الحشر)

٤٠٦٣- ديوان ابن معتوق ٣٧١/١

(ملوك زكت أخلاقهم فكأنهم ** حدائق جنات وأخلاقهم زهر)

٤٠٦٤- ديوان ابن معتوق ٣٧١/١

(كأن عليا بينهم بدر أربع ** عشر أضاءت حوله أنجم زهر)

٤٠٦٥- ديوان ابن معتوق ٣٧٣/١

(كأن الليالي فيه في بعضها لهم ** قد اتصلت أرحامها بالنواصب)

٤٠٦٦- ديوان ابن معتوق ٣٧٦/١

(كأن قرون الحالقات لرزئه ** لنا بوالده عشنا بسود الغياهب)

٤٠٦٧- ديوان ابن معتوق ٣٧٩/١

(سرى طيبه في الأرض حتى كأنما ** تبدل منها الطيب بالعنبر الوردي)

٤٠٦٨- ديوان ابن معصوم المدني ١/٧

(فقام يسعى بها الساقي مشعشعة ** كأنها حلب العناب لا العنب)

٤٠٦٩- ديوان ابن معصوم المدني ١/٨

١(في فتية يتجلى بينهم مرحا ** كأنه البدر بين الأنجم الشهب)

٤٠٧٠- ديوان ابن معصوم المدني ١/٨

(تزيدني نوب الأيام مكرمة **كأنني الذهب الابريز في اللهب)

٤٠٧١- ديوان ابن معصوم المدني ١/٩

(أضحت به الهند للألباب سالبة ** كأنها هند ذات الدل والشنب)

٤٠٧٢- ديوان ابن معصوم المدني ١/١٢

(أبيت فلا يغشى جنابي طارق **كأني ضنين من نوالي محجوب)

٤٠٧٣- ديوان ابن معصوم المدني ١/١٧

(حمراء تسطع في الكؤوس كأنها ** ياقوتة ذابت بكف مذيبها)

٤٠٧٤- ديوان ابن معصوم المدني ١/٢٣

(كلمات كأنها اللؤلؤ المكنو ** ن أسلاكها سطور الكتاب)

٤٠٧٥- ديوان ابن معصوم المدني ١/٢٩

(من كل واضحة الجبين كأنها ** قمر ينير من الفروع غياهبا)

٤٠٧٦- ديوان ابن معصوم المدني ١/٣١

(فظلت بها سكرى ورجت كأنني ** أخو نشوة بالراح ليس له لب)

٤٠٧٧- ديوان ابن معصوم المدني ١/٣٧

(كأنه يوسف في السجن مضطهدا ** وكل ذي خلة في الحي يعقوب)

٤٠٧٨- ديوان ابن معصوم المدني ١/٤٥

(والدر ما زال من حصبائه خجلا **كأن حصباءه كانت يواقيتا)

٤٠٧٩- ديوان ابن معصوم المدني ١/٤٦

١(ترى الحصى جمرات من تلهبها **كأنما أوقدت في القفر كبريتا)

٤٠٨٠- ديوان ابن معصوم المدني ٤٧/١

٢(وبات للجمرات الرقش ملتقطا ** كأنه لاقط درا وياقوتا)

٤٠٨١- ديوان ابن معصوم المدني ٦٦/١

(كأنها في كأسها لمحة ** من بارق أو لمعة من سراج)

٤٠٨٢- ديوان ابن معصوم المدني ٧٢/١

(حمراء يسطع في الظلماء ساطعها ** كأنها شرر أوراه قادحه)

٤٠٨٣- ديوان ابن معصوم المدني ٧٢/١

(يفتر ثغر حباب الكأس في يده ** كأنها حين يجلوها تمازحه)

٤٠٨٤- ديوان ابن معصوم المدني ٨٠/١

(وافى إليك بكأس الراح يرتاح ** كأنه في ظلام الليل مصباح)

٤٠٨٥- ديوان ابن معصوم المدني ٨٠/١

(أمسى الندامى نشاوى من لواحظه **كأن أحداقه للخمر أقداح)

٤٠٨٦- ديوان ابن معصوم المدني ٨٠/١

(وفاح عرف الصبا عند الصباح شذا ** كأنه بأريج المسك نضاح)

٤٠٨٧- ديوان ابن معصوم المدني ٨١/١

(تشدو به قينة غراء آنسة **كأن مضربها للأنس مفتاح)

٤٠٨٨- ديوان ابن معصوم المدني ٨١/١

(يرتاح في حجرها من صوتها طربا ** كأنه غصن في الروض مرتاح)

٤٠٨٩- ديوان ابن معصوم المدني ٨١/١

(والصبح قد لاح تجلو الليل طلعته **كأنما الليل وعد وهو إنجاح)

٤٠٩٠- ديوان ابن معصوم المدني ٨٥/١

(ذات لون كأنما اعتصروها ** من جنى الورد أو خدود الملاح)

٤٠٩١- ديوان ابن معصوم المدني ٩٢/١

(كأن نهاري بعدكم ناب حية ** وليل إذا ما جن أسود سالخ)

٤٠٩٢- ديوان ابن معصوم المدني ٩٢/١

(وكم ليلة مدت دجاها كأنما **كواكبها فيها رواس رواسخ)

٤٠٩٣- ديوان ابن معصوم المدني ٩٢/١

(كأن نجوم الأفق غاصة لجة ** توحلن فالأقدام منها سوائخ)

٤٠٩٤- ديوان ابن معصوم المدني ٩٢/١

(كأن حناديس الظلام أداهم ** لها غدر ملء الجباه شوادخ)

٤٠٩٥- ديوان ابن معصوم المدني ٩٣/١

١(كأن سهيلا راح قابس جذوة ** فرافى وأنضاء النجوم روابخ)

٤٠٩٦- ديوان ابن معصوم المدني ٩٣/١

(كأن صغار الشهب في غسق الدجى ** فراخ نسور والبروج مفارخ)

٤٠٩٧- ديوان ابن معصوم المدني ٩٣/١

(كأن معلى القطب فارس حومة ** علا قرنه في ملتقى الكر شامخ)

٤٠٩٨- ديوان ابن معصوم المدني ٩٣/١

(كأن رقيق الأفق برد مفوق ** له موهن الظلماء بالمسك ضامخ)

٤٠٩٩- ديوان ابن معصوم المدني ٩٣/١

(كأن ذكا باعت من المشترى إنبها ** فلم تستقل بيعا ولا هو فاسخ)

٤١٠٠- ديوان ابن معصوم المدني ٩٣/١

(فيالك من ليل طويل كأنه ** على كل ليل بالتطاول باذخ)

٤١٠١- ديوان ابن معصوم المدني ٩٧/١

(كأنها في الكأس ياقوته ** ذابت لفرط الوقد بعد الجمود)

٤١٠٢- ديوان ابن معصوم المدني ٩٨/١

(كأنما ورقاؤها قينة ** قد جست الأوتار والغصن عود)

٤١٠٣- ديوان ابن معصوم المدني ٩٩/١

(كأنه حين بدا مسفرا ** وجه حسين حين يلقى الوفود)

٤١٠٤- ديوان ابن معصوم المدني ١/١١١

(تثنى على قدر الطعان كأنما ** مفاصلها تحت الرماح مراود)

٤١٠٥- ديوان ابن معصوم المدني ١/١٢١

(يزداد وجدي في ملامته ** فكأنه بملامه يغري)

٤١٠٦- ديوان ابن معصوم المدني ١/١٢٨

(كأني بفلكي حين مدت جناحها ** وطارت مطار النسر حلق عن وكر)

٤١٠٧- ديوان ابن معصوم المدني ١/١٣٧

٢(فأقبلت وتجارينا معانقة **كأننا قد تلاقينا على قدر)

٤١٠٨- ديوان ابن معصوم المدني ١/١٤٤

(لم يهده إلا تصعد زفرتي ** فكأنها نار تشب لسار)

٤١٠٩- ديوان ابن معصوم المدني ١/١٤٧

(تدير من ثغرها راحا معتقة **كأنما ثغرها للراح معتصر)

٤١١٠- ديوان ابن معصوم المدني ١/١٥٣

(إخوان صدق كأن الله أطلعهم **كواكبا في سماء المجد مزدهره)

٤١١١- ديوان ابن معصوم المدني ١/١٦٢

(وافتر يبسم عن تبلجه ** ضوء الصباح كأنه ثغر)

٤١١٢- ديوان ابن معصوم المدني ١/١٦٢

(حمراء تسطع في زجاجتها ** فكأنها لو لم تذب جمر)

٤١١٣- ديوان ابن معصوم المدني ١/١٦٢

(وكأنما إبريقها سحرا ** إذ قهقهت لحمامه وكر)

٤١١٤- ديوان ابن معصوم المدني ١/١٦٧

١(يا وقعة الطف خلدت القلوب أسى **كأنما كل يوم يوم عاشور)

٤١١٥- ديوان ابن معصوم المدني ١/١٦٩

(تسبى بنات رسول الله حاسرة ** كأنهن سبايا قوم سابور)

٤١١٦- ديوان ابن معصوم المدني ١٧٧/١

(في عذارى كأنهن رياض ** ورياض كأنهن عذارى)

٤١١٧- ديوان ابن معصوم المدني ١٨٢/١

(يلومونني أن همت وجدا بحبكم **كأن هيامي في المحبة منكر)

٤١١٨- ديوان ابن معصوم المدني ١٨٣/١

(بدا والليل معتكر **كأن نجومه درر)

٤١١٩- ديوان ابن معصوم المدني ١٨٥/١

(كأن لها وترا على كل عاشق ** وقد أقسمت أن لا ينام لها وتر)

٤١٢٠- ديوان ابن معصوم المدني ١٨٨/١

(كأنه حين ينثني غصن قامته ** شدت على نقوى رمل مآزره)

٤١٢١- ديوان ابن معصوم المدني ٢٠٢/١

(في كل هيماء يرى شوكها ** كأنه الريحان والنرجس)

٤١٢٢- ديوان ابن معصوم المدني ٢٠٥/١

(وتبرجت جنح الظلام كأنها ** شمس تجلت في دياجي الحندس)

٤١٢٣- ديوان ابن معصوم المدني ٢٠٥/١

(وسنى المجرة في السماء كأنه ** نهر تدفق في حديقة نرجس)

٤١٢٤- ديوان ابن معصوم المدني ٢٠٩/١

(فكأن المدام في الكأس إذ تجلى ** سراج يضيء في فانوس)

٤١٢٥- ديوان ابن معصوم المدني ٢١٢/١

(فكأنها عند المزاج لطافة ** وهم يخيله توهم هاجس)

٤١٢٦- ديوان ابن معصوم المدني ٢١٥/١

(سرت تتهادى بالحدوج كأنها ** بروج نجوم أو وكور طواويس)

٤١٢٧- ديوان ابن معصوم المدني ٢١٦/١

(وليلة أنس للوصال كأنما ** تزين ثغر الدهر منها بتلعيس)

٤١٢٨- ديوان ابن معصوم المدني ١/٢٢٠

(والنهر قد نقشته السحب من طرب ** كأنه معصم بالدر منقوش)

٤١٢٩- ديوان ابن معصوم المدني ١/٢٢٠

(والروض بالزهر منضود يروق لنا ** كأنه مجلس للصحب مفروش)

٤١٣٠- ديوان ابن معصوم المدني ١/٢٢٠

(والورود تنشره ريح الصبا سحرا ** كأنه عارض باللثم مخدوش)

٤١٣١- ديوان ابن معصوم المدني ١/٢٢٠

(والطير فوق غصون البان عاكفة **كأنما خانها خوف النوى ريش)

٤١٣٢- ديوان ابن معصوم المدني ١/٢٢٣

(أغرى العذول بلومه شغفي ** فكأنما إبرامه نقض)

٤١٣٣- ديوان ابن معصوم المدني ١/٢٢٤

(ميل كما مال النزيف كأنما ** يرنحها من راح صرخد إسفنط)

٤١٣٤- ديوان ابن معصوم المدني ١/٢٢٥

(فمالت ولم تسطع حراكا كأنما ** أتيح لها من عقد أحبولة نشط)

٤١٣٥- ديوان ابن معصوم المدني ١/٢٢٩

(كأن عيونا أغريت بجمالها ** لشدة ما ترنو إليه جحاظ)

٤١٣٦- ديوان ابن معصوم المدني ١/٢٣٠

١(برعت على أهل الغرام بوصفها **كأني قس والغرام عكاظ)

٤١٣٧- ديوان ابن معصوم المدني ١/٢٣١

(تميل بنا الأكوار ليلا كأننا ** نشاوى سلاف قد أدمنا ارتضاعها)

٤١٣٨- ديوان ابن معصوم المدني ١/٢٣٦

(أتاني كتاب منك يشرق نوره **كأن على أعطافه الشمس تلمع)

٤١٣٩- ديوان ابن معصوم المدني ١/٢٣٦

(تنوع من نظم ونثر كأنه ** رياض غدت أزهارها تتنوع)

٤١٤٠- ديوان ابن معصوم المدني ٢٣٦/١

(طربت به لفظا ومعنى كأنما ** أدير علي البابلي المشعشع)

٤١٤١- ديوان ابن معصوم المدني ٢٤٢/١

(بدا فكأن البدر في جنح ليلة ** أو الشمس وافت في ظلام الدجى تسعى)

٤١٤٢- ديوان ابن معصوم المدني ٢٤٢/١

(وقد سل من جفنيه غضبا مهندا **كأن له في كل جارحة وقعا)

٤١٤٣- ديوان ابن معصوم المدني ٢٤٥/١

(كأن احمرار الخد من وجناتها ** له حسنها من مهجة الصب صابغ)

٤١٤٤- ديوان ابن معصوم المدني ٢٤٥/١

(كأن اسوداد الخال في صحن خدها ** له حبها من حبة القلب صائغ)

٤١٤٥- ديوان ابن معصوم المدني ٢٤٨/١

(سمت وقد أشرقت راح براحته ** كأنها الشمس حلت منزل الشرف)

٤١٤٦- ديوان ابن معصوم المدني ٢٤٨/١

(وضاع نشر شذاها وهي في يده ** كأنها وردة في كف مقتطف)

٤١٤٧- ديوان ابن معصوم المدني ٢٥٢/١

١(ثقيلة غض الطرف وسنى كأنما ** سبت سنة العشاق أجفانها الوطف)

٤١٤٨- ديوان ابن معصوم المدني ٢٥٣/١

(كأن المذاكي القربات يقودها ** عرائس تجلى إذ يراد لها زف)

٤١٤٩- ديوان ابن معصوم المدني ٢٦٩/١

(كأنها في الدجى شمس تضيء لنا ** فينجلي عن سنى أنوارها الغسق)

٤١٥٠- ديوان ابن معصوم المدني ٢٦٩/١

(يديرها وهو مهتز لها طربا **كأنما هزه من روعة فرق)

٤١٥١- ديوان ابن معصوم المدني ٢٧٠/١

(يجلو دجى فرعه لألاء غرته **كأنما انشق عن أزراه الفلق)

٤١٥٢- ديوان ابن معصوم المدني ١/ ٢٧٠

(ترى الندامى سكارى حين تلحظه ** كأنهم من حميا لحظه اغتبقوا)

٤١٥٣- ديوان ابن معصوم المدني ١/ ٢٧٠

(كم من أحاديث أبداها تعتبه ** كأنها درر قد ضمها نسق)

٤١٥٤- ديوان ابن معصوم المدني ١/ ٣٣٤

(محققون لتوهيم العدى أبدا ** كأنهم يعشقون البيض في القمم)

٤١٥٥- ديوان ابن معصوم المدني ١/ ٣٦٤

(كأن سيفك لم تلمع بوراقه ** وغيث سيبك لم تهمع له ديم)

٤١٥٦- ديوان ابن معصوم المدني ٣٦٧/١

(كأنه كان مطويا على إحن ** فعندما غبت عنه راح ينتقم)

٤١٥٧- ديوان ابن معصوم المدني ٣٧١/١

(كأنه الدر ضمه نسق ** أو الدراري في الأفق منتظمه)

٤١٥٨- ديوان ابن معصوم المدني ١/ ٣٧٤

١(كأن معانيها بحالك نقسها ** بدور تمام في بهيم ظلام)

٤١٥٩- ديوان ابن معصوم المدني ١/ ٣٧٤

(كأن مبانيها مباسم غادة ** نضت عن لآليها فضول لثام)

٤١٦٠- ديوان ابن معصوم المدني ١/ ٣٧٤

(كأن قوافيها أزاهر روضة ** تبسمن صبحا عن ثغور كمام)

٤١٦١- ديوان ابن معصوم المدني ١/ ٣٧٦

(كأني بدع في ملابسه الهوى ** ولم يك قبلي مغرم القلب هائمه)

٤١٦٢- ديوان ابن معصوم المدني ١/ ٣٨٠

(كأن سحيق المسك كان مدادها ** ومن عذب الريحان كانت مراقمه)

٤١٦٣- ديوان ابن معصوم المدني ٣٨٣/١

(فكأنها في فضلها ** نار تلوح على علم)

٤١٦٤- ديوان ابن معصوم المدني ٣٩٤/١

(تبيت على الغصون حليف شجو ** تطارحني كأنك مستهام)

٤١٦٥- ديوان ابن معصوم المدني ٤١٩/١

(حتى بدا الفجر فارتاعت كواكبها ** كأنها نقد والفجر سرحان)

٤١٦٦- ديوان ابن معصوم المدني ٤١٩/١

(فقام يثني قواما زانه هيف ** كأنه بمدام الوصل نشوان)

٤١٦٧- ديوان ابن معصوم المدني ٤٢٢/١

١(فتن القلوب بحسن طلعته ** فكأنه في حسنه وثن)

٤١٦٨- ديوان ابن معصوم المدني ٤٣٧/١

(ومؤنب لي في البكاء كأنني ** أبكي إذا جد الأسى بعيونه)

٤١٦٩- ديوان ابن معصوم المدني ٤٤٧/١

(وبررتها حتى كأنك رأفة ** وتعطفا كنت ابنها وأباها)

٤١٧٠- ديوان ابن معصوم المدني ٤٤٨/١

(فإذا جلست بجانبي فكأنني ** قارنت من شمس النهار ضحاها)

٤١٧١- ديوان ابن معصوم المدني ٤٥٥/١

(تحل بها غيد غوان كأنما ** نظمن على جيد الزمان لأ ليا)

٤١٧٢- ديوان ابن معصوم المدني ٤٩٠/١

(كأنما مقلته ** مقلة ظبي ناعس)

٤١٧٣- ديوان ابن معصوم المدني ٥٠٨/١

(انظر إلى الفحم فيه الجمر متقد ** كأنه بحر مسك موجه الذهب)

٤١٧٤- ديوان ابن معصوم المدني ٥٢١/١

(فكأنه لم يدر ما ** محن التفرق والبعاد)

٤١٧٥- ديوان ابن معصوم المدني ٥٢٧/١

(فكأنه وكأن أبيض نابه ** ليل تبلج للنواظر فجره)

٤١٧٦- ديوان ابن معصوم المدني ١/٥٢٩

(جرت بمآقيها الدموع كأنها ** مياه فرند في شفار بواتر)

٤١٧٧- ديوان ابن معصوم المدني ١/٥٥٠

(وإني غريب بين قومي وجيرتي ** وأهلي وحتى ما كأنهم أهلي)

٤١٧٨- ديوان ابن معصوم المدني ١/٥٦٢

(وكأن كل حبابة ** ترنو إلي بعينها)

٤١٧٩- ديوان ابن مقبل ١/٥٦٤

(خود منعمة كأن خلافها ** وهنا إذا فررت إلى الجلباب)

٤١٨٠- ديوان ابن مقبل ١/٢

(متفضخات بالحميم كأنما ** نضحت لبود سروجها بذناب)

٤١٨١- ديوان ابن مقبل ١/٤

(وللشمس أسباب كأن شعاعها ** ممد حبال في خباء مطنب)

٤١٨٢- ديوان ابن مقبل ١/٤

(بذي ميعة كأن بعض سقاطه ** وتعدائه رسلا ذآليل ثعلب)

٤١٨٣- ديوان ابن مقبل ١/٤

(كأن ذناباه ومنسج متنه ** مداحض وقع القطر عن تيس حلب)

٤١٨٤- ديوان ابن مقبل ١/٧

(ولهفي لخلات عرضن عليهم **كأن حلوم الشاهديهن غيب)

٤١٨٥- ديوان ابن مقبل ١/٨

(فإنا سنبكيه بجرد كأنها ** ضراء دعاها من سلوق مكلب)

٤١٨٦- ديوان ابن مقبل ١/١٠

٣(أناة كأن المسك دون شعارها ** يبكيه بالعنبر الورد مقطب)

٤١٨٧- ديوان ابن مقبل ١/١٠

(كأن خزامى عالج طرقت بها ** شمال رسيس المس بل هي أطيب)

٤١٨٨- ديوان ابن مقبل ١/ ١٠

(وكتمى ودوار كأن ذراهما ** وقد خفيا إلا الغوارب ربرب)

٤١٨٩- ديوان ابن مقبل ١/ ١٠

(يظل بها ذب الرياد كأنه ** سرادق أعراب بجبلين مطنب)

٤١٩٠- ديوان ابن مقبل ١/ ١٢

(وحلت سواجا حلة فكأنما ** بجزم سواج وشم كف مقرح)

٤١٩١- ديوان ابن مقبل ١/ ١٣

(تخيل فيها ذو وسوم كأنما ** يطلى بحص أو يصلى فيضبح)

٤١٩٢- ديوان ابن مقبل ١/ ١٣

(غدا وهو مجدول فراح كأنه ** من الصك والتقليب في الكف أفطح)

٤١٩٣- ديوان ابن مقبل ١/ ١٤

(ترى كل واد جال فيه كأنما ** أناخ عليه راكب متملح)

٤١٩٤- ديوان ابن مقبل ١/ ١٥

(ينازع شقيا كأن عنانه ** يفوت به الإقداع جذع منقح)

٤١٩٥- ديوان ابن مقبل ١/ ١٥

(وبات يغني في الخليج كأنه **كميت مدمى ناصع اللون أقرح)

٤١٩٦- ديوان ابن مقبل ١/ ١٦

(يصك الحصى عن يعملي كأنه ** إذا ماعلا حدالأماعز مرضح)

٤١٩٧- ديوان ابن مقبل ١/ ١٦

(إذا الأبلق المخزو آض كأنه ** من الحر في جهد الظهيرة مسطح)

٤١٩٨- ديوان ابن مقبل ١/ ١٧

(إلى كبد كأن منهاة سوطها ** بفرج الحزام بين قنب ومنقب)

٤١٩٩- ديوان ابن مقبل ١/ ١٨

(أتى دونها ذب الرياد زكأنه ** فتى فارسي في سراويل رامح)

٤٢٠٠- ديوان ابن مقبل ١/٢٠

(كأن منحاها إذا الشمس أعرضت ** وأجسامها تحت الرحال النوائح)

٤٢٠١- ديوان ابن مقبل ١/٢٢

(سبتك بمأشور الثنايا كأنه ** أقاحي غداة بات بالدجن ينضح)

٤٢٠٢- ديوان ابن مقبل ١/٢٢

(ليالي دهماء الفؤاد كأنها ** مهاة ترعى بالفقيين مرشح)

٤٢٠٣- ديوان ابن مقبل ١/٢٢

(كأن على فيها جنى ريق نحلة ** يباكره سار من الثلج أملح)

٤٢٠٤- ديوان ابن مقبل ١/٢٣

(كأن صريع الأثل والطلح وسطه ** بخاتي جون ساقها متريح)

٤٢٠٥- ديوان ابن مقبل ١/٢٣

(كأن عساقيل الضحى في صمادها ** إذا ذبن ضحل الديمة المتضحضح)

٤٢٠٦- ديوان ابن مقبل ١/٢٣

(على ذات إسآد كأن ضلوعها ** وألواحها العليا السقيف المشبح)

٤٢٠٧- ديوان ابن مقبل ١/٢٦

(كأن خصيف الجمر في عرصاتها ** مزاحف قينات تجاذبن إثمدا)

٤٢٠٨- ديوان ابن مقبل ١/٢٦

(كأنك لم تشهد قنابل خيلنا ** إذ الدين هرج قبل أن يتعبدا)

٤٢٠٩- ديوان ابن مقبل ١/٢٧

١(كأن صبيرا فوقهم من غمامة ** إذا جانب منها تهلل أبردا)

٤٢١٠- ديوان ابن مقبل ١/٣١

(جلوسا بها الشم العجاف كأنهم ** أسود بترج أو أسود بعتودا)

٤٢١١- ديوان ابن مقبل ١/٣٢

٣(ومخلصة بيضا كأن متونها ** مدب دبا طفل تبطن جدجدا)

٤٢١٢- ديوان ابن مقبل ١/٤٢

(كأن دباءة شد الحزام بها ** في جوف أهوج بالتقريب والحضر)

٤٢١٣- ديوان ابن مقبل ١/٤٢

(كأنه متن مريخ أمر به ** زيغ الشمال وحفز القوس بالوتر)

٤٢١٤- ديوان ابن مقبل ١/٤٤

(كأن أوساطه بالباب ممسكة ** أذناب بلق تحامي عند أمهار)

٤٢١٥- ديوان ابن مقبل ١/٤٥

(أبيت كأني كل آخر ليلة ** من الرحضاء آخر الليل مائح)

٤٢١٦- ديوان ابن مقبل ١/٤٩

(له طبقات من فقار كأنما ** جمعن بشعب أو عثمن على كسر)

٤٢١٧- ديوان ابن مقبل ١/٥٥

(أمست تلوح كأنها عامية ** والعهد كان بسالف الأعصار)

٤٢١٨- ديوان ابن مقبل ١/٥٥

(بعد المروح والعزيب كأنه ** حرج السليل ممنع الأدبار)

٤٢١٩- ديوان ابن مقبل ١/٥٥

(والعاديات البرد كل عشية ** قب البطون كأنهن صواري)

٤٢٢٠- ديوان ابن مقبل ١/٥٥

(والمسمعات لدى الشروب كأنها ** أدم الظباء نواعم الأبشار)

٤٢٢١- ديوان ابن مقبل ١/٥٦

(يقطعن عرض الأرض غير لواغب ** وكأن محزنها لهن صحاري)

٤٢٢٢- ديوان ابن مقبل ١/٥٧

(تمشي بها حزق النعام كأنها ** بعران كلاء يلحن بأيصر)

٤٢٢٣- ديوان ابن مقبل ١/٥٨

(وكأن نابيها بأخطب ضالة ** مستنقعان على فضول المشفر)

٤٢٢٤- ديوان ابن مقبل ١/٥٨

(وكأن رحلي فوق أحقب قارح ** يحدو سلائب من بنات الأخدر)

٤٢٢٥- ديوان ابن مقبل ١/٥٨

(تكسو سنابكها شكول لبانه ** نقعا كأن بها دواخن مخدر)

٤٢٢٦- ديوان ابن مقبل ١/٦٠

(يمانية تمري الرباب كأنه ** رئال نعام بيضه قد تكسرا)

٤٢٢٧- ديوان ابن مقبل ١/٦٠

(كأن به بين الطراة ورهوة ** وناصفة الضبعين غابا مسعرا)

٤٢٢٨- ديوان ابن مقبل ١/٦٢

(يطيع البنان غمزه وهو مانع **كأن عليه زعفرانا معطرا)

٤٢٢٩- ديوان ابن مقبل ١/٦٤

(كأن لم تبوئنا عناجيج كالقنا ** جنابا تحاماه السنابك أخضرا)

٤٢٣٠- ديوان ابن مقبل ١/٦٤

(كأن يديه والغلام يكفه ** جناحان من سوذانق حين أدبرا)

٤٢٣١- ديوان ابن مقبل ١/٦٥

(وأسحم مجاج الدهان كأنه ** عناقيد من كرم دنا فتهصرا)

٤٢٣٢- ديوان ابن مقبل ١/٦٧

(كأن كواكب الجوزاء عوذ ** معطفه حنتعلى حوار)

٤٢٣٣- ديوان ابن مقبل ١/٦٨

(وهن كأنهن ظباء ترج ** تكشف من سوالفها الصواري)

٤٢٣٤- ديوان ابن مقبل ١/٧٧

(زخاري النبات كأن فيه ** جياد العبقرية والقطوع)

٤٢٣٥- ديوان ابن مقبل ١/٨٨

(يضحي على خطمها من فرطها زبد **كأن بالرأس منها خرفعا خشفا)

٤٢٣٦- ديوان ابن مقبل ٩١/١

١(وشهباء تنبو النبل عنها كأنها ** صفا زل عن أركأنه المتزحلف)

٤٢٣٧- ديوان ابن مقبل ١٠٠/١

(تذكرت إخوانيالذين هجرتهم **كأن لم يكن شكلي لهم مرة شكلا)

٤٢٣٨- ديوان ابن مقبل ١٠٠/١

(يقودون جردا قد طوين كأنها ** خطاطيف ظل لم يدعن لهم تبلا)

٤٢٣٩- ديوان ابن مقبل ١٠١/١

(وبيض مباهيج كأن خدودها ** خدود مها آلفن من عالج هجلا)

٤٢٤٠- ديوان ابن مقبل ١٠٢/١

(كأن بها من كرسف متخرق ** على كل إجريا من الريح منخلا)

٤٢٤١- ديوان ابن مقبل ١٠٣/١

(وأحجزها عن ضغنها وكأنما ** تقادعني كفي من الفرط معولا)

٤٢٤٢- ديوان ابن مقبل ١٠٣/١

(كأن بها شيطانة من نجائها ** إذا أصبحت دفقاء بالمشي عيهلا)

٤٢٤٣- ديوان ابن مقبل ١٠٣/١

(كأن حبال الرحل منها توشحت ** سراة لياح أكلف الوجه أكحلا)

٤٢٤٤- ديوان ابن مقبل ١٠٤/١

(رباع كأن جلجلا في لهاته ** إذا اعتاده شجو من الليل صلصلا)

٤٢٤٥- ديوان ابن مقبل ١٠٦/١

(عرجت أسألها بقارعة الغضا ** وكأنها ألواح سيف ثامل)

٤٢٤٦- ديوان ابن مقبل ١٠٧/١

(أجد كأن صريف أخطب ضالة ** بين السديس وبين غرب البازل)

٤٢٤٧- ديوان ابن مقبل ١٠٧/١

(فكأن رحلي فوق أحقب قارب ** مما يقيظ بأظرب فيرامل)

٤٢٤٨- ديوان ابن مقبل ١٠٨/١

(صخب كأن دعاء عبد منافة ** في رأسه عقب الصباح الجافل)

٤٢٤٩- ديوان ابن مقبل ١١١/١

(كأن مصاعيب أنقائه ** جمال هجان تسامي جمالا)

٤٢٥٠- ديوان ابن مقبل ١١١/١

(كأن حناتم حارية ** جماجمها إذ مسسن ابتلالا)

٤٢٥١- ديوان ابن مقبل ١١٢/١

(ترى البيد تهدج من حره ** كأن على كل حزم بغالا)

٤٢٥٢- ديوان ابن مقبل ١١٦/١

(وللدار من جنبي قرورى كأنها ** وحي كتاب أتبعته أنامله)

٤٢٥٣- ديوان ابن مقبل ١١٦/١

(تمشي بها شول الظباء كأنها ** جنى مهرقان فاض بالليل ساحله)

٤٢٥٤- ديوان ابن مقبل ١١٩/١

(كأن يديه والغلام ينوشه ** يدا بطل عاري القميص أزاوله)

٤٢٥٥- ديوان ابن مقبل ١٢٠/١

(فدليت نهاما كأن هويه ** هوي قطامي تلته أجادله)

٤٢٥٦- ديوان ابن مقبل ١٢١/١

(فريسا ومغشيا عليه كأنه ** خيوطه ماري لواهن فاتله)

٤٢٥٧- ديوان ابن مقبل ١٢٢/١

(مال الحداة بها لحائش قرية ** وكأنها سفن بسيف أوال)

٤٢٥٨- ديوان ابن مقبل ١٢٣/١

(مما تعتق في الدنان كأنها ** بشفاه ناطلها ذبيح غزال)

٤٢٥٩- ديوان ابن مقبل ١٢٤/١

(خود كأن فراشها وضعت به ** أضغاث ريحان غداة شمال)

٤٢٦٠- ديوان ابن مقبل ١/١٢٤

(وكأنها اغتبقت قريح سحابة ** بعرى تصفقه الرياح زلال)

٤٢٦١- ديوان ابن مقبل ١/١٢٥

(أود كأن الزعفران بليطه ** بادي السفاسق مخلط مزيال)

٤٢٦٢- ديوان ابن مقبل ١/١٢٩

(كأنها مارن العرنين مفتصل ** من الظباء عليه الودع منظوم)

٤٢٦٣- ديوان ابن مقبل ١/١٣٠

(معول حين يستولي براكبه ** خرق كأن مطايا سفره هيم)

٤٢٦٤- ديوان ابن مقبل ١/١٣١

(وأنبه الخرق لم يلمس بمضجعه ** كأنه من قتال السير مأموم)

٤٢٦٥- ديوان ابن مقبل ١/١٣٢

(كأن ما بين جنبيه ومنقبيه ** من جوزه ومقط القنب ملطوم)

٤٢٦٦- ديوان ابن مقبل ١/١٣٣

(كأنه ناشد نادى لموعده ** عبد مناف إذا اشتد الحيازيم)

٤٢٦٧- ديوان ابن مقبل ١/١٣٧

(كأن السرى أهدت لنا بعدما ونى ** من الليل سمار الدجاج فنوما)

٤٢٦٨- ديوان ابن مقبل ١/١٣٧

(تراعي شبوبا في المراد كأنه ** سهيل بدا في عارض من يلملما)

٤٢٦٩- ديوان ابن مقبل ١/١٣٨

(كأن مجوسيا أتى دون ظلها ** ومات الندى من جانبيه فأصرما)

٤٢٧٠- ديوان ابن مقبل ١/١٣٨

(لنا حاضر فخم وباد كأنه ** شماريخ رضوى عزة وتكرما)

٤٢٧١- ديوان ابن مقبل ١/١٣٩

(كأن صواهل ذبانه ** قبيل الصباح صهيل الحصن)

٤٢٧٢- ديوان ابن مقبل ١/١٣٩

(كأن نقاعات خطمية ** على حد مرسنه لو رسن)

٤٢٧٣- ديوان ابن مقبل ١/١٤٢

(شبوب كأن قرا ظهره ** من الزيت بعد دهان دهن)

٤٢٧٤- ديوان ابن مقبل ١/١٤٤

(كأنني يوم حث الحاديان بها ** نحو الإوانة بالطاعون متلول)

٤٢٧٥- ديوان ابن مقبل ١/١٤٥

(واستقبلوا واديا جرس الحمام به ** كأنه نوح أنباط مثاكيل)

٤٢٧٦- ديوان ابن مقبل ١/١٤٥

(تمره عطف الأطراف ذا غدر ** كأنهن عناقيد القرى الميل)

٤٢٧٧- ديوان ابن مقبل ١/١٤٥

(كأن بين تراقيها ولبتها ** جمرا به من نجوم الليل تفصيل)

٤٢٧٨- ديوان ابن مقبل ١/١٤٦

(كأن ضحكتها يوما إذا ابتسمت ** برق سحائبه غر زهاليل)

٤٢٧٩- ديوان ابن مقبل ١/١٤٦

(كأنه زهر جاء الجناة به ** مستطرف طيب الأرواح مطلول)

٤٢٨٠- ديوان ابن مقبل ١/١٤٦

(كأنها حين ينضو النوم مفضلها ** سبيكة لم تنقصها المثاقيل)

٤٢٨١- ديوان ابن مقبل ١/١٤٧

(كأنما بين عينيه وزبرته ** من صبغه في دماء القوم منديل)

٤٢٨٢- ديوان ابن مقبل ١/١٥٢

(ولو تراني وإياها لقلت لنا : **كأن ما كان من دهماء لم يكن)

٤٢٨٣- ديوان ابن مقبل ١/١٥٣

(كأني ورحلي روحتنا نعامة ** تجرم عنها بالقفير رئالها)

٤٢٨٤- ديوان ابن مقبل ١/١٥٤

(كأن الخيل قد صبحن كلبا ** يرين وراءهم ما يبتغينا)

٤٢٨٥- ديوان ابن مقبل ١/١٥٦

(كأن سخالها بلوى سمار ** إلى الخرماء أولاد السمال)

٤٢٨٦- ديوان ابن مقبل ١/١٥٨

(في ظهر مرت عساقيل السراب به **كأن وغر قطاه وغر حادينا)

٤٢٨٧- ديوان ابن مقبل ١/١٥٨

(كأن أصوات أبكار الحمام به ** من كل محنية منه يغنينا)

٤٢٨٨- ديوان ابن مقبل ١/١٥٨

(كأن أصواتها من حيث تسمعها ** صوت المحابض يخلجن المحارينا)

٤٢٨٩- ديوان ابن مقبل ١/١٥٩

(ثم انصرفت به جذلان مبتهجا ** كأنه وقف عاج بات مكنونا)

٤٢٩٠- ديوان ابن مقبل ١/١٦٠

(كأن أعين غزلان إذا اكتحلت ** بالإثمد الجون قد قرضنها حينا)

٤٢٩١- ديوان ابن مقبل ١/١٦٠

(كأنهن الظباء الأدم أسكنها ** ضال بغرة أو ضال بدارينا)

٤٢٩٢- ديوان ابن مقبل ١/١٦٥

(على كل وخاد اليدين مشمر **كأن ملاطيه ثقيف إران)

٤٢٩٣- ديوان ابن مقبل ١/١٦٦

(وعرسن والشعرى تغور كأنها ** شهاب غضا يرمى به الرجوان)

٤٢٩٤- ديوان ابن مقبل ١/١٧٢

(تبادر عيناك الدموع كأنها ** تفيضان من واهي الكلى متخرم)

٤٢٩٥- ديوان ابن مقبل ١/١٨٠

(كأن نزو فراخ الهام بينهم ** نزو القلات زهاها قال قالينا)

٤٢٩٦- ديوان ابن مقبل ١٨٢/١

(توضحن في علياء قفر كأنها ** مهاريق فلوح يعرضن تاليا)

٤٢٩٧- ديوان ابن مقبل ١٨٢/١

(كأن ذراها من دجوج قعائد ** نفى الشرق عنها المغضنات السواريا)

٤٢٩٨- ديوان ابن نباتة المصري ١٨٥/١

(وعين دمعها في الحب طهر ** كأن دموع عيني بير حاء)

٤٢٩٩- ديوان ابن نباتة المصري ١٨٥/١

(كأن الحب دائرة بقلبي ** فحيث الانتهاء الابتداء)

٤٣٠٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/١

(كأن بكاي لي عبد مجيب ** فما فرجي اذا الا البكاء)

٤٣٠١- ديوان ابن نباتة المصري ١/١

(لفكرته سرى في كل واد ** كأن حنينه فيها حداء)

٤٣٠٢- ديوان ابن نباتة المصري ٣/١

(كأن البدر صفره خشوع ** له والشمس ضرجها حياء)

٤٣٠٣- ديوان ابن نباتة المصري ٥/١

(ولثم حصى لتربته ذكي ** كأن شذاه في نفسي كباء)

٤٣٠٤- ديوان ابن نباتة المصري ٨/١

(فكأني حملت رنك بن أيو ** ب على وجنتي لفرط ولاء)

٤٣٠٥- ديوان ابن نباتة المصري ١٣/١

(له بدائع لفظ صاحبت كرما ** كأنهن نجوم ذات أنواء)

٤٣٠٦- ديوان ابن نباتة المصري ١٤/١

(بيوت نظم هي الجنات معجبة ** كأن في كل بيت وجه حوراء)

٤٣٠٧- ديوان ابن نباتة المصري ١٥/١

(التقيه ويحسب الهجر قلبي ** فكأني ما نلت طيب اللقاء)

٤٣٠٨- ديوان ابن نباتة المصري ١٥/١

(فكأني بالأمن في ظل إسما ** عيل رب العلى ورب الوفاء)

٤٣٠٩- ديوان ابن نباتة المصري ١٦/١

(وظلام كأن كيوان أعمى ** سائل فيه عن عصا الجوزاء)

٤٣١٠- ديوان ابن نباتة المصري ١٩/١

١(رشيقة ما كأني يوم فرقتها ** الا على آلة في القوم حدباء)

٤٣١١- ديوان ابن نباتة المصري ١٩/١

(أيام لي حيث وارت صدغها قبل **كأن سرعتها ترجيع فأفاء)

٤٣١٢- ديوان ابن نباتة المصري ٢٨/١

(وسعت يراعته بأرزاق الورى ** ف كأنها قلب وتلك رشاء)

٤٣١٣- ديوان ابن نباتة المصري ٣٢/١

(لا تستقر يداه في أمواله ** فكأنما هو سابح في ماء)

٤٣١٤- ديوان ابن نباتة المصري ٣٩/١

(فكأنني بك فاتحا شرقيها ** للسد يا مفتاح كل هناء)

٤٣١٥- ديوان ابن نباتة المصري ٣٩/١

(وكأنني يا سيف دولة فتنة ** بك وهو مفتخر على القدماء)

٤٣١٦- ديوان ابن نباتة المصري ٤٩/١

البحر : - (ما بال ليلي لا يسير كأنما ** وقفت كواكبه من الإعياء)

٤٣١٧- ديوان ابن نباتة المصري ٤٩/١

(و كأنما كيوان في آفاقه ** أعمى يسائل عن عصا الجوزاء)

٤٣١٨- ديوان ابن نباتة المصري ٦٤/١

(كأنني لوجوه الغيد معتكف ** ما بين أصداغ شعر كالمحاريب)

٤٣١٩- ديوان ابن نباتة المصري ٦٤/١

(كأنني الشمع لما بات مشتعل ال ** فؤاد قال لأحشائي الأسى ذوبي)

٤٣٢٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/٦٤

(لا يقرب الصبر قلبي أو يفارقه ** كأنه المال في كف بن أيوب)

٤٣٢١- ديوان ابن نباتة المصري ١/٧٠

(وغاية جاز في آفاقها صعدا **كأنما هو والأسراع في صبب)

٤٣٢٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/٧٠

(فقام يعمل بين الكتب ناجية **كأنما احتملت شيئا من الكتب)

٤٣٢٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/٧٥

(واصبوتي بشذا لماه كأنه ** نفس لمادح آل شاد مطرب)

٤٣٢٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/٧٦

(ذهبت بنو شادي الملوك وأقبلت ** أيامه فكأنهم لم يذهبوا)

٤٣٢٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/٨٤

(تعبر عن وجدي سطور مدامعي **كأنك يا خدي لهن كتاب)

٤٣٢٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/٨٥

(سقى الله عهدي بالحبيب وبالصبا ** سحابا كأن الودق فيه حباب)

٤٣٢٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/٨٧

(وذوا القلم الماضي الثنا فكأنما ** له السيف من فرط المضاء قراب)

٤٣٢٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/٨٧

(تخاف وترجى يا مسطر كتبه **كأنك روض أو كأنك غاب)

٤٣٢٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/٩١

(يقوله وندى علياك يمطره **كأنك البحر يحبى بعض ما وهبا)

٤٣٣٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/٩٣

(كأن مهجته ملته فاتخذت ** سبيلها عنه في بحر البكى سربا)

٤٣٣١- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٠٦

(إن جاد أرضا لفظه فكأنما ** نبتت لسكر عقولنا أعنابا)

٤٣٣٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٣

١(وعجبت لأوطان الشآم فأشرقت **كأنك ما بين المنازل كوكب)

٤٣٣٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٨

(وطيب أغان رنحتنا كأنها ** تدور بجامات الدفوف على شرب)

٤٣٣٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٨

(نزلت على أفضالهم فكأنما ** نزلت على آل المهلب في الحدب)

٤٣٣٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٢

(من للمدائح فيه قد حلت وصفت **كأنما افتر منها الطرس عن شنب)

٤٣٣٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٢

(كأن أيديهمو تبت أسى فغدت ** من عي أقلامها حمالة الحطب)

٤٣٣٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٩

البحر : - (لفلان في الديوان صورة حاضر ** وكأنه من جملة الغياب)

٤٣٣٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٦٧

(أهواك مثل هوى ابن يعقوب الثنا ** فكأن مرهب كل عدل مرغب)

٤٣٣٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٨٧

(كأن سجاياه اللطيفة قهوة ** حباب حمياها بياض مشيبه)

٤٣٤٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢١٢

(كلا ولا قبل سواد الصبا **كأنما أبيض خدي مشيب)

٤٣٤١- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٤٣

(كأني من هذي وهاتيك ناظر ** بياض العطايا في سواد المطالب)

٤٣٤٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٤٧

(عذيري منه معرضا متجنيا **كأني له نحو الوداد أجاذب)

٤٣٤٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٥٣

٢(عذيري منه معرضا متجنيا **كأني له نحو الوداد أجاذب)

٤٣٤٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٥٩

(عذيري منه معرضا متجنيا **كأني له نحو الوداد أجاذب)

٤٣٤٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٦٥

(عذيري منه معرضا متجنيا **كأني له نحو الوداد أجاذب)

٤٣٤٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٧٠

(عذيري منه معرضا متجنيا **كأني له نحو الوداد أجاذب)

٤٣٤٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٧٥

١(عذيري منه معرضا متجنيا **كأني له نحو الوداد أجاذب)

٤٣٤٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٨٣

البحر : - (عذيري منه معرضا متجنيا **كأني له نحو الوداد أجاذب)

٤٣٤٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/٣٠٧

(أعشو الى ديرها الأقصى وقد لمعت ** تحت الدجى فكأن الدير مشكاة)

٤٣٥٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/٣٠٧

(راح زحفت على جيش الهموم بها ** حتى كأن سنا الأكواب رايات)

٤٣٥١- ديوان ابن نباتة المصري ١/٣٠٧

(تجول حول أوانيها أشعتها **كأنما هي للكاسات كاسات)

٤٣٥٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/٣٠٧

(وتصبح الشرب صرعى دون مجلسها ** وهي الحياة كأن الشرب أموات)

٤٣٥٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/٣٠٨

(كأنها في أكف الطائفين بها ** نار تطوف بها في الأرض جنات)

٤٣٥٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/٣٠٨

(مبلبل الصدغ طوع الوصل منعطف **كأن أصداغه للعطف واوات)

٤٣٥٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/٣٠٩

(لا يختشي موت نعمى كفه بشر **كأن أنعمه للخلق أقوات)

٤٣٥٦- ديوان ابن نباتة المصري ٣٠٩/١

(ولا تزحزح عن فضل شمائله ** كأنها لبدور الفضل هالات)

٤٣٥٧- ديوان ابن نباتة المصري ٣١١/١

٥(وعودت قتل ذي زيغ وذي خطل ** كأنها من كسير الحظ فضلات)

٤٣٥٨- ديوان ابن نباتة المصري ٣١١/١

(اذا تعمق في نعماء ضاعفها ** كأن كل نهايات بدايات)

٤٣٥٩- ديوان ابن نباتة المصري ٣١١/١

(وان خطا للمعالي خطوة بهرت ** كأن أول ما يخطوه غايات)

٤٣٦٠- ديوان ابن نباتة المصري ٣١٣/١

(وخطت الريح خطا في مناهلها ** كأن قطر الغوادي فيه جريات)

٤٣٦١- ديوان ابن نباتة المصري ٣١٤/١

(قدر علا فرأى في كل شمس ضحى ** جماله فكأن الشمس مرآة)

٤٣٦٢- ديوان ابن نباتة المصري ٣١٥/١

(يزاحمون بأشعار ملفقة ** كأنها بين أهل الشعر حشوات)

٤٣٦٣- ديوان ابن نباتة المصري ٣١٥/١

(أعيذ مجدك من ألفاظهم فلها ** جنى كأن معانيهم جنايات)

٤٣٦٤- ديوان ابن نباتة المصري ٣١٦/١

(شماء يركع نظم الناظمين لها ** كأنما ألفات الخط دالات)

٤٣٦٥- ديوان ابن نباتة المصري ٣١٦/١

(ويطرب المدح فيه حين أكتبه ** كأن منتصب الأقلام نايات)

٤٣٦٦- ديوان ابن نباتة المصري ٣١٧/١

(وكنت من الأفكار والدمع بعدهم ** كأني في بحر من الظلمات)

٤٣٦٧- ديوان ابن نباتة المصري ٣١٧/١

(كأني معكوس من السهد والأسى ** فليلي معاشي والنهار سباتي)

٤٣٦٨- ديوان ابن نباتة المصري ٣٢٣/١

(لغائبة عني وفي القلب شخصها **كأني من عيني لقلبي نقلتها)

٤٣٦٩- ديوان ابن نباتة المصري ٣٢٥/١

٢(وتنميق ألفاظ عليك رقيقة **كأني من نثر الدموع نظمتها)

٤٣٧٠- ديوان ابن نباتة المصري ٣٨٩/١

١(مجزل النعمى كأن به ** للثنا نوع من الغرث)

٤٣٧١- ديوان ابن نباتة المصري ٣٩٥/١

(بحر ترى المال سار من أنامله ** كأنه زبد من فوق أمواج)

٤٣٧٢- ديوان ابن نباتة المصري ٣٩٦/١

١(كأن أراءه بين الديار بها **كواكب تتجلى بين أبراج)

٤٣٧٣- ديوان ابن نباتة المصري ٤٠٢/١

(كأن ظبا أقلامه في طروسه ** أسنة جيش والمداد عجاجها)

٤٣٧٤- ديوان ابن نباتة المصري ٤٠٣/١

(كأن دروج الخط منه لحسنها ** خصور ملاح يستبين اندماجها)

٤٣٧٥- ديوان ابن نباتة المصري ٤٠٣/١

(كأن صلات البر عند نواله ** صلاة يوفي نقصها وخداجها)

٤٣٧٦- ديوان ابن نباتة المصري ٤٠٥/١

(كأني لم أنعم بدينار خده ** مشوقا على نقد العدى أو مبهرجا)

٤٣٧٧- ديوان ابن نباتة المصري ٤٠٩/١

(تصبو الورى لسواد قد ظهرت به **كأنما من حكته أسود المهج)

٤٣٧٨- ديوان ابن نباتة المصري ٤١٠/١

(كأن نغمة عافيه بمسمعه ** أصوات معبد في الثاني من الهزج)

٤٣٧٩- ديوان ابن نباتة المصري ٤١٠/١

(من فيض جودك جاد الفائضون ندى **كأنك البحر يروى عنه بالخلج)

٤٣٨٠- ديوان ابن نباتة المصري ٤١٣/١

(كم بين أبيات أمداحي له شيم ** كأنهن نجوم بين أبراج)

٤٣٨١- ديوان ابن نباتة المصري ٤١٩/١

البحر : - (حللت بمصر عن الحاكمين ** كأنا ذوي نسب مبهج)

٤٣٨٢- ديوان ابن نباتة المصري ٤٢١/١

(نفسان والعظم في نطع يجمعنا ** كأنما نحن في التمثيل شطرنج)

٤٣٨٣- ديوان ابن نباتة المصري ٤٢٦/١

البحر : - (جاء الطواشي بها نصفية ** كأنها الصبح اذا تبلجا)

٤٣٨٤- ديوان ابن نباتة المصري ٤٣٠/١

(أجاور من أهوى ولا وصل بيننا ** كأني ومن أهواه ثغر مفلج)

٤٣٨٥- ديوان ابن نباتة المصري ٤٣٦/١

(والراح في يد ساقيها مشعشعة ** كأن وجنة ساقيها بها نضحت)

٤٣٨٦- ديوان ابن نباتة المصري ٤٣٧/١

(تندي حياء غداة الجود طلعته ** كأنما منعت كفاه ما بجحت)

٤٣٨٧- ديوان ابن نباتة المصري ٤٣٩/١

(وأودعتني جدوى كفه مننا ** كأنها بعد من جفني قد رشحت)

٤٣٨٨- ديوان ابن نباتة المصري ٤٤١/١

(كأن زناد الفضل لم يور منهما ** سنا شيم ما فيه قول لقادح)

٤٣٨٩- ديوان ابن نباتة المصري ٤٤١/١

(كأن لم يقم بالمكرمات مطوق ** لدى الباب يشدو بالثناشد وصادح)

٤٣٩٠- ديوان ابن نباتة المصري ٤٤١/١

(بروحي ديار الفضل صوح روضها ** كأن لم يجب فيها المنى صوت صائح)

٤٣٩١- ديوان ابن نباتة المصري ٤٤٥/١

(كأن جفوني اذ تكاثر دمعها ** بنان ابن فضل الله متصل المنح)

٤٣٩٢- ديوان ابن نباتة المصري ٤٥٠/١

(كأني قد سلبت الديك عينا ** فثار من المنام الى الصباح)

٤٣٩٣- ديوان ابن نباتة المصري ٤٥٠/١

(كأني قد حملت على همومي ** بها رايات لهو وانشراح)

٤٣٩٤- ديوان ابن نباتة المصري ٤٥٠/١

(كأني اذ صحا بالمحل أفقي ** رأيت لقا الليالي غير ماح)

٤٣٩٥- ديوان ابن نباتة المصري ٤٥٠/١

(و ليل ظلت فيه لفرط عزمي **كأن الشهب من شرر اقتداحي)

٤٣٩٦- ديوان ابن نباتة المصري ٤٥٦/١

(كأنما البحر طفا ملحه ** فذره الأفق على ما جرح)

٤٣٩٧- ديوان ابن نباتة المصري ٤٥٩/١

(و حامل الكأس تحت الدجن يعملها ** كأنه مدلج يمشي بمصباح)

٤٣٩٨- ديوان ابن نباتة المصري ٤٦٨/١

(و القائل الكلمات يقدر قدرها ** سور الكلام كأنهن فواتح)

٤٣٩٩- ديوان ابن نباتة المصري ٤٦٨/١

(من كل ساجعة السطور كأنما ** همزاتها ورق هناك صوادح)

٤٤٠٠- ديوان ابن نباتة المصري ٤٦٨/١

(و يزين رفعة بيته بجلاله ** فكأنما هي في السماء مصابح)

٤٤٠١- ديوان ابن نباتة المصري ٤٦٨/١

(في كفه قلم كأن رشاءه ** للرزق والدرر النفيسة مائح)

٤٤٠٢- ديوان ابن نباتة المصري ٤٧٠/١

(كأن عذاريه خط الجمال ** تميل النفوس إلى لمحه)

٤٤٠٣- ديوان ابن نباتة المصري ٤٧٤/١

(و مما شجاني في الضحى صوت ساجع **كأني له بعد الحبيب أطارح)

٤٤٠٤- ديوان ابن نباتة المصري ٤٧٥/١

(و للطالبي العمى غمام كأنه ** لما جد في جود وحاشاه مازح)

٤٤٠٥- ديوان ابن نباتة المصري ٤٧٦/١

(فلا غرو أن آتي بهن مضيئة **كأن المعاني في البيوت مصابح)

٤٤٠٦- ديوان ابن نباتة المصري ٤٨١/١

(هن الليالي الضاربات على الورى ** بنجومها فكأنهن قداح)

٤٤٠٧- ديوان ابن نباتة المصري ٤٨٢/١

(حتى كأن ربيعها ونسيمها ** نعمى يديك وذكرك الفياح)

٤٤٠٨- ديوان ابن نباتة المصري ٤٩٥/١

(لا بنزل الدهر عن يدي قدما **كأنني صورة على قدح)

٤٤٠٩- ديوان ابن نباتة المصري ٤٩٥/١

(فهبت في الظلام إلى مدام **كأن شعاعها قبس يلوح)

٤٤١٠- ديوان ابن نباتة المصري ٤٩٥/١

(كأنا قد سلبنا الديك عينا ** فقام من الكرى فزعا يصيح)

٤٤١١- ديوان ابن نباتة المصري ٥١٦/١

(فكأن بحرا قد جرى بدم العدى ** والقوم فيه والجياد سوابح)

٤٤١٢- ديوان ابن نباتة المصري ٥٢٧/١

(قد زمجر الرعد بآفاقه ** كأنه مما دهاه صرخ)

٤٤١٣- ديوان ابن نباتة المصري ٥٢٧/١

(هذا وقوس النوء في أفقه **كأنما قد نصبوا منه فخ)

٤٤١٤- ديوان ابن نباتة المصري ٥٢٧/١

(و امتلأ الوادي بإمداده ** كأنه القربة مما انتفخ)

٤٤١٥- ديوان ابن نباتة المصري ٥٣٠/١

(كأنني محراك فرن إذا ** قالوا عجين الثلج في الأرض طخ)

٤٤١٦- ديوان ابن نباتة المصري ٥٣١/١

(و جاز في آذاننا واغلا ** كأنه يقلع منها زنخ)

٤٤١٧- ديوان ابن نباتة المصري ٥٣١/١

(اللائذين اليوم من حاتم ** كأنه شعوآء فيها فنخ)

٤٤١٨- ديوان ابن نباتة المصري ٥٣٥/١

(كأن سيوف سيف الدين رشت ** حفافي خدها منه لطيخ)

٤٤١٩- ديوان ابن نباتة المصري ٥٣٦/١

البحر : - (كأنك بي سكنت بخانقات ** ووعظك قد ملا سمع المصيخ)

٤٤٢٠- ديوان ابن نباتة المصري ٥٤٦/١

البحر : - (لام العذار أطالت فيك تسهيدي ** كأنها لغرامي لام توكيد)

٤٤٢١- ديوان ابن نباتة المصري ٥٤٦/١

(كأنه تحت وجدان القبا عدم ** واحيرتي بين معدوم وموجود)

٤٤٢٢- ديوان ابن نباتة المصري ٥٤٧/١

(و واصل الحرب حتى كل معركة ** كأنها بيت معنى ذات ترديد)

٤٤٢٣- ديوان ابن نباتة المصري ٥٥١/١

(فأحسن بها من كف ساق كأنه ** إذا حفها محتاب ثوب مورد)

٤٤٢٤- ديوان ابن نباتة المصري ٥٥٢/١

٢(كأن سنا راووقها وصبيبها ** حبال شعاع الشمس تفتل باليد)

٤٤٢٥- ديوان ابن نباتة المصري ٥٥٢/١

(كأن بقايا ما نضامن كؤسها ** أساور تبر في معاصم خرد)

٤٤٢٦- ديوان ابن نباتة المصري ٥٥٢/١

(كأن مليك الفرس صور نفسه ** على جامها عمدا فمن يدن يسجد)

٤٤٢٧- ديوان ابن نباتة المصري ٥٥٣/١

(سما وعلا حتى كأن ذيوله ** غمائم قد لينت على فرق فرقد)

٤٤٢٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/٥٥٤

(كأن النجوم الزهر في كبد الدجى ** شرار لظى من ذهنه المتوقد)

٤٤٢٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/٥٥٥

(وصلت بأوطان الشهادة بيضهم ** تماما كأن البيض زوار مشهد)

٤٤٣٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/٥٥٦

(كأني بأوطان العراق وقد عنت ** لشام وأقصى شرقها وكأن قد)

٤٤٣١- ديوان ابن نباتة المصري ١/٥٥٧

(وأخملت أرباب القريض كأنني ** أدرت على أسماعهم كأس مرقد)

٤٤٣٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/٥٥٩

١(وحشاشة لم يبق فيها للأسى ** والهم الا نبذة وكأن قد)

٤٤٣٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/٥٥٩

(لا تستقر بكفه أمواله ** فكأنها نوم بمقلة أرمد)

٤٤٣٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/٥٦٣

(كأنني بفتى المنصور ممتطيا ** جيادها الغر في فرسانه النجد)

٤٤٣٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/٥٦٤

(كأنما الملك المنصور واسطة ** وليس في العقد در غير منفرد)

٤٤٣٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/٥٦٧

١(قد أقسمت أحشاي لا تدع الاسى **كأنامل المنصور لا تدع الندى)

٤٤٣٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/٥٦٧

(يزداد معنى بيته حسنا به ** فكأنه بيت القريض مولدا)

٤٤٣٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/٥٦٨

(شرفت شعري ذاكرا وأنرته ** حتى كأن بكل حرف فرقدا)

٤٤٣٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/٥٧٥

(مقسم الاحشاء بين الأسى **كأنعم الأفضل بين العباد)

٤٤٤٠- ديوان ابن نباتة المصري ٥٨٩/١

(مسافرة أمواله لعفاته **كأن الثنا حاد باظعانها حدا)

٤٤٤١- ديوان ابن نباتة المصري ٥٩٢/١

(يوازر رب الملك رب كتابة **كأن طروس الخط منها جنوده)

٤٤٤٢- ديوان ابن نباتة المصري ٥٩٨/١

(وعاذلي الواعظ في صبوتي **كأنما يأتي بميعاد)

٤٤٤٣- ديوان ابن نباتة المصري ٦٠٩/١

(كأنني أبصر بين الفلا ** حماه يستدعي إلى رفده)

٤٤٤٤- ديوان ابن نباتة المصري ٦١٠/١

(أعظم به من حجر للهدى ** كأنه خال على خده)

٤٤٤٥- ديوان ابن نباتة المصري ٦١٣/١

٤(يا سيدا إن أشك دهرا له **كأنما أشكو أذى عبده)

٤٤٤٦- ديوان ابن نباتة المصري ٦١٣/١

(يجرح أجفاني وأرنو له **كأنني أقتص من خده)

٤٤٤٧- ديوان ابن نباتة المصري ٦١٤/١

٥(كأنها إذ خضبت غيبت ** في دمعي الكف الى زنده)

٤٤٤٨- ديوان ابن نباتة المصري ٦١٥/١

(كأنه صنم في الحب متبع ** هذا وما فيه الا القلب جلمود)

٤٤٤٩- ديوان ابن نباتة المصري ٦١٥/١

(كأن تلك اللآلي في مقبله ** مما ينظم في القرطاس محمود)

٤٤٥٠- ديوان ابن نباتة المصري ٦٢١/١

البحر : - (حمدت دموعي إذ وفت بوعودها ** فكأن ما في مقلتي في جيدها)

٤٤٥١- ديوان ابن نباتة المصري ٦٢٢/١

(ومبشر بالقاصدين كأنه ** وأبيك قاصدها وطالب جودها)

٤٤٥٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/٦٢٢

(تجلى أهلتها اليك محبة ** فكأنها أهوت لشكر سجودها)

٤٤٥٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/٦٢٤

(وكأن أسماء الذين تجمعوا ** فيها مصابيح تضيء بمسجد)

٤٤٥٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/٦٢٩

(أقصدتني يازماني **كأنني كنت قصدك)

٤٤٥٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/٦٣٠

(أبكي فيبكي كأنا ** حمائم النوح بعدك)

٤٤٥٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/٦٤٢

(ودينار وجه غاله صرف دهره ** سريعا كأن الصرف للباس ناقد)

٤٤٥٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/٦٤٦

(كأن الأسى آلى عليه ألية ** فما فيه إلا النفس والعظم والجلد)

٤٤٥٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/٦٥٨

(كأن أقلامها منها منضلة ** فلم يفتها إلى الأغراض تسديد)

٤٤٥٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/٧٥٠

(مترفع الأوصاف عن مدح الورى ** فكأنما قول المديح له بذا)

٤٤٦٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/٧٥٠

(عال على شرف النجوم كأنما ** قدم الثريا في القياس له حذا)

٤٤٦١- ديوان ابن نباتة المصري ١/٧٥١

(ياآل حماد الكرام بذكركم ** نعش الزمان كأن ذكركمو غذا)

٤٤٦٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/٧٥٧

(كأن الفاظ فخر الدين منه حوت ** مدام ساق عليها سحر نفاذ)

٤٤٦٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/٧٦٥

(كأني لم أتبع صبي وصبابة ** خليع عذار حيثما همت أعذر)

٤٤٦٤- ديوان ابن نباتة المصري ٧٦٧/١

(بصم الحصى ترمي الحداة كأنها ** تغار على محبوبها حين يذكر)

٤٤٦٥- ديوان ابن نباتة المصري ٧٦٧/١

(فلله حرف لاترام كأنها ** لوشك السرى حرف لدى البيد مضمر)

٤٤٦٦- ديوان ابن نباتة المصري ٧٦٨/١

(تهاوي لمأتاه النجوم كأنها ** تشافه بالخد الثري وتعفر)

٤٤٦٧- ديوان ابن نباتة المصري ٧٧٢/١

(تصبرت في هذا وذاك كأنني ** من العجز والبوسى قتيل مصبر)

٤٤٦٨- ديوان ابن نباتة المصري ٧٧٨/١

(في كفه حمر أقلام وبيض ظبا ** كأنها لبرود المدح تشهير)

٤٤٦٩- ديوان ابن نباتة المصري ٧٧٩/١

(كأن شكل هلال العيد في يده ** قوس على مهج الأضداد موتور)

٤٤٧٠- ديوان ابن نباتة المصري ٧٩٤/١

(و إذا شبت الوغى فكأن الس ** يف من بأسه استعار استعارا)

٤٤٧١- ديوان ابن نباتة المصري ٧٩٧/١

(و همة في سماء العز واضحة **كأنما الشمس من نيرانها شرره)

٤٤٧٢- ديوان ابن نباتة المصري ٧٩٨/١

(والطرف قد نبتت بالنبل جلدته ** كأنه بين أنهار الدما شجره)

٤٤٧٣- ديوان ابن نباتة المصري ٨٠٤/١

(كأنهم لم يركبوا ظهر سابح ** ولا ركبوا في يوم مكرمة ظهرا)

٤٤٧٤- ديوان ابن نباتة المصري ٨٠٩/١

(على باب سلطان العباد كأنها ** لنظم ثناياها عقود من الدر)

٤٤٧٥- ديوان ابن نباتة المصري ٨١٤/١

(كأنه بيت شعر في عروض جوى ** دارت عليه بلا ذنب دوائره)

٤٤٧٦- ديوان ابن نباتة المصري ٨١٥/١

١(وأرقب الشهب فيه وهي ثابتة **كأنما سمرت منها مسامره)

٤٤٧٧- ديوان ابن نباتة المصري ٨١٦/١

٢(كأن أبيض هذا تلو أسود ذا ** عين الزمان الذي مازاغ باصره)

٤٤٧٨- ديوان ابن نباتة المصري ٨١٩/١

(ويسهرني ومض البروق كأنما ** تبسم في لعس السحائب عن ثغر)

٤٤٧٩- ديوان ابن نباتة المصري ٨١٩/١

(يقابل دمعي باسما فكأنما ** ينظم ما أملت جفوني من النثر)

٤٤٨٠- ديوان ابن نباتة المصري ٨٢٠/١

(كأن النجوم المائلات بأفقه ** مفارق شيب لا تسر ولا تسري)

٤٤٨١- ديوان ابن نباتة المصري ٨٢٢/١

(و للحرب صف من سطور كأنها ** حديد يسوق الناكثين إلى الحشر)

٤٤٨٢- ديوان ابن نباتة المصري ٨٣١/١

(يطوون برد الدجى والبيد في طرق ** كأنهن لجند العلم منشور)

٤٤٨٣- ديوان ابن نباتة المصري ٨٣١/١

(بكل وجناء باسم الله قد برزت ** كأنها لأمير العلم مسطور)

٤٤٨٤- ديوان ابن نباتة المصري ٨٣٢/١

(في ذب رأيك عنه للملوك هدى **كأنما هو للآراء اكسير)

٤٤٨٥- ديوان ابن نباتة المصري ٨٣٤/١

٣(لا عيب فيه سوى الجنح القصير وما **كأن غيهبها بالشهب مسمور)

٤٤٨٦- ديوان ابن نباتة المصري ٨٣٥/١

٤(تغدو له صور الأضداد باهتة **كأنما هي من عي تصاوير)

٤٤٨٧- ديوان ابن نباتة المصري ٨٣٧/١

(كأن بما في الثغر نظم عقده ** والا بما في العقد نظم ثغره)

٤٤٨٨- ديوان ابن نباتة المصري ٨٤٤/١

٣(بيضا وخضرا كأن الطيلسان بها ** غيم سقى الروض فاستجلى أزاهره)

٤٤٨٩- ديوان ابن نباتة المصري ٨٤٨/١

(كأنك في العليا أبوك سقى ثرى ** أبيك حيا يهمي فلله دره)

٤٤٩٠- ديوان ابن نباتة المصري ٨٥٠/١

(يرنحه شدو السؤال كأنما ** تثنت بعطفيه وحاشاه خمره)

٤٤٩١- ديوان ابن نباتة المصري ٨٥٥/١

٣(كأن طروسه بين الأعادي ** نذير الشيب بالأجل المبير)

٤٤٩٢- ديوان ابن نباتة المصري ٨٥٥/١

(كأن حديثه في كل ناد ** حديث النار عن نفس العبير)

٤٤٩٣- ديوان ابن نباتة المصري ٨٥٦/١

(يهاب سبيل مسعاه المجاري **كأن الرجل منه على شفير)

٤٤٩٤- ديوان ابن نباتة المصري ٨٥٩/١

(كأن الأرض تحتكم سماء ** تجلت بالأهلة والبدور)

٤٤٩٥- ديوان ابن نباتة المصري ٨٥٩/١

(و يعبق بينكم في النحر عرف **كأن المسك بعض دم النحير)

٤٤٩٦- ديوان ابن نباتة المصري ٨٦٨/١

(لهفي لجوهرة خفت فكأنني ** حجبتها من أدمعي ببحار)

٤٤٩٧- ديوان ابن نباتة المصري ٨٦٨/١

(سكن الثرى فكأنه سكن الحشا ** من فرط ما شغلت به أفكاري)

٤٤٩٨- ديوان ابن نباتة المصري ٨٦٩/١

(أرعى الدجى وكأن ذيل ظلامه ** متشبث بالنجم في مسمار)

٤٤٩٩- ديوان ابن نباتة المصري ٨٧٢/١

(أين الأصاغر في المهود كأنما ** ضمت كمائمها على أزهار)

٤٥٠٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/٨٧٣

(كأن مصابيح الظلام بأفقه ** لفقدك نيران الصبابة والذكرى)

٤٥٠١- ديوان ابن نباتة المصري ١/٨٧٣

(كأن محاريب القيام بصدره ** لفرقة ذاك الصدر وقد قوست ظهرا)

٤٥٠٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/٨٧٥

(و ألثم يمناه وفكري ظامئ **كأني منها ألثم الوابل الغمرا)

٤٥٠٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/٨٧٧

(كأنما نحن والأوقات في حلم ** مخيل وكأن الموت تعبير)

٤٥٠٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/٨٧٩

(ماأنس يمناك تسدي الفضل كاتمة ** للفضل حتى كأن الفضل كالعار)

٤٥٠٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/٨٨٠

(بكى لفقدك محراب كأن سنا ** مصباحه في حشاه نار تذكار)

٤٥٠٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/٨٨١

(كأن كل هلال في مطالعه ** قوس يطالب أرواحا بأوتار)

٤٥٠٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/٨٨١

(أقول هذا كأني عنه مصطبر ** و الله يعلم ما في طي إضماري)

٤٥٠٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/٨٨٣

(ويهتز للذكر الجميل كأنه ** وحاشا بقاه قد تناول مسكرا)

٤٥٠٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/٨٨٥

(وقد وعظتنا الحال منه كأنه ** خطيب رقي من صهوة النعش منبرا)

٤٥١٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/٨٨٥

(كأن لم يسر والكاتبون أمامه ** يجهز وفدا أو يجهز عسكرا)

٤٥١١- ديوان ابن نباتة المصري ١/٨٨٥

(كأن لم يجل يومي وغى وسماحة ** يراعا كما سل القضيب وأزهرا)

٤٥١٢- ديوان ابن نباتة المصري ٨٨٥/١

(كأن لم يهز القصد منه شمائلا ** ولا قلما يعزى إلى الخضر أخضرا)

٤٥١٣- ديوان ابن نباتة المصري ٨٨٧/١

البحر : - (يا سيدي جاءتك في صدرها ** كأنها روحي في صدري)

٤٥١٤- ديوان ابن نباتة المصري ٨٨٧/١

(كأنها الدمية لكنها ** لا نفحة العرف ولا القطر)

٤٥١٥- ديوان ابن نباتة المصري ٨٨٨/١

(ان تمس عن عباس حالك راويا ** فكأنني بك راويا عن بشره)

٤٥١٦- ديوان ابن نباتة المصري ٨٨٩/١

(كأن جفوني حين تسفح بالبكى ** على حبها كف المؤيد بالتبر)

٤٥١٧- ديوان ابن نباتة المصري ٨٨٩/١

(مليك تساوى علمه ونواله ** كأنهما بحران جاآ على بحر)

٤٥١٨- ديوان ابن نباتة المصري ٨٩٢/١

(كأنها في السحر باللحظ من ** لفظ شهاب الدين ممتاره)

٤٥١٩- ديوان ابن نباتة المصري ٨٩٧/١

(ينفر من قد عطفته كأنما ** تصحف لي معنى السرور شرورا)

٤٥٢٠- ديوان ابن نباتة المصري ٩٠٨/١

(كأنك لم تنفع وليا ولم تضر ** عدوا ولم تحمدك في أزمة سفر)

٤٥٢١- ديوان ابن نباتة المصري ٩١٤/١

(فلا تخش مما يوجب الصبر مرة **كأنك بالنعمى وقد وجب الشكر)

٤٥٢٢- ديوان ابن نباتة المصري ٩٢٤/١

(يميل تيها كأنما قد ** سقته تلك العيون خمرا)

٤٥٢٣- ديوان ابن نباتة المصري ٩٤٤/١

(و ألثم معسولا نظيما كأنما ** تنظم من لفظ العلآء نثيرا)

٤٥٢٤- ديوان ابن نباتة المصري ٩٥٣/١

(كأن كل هلال في مطالعه ** قوس له عند أهل الأرض أوتار)

٤٥٢٥- ديوان ابن نباتة المصري ٩٧٧/١

(وقفت كأني من وراء زجاجة ** الى الدار من فرط الصبابة أنظر)

٤٥٢٦- ديوان ابن نباتة المصري ١٠٠١/١

البحر : - (رق النسيم كرقتي من بعدكم ** فكأننا في حبكم نتعاير)

٤٥٢٧- ديوان ابن نباتة المصري ١٠٠١/١

(ووعدت بالسلوان واش عابكم ** فكأننا في كذبنا نتخاير)

٤٥٢٨- ديوان ابن نباتة المصري ١٠٣١/١

(كأنا للمجاورة اقتسمنا ** فقلبي جارهم والدمع جاري)

٤٥٢٩- ديوان ابن نباتة المصري ١٠٣٧/١

(و ليس يكتم والكانون مرتفع ** كأنه علم في رأسه نار)

٤٥٣٠- ديوان ابن نباتة المصري ١٠٥٦/١

(كأن نبي العلياء يوم وفاته ** نجوم سماء خر من بينها البدر)

٤٥٣١- ديوان ابن نباتة المصري ١٠٧٤/١

(كأن وصلك مال في يمين فتى ** ما ماله في يديه غير مجتاز)

٤٥٣٢- ديوان ابن نباتة المصري ١٠٨٢/١

(فكأننا الثغر الشنيب فذا لذا ** دان ولكن اللقاء عزيز)

٤٥٣٣- ديوان ابن نباتة المصري ١٠٩٢/١

(الله أكبر صاغ الحق مادحكم ** كأنه ناطق عن حضرة القدس)

٤٥٣٤- ديوان ابن نباتة المصري ١١١٠/١

(كأن حلاوة إحضاره ** حلاوة يوم خميس العدس)

٤٥٣٥- ديوان ابن نباتة المصري ١١١٥/١

البحر : - (لله ظبي كنيسة لاحظته ** فكأنما لاحظت ظبي كناس)

٤٥٣٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١١٥

(و كأنما مد اليدين صليبه ** تبغي عناق قوامه المياس)

٤٥٣٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١١٩

٤(يا حبذا في الحسن ناعورة ** كأنها من فلك الشمس)

٤٥٣٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٢٥

(وهوى يطالب علمه ونواله ** فكأنما يعطي على الطلب الرشا)

٤٥٣٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٤٨

(كأن لهم فيها طريقا مفسرا ** وعندهم فيها طريقا مخبطا)

٤٥٤٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٤٨

(كأنهم في السلم زهر وفي الوغى ** قتادة تأبى أن تلين فتحبطا)

٤٥٤١- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٤٨

(اليك شهاب الدين جدت ركائب **كأن لها في ترب أرضك مسقطا)

٤٥٤٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٤٩

(كأن ثريا الأفق كف تطاولت ** لتلقي له فرش الغمام وتبسطا)

٤٥٤٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٥٣

(وأغيد كل شيء منه يعجبني **كأنما هو مخلوق على شرطي)

٤٥٤٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٥٤

(فكأني في الناس لص مريب ** أتخفى وعملتي تحت إبطي)

٤٥٤٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٥٥

(كأنك لم تكن من ذا وهذا ** أكلت أوزة وشربت بطه)

٤٥٤٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٥٦

(ومبسما لبهي الدر متسقا ** كأنه لبهاء الدين ألفاظ)

٤٥٤٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٥٧

(ونطقتني ببكر هام سامعها ** حتى كأن انتصاب السمع انعاظ)

٤٥٤٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٦٩

(حتى كأن العقل ليس بعاقل ** إياك أن تعيى بأمر مفضع)

٤٥٤٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٧١

(فلما تفرقنا كأني ومالكي ** لطول اجتماع لم نبت ليلة معا)

٤٥٥٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٧٢

١(كأن التلاقي كان وفرا تسرعت ** أيادي ابن شاد فيه حتى تضعضعا)

٤٥٥١- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٧٤

(وبات يعاطيني الاحاديث في دجى **كأن الثريا فيه كأس مرصع)

٤٥٥٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٨٠

(ماء من الجفن يغني روح واحدة **كأنما السم حقا فيه منتقع)

٤٥٥٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٨١

(كأنما ينقل البين المشتت لها ** دمي فتحمر خداها وأمتقع)

٤٥٥٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٨١

(علا عن المدح حتى ما يهش له **كأنما المدح في أوصافه قزع)

٤٥٥٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٨٢

(فتوة وفتاو لا نظير لها ** كأنه في الندى والحكم مخترع)

٤٥٥٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٨٣

(وجحفل لجب تطفو غواربه **كأنما تبع في اثره تبع)

٤٥٥٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٨٤

(تزداد والرمح في جنبيه سورته **كأنما زيد في أضلاعه ضلع)

٤٥٥٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٩٤

(وقضيتها أوقات لهو كأنما ** عفا الدهر عنها فهو يقظان هاجع)

٤٥٥٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٩٨

(يكرر لثم الترب حتى كأنه ** يحاول ختما للذي فيه أودعا)

٤٥٦٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٩٨

(يذكرني عهد العقيق كأنه ** بلولؤ دمعي صار عقدا مرصعا)

٤٥٦١- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٠٤

(كأنما يسلك في مجهل ** وأنت في متضح مهيع)

٤٥٦٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٠٥

(وأما دموعي بالبكاء كأنها ** على صحن خدي من دم القلب تهمع)

٤٥٦٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٠٨

(سقى لحدها الروضي غيث كأنه ** نداه علينا وارف وممرع)

٤٥٦٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٢١

(والمرهفات على الجسوم شوابك ** حتى كأن المرهفات دروع)

٤٥٦٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٤٣

(قبلتها فاحمر نقش حروفها ** فكأنني رملتها بدموعي)

٤٥٦٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٤٧

١(ثنى كل باع عن مداها ممدح **كأن ثناه في البسيطة با غ)

٤٥٦٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٤٧

(كأن العلى شخص لهم منه قد سعا ** وفي الناس كعب للعلى ودماغ)

٤٥٦٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٥٣

(ولتاركي في حبه وكأنما ** إنسان عيني مبتلى برعاف)

٤٥٦٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٥٤

(لا اليأس يثبت لي عليه ولا الرجا ** فكأنني في موقف الأعراف)

٤٥٧٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٥٦

(في كف فياض النوال كأنها ** لمع البروق بعارض وكاف)

٤٥٧١- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٥٦

(وثنا يشف ضياؤه فكأنما ** في أعين الاعداء منه أشافي)

٤٥٧٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٥٨

(نظمتها لك والنجوم كأنها ** في الافق من تعب المسير غواف)

٤٥٧٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٦١

(طلق الاسرة يعطي حيث وجه ذكا ** كأنه بغبار المحل مكسوف)

٤٥٧٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٦٢

(تسيل في الطرس أرواح العداة به ** حتى كأن يراع الطرس مرعوف)

٤٥٧٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٦٧

(فبطني شبعان وظهري كأنه ** لساني ما بين البرية داف)

٤٥٧٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٧١

(متمنع تلقاه في حال الرضا ** وكأنه غضبان من فرط الصلف)

٤٥٧٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٧٨

(يختال في مرح الشباب كأنما ** هزت حمائم حليه أعطافه)

٤٥٧٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٨٥

١٠(أفنى التي تاجها وقامتها ** كأنه همزة على ألف)

٤٥٧٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٩٤

(في ليل أفراح كأن هلاله ** للشرب ما بين الندامى زورق)

٤٥٨٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٩٥

٢(وكأن عيني راحة ملكية ** حلف النوال بأنها لاتطبق)

٤٥٨١- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٩٥

(إن يفن ماضيهم على سنن الردى ** فكأنهم ببقاء أفضلهم بقوا)

٤٥٨٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٩٦

(وكأنما صور الوقوف أمامه ** صور الدمى فمواثل لا تنطق)

٤٥٨٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٩٦

(حيث الغضا بين السلاح كأنه ** لج تحقق بنده يترقرق)

٤٥٨٤- ديوان ابن نباتة المصري ١٣١١/١

(حبس الغي عن وفاه يرعى ** بثلاث كأنه مخنوق)

٤٥٨٥- ديوان ابن نباتة المصري ١٣١١/١

(كل بيت كأنه حان سكر ** حيث صفى سلافه الراووق)

٤٥٨٦- ديوان ابن نباتة المصري ١٣١٧/١

(مسدد نبل المقلتين كأنما ** يخير أرواح الكماة وينتقي)

٤٥٨٧- ديوان ابن نباتة المصري ١٣٢٠/١

(كأنني لم أغن الليل من طرب ** ليل الحمى بات بدري فيك معتنقي)

٤٥٨٨- ديوان ابن نباتة المصري ١٣٢٧/١

(كأنه عاشق تهيج له الاوت ** ار شجوا وليس بالعاشق)

٤٥٨٩- ديوان ابن نباتة المصري ١٣٤٦/١

(فكأنما الدنيا بجودك روضة ** وكأن جيشك للشقيق شقيق)

٤٥٩٠- ديوان ابن نباتة المصري ١٣٨٨/١

(خلق الناس كلهم من تراب ** وكأني من الحصى مخلوق)

٤٥٩١- ديوان ابن نباتة المصري ١٤٠٢/١

(كأن ندى الملك المؤيد جادها ** فاسفر نوار الربى عن سبائك)

٤٥٩٢- ديوان ابن نباتة المصري ١٤٠٣/١

(كأن معانيها كواعب تنجلي ** على حبك الإدراج فوق آرائك)

٤٥٩٣- ديوان ابن نباتة المصري ١٤٠٣/١

(كأن بياض الطرس بين سطورها ** أياديه في طي السنين الحوالك)

٤٥٩٤- ديوان ابن نباتة المصري ١٤٠٥/١

البحر : - (لثمت ثغر عذولي حين سماك ** فلذ حتى كأني لاثم فاك)

٤٥٩٥- ديوان ابن نباتة المصري ١٤٠٦/١

١(نكاد نلقتاك بالذكرى إذا خطرت **كأنما اسمك يا سعدي مسماك)

٤٥٩٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٠٦

(ما بين خيط الدجى والفجر واضحة ** كأنها درر من بين أسلاك)

٤٥٩٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤١٠

١(نحيي بلقياه أن نفني بفرقته **كأنما نحن يا بحر الندى سمك)

٤٥٩٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤١٠

(أمداحه من عطاه أو فضائله **كأن أمداحه من تبره سبكوا)

٤٥٩٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤١٠

(و في النهار يري خيلا يضاعفها **كأن ظل المذاكي خلفها رمك)

٤٦٠٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤١١

(محمرة في العطا آلاف ما وهبوا ** كأنهم لدم الأكياس قد سفكوا)

٤٦٠١- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤١٣

٤(يجري بسؤددك الوضاح كل ثنا **كأنما هو نجم والثنا فلك)

٤٦٠٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤١٤

(صدى كلما أدعو أجاب كأننا ** خلقنا على أطلالها نتشاكى)

٤٦٠٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤١٤

(كأني بكثر الهم أختم في الثرى ** رهينة قلب لا يحش فكاكا)

٤٦٠٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤١٧

٣(يجدد لي ذكرى كمالك نقصهم **كأني من كل الأنام أراكا)

٤٦٠٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٢١

(تلاعب بالابطال ان قصدوا الفنا **كأن الوغى منها يلاعب بالدك)

٤٦٠٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٢٤

(و أسكب الدمع محمرا كأني قد ** أجريت ذائب ما أعطيت مسبوكا)

٤٦٠٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٢٧

(كأن بابك لم تحفل مواكبه ** وبرق بشرك لم يحلب عزاليكا)

٤٦٠٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٢٨

٤(اذا شدا الطير شق الزهر من أسف ** ثيابه فكأن الطير يرثيكا)

٤٦٠٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٣٣

(كأنه منجل حباك به ** يحصد أعمار من يعاديكا)

٤٦١٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٥١

(كأنما الأفق محراب عكفت به ** والنيرات بأفقيه قناديل)

٤٦١١- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٥٣

(و هل رأى حامل الرجوى كأني من ** شوقي ومن ولهي بالقرب محمول)

٤٦١٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٥٤

(أوفى النبيين سيفا واتضاح على ** كأنه غرة والقوم تحجيل)

٤٦١٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٥٥

(كأنما نبل ماضيهم وحاضرهم ** لها على من بغى سجل وسجيل)

٤٦١٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٥٥

(كأنهم لانتظار الفضل بيت ثنا ** شخص النبي له معنى وتكميل)

٤٦١٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٥٥

(قوم إذا رقصت فرسانهم طربا **كأن رايات أيديهم مناديل)

٤٦١٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٦٠

(كأن عيني اذا ارفضت مدامعها ** عن المؤيد أو صوب الحيا نقلت)

٤٦١٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٦٤

(و باعثها للحرب جردا سوابحا **كأن دم الأبطال من تحتها يغلي)

٤٦١٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٦٥

(كأنك ياظل العفاة بشخصه ** يجاريك للعلياء كالشخص والظل)

٤٦١٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٧٣

(جودا وبأسا كأن الأرض بينهما ** لم تبد عشبا سوى الأقلام والأسل)

٤٦٢٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٧٣

(جاؤوا على عجل لا يلحقون مدا ** سبق كأنهم جاؤا على مهل)

٤٦٢١- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٧٧

(يامن له تركع الأفلام مادحة ** كأنها من قبيل الطرس في قبل)

٤٦٢٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٨٧

(من كل داع وماجاوبته سقما ** كأنه واقف مني بأطلال)

٤٦٢٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٨٩

(و الباسط الأمن بالأقلام في أمم ** كأنهم من حماها بين أغيال)

٤٦٢٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٩٢

(كأن من رمضان النون قد مكثت ** وجدا بمرآك في آفاق شوال)

٤٦٢٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٩٤

(يا ملبسي عند احرام الأكابر لي ** زهرا كأن لها حجي وإحلالي)

٤٦٢٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥٠٢

(و أهتز للتذكار حتى كأنما ** يعاودني من بارح الذكر أفكل)

٤٦٢٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥٠٧

(وكم أسطر مني ومنك كأنها ** عذارى دوار في ملاء مذيل)

٤٦٢٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥٠٧

(ترى بعر الآرام في عرصاتها ** وقيعانها فكأنه حب فلفل)

٤٦٢٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥٠٨

(يضن بأسطار كأن يراعها ** أساريع ظبي أو مساويك أسحل)

٤٦٣٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥٠٨

(كأن دموعي في ثيابي بهجره ** عصارة حناء بشيب مرجل)

٤٦٣١- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥١١

(وزهت برؤيته الديار كأنما **كل النسيم على الديار قبول)

٤٦٣٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥١١

(و محت غثاثة دهره نعماؤه ** فكأن ذاك غثا وتلك سيول)

٤٦٣٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥٢٣

(وأخفت لي الأسقام جسما كأنه ** خلال الأسى والبين عود خلال)

٤٦٣٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥٢٤

١(سمت نحوه الأنظار حتى كأنها ** بناريه من هنا وهن صوالي)

٤٦٣٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥٢٥

(له القلم الماضي الشباة كأنما ** يحادثه من فكره بصقال)

٤٦٣٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥٢٨

(من المالكي رق المديح بنائل **كأن بحار الأرض في الجود آله)

٤٦٣٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥٣٦

(لين الخلائق صعب البأس مانعه ** كأنه الجد بين السهل والجبل)

٤٦٣٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥٣٦

(له صفات بها الأقلام راكعة ** كأنها من قبيل الصحف في قبل)

٤٦٣٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥٤١

(شاب كالشيخ طفله وبكا الأش ** ياخ فيه كأنهم أطفاله)

٤٦٤٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥٤٨

(والا دموع من جفون كأنها ** ترد على مثواه فيض نواله)

٤٦٤١- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥٤٨

(بروحي وصاح الصفات كأنما ** طبعن دراري الحسن بعد خصاله)

٤٦٤٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥٥٠

(كأنك لم تنهض باعباء دولة ** تكلف سعي الدهر فوق احتماله)

٤٦٤٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥٥٠

(كأنك لم تحمل يراعا تمرها ** وتعضدها في سلمه وصياله)

٤٦٤٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥٥٠

(كأنك لم تبسط بنان مؤمل ** يمين غوادي المزن دون شماله)

٤٦٤٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥٧٩

(سبكت بها ودي فصح كأنه ** سجايا بني السبكي للمتأمل)

٤٦٤٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٦٠٨

(كأنه نادي على حليته ** فقال فقاعي مسك كله)

٤٦٤٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٦٢٤

(واذا امرؤ أسدى اليك صنيعة ** من جاهه ف كأنها من ماله)

٤٦٤٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٦٣٠

(دامت صلاة الحمى الزيني واصلة **كأن احسانها نصبا على الحال)

٤٦٤٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٦٣٣

(فبت كأني شعرها وهو مسبل ** أقبل رجلها وأمسك ذيلها)

٤٦٥٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٦٥٨

البحر : - (دامت صلاة الحمى الزيني واصلة **كأن احسانها نصبا على الحال)

٤٦٥١- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٦٧١

(فبت كأني شعرها وهو مسبل ** أقبل رجلها وأمسك ذيلها)

٤٦٥٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٠٢

(قل يا محمد تفصح الاكوان عن ** حمد كأن مزاجه تسنيم)

٤٦٥٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٠٦

(كأن ديار الملك غاب اذا انقضى ** به ظيغم أنشابه الدهر ضيغما)

٤٦٥٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٠٦

(كأن عماد البيت غير مقوض ** وقد قمت يا أزكى الأنام وأحزما)

٤٦٥٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧١٤

(أرى العمر إلا يوم قربك باطلا **كأني بين الناس بعدك حالم)

٤٦٥٦- ديوان ابن نباتة المصري ١٧١٦/١

(وجدت على داني الديار ونازح **كأن المداني للبعيد مساهم)

٤٦٥٧- ديوان ابن نباتة المصري ١٧١٨/١

(روائح يعبقن الملا فكأنها ** لذكر علاء الدين في الطيب ينتمي)

٤٦٥٨- ديوان ابن نباتة المصري ١٧١٩/١

(كأن فجاج الأرض مما تنورت ** بأوصافه الحسنى منازل أنجم)

٤٦٥٩- ديوان ابن نباتة المصري ١٧٣٢/١

(يصان حتى كأن الخمر ما حرمت ** إلا لكيلا تحاكي ريقه الشيم)

٤٦٦٠- ديوان ابن نباتة المصري ١٧٣٥/١

(تستشرف الأرض ما حلت مواطنه **كأنما الوهد في آثاره أكم)

٤٦٦١- ديوان ابن نباتة المصري ١٧٣٥/١

(ومظهرا لي في دهر يمجمج بي **كأنما أنا حرف فيه مدغم)

٤٦٦٢- ديوان ابن نباتة المصري ١٧٣٦/١

(وحسد خففت أحشاؤهم حنقا ** كأنها بيد الأحزان تلطم)

٤٦٦٣- ديوان ابن نباتة المصري ١٧٣٧/١

(هوت الى لثمه الافواه مسرعة **كأنما كل ميم فيه مبتسم)

٤٦٦٤- ديوان ابن نباتة المصري ١٧٤٠/١

(ولت كأني منها كنت في سنة ** ثم انبرت لي أيام كأعوام)

٤٦٦٥- ديوان ابن نباتة المصري ١٧٤٠/١

(مقلقلا بيد الأيام مضطربا **كأنما استسقت مني بأزلام)

٤٦٦٦- ديوان ابن نباتة المصري ١٧٤١/١

٢(قد حرمت حالتي طيب الحياة بها **كأن طيب حياتي طيب إحرام)

٤٦٦٧- ديوان ابن نباتة المصري ١٧٤٤/١

(كأن أهل العلى جسم ذووك له ** هام وأنت يمين العين في الهام)

٤٦٦٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٤٧

(كأني ما نزهت طرفي ببيضة ** اليها ولا رويت قلبي بضمها)

٤٦٦٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٤٨

(وفاصل أحكام القضاء بفطنة **كأن سرار الشهب من فتح فهمها)

٤٦٧٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٥٩

(وعلى البكى فلقد يروق كأنما ** قطع الغمام عليه برد معلم)

٤٦٧١- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٦١

(وفضائل لذت وعز مرامها ** ف كأنها شهد يذاق وعلقم)

٤٦٧٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٦١

(من كل ساجعة السطور كأنما ** همزاتها ورق بها تترنم)

٤٦٧٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٧٥

١(كأنهم قبل الوصول تعجلوا ** طوافهم في كعبة ومقام)

٤٦٧٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٧٥

(كريم الثنا يجدي الركاب كأنه ** لنفحته قد حل دار سلام)

٤٦٧٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٧٥

(وأحسن بها حيث الزمان يروعها ** نشاطا كأن النصل ثني زمام)

٤٦٧٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٧٥

(إلى أن أتت أرض المقام كأنها ** من البشر فيها بشرت بمقام)

٤٦٧٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٧٦

(وشرفت أرضا قد وطئت كأنما ** وهاد الشرى منها فروع أكام)

٤٦٧٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٧٦

(وما أرقت حتى سريت كأنما ** مقامك فيها كان طيف منام)

٤٦٧٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٨٠

(كأنما ألفاظه جنة ** تجل عن لغو وتأثيم)

٤٦٨٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٨٠

(كأنما طلعته نير بد ** ر الدجى منها كملطوم)

٤٦٨١- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٨٣

(ينفح عن راحتيه نشر ندى **كأنما الزهر حشو أكمامه)

٤٦٨٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٨٤

(أقلام أثباتهم كأنصلهم ** حمى لدين الهدى واسلامه)

٤٦٨٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٨٥

(كأن جنح الدجى يمد يدا ** من الثريا للمس أقدامه)

٤٦٨٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٨٨

(و أوحشت صدر محراب بفقد حلا ** كأنها دمعة مما تلازمه)

٤٦٨٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٩٨

(ويراعة حمر الإهاب كأنها ** ألف تقد إذا غضبت اللاما)

٤٦٨٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٨٠٤

(ماسم نحيف بال كأن على ** أحشائه صبوة تلازمه)

٤٦٨٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٨٣٨

(أخفي بكمي الدموع تلونت ** فكأنها الأزهار في الأكمام)

٤٦٨٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٨٤٢

(متنبها وكأنه ** لفتور ذاك اللخط نائم)

٤٦٨٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٨٤٤

(قد كللته شفاه لثم دائر ** حتى كأن اللثم فيه لثام)

٤٦٩٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٨٤٤

(ان لم تعجل غوث عائلتي بها ** فكأنها وكأنهم أحلام)

٤٦٩١- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٨٨٧

(كأنك سيف زيد الخيل عندي ** أحادثه يصقل كل يوم)

٤٦٩٢- ديوان ابن نباتة المصري ١٩٢٨/١

(كأنهم قد خالفوا قول أحمد ** فما عندهم الا النسيب المقدم)

٤٦٩٣- ديوان ابن نباتة المصري ١٩٣٧/١

(و أدوعت قلبي في ثراها مقبلا **كأني لهاتيك الودائع أختم)

٤٦٩٤- ديوان ابن نباتة المصري ١٩٤٢/١

(أخو شجن يرعى النجوم كأنما ** تعلق أعلى هدبه بجبينه)

٤٦٩٥- ديوان ابن نباتة المصري ١٩٤٤/١

(عزيمة من لا يصعب الجد في العلى ** عليه كأن الجد بعض مجونه)

٤٦٩٦- ديوان ابن نباتة المصري ١٩٤٤/١

(يلاقي العدى يوم الوغى متبسما **كأنك قد لاقيته بخدينه)

٤٦٩٧- ديوان ابن نباتة المصري ١٩٤٦/١

(تبدي اللآلي منطقا وتبسما ** فكأن فاها للآلي معدن)

٤٦٩٨- ديوان ابن نباتة المصري ١٩٤٧/١

١(ظعن الكرام الأولون وأقبلت ** أيامه فكأنهم لم يظعنوا)

٤٦٩٩- ديوان ابن نباتة المصري ١٩٤٧/١

(وعلا يموت به الحسود تحسرا ** فكأنه بثيابه متكفن)

٤٧٠٠- ديوان ابن نباتة المصري ١٩٤٩/١

(بالروح أفدي وجنتي مالك ** كأنه من حور رضوان)

٤٧٠١- ديوان ابن نباتة المصري ١٩٥١/١

(للدين والدنيا جمال به ** كأنه روح لجثمان)

٤٧٠٢- ديوان ابن نباتة المصري ١٩٥٧/١

(كأن هواه في حب العطايا ** يطالبه بدين لا بدين)

٤٧٠٣- ديوان ابن نباتة المصري ١٩٦٣/١

(كأن جودك قد قالت سوابقه ** ألأرض ظلي وكل الناس ضيفان)

٤٧٠٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٩٦٨

(كأن زماني خاف لحنا فلم يكن ** ليجمع بين الساكنين لاوطاني)

٤٧٠٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٩٦٨

(وقالوا عفت حسبان ممن تحبه **كأن لم تكن شمس الكمال بحسبان)

٤٧٠٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٩٧٠

(منظمة من كل بيت كأنه ** لأفراط ما ضم الولا بيت سلمان)

٤٧٠٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٩٧٩

(كأنما البحر له راحة ** وهذه الأنهر خلجانه)

٤٧٠٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٩٧٩

(كأنما ألفاظه روضة ** وهذه الأطراس غدرانه)

٤٧٠٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٩٨٣

(كأن لم يكن نعمان للغيد منبتا ** فيا حبذا قضب لديه وكثبان)

٤٧١٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٩٨٦

(محيط الندى بالعالمين كأنما ** له الأرض دار والبرية ضيفان)

٤٧١١- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٩٨٦

(و كافل أمر الملك حتى كأنما ** هو الروح والملك المحرك جثمان)

٤٧١٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٩٨٧

(تظل به العقبان آلفة القنا ** كأنهما ورق الحمائم والبان)

٤٧١٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٩٨٧

(كأن الثرى خد من الدم مشرق ** إذا ما التقى الصفان والخيل خيلان)

٤٧١٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٩٨٨

(تجمع في أوصافك اللطف والسطا **كأنك في أثنائنا حر نيسان)

٤٧١٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٩٨٨

(لقد شاء رب تفضيل قدرهم **كأنك فيهم يا أخا العين إنسان)

٤٧١٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٩٨٩

(يحاول نظما مع مثاقيل نظمه **كأن يراعا في الأنامل قبان)

٤٧١٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٩٩٠

(محمرة فكأنها مخضوبة ** مما تقد من العدى وتبين)

٤٧١٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٩٩١

(كم أطربت سمعا لرافع قصة ** فكأن رجع صريرها تلحين)

٤٧١٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٩٩١

(ولكم جنت حربا لطالب فتنة ** فكأن صف سطورها صفين)

٤٧٢٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٩٩٢

٢(تجري بما نفع الورى أقلامها ** فكأنها بحر وهن سفين)

٤٧٢١- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٩٩٢

(وتنال ما أعيى الرجال كأنها ** جد وأبناء الزمان مجون)

٤٧٢٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٩٩٦

(كأنها وهي بالألفاظ مطربة ** قضب تجيد عليها الورق تلحينا)

٤٧٢٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٩٩٦

(كأن ألفاظها في سمع حسدها **كواكب الرجم يحرقن الشياطينا)

٤٧٢٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٠٠٠

(كأن راحته الحسنى وأنمله ** بحر يمد الى العافين خلجانا)

٤٧٢٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٠٠٤

(و أفحمتنا في البر حتى كأننا ** لدى البر ما رمنا المقال فأفصحنا)

٤٧٢٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٠٠٦

(تغيب فيه العينان ** كأنه في الأعكان)

٤٧٢٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٠١٤

(ذهبت بالذي ملكت من الما ** ل كأني سبكة في القناني)

٤٧٢٨- ديوان ابن نباتة المصري ٢٠١٥/١

(ذاك دهر كأنني كنت فيه ** بين حال الوسنان واليقظان)

٤٧٢٩- ديوان ابن نباتة المصري ٢٠١٨/١

٤(و نهار كأنما الآل فيه ** مرهف في الوغى بكف جبان)

٤٧٣٠- ديوان ابن نباتة المصري ٢٠٢٧/١

(كأنك بادرت الرحيل تخوفا ** علي من الحسن الذي هو فاتني)

٤٧٣١- ديوان ابن نباتة المصري ٢٠٣٦/١

(أشكو اشتياقا وما بالوصل من قدم **كأن وصلي لفرط الحب هجران)

٤٧٣٢- ديوان ابن نباتة المصري ٢٠٣٨/١

(يطالب صدغها والخال قلبي **كأن علي للحبشان دينا)

٤٧٣٣- ديوان ابن نباتة المصري ٢٠٦٠/١

(كأنها عن وزير الملك مخبرة ** عن جابر عن عطا عن سعد عن حسن)

٤٧٣٤- ديوان ابن نباتة المصري ٢٠٦٠/١

(يهوى المعالي ولا يهوى ثراء يد ** كأنه النبع طلاعا على القنن)

٤٧٣٥- ديوان ابن نباتة المصري ٢٠٦٥/١

(عمرت بيت ولاء فيك أو مدح ** حتى كأني سلمان وحسان)

٤٧٣٦- ديوان ابن نباتة المصري ٢٠٦٨/١

(أميل خوف ازدحام الناس تحطمها **كأنني مثل بعض الناس سكران)

٤٧٣٧- ديوان ابن نباتة المصري ٢٠٧٠/١

(كأن ربك لم يخلق لمسغبه ** سواهم من جميع الناس إنسانا)

٤٧٣٨- ديوان ابن نباتة المصري ٢٠٧١/١

(فأمسينا كأنا ما افترقنا ** وأصبحنا كأنا ماالتقينا)

٤٧٣٩- ديوان ابن نباتة المصري ٢١٦٩/١

(وكأن مبسمه نظام قصيدة ** بكرت نظام الملك بالعقد البهي)

٤٧٤٠- ديوان ابن نباتة المصري ٢١٩٩/١

(وكأن مبسمه نظام قصيدة ** بكرت نظام الملك بالعقد البهي)

٤٧٤١- ديوان ابن نباتة المصري ٢٢٣٦/١

(و بالزهد موصول القيام كأنما ** يغازل طرفا من دجى الليل أكحلا)

٤٧٤٢- ديوان ابن نباتة المصري ٢٢٣٨/١

٥(له راحة ضمت يراعا ومرهفا ** كأنهما زاداه بالمكث أنملا)

٤٧٤٣- ديوان ابن نباتة المصري ٢٢٣٨/١

(وسيفا كأن القين سواه جذوة ** فلو لم يعاهد بالطلا لتأكلا)

٤٧٤٤- ديوان ابن نباتة المصري ٢٢٣٨/١

(وجيش كأن الجو قد مد أنجما ** عليه ووجه الأرض أنبت دبلا)

٤٧٤٥- ديوان ابن نباتة المصري ٢٢٣٨/١

(كأن عتاق الطير بين رماحه ** بنود تهاوى للطعان وتعتلى)

٤٧٤٦- ديوان ابن نباتة المصري ٢٢٣٩/١

(علا وارتوى لما دعاه كأنما ** يشافه من حوض الغمامة منهلا)

٤٧٤٧- ديوان ابن نباتة المصري ٢٢٤٠/١

(شببت لها فكري وفاحت حروفها **كأني قد دخنت في الطرس مندلا)

٤٧٤٨- ديوان ابن نباتة المصري ٢٢٥٥/١

(كأني لم أختم على تبر خده ** بلثم ولم أجعل عناقي له قفلا)

٤٧٤٩- ديوان ابن نباتة المصري ٢٢٦٠/١

١(و تربة يتلقى الحزن زائرها ** كأنها تنبت التبريح والوجلا)

٤٧٥٠- ديوان ابن نباتة المصري ٢٢٧٣/١

(أرقب الغرب حين أذكر مولا ** ي كأن الشهاب صار هلالا)

٤٧٥١- ديوان ابن نباتة المصري ٢٢٧٩/١

(و روضا كأن سقاه المدام ** تباري سواقيه الجاريه)

٤٧٥٢- ديوان ابن نباتة المصري ٢٢٨٠/١

(كأني خارج خط استواء ** فما لي في ظلها زاويه)

٤٧٥٣- ديوان ابن نباتة المصري ٢٢٨٣/١

(يا ثاني العطف من تيه ومن غضب ** حتى كأني قلت الغصن ثانيه)

٤٧٥٤- ديوان ابن نباتة المصري ٢٢٩٢/١

(كأن هلال العام زورق قادم ** عليك بمملوك الثناء مليه)

٤٧٥٥- ديوان ابن نباتة المصري ٢٢٩٧/١

(فأنا اليوم والزمان بخير ** ها كأن السعيد كان شقيا)

٤٧٥٦- ديوان ابن نباتة المصري ٢٣٠٣/١

(لهفي عليه لجود كان يعجبه ** فيه الملام كأن اللوم يغريه)

٤٧٥٧- ديوان ابن نباتة المصري ٢٣٠٥/١

(كأنه استشعر الأحزان من قدم ** فللنواعير نوح في نواحيه)

٤٧٥٨- ديوان ابن نباتة المصري ٢٣٠٥/١

(هذي المنازل والدنيا معطلة ** كأنها اللفظ خال من معانيه)

٤٧٥٩- ديوان ابن نباتة المصري ٢٣٠٦/١

(كأنني بسليل المكرمات وقد ** سعى بحق تراث الملك ساعيه)

٤٧٦٠- ديوان ابن نباتة المصري ٢٣٠٧/١

(كأن جود علاء الدين صارله ** رواية فهو يرويها وترويه)

٤٧٦١- ديوان ابن نباتة المصري ٢٣٣٦/١

البحر : - (و بمهجتي رشأ يميس قوامه ** فكأنه نشوان من شفتيه)

٤٧٦٢- ديوان ابن نباتة المصري ٢٣٦٢/١

(كأنك عنهم قد ختمت بخاتم ** فحاتم طي ما له بشر باسم)

٤٧٦٣- ديوان ابن نباتة المصري ٢٣٦٢/١

(ندامى كأنا في أحاديثهم خضنا **)

٤٧٦٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٣٧٦

(كأنها حول المياه نون ** أو حاجب بما تشا مقرون)

٤٧٦٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٣٧٦

(كأنها والطير منها هارب ** خلف الشياطين شهاب ثاقب)

٤٧٦٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٣٧٦

(للطير في مياهه مواقع ** كأنها من فوقه فواقع)

٤٧٦٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٣٧٧

(و كل حي حسن الوسامه ** كأنه في أفقه غمامه)

٤٧٦٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٣٧٨

(و ربما مر لديها حبرج ** كأنه على نضار يدرج)

٤٧٦٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٣٧٨

(و كل كركي عجيب السير ** كأنه طيف خيال الطير)

٤٧٧٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٣٧٩

(اسوده ذو غرة في الصدر ** كأنه نور الهدى في الكفر)

٤٧٧١- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٣٧٩

(كأنها وهي لدينا وقع ** لدى محاريب القسي ركع)

٤٧٧٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٣٨٠

(خيل تحاذي الصيد حيث مالا ** كأنها أضحت له ظلالا)

٤٧٧٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٣٨١

٨(رائقة المنظر زهراء الغرر ** كأنها الروضات حيت بالزهر)

٤٧٧٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٣٨١

(تحفنا من فوقها غلمان ** كأنهم لدوحها أغصان)

٤٧٧٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٣٨٣

(كأنما المخلب منه منجل ** لحصد أعمار الطيور مرسل)

٤٧٧٦- ديوان ابن نباتة المصري ٢٣٨٣/١

(كأنه خليفة قد أقدما ** يفسد الأرض ويسفك الدما)

٤٧٧٧- ديوان ابن نباتة المصري ٢٣٨٣/١

(يصعد خلف الرزق ليس يمهله ** كأنه من السما يستعجله)

٤٧٧٨- ديوان ابن نباتة المصري ٢٣٨٣/١

(و من عقاب بأسها مروع ** كأنها للطير جن تفزع)

٤٧٧٩- ديوان ابن نباتة المصري ٢٣٨٤/١

(كأنه من حده كنابه ** قد أحرق الأنجم في إهابه)

٤٧٨٠- ديوان ابن نباتة المصري ٢٣٨٥/١

(اذا ترآى بقر الوحش اندفع ** كأنه المريخ في الثور طلع)

٤٧٨١- ديوان ابن نباتة المصري ٢٣٨٦/١

(و استقبلت أطيارها البزاة ** معلمة كأنها عزاة)

٤٧٨٢- ديوان ابن نباتة المصري ٢٣٨٦/١

(كأن أقطار الفلاة مجزره ** أو روضة من الدماء مزهره)

٤٧٨٣- ديوان ابن نباتة المصري ٢٣٨٦/١

(كأن صرعى وحشها كفار ** الموت عقبى أمرها والنار)

٤٧٨٤- ديوان ابن نباتة المصري ٢٣٨٧/١

(ناش على الحر وتقليب المنن **كأنما مزجته من اللبن)

٤٧٨٥- ديوان ابن نباتة المصري ٢٣٨٩/١

(يزيد لفظي بهجة ورونقا ** كأنه الخمرة إذ تعتقا)

٤٧٨٦- ديوان ابن نباتة المصري ٢٣٩٥/١

(كأن على ترائبها نظاما **)

٤٧٨٧- ديوان ابن نباتة المصري ٢٣٩٥/١

(كأن حديثه في كل قطر **)

٤٧٨٨- ديوان ابن نباتة المصري ٢٣٩٩/١

(بكيت دما بمرآه الضنين **كأني فيه من عيني ظعين)

٤٧٨٩- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٤٠٤/١

(وغدت ممنعة القباب كأنها ** بين الحجال فريدة عصماء)

٤٧٩٠- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٤٠٤/١

(حجبت ويحجب طيفها فكأنما ** منهم على لحظاتها رقباء)

٤٧٩١- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١

(فكأنما كانت تذكر بينكم ** فتميد في أعطافها البرحاء)

٤٧٩٢- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١

(حتى بدت والبدر في سربالها ** فكأنها خيفانة صدراء)

٤٧٩٣- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢/١

٢(ثم انتحى فيها الصديع فأدبرت ** فكأنها وحشية عفراء)

٤٧٩٤- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢/١

(إن المكارم كن سربا رائدا ** حتى كنسن كأنهن ظباء)

٤٧٩٥- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢/١

(جود كأن اليم فيه نفاثة ** وكأنما الدنياعليه غثاء)

٤٧٩٦- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣/١

(و الشمس ترجع عن سناه جفونها ** فكأنها مطروفة مرهاء)

٤٧٩٧- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٥/١

٥(تجري أياديه التي أولاهم ** فكأنها بين الدماء دماء)

٤٧٩٨- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٦/١

(أوما ترى دول الملوك تطيعه ** فكأنها خول له وإماء)

٤٧٩٩- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٧/١

(فكأنما فوق الأكف بوارق ** وكأنما فوق المتون إضاء)

٤٨٠٠- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٩/١

(و الله في علياك أصدق قائل ** فكأن قول القافلين هذاء)

٤٨٠١- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١٣/١

١(كأن المجامر أذكينه ** أو اغتبق الخمر حتى انتشى)

٤٨٠٢- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١٣/١

(كأن قطا فوق أكفالها ** إذا ما سرين يثرن القطا)

٤٨٠٣- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١٩/١

(كأن الهدى لم يكن كائنا ** إلى أن دعيت معز الهدى)

٤٨٠٤- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٥/١

(وعزم يظل الخافقين كأنه ** على أفق الدنيا بناء وتطنيب)

٤٨٠٥- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٤٢/١

٤(وعزم يظل الخافقين كأنه ** سيفا رقيق الشفرتين مشطبا)

٤٨٠٦- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٤٢/١

(أنظر إليه كأنه متنصل ** فلقد يكون إلى النفوس محببا)

٤٨٠٧- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٤٢/١

(وكأن صفحة خده وعذاره ** تفاحة رميت لتقتل عقربا)

٤٨٠٨- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٤٨/١

(فكأنما ضرب السماء سرادقا ** بالزاب أو رفع النجوم قبابا)

٤٨٠٩- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٤٩/١

(فكأنه والأعوجي إذا انتحى ** قمر يصرف في العنان شهابا)

٤٨١٠- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٥٤/١

(وأنت ذاك الذي يدوي الصعيد كأن ** لم تنأ عن أهله يوما ولم تغب)

٤٨١١- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٥٥/١

(و تخضب الحلق الماذي من علق **كأنما صاغها داود من ذهب)

٤٨١٢- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٥٩/١

(فكأن هذا عاشق وكأن ذا ** ك معشق وكأن ذاك رقيب)

٤٨١٣- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٦٤/١

٢(مضاعف نسج العرض يمشي كأنما ** يلوث به سربال داود لائث)

٤٨١٤- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٦٥/١

٣(كأنك في يوم الهياج مرنح ** تهيج المثاني شجوه والمثالث)

٤٨١٥- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٦٥/١

(نظمت رقيق الشعر فيك وجزله **كأني بالمرجان والدر عابث)

٤٨١٦- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٦٥/١

(سقيت أعاديك الذعاف مثملا **كأن حباب الرمل من في نافث)

٤٨١٧- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٦٦/١

(كأن به لما شرى منك واضحا ** تبسم ذا ظلم شنيبا مفلجا)

٤٨١٨- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٦٦/١

(مطار سنى يزجى غماما كأنما ** يجاذب خصرا في وشاحك مدمجا)

٤٨١٩- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٦٦/١

(كأن يدا شقت خلال غيومه ** جيوبا أو اجتابت قباء مفرجا)

٤٨٢٠- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٦٧/١

(وأسعدني مرفض دمعي كأنها ** تساقط رأد اليوم درا مدحرجا)

٤٨٢١- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٦٧/١

(ترفع عنا سجفه ف كأنه ** يحي بيحيى صبحه المتبلجا)

٤٨٢٢- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٧٣/١

(فكأنما ملك القضاء مقدرا ** في كل أوب والحمام متيحا)

٤٨٢٣- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٧٣/١

(وافى بهيبة ذي الفقار كأنما ** وشحته بنجاده توشيحا)

٤٨٢٤- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٧٣/١

(فكأنما فغرت إليه جهنم ** منهن أو كلحت إليه كلوحا)

٤٨٢٥- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٧٤/١

(تتجاوب الدنيا عليهم مأتما ** فكأنما صبحتم تصبيحا)

٤٨٢٦- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٧٤/١

(فكأن جدك في فوارس هاشم ** منهم بحيث يرى الحسين ذبيحا)

٤٨٢٧- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٨٣/١

(فحييت مزور الخيال كأنه ** محجب أعلى قبة الملك أبلخ)

٤٨٢٨- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٨٣/١

(كأن القنا فيه طهاة وطبخ ** خدور تدمى أو نحور تلخلخ)

٤٨٢٩- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٨٥/١

(ترى الفجر منها تحت ليل مسبج **كأن حدادا فيه بالنقس يلطخ)

٤٨٣٠- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٨٦/١

٣(إلى كل عراص الكعوب كأنه ** نوى القسب أنه ليس يرضخ)

٤٨٣١- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٨٦/١

(قريتم سباع الأرض في كل معرك **كأن القنا فيه طهارة وطبخ)

٤٨٣٢- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٨٨/١

(سرين فخلفن النجوم كأنها ** هجائن عيس في المبارك نوخ)

٤٨٣٣- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٩٤/١

(كأن لهم من حادث الدهر سائقا ** يسوقهم أو حاديا بهم يحدو)

٤٨٣٤- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٩٤/١

(كأنك وكلت الغمام بحربهم ** فمن عارض يمسي ومن عارض يغدو)

٤٨٣٥- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٩٤/١

(كأن عليهم منك عنقاء تعتلي ** فليس لها من أن تخطفهم بد)

٤٨٣٦- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١٠١/١

(فكأنك المقدار يعرفه الورى ** من غير تكييف ولا تحديد)

٤٨٣٧- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١٢٥/١

(فكل إمامي يجيء كأنما ** على يده الشعرى وفي وجهه البدر)

٤٨٣٨- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١٢٧/١

(وها فكأن قد زاره وتجانفت ** به عن قصور الملك طيبة والسر)

٤٨٣٩- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١٢٩/١

(كأني به قد سار في الناس سيرة ** تود لها بغداد لو أنها مصر)

٤٨٤٠- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١٣٠/١

(و ثنيتها بالكتب من كل مدرج **كأن جميع الخير في طيه سطر)

٤٨٤١- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١٣٠/١

(فكيف مواليه الذين كأنهم ** سماء على العافين أمطارها تبر)

٤٨٤٢- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١٣١/١

٩(لبسنا به أيام دهر كأنما ** بها وسن أو مال ميلا بها السكر)

٤٨٤٣- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١٣٤/١

(محجلة غرا وزهرا نواصعا **كأن قباطيا عليها منشرا)

٤٨٤٤- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١٣٤/١

(ودهما إذا استقبلن حوا كأنما ** عللن إلى الأرساغ مسكا وعنبرا)

٤٨٤٥- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١٣٧/١

(فطابت لي الانباء كأنه ** لطائم إبل تحمل المسك أذفرا)

٤٨٤٦- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١٣٨/١

(كأنك شاهدت الحفايا سوافرأ ** وأعجلت وجه الغيب أن يتسترا)

٤٨٤٧- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١٤٠/١

(و كأنما أنت النبي محمد ** وكأنما أنصارك الانصار)

٤٨٤٨- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٤١

(وكأن غيضات الرماح حدائق ** لمع الأسنة بينها أزهار)

٤٨٤٩- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٤١

(وكأن وفرته غدائر غادة ** لم يلقها بؤس ولا إقتار)

٤٨٥٠- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٤٨

(و حسبي بجذلان كأن خصاله ** أكاليل در فوق نصل من التبر)

٤٨٥١- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٥٦

(من منكم الملك المطاع كأنه ** تحت السوابع تبع في حمير)

٤٨٥٢- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٥٧

١(وكأنما سلب القشاعم ريشها ** مما يشق من العجاج الأكدر)

٤٨٥٣- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٥٧

(وكأنما اشتملت قناه ببارق ** متألق أو عارض مثعنجر)

٤٨٥٤- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٥٧

(أحلافنا مكأننا من نسبة ** في عبقري البيد جنة عبقر)

٤٨٥٥- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٥٨

٢(ومشوا على قطع النفوس كأنما ** تمشي سنابك خيلهم في مرمر)

٤٨٥٦- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٥٨

(وتظل تسبح في الدماء قبابهم ** ف كأنهن سفائن في أبحر)

٤٨٥٧- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٥٩

٣(** ولداتنا فكأننا من عنصر)

٤٨٥٨- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٦٦

(سفحت دماء الدارعين بها ** حتى كأن جفونهم ثغر)

٤٨٥٩- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٦٦

(وحنوا على جمر ضلوعهم ** فكأنما أنفاسهم شرر)

٤٨٦٠- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٦٦

(فكأنما نامت سيوفهم ** واستيقظت من بعد ما وتروا)

٤٨٦١- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٧٠

(شعرا أحطتم به علما كأنكم ** فاوضتم العير في فحواه والحمرا)

٤٨٦٢- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٧٣

(كأن حبابها خرزات در ** علت ذهبا بأقداح النضار)

٤٨٦٣- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٧٣

(ونجم الليل يركض في الدياجي **كأن الصبح يطلبه بثار)

٤٨٦٤- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٧٤

(وذي نجاد هرقلي يشرفه ** كأنه أجل يسطو به قدر)

٤٨٦٥- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٧٤

(كأنما مسح القين الجري به **كفا وقد نهشته حية ذكر)

٤٨٦٦- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٧٥

(وبنت أيك كالشباب النضر ** كأنها بين الغصون الخضر)

٤٨٦٧- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٧٥

(كأنما مجت دما من نحر ** أو نشأت في تربة من جمر)

٤٨٦٨- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٧٨

(كأن أفعى سقت فولاذه حمة ** وألبست جلده من وشيها نمشا)

٤٨٦٩- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٧٩

(و يميل قمته النعاس كأنه ** في أخريات الليل ذفرى أوقص)

٤٨٧٠- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٨٤

(كأنه ساخط يرضى على عجل ** فما يدوم رضى منه ولا سخط)

٤٨٧١- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٨٤

(كأن تهتانها في كل ناحية ** مد من البحر يعلو ثم ينهبط)

٤٨٧٢- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٨٥

١(كأنما هي أنفاس المعز سرت ** لا شبهة للندى فيها ولا غلط)

٤٨٧٣- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٨٩

(وتعرف مني البيد حرقا كأنما ** توغل منه بين أرجائها سمع)

٤٨٧٤- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٨٩

(وكل عميم في النجاد كأنما ** تمطى بمتنيه على قرنه جذع)

٤٨٧٥- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٨٩

(إلى كل باري أسهم متنكب ** لهن كأن الماسخي له ضلع)

٤٨٧٦- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٨٩

(فألقى بأجرام عليهم كأنما ** تكفت على أرض سمواتها السبع)

٤٨٧٧- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٩٢

(غداة كأن الأفق سد بمثله ** فعاد غروب الشمس من حيث تطلع)

٤٨٧٨- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٩٣

(كأن ظلال الخفقات أمامه ** غمائم نصر الله لا تتقشع)

٤٨٧٩- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٩٤

٢(كأن السيوف المصلتات إذا طمت ** على البر بحر زاخر الموج مترع)

٤٨٨٠- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٩٤

(كأن أنابيب الصعاد أراقم ** تلمظ في أنيابها السم منقع)

٤٨٨١- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٩٤

(كأن العتاق الجرد مجنوبة له ** ظباء ثنت أجيادها وهي تتلع)

٤٨٨٢- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٩٤

(كأن الكماة الصيد لما تغشمرت ** حواليه أسد الغيل لا تتكعكع)

٤٨٨٣- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٩٤

(كأن سراع النجب تنشر يمنة ** على البيد آل في الضحى يترفع)

٤٨٨٤- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١٩٤/١

(كأن صعاب البخت إذ ذللت له ** أسارى ملوك عضها القد ضرع)

٤٨٨٥- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١٩٤/١

(كأن خلاخيل المطايا إذا غدت ** تجاوب أصداء الفلا تترجع)

٤٨٨٦- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١٩٧/١

(و أضحى مردى بالنجاد كأنه ** هزبر عرين ضم جنبيه أشجع)

٤٨٨٧- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٠٤/١

(فكأنما وقع الصريخ إليهما ** بحصار أنطاكية فاسترجفا)

٤٨٨٨- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٠٧/١

٤(فكأنني بالجيش قد ضاقت به ** أرض الحجاز وبالمواسم دلفا)

٤٨٨٩- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٠٧/١

(وكأنني بك قد هزجت ملبيا ** وهدجت بين شعاب مكة والصفا)

٤٨٩٠- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٠٧/١

(وكأنني بلواء نصرك خافقا ** قد حام بين المروتين ورفرفا)

٤٨٩١- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٠٨/١

(وكأنني بك قد بلغت مآربي ** و قيت من نسك المودع ما كفى)

٤٨٩٢- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢١٠/١

١(وولت نجوم للثريا كأنها ** خواتيم تبدو في بنان يد تخفى)

٤٨٩٣- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢١٠/١

(كأن السماكين اللذين تظاهرا ** على لبدتيه ضامنان له حتفا)

٤٨٩٤- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢١٠/١

(كأن رقيب النجم أجدل مرقب ** يقلب تحت الليل في ريشه طرفا)

٤٨٩٥- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢١٠/١

(كأن بني نعش ونعشا مطافل ** بوجرة قد أضللن في مهمه خشفا)

٤٨٩٦- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٢١٠

(كأن سهيلا في مطالع أفقهش ** مفارق إلف لم يجد بعده إلفا)

٤٨٩٧- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٢١١

٢(كأن سهاها عاشق بين عود ** فآونة يبدو وآونة يخفى)

٤٨٩٨- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٢١١

(كأن معلى قطبها فارس له ** لواءان مركوزان قد كره الزحفا)

٤٨٩٩- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٢١١

(كأن قدامى النسر والنسر واقع ** قصصن فلم تسمو الحوافي به ضعفا)

٤٩٠٠- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٢١١

(كأن الهزيع الآبنوسي لونه ** سرى بالنسيج الخسرواني ملتفا)

٤٩٠١- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٢١١

(كأن ظلام الليل إذ مال ميلة ** صريع مدام بات يشربها صرفا)

٤٩٠٢- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٢١١

(كأن عمود الفجر خاقان عسكر ** من الترك نادى بالنجاشي فاستحفى)

٤٩٠٣- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٢١١

(كأن لواء الشمس غرة جعفر ** رأى القرن فازدادت طلاقته ضعفا)

٤٩٠٤- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٢١١

(و جاءت عتاق الخيل تردي كأنها ** تخط له أقلام آذانها صحفا)

٤٩٠٥- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٢١٢

(إذا شهد الهيجاء مدت له يدا **كأن عليها دملجا منه أو وقفا)

٤٩٠٦- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٢٢٧

(ولم يكتحل غمضا فبات كأنما ** يروغ إلى إلف من المزن يعشقه)

٤٩٠٧- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٢٢٩

(له هاجس يفري الفري كأنه ** شبا مشرفي ليس ينبو مذلقه)

٤٩٠٨- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٣٥/١

(و الشدقمية دعجا في مباركها ** كأنها في الغزير المكلىء الغسق)

٤٩٠٩- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٣٦/١

٢(كأن أعداءه أسرى حبائله ** فما يحصنهم شعب ولا نفق)

٤٩١٠- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٣٧/١

(وقد أذل للأخ الشفيق ** كأنه من صبغة العقيق)

٤٩١١- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٣٧/١

(مثل يقين الملحد الزنديق ** كأنه حشاشة المشوق)

٤٩١٢- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٣٨/١

(ويغرس اللؤلؤ في العقيق **كأن در ثغره الأنيق)

٤٩١٣- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٤١/١

(وليل عليه رقم وشي كأنما ** تمد عليه بالنجوم الدرانك)

٤٩١٤- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٤٢/١

(ألم تريا الروض الأريض كأنما ** أسرة نور الشمس فيها سبائك)

٤٩١٥- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٤٢/١

(كأن كؤوسا فيه تسري براحها ** إذا عللتها الساريات الحواشك)

٤٩١٦- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٤٢/١

(كأن الشقيق الغض يكحل أعينا ** و يسفك في لباته الدم سافك)

٤٩١٧- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٤٤/١

(صقيلات أبشار البروق كأنما ** أمرت عليها بالسحاب المداوك)

٤٩١٨- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٤٤/١

(ووال فتوحات البلاد كأنها ** مباسم ثغر تجتلى ومضاحك)

٤٩١٩- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٤٤/١

(**كأنك للآخال خصم مماحك)

٤٩٢٠- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٤٥/١

(أجزت عليها عابرا وتركتها **كأن المنايا تحت جنبي أرائك)

٤٩٢١- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٤٧/١

٦(وضرب مبين للشؤون كأنما ** هوت بفراش الهام عنه النيازك)

٤٩٢٢- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٤٩/١

(فكأنا صبيحة الإذن نلقى ** دونه المشرفي هز لبتك)

٤٩٢٣- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٦١/١

(نزلوا بأرض لم يمسوا تربها ** حتى كأن وقوعهم تحليل)

٤٩٢٤- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٦٢/١

(يجدونها بين الجوانح والحشا ** فكأنما هي زفرة وغليل)

٤٩٢٥- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٦٣/١

٦(وكأنها الدهر المنيخ عليهم ** لا يستطاع لصرفه تحويل)

٤٩٢٦- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٦٣/١

(وكأنها شمس الظهيرة فوقهم ** يرتد عنها الطرف وهو كليل)

٤٩٢٧- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٦٦/١

(فكأنها بين اللصاب نضانض ** وكأنها بين الهضاب وعول)

٤٩٢٨- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٦٧/١

١٠(فكأن دولتك المنيرة فيهم ** ذهب على أيامهم محلول)

٤٩٢٩- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٦٩/١

(نثرت ندى أنفاسها فكأنما ** نثرت حبالات الدموع همولا)

٤٩٣٠- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٦٩/١

(وكأن طيفا ما اهتدى فبعثتم ** مسك الجيوب الردع منه بديلا)

٤٩٣١- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٧٠/١

١(فكأننا شمل الدموع تفرقا ** وكأننا سر الوداع نحولا)

٤٩٣٢- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٧١/١

(والخافقات على الوشيج كأنما ** حاولن عند المعصرات ذحولا)

٤٩٣٣- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٧٢/١

(وتباشر الفلك الأثير كأنما ** تبغي بهن إلى السماء رحيلا)

٤٩٣٤- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٧٢/١

(وكأنما الجرد الجنائب خرد ** سفرت تشوق متيما متبولا)

٤٩٣٥- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٧٣/١

(وكأن بين عنانه ولبانه ** رشأ يريع إلى الكناس خذولا)

٤٩٣٦- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٧٤/١

(وشفعت في وفد الحجيج كأنما ** نفلتهم إخلاصك المقبولا)

٤٩٣٧- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٧٥/١

(وكأن أرواح العدى شاكلنه ** فإذا دعا لبى الكمي عجولا)

٤٩٣٨- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٧٦/١

٧٥ (وكأن به لم يبق وترا ضائعا ** في كربلاء ولا دما مطلولا)

٤٩٣٩- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٧٦/١

(سارت بها شيع القصائد شردا ** فكأنما كانت صبا وقبولا)

٤٩٤٠- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٧٦/١

(حتى كأني ملهم وكأنها ** سور أرتل آياتها ترتيلا)

٤٩٤١- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٧٨/١

(راعتهم بكم البروق كأنما ** جردتموها في السحاب نصولا)

٤٩٤٢- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٨١/١

(ما يستقر لهم رأس على جسد **كأن أجسامهم يلعبن بالقلل)

٤٩٤٣- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٨٢/١

١(إذا سطا بادرت هام مصارعها **كأنما تتلقى الأرض للقبل)

٤٩٤٤- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٨٣/١

(أتاك يعلوه من عصياته خفر ** حتى كأن به ضربا من الخجل)

٤٩٤٥- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٨٤/١

٣(كأنما غض جفنيه الأزوم على ** صدر القناة أو استحيا من العذل)

٤٩٤٦- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٩٣/١

(فكأنهن على العيون غياهب ** بشر فليس على البسيطة جاهل)

٤٩٤٧- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٩٥/١

(** وكأنهن على النفوس حبائل)

٤٩٤٨- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٩٦/١

(ولقد تكون لك الأسنة مضجعا ** حتى كأنك من حمامك غافل)

٤٩٤٩- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٩٦/١

(تغدو على مهج الليوث مجاهرا ** حتى كأنك من بدار خاتل)

٤٩٥٠- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٩٧/١

(تمضي ويتبعك الغمام بوبله ** فكأنه لك حيث كنت مساجل)

٤٩٥١- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٩٧/١

(سار كأن قتير درعك فوقه **كففا وجود يديك منه هامل)

٤٩٥٢- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٩٧/١

(فكأنما الهضبات منه أجارع ** وكأنما البكرات منه أصائل)

٤٩٥٣- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٩٧/١

(وكأنما هو من سماء خارج ** وكأنما هو في سماء داخل)

٤٩٥٤- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٩٧/١

(** فكأنما الآفاق منه خمائل)

٤٩٥٥- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٩٨/١

(فكأنما عشمت لهن مرافق ** وكأنما زفرت لهن مراكل)

٤٩٥٦- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٩٨/١

(اللاحقات وراءها وأمامها ** فكأنهن جنائب وشمائل)

٤٩٥٧- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٠٣/١

(وأبيض من ماء الحديد كأنما ** يبيت عليه من خشونته طل)

٤٩٥٨- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٠٦/١

(وهم يتقون الذم حتى كأنه ** ذعاف الأفاعي في شفار المناصل)

٤٩٥٩- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٠٨/١

(كأنا بنوه أهله وعشيره ** يرشحنا بالمأثرات الجلائل)

٤٩٦٠- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣١١/١

(يشيع له الإفرند دمعا كأنما ** تذكر يوم الطف فهو يسيل)

٤٩٦١- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣١٢/١

(فهل تبلغنيها الجياد كأنها ** أعنتها من طول لوك الشكائم)

٤٩٦٢- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٢٣/١

(قصرن عليكم كأن الشآم ** و أرض العراق عليها حرم)

٤٩٦٣- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٢٧/١

(كأنه صنم من بعد فطنته ** وما التنفس معهود من الصنم)

٤٩٦٤- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٢٩/١

(أمثله في ناظر غير ناظري **كأني فيما قد أرى منه حالم)

٤٩٦٥- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٣٠/١

(تعرضها للطعن حتى كأنها ** لها من عداها أضلع وحيازم)

٤٩٦٦- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٣٠/١

(وتطعنهم لم تعد نحرا ولبة **كأنك في عقد من الدر ناظم)

٤٩٦٧- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٣١/١

(غدوا في الدروع السابغات كأنما ** تدير عيونا فوقهن الأراقم)

٤٩٦٨- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٣٢/١

(وأنك فت السابقين كأنما ** مساعيك في سوق الرجال أداهم)

٤٩٦٩- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٣٢/١

(مريت سجالا من عقاب ونائل **كأنك للأعمار والرزق قاسم)

٤٩٧٠- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٣٢/١

(وأدنيتها بالإذن حتى كأنما ** تخطت إليك السيف والسيف قائم)

٤٩٧١- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٣٢/١

(وتنظر علوا أين منك وفودها **كأنك يوم الركب للبرق شائم)

٤٩٧٢- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٣٣/١

(فمهلا فقد أخرستمونا كأنما ** صنائعكم عرب ونحن أعاجم)

٤٩٧٣- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٣٧/١

(أضم عليها أضلعي وكأنها ** من الذعر نشوى أو تطرقها لمم)

٤٩٧٤- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٣٧/١

(أنازعها باللحظ سرا كأنها ** تعلم منها اللحظ ما نسيض القلم)

٤٩٧٥- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٤٣/١

(المشرقات كأنهن كواكب ** و الناعمات كأنهن غصون)

٤٩٧٦- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٤٣/١

(أعدى الحمام تأوهي من بعدها ** فكأنه فيما سجعن رنين)

٤٩٧٧- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٤٣/١

(فكأنما صبغة ا الضحى بقباهم ** أو عصفرت فيها الخدود جفون)

٤٩٧٨- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٤٤/١

(و مهند فيه الفرند كأنه ** ذمر له خلف الغرار كمين)

٤٩٧٩- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٤٥/١

(و كأنما يلقى الضريبة دونه ** بأس المعز أو اسمه المحزون)

٤٩٨٠- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٤٧/١

٤(فـ كأنها تحت النضار كواكب ** و كأنها تحت الحديد دجون)

٤٩٨١- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٤٧/١

(في الغيث شبه من نداك كأنما ** مسحت على الأنواء منك يمين)

٤٩٨٢- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٤٧/١

(أما الغنى فهو الذي أوليتنا ** فكأن جودك بالخلود رهين)

٤٩٨٣- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٤٧/١

(تطأ الجياد بنا البدور كأنها ** تحت السنابك مرمر مسنون)

٤٩٨٤- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٥١/١

(قد قال فيك الله ما أنا قائل ** فكأن كل قصيدة تضمين)

٤٩٨٥- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٥٥/١

(يسري له لجب كأن زهاءه ** آذي بحر يرتمي بسفينه)

٤٩٨٦- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٥٧/١

(خضل البشاشة مرتو من مائها ** فـ كأنه متهلل جذلانها)

٤٩٨٧- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٥٨/١

(وكأن قدس ويذبلا رفدا ذرى ** أعلامه حتى رست أر كأنها)

٤٩٨٨- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٥٨/١

(بطنانها وشي البرود وعصبها ** فكأنما قوهيها ظهرانها)

٤٩٨٩- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٥٨/١

(و تعرضت طرر الستور كأنها ** عذبات أوشحة يروق جمانها)

٤٩٩٠- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٥٨/١

(و كأن أفواف الرياض نثرن في ** صفحاتها فتفوفت ألوانها)

٤٩٩١- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٦٠/١

(فكأنه سيف بن ذي يزن بها ** وكأنها صنعاء أو غمدانها)

٤٩٩٢- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٣٦٠

(وكأنما لبست شبيبته وقد ** غادى الندى متهللا ريعانها)

٤٩٩٣- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٣٦٠

(و كأنما الفردوس دار قراره ** و كأن شافع جوده رضوانها)

٤٩٩٤- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٣٦١

(فكأن هيكلها تقدم راية ** وكأن صف الدارعين دنانها)

٤٩٩٥- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٣٦٢

٥(قد أوتيت من علمهم فكأنها ** أحبار تلك الكتب أو رهبانها)

٤٩٩٦- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٣٦٢

(تشكو الصفاد لبهرها فكأنما ** رسفان عان دلها رسفانها)

٤٩٩٧- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٣٦٣

(وأبوة هجرت مقاصر ملكها ** فكأنما أسيافها أوطانها)

٤٩٩٨- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٣٦٥

(تزجى الجياد إلى الجلاد كأنما ** سرعان واردة القطا سرعانها)

٤٩٩٩- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٣٦٦

٩(ألف الندى دأبا عليه كأنه ** رتك المطي إليه أو وخدانها)

٥٠٠٠- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٣٦٧

(و إذا نجا من فتنة الدنيا امرؤ ** فكأنما ينجو من الطوفان)

٥٠٠١- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٣٦٩

(يغشون نادي أفلح فكأنما ** يغشون رب التاج من عدنان)

٥٠٠٢- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٣٦٩

(حيوا جلالة قدره فكأنما ** حيوا أمين الله في الإيوان)

٥٠٠٣- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٣٦٩

(يردون جمة علمه ونواله ** فكأنهم حيث التقى البحران)

٥٠٠٤- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٧٢/١

٥(فكأن دينك يوم أردى كفره ** أجل بطشت له بعمر فان)

٥٠٠٥- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٧٢/١

(وكأن أسراب الجياد ضحى وقد ** خفت إليه كواسر العقبان)

٥٠٠٦- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٧٢/١

(عطفت عليه صدورها وكأنما ** عطفت على كسرى أنو شروان)

٥٠٠٧- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٧٢/١

(وكأنما البراض صبح أهله ** وكأن هجائن النعمان)

٥٠٠٨- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٧٢/١

(فأتى جيوشك إذ أتته كأنه **)

٥٠٠٩- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٧٤/١

(و المسك يعبق في البرود كأنها ** زهر الربيع مفوف الألوان)

٥٠١٠- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٧٥/١

(أعجلت في يومي رجائي في غد ** فكأنني في جنة الرضوان)

٥٠١١- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٧٦/١

(أنظر إليه وفي التحريك تسكين ** كأنما التقمت عنه التنانين)

٥٠١٢- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٧٦/١

(كأنها وخبيث الزاد يضرمها ** جهنم قذفت فيها الشياطين)

٥٠١٣- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٧٦/١

(تبارك الله ما أمضى أسنته ** كأنما كل فك منه طاحون)

٥٠١٤- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٧٦/١

(كأن بيت سلاح فيه مختزن ** مما أعدته للرسل الفراعين)

٥٠١٥- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٧٦/١

(كأنما الحمل المشوي في يده ** ذو النون في الماء لما عضه النون)

٥٠١٦- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٧٦/١

(لف الجداء بأيديها وأرجلها ** كأنما افترستهن السراحين)

٥٠١٧- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٧٦/١

(و غادر البط من مثنى وواحدة ** كأنما اختطفتهن الشواهين)

٥٠١٨- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٧٧/١

١(كأن في فكه أيتام أرملة ** أو باكيات عليهن التبابين)

٥٠١٩- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٧٧/١

(كأنما ينتقي العظم الصليب له ** من تحت كل رحى فهر وهاوون)

٥٠٢٠- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٧٧/١

(كأنما كل ركن من طبائعه ** نار وفي كل عضو منه كانون)

٥٠٢١- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٧٧/١

(كأنما في الحشا من خمل معدته ** قرنفل وجواريش وكمون)

٥٠٢٢- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٨٢/١

(كأنما حلقات الدرع يومئذ ** على قراسية بالقار مطلي)

٥٠٢٣- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٨٣/١

٥(كأن أيديها والقد يكعمها ** في كل هاجرة أيدي الحرابي)

٥٠٢٤- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٩٠/١

(وقائع كظمته فانثنى خرسا ** كأنما كعمت فاه بجلمود)

٥٠٢٥- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٩٠/١

(ملك تأخر عهد الروم من قدم ** عنه كأن لم يكن دهرا بمعهود)

٥٠٢٦- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٩٢/١

(كأن حلمك أرسى الأرض أو عقدت ** به نواصي ذرى أعلامها القود)

٥٠٢٧- ديوان الأبيوردي ٣٩٣/١

(كأنما ريقها والفجر مبتسم ** فيما أظن بصفو الراح معلول)

٥٠٢٨- ديوان الأبيوردي ١/١

(كأنهم وعوادي الكفر تسلمهم ** إلى الردى نعم في النهب مشلول)

٥٠٢٩- ديوان الأبيوردي ١/٣

(كأن تألقه جذوة ** تناجي الصبا بلسان اللهب)

٥٠٣٠- ديوان الأبيوردي ١/٥

(كأن بنا من روعة البين حيرة ** نحاذر عينا أو نصانع لاحيا)

٥٠٣١- ديوان الأبيوردي ١/١٣

(من العربيات الحسان كأنها ** ظباء تناغيها بوجرة أطفال)

٥٠٣٢- ديوان الأبيوردي ١/١٩

(كأنهن مها تهفو بأعينها ** لبارق بهوادي الريح مقرون)

٥٠٣٣- ديوان الأبيوردي ١/٢٤

(قسما بثغر في رضابك كارع ** فكأنه حبب على صهباء)

٥٠٣٤- ديوان الأبيوردي ١/٢٥

(وهززن من أعطافهن كأنما ** ملئت مسامعهن رجع غناء)

٥٠٣٥- ديوان الأبيوردي ١/٢٦

(وكأنني بذرا الإمام مقبل ** من سدتيه معرس العلياء)

٥٠٣٦- ديوان الأبيوردي ١/٢٨

(فكأن أسرار القلوب تظله ** بغيوبهن جوائب الأنباء)

٥٠٣٧- ديوان الأبيوردي ١/٢٩

(فراح كأنه ثمل أديرت ** عليه الكأس ترعف بالمدام)

٥٠٣٨- ديوان الأبيوردي ١/٣٠

(كأنك حين تزجرها وترخي ** أزمتها تروع بها رئالا)

٥٠٣٩- ديوان الأبيوردي ١/٣٣

(وهم فتحوا البلاد بباترات **كأن على أغرتها نمالا)

٥٠٤٠- ديوان الأبيوردي ١/ ٣٧

(خد وخال يعشقان كأنما ** نقطت بحبات القلوب خدود)

٥٠٤١- ديوان الأبيوردي ١/ ٣٨

(كأن ديار الحي في جنباتها ** صحائف والركب الوقوف بها سطر)

٥٠٤٢- ديوان الأبيوردي ١/ ٣٨

(تزيد على الإقواء حسنا كأنهم ** حلول بها والدار من أهلها قفر)

٥٠٤٣- ديوان الأبيوردي ١/ ٣٩

(أقول له – والليل واه عقوده **كأن توالي شهبه اللؤلؤ النثر – :)

٥٠٤٤- ديوان الأبيوردي ١/ ٥٣

٢(وكأنه مما يميل بطرفه ** قبل المغارب بالثريا ملجم)

٥٠٤٥- ديوان الأبيوردي ١/ ٥٩

(كأن خلال الغيم من لمعانه ** يدي قادح يرفض من زنده سقط)

٥٠٤٦- ديوان الأبيوردي ١/ ٦٠

١(تردد فيه الظلم حتى كأنه ** على الشيم من ظني إذا ذيق إسفنط)

٥٠٤٧- ديوان الأبيوردي ١/ ٦٠

(كأن الرياض الحو ينفضن فوقها ** شقائق فيها من دموع الحيا نقط)

٥٠٤٨- ديوان الأبيوردي ١/ ٦٠

(أقول لها الوجى وكأنها ** فويق سنان الزاعبي بنا تخطو)

٥٠٤٩- ديوان الأبيوردي ١/ ٦٣

(كأني قسيم الفخر فيما بنيتم ** من المجد أو لي من مناقبكم قسط)

٥٠٥٠- ديوان الأبيوردي ١/ ٧٦

١(فكأنه والبين يخضل جفنه ** بالدمع من حدق المها مسروق)

٥٠٥١- ديوان الأبيوردي ١/ ٧٦

(وهواي تلو هواك في روق الصبا ** حتى كأن العاشق المعشوق)

٥٠٥٢- ديوان الأبيوردي ٨٣/١

(رحب الذراع بكشف الخطب في فتن **كأننا من غواشيهن في ظلل)

٥٠٥٣- ديوان الأبيوردي ٨٤/١

(كأنه والملوك الصيد تلثمه ** خد تقاسمه الأفواه بالقبل)

٥٠٥٤- ديوان الأبيوردي ٨٨/١

(إذا ما دعا لباه حمش كأنها ** تفتش عن سر الصباح وتبحث)

٥٠٥٥- ديوان الأبيوردي ٨٩/١

(بقايا جوى تحت الضلوع كأنها ** لظى بشآبيب الدموع يؤرث)

٥٠٥٦- ديوان الأبيوردي ٩١/١

(وركب يزجون المطايا كأنهم ** أثاروا بها ربد النعام وحثحثوا)

٥٠٥٧- ديوان الأبيوردي ٩٥/١

(ونحن على أطراف نهج كأنه ** إذا اطردت أدراجه صارم عضب)

٥٠٥٨- ديوان الأبيوردي ٩٨/١

(من الساحبين السابغات إلى الوغى ** كأنهم بزل تناهضن في غدر)

٥٠٥٩- ديوان الأبيوردي ٩٩/١

(كأن ارتجاز السحب واهية الكلى ** جلا في حواشيهن عن متن أرقم)

٥٠٦٠- ديوان الأبيوردي ٩٩/١

(ذكرت به أيام وصل كأنني ** علقت بها ذيل الخيال المسلم)

٥٠٦١- ديوان الأبيوردي ١٠١/١

(يبارين بالركبان وهما كأنه ** يحاذر صلا آخذا بالمخطم)

٥٠٦٢- ديوان الأبيوردي ١٠١/١

(فأيامك الخضر الحواشي كأنها ** من الحسن تفويف الرداء المسهم)

٥٠٦٣-   ديوان الأبيوردي ١/١٠٤

(ويألفني وهو الغريب كأنه ** نسيبي وسيفي من دم الكوم ناهل)

٥٠٦٤-   ديوان الأبيوردي ١/١٠٧

٢(كأني بهم فوق المجرة جالس ** لي النجم خدن وابن مزنة ندمان)

٥٠٦٥-   ديوان الأبيوردي ١/١٠٧

(وكأس كأن الشمس ألقت رداءها ** عليها بحيث الشهب مثنى ووحدان)

٥٠٦٦-   ديوان الأبيوردي ١/١٠٨

٣(تحوم على اللبات حتى كأنها ** إذا أشرعت للطعن فيهن أشطان)

٥٠٦٧-   ديوان الأبيوردي ١/١٠٨

(بيوم ترى الرايات فيه كأنها ** - إذا ساورتها خطرة الريح - عقبان)

٥٠٦٨-   ديوان الأبيوردي ١/١٠٩

(هم ملؤوا صحن العراق فوارسا ** كأنهم الآساد والنبل خفان)

٥٠٦٩-   ديوان الأبيوردي ١/١٠٩

(يجرر أذيال الدروع كأنه ** غداة الوغى صل تواريه غدران)

٥٠٧٠-   ديوان الأبيوردي ١/١١٣

(مضى وحواشيه لدان كأنما **كساه النسيم الرطب رقة أسحار)

٥٠٧١-   ديوان الأبيوردي ١/١١٣

(كأن رواتي علموهن منطقي ** فهن إذا غردن أنشدن أشعاري)

٥٠٧٢-   ديوان الأبيوردي ١/١١٧

(وينجد بي طورا وطورا يغور بي **كأني على ما في البلاد رقيب)

٥٠٧٣-   ديوان الأبيوردي ١/١١٩

(والسمر راجفة كأن كعوبها ** تلوي معاقدها يد شلاء)

٥٠٧٤-   ديوان الأبيوردي ١/١٢١

(يطؤون أذيال الدروع كأنهم ** أسد الشرى و كأنهن إضاء)

٥٠٧٥- ديوان الأبيوردي ١/١٢١

(والخيل عابسة الوجوه كأنها ** تحت الكماة إذا انجردن ضراء)

٥٠٧٦- ديوان الأبيوردي ١/١٢١

(لقحت به الأرض العقسم وأسقيت ** سبل الحيا فكأنها عشراء)

٥٠٧٧- ديوان الأبيوردي ١/١٢٢

(عطرت به الأرض الفضاء كأنما ** نشرت عليها الروضة الغناء)

٥٠٧٨- ديوان الأبيوردي ١/١٢٢

(والبرق يختلس الوميض كأنه ** بلقاء تمرح حولها الأفلاء)

٥٠٧٩- ديوان الأبيوردي ١/١٢٤

(طرقتهم والليل مرضى نجومه **كأن تواليها عيون الكواعب)

٥٠٨٠- ديوان الأبيوردي ١/١٢٥

(كأن الحسام المشرفي شريكه ** إذا سنحت أكرومة في المناقب)

٥٠٨١- ديوان الأبيوردي ١/١٢٥

(كأني لم أسفح بتيماء غارة ** تفرق ما بين الطلى والكواثب)

٥٠٨٢- ديوان الأبيوردي ١/١٢٦

(وتوغل في البيداء حتى كأنها ** خيال أناجيه خلال الغياهب)

٥٠٨٣- ديوان الأبيوردي ١/١٢٧

(تبرع بالمعروف حتى كأنه ** يعد اقتناء المال إحدى المثالب)

٥٠٨٤- ديوان الأبيوردي ١/١٢٧

(عظام المقاري والسماء كأنها ** تمج دما دون النجوم الشواحب)

٥٠٨٥- ديوان الأبيوردي ١/١٢٩

(لهم في بني البرشاء قتلى كأنما ** أميلت على بطحائهم نخلاتها)

٥٠٨٦- ديوان الأبيوردي ١/١٣٦

(وينثني مشية النشوان من ترف **كأنما قده من طرفه ثمل)

٥٠٨٧- ديوان الأبيوردي ١/١٣٦

(كأنها بندى المستظهر ارتجعت ** روق الشبيبة حتى ماؤها خضل)

٥٠٨٨- ديوان الأبيوردي ١/١٤٢

١(كأنها فنن مال النسيم به ** على كثيب وعاه الطل رجراج)

٥٠٨٩- ديوان الأبيوردي ١/١٤٥

(لن يبلغ المدح في تقريظ مجدهم ** مداه حتى كأن المادج الهاجي)

٥٠٩٠- ديوان الأبيوردي ١/١٥٠

(وكأن أطلالا بمنعرج اللوى ** أشلاء قتلاك التي لم تقبر)

٥٠٩١- ديوان الأبيوردي ١/١٥٥

(والنؤي أنحله البلى فكأنها ** أهدت إليه سوارها المفصوما)

٥٠٩٢- ديوان الأبيوردي ١/١٥٦

(ويهز ه نغم الثناء كأنه ** متسمع هزج الغناء رخيما)

٥٠٩٣- ديوان الأبيوردي ١/١٥٦

(والجار يأمن في ذراه كأنما ** عقدت مكارمه عليه تميما)

٥٠٩٤- ديوان الأبيوردي ١/١٥٩

(وبمهجتي رشأ كأن به ** ثملا يميل به ويعتدل)

٥٠٩٥- ديوان الأبيوردي ١/١٦٠

(كادت تضيق بأنفاسي مسالكها **كأن مطلعها في الصدر مسدود)

٥٠٩٦- ديوان الأبيوردي ١/١٦٣

(فقت الأعاريب في شعر نأمت به ** كأنه لؤلؤ في السلك منضود)

٥٠٩٧- ديوان الأبيوردي ١/١٦٩

(فكأننا غصنان يشكو منهما ** برح الغرام إلى الرطيب الذابل)

٥٠٩٨- ديوان الأبيوردي ١/١٧٠

(وكأن فاها بعدما نشر الدجى ** فرعا يلوح به الخضاب الناصل)

٥٠٩٩- ديوان الأبيوردي ١/ ١٧٣

(وكأنما أقلامها هندية ** بيض أحد متونهن الصاقل)

٥١٠٠- ديوان الأبيوردي ١/ ١٧٧

(غذته ربا نجد فشب كأنه ** شبا مشرفي يقطر السم منقعا)

٥١٠١- ديوان الأبيوردي ١/ ١٧٧

(يريق إذا ارتج الندي بمنطق ** كلاما كأن الشيح منه تضوعا)

٥١٠٢- ديوان الأبيوردي ١/ ١٨٤

(طرب العنان كأنه في حضره ** نار بمعترك الجياد تسعر)

٥١٠٣- ديوان الأبيوردي ١/ ١٨٥

(وكأنه المنصور في عزماته ** ومحمد في المكرمات وجعفر)

٥١٠٤- ديوان الأبيوردي ١/ ١٨٧

(وكأنني مما تسوله المنى ** والدار نازحة إليها أنظر)

٥١٠٥- ديوان الأبيوردي ١/ ١٨٧

(فكأنها جليت علينا جنة ** وكأن دجلة فاض فيها الكوثر)

٥١٠٦- ديوان الأبيوردي ١/ ١٩١

(فقلت لصحبي والمطي كأنها ** قطا بجنوب القاع من بلد قفر)

٥١٠٧- ديوان الأبيوردي ١/ ١٩١

(كأني غداة البين من روعة النوى ** أقلب أحناء الضلوع على الجمر)

٥١٠٨- ديوان الأبيوردي ١/ ١٩٢

(كأن بقايا نشرها في عراصه ** تبث أريج المسك بالجرع العفر)

٥١٠٩- ديوان الأبيوردي ١/ ١٩٣

(حديث رقيق من سعاد كأنها ** تشوب لنا ماء الغمامة بالخمر)

٥١١٠- ديوان الأبيوردي ١/ ١٩٥

٤(ترنحها ذكراه حتى كأننا ** نهز بها أعطافهن من السكر)

٥١١١- ديوان الأبيوردي ٢٠٢/١

(وكم باك كأن الجيد منها ** يوشح من مدامعه بعقد)

٥١١٢- ديوان الأبيوردي ٢٠٥/١

(كأن نفي جلدته بقايا ** دلاص فضها الملوان سرد)

٥١١٣- ديوان الأبيوردي ٢٠٧/١

(فليت بياض الصبح يبدو لمقلة **كأن الدجى مخلوقة من سوادها)

٥١١٤- ديوان الأبيوردي ٢١٦/١

(أزرتهم بيضا كأن متونها ** أجن المنايا السود فيها الصياقل)

٥١١٥- ديوان الأبيوردي ٢١٧/١

(كأن الألى طاروا إلى الحرب ضلة ** نعام يباري خطرة الريح جافل)

٥١١٦- ديوان الأبيوردي ٢٢١/١

(أتاني وفي يمناه كأس كأنها ** من التبر يعلى باللجين سبيكه)

٥١١٧- ديوان الأبيوردي ٢٢٩/١

(وتزجي بروقيها أغن كأنه ** من الضعف يطوي الأرض بالرسفان)

٥١١٨- ديوان الأبيوردي ٢٣١/١

(نواصل من أعقاب ليل كأنما ** سقاها الكرى عانية وسقاني)

٥١١٩- ديوان الأبيوردي ٢٣٥/١

(كأن كل بنان من ولائدهم ** أهدى إليهن إذ نجينهم عنما)

٥١٢٠- ديوان الأبيوردي ٢٤١/١

(كأن الشمس قد نضحت جيادي ** بذوب التبر إذ جنحت أصيلا)

٥١٢١- ديوان الأبيوردي ٢٤٥/١

(فكأن وفد الريح شافه أرضها ** بثرى تعفر عنده التيجان)

٥١٢٢- ديوان الأبيوردي ٢٤٧/١

(ثمل الشمائل للمديح كأنما ** عاطاه نشوة كأسه الندمان)

٥١٢٣- ديوان الأبيوردي ١/٢٥٠

(وهل أتناسى العيش غضا كأنه ** أعير اخضرارا في عذار غلام)

٥١٢٤- ديوان الأبيوردي ١/٢٥١

١(بأرض كأن الروض في جنباتها ** يجر ذيول العصب فوق أكام)

٥١٢٥- ديوان الأبيوردي ١/٢٥١

(ونام حواليها العرار كأنها ** تدير على النوار كأس مدام)

٥١٢٦- ديوان الأبيوردي ١/٢٥١

(أراها على سعدى غيارى كأنما ** بها ما بنا من صبوة وغرام)

٥١٢٧- ديوان الأبيوردي ١/٢٥٧

(ملأت قبورهم الفضاء كأنها ** بزل الجمال أنخن بالأكوار)

٥١٢٨- ديوان الأبيوردي ١/٢٥٧

(وكأنهم بلغوا المدى فتواقفوا ** يتذاكرون عواقب الأسفار)

٥١٢٩- ديوان الأبيوردي ١/٢٥٨

(حارت وراءهم العقول كأننا ** شرب تطوحهم كؤوس عقار)

٥١٣٠- ديوان الأبيوردي ١/٢٥٩

(والمشرفيات الرقاق كأنها ** ماء أصاب قرارة في نار)

٥١٣١- ديوان الأبيوردي ١/٢٦٢

(سموت إليه والنجوم كأنها ** على الأفق مرفض الجمان المبدد)

٥١٣٢- ديوان الأبيوردي ١/٢٦٤

٢(كأن الربيع الطلق في حجراتها ** يجرر ذيل الأتحمي المعضد)

٥١٣٣- ديوان الأبيوردي ١/٢٦٧

(سرت أم عمرو والنجوم كأنها ** على مستدار الحلي من نحرها عقد)

٥١٣٤- ديوان الأبيوردي ١/٢٦٨

(وهل يرهب الأعداء من غضبت له ** مغاوير من بكر كأنهم الأسد)

٥١٣٥- ديوان الأبيوردي ١/٢٧٠

(يخضن الدجى خوصا كأن عيونها ** وهن جليات أناسيها رمد)

٥١٣٦- ديوان الأبيوردي ١/٢٧٠

(حملن إليك الشعر غضا كأنما ** غذته بريا الشيح عذرة أو نهد)

٥١٣٧- ديوان الأبيوردي ١/٢٧٥

(فلاح لها من جانب الرمل مرتع **كأن الربيع الطلق ألبسه عصبا)

٥١٣٨- ديوان الأبيوردي ١/٢٧٦

(وتذري شآبيب الدموع كأنما ** أذابت بعينيها النوى لؤلؤا رطبا)

٥١٣٩- ديوان الأبيوردي ١/٢٨٩

(تساوى الشوط بينكما بشأو **كأنكما لديه الفرقدان)

٥١٤٠- ديوان الأبيوردي ١/٢٩٤

(فألبستموني ظل نعمى كأنني ** أجاور ربعيا من الروض أغيدا)

٥١٤١- ديوان الأبيوردي ١/٣٠٦

(أقمنا به صغو المطايا كأنما ** يمد بها سيرا على الأرض خارز)

٥١٤٢- ديوان الأبيوردي ١/٣١٠

(كأنه الروضة مطلولة ** لها اغتباق بالندى واصطباح)

٥١٤٣- ديوان الأبيوردي ١/٣١٥

(بنو عربيات يحوط ذمارها **كماة كأنضاء السيوف البواتر)

٥١٤٤- ديوان الأبيوردي ١/٣١٦

(وتختفق الرايات فيه كأنما ** هفت بحواشيها قوادم طائر)

٥١٤٥- ديوان الأبيوردي ١/٣٢٣

(كأن آذانها الأقلام جارية ** بما نبا السيف عنه في مجاريها)

٥١٤٦- ديوان الأبيوردي ١/٣٢٤

(ذو سؤدد كأنابيب القنا نسق ** في نجدة من دماء الصيد ترويها)

٥١٤٧- ديوان الأبيوردي ٣٢٧/١

(وكأن أعينهن من وجناتها ** شربت على ثمل دم العنقود)

٥١٤٨- ديوان الأبيوردي ٣٢٩/١

(فكأنهن أعرن من أعدائه ** يوم اللقاء تلوي المزؤود)

٥١٤٩- ديوان الأبيوردي ٣٣٣/١

(ويفعم غدرانا كأن يد الصبا ** تجر عليها رفرف النثرة السرد)

٥١٥٠- ديوان الأبيوردي ٣٣٥/١

(على كل فتلاء الذراع كأنها ** من الضمر شلو الأصبحي من القد)

٥١٥١- ديوان الأبيوردي ٣٤٢/١

(تبغي كأنضاء السيوف فتية ** موسدين أذرع الرواحل)

٥١٥٢- ديوان الأبيوردي ٣٤٧/١

(كأني خائض منها غديرا ** يشب النار فيه خبيء جفن)

٥١٥٣- ديوان الأبيوردي ٣٥٠/١

(ويقصر عنها المدح حتى كأننا ** إذا نحن أثنينا عليها نعيبها)

٥١٥٤- ديوان الأبيوردي ٣٥٤/١

(وتكاثرت دفع الدموع كأنها ** نفحات سيبك ياقوام الدين)

٥١٥٥- ديوان الأبيوردي ٣٥٥/١

(وتهز أعطاف الملوك كأنها ** ريح الشمال تعثرت بغصون)

٥١٥٦- ديوان الأبيوردي ٣٥٥/١

(وكأن راويها يطو عليهم ** بابن الغمامة وابنة الزرجون)

٥١٥٧- ديوان الأبيوردي ٣٥٩/١

(أستنشق الريح تسري من ديارهم ** وهنا كأن نسيم الريح ريحان)

٥١٥٨- ديوان الأبيوردي ٣٦٢/١

(وفي الركب نشوى المقلتين كأنها ** وديعة أدحي وهن رئال)

٥١٥٩- ديوان الأبيوردي ١/٣٦٢

(على منهل عذب النطاف كأنما ** أدار به كأس الشمول شمال)

٥١٦٠- ديوان الأبيوردي ١/٣٦٣

(علا كأنابيب الرماح تناسقت ** بناها لنا عم أغر وخال)

٥١٦١- ديوان الأبيوردي ١/٣٦٣

(وفي السلم ميلاء الخمار كأنها ** إذا التفتت خوف الرقيب غزال)

٥١٦٢- ديوان الأبيوردي ١/٣٦٣

(وكم طرقتني والنجوم كأنها ** على مفرق الليل الأحم ذبال)

٥١٦٣- ديوان الأبيوردي ١/٣٦٦

(وكأن طرة صبحه ** ليثت بناصية الدجى)

٥١٦٤- ديوان الأبيوردي ١/٣٦٧

(كأنهم ونار الحرب يقظى ** تمشى في عيونهم الرقاد)

٥١٦٥- ديوان الأبيوردي ١/٣٦٨

(كأن النقع إذ أرخى سدولا ** عليهم قبل مهلكهم حداد)

٥١٦٦- ديوان الأبيوردي ١/٣٦٨

(كأن الصافنات الجرد فيهم ** يداف على قوائمها الجساد)

٥١٦٧- ديوان الأبيوردي ١/٣٦٩

(أبى أن يلتقي الجفنان منه ** كأن الهدب بينهما قتاد)

٥١٦٨- ديوان الأبيوردي ١/٣٧٤

(كأنك حين تسمعه اهتزازا ** بك النشوات من فضلات راح)

٥١٦٩- ديوان الأبيوردي ١/٣٧٦

(وشهب تهاوت للغروب كأنما ** يذاب على الأفق النضار وسامه)

٥١٧٠- ديوان الأبيوردي ١/٣٧٦

(كأن ظلام الليل والنجم جانح ** إلى الغرب غمد والصباح حسامه)

٥١٧١- ديوان الأبيوردي ١/٣٧٨

(ويمرح في ثني العذار كأنه ** تسربل ليلا والثريا لجامه)

٥١٧٢- ديوان الأبيوردي ١/٣٨١

(كأن الحباب المستطير إذا طفا ** لآلىء إلا أنها لم تثقب)

٥١٧٣- ديوان الأبيوردي ١/٣٨٧

(وكأن زورنه تألق بارق ** هتفت به النكباء وهي بليل)

٥١٧٤- ديوان الأبيوردي ١/٣٨٩

(إن شارفت أرضا تطلع نحوها ** أخرى كأن مقامها تحليل)

٥١٧٥- ديوان الأبيوردي ١/٣٩١

(فكأنه ورد الخدود إذا اكتست ** خجلا وكاد يذيبها التقبيل)

٥١٧٦- ديوان الأبيوردي ١/٣٩٣

(ميل الهوادي ناحلات الأوصال ** كأنها مزمومة بالأصلال)

٥١٧٧- ديوان الأبيوردي ١/٣٩٤

١(صافي الأديم مستنير السربال **كأنما رش عليه الجريال)

٥١٧٨- ديوان الأبيوردي ١/٤٠٢

(فتى شرقت بالبشر صفحة وجهه **كأن عليها البدر حين تهللا)

٥١٧٩- ديوان الأبيوردي ١/٤٠٣

(كأن نجوم الأفق يتبعن أمره ** فلو خالفته عاد ذو الرمح أعزلا)

٥١٨٠- ديوان الأبيوردي ١/٤٠٧

(وكل رديني كأن سنانه ** يعط رداء الليل عنهم بنبراس)

٥١٨١- ديوان الأبيوردي ١/٤٠٨

(ولاحت تباشير الصباح كأنها ** سنا المقتدي بالله في آل عباس)

٥١٨٢- ديوان الأبيوردي ١/٤١٢

(وكأن حائمة النسور إذا غزا ** تأوي من القتلى إلى أعشاش)

٥١٨٣- ديوان الأبيوردي ٤١٣/١

(وكأنهن وهن يألفن الصدى ** من صبرهن عليه غير عطاش)

٥١٨٤- ديوان الأبيوردي ٤١٩/١

(والعيش في ظلك حلو الجنى ** كأنه بالأري مقطوب)

٥١٨٥- ديوان الأبيوردي ٤٢٢/١

(تناعس في حضن الغمام كأنه ** حسام رميض الشفرتين صقيل)

٥١٨٦- ديوان الأبيوردي ٤٢٤/١

٢(ترنحني ذكراكم فكأنما ** تميل بي الصهباء حين أميل)

٥١٨٧- ديوان الأبيوردي ٤٢٤/١

(أثرها أبا حسان حدبا كأنها ** نسوع على أوساطهن تجول)

٥١٨٨- ديوان الأبيوردي ٤٣٠/١

(وتدفع عنك الكاشحين كأنما ** مناط قوافيها الرماح المداعس)

٥١٨٩- ديوان الأبيوردي ٤٣٥/١

٢(كأن الشآبيب من صوبه ** مواهب خير بني الحبر فينا)

٥١٩٠- ديوان الأبيوردي ٤٣٨/١

(كأن ديار العامرية باللوى ** صحائف تطويها الليالي وتنشر)

٥١٩١- ديوان الأبيوردي ٤٣٩/١

(وألوي إليك الجيد حتى كأنني ** لفرط التفاتي نحو يبرين أصور)

٥١٩٢- ديوان الأبيوردي ٤٣٩/١

(كأني وإياها من السبر والسرى ** جديل كجرم الأفعوان مخصر)

٥١٩٣- ديوان الأبيوردي ٤٤٠/١

(كأني به جار الأمير مفرج ** فلا عيش إلا وهو ريان أخضر)

٥١٩٤- ديوان الأبيوردي ٤٤٨/١

١(ثم انصرفت وقلبانا كأنهما ** عند الوداع جناحا طائر وجل)

٥١٩٥- ديوان الأبيوردي ١/٤٥٤

(كأن فؤادي بين أحشاء مجرم ** دعاه الفتى الجوثي يخشى ويرتجي)

٥١٩٦- ديوان الأبيوردي ١/٤٥٤

(وتيه عقيلي كأن دلاصه ** يزر على ذي لبدتين مهيج)

٥١٩٧- ديوان الأبيوردي ١/٤٥٥

(وجاءك بي نضو كأني فوقه ** مهيب بصفاق الجناحين أخرج)

٥١٩٨- ديوان الأبيوردي ١/٤٥٨

(سريت بهم والناجيات كأنها ** رماح بأيديهم من الخط ذبل)

٥١٩٩- ديوان الأبيوردي ١/٤٥٩

(ونحن على أثباجها جرد كأنها ** إذا ما استدر الحضر بالريح تنعل)

٥٢٠٠- ديوان الأبيوردي ١/٤٦٦

(كأن السماء لها منهل ** عليه من الحبب الكوكب)

٥٢٠١- ديوان الأبيوردي ١/٤٦٩

(كأن محياه وقب الصفا ** تغشى جوانبه الطحلب)

٥٢٠٢- ديوان الأبيوردي ١/٤٧١

(كأن القطر من سبل الغوادي ** على زهراته الدر النظيم)

٥٢٠٣- ديوان الأبيوردي ١/٤٧٢

(عهدت بها خشفا أغن كأنني ** أرى بمخط النؤي ملقى سواره)

٥٢٠٤- ديوان الأبيوردي ١/٤٧٢

(كأني غداة البين من دهش النوى ** صريع يد الساقي عقير عقاره)

٥٢٠٥- ديوان الأبيوردي ١/٤٧٣

(حلفت بمحبوك السراة كأنني ** أنوط بذيل الريح ثني عذاره)

٥٢٠٦- ديوان الأبيوردي ١/٤٧٤

(وألوى بمن جاراه حتى كأنه ** معنى يداني خطوه في إساره)

٥٢٠٧- ديوان الأبيوردي ٤٧٦/١

(أصد عن الواشي كأني طريدة ** تراع بمستن الردى وتراغ)

٥٢٠٨- ديوان الأبيوردي ٤٨٠/١

(وبات كأن خافية النعامى ** تنوء به وقادمة الشمال)

٥٢٠٩- ديوان الأبيوردي ٤٨٢/١

(وانقرضت شبيبة كأنها ** سبيبة في دمنة الحي لقى)

٥٢١٠- ديوان الأبيوردي ٤٨٥/١

(مشتبكات حلقا كأنها ** مسرودة بأعين من الدبى)

٥٢١١- ديوان الأبيوردي ٤٨٥/١

(فصافحت أذيالها صوارما ** كأنها مطبوعة من الجذا)

٥٢١٢- ديوان الأبيوردي ٤٨٦/١

(كأنما أعينهم محمرة ** من غضب مكتحلات باللظى)

٥٢١٣- ديوان الأبيوردي ٥١٣/١

(وكل رميض الشفرتين مهند ** كأن بغربيه مدب نمال)

٥٢١٤- ديوان الأبيوردي ٥١٤/١

(يهشون للعافي كأن وجوههم ** صدور سيوف حودثت بصقال)

٥٢١٥- ديوان الأبيوردي ٥١٤/١

(ولا يتخطى مقتلا فكأنه ** لدى الطعن يعشو نحوه بذبال)

٥٢١٦- ديوان الأبيوردي ٥٢٠/١

(تندى إذا جمدت أكف معاشر ** فكأنها خلقت من المعروف)

٥٢١٧- ديوان الأبيوردي ٥٢٢/١

(كأنها ضرب شيبت لذائقها ** بعاتق نفحت مسكا ذوارعه)

٥٢١٨- ديوان الأبيوردي ٥٤٠/١

(وتحتي طيار العنان كأنه ** خدارية هزت لصيد جناحها)

٥٢١٩-   ديوان الأبيوردي ١/٥٤٣

(وبفتية ألفوا المصاع كأنهم ** أسد من الأسلات في آجام)

٥٢٢٠-   ديوان الأبيوردي ١/٥٥٧

(فكأنما ألفاظها عبراتها ** وكأنما عبراتها الألفاظ)

٥٢٢١-   ديوان الأبيوردي ١/٥٧٠

(فكأنها خلعت عليه إذ نجت ** منه نواظر لا تكف طماحها)

٥٢٢٢-   ديوان الأبيوردي ١/٥٧٣

(ولا ترم شأوها إلا بذي شطب ** كأن متنيه يفتران عن نمش)

٥٢٢٣-   ديوان الأبيوردي ١/٥٩٨

(فكأنما نشرت بهن غلائل ** خضر أريق على حواشيها الدم)

٥٢٢٤-   ديوان الأبيوردي ١/٦٢٥

(كأن الورى في عصره ناط كفه ** عليهم من الأمن النميم)

٥٢٢٥-   ديوان الأبيوردي ١/٦٥٨

(لها نظرة تهدي إلى الصب سكرة ** كأن بعينيها كؤوسا تديرها)

٥٢٢٦-   ديوان الأبيوردي ١/٦٦٢

(والركب يسرون والظلماء عاكفة ** كأنهم في ضمير الليل أسرار)

٥٢٢٧-   ديوان الأبيوردي ١/٦٦٦

(جفانه تلمع للمعتري ** في العسر واليسر كأنضاح)

٥٢٢٨-   ديوان الأبيوردي ١/٦٧٠

(كأني نزيف خامر السكر لبه ** عشية شطت بالحبيب ركائبه)

٥٢٢٩-   ديوان الأبيوردي ١/٦٧٠

(تمثله الذكرى وهيهات نازح ** نأت داره حتى كأني أخاطبه)

٥٢٣٠-   ديوان الأبيوردي ١/٦٧٢

(كأنك والحي الذين تديروا ** ضرية عندي في الفؤاد نزول)

٥٢٣١- ديوان الأبيوردي ٦٧٢/١

(جنحن حيارى للمغيب كأنها ** نواظر مستهاالكلالة حول)

٥٢٣٢- ديوان الأبيوردي ٦٧٩/١

(أما والراقصات تقل ركبا ** كأنهم الصقور على مطاها)

٥٢٣٣- ديوان الأبيوردي ٦٨١/١

(وقفت به والدمع أكثره دم **كأني من عيني بنعمان راعف)

٥٢٣٤- ديوان الأبيوردي ٦٨٢/١

(ولما تجلت للوداع وأشرقت ** وجوه كأن الشمس منهن تطلع)

٥٢٣٥- ديوان الأبيوردي ٦٨٨/١

(كأني ابتدعت الشيب أو ليس في الورى ** ذوائب في أطرافهن مشيب)

٥٢٣٦- ديوان الأبيوردي ٦٨٩/١

(كأن أخا عبس على الكور أجدل ** بمرتبأ من ذي الأراكة شاهق)

٥٢٣٧- ديوان الأبيوردي ٦٩٢/١

(إلى خفرات من نمير كأنها ** ظباء كحيلات المدامع عين)

٥٢٣٨- ديوان الأبيوردي ٦٩٢/١

(كأن الذي استودعته منه لؤلؤ ** يلوح على أيدي التجار ثمين)

٥٢٣٩- ديوان الأبيوردي ٦٩٣/١

(كأني وإياه بسائقة النقا ** أخو سقم يشكو الجراح طعين)

٥٢٤٠- ديوان الأبيوردي ٦٩٦/١

١(نحلت كأني سلك عقد ودره ** قريضي فنطني حيث نيط سخاب)

٥٢٤١- ديوان الأبيوردي ٦٩٨/١

(وكأني أرى بأطلاله وش ** ما خفيا بمعصمي ظمياء)

٥٢٤٢- ديوان الأبيوردي ٧٠٥/١

(فذم تعاقب العصرين رسم ** يلوح كأنه وشم خفي)

٥٢٤٣- ديوان الأبيوردي ١/٧١٤

(كأنهم على الأكوار شرب ** تمشى في مفاصلهم مدام)

٥٢٤٤- ديوان الأبيوردي ١/٧١٧

(وكأن عيسهم على حدق ** تدمي الجفون دموعها تخطو)

٥٢٤٥- ديوان الأبيوردي ١/٧١٩

(وهن تحت أنسع ** كأنهن أنسع)

٥٢٤٦- ديوان الأبيوردي ١/٧٢١

(تضوع مسكا حين ناجاه ذيلها **كأن محانيه مذاك لطيبه)

٥٢٤٧- ديوان الأبيوردي ١/٧٣٢

(وحل عقال الوجد شوق كأنه ** شرارة ما يرفض من طرف الزند)

٥٢٤٨- ديوان الأبيوردي ١/٧٣٥

(ترى أطنابنا متشابكات **كأن بيوتنا حلق الدروع)

٥٢٤٩- ديوان الأبيوردي ١/٧٣٧

(كأن التوائي من جوى وصبابة ** ترنح نشوان من السكر طافح)

٥٢٥٠- ديوان الأبيوردي ١/٧٣٩

(فمال وأبكاه الغرام كأنه ** على الكور غصن ريح وهو مجود)

٥٢٥١- ديوان الأبيوردي ١/٧٤٢

(كأن بقاياه وشائع يمنة ** ينشرها كيما يغالي بها التجر)

٥٢٥٢- ديوان الأبيوردي ١/٧٤٨

(خلا الجزع من سلمى وهاتيك دارها **كأن مخط النؤي منها سوارها)

٥٢٥٣- ديوان الأبيوردي ١/٧٥٦

(إذا ذكرتها النفس باتت كأنها ** على حد سيف بين جنبي ينتضى)

٥٢٥٤- ديوان الأبيوردي ١/٧٧٦

(وفيهم كل واضحة المحيا ** كأن وشاحها قلقا وسادي)

٥٢٥٥- ديوان الأبيوردي ٧٧٦/١

(نأت فكأن أجفاني طوتها ** تباريح الهموم على قتاد)

٥٢٥٦- ديوان الأبيوردي ٧٨٣/١

(حلت به إحدى بنيات مضر ** كأنها إذا رنت على حذر)

٥٢٥٧- ديوان الأبيوردي ٧٨٤/١

(وأرثي لمن يشكو الهوى فكأنه ** به غرض للعاذلين رجيم)

٥٢٥٨- ديوان الأبيوردي ٧٨٦/١

(كأنها من فتور ** مملوءة من رقاد)

٥٢٥٩- ديوان الأحوص ١/١

(رأيتك مزهوا كأن أباكم ** صهيبة أمسى خير عوف مركبا)

٥٢٦٠- ديوان الأحوص ٥/١

(وما زلت من ذكراك حتى كأنني ** أميم بأفناء الديار سليب)

٥٢٦١- ديوان الأحوص ١٤/١

(وكم لك دونها من عرض أرض ** كأن سرابها الجاري سبيب)

٥٢٦٢- ديوان الأحوص ١٧/١

(فذو السرح أقوى فالبراق كأنها ** بحورة لم يحلل بهن غريب)

٥٢٦٣- ديوان الأحوص ٢٤/١

(يظل عليها إن نأت وكأنه ** صد حائم قد ذيد عن كمل مشرب)

٥٢٦٤- ديوان الأحوص ٣٤/١

(وعهدي بها صفراء رودا كأنما ** نضا عرق منها على اللون عسجدا)

٥٢٦٥- ديوان الأحوص ٣٤/١

(من المدمجات اللحم جدلا كأنها ** عنان صناع مدمج الفتل محصدا)

٥٢٦٦- ديوان الأحوص ٣٤/١

(كأن ذكي المسك منها وقد بدت ** وريح الخزامى عرفه ينفح الندى)

٥٢٦٧- ديوان الأحوص ٤٢/١

(يظل وجدا وإن لم أنو رؤيتها ** كأنه إذ يراني زائرا كمد)

٥٢٦٨- ديوان الأحوص ٤٢/١

(قامت تريك شتيت النبت ذا أشر ** كأنه من سواري صيف برد)

٥٢٦٩- ديوان الأحوص ٤٣/١

(در وشذر وياقوت يفضله ** كأنه إذ بدا جمر الغضا يقد)

٥٢٧٠- ديوان الأحوص ٤٤/١

(ترعد وهي تصاديه خصائلها **كأنما مسها من قرة صرد)

٥٢٧١- ديوان الأحوص ٤٤/١

(كأن بوا أمام الركب تتبعه ** لها نقول هواها أينما عمدوا)

٥٢٧٢- ديوان الأحوص ٤٤/١

(كأن أوب يديها بالفلاة إذا ** لاحت أماعزها والآل يطرد)

٥٢٧٣- ديوان الأحوص ٥١/١

(كأن مدامة مما ** حوى الحانوت من مقد)

٥٢٧٤- ديوان الأحوص ٥٢/١

(ومريحة همي علي كأنني ** حتى الصباح معلق بالفرقد)

٥٢٧٥- ديوان الأحوص ٥٤/١

(إذا جئت قالوا : قد أتى وتهامسوا **كأن لم يجد فيما مضى أحد وجدي)

٥٢٧٦- ديوان الأحوص ٦٧/١

(عشية ألوي بالرداء على الحشا **كأن الحشا من دونه مشعل جمرا)

٥٢٧٧- ديوان الأحوص ٦٨/١

(تقادم مني العهد حتى كأنني ** لذكرتها من طول ما مر هاجر)

٥٢٧٨- ديوان الأحوص ٦٨/١

(كريم يميت السر حتى كأنه ** عم بنواحي أمرها وهو خابر)

٥٢٧٩- ديوان الأحوص ١/ ٧٠

(لقد بخلت بالود حتى كأنها ** خليل صفاء غيبته المقابر)

٥٢٨٠- ديوان الأحوص ١/ ٧٢

(فتنازعا من دون نسوتها **كلما يسر كأنه سحر)

٥٢٨١- ديوان الأحوص ١/ ٧٣

(سفرت وما سفرت لمعرفة ** وجها أغر كأنه البدر)

٥٢٨٢- ديوان الأحوص ١/ ١١٢

(وللعين أسراب تفيض كأنما ** تعل بكحل الصاب منها المدمع)

٥٢٨٣- ديوان الأحوص ١/ ١١٣

(أغر لمروان وليلى كأنه ** حسام جلت عنه الصياقل قاطع)

٥٢٨٤- ديوان الأحوص ١/ ١١٥

(وهو كأن الهيام خالطه ** وما به غير حبها ردع)

٥٢٨٥- ديوان الأحوص ١/ ١١٥

(كأن لبنى صبير غادية ** أو دمية زينت بها البيع)

٥٢٨٦- ديوان الأحوص ١/ ١١٩

(كأن من لامني لأصرمها **كانوا علينا بلومهم شفعوا)

٥٢٨٧- ديوان الأحوص ١/ ١٢٣

(فظلت كأني خشية الموت إذ أنا ** أخو جنة لا يستبل صريعها)

٥٢٨٨- ديوان الأحوص ١/ ١٢٧

(وناداك للبين غربانه ** فظلت كأنك لا تسمع)

٥٢٨٩- ديوان الأحوص ١/ ١٤٢

(كأني من هواك أخو فراش ** تجلجل نفسه بين التراقي)

٥٢٩٠- ديوان الأحوص ١/ ١٤٥

(فبان مني شبابي بعد لذته ** كأنما كان ضيفا نازلا رحلا)

٥٢٩١- ديوان الأحوص ١٤٨/١

(والرأس شامله البياض كأنه ** بعد الشواد به الثغام المحول)

٥٢٩٢- ديوان الأحوص ١٤٩/١

٢(ماض على حدث الأمور كأنه ** ذو رونق عضب جلاه الصقيل)

٥٢٩٣- ديوان الأحوص ١٥١/١

(حتى كأنك يتقى بك دونهم ** من أسد بيشة خادر متبسل)

٥٢٩٤- ديوان الأحوص ١٥٤/١

(كأنك لم تلاق الدهر يوما ** خليلا حين يفردك الخليل)

٥٢٩٥- ديوان الأحوص ١٥٩/١

(كريم يميت السر حتى كأنه ** إذا استخبروه عن حديثك جاهله)

٥٢٩٦- ديوان الأحوص ١٧١/١

(طوى حسدا ضغنا علي كأنما ** أداوي به في كل مجمعة كلما)

٥٢٩٧- ديوان الأحوص ١٧٩/١

(فبت كأني شارب من مدامة ** إذا أذهبت هما أتاحت له هما)

٥٢٩٨- ديوان الأحوص ١٨٢/١

(ظللت كأن دمعك در سلك ** هوى نسقا وأسلمه النظام)

٥٢٩٩- ديوان الأحوص ١٨٢/١

(كأنك من تذكر أم حفص ** وحبل وصالها خلق رمام)

٥٣٠٠- ديوان الأحوص ١٨٣/١

١(كأن المالكين نكاح سلمى ** غداة يرومها مطر نيام)

٥٣٠١- ديوان الأحوص ١٩٥/١

(كأن فأرة مسك فض خاتمها ** صهباء طيبة من مسك دارينا)

٥٣٠٢- ديوان الأخطل ١/١

(يطفن بزياف كأن هديره ** إذا جاوز الحيزوم ترجيع قاصب)

٥٣٠٣- ديوان الأخطل ١/١

(كأن لهاها في بلاعيم جنة ** وأشداقها السفلى مغار الثعالب)

٥٣٠٤- ديوان الأخطل ٢/١

(كأن عليها القصطلاني مخملا ** إذا ما اتقت شفانه بالمناكب)

٥٣٠٥- ديوان الأخطل ٣/١

(كأن رحال القوم حين تزعزعت ** على قطوات من قطا عالج حقب)

٥٣٠٦- ديوان الأخطل ٣/١

(عوادل عوجا عن أناس كأنما ** ترى بهم جمع الصقالبة الصهب)

٥٣٠٧- ديوان الأخطل ٤/١

(يخدن بنا عن كل شيء كأننا ** أخاريس عيوا بالسلام وبالنسب)

٥٣٠٨- ديوان الأخطل ٥/١

(يطرحن بالثغر السخال كأنما ** يشققن بالأشلاء أردية العصب)

٥٣٠٩- ديوان الأخطل ٦/١

(وفي الحقب من أفناء قيس كأنهم ** بمنعرج الثرثار خشب على خشب)

٥٣١٠- ديوان الأخطل ٧/١

(لحى الله صرما من كليب كأنهم ** جداء حجاز لا جئات إلى زرب)

٥٣١١- ديوان الأخطل ١١/١

(كأنما يعتريها كلما وخدت ** هر جنيب به مس من الكلب)

٥٣١٢- ديوان الأخطل ١١/١

(كأن أقتاده من بعد ما كلمت ** على أصك خفيف العقل منتخب)

٥٣١٣- ديوان الأخطل ١٢/١

(طاو كأن دخان الرمث خالطه ** بادي السغاب طويل الفقر مكتئب)

٥٣١٤- ديوان الأخطل ١٥/١

(وبتنا كأنا ضيف جن بليلة ** يعود بها القلب السقيم صبائبه)

٥٣١٥- ديوان الأخطل ١٨/١

(فأصبحوا لا ترى إلا مساكنهم ** كأنهم من بقايا أمة ذهبوا)

٥٣١٦- ديوان الأخطل ١٨/١

(كأنهم عند ذاكم ليس بينهم ** وبين من حاربوا قربى ولا نسب)

٥٣١٧- ديوان الأخطل ١٩/١

(كأن حيرانها في كل منزلة ** قتلى مجردة الأوصال تستلب)

٥٣١٨- ديوان الأخطل ٢٠/١

(لذ تقلبه النعيم كأنما ** مسحت ترائبه بماء مذهب)

٥٣١٩- ديوان الأخطل ٢١/١

(والخيل تعدو بالكماة كأنها ** أسد الغياطل من فوارس تغلب)

٥٣٢٠- ديوان الأخطل ٢٢/١

(وهن بنا عوج كأن عيونها ** بقايا قلات قلصت لنضوب)

٥٣٢١- ديوان الأخطل ٢٣/١

(وعبد القيس مصفر لحاها **كأن فساءها قطع الضباب)

٥٣٢٢- ديوان الأخطل ٢٥/١

(بنو كل متفال كأن جبينها ** إذا زحلت عنه جبين غراب)

٥٣٢٣- ديوان الأخطل ٢٦/١

(كأن الريط فوق ظباء فلج ** غداة لبسن للبين الثيابا)

٥٣٢٤- ديوان الأخطل ٣٢/١

(لخولة بالدومي رسم كأنه ** عن الحول صحف عاد فيهن كاتب)

٥٣٢٥- ديوان الأخطل ٣٣/١

(تظل به الثيران فوضى كأنها ** مرازب وافتها لعيد مرازب)

٥٣٢٦- ديوان الأخطل ٣٣/١

(رجعت به يرمي الشخوص كأنه ** قطامي طير أثخن الصيد خاضب)

٥٣٢٧- ديوان الأخطل ٣٦/١

(وعنس براها رحلتي ف كأنها ** من الحبس في الأمصار والخسف مشجب)

٥٣٢٨- ديوان الأخطل ٤٢/١

٢(فأدنيت منهم سبحليا كأنه ** قتيل من السودان عبل مجرح)

٥٣٢٩- ديوان الأخطل ٤٢/١

(فقاموا إلى جرد طوال كأنها ** من الركض والإيجاف في الحرب أقرح)

٥٣٣٠- ديوان الأخطل ٤٩/١

(وكل طويل الساعدين كأنه ** فنيق خطير يقرع الناس شرمح)

٥٣٣١- ديوان الأخطل ٥١/١

(مستشرف قد رماه الناس كلهم ** كأنه من سموم الصيف سفود)

٥٣٣٢- ديوان الأخطل ٥٢/١

(هل تبلغني يزيدا ذات معجمة ** كأنها صخرة صماء صيخود)

٥٣٣٣- ديوان الأخطل ٥٢/١

(كأنها قارب أقرى حلائله ** ذات السلاسل حتى أيبس العود)

٥٣٣٤- ديوان الأخطل ٥٢/١

(طاوي المعا لاحه التعداء صيفته **كأنما هو في آثارها سيد)

٥٣٣٥- ديوان الأخطل ٥٣/١

٣(ضخم الملاطين موار الضحى هزج **كأن زبرته في الآل عنقود)

٥٣٣٦- ديوان الأخطل ٥٣/١

(بمطرد الآذي جون كأنما ** زفا بالقراقير النعام المطردا)

٥٣٣٧- ديوان الأخطل ٥٤/١

(كأنها واضح الأقراب أفزعه ** غضف نواحل في أعناقها القدد)

٥٣٣٨- ديوان الأخطل ٥٧/١

(كأنه مزبد ريان منتجع ** يعلو الجزائر في حافاته الزبد)

٥٣٣٩- ديوان الأخطل ٥٧/١

(حتى ترى كل مزور أضر به ** كأنما الشجر البالي به بجد)

٥٣٤٠- ديوان الأخطل ٦٥/١

(فجاء بها كأنما في إنائه ** بها الكوكب المريخ تصفو وتزبد)

٥٣٤١- ديوان الأخطل ٧٢/١

(كأنني شارب يوم استبد بهم ** من قرقف ضمنتها حمص أو جدر)

٥٣٤٢- ديوان الأخطل ٧٢/١

(كأنني ذاك أو ذو لوعة خبلت ** أوصاله أو أصابت قلبه النشر)

٥٣٤٣- ديوان الأخطل ٨٢/١

١(بني كل دسماء الثياب كأنما ** طلاها بنو العجلان من حمم القدر)

٥٣٤٤- ديوان الأخطل ٨٢/١

(كأنهما والآل ينجاب عنهما ** إذا انغمسا فيه يعومان في غمر)

٥٣٤٥- ديوان الأخطل ٨٢/١

(فطل يفديها وطلت كأنها ** عقاب دعاها جنح ليل إلى وكر)

٥٣٤٦- ديوان الأخطل ٨٢/١

(كأن بطبييها ومجرى حزامها ** أداوى تسح الماء من حور وفر)

٥٣٤٧- ديوان الأخطل ٨٧/١

(وإذا نصبن قرونهن لغدرة ** فكأنما حلت لهن نذور)

٥٣٤٨- ديوان الأخطل ٨٨/١

(وترى المذكي في القياد كأنه ** من طول ما جشم الغوار عقير)

٥٣٤٩- ديوان الأخطل ٨٨/١

(هريت نطاف عيونهن فأدبرت ** فكأنهن من الضرارة عور)

٥٣٥٠- ديوان الأخطل ٩٤/١

(تراه كأنه سرحان طل ** زهاه يوم رائحة قطار)

٥٣٥١- ديوان الأخطل ٩٦/١

(سواهم من طول الوجيف كأنها ** قراقير يغشيهن آذيه البحر)

٥٣٥٢- ديوان الأخطل ٩٦/١

(صوادق عتق في الرحال : كأنها ** من الجهد أسرى مسها البؤس والفقر)

٥٣٥٣- ديوان الأخطل ٩٦/١

(محلقة منها العيون كأنها ** قلات ثوت فيها مطائطها الحضر)

٥٣٥٤- ديوان الأخطل ١٠٥/١

(كأن قلبي غداة البين مقتسم ** طارت به عصب شتى لأمصار)

٥٣٥٥- ديوان الأخطل ١٠٥/١

(كأنها برج رومي يشيده ** لز بجص وآجر وأحجار)

٥٣٥٦- ديوان الأخطل ١٠٦/١

(كأنه إذا أضاء البقر بهجته ** في أصفهانية أو مصطلي نار)

٥٣٥٧- ديوان الأخطل ١٠٧/١

(كأنه من ندى القراص مغتسل ** بالورس أو خارج من بيت عطار)

٥٣٥٨- ديوان الأخطل ١٠٨/١

(كأنما العلج إذ أوجبت صفقتها ** خليع خصل نكيب بين أقمار)

٥٣٥٩- ديوان الأخطل ١٠٩/١

(كأنما المسك نهبى بين أرحلنا ** مما تضوع من ناجودها الجاري)

٥٣٦٠- ديوان الأخطل ١١١/١

(وكأنما أنا شارب جادت له ** بصرى بصافية الأديم عقار)

٥٣٦١- ديوان الأخطل ١١٣/١

(وقتلى بني رعل كأن بطونها ** على جلهة الوادي بطون حمير)

٥٣٦٢- ديوان الأخطل ١١٣/١

(غداة تحامتنا الحريش كأنها ** كلاب بدت أنيابها لهرير)

٥٣٦٣- ديوان الأخطل ١١٥/١

(إذا ما جرى آل الضحى وتغولت ** كأن ملاء بين أعلامها الغبر)

٥٣٦٤- ديوان الأخطل ١١٦/١

(أصيل إذا اصطك الجباه كأنما ** يمر الثقال الراسيات من الصخر)

٥٣٦٥- ديوان الأخطل ١١٧/١

(ترى مترع الشيزى الثقال كأنها ** تحضر منها أهلها فرض البحر)

٥٣٦٦- ديوان الأخطل ١٢٠/١

(سلافة حصلت من شارف خلق ** كأنما ثار منها أبجل نعر)

٥٣٦٧- ديوان الأخطل ١٢٠/١

(كأن فأرة مسك غار تاجرها ** حتى اشتراها بأغلى سعرها التجر)

٥٣٦٨- ديوان الأخطل ١٢١/١

١(كأنها أخدري في حلائله ** له بكل مكان عازب أثر)

٥٣٦٩- ديوان الأخطل ١٢١/١

(كأن أقرابها القبطي إذ ضمرت ** وكاد منها بقايا الماء يعتصر)

٥٣٧٠- ديوان الأخطل ١٢٣/١

(صرد كأن أديمه قبطية ** يرتج من صرد نساه ويخصر)

٥٣٧١- ديوان الأخطل ١٢٣/١

(وكأنما ينصب من أغصانها ** در على أقرابه يتحدر)

٥٣٧٢- ديوان الأخطل ١٢٦/١

(يوم الكلاب وقد سيقت نساؤهم ** كأنه لاعب يسعى بمئجار)

٥٣٧٣- ديوان الأخطل ١٣٢/١

(وكونوا كأن الذعر لم تشعروا به ** إذا لقيت بكر على حنق بكرا)

٥٣٧٤- ديوان الأخطل ١٣٢/١

(لقوم ألظوكم ببوسى كأنكم ** نشاوى ولم تسقوا طلاء ولا خمرا)

٥٣٧٥- ديوان الأخطل ١٣٤/١

(ترى فيه أثلام الأصيص كأنه ** إذا بال فيه الشيخ جفر معور)

٥٣٧٦- ديوان الأخطل ١٣٧/١

(حلائل شيخ في منيف كأنما ** نماهن قشعم من الطير في وكر)

٥٣٧٧- ديوان الأخطل ١٤٠/١

٣(وأجانة فيها الزجاج كأنه ** طوافي بنات الماء في لجة البحر)

٥٣٧٨- ديوان الأخطل ١٤٢/١

(هل تعرف الدار قد محت معارفها **كأنما قد براها بعدنا باري)

٥٣٧٩- ديوان الأخطل ١٤٤/١

(كأن المشرفية في ذراه ** ونيران الحجيج لها سعير)

٥٣٨٠- ديوان الأخطل ١٤٥/١

١(كأن غمامة غراء باتت ** تكشف عن محاسنها الخدور)

٥٣٨١- ديوان الأخطل ١٥١/١

(جعلت أجر الذيل مني كأنني ** عليك أمير المؤمنين أمير)

٥٣٨٢- ديوان الأخطل ١٥٩/١

(وجهت عنسي إلى حلو شمائله **كأن سنته في المسجد القمر)

٥٣٨٣- ديوان الأخطل ١٦٠/١

(وركضك غير ملتفت إلينا **كأنك ممسك بجناح بازي)

٥٣٨٤- ديوان الأخطل ١٦١/١

(كأني كررت الكأس ساعة كرها ** على ناشص شمت حوارا ملبسا)

٥٣٨٥- ديوان الأخطل ١٦١/١

(فأصبح منها الوائلي كأنه ** سقيم تمشى داؤه حين أسلسا)

٥٣٨٦- ديوان الأخطل ١٦٧/١

(كأنما كان غرابا واقعا **)

٥٣٨٧- ديوان الأخطل ١٧٧/١

(كأنها بالرحا سفن ملججة ** أو حايش من جواثا ناعم سحق)

٥٣٨٨- ديوان الأخطل ١٧٨/١

(رفعته وهو يهفو في عمائمهم ** كأنه طائر في رجله علق)

٥٣٨٩- ديوان الأخطل ١٧٨/١

(وظل حرباؤها للشمس مصطخدا ** كأنه وارم الأوداج محتنق)

٥٣٩٠- ديوان الأخطل ١٧٨/١

(كأنها بعد ضم السير جبلتها ** من وحش غزة موشي الشوى لهق)

٥٣٩١- ديوان الأخطل ١٧٩/١

(هاجت به ذبل مسح جواعرها ** كأنما هن من نبعية شقق)

٥٣٩٢- ديوان الأخطل ١٨٠/١

(كأن أنساعها من طول ما ضمرت ** وشح تقعقع فيها رفرف قلق)

٥٣٩٣- ديوان الأخطل ١٨١/١

(خروج ولوج مستخف كأنما ** عليه بأن لا يستفيق وثيق)

٥٣٩٤- ديوان الأخطل ١٨٢/١

(تطيف سدوس حوله وكأنها ** عصي أشاء لوحت بحريق)

٥٣٩٥- ديوان الأخطل ١٨٤/١

(سود الوجوه وراء القوم مجلسهم ** كأن قائلهم في الناس مسترق)

٥٣٩٦- ديوان الأخطل ١٨٨/١

(كأني غداة انصعن للبين مسلم ** بضربة عنق أو غوي معذل)

٥٣٩٧- ديوان الأخطل ١٨٩/١

١(أناخوا فجروا شاصيات كأنها ** رجال من السودان لم يتسربلوا)

٥٣٩٨- ديوان الأخطل ١٨٩/١

(فصبوا عقارا في إناء كأنها ** إذا لمحوها جذوة تتأكل)

٥٣٩٩- ديوان الأخطل ١٨٩/١

(تدب دبيبا في العظام كأنه ** دبيب نمال في نقا يتهيل)

٥٤٠٠- ديوان الأخطل ١٩٠/١

(وبيداء ممحال كأن نعامها ** بأرجائها القصوى أباعر همل)

٥٤٠١- ديوان الأخطل ١٩٠/١

(ترى لامعات الآل فيها كأنها ** رجال تعرى تارة وتسربل)

٥٤٠٢- ديوان الأخطل ١٩٠/١

(ملاعب جنان كأن ترابها ** إذا اطردت فيه الرياح مغربل)

٥٤٠٣- ديوان الأخطل ١٩١/١

(ترى الثعلب الحولي فيها كأنه ** إذا ما علا نشزا حصان مجلل)

٥٤٠٤- ديوان الأخطل ١٩١/١

(وقد ضمرت حتى كأن عيونها ** بقايا قلات أو ركي ممكل)

٥٤٠٥- ديوان الأخطل ١٩٣/١

(ملح كأن البرق في حجراته ** مصابيح أو أقراب بلق تجفل)

٥٤٠٦- ديوان الأخطل ١٩٣/١

(وغادر أكم الحزن تطفو كأنها ** بما احتملت منه رواجن قفل)

٥٤٠٧- ديوان الأخطل ١٩٥/١

(غراء فرعاء مصقول عوارضها ** كأنها أحور العينين مكحول)

٥٤٠٨- ديوان الأخطل ١٩٦/١

(تسمو كأن شرارا بين أذرعها ** من ناسف المرو مرضوح ومنجول)

٥٤٠٩- ديوان الأخطل ١٩٦/١

(كأنها واضح الأقراب في لقح ** أسمى بهن وعزته الأناصيل)

٥٤١٠-   ديوان الأخطل ١/١٩٦

(فظل مرتبيا عطشان في أمر **كأنما مس منه الشمس مملول)

٥٤١١-   ديوان الأخطل ١/١٩٧

(فانصعن كالطير يحدوهن ذو زجل ** كأنه في تواليهن مشكول)

٥٤١٢-   ديوان الأخطل ١/٢٠١

(وممرة أثر السلاح بنحرها ** فكأن فوق لبانها جريالا)

٥٤١٣-   ديوان الأخطل ١/٢٠١

(ملح المتون كأنما ألبستها ** بالماء إذ يبس النضيح جلالا)

٥٤١٤-   ديوان الأخطل ١/٢٠٢

(بالخيل ساهمة الوجوه كأنما ** خالطن من عمل الوجيف سلالا)

٥٤١٥-   ديوان الأخطل ١/٢٠٨

(كأن لم تبرك بالقنيني مرة ** ولم يرتكب منها لرمكاء حافل)

٥٤١٦-   ديوان الأخطل ١/٢٠٨

(شديدة أز الآخرين كأنها ** إذا ابتدها العلجان زجلة قافل)

٥٤١٧-   ديوان الأخطل ١/٢١١

(فكأنما هي من تقادم عهدها ** ورق نشرن من الكتاب بوالي)

٥٤١٨-   ديوان الأخطل ١/٢١١

(في مظلم غدق الرباب كأنما ** يسقي الأشق وعالجا بدوالي)

٥٤١٩-   ديوان الأخطل ١/٢١١

(أدم مخدمة السواد كأنها ** خيل هوامل بتن في أجلال)

٥٤٢٠-   ديوان الأخطل ١/٢١٤

(والخيل عابسة كأن فروجها ** ونحورها ينضحن بالجريال)

٥٤٢١-   ديوان الأخطل ١/٢١٥

(يمري الجلاجل منكباه كأنه ** قرقور أعجم من تجار أوال)

٥٤٢٢- ديوان الأخطل ٢١٦/١

٥(وكأنما نسيت كليب عيرها ** بين الصريح وبين ذي العقال)

٥٤٢٣- ديوان الأخطل ٢١٧/١

(كأن عطارة باتت تطيف به ** حتى تسربل ماء الورس وانتعلا)

٥٤٢٤- ديوان الأخطل ٢١٨/١

(كأنه ساجد من نضخ ديمته ** مسبح قام نصف الليل فابتهلا)

٥٤٢٥- ديوان الأخطل ٢١٨/١

(كأنما القطر مرجان يساقطه ** إذا علا الروق والمتنين والكفلا)

٥٤٢٦- ديوان الأخطل ٢١٨/١

(مكلبين إذا اصطادوا كأنهم ** يسقونها بدماء الأبد العسلا)

٥٤٢٧- ديوان الأخطل ٢١٩/١

(كأنهن وقد سربلن من علق ** يغشين موقد نار تقذف الشعلا)

٥٤٢٨- ديوان الأخطل ٢١٩/١

(كأنه حين يمتد النهار له ** إذا استقل يمان يقرأ الطولا)

٥٤٢٩- ديوان الأخطل ٢٢٠/١

(فبان مني شبابي بعد لذته ** كأنما كان ضيفا نازلا رحلا)

٥٤٣٠- ديوان الأخطل ٢٢٤/١

(كأن ترابها من نسج ريح ** طحين لم يدعن له نخالا)

٥٤٣١- ديوان الأخطل ٢٢٥/١

(جرى منها السواك على تقي ** كأن البرق إذ ضحكت تلالا)

٥٤٣٢- ديوان الأخطل ٢٢٥/١

(كأن المسك عل بها ذكيا ** وراحا خالط العذب الزلالا)

٥٤٣٣- ديوان الأخطل ٢٣١/١

(وبوارد رجل كأن قرونه ** من طوله موصولة بحبال)

٥٤٣٤- ديوان الأخطل ٢٣٢/١

(حتى إذا التف النبات كأنه ** لون الزخارف زينت بصقال)

٥٤٣٥- ديوان الأخطل ٢٣٢/١

(صاف يرف كأنما ابتسمت به ** عن غب غادية غداة شمال)

٥٤٣٦- ديوان الأخطل ٢٣٢/١

(شبم كأن الثلج شاب رضابه ** بسلاف خالصة من الجريال)

٥٤٣٧- ديوان الأخطل ٢٣٣/١

(من قهوة نفحت كأن سطيعها ** مسك تضوع في غداة شمال)

٥٤٣٨- ديوان الأخطل ٢٣٣/١

(في كل ذي لجب كأن زهاءه ** ليل تعرض أو رعان جبال)

٥٤٣٩- ديوان الأخطل ٢٣٤/١

(خوص كأن شكيمهن معلق ** بقنا ردينة أو جذوع إوال)

٥٤٤٠- ديوان الأخطل ٢٣٤/١

(ودنا المغار لها فهن شوازب ** خلل المطي كأنهن مغال)

٥٤٤١- ديوان الأخطل ٢٣٤/١

(يخرجن من قطع العجاج كأنها ** عقبان يوم تغيم وطلال)

٥٤٤٢- ديوان الأخطل ٢٣٤/١

(خيل إذا فزعت كأن رعيلها ** نحو العدى موضونة برعال)

٥٤٤٣- ديوان الأخطل ٢٣٦/١

(مدمية حرا من الوجه حاسرا **كأن لم تمت قبلي غلاما ولا كهلا)

٥٤٤٤- ديوان الأخطل ٢٤٠/١

١(طفت في الضحى أحداج أروى كأنها ** قرى من جواثى محزئل نخيلها)

٥٤٤٥- ديوان الأخطل ٢٤١/١

(أمعشر كلب لا تكونوا كأنكم ** بعمياء مسدود عليكم سبيلها)

٥٤٤٦- ديوان الأخطل ٢٤٢/١

(كأنك إذ علقت بعردمي ** سميت إلى أمية بالحبال)

٥٤٤٧- ديوان الأخطل ٢٤٣/١

(وترى القلال بجانبيه كأنها ** قلص يسفن فروج قرم مرسل)

٥٤٤٨- ديوان الأخطل ٢٤٣/١

(وكأن أصوات الغواة تعوده ** أصوات نوح أو جلاجل عوكل)

٥٤٤٩- ديوان الأخطل ٢٤٨/١

(تمايلن للأهواء حتى كأنما ** يجور بها في السير عمدا دليلها)

٥٤٥٠- ديوان الأخطل ٢٥٠/١

(تعد لأيام الحفاظ كأنها ** قنا لم يقوم درأها مستحيلها)

٥٤٥١- ديوان الأخطل ٢٥١/١

(ثنى مهره والخيل رهو كأنها ** قداح على كفي مفيض يجيلها)

٥٤٥٢- ديوان الأخطل ٢٥٢/١

(قريعا وائل هلكا جميعا **كأن الأرض بعدهم محول)

٥٤٥٣- ديوان الأخطل ٢٥٣/١

(مسومة كأن محافظيها ** تصدع بينهم صرف شمول)

٥٤٥٤- ديوان الأخطل ٢٥٧/١

(فبانوا بأروى يوم ذلك كأنها ** من الأدم غناء البغام خذول)

٥٤٥٥- ديوان الأخطل ٢٥٨/١

١(ظللت كأني شارب أزلية ** ركود الحميا في العظام شمول)

٥٤٥٦- ديوان الأخطل ٢٥٩/١

(مصاحب خوص قد نحلن كأنما ** يقين النفوس أن تمس الكلاكلا)

٥٤٥٧- ديوان الأخطل ٢٥٩/١

(طوالع من نجد الرحوب كأنما ** رمى الآل بالأظعان نخلا حواملا)

٥٤٥٨- ديوان الأخطل ١/٢٦٠

(كأن قتود الرحل فوق مصدر ** ترعى قفاف الأنعمين فعاقلا)

٥٤٥٩- ديوان الأخطل ١/٢٦٠

(فأدبر يحدوها كأن زماله ** زمال شروب وجع منه الأباجلا)

٥٤٦٠- ديوان الأخطل ١/٢٦٢

(من عاتق حدبت عليه دنانه ** وكأنها جربى بهن عصيم)

٥٤٦١- ديوان الأخطل ١/٢٦٢

(وكأن شاربها أصاب لسانه ** من داء خيبر أو تهامة موم)

٥٤٦٢- ديوان الأخطل ١/٢٦٢

(غول النجاء كأنها متوجس ** بالقريتين مولع موشوم)

٥٤٦٣- ديوان الأخطل ١/٢٦٢

(صرد الأديم كأنه ذو شجة ** بردت عليه من المضيض كلوم)

٥٤٦٤- ديوان الأخطل ١/٢٦٣

٢(وكأنما يجري على مدارته ** مما تحلب لؤلؤ منظوم)

٥٤٦٥- ديوان الأخطل ١/٢٦٣

(وفلاة يعفور يحار بها القطا ** وكأنما الحادي بها مأموم)

٥٤٦٦- ديوان الأخطل ١/٢٦٤

(فكأن صوت حمامة في قعره ** عند الأصيل إذا ارتجسن خصوم)

٥٤٦٧- ديوان الأخطل ١/٢٦٤

(ويقعن في خلق الإزاء كأنه ** نؤي تقادم عهده مهدوم)

٥٤٦٨- ديوان الأخطل ١/٢٦٥

(وملحب خضل الثياب كأنما ** وطئت عليه بخفها العيثوم)

٥٤٦٩- ديوان الأخطل ١/٢٦٦

(كأن اليمامي الطبيب انبرى لها ** فذر لها في الحوض شريا وعلقما)

٥٤٧٠-   ديوان الأخطل ٢٦٦/١

(تراها إذا راحت رواء كأنها ** معلقة عند الحناجر حنتما)

٥٤٧١-   ديوان الأخطل ٢٦٧/١

١(ينبهن قيظي الفراخ كأنما ** ينبهن مغمورا من النوم أعجما)

٥٤٧٢-   ديوان الأخطل ٢٦٧/١

(فصارت شلالا وابذعرت كأنها ** عصابة سبي شع أن يتقسما)

٥٤٧٣-   ديوان الأخطل ٢٧٣/١

(خلت غير أحدان تلوح كأنها ** نجوم بدت وانجاب عنها غيومها)

٥٤٧٤-   ديوان الأخطل ٢٧٣/١

(بمرتجز داني الرباب كأنه ** على ذات فلج مقسم لا يريمها)

٥٤٧٥-   ديوان الأخطل ٢٧٤/١

(إمام يقود الخيل حتى كأنها ** صدور القنا : معوجها وقويمها)

٥٤٧٦-   ديوان الأخطل ٢٧٩/١

(وكل سماكي كأن نشاصه ** إذا راح أصلا حافلات نعام)

٥٤٧٧-   ديوان الأخطل ٢٧٩/١

(عشية رحنا والعيون كأنها ** جداول سيل بتن غير نيام)

٥٤٧٨-   ديوان الأخطل ٢٩١/١

(غضاب كأني في بياض أكفهم ** ألا ربما لم تستطعني اللهازم)

٥٤٧٩-   ديوان الأخطل ٢٩٣/١

(كأن أبا مروان ينزع ضرسه ** إذا القوم قالوا : متعونا بدرهم)

٥٤٨٠-   ديوان الأخطل ٢٩٤/١

(ومترعة كأن الورد فيها **كواكب ليلة فقدت غماما)

٥٤٨١-   ديوان الأخطل ٢٩٦/١

(فلان الصوت فانبسطت يداه ** وكان كأنه في الغل عان)

٥٤٨٢- ديوان الأخطل ١/٣٠٠

(كأن عجانها لحيا جزور ** تحسر عنهما وضر الجران)

٥٤٨٣- ديوان الأعشى ١/٣٠٦

أراني لدن أن غاب قومي كأنما يراني فيهم طالب الحق أرنبا

٥٤٨٤- ديوان الأعشى ١/١

أرى رجلا منكم أسيفا كأنما سضم إلى كشيحه كفا مخضبا

٥٤٨٥- ديوان الأعشى ٤/٢

إذا زاره يوما صديق كأنما**يرى أسدا في بيته وأساودا

٥٤٨٦- ديوان الأعشى ٤/٢

يرى البخل مرا والعطاء كأنما**يلذ به عذبا من الماء باردا

٥٤٨٧- ديوان الأعشى ٦/١

كأن نعام الدوباض عليهم **إذا ريع شتى للصريخ المندد

٥٤٨٨- ديوان الأعشى ٦/١

فما مخدر ورد كأن جبينه**يطلى بورس أو يطان بمجسد

٥٤٨٩- ديوان الأعشى ٦/١

كأن ثياب القوم حول عرينه **تبابين أنباط لدى جنب محصد

٥٤٩٠- ديوان الأعشى ٦/٢

عزباء إذ سئل الخلاس كأنما**شربت عليه بعد كل رقاد

٥٤٩١- ديوان الأعشى ٧/٢

وشملة حرف كأن قتودها**جللته جون السراة خفيددا

٥٤٩٢- ديوان الأعشى ٧/٢

وكأنها ذو جدة غب السرى **أو قارح يتلو نحائص جددا

٥٤٩٣- ديوان الأعشى ٨/١

وكأنه هقل يباري هقله **رمداء في خيط نقانق أرمدا

٥٤٩٤- ديوان الأعشى ١/٨

ما بين عانة والفرات كأنما**حش الغواة بها حريقا موقدا

٥٤٩٥- ديوان الأعشى ١/٨

خربت بيوت نبيطة فكأنما**لم تلق بعدك عامرا متعهدا

٥٤٩٦- ديوان الأعشى ١/١٠

كأن نجومه ربطت بصخر **وأمراس تدور وتستريد

٥٤٩٧- ديوان الأعشى ١/١٠

كأن ظباء وجرة مشرفات**عليهن المجاسد والبرود

٥٤٩٨- ديوان الأعشى ١/١١

كأن المكره المعبوط منها **مدوف الورس أو رب عقيد

٥٤٩٩- ديوان الأعشى ١/١١

كأن قتودها بعنيبات **تعطفهن ذو جدد فريد

٥٥٠٠- ديوان الأعشى ٢/١١

مضبرة حرف كأن قتودها**تضمنها من حمر بيان أحقب

٥٥٠١- ديوان الأعشى ٢/١١

سلاف كأن الزغفران وعندما **يصفق في ناجودها ثم تقطب

٥٥٠٢- ديوان الأعشى ٢/١١

لها أرج في البيت عال كأنما**ألم من تجر دارين أركب

٥٥٠٣- ديوان الأعشى ٢/١٢

تري أن قدري لا تزال كأنها**لذي الفروة المقروة أم يزورها

٥٥٠٤- ديوان الأعشى ٢/١٢

كأن مجاج العرق في مستدارها**حواشي برود بين أيد تطيرها

٥٥٠٥- ديوان الأعشى ٢/١٢

ويوم من الشعرى كأن ظباءه**كواعب مقصور عليها ستورها

٥٥٠٦- ديوان الأعشى ١/١٣

تدلت عليه الشمس حتى كأنها**من الحر ترمى بالسكينة قورها

٥٥٠٧- ديوان الأعشى ١/١٣

كأن عصير الضيح في سديانه **دفوفا وأسداما طويلا دثورها

٥٥٠٨- ديوان الأعشى ١/١٣

كأن لنا منه بيوتا حصينة **مسوح أعاليها وساج كسورها

٥٥٠٩- ديوان الأعشى ١/٢١

وألواح رهب كأن النسو**ع أبن في الدف منها سطارا

٥٥١٠- ديوان الأعشى ٣/٢١

كأن جنيا من الزنجبي**ل خالط فاها وأربا مشورا

٥٥١١- ديوان الأعشى ١/٢٣

وكأنها محموم خيـ**ـبر بل من أوصابها

٥٥١٢- ديوان الأعشى ١/٣٠

لما أتونا كأن الليل يقدمهم **مطبق الأرض يغشاها بهم سدف

٥٥١٣- ديوان الأعشى ١/٣١

كأنها بعدما أفضى النجاد بها**بالشيطين مهاة تبتغي ذرعا

٥٥١٤- ديوان الأعشى ١/٣٣

وتصبح من غب السرى وكأنما**ألم بها من طائف الجن أولق

٥٥١٥- ديوان الأعشى ١/٣٦

وبارد رتل عذب مذاقته **كأنما عل بالكافور واغتبقا

٥٥١٦- ديوان الأعشى ١/٣٦

كأنها درة زهراء أخرجها**غواص دارين يخشى دونها الغرقا

٥٥١٧- ديوان الأعشى ١/٣٧

وفلاة كأنها ظهر ترس **ليس إلا الرجيع فيها علاق

٥٥١٨- ديوان الأعشى ١/٣٨

وكأن القتود والعجلة وال**وفر لما تلاحق السواق

٥٥١٩- ديوان الأعشى ٢/٣٨

وندامى بيض الوجوه كأن ال**شرب منهم مصاعب أفناق

٥٥٢٠- ديوان الأعشى ١/٤٠

مصارع إخوان وفخر قبيلة **علينا كأنا ليس منا قبيلها

٥٥٢١- ديوان الأعشى ٢/٤١

كأنك لم تشهد قرابين جمة **تعيث ضباع فيهم وعواسل

٥٥٢٢- ديوان الأعشى ١/٤٣

وأرملة تسعى بشعث كأنها**وإياهم ربداء حثت رئالها

٥٥٢٣- ديوان الأعشى ١/٤٤

وفلاة كأنها ظهر ترس **قد تجاوزتها بحرف نعوب

٥٥٢٤- ديوان الأعشى ١/٤٥

وتضحك عن غر الثنايا كأنه**ذرى أقحوان نبته لم يفلل

٥٥٢٥- ديوان الأعشى ١/٤٥

تلألؤها مثل اللجين كأنما**ترى مقلتي رئم ولو لم تكحل

٥٥٢٦- ديوان الأعشى ٢/٤٦

كأن حدوج المالكية غدوة **نواعم يجري الماء رفها خلالها

٥٥٢٧- ديوان الأعشى ٢/٤٦

وأرملة تسعى بشعث كأنها**وإياهم ربداء حثت رئالها

٥٥٢٨- ديوان الأعشى ١/٤٧

كأن مشيتها من بيت جارتها**مر السحابة لا ريث ولا عجل

٥٥٢٩- ديوان الأعشى ١/٤٧

هركولة فنق درم مرافقها **كأن أخمصنها بالشوك منتعل

٥٥٣٠- ديوان الأعشى ١/٤٨

يا من يرى عارضا قد بت أرقبه **كأنما البرق في حافاته الشعل

٥٥٣١- ديوان الأعشى ٤/٤٨

ومصاب غادية كأن تجارها**نشرت عليه برودها ورحالها

٥٥٣٢- ديوان الأعشى ٤/٤٨

بجلالة سرح كأن بغرزها**هرا إذا انتعل المطي ظلالها

٥٥٣٣- ديوان الأعشى ١/٤٩

فكأنها لم تلق ستة أشهر**ضرا إذا وضعت إليك جلالها

٥٥٣٤- ديوان الأعشى ١/٤٩

وكأنما تبع الصوار بشخصها**عجزاء ترزق بالسلي عيالها

٥٥٣٥- ديوان الأعشى ١/٥٠

وكأنها بعد الكلا**ل مكدم من حمر عاقل

٥٥٣٦- ديوان الأعشى ١/٥٢

كأن الشموس بها بيته **يطيف حواليه أوعالها

٥٥٣٧- ديوان الأعشى ١/٥٢

وقليب أجن كأن من الري**ش بأرجائه لقوط نصال

٥٥٣٨- ديوان الأعشى ١/٥٢

كأن السموط عكفها السلـ**ـك بعطفي جيداء أم غزال

٥٥٣٩- ديوان الأعشى ١/٥٢

وكأن الخمر العتيق من الإسفنـ**ـط ممزوجة بماء زلال

٥٥٤٠- ديوان الأعشى ١/٥٣

وجيادا كأنها قضب الشو**حط تعدو بشكة الأبطال

٥٥٤١- ديوان الأعشى ١/٥٤

وشيوخ حربى بشطي أريك **ونسء كأنهن السعالي

٥٥٤٢- ديوان الأعشى ٢/٥٤

ترد معطوف الضجيع على**غيل كأن الوشم فيه خلل

٥٥٤٣- ديوان الأعشى ٢/٥٤

كأن طعم الزنجبيل وتف**احا على أري الدبور نزل

٥٥٤٤- ديوان الأعشى ١/٥٥

كأنها طاو تضيفه**ضرب قطار تحته شمأل

٥٥٤٥- ديوان الأعشى ١/٥٧

وتضحك عن غر الثنايا كأنه**ذرى أقحوان نبته متناعم

٥٥٤٦- ديوان الأعشى ١/٥٨

يزيد يغض الطرف دوني كأنما**زوى بين عينيه علي المحاجم

٥٥٤٧- ديوان الأعشى ٢/٥٨

كأن على أنسائها عذق حصلة **تدلى من الكافور غير مكمم

٥٥٤٨- ديوان الأعشى ٢/٥٨

رعى الروض والوسمي حتى كأنما**يرى بيبيس الدو إمرار علقم

٥٥٤٩- ديوان الأعشى ٢/٥٨

إذا ما دنا منها التقته بحافر **كأن له في الصدر تأثير محجم

٥٥٥٠- ديوان الأعشى ١/٥٩

كأن احتدام الجوف في حمي شده**وما بعده من شده غلي قمقم

٥٥٥١- ديوان الأعشى ١/٥٩

عجبت لآل الحرقتين كأنما**رأوني نفيا من إياد وترخم

٥٥٥٢- ديوان الأعشى ٢/٥٩

وولى عمير وهو كاب كأنما**يطلى بحص أو يغشى بعظلم

٥٥٥٣- ديوان الأعشى ٢/٥٩

كأن نخيل الشط غب حريقه **مآتم سود سلبت عند مأتم

٥٥٥٤- ديوان الأعشى ١/٦٠

فبت كأني شارب بعد هجعة **سخامية حمراء تحسب عندما

٥٥٥٥- ديوان الأعشى ١/٦٠

بكأس وإبريق كأن شرابه **إذا صب في المصحاة خالط بقما

٥٥٥٦- ديوان الأعشى ١/٦٠

كأني ورحلي والفتان ونمرقي**على ظهر طاو أسفع الخد أخثما

٥٥٥٧- ديوان الأعشى ١/٦٠

فبات عذوبا للسماء كأنما**يوائم رهطا للعزوبة صيما

٥٥٥٨- ديوان الأعشى ٣/٦١

فإن تك لمتي يا قتل أضحت**كأن على مفارقها ثغاما

٥٥٥٩- ديوان الأعشى ٣/٦١

وأقصر باطلي وصحوت حتى**كأن لم أجر في ددن غلام

٥٥٦٠- ديوان الأعشى ٣/٦١

مشعشعة كأن على قراها **إذا ما صرحت ة قطعا سهاما

٥٥٦١- ديوان الأعشى ١/٦٢

كأن شعاع قرن الشمس فيها **إذا ما فت عن فيها الختاما

٥٥٦٢- ديوان الأعشى ١/٦٣

تدلى حثيثا كأن الصوا**ر أتبعه أزرقي لحم

٥٥٦٣- ديوان الأعشى ١/٦٦

كأن الغلام نحا للصوا** ر أزرق ذا مخلب قد دجن

٥٥٦٤- ديوان الأعشى ٢/٦٨

وأجرد من فحول الخيل طرف**كأن على شواكله دهانا

٥٥٦٥- ديوان الأعشى ٢/٦٨

وإلا كل أسمر وهو صدق **كأن الليط أنبت خيزرانا

٥٥٦٦- ديوان الأعشى ١/٧٠

على كل محبوك السراة كأنه**عقاب هوت من مرقب إذ تعلت

٥٥٦٧- ديوان الأعشى ١/٧٢

كأن كوري وميسادي وميثرتي **كسوتها أسفع الخدين عبعابا

٥٥٦٨- ديوان الأعشى ١/٧٣

بعنتريس كأن الحص ليط بها**أدماء لا بكرة تدعى ولا نابا

٥٥٦٩- ديوان الأقيشر السعدي ١/٢٥

(من كل غيداء في تفريدها صحل **كأن أ ع كأنها طي الصوامير)

٥٥٧٠- ديوان الأقيشر السعدي ١/٣٢

(ينساب ماء البرايا في ستها سربا **كأنما انساب في بعض البلاليع)

٥٥٧٢- ديوان الأقيشر السعدي ١/٣٦

(كأنهن وأيدي الشرب معملة ** إذا تلألأن في أيدي الغرانيق)

٥٥٧٣- ديوان الأقيشر السعدي ١/٣٦

(أيدي سقاة تخز الأرض معملة **كأنما أوبها رجع المخاريق)

٥٥٧٤- ديوان الأقيشر السعدي ١/٤٣

١(فسرنا إلى قنين يوما وليلة **كأنا بغايا ما يسرن إلى بعل)

٥٥٧٥- ديوان الأقيشر السعدي ١/٤٨

(شديد الأسر ينبض حالباه ** يحم كأنه رجل سقيم)

٥٥٧٦- ديوان الإمام الشافعي ١/٣٥

(فقل للذي يبغي خلاف الذي مضى ** تهيأ لأخرى مثلها فكأن قد)

٥٥٧٧- ديوان الإمام الشافعي ١/٥٤

(تنكرت البلاد ومن بجهدي **كأن أناسها ليسوا بناس)

٥٥٧٨- ديوان الإمام الشافعي ١/١١٢

(رأيتك تكويني بميسم منة **كأنك كنت الأصل في يوم تكويني)

٥٥٧٩- ديوان الاعشى ١٢٣/١

أراني لدن أن غاب قومي كأنما

٥٥٨٠- ديوان الاعشى ١/١

أرى رجلا منكم أسيفا كأنما

٥٥٨١- ديوان الاعشى ٢/٤

إذا زاره يوما صديق كأنما

٥٥٨٢- ديوان الاعشى ٢/٤

يرى البخل مرا والعطاء كأنما

٥٥٨٣- ديوان الاعشى ١/٦

كأن نعام الدوباض عليهم

٥٥٨٤- ديوان الاعشى ١/٦

فما مخدر ورد كأن جبينه

٥٥٨٥- ديوان الاعشى ١/٦

كأن ثياب القوم حول عرينه

٥٥٨٦- ديوان الاعشى ٢/٦

عزباء إذ سئل الخلاس كأنما

٥٥٨٧- ديوان الاعشى ٢/٧

وشملة حرف كأن قتودها

٥٥٨٨- ديوان الاعشى ٢/٧

وكأنها ذو جدة غب السرى

٥٥٨٩- ديوان الاعشى ١/٨

وكأنه هقل يباري هقله

٥٥٩٠- ديوان الاعشى ١/٨

ما بين عانة والفرات كأنما

٥٥٩١- ديوان الاعشى ١/٨

خربت بيوت نبيطة فكأنما

٥٥٩٢- ديوان الاعشى ١/١٠

كأن نجومه ربطت بصخر

٥٥٩٣- ديوان الاعشى ١/١٠

كأن ظباء وجرة مشرفات

٥٥٩٤- ديوان الاعشى ١/١١

كأن المكره المعبوط منها

٥٥٩٥- ديوان الاعشى ١/١١

كأن قتودها بعنيبات

٥٥٩٦- ديوان الاعشى ٢/١١

مضبرة حرف كأن قتودها

٥٥٩٧- ديوان الاعشى ٢/١١

سلاف كأن الزغفران وعندما

٥٥٩٨- ديوان الاعشى ٢/١١

لها أرج في البيت عال كأنما

٥٥٩٩- ديوان الاعشى ٢/١٢

تري أن قدري لا تزال كأنها

٥٦٠٠- ديوان الاعشى ٢/١٢

كأن مجاج العرق في مستدارها

٥٦٠١- ديوان الاعشى ٢/١٢

ويوم من الشعرى كأن ظباءه

٥٦٠٢- ديوان الاعشى ١/١٣

تدلت عليه الشمس حتى كأنها

٥٦٠٣- ديوان الاعشى ١/١٣

كأن عصير الضيح في سديانه

٥٦٠٤- ديوان الاعشى ١/١٣

كأن لنا منه بيوتا حصينة

٥٦٠٥- ديوان الاعشى /تروق العيون وتقضي السفارا

وألواح رهب كأن النسو

٥٦٠٦- ديوان الاعشى ٣/٢١

كأن جنيا من الزنجبيـ

٥٦٠٧- ديوان الاعشى ١/٢٣

وكأنها محموم خيـ

٥٦٠٨- ديوان الاعشى ١/٣٠

لما أتونا كأن الليل يقدمهم

٥٦٠٩- ديوان الاعشى ١/٣١

كأنها بعدما أفضى النجاد بها

٥٦١٠- ديوان الاعشى ١/٣٣

وتصبح من غب السرى وكأنما

٥٦١٤- ديوان الاعشى ١/٣٨

وكأن القتود والعجلة والـ

٥٦١٥- ديوان الاعشى ٢/٣٨

وأرملة تسعى بشعث كأنها

٥٦١٩- ديوان الاعشى ١/٤٤

٥٦٦٤- ديوان الاعشى ١/٧٣

بعنتريس كأن الحص ليط بها

٥٦٦٥- ديوان الباخرزي ١/١

(وليل دجوجي كأن صباحه ** يهز لواء ماشا فوق عطفه)

٥٦٦٦- ديوان الباخرزي ١/ ٩

(ورأيت هامات الظلام كأنها ** قد شبن من هول الصباح مفارقا)

٥٦٦٧- ديوان الباخرزي ١/ ٢٤

(وجه حكى الوصل طيبا زانه صدغ ** كأنه الهجر فوق الوصل علقه)

٥٦٦٨- ديوان الباخرزي ١/ ٢٥

(فديت مجناك ما أحلى مذاقته ** كأنه ريق نحل شيب بالمسك)

٥٦٦٩- ديوان الباخرزي ١/ ٢٦

(كأن أخلاقه من طيب نفحتها ** نشر يجود به الروض المجود ذكي)

٥٦٧٠- ديوان الباخرزي ١/ ٢٧

(أقذى عيون أعاديهم حسايكهم ** كأن أجفانهم خيطت على الحسك)

٥٦٧١- ديوان الباخرزي ١/ ٣٨

(وقفت والشوق يبليني على طلل ** كأنني طلل بال على جمل)

٥٦٧٢- ديوان الباخرزي ١/ ٤٢

(كأنه شعرة في لقمة الخجل ** لو مد لي طول مرخى من الأجل)

٥٦٧٣- ديوان الباخرزي ١/ ٤٤

(وأسقطتني لما ظننتك واصلا ** كأني حرف الراء في لفظ واصل)

٥٦٧٤- ديوان الباخرزي ١/ ٤٨

(وصحبة أيام مضت وكأنما ** هواجرها تكسى ظلال الأصائل)

٥٦٧٥- ديوان الباخرزي ١/ ٤٨

(قواف كأني لاعب من نسيبها ** بعطشانة الزنار ريا الخلاخل)

٥٦٧٦- ديوان الباخرزي ١/ ٥٨

(فأصبح الآن كأن لم يكن ** وكان من قبل كأن لم يزل)

٥٦٧٧- ديوان الباخرزي ١/ ٧٧

(تدرع سربال الدجى وكأنما ** على وجنته رونق الصبح ذائب)

٥٦٧٨- ديوان الباخرزي ١/ ٨٣

(كأن ما أنعق عنه من معصفره ** قميص يوسف غشوه دما كذبا)

٥٦٧٩- ديوان الباخرزي ١/ ٨٧

(كأنني كرة ينزو بها أبدا ** وقع الصوالج في ميدان ألعاب)

٥٦٨٠- ديوان الباخرزي ١/ ٨٨

(كأنها الخلد ما تنفك طائفة ** ولدانها بأباريق وأكواب)

٥٦٨١- ديوان الباخرزي ١/ ١٠٩

(قم يا غلام وسقنيها قهوة ** تذر الصحيح كأنه مفلوج)

٥٦٨٢- ديوان الباخرزي ١/ ١١٤

(مثل الشقائق غضة وكأنما ** نسج الحباب لها نقاب أقاح)

٥٦٨٣- ديوان الباخرزي ١/ ١١٤

(وكأنها في كأسها مسفوحة ** من عتقها تنبي عن السفاح)

٥٦٨٤- ديوان الباخرزي ١/ ١١٤

(وكأنما الأوتار عن حسناتها ** نطقت بألسنة لهن فصاح)

٥٦٨٥- ديوان الباخرزي ١/ ١٢٧

(كأن أدمعه والعين تسفكها ** در وهى فهوى من جانب العقد)

٥٦٨٦- ديوان الباخرزي ١/ ١٣٣

(وكأنه فرعون إلا أنه ** من جانب الوجعاء ذو الأوتاد)

٥٦٨٧- ديوان الباخرزي ١/ ١٦٨

(كأنما في نغمات صوته ** يشمت الصبح إذا ما عطسا)

٥٦٨٨- ديوان الباخرزي ١/ ١٨٨

(أفدي غزالا مفرطا في الخلاف ** كأنه بعض غصون الخلاف)

٥٦٨٩- ديوان الباخرزي ١/ ١٩٨

(وأوطأوني دار الحبس مبتذلا **كأنني كنت يوم الدار عثمانا)

٥٦٩٠- ديوان الباخرزي ٢٠١/١

(كأنما استودعت في كل قافية ** مقرطقا ساحر الألحاظ فتانا)

٥٦٩١- ديوان الباخرزي ٢٠٤/١

١(كأني في حبه تاجر ** وما رأس مالي إلا الثمن)

٥٦٩٢- ديوان الباخرزي ٢١٥/١

(كأن في خاتمه حيث ما ** أومى به فص سليمان)

٥٦٩٣- ديوان الباخرزي ٢٢٨/١

(والبيض تقمر والغبار كأنه ** خرق شققن من الدآدي الجون)

٥٦٩٤- ديوان الباخرزي ٢٢٨/١

(وتطير أفلاذ الجبال كأنها ** من كل ناحية تقول : خذوني)

٥٦٩٥- ديوان الباخرزي ٢٢٨/١

(وترى الدماء على الجراح طوافيا ** فكأنها رمد بنجل عيون)

٥٦٩٦- ديوان الباخرزي ٢٢٩/١

(وأتوا بفضلون الشقي كأنهم ** نبشوا به الغبراء عن مدفون)

٥٦٩٧- ديوان الباخرزي ٢٣٠/١

(أهلا بأخلاق الوزير كأنها ** دمث الحزون وفرحة المحزون)

٥٦٩٨- ديوان الباخرزي ٢٤٣/١

(عجبت لأخلاق اللئام كأنهم ** عن الكرم المعجون في شيمي نهوا)

٥٦٩٩- ديوان الباخرزي ٢٤٤/١

(كأنه لم يغن بالأمس وا **كآبتا منه ولم تغن وا)

٥٧٠٠- ديوان الباخرزي ٢٤٩/١

(وكأن الاله قال لأجلي : ** وجعلنا لسان صدق عليا)

٥٧٠١- ديوان البحتري ٢/١

(يخفي الزجاجة لونها ف كأنها ** في الكف قائمة بغير إناء)

٥٧٠٢- ديوان البحتري ١/٣

(صعدوا جبالا من علاك كأنها ** هضبات قدس ويذبل وحراء)

٥٧٠٣- ديوان البحتري ١/٥

(يمشون في زغف كأن متونها ** في كل معركة متون نهاء)

٥٧٠٤- ديوان البحتري ١/١٤

(قاسي الضمير على التلاد كأنما ** يغدو على تفريق مال مذنب)

٥٧٠٥- ديوان البحتري ١/١٥

٢(وتبسماتك للعطاء كأنها ** زهر الربيع خلال روض معشب)

٥٧٠٦- ديوان البحتري ١/٢٧

١(كأن على بغداد ظل غمامة ** بجود أبي إسحاق يهمي انثجاجها)

٥٧٠٧- ديوان البحتري ١/٣٩

(كأنما يضحك عن الؤلؤ ** منظم أو برد أو أقاح)

٥٧٠٨- ديوان البحتري ١/٤١

(كأن الرياحيين حيث لقيتهم ** وإن لؤموا أصلا قريش بطاح)

٥٧٠٩- ديوان البحتري ١/٤٤

(كأنما القيظ ولى بعد جيئته ** أو الربيع دنا من بعد ما بعدا)

٥٧١٠- ديوان البحتري ١/٥١

(كأني به إما قتيلا مضرجا ** بأيدي الموالي أو أسيرا مقيدا)

٥٧١١- ديوان البحتري ١/٦١

(بحلم كأن الأرض منه توقرت ** وجود كأن البحر منه تفجرا)

٥٧١٢- ديوان البحتري ١/٦٤

(كأن النجوم الزهر أدته خالصا ** لزهرة صبح قد تعلت ومشتري)

٥٧١٣- ديوان البحتري ١/٦٩

(وما لي أطعتك في شربه ** كأن لم أخبره أو لم أره)

٥٧١٤- ديوان البحتري ٧١/١

(وكأن الزمان أصبح محمو ** لا هواه مع الأخس الأخس)

٥٧١٥- ديوان البحتري ٧٢/١

(فكأني أرى المراتب والقوم ** م إذا ما بلغت آخر حسي)

٥٧١٦- ديوان البحتري ٧٣/١

٢(وكأن الوفود ضاحين حسرى ** من وقوف خلف الزحام وخنس)

٥٧١٧- ديوان البحتري ٧٣/١

(وكأن القيان وسط المقا ** صير يرجحن بين حو ولعس)

٥٧١٨- ديوان البحتري ٧٣/١

(وكأن اللقاء أول من أم ** س ووشك الفراق أول أمس)

٥٧١٩- ديوان البحتري ٧٣/١

(وكأن الذي يريد اتباعا ** طامع في لحوقهم صبح خمس)

٥٧٢٠- ديوان البحتري ٩٣/١

(وصيفة في النساء رود ** كأنها خفة وصيف)

٥٧٢١- ديوان البحتري ١٠٤/١

(وكأن الفسل يأتي ما أتى ** من قبيح في رهان أو سبق)

٥٧٢٢- ديوان البحتري ١١١/١

(ولديك صهباء كأن نسيمها ** من طيب عرفك أو جميل ثناكا)

٥٧٢٣- ديوان البحتري ١١١/١

(وكأن بشرك في شعاع كؤوسها ** لما توالت في الأكف دراكا)

٥٧٢٤- ديوان البحتري ١٢٢/١

١(لبست جلالة جعفر فكأنها ** سحر يجلله النهار المقبل)

٥٧٢٥- ديوان البحتري ١٢٥/١

(يساجلني حتى كأن ليس بحتر ** أبي وابن همام بن مرة خالي)

٥٧٢٦- ديوان البحتري ١/١٢٧

(فأسفر وجه الشرق حتى كأنما ** تبلج فيه البدر بعد أفوله)

٥٧٢٧- ديوان البحتري ١/١٤١

(فتراه كأنه ماء بحر ** يخدع العين وهو ماء غمام)

٥٧٢٨- ديوان البحتري ١/١٤٢

(فكأنا نحسها في الأماني ** أو نراها في طارق الأحلام)

٥٧٢٩- ديوان البحتري ١/١٥٠

١(فكأن الصبا تردد فيها ** بنسيم الكافور والزعفران)

٥٧٣٠- ديوان البحتري ١/١٥٠

(فكأني أنادم القمر البد ** ر عليها في ذلك الإيوان)

٥٧٣١- ديوان البحتري ١/١٥٢

(قامت تثنى فلانت في مجاسدها ** حتى كأن قضيب البان لم يلن)

٥٧٣٢- ديوان البحتري ١/١٥٣

(جئناك نحمل ألفاظا مدبجة **كأنما وشيها من يمنة اليمن)

٥٧٣٣- ديوان البحتري ١/١٥٣

(كأنها وهي تمشي البخترية في ** يدي أبي الفضل أو في نائل الحسن)

٥٧٣٤- ديوان البرعي ١/٧٨

(رمت بهم الصوافن كل ثغر **كأن به مرعى مريعا)

٥٧٣٥- ديوان البرعي ١/٩٨

(من لي بطفلين من خلفي كأنهما ** زغب القطا إذ عدمن الماء والشجرا)

٥٧٣٦- ديوان البرعي ١/١٠٦

(غلباء إن رحلت تخال كأنها ** فلك ترامى في خضم سراب)

٥٧٣٧- ديوان البرعي ١/١٣٤

(و كأنني وكأنها متودد ** متلطف لظويلم متمادى)

٥٧٣٨- ديوان البرعي ١/١٤٠

(كأن شعاع النور في قسماتها ** شقائق حسن في رياض خرائد)

٥٧٣٩- ديوان البرعي ١/١٤٣

(كأن فتيت المسك مسود خطها ** و ألفاظهاتزريبدرالفرائد)

٥٧٤٠- ديوان البرعي ١/١٤٧

(قمر تعلقتالنفوسبحبه ** فكأنهفيكلقلب خيما)

٥٧٤١- ديوان البرعي ١/١٦٠

(خليلي من حي كأن يرعكما ** رحيل فريق فارقوا الهائم الصبا)

٥٧٤٢- ديوان البرعي ١/١٨٠

(فكأن لؤلؤ ظله رأد الضحى ** درر متى تسري النسائم تنثر)

٥٧٤٣- ديوان البرعي ١/١٩٣

(كأني بزوار الحبيب وقد رأوا ** بيثرب نورا في السماء تصعدا)

٥٧٤٤- ديوان البرعي ١/٢٠٩

(صبيح في لمى شفتيه خمر **كأن مزاجها عسل وماء)

٥٧٤٥- ديوان البرعي ١/٢١٣

(تبادرتمن ربا نابتي برع **كأن صوت رسول الله ناداها)

٥٧٤٦- ديوان البرعي ١/٢١٥

(وكلمتهجماداتالوجود على ** علم كأن لها حسأ وأفواها)

٥٧٤٧- ديوان البرعي ١/٢٢٢

(و ملعب لعبت هوج الرياح به ** كأنهم فيه ما ظلوا ولا باتوا)

٥٧٤٨- ديوان البرعي ١/٢٥١

(بيض المفارق والهيجاء مظلمة ** كأنهم في ظهور الخيل نبت ربا)

٥٧٤٩- ديوان البرعي ١/٢٥٨

(مؤلفهاعبد الرحيم كأنها **كواكب في جو السماء تنير)

٥٧٥٠- ديوان البرعي ٢٥٩/١

(و إن حضر الإخوان للذكروالبكا ** حضرت كأني لاعب متفرج)

٥٧٥١- ديوان البرعي ٢٦٢/١

(مؤلفها عبد الرحيم كأنها ** نجوم لهافيجو جودكأبرج)

٥٧٥٢- ديوان البرعي ٢٧٧/١

(و فيعواجةنار بتأرقبها ** كأنها نار موسى ليلة الجمل)

٥٧٥٣- ديوان البرعي ٢٧٨/١

(أولاك في الأوليا أضحت ولا يتهم ** كأنها ملة الإسلام في الملل)

٥٧٥٤- ديوان البرعي ٢٨٧/١

(و أمرت قلبكأنيقرفما ارعوى ** و نهيتجفنكأنيسيلفسالا)

٥٧٥٥- ديوان البرعي ٣٠١/١

(يهوى إليه الزائرون كأنه ** حرم به حجر وركن أسود)

٥٧٥٦- ديوان البرعي ٣٠٦/١

(كأنما الكون شخص ميت و هم ** للكونروح و أسماعو أبصار)

٥٧٥٧- ديوان البرعي ٣١٤/١

(فكأن حالية المحاسن صورت ** من فضة عجنت بماء العسجد)

٥٧٥٨- ديوان البرعي ٣١٥/١

(فأتتبهمنحينهاو كأنها ** شمس تمدبكوكب متوقد)

٥٧٥٩- ديوان البرعي ٣٢٥/١

١(أظل على أطلالهم وربوعهم ** أحن كأني في الحنين رقوب)

٥٧٦٠- ديوان البرعي ٣٣٤/١

(و يلذللشعراء طيب ثنائه ** فكأنهم يتلون سبع مثاني)

٥٧٦١- ديوان البرعي ٣٣٦/١

(كأن صبا نجد سقتها مدامة ** عبيرية تهدي لمن لم يجد وجدا)

٥٧٦٢- ديوان البرعي ٣٤٢/١

(يرتاح للجود إن حف الوفود به ** كأنه بشمولالراح مشمول)

٥٧٦٣- ديوان البرعي ٣٧٣/١

(حاشا جلالك بل حاشا نوالكأن ** أكون في بحرك الفياض عطشانا)

٥٧٦٤- ديوان البرعي ٣٨٢/١

(نقر عينك منهعند رؤيته ** كأنهاالبدرفي جو السماء سما)

٥٧٦٥- ديوان البرعي ٣٨٢/١

(الله أكبر هذا خير من فخرهذا الذي تظهر الأشـيا فراسـته كأنه بخفي الغيب قد علما ** به المذاهب هذا سيد العلماسقط بيت ص)

٥٧٦٦- ديوان البرعي ٣٨٤/١

(ألوذ بالمشهد المحروس منتصرا **كأنني منه في ركن وملتزم)

٥٧٦٧- ديوان البرعي ٣٩١/١

(كأن فواتح الأزهار منها ** خلائق سيدي عمر العرابي)

٥٧٦٨- ديوان البرعي ٣٩٨/١

(علقت في الركب آمالي غداة غدوا **كأن في الركب روحا فارق البدنا)

٥٧٦٩- ديوان البرعي ٤٠٨/١

(و طلت مكانا في العلى ومكانة **كأنك شمس في منازل أسعد)

٥٧٧٠- ديوان البرعي ٤١٤/١

(و خلف الدهر خلف سوء **كأنني بينهم يتيم)

٥٧٧١- ديوان البرعي ٤١٤/١

(يصرخ الواعظ بي وقلبي ** كأنه صخرة صميم)

٥٧٧٢- ديوان البوصيري ١٠/١

(مدائحه تزيد القلب شوقا ** إليه كأنها حلي وطيب)

٥٧٧٣- ديوان البوصيري ١/ ١٠

(كأن حديثه زهر نضير ** وحامل زهره غصن رطيب)

٥٧٧٤- ديوان البوصيري ١/ ١٧

(كأن عليمنا لهم نبي ** لدعوته الخلائق تستجيب)

٥٧٧٥- ديوان البوصيري ١/ ٢١

(يغري جوارحه على شهواته ** فكأنه فيما استباح مكلب)

٥٧٧٦- ديوان البوصيري ١/ ٢١

(أضحى بمعترك المنايا لاهيا ** فكأن معترك المنايا ملعب)

٥٧٧٧- ديوان البوصيري ١/ ٢١

(وقفت بجاه المصطفى آماله ** فكأنه بذنوبه يتقرب)

٥٧٧٨- ديوان البوصيري ١/ ٢٤

(وبنانه بالماء أروى عسكرا ** فكأنه من ديمة يتصبب)

٥٧٧٩- ديوان البوصيري ١/ ٢٥

(وأضاء عرجون وسوط في الدجى ** عن أمره فكأن كلا كوكب)

٥٧٨٠- ديوان البوصيري ١/ ٢٥

(وكأن دعوته طليعة قول كن ** ما بعدها إلا الإجابة موكب)

٥٧٨١- ديوان البوصيري ١/ ٢٥

(تحظى بها أبناء من يدعو له ** فكأنها وقف على من يعقب)

٥٧٨٢- ديوان البوصيري ١/ ٢٦

٥(والناس قد ظنوا الظنون كأنما ** سلبت قلوبهم الرياح القلب)

٥٧٨٣- ديوان البوصيري ١/ ٢٩

(فاعوج منها مااستقام طلوعه ** فكأنها بين النجوم العقرب)

٥٧٨٤- ديوان البوصيري ١/ ٣٥

(أراقب من عاشرت منهم كأنني ** أراقب كلبا أو أراقب عقربا)

٥٧٨٥-   ديوان البوصيري ١/٣٥

(كأني إذا أهديهم عن ضلالهم ** أبصر أعمى أو أقوم أحدبا)

٥٧٨٦-   ديوان البوصيري ١/٣٦

(وما الحق في أفواه قوم كأنها ** أوان حوت ماء خبيثا مطحلبا)

٥٧٨٧-   ديوان البوصيري ١/٣٦

(مفلجة أسنانها فكأنها ** أصاب بها الزنجار أحجار كهربا)

٥٧٨٨-   ديوان البوصيري ١/٣٦

(كأن ثناياهم من الخبث الذي ** تحصرم في نياتهم وتزببا)

٥٧٨٩-   ديوان البوصيري ١/٣٨

(أوجع زيدا ضربا وأشبعه ** سبا كأني مرقص الدبه)

٥٧٩٠-   ديوان البوصيري ١/٤٢

(من كل من لا يخاف عاقبة ** كأنه في ذهابه عقبه)

٥٧٩١-   ديوان البوصيري ١/٤٣

(ولم يدعه كلا على أحد ** بغير نفع كأنه ولبه)

٥٧٩٢-   ديوان البوصيري ١/٤٥

(جاءوا بوحيهم وجاء بوحيه ** فكأنه بين الكواكب يوح)

٥٧٩٣-   ديوان البوصيري ١/٤٦

(مالي اشتغلت بزجرهم فكأنني ** بين الطوائف طارق منبوح)

٥٧٩٤-   ديوان البوصيري ١/٤٧

(أو أن أتت سرح إليه مطيعة ** فكأنما أتت الرياض سروح)

٥٧٩٥-   ديوان البوصيري ١/٤٨

(أسرى الإله بجسمه فكأنه ** بطل على متن البراق مشيح)

٥٧٩٦-   ديوان البوصيري ١/٥٢

(يضي محياه كأن ثناءه ** إلى الصبح سار أو إلى النجم صاعد)

٥٧٩٧- ديوان البوصيري ١/٥٣

(كأن المعالي الآهلات بغيره ** ربوع خلت من أهلها ومعاهد)

٥٧٩٨- ديوان البوصيري ١/٥٦

٥٠ (عمدت لقوم منهم فكأنني ** على عمد لا يرجع القول عامد)

٥٧٩٩- ديوان البوصيري ١/٥٦

(كأني إذا أنشدت في الناس مدحها ** لما ضل من ذكر المكارم ناشد)

٥٨٠٠- ديوان البوصيري ١/٦١

(وترمي إلى الجو الصخور كأنما ** بباطنها غيظ على الجو أو حقد)

٥٨٠١- ديوان البوصيري ١/٦٢

(وقد أبصرتها أهل بصرى كأنما ** هي البصرة الجاري بها الجزر والمد)

٥٨٠٢- ديوان البوصيري ١/٦٥

(فغالبهم قوم كأن سلاحهم ** نيوب وأظفار لهم فهم أسد)

٥٨٠٣- ديوان البوصيري ١/٦٩

(إن الفناء لكل حي غاية ** محتومة إن لم يكن فكأن قد)

٥٨٠٤- ديوان البوصيري ١/٧٥

٦(والوحش آمنة لديه كأنها ** حشرت إلى حرم بأول مسجد)

٥٨٠٥- ديوان البوصيري ١/٧٦

(فكأن يوشع بعد موسى قائم ** بطريقه المثلى قيام مؤكد)

٥٨٠٦- ديوان البوصيري ١/٨٤

(ف كأنه فينا خليفة آدم ** أو آدم لو أنه لم يولد)

٥٨٠٧- ديوان البوصيري ١/٨٦

(وأتى عليها جوده ف كأنها ** لهوانها في نفسه لم توجد)

٥٨٠٨- ديوان البوصيري ١/٩٢

(شاب رأسي وما رأست كأني ** زامر الحي أو صغير الحاره)

٥٨٠٩- ديوان البوصيري ٩٣/١

(وعياط تدوى الدواوين منه ** لا بمعنى كأنه طنجهاره)

٥٨١٠- ديوان البوصيري ٩٣/١

(وابن يغمور إذ كساه من ال ** درة درعا كأنه غفاره)

٥٨١١- ديوان البوصيري ٩٣/١

(وسليمان كلما قرع القر ** عة طنت كأنها نقاره)

٥٨١٢- ديوان البوصيري ٩٨/١

(فسأغدو به سعيدا كأني ** لاعتدال الربيع للشمس داره)

٥٨١٣- ديوان البوصيري ١٠١/١

(في كل يوم ترى القتلى بصارمه **كأنما نحرت في موسم جزر)

٥٨١٤- ديوان البوصيري ١٠٢/١

٣(كأن صارمه في كل معترك ** نذير موت خلت من قبله النذر)

٥٨١٥- ديوان البوصيري ١٠٣/١

(مولى تلذ لنا أخبار سؤدده **كأن أخباره من حسنها سمر)

٥٨١٦- ديوان البوصيري ١٠٥/١

(لم يخف عن علمه في الأرض خافية ** كأنه للوجود السمع والبصر)

٥٨١٧- ديوان البوصيري ١٠٦/١

(كأنهم أقسموا بالله أنهم ** لا يتركون الأذى إذا قهروا)

٥٨١٨- ديوان البوصيري ١٠٧/١

(ولا شكرتهم من بعد ذمهم ** كأنهم آمنوا من بعدما كفروا)

٥٨١٩- ديوان البوصيري ١٠٩/١

(كأنه الدلو يعلو حين تملؤه ** ماء ويفرغ ما فيه فينحدر)

٥٨٢٠- ديوان البوصيري ١١٠/١

(والمال يجنى كما يجنى الثمار بها ** حتى كأن بني الدنيا لها شجر)

٥٨٢١- ديوان البوصيري ١/١١١

(هذا وما أحد كلفته شططا ** بما فعلت كأن الناس قد سحروا)

٥٨٢٢- ديوان البوصيري ١/١١٦

(وساكموه خسفا من نقوب كأنها ** أثاف لها تلك البروج قدور)

٥٨٢٣- ديوان البوصيري ١/١٢١

(إذا مارآني عافني واستقلني **كأني في قعر الزجاجة سور)

٥٨٢٤- ديوان البوصيري ١/١٢٣

(فويل لقوم من يراع كأنه ** خلال يروع الأسد منه صرير)

٥٨٢٥- ديوان البوصيري ١/١٢٥

(يهب فيهدي كل روح بجسمه **كأن صباه حين ينفخ صور)

٥٨٢٦- ديوان البوصيري ١/١٢٧

(بناء كأن النحل هندس شكله ** ولانت له كالشمع منه صخور)

٥٨٢٧- ديوان البوصيري ١/١٢٧

(كأن منار اسكندرية عنده ** نواة بدت والباب فيه نقير)

٥٨٢٨- ديوان البوصيري ١/١٢٩

١٤(سماوية أرجاؤها ف كأنها ** عليها من الوشي البديع ستور)

٥٨٢٩- ديوان البوصيري ١/١٣١

(نظرت مقلتي إليه كأني ** ناظر في بديع زهر نضير)

٥٨٣٠- ديوان البوصيري ١/١٣٨

(وجاءك ما تختار من كل رفعة **كأنك في أمر المعالي مخير)

٥٨٣١- ديوان البوصيري ١/١٣٨

(تعلم منك الناس ما مدحوا به **كأنك فيهم للفضائل عنصر)

٥٨٣٢- ديوان البوصيري ١/١٤٠

(خبير بأحوال الأنام كأنه ** بما في نفوس العالمين يخبر)

٥٨٣٣- ديوان البوصيري ١/١٤٨

(كأنهم البرغوث ضعفا وجرأة ** وإن يشبع البرغوث لولا يعذر)

٥٨٣٤- ديوان البوصيري ١/١٥٧

(يوفون ما وعدوا كأن وعودهم **كانت يمينا بالوفاء غموسا)

٥٨٣٥- ديوان البوصيري ١/١٥٧

(وكأن قارئه بيوم عروبة ** لك يعرب التسبيح والتقديسا)

٥٨٣٦- ديوان البوصيري ١/١٥٨

(هلكت جديس وطسم حين تعادتا ** وكأن طسما لم تكن وجديسا)

٥٨٣٧- ديوان البوصيري ١/١٦٨

(فكأنما جاء المسيح إليهم ** ليكذبوا التوراة والإنجيلا)

٥٨٣٨- ديوان البوصيري ١/١٧٥

(وبأنهم لم يخرجوا من أرضهم ** فكأنهم حسبوا الخروج دخولا)

٥٨٣٩- ديوان البوصيري ١/١٨٠

(فكأنني ألفيت مقلة فاقد ** ثكلى وموجعة تصيب عويلا)

٥٨٤٠- ديوان البوصيري ١/١٩٥

(حرم على حمل السلاح محرم ** فكأنما يسقي السيوف فلولا)

٥٨٤١- ديوان البوصيري ١/٢٠١

٣(سارت بطاعتها السحاب كأنما ** أمرت بما تختار ميكائيلا)

٥٨٤٢- ديوان البوصيري ١/٢٠٥

(سارت تقيس ذراعها سقف الفلا ** فكأنما يسقي السيوف فلولا)

٥٨٤٣- ديوان البوصيري ١/٢١٢

(وانظر سماء غدت مملوءة مرسا ** كأنها البيت لما جاءه الفيل)

٥٨٤٤- ديوان البوصيري ١/٢١٦

(كأنما المصطفى فيه وصاحبه الص ** ديق ليثان قد آواهما غيل)

٥٨٤٥- ديوان البوصيري ٢١٧/١

٩(إذ ينظرون وهم لا يبصرونهما ** كأن أبصارهم من زيغها حول)

٥٨٤٦- ديوان البوصيري ٢١٩/١

(من كل لفظ بليغ راق جوهره ** كأنه السيف ماض وهو مصقول)

٥٨٤٧- ديوان البوصيري ٢٢٠/١

(كأنما هو عرس فيه قد جليت ** على الظبا والقنا روس مفاصيل)

٥٨٤٨- ديوان البوصيري ٢٢١/١

(وكل جرح بجسم يستهل دما ** كأنه مبسم بالراح معلول)

٥٨٤٩- ديوان البوصيري ٢٢٢/١

(سالت وساءت عيون منهم مثلا ** كأنما كلها بالشوك مسمول)

٥٨٥٠- ديوان البوصيري ٢٢٤/١

(كأنهم في محاريب ملائكة ** وفي حروب أعاديهم رآبيل)

٥٨٥١- ديوان البوصيري ٢٢٧/١

١٩(يميل بي لك شوقا أو يخيل لي ** كأنما بيننا من شقة ميل)

٥٨٥٢- ديوان البوصيري ٢٢٧/١

(محلقي أرؤس زيدت وجوههم ** حسنا به فكأن الحلق ترجيل)

٥٨٥٣- ديوان البوصيري ٢٣٠/١

(عم الخلائق جوده فكأنما ** يده بأرزاق الورى متكفله)

٥٨٥٤- ديوان البوصيري ٢٤١/١

(كأنه وهو فرد من جلالته ** في عسكر حين تلقاه وفي حشم)

٥٨٥٥- ديوان البوصيري ٢٤١/١

(كأنما اللؤلؤ المكنون في صدف ** من معدني منطق منه ومبتسم)

٥٨٥٦- ديوان البوصيري ٢٤٢/١

(كأن بالنار مابالماء من بلل ** حزنا وبالماء ما بالنار من ضرم)

٥٨٥٧- ديوان البوصيري ٢٤٢/١

(كأنهم هربا أبطال أبرهة ** أو عسكر بالحصى من راحتيه رمي)

٥٨٥٨- ديوان البوصيري ٢٤٣/١

(كأنما سطرت سطرا لما كتبت ** فروعها من بديع الخط في اللقم)

٥٨٥٩- ديوان البوصيري ٢٤٦/١

١٠٠ (كأنها الحوض تبيض الوجوه به ** من العصاة وقد جاءوه كالحمم)

٥٨٦٠- ديوان البوصيري ٢٤٨/١

(كأنما الدين ضيف حل ساحتهم ** بكل قرم إلى لحم العدا قرم)

٥٨٦١- ديوان البوصيري ٢٤٩/١

(كأنهم في ظهور الخيل نبت ربا ** من شدة الحزم لا من شدة الحزم)

٥٨٦٢- ديوان البوصيري ٢٥٠/١

١٤٠ (إذ قلداني ما تخشى عواقبه **كأنني بهما هدي من النعم)

٥٨٦٣- ديوان البوصيري ٢٥٢/١

(ما للديار وللمحب كأنما ** مزجت حمائمها له بحمام)

٥٨٦٤- ديوان البوصيري ٢٥٢/١

(عهدي بها وكأن منهل الحيا ** دمعي ومصفر البهار سقامي)

٥٨٦٥- ديوان البوصيري ٢٥٣/١

(صان الندى أعراضهم وزهت بهم ** فكأنما الأزهار في الأكمام)

٥٨٦٦- ديوان البوصيري ٢٥٤/١

(فكأنما الأقدار في تصريفها ** منقادة لمراده بزمام)

٥٨٦٧- ديوان البوصيري ٢٥٥/١

(يرتاح إن سئل النوال كأنما ** وردت عليه بشارة بغلام)

٥٨٦٨- ديوان البوصيري ٢٥٦/١

٤(تفديه أقوام كأن وجوههم ** عند السؤال صحائف الآثام)

٥٨٦٩- ديوان البوصيري ٢٥٦/١

(فكم ارتزقت بغيرها لضرورة ** فكأنما عكفت على الأصنام)

٥٨٧٠- ديوان البوصيري ٢٥٦/١

(ورجعت عنها آيسا فكأنما ** رجع الرضيع مروعا بفطام)

٥٨٧١- ديوان البوصيري ٢٥٧/١

(فتحت به سنن العلا وفروضها ** فكأنه تكبيرة الإحرام)

٥٨٧٢- ديوان البوصيري ٢٥٧/١

(وكأنكم في فضلكم ركعاتها ** مختومة بتحية وسلام)

٥٨٧٣- ديوان البوصيري ٢٦٢/١

(أصبحت من حملي همومهم على ** هرمي كأني حامل الأهرام)

٥٨٧٤- ديوان البوصيري ٢٨٤/١

(وكأنهم على مال الرعايا ** وما ازدادوا به إلا ديونا)

٥٨٧٥- ديوان البوصيري ٢٨٤/١

(كأنهم نساء مات بعل ** له ولد فورثن الثمينا)

٥٨٧٦- ديوان البوصيري ٣٠٤/١

(وعاد عند القيام يحملها ** براحتيه كأنها زمنه)

٥٨٧٧- ديوان البوصيري ٣٠٤/١

(كيف وصولي إلى الدجاجة وال ** بيضة عندي كأنها بدنه)

٥٨٧٨- ديوان البوصيري ٣٠٧/١

(أباسطه وأحذره كأني ** أمارس من خلائقه السباعا)

٥٨٧٩- ديوان الحادرة ٣١٧/١

(كأنك فقاحة نورت ** مع الصبح في طرف الحائر)

٥٨٨٠- ديوان الحادرة ٣/١

(متبطحين على الكنيف كأنهم ** يبكون حول جنازة لم ترفع)

٥٨٨١- ديوان الحادرة ٦/١

١(بمحبس ضنك والرماح كأنها ** دوالي جرور بينها سلب جرد)

٥٨٨٢- ديوان الحادرة ٩/١

(كأن عقيلا في الضحى حلقت به ** وطارت به في الجو عنقاء مغرب)

٥٨٨٣- ديوان الحادرة ٩/١

(على صلويه مرهفات كأنها ** قوادم نسر بز عنهن منكب)

٥٨٨٤- ديوان الحادرة ١١/١

(و منشق أعطاف القميص كأنه ** إذا لاحت الظلماء نار توقد)

٥٨٨٥- ديوان الحارث بن حلزة ٢٠/١

(بزفوف كأنها هقلة أم ** م رئال دوية سقفاء)

٥٨٨٦- ديوان الحارث بن حلزة ١/١

(فترى خلفها من الرجع والوقع ** ع منينا كأنه إهباء)

٥٨٨٧- ديوان الحارث بن حلزة ٢/١

(وكأن المنون تردي بنا أر ** عن جونا ينجاب عنه العماء)

٥٨٨٨- ديوان الحارث بن حلزة ٤/١

(فتأوت له قراضبة من **كل حي كأنهم ألقاء)

٥٨٨٩- ديوان الحارث بن حلزة ٤/١

(حول قيس مستلئمين بكبش ** قرظي كأنه عبلاء)

٥٨٩٠- ديوان الحارث بن حلزة ٥/١

(ومع الجون جون آل بني الأو ** س عنود كأنها دفواء)

٥٨٩١- ديوان الحارث بن حلزة ١٠/١

(ألاابان بالرهن الغداة الحبائب **كأنك معتوب عليك وعاتب)

٥٨٩٢- ديوان الحارث بن حلزة ١٣/١

(فكأنهن لآلئ وكأنه ** فإذا أصاب حمامة لم تدرج)

٥٨٩٣-   ديوان الحداد القيسي ١/١

(فكأنما بيض الصفاح جداول ** وكأنما سمر الرماح غصون)

٥٨٩٤-   ديوان الحداد القيسي ٢/١

(لا تألف الأحكام حيفا عنده ** فكأنما الأفعال والتنة ين)

٥٨٩٥-   ديوان الحداد القيسي ٢/١

(وبدا هلال الأفق أحنى ناسخا ** عهد الصيام كأنه العرجون)

٥٨٩٦-   ديوان الحداد القيسي ٤/١

(وكأن هرمس بث حكمته به ** وأدار فيه الفكر أفلاطون)

٥٨٩٧-   ديوان الحداد القيسي ٥/١

٤(وكأن راسم خطه إقليدس ** فمواثل الأشكال فيه فنون)

٥٨٩٨-   ديوان الحداد القيسي ٥/١

(وكأن طرفي مسمعي وكأنه ** صوت وشكل خطوطه تلحين)

٥٨٩٩-   ديوان الحداد القيسي ٥/١

(وكأن مبيض الخدود وضاءة ** صحن له لا المرمر المسنون)

٥٩٠٠-   ديوان الحداد القيسي ٥/١

(تغشى بمذهب لمعه فكأنما ** أبدى لديه كنوزه قارون)

٥٩٠١-   ديوان الحداد القيسي ٦/١

(فكأنما الرحمن عجلها له ** ليرى بما قد كان ما سيكون)

٥٩٠٢-   ديوان الحداد القيسي ٦/١

(وكأن بانيه سنمار فما ** يعدوه تحسين ولا تحصين)

٥٩٠٣-   ديوان الحداد القيسي ٨/١

(فكأنما أنفاسهم ومقالهم ** نار تحرق بينهم عود الثنا)

٥٩٠٤-   ديوان الحداد القيسي ١٥/١

(سمت السوام به الحمام كأنما ** أخذت بشأن من ذوي الشنآن)

٥٩٠٥- ديوان الحداد القيسي ١٥/١

(وتبعتها ذات الجناح كأنما ** فعلت جناحا قبل في الطيران)

٥٩٠٦- ديوان الحداد القيسي ١٦/١

البحر : - (والسمر من قلب مواتح ** وكأنها موصولة الأشطان)

٥٩٠٧- ديوان الحداد القيسي ١٦/١

(والنبل في حلق الدلاص كأنها ** وبل الحيا في مائج الغدران)

٥٩٠٨- ديوان الحداد القيسي ١٧/١

(وألقت حلاها من أسى فكأنما ** أطارت شوادي الورق عن فنن البان)

٥٩٠٩- ديوان الحداد القيسي ١٧/١

(كأن الثريا فيه كأس مدامة ** وقد مالت الجوزاء ميلة نشوان)

٥٩١٠- ديوان الحداد القيسي ٢٤/١

(كأن قلبي سليمان وهدهده ** لحظي وبلقيس لبنى والهوى النبأ)

٥٩١١- ديوان الحداد القيسي ٢٦/١

٢(وما الزمان على حال بمعتدل **كأنما في شخصه دنأوا)

٥٩١٢- ديوان الحداد القيسي ٢٦/١

(فكم أناس أقاص عنده نبهوا ** كأنهم قربة في حجره نشأوا)

٥٩١٣- ديوان الحداد القيسي ٢٧/١

(كأن سمرك والأقبال يعطفها ** بنان قوم إليهم بالردى ومأ)

٥٩١٤- ديوان الحداد القيسي ٢٨/١

(تهوي لقلب أعاديه مكائده ** كأنه قتر للأسد أو برأ)

٥٩١٥- ديوان الحداد القيسي ٣٢/١

(أنشأتها للعقول الزهر مصبية ** كأنها للنفوس الخرد النشأ)

٥٩١٦- ديوان الحداد القيسي ٣٥/١

٢(كأن زماني إذ رآني جذيله ** قلاني فلي منه عدو ممالىء)

٥٩١٧- ديوان الحداد القيسي ٣٦/١

٣(كأن علاه دولة أموية ** وما ناب من خطب عمير وضابىء)

٥٩١٨- ديوان الحداد القيسي ٣٨/١

(وذكري في الآفاق طار كأنه ** بكل لسان طيب عذراء كاعب)

٥٩١٩- ديوان الحداد القيسي ٤٢/١

(فقد عبقت ريح النعامى كأنما ** سلام سليمى راح في نفحاتها)

٥٩٢٠- ديوان الحداد القيسي ٤٦/١

(موائس قضب فوق كثب كأنما ** تحمل نعمان بهن وعالج)

٥٩٢١- ديوان الحداد القيسي ٤٦/١

(مضرج برد الوجنتين كأنما ** له من ظبات المقلتين ضوارج)

٥٩٢٢- ديوان الحداد القيسي ٤٦/١

(كأنك في الأملاك نقطة دائر ** وأملاكها منها خطوط خوارج)

٥٩٢٣- ديوان الحداد القيسي ٤٦/١

(مساع أحلتك العلا فكأنها ** مراق إلى حيث السها ومعارج)

٥٩٢٤- ديوان الحداد القيسي ٤٨/١

(فكأنما الإظلام أيم أرقط ** وكأنما الإصباح ذئب أضبح)

٥٩٢٥- ديوان الحداد القيسي ٥١/١

(كأنهم فيها غرابيب وقع ** على باسقات لا تروح ولا تغدو)

٥٩٢٦- ديوان الحداد القيسي ٥٤/١

(كأن كفي في صدري يصافحه ** فما رفعت يدا إلا وضعت يدا)

٥٩٢٧- ديوان الحداد القيسي ٥٨/١

(ويا لك من نهر صؤول مجلجل **كأن الثرى مزن به دائم الرعد)

٥٩٢٨- ديوان الحداد القيسي ٥٨/١

(كأن يد الملك بن معن محمد ** تفجر من منبع الجود والرفد)

٥٩٢٩- ديوان الحداد القيسي ٦٣/١

(وساجعة الأطيار تشدو كأنها ** فتاة لها الأوراق حجب وأستار)

٥٩٣٠- ديوان الحداد القيسي ٨٣/١

(كأنه أنسان عين به ** شاخصة الأبصار لا تنطبق)

٥٩٣١- ديوان الحداد القيسي ٨٤/١

(وكأن راحته الذراع إفاضة ** وكأنما الأنوار منها الأنمل)

٥٩٣٢- ديوان الحداد القيسي ٨٤/١

(تتصور الأكوان في حوبائه ** فكأن خاطره الصقيل سجنجل)

٥٩٣٣- ديوان الحداد القيسي ٨٧/١

(بلحظة منك يثنى القرن منعفرا **كأن لحظك فيه صارم خذم)

٥٩٣٤- ديوان الحداد القيسي ٨٧/١

(وهامهم في الجذوع الشم ضاحية ** كأنها بقع الغربان والرخم)

٥٩٣٥- ديوان الحداد القيسي ٨٧/١

(وقد تلم بها الغربان واقعة ** كأنها فوق محلوقاتها لمم)

٥٩٣٦- ديوان الحداد القيسي ٨٨/١

(كأنك لا ترضى البسيطة منزلا ** إذا لم يطنبه عليك قتام)

٥٩٣٧- ديوان الحداد القيسي ٨٨/١

(كأنك خلت الشمس خودا فلم يزل ** يقنعها بالنقع منك لثام)

٥٩٣٨- ديوان الحداد القيسي ٩٠/١

(وطي الخمار الجون حسن كأنما ** تجمع فيه البدر والليل والدجن)

٥٩٣٩- ديوان الحداد القيسي ٩٣/١

(وفي مكنس الرقم أحور **كأن مصاليت الظبى منه أجفان)

٥٩٤٠- ديوان الحسن بن هانئ ٩٥/١

(فأرسلت من فم الإبريق صافية **كأنما أخذها بالعين إعفاء)

٥٩٤١- ديوان الحسن بن هانئ ١/٦

(كأنها ولسان الماء يقرعها ** نار تأجج في آجام قصباء)

٥٩٤٢- ديوان الحسن بن هانئ ١/٦

(كأن مازجها بالماء طوقها ** جلدة ثعبان وأفعاء)

٥٩٤٣- ديوان الحسن بن هانئ ١/٩

(كأن منظرها والماء يقرعها ** ديباج غانية أو رقم وشاء)

٥٩٤٤- ديوان الحسن بن هانئ ١/٩

(كأن قرقرة الإبريق بينهم ** رجع المزامير أو ترجيع فأفاء)

٥٩٤٥- ديوان الحسن بن هانئ ١/١٠

(مقرط وافر الأرداف ذو غنج **كأن في راحتيه وسم حناء)

٥٩٤٦- ديوان الحسن بن هانئ ١/١٦

(كأنها حين تمطو في أعنتها ** من اللطافة في الأوهام عنقاء)

٥٩٤٧- ديوان الحسن بن هانئ ١/١٦

(تبني سماء في أرض معلقة ** كأنها علق والأرض بيضاء)

٥٩٤٨- ديوان الحسن بن هانئ ١/١٦

(من كف ذي غنج حلو شمائله ** كأنه عند رأي العين عذراء)

٥٩٤٩- ديوان الحسن بن هانئ ١/١٩

(عن بنان كأنها قضب الفض ** ة قنى أطرافها الحناء)

٥٩٥٠- ديوان الحسن بن هانئ ١/٢١

(فأعرض هيثم لما رآني **كأني قد هجوت الأدعياء)

٥٩٥١- ديوان الحسن بن هانئ ١/٢٣

(كأني مريغ في الديار طريدة ** أراها أمامي مرة وورائي)

٥٩٥٢- ديوان الحسن بن هانئ ١/٢٣

(أتت دونها الأيام حتى كأنها ** تساقط نور من فتوق سماء)

٥٩٥٣- ديوان الحسن بن هانئ ١/٢٤

(إمام يخاف الله حتى كأنه ** يؤمل رؤياه صباح مساء)

٥٩٥٤- ديوان الحسن بن هانئ ١/٢٤

(أشم طوال الساعدين كأنما ** يناط نجادا سيفه بلواء)

٥٩٥٥- ديوان الحسن بن هانئ ١/٢٧

(كأنما يطلب في عفائه ** دينا له لا بد من قضائه)

٥٩٥٦- ديوان الحسن بن هانئ ١/٣٠

(كأن هديرها في الدن يحكي ** قراة القس قابله الصليب)

٥٩٥٧- ديوان الحسن بن هانئ ١/٣١

١٠ (تمد بها إليك يدا غلام ** أغن كأنه رشأ ربيب)

٥٩٥٨- ديوان الحسن بن هانئ ١/٣٣

(كأن صغرى وكبرى من فواقعها ** حصباء در على أرض من الذهب)

٥٩٥٩- ديوان الحسن بن هانئ ١/٣٣

(كأن تركا صفوفا في جوانبها ** تواتر الرمي بالنشاب من كثب)

٥٩٦٠- ديوان الحسن بن هانئ ١/٤٢

(كأنها في زجاجها قبس ** يذكو بلا سورة ولا لهب)

٥٩٦١- ديوان الحسن بن هانئ ١/٦٣

(كأنما هاروت في طرفه ** بالسحر في عينيه جلاب)

٥٩٦٢- ديوان الحسن بن هانئ ١/٦٨

(كأنما أثنوا ولم يشعروا ** عليك عندي بالذي عابوا)

٥٩٦٣- ديوان الحسن بن هانئ ١/٦٨

(كأنما أنت وإن لم تكن ** تكذب في الميعاد كذاب)

٥٩٦٤- ديوان الحسن بن هانئ ١/٨٨

(كأن عدوه : نعم ** فإن هو قالها قطبا)

٥٩٦٥-   ديوان الحسن بن هانئ ١/٩٤

(ومقدود كقد السيف رخص ** كأن بخده لمع السراب)

٥٩٦٦-   ديوان الحسن بن هانئ ١/١٠٠

(حتى كأني واجد حسه ** أو مسه من دون أطرابي)

٥٩٦٧-   ديوان الحسن بن هانئ ١/١١٥

(كأنني بك فوق الجسر منتصبا ** على جواد قريب منك في الحسب)

٥٩٦٨-   ديوان الحسن بن هانئ ١/١٢٠

(تمر بها عفر الظباء كأنها ** أخاريد من روم يقسمن في نهب)

٥٩٦٩-   ديوان الحسن بن هانئ ١/١٢٠

(عليها من السرحاء ظل كأنه ** هذاليل ليل غير منصرم النحب)

٥٩٧٠-   ديوان الحسن بن هانئ ١/١٢١

(فأصبح رأس الفقعسي كأنما ** تخطفه أقنى أبو أفرخ زغب)

٥٩٧١-   ديوان الحسن بن هانئ ١/١٢٨

(كأني وترت الموت بابن أفاده ** على حين حانت كبرة ومشيب)

٥٩٧٢-   ديوان الحسن بن هانئ ١/١٣٤

(كأنما يطرف من بين الهدب ** بجمرتي نار بكف محتطب)

٥٩٧٣-   ديوان الحسن بن هانئ ١/١٣٧

(ملتهبا يستن في التهابه ** كأنما البيداء من نهابه)

٥٩٧٤-   ديوان الحسن بن هانئ ١/١٣٨

(كأن متنيه لدى انسلابه ** متنا شجاع لج في انسيابه)

٥٩٧٥-   ديوان الحسن بن هانئ ١/١٣٨

(كأنما الأظفور في قنابه ** موسى صناع رد في نصابه)

٥٩٧٦-   ديوان الحسن بن هانئ ١/١٣٨

(كأن نشوان توكلنا به ** يعفو على ما جر من ثيابه)

٥٩٧٧- ديوان الحسن بن هانئ ١٣٩/١

(كأنها براثن من ذيب ** يضبثهن في ثرى مصوب)

٥٩٧٨- ديوان الحسن بن هانئ ١٤١/١

(أصفر قد خرج بالملاب ** كأنما يدهنث بالزرياب)

٥٩٧٩- ديوان الحسن بن هانئ ١٤١/١

(رقشاء جرداء من الثياب ** كأنما تبصر من نقاب)

٥٩٨٠- ديوان الحسن بن هانئ ١٤٢/١

(فخر وانصاعت بلا ارتياب ** كأنما تنفخ من جراب)

٥٩٨١- ديوان الحسن بن هانئ ١٤٣/١

(مصدر ملائم العرقوب ** كأنما يفغر عن قليب)

٥٩٨٢- ديوان الحسن بن هانئ ١٤٣/١

(فاعتاقها بالشد ذي اللهيب ** كأنه في شدة الهبوب)

٥٩٨٣- ديوان الحسن بن هانئ ١٤٥/١

(كأنها الشمس إذا صفقت ** مسكنها الكبش أو الحوت)

٥٩٨٤- ديوان الحسن بن هانئ ١٤٥/١

(كأنها هذاك في حسنه ** أو وجه عباس إذا شيت)

٥٩٨٥- ديوان الحسن بن هانئ ١٥٠/١

(كأنها دمعة في عين غانية ** مرهاء رقرقها ذكر المصيبات)

٥٩٨٦- ديوان الحسن بن هانئ ١٦٧/١

(غر الوجوه ومحجلاتها ** كأن أقمارا على لباتها)

٥٩٨٧- ديوان الحسن بن هانئ ١٧١/١

(كأن بنان ممسكها أشيمت ** خضابا حين تلمع في الزجاج)

٥٩٨٨- ديوان الحسن بن هانئ ١٧٣/١

(كأنما وجهه والشعر ملبسه ** بدر تنفس في ذي ظلمة داج)

٥٩٨٩- ديوان الحسن بن هانئ ١٧٤/١

(ظبي كأن الثريا فوق جبهته ** والمشتري في بيوت السعد والسرجا)

٥٩٩٠- ديوان الحسن بن هانئ ١٧٥/١

(وعقار كأنما نتعاطى ** في كؤوس اللحين منها سراجا)

٥٩٩١- ديوان الحسن بن هانئ ١٧٥/١

(خندريس كأنها كل طيب ** زوجوها وليس تهوى الزواجا)

٥٩٩٢- ديوان الحسن بن هانئ ١٨٠/١

١(وكأن فيها من جنادبها ** فرسا إذا سكنته رمحا)

٥٩٩٣- ديوان الحسن بن هانئ ١٩٣/١

(كأنما وجهه والكأس إذ قربت ** من فيه بدر تدلى منه مصباح)

٥٩٩٤- ديوان الحسن بن هانئ ٢٠٠/١

(كأسا دهاقا صرفا كأن بها ** إلى فم الشاربين مصباحا)

٥٩٩٥- ديوان الحسن بن هانئ ٢١١/١

(كأن فيض يديه قبل تسأله ن ** باب السماء إذا ما بالحيا انفتحا)

٥٩٩٦- ديوان الحسن بن هانئ ٢١٦/١

(فكأن القوم نهبى ** بينهم مسك ذبيح)

٥٩٩٧- ديوان الحسن بن هانئ ٢٢٢/١

(يسلكها بنيزك مذرح ** و منسر أقنى كأنف المجدح)

٥٩٩٨- ديوان الحسن بن هانئ ٢٣٢/١

(لما أخذنا بها الصهباء صافية ** كأنها النار وسط الكأس تتقد)

٥٩٩٩- ديوان الحسن بن هانئ ٢٤٥/١

(حنت مكاتمة فبين جفونها ** رقراق دمع فاض أو فكأن قد)

٦٠٠٠- ديوان الحسن بن هانئ ٢٤٨/١

(رب غزال كأنه قمر ** لاح فجلى الدجون في البلد)

٦٠٠١- ديوان الحسن بن هانئ ٢٥٠/١

(فكأنما صبغ التقادم ثوبها ** والكأس في عرس المدام بجاد)

٦٠٠٢- ديوان الحسن بن هانئ ٢٦٤/١

(كأن فرند المرهفات بخده ** و يختال ماء الورد تحت فرنده)

٦٠٠٣- ديوان الحسن بن هانئ ٢٦٧/١

(كأن الذي تبديه عند نكاحها ** و ما قبله منها عيون جراد)

٦٠٠٤- ديوان الحسن بن هانئ ٢٦٨/١

(فبتنا من السكر الشديد كأننا ** قتيلان لفاف الرياحين والورد)

٦٠٠٥- ديوان الحسن بن هانئ ٢٧٠/١

(حولي الناس كأني لا أرى ** منهم إذ غبت عني أحدا)

٦٠٠٦- ديوان الحسن بن هانئ ٢٧٧/١

(ظبي كأن الله أل ** بسه قشور الدر جلدا)

٦٠٠٧- ديوان الحسن بن هانئ ٢٩١/١

١(ترى الناس أفواجا إلى باب داره ** كأنهم رجلا دبى وجراد)

٦٠٠٨- ديوان الحسن بن هانئ ٢٩١/١

(أمام خميس أرجوان كأنه **)

٦٠٠٩- ديوان الحسن بن هانئ ٢٩٥/١

(كأنني مستهام ** ضل الطريق ببيده)

٦٠١٠- ديوان الحسن بن هانئ ٣٠١/١

(بذي شبة أعرف الحوصلاء **كأنك رديته برده)

٦٠١١- ديوان الحسن بن هانئ ٣١٣/١

(فانصاع مرقد ا على مرقده ** كأنه حين انفرى في شده)

٦٠١٢- ديوان الحسن بن هانئ ٣١٤/١

(كأنه الهداب في الفرند ** مضمر الخلق عميم القد)

٦٠١٣- ديوان الحسن بن هانئ ٣١٤/١

(وشوكتان خصتا بالحد ** كأنما كفاه عند الوخد)

٦٠١٤- ديوان الحسن بن هانئ ٣١٩/١

(وكأنني بك قد أتتك منية ** لا شك أن سبيلها مورود)

٦٠١٥- ديوان الحسن بن هانئ ٣٢٤/١

(بكل أخي فتك كأن جبينه ** هلال وقد حفت به الأنجم الزهر)

٦٠١٦- ديوان الحسن بن هانئ ٣٣٢/١

(كأن في كأسها سرابا ** تخيله المهمه القفار)

٦٠١٧- ديوان الحسن بن هانئ ٣٣٢/١

(كأنها ذاك حين تزهى ** لو لم يشب لونها اصفرار)

٦٠١٨- ديوان الحسن بن هانئ ٣٣٨/١

(تسقيك من كف لها رطبة ** كأنها فلقة جمار)

٦٠١٩- ديوان الحسن بن هانئ ٣٣٩/١

(كأن الزجاج البيض منها عرائس ** عليهن بين الشرب أردية حمر)

٦٠٢٠- ديوان الحسن بن هانئ ٣٤٠/١

(كأن نجوم الليل فيها رواكد ** أقمن على التأليف آنسها البدر)

٦٠٢١- ديوان الحسن بن هانئ ٣٤٧/١

(لدينا أباريق كأن رقابها ** رقاب كراكي نظرن إلى صقر)

٦٠٢٢- ديوان الحسن بن هانئ ٣٤٨/١

(كأن ضياء الشمس نيط بوجهه ** وبدر الدجى بين الترائب والنحر)

٦٠٢٣- ديوان الحسن بن هانئ ٣٥٤/١

(عيون إذا عاينتها فكأنما ** دموع الندى من فوق أجفانها در)

٦٠٢٤- ديوان الحسن بن هانئ ٣٥٤/١

(بروضة بستان كأن نباتها ** تقنع وشيا حين باكرها القطر)

٦٠٢٥- ديوان الحسن بن هانئ ٣٥٥/١

(كأنما شربت من نفسها جرعا ** فازداد من لونها في باطن القار)

٦٠٢٦- ديوان الحسن بن هانئ ٣٥٧/١

١(يتثنى كأنه غصن بان ** ميلته الر ياح بالأسحار)

٦٠٢٧- ديوان الحسن بن هانئ ٣٧١/١

(فكأنها في كفه ** شمس وراحته قمر)

٦٠٢٨- ديوان الحسن بن هانئ ٣٧٥/١

(ويضحك عن ثغر مليح كأنه ** حباب عقار أو نقي من الدر)

٦٠٢٩- ديوان الحسن بن هانئ ٣٧٦/١

(ترى فخذ الألواح فيها كأنها ** إلى قدم نيطت تضج إلى الزمر)

٦٠٣٠- ديوان الحسن بن هانئ ٣٧٦/١

(تقول وقد دبت عقار كأنها ** دم ودموع فوق خد إذا تجري :)

٦٠٣١- ديوان الحسن بن هانئ ٣٨٥/١

(من كف ذي غنج كأن جبينه ** قمر وسائر وجهه دينار)

٦٠٣٢- ديوان الحسن بن هانئ ٣٨٧/١

(فجاء به في الليل سحبا كأنما ** يجر قتيلا أو نشيرا من القبر)

٦٠٣٣- ديوان الحسن بن هانئ ٣٩٣/١

(فولى برعب قبل وقت انتصافه **كأنا ألحنا عند ذاك له الفجرا)

٦٠٣٤- ديوان الحسن بن هانئ ٣٩٣/١

(فبتنا بلا ليل وقمنا بلا ضحى **كأنا نصبناها لذاك وذا سحرا)

٦٠٣٥- ديوان الحسن بن هانئ ٣٩٧/١

(كأنما كلمتني الشمس ضاحية ** إذ قال ماقال لي أو شقة القمر)

٦٠٣٦- ديوان الحسن بن هانئ ٤٠٦/١

(كأن صفاء الدمع في ساح خده ** حكى الدر منثورا على ورق نضر)

٦٠٣٧- ديوان الحسن بن هانئ ٤١٢/١

(كأن طرفي عين علي لهم ** فكل طي لدي منشور)

٦٠٣٨- ديوان الحسن بن هانئ ٤١٢/١

(كأنني عند ستر مأربتي ** بكل طرف إلي منظور)

٦٠٣٩- ديوان الحسن بن هانئ ٤٢٠/١

(أبيت من وجد به مدنفا **كأنما ألسعت جراره)

٦٠٤٠- ديوان الحسن بن هانئ ٤٣٠/١

(تتحاسد الآفاق وجهك بينها ** فكأنهن بحيث كنت ضرائر)

٦٠٤١- ديوان الحسن بن هانئ ٤٣١/١

(كأنه الدينار ** دموع عيني غزار)

٦٠٤٢- ديوان الحسن بن هانئ ٤٣٨/١

(قد أصبح الملك بالمنى ظفرا **كأنما كان عاشقا قدرا)

٦٠٤٣- ديوان الحسن بن هانئ ٤٣٩/١

(مضت لي شهور مذ حبست ثلاثة **كأني قد أذنبت ما ليس يغفر)

٦٠٤٤- ديوان الحسن بن هانئ ٤٤٦/١

(كأن بقايا ما عفا من حبابها ** تفاريق شيب في سواد عذار)

٦٠٤٥- ديوان الحسن بن هانئ ٤٤٦/١

(نعاطيكها كف كأن بنانها ** إذا اعترضتها العين صف مدار)

٦٠٤٦- ديوان الحسن بن هانئ ٤٤٨/١

(كأنه بعد الضمر ** وبعد ما جال الضفر)

٦٠٤٧- ديوان الحسن بن هانئ ٤٤٩/١

(غير عواص ما أمر ** كأنها لمن نظر)

٦٠٤٨- ديوان الحسن بن هانئ ٤٥٧/١

(كأنما برز من حبلها ** تحت محاني الرحل أسوار)

٦٠٤٩- ديوان الحسن بن هانئ ٤٥٨/١

(يرجو ويخشى حالتيك الورى **كأنك الجنة والنار)

٦٠٥٠- ديوان الحسن بن هانئ ٤٥٨/١

(كأنه أبيض ذو رونق ** أخلصه الصيقل بتار)

٦٠٥١- ديوان الحسن بن هانئ ٤٥٨/١

(كأن ربيعا كاسمه جاده ** منفهق الأرجاء مهمار)

٦٠٥٢- ديوان الحسن بن هانئ ٤٥٩/١

(قوم كأن المزن معروفهم ** ينميهم في المجد أخطار)

٦٠٥٣- ديوان الحسن بن هانئ ٤٥٩/١

(كأنما أوجههم رقة ** لها من اللؤلؤ أبشار)

٦٠٥٤- ديوان الحسن بن هانئ ٤٦٦/١

(شدنية رعت الحمى فأتت ** ملء الجبال كأنها قصر)

٦٠٥٥- ديوان الحسن بن هانئ ٤٦٧/١

(فكأنها مصغ لتسمعه ** بعض الحديث بأذنه وقر)

٦٠٥٦- ديوان الحسن بن هانئ ٤٧٠/١

(إليك رمت بالقوم هوج كأنما ** جماجمها فوق الحجاج قبور)

٦٠٥٧- ديوان الحسن بن هانئ ٤٧٠/١

(يؤمن أهل الغوطتين كأنما ** لها عند أهل الغوطتين ثؤور)

٦٠٥٨- ديوان الحسن بن هانئ ٤٧١/١

(من القوم بسام كأن جبينه ** سنا الفجر يسري ضوؤه وينير)

٦٠٥٩- ديوان الحسن بن هانئ ٤٧١/١

(له سلف في الأعجمين كأنهم ** إذا استؤذنوا يوم السلام بدور)

٦٠٦٠- ديوان الحسن بن هانئ ٤٨٣/١

(كأن ثيابه أطلع ** ن من أزراره قمرا)

٦٠٦١-   ديوان الحسن بن هانئ ٤٨٥/١

(سخنت من شدة البرودة ح ** تى صرت عندي كأنك النار)

٦٠٦٢-   ديوان الحسن بن هانئ ٤٨٨/١

(ثم والى بين الجشاء كأن قد ** بيع الشبع من جزر)

٦٠٦٣-   ديوان الحسن بن هانئ ٤٩٢/١

(إذا ما افترقنا فادر أن لست من ذكري ** ولاتك في شك كأنك لاتدري)

٦٠٦٤-   ديوان الحسن بن هانئ ٤٩٣/١

(كأنما قرب من هجاره ** يجمع قطريه من انضماره)

٦٠٦٥-   ديوان الحسن بن هانئ ٤٩٤/١

١(كأن لحييه لدى افترازه ** شك مسامير على طواره)

٦٠٦٦-   ديوان الحسن بن هانئ ٤٩٤/١

(كأن خلف ملتقى أشفاره ** جمر غضى يدمن في استعاره)

٦٠٦٧-   ديوان الحسن بن هانئ ٤٩٨/١

(كأنه سهم إلى غاية ** أو كوكب في الأفق محدور)

٦٠٦٨-   ديوان الحسن بن هانئ ٤٩٩/١

(تكرير تهديل على تكرير **كأن في هديلها الجهير)

٦٠٦٩-   ديوان الحسن بن هانئ ٥٠٢/١

(كأن شدقيه إذا تضورا ** صدغان من عرعرة تفطر)

٦٠٧٠-   ديوان الحسن بن هانئ ٥٠٢/١

(كأن عينيه إذا ما أثأرا ** فصان قضا من عقيق أحمرا)

٦٠٧١-   ديوان الحسن بن هانئ ٥٠٣/١

(كأنما زعفره مزعفره ** لا يوئل الأبغث منه حذره)

٦٠٧٢-   ديوان الحسن بن هانئ ٥٠٥/١

(كأنه يوم الرهان المحتضر ** طاو غدا ينفض صبيان المطر)

٦٠٧٣- ديوان الحسن بن هانئ ٥٠٥/١

(كأنما عيناه في وقبي حجر ** بين مآق لم تخرق بالإبر)

٦٠٧٤- ديوان الحسن بن هانئ ٥٠٦/١

(لا يبطرون ولا يخزون ناديهم ** كأنهم جثث من غير أنفاس)

٦٠٧٥- ديوان الحسن بن هانئ ٥٠٨/١

(وجليس كأن في وجنتيه **كل حسن تصبو إليه النفوس)

٦٠٧٦- ديوان الحسن بن هانئ ٥٠٩/١

(ترى كأسها عند المزاج كأنها ** نثرت عليها حلي رأس عروس)

٦٠٧٧- ديوان الحسن بن هانئ ٥١٠/١

(وكأن شاربها لفرط شعاعها ** بالليل يكرع في سنا مقباس)

٦٠٧٨- ديوان الحسن بن هانئ ٥١٤/١

(صفراء تضحك عند المزج من شغب **كأن أعينها أنصاف أجراس)

٦٠٧٩- ديوان الحسن بن هانئ ٥١٤/١

(كأن كاساتنا والليل معتكر ** سرج توقد في محراب شماس)

٦٠٨٠- ديوان الحسن بن هانئ ٥١٤/١

(كأن إكليله تاج ابن مارية ** إذ راح معتصبا بالورد والآس)

٦٠٨١- ديوان الحسن بن هانئ ٥٢٠/١

(و كأنما هي حين تبرزها ** للشاربين عصارة الورس)

٦٠٨٢- ديوان الحسن بن هانئ ٥٣١/١

(ما للعداة إذا ما زرت مالكتي **كأن أوجههم تطلى بأنقاس)

٦٠٨٣- ديوان الحسن بن هانئ ٥٣٣/١

(أني تشاف المغاني وهي أدراس **كأن باقيها في العين أطراس)

٦٠٨٤- ديوان الحسن بن هانئ ٥٤٥/١

(صرفا كأن شعاعها ** في كف شاربها قبس)

٦٠٨٥- ديوان الحسن بن هانئ ٥٤٥/١

(تدع الفتى وكأنما ** بلسانه منها خرس)

٦٠٨٦- ديوان الحسن بن هانئ ٥٤٥/١

(خنث الجفون كأنه ** ظبي الرياض إذا نعس)

٦٠٨٧- ديوان الحسن بن هانئ ٥٥١/١

(ألوم عباسا على بخله **كأن عباسا من الناس)

٦٠٨٨- ديوان الحسن بن هانئ ٥٥٤/١

(كأن معاقد الأوضاح منها ** بجيد أغن نوم في الكناس)

٦٠٨٩- ديوان الحسن بن هانئ ٥٥٤/١

(وتبسم عن أغر كأن فيه ** مجاج سلافة من بيت راس)

٦٠٩٠- ديوان الحسن بن هانئ ٥٦٣/١

(وحرب يشفن بعد التعس **كأنما صبغتها بورس)

٦٠٩١- ديوان الحسن بن هانئ ٥٦٩/١

(كأني لا أعود إلى معاد ** ولا أخشى هنالك من قصاص)

٦٠٩٢- ديوان الحسن بن هانئ ٥٧٤/١

(ما إن يقعن الأرض إلا فرطا **كأنما يعجلن شيئا لقطا)

٦٠٩٣- ديوان الحسن بن هانئ ٥٨١/١

(أطوف بقصركم في كل يوم **كأن لقصركم خلق الطواف)

٦٠٩٤- ديوان الحسن بن هانئ ٥٨٢/١

(كأن في لحظ عين مازجها ** إذا اجتلاها بريق أسياف)

٦٠٩٥- ديوان الحسن بن هانئ ٥٨٢/١

(كأنها والمزاج يقرعها ** في قعر كأس نجيع أجواف)

٦٠٩٦- ديوان الحسن بن هانئ ٥٩٠/١

(يا رب ساق كأنه شبه ال ** بدر تجلى الظلام عن سدفه)

٦٠٩٧- ديوان الحسن بن هانئ ٥٩٤/١

(إذا مشى جاذبه ردفه **كأنما يمشي إلى خلفه)

٦٠٩٨- ديوان الحسن بن هانئ ٦٠٥/١

(كأن شذرا وهت معاقده ** بين صلاه فملعب الشنف)

٦٠٩٩- ديوان الحسن بن هانئ ٦٠٧/١

(اختارها في القطاف سائمها ** حمرا وسودا كأنها الحدق)

٦١٠٠- ديوان الحسن بن هانئ ٦٠٧/١

(نازعها سادة غطارفة ** كأنهم من شقيقة شققوا)

٦١٠١- ديوان الحسن بن هانئ ٦٠٨/١

(كأن إبريقنا إذا صفقت ** في الكأس شيخ مزمزم شرق)

٦١٠٢- ديوان الحسن بن هانئ ٦٠٨/١

(كأنها والمزاج يقرعها ** شهاب نار في الجو يحترق)

٦١٠٣- ديوان الحسن بن هانئ ٦٠٨/١

(كأنما حف من قراقرها ** بطوقها جلد حية يقق)

٦١٠٤- ديوان الحسن بن هانئ ٦١٠/١

(كأن إبريقنا ظبي على شرف ** قد مد منه لخوف القانص العنقا)

٦١٠٥- ديوان الحسن بن هانئ ٦١٠/١

(لا شيء أحسن منه حين تبصره ** كأنه من جنان الخلد قد سرقا)

٦١٠٦- ديوان الحسن بن هانئ ٦١٢/١

(كأنهم والخمر من فوقهم **كتائب في لجة تغرق)

٦١٠٧- ديوان الحسن بن هانئ ٦١٤/١

(أضرت به الأيام حتى كأنه ** عنان لواه باليدين رفيق)

٦١٠٨- ديوان الحسن بن هانئ ٦١٨/١

(كأن مخط الصدغ فوق خدودها ** بقية أنقاس بإصبع لائق)

٦١٠٩- ديوان الحسن بن هانئ ٦٢١/١

(له عقربا صدغ على ورد خده ** كأنهما نونان من كف ماشق)

٦١١٠- ديوان الحسن بن هانئ ٦٢٣/١

(كأنك خير معشوق ** يراني شر من عشقا)

٦١١١- ديوان الحسن بن هانئ ٦٢٣/١

(على بشر كأن الد ** ر يعلوه إذا عرقا)

٦١١٢- ديوان الحسن بن هانئ ٦٢٥/١

(كأن أرؤسهم والنوم واضعها ** على المناكب لم توصل بأعناق)

٦١١٣- ديوان الحسن بن هانئ ٦٣٣/١

(كأنما رجلها قفا يدها ** فيا له سؤددا خلا لأبي ال)

٦١١٤- ديوان الحسن بن هانئ ٦٣٣/١

(كأنما أسلمت قوائمها ** إذا مرتهن من مجانيق)

٦١١٥- ديوان الحسن بن هانئ ٦٣٤/١

(كأنما عينه إذا التهبت ** بارزة الجفن عين مخنوق)

٦١١٦- ديوان الحسن بن هانئ ٦٣٤/١

(فانصدعوا وجهة كأنهم ** جناة شر ينفون بالبوق)

٦١١٧- ديوان الحسن بن هانئ ٦٣٨/١

(قفا خلف وجه قد أطيل كأنه ** قفا مالك يقضي الهموم على ثبق)

٦١١٨- ديوان الحسن بن هانئ ٦٣٩/١

(إذا رآني صدني جانبا **كأنما جرع غساقا)

٦١١٩- ديوان الحسن بن هانئ ٦٤٢/١

(في وجهه من حمم جالب **كأنما عل بألياق)

٦١٢٠- ديوان الحسن بن هانئ ٦٤٤/١

(غدا كأن عليه من قواطره ** بحيث يستودع الأسرار أخلاقا)

٦١٢١- ديوان الحسن بن هانئ ٦٥٤/١

(جاءت به الملاك من سلوق ** كأنه في المقود الممشوق)

٦١٢٢- ديوان الحسن بن هانئ ٦٥٦/١

(من أصفر اللون ومبيض يقق **كأنما أذناه من بعض المزق)

٦١٢٣- ديوان الحسن بن هانئ ٦٥٧/١

(كأن أكرعه أيد مقطعة ** لا يرتجي قودا منها ولا دركا)

٦١٢٤- ديوان الحسن بن هانئ ٦٥٨/١

(كأن أكف القوم والآلة التي ** يديرون فيها أمرها ضمخت مسكا)

٦١٢٥- ديوان الحسن بن هانئ ٦٦٥/١

(وكأنني بك قد شغفت بحسنه ** فخططته حرصا عليه بكفكا)

٦١٢٦- ديوان الحسن بن هانئ ٦٨٣/١

(ولها دبيب في العظام كأنه ** قبض النعاس وأخذه بالمفصل)

٦١٢٧- ديوان الحسن بن هانئ ٦٨٣/١

(عبقت أكفهم بها فكأنما ** يتنازعون بها سخاب قرنفل)

٦١٢٨- ديوان الحسن بن هانئ ٦٨٦/١

(وكأن شاربها لطيل نسيمها ** وافت مشاربه سحاب قرنفل)

٦١٢٩- ديوان الحسن بن هانئ ٦٨٧/١

(يسعى بها مخطف غرير ** كأنه البدر أو مثال)

٦١٣٠- ديوان الحسن بن هانئ ٦٨٧/١

(كأنما الشرب بعد هذي ** صرعى تمادى بهم كلال)

٦١٣١- ديوان الحسن بن هانئ ٦٨٨/١

(فقام والنوم في المآقي **كأنما مسه خبال)

٦١٣٢- ديوان الحسن بن هانئ ٦٨٨/١

((عيناك دمعاهما سجال **كأن شأنيهما وشال)

٦١٣٣- ديوان الحسن بن هانئ ٦٨٩/١

(فودج خصرها فبدا لسان **كأن لعابه علق يسيل)

٦١٣٤- ديوان الحسن بن هانئ ٦٩٠/١

(فسال عرق على ترائبها **كأن مجراه فتل خلخال)

٦١٣٥- ديوان الحسن بن هانئ ٦٩٥/١

(نأخذها من كف ذي غنة **كأنما خط بتمثال)

٦١٣٦- ديوان الحسن بن هانئ ٧٠٣/١

(واشــربنها كأنها عين ديك انس رســم الديار ثم الطلولا ** واهجر الربع دارســا ومحيلا)

٦١٣٧- ديوان الحسن بن هانئ ٧٠٣/١

(واشربنها كأنها عين ديك ** يطرد الهم طعمها والغليلا)

٦١٣٨- ديوان الحسن بن هانئ ٧٥٠/١

(ولها ثغر كأن ا ** الله غشاه بكحل)

٦١٣٩- ديوان الحسن بن هانئ ٧٦٥/١

(ذاك الأمير الذي طالت علاوته ** كأنه ناظر في السيف في الطول)

٦١٤٠- ديوان الحسن بن هانئ ٧٧١/١

١(فكأنما يتلو طرائدها ** نجم تواتر في قفى نجم)

٦١٤١- ديوان الحسن بن هانئ ٧٧١/١

(وكأن عقبى طعمها صبر ** وعلى البديهة مزة الطعم)

٦١٤٢- ديوان الحسن بن هانئ ٧٧١/١

(تصف الطلول على السماع بها ** أفذو العيان كأنت في العلم)

٦١٤٣- ديوان الحسن بن هانئ ٧٧٦/١

(كأني وقد علقت كفي منهما ** وما فيهما من حربة للفتى سلم)

٦١٤٤- ديوان الحسن بن هانئ ٧٨١/١

(كأنها كوكب منير ** و البدر في ليلة التمام)

٦١٤٥- ديوان الحسن بن هانئ ٧٨٥/١

(كأن يها الأقاحي حين تضحى ** عليها الشمس طالعة نجوم)

٦١٤٦- ديوان الحسن بن هانئ ٧٨٦/١

(عن فتاة كأنها حين تبدو ** طلعة الشمس في سواد الغيوم)

٦١٤٧- ديوان الحسن بن هانئ ٧٩١/١

(كأنه عذراء في خدرها ** وليس في لبته نظم)

٦١٤٨- ديوان الحسن بن هانئ ٧٩٦/١

(فكأنما أجفان شاربيها ** مطروفة بتلألؤ النجم)

٦١٤٩- ديوان الحسن بن هانئ ٧٩٨/١

(كأن خديه في بياضهما ** قد أضمرت وجنتاهما بدم)

٦١٥٠- ديوان الحسن بن هانئ ٧٩٨/١

(كأن صدغيه في سوادهما ** خطا على العارضين بالقلم)

٦١٥١- ديوان الحسن بن هانئ ٧٩٨/١

(كأنه درة محبرة ** علقها راهب على صنم)

٦١٥٢- ديوان الحسن بن هانئ ٨٠٨/١

(نفر النوم واحتمى ** من جنوبي كأنما)

٦١٥٣- ديوان الحسن بن هانئ ٨١٤/١

(كأنما خده والشعر ملبسه كأنما خده والشعر ملبسه ** شق من البدر منشق عن الظلم)

٦١٥٤- ديوان الحسن بن هانئ ٨١٤/١

(كأنما كاتب خطت أنامله ** بالمسك في خده سطرين بالقلم)

٦١٥٥- ديوان الحسن بن هانئ ٨١٩/١

(وجارية بليت بها **كأن بنانها عنم)

٦١٥٦- ديوان الحسن بن هانئ ٨٢٦/١

(أجل عن اللئم الكأس حتى **كأن الخمر تعصر من عظامي)

٦١٥٧- ديوان الحسن بن هانئ ٨٢٩/١

(كأن جبينه قمر تلالا ** عداه الدجن من خلل الفحال)

٦١٥٨- ديوان الحسن بن هانئ ٨٣٣/١

(تذر المطي وراءها فكأنها ** صف تقدمهن وهي إمام)

٦١٥٩- ديوان الحسن بن هانئ ٨٣٥/١

(تغافل لي كأنك واسطي ** وبيتك بين زمزم والحطيم)

٦١٦٠- ديوان الحسن بن هانئ ٨٣٦/١

(تجافى البلى عنهن حتى كأنما ** لبس على الإقواء ثوب نعيم)

٦١٦١- ديوان الحسن بن هانئ ٨٣٦/١

(ترامت بها الأهوال حتى كأنها ** تحيف من أقطارها بقدوم)

٦١٦٢- ديوان الحسن بن هانئ ٨٤٥/١

(تطاول فوق الناس حتى كأنما ** يرون به نجما أمام نجوم)

٦١٦٣- ديوان الحسن بن هانئ ٨٤٩/١

(كأن الفؤاد إذا ما بدا ** بإشفى إلى كبدي ينتظم)

٦١٦٤- ديوان الحسن بن هانئ ٨٥٢/١

(كأن الدهر صادف منك ثأرا ** أو استشفى بهلكك من سقام)

٦١٦٥- ديوان الحسن بن هانئ ٨٥٥/١

(مثل بديع العصب في إحكامه **كأن خطي جانبي لثامه)

٦١٦٦- ديوان الحسن بن هانئ ٨٥٥/١

(كأنه في الكر واقتحامه ** ضرب فتى شيبان في إقدامه)

٦١٦٧- ديوان الحسن بن هانئ ٨٥٧/١

(كأنما دبته في السيم ** في عقل ناش دبة الخرطوم)

٦١٦٨- ديوان الحسن بن هانئ ١/٨٥٨

(وصفراء قبل المزج بيضاء بعده **كأن شعاع الشمس يلقاك دونها)

٦١٦٩- ديوان الحسن بن هانئ ١/٨٥٨

(كأن يواقيتا عواكف حولها ** وزرق سنامير تدير عيونها)

٦١٧٠- ديوان الحسن بن هانئ ١/٨٥٨

(كأنا حلول بين أكناف روضة ** إذا ما سلبناها مع الليل طينها)

٦١٧١- ديوان الحسن بن هانئ ١/٨٦٠

(كأن الشمس مقبلة علينا ** تمشى في قلائد ياسمين)

٦١٧٢- ديوان الحسن بن هانئ ١/٨٦٢

(من سلاف كأنها كل شيء ** يتمنى مخير أن يكونا)

٦١٧٣- ديوان الحسن بن هانئ ١/٨٦٢

(في كؤوس كأنهن نجوم ** جاريات بروجها ايدينا)

٦١٧٤- ديوان الحسن بن هانئ ١/٨٦٩

١(كأن سطورا فوقها فارسية ** تكاد وإن طال الزمان تبين)

٦١٧٥- ديوان الحسن بن هانئ ١/٨٦٩

(لدى نرجس غض القطاف كأنه ** إذا ما منحناه العيون عيون)

٦١٧٦- ديوان الحسن بن هانئ ١/٨٧٤

(ترى الكأس في كف المدير كأنها ** على راحتيه كوكب الدبران)

٦١٧٧- ديوان الحسن بن هانئ ١/٨٨٢

(تبدو السرائر إن عيناك رنقتا **كأنما لك في الأوهام سلطان)

٦١٧٨- ديوان الحسن بن هانئ ١/٨٨٢

(أراك تعمل في قتلي بلا ترة **كأن قتلي عتد الله قربان)

٦١٧٩- ديوان الحسن بن هانئ ١/٨٨٢

(صهباء تبني حبابا كلما مزجت ** كأنه لؤلؤ يتلوه عقيان)

٦١٨٠- ديوان الحسن بن هانئ ٨٨٦/١

(كأننا والفسوق يجمعنا ** بعد الكرى طائران في غصن)

٦١٨١- ديوان الحسن بن هانئ ٨٩٠/١

(وكأن للذهب المذوب بكأسها ** بحرا يجيش بأعين الحيتان)

٦١٨٢- ديوان الحسن بن هانئ ٩٠٠/١

(كأن الكأس تسحب ذيل در **كستها الخمر حلة زعفران)

٦١٨٣- ديوان الحسن بن هانئ ٩٠١/١

(صفراء كرخية حمراء إذ مزجت ** كأنها وجل يعلوه لونان)

٦١٨٤- ديوان الحسن بن هانئ ٩٠٦/١

(كأنما أنت شيء ** حوى جميع المعاني)

٦١٨٥- ديوان الحسن بن هانئ ٩١١/١

(فاستفرغوا مشية المصلى **كأن أظعانهم سفين)

٦١٨٦- ديوان الحسن بن هانئ ٩١١/١

(وقربوا كل أرحبي **كأنما ليطه دهين)

٦١٨٧- ديوان الحسن بن هانئ ٩١٦/١

(تطاول هذا الليل حتى كأنما ** على نجمه ألا يعود يمين)

٦١٨٨- ديوان الحسن بن هانئ ٩٢٣/١

(من حب حوراء رصافية ** كأنها غصن من البان)

٦١٨٩- ديوان الحسن بن هانئ ٩٢٣/١

(كأنها من حسنها درة ** بارزة من كف دهقان)

٦١٩٠- ديوان الحسن بن هانئ ٩٢٨/١

(كأن المسجد الجام ** ع عند الليل بستان)

٦١٩١- ديوان الحسن بن هانئ ٩٣٨/١

(كأنما الوجه مذ بدا قمر ** مركب فوق قامة الغصن)

٦١٩٢- ديوان الحسن بن هانئ ٩٤١/١

(كأن النار في ذيلي ** وفي جيبي وأرداني)

٦١٩٣- ديوان الحسن بن هانئ ٩٤٥/١

(سبط مشافرها دقيق خطمها ** وكأن سائر خلقها بنيان)

٦١٩٤- ديوان الحسن بن هانئ ٩٤٥/١

(ملك تصور في القلوب مثاله ** فكأنه لم يخل منه مكان)

٦١٩٥- ديوان الحسن بن هانئ ٩٤٦/١

١(فيظل لاستنبائه وكأنه ** عين على ما غيب الكتمان)

٦١٩٦- ديوان الحسن بن هانئ ٩٥٠/١

(سن للناس الندى فندوا ** فكأن البخل لم يكن)

٦١٩٧- ديوان الحسن بن هانئ ٩٥٢/١

(كأن الملك لم يك قبل شيئا ** إلى أن قام بالملك الأمين)

٦١٩٨- ديوان الحسن بن هانئ ٩٥٣/١

(لذات لوث عفرناة عذافرة **كأن تضبيرها تضبير بنيان)

٦١٩٩- ديوان الحسن بن هانئ ٩٦٠/١

(كأن لديه جنة بابلية ** دعا ينعها الجناء منها إلى الجنى)

٦٢٠٠- ديوان الحسن بن هانئ ٩٦٩/١

(كأنه قمر ولى المحاق به ** في ليلة التم إذ وافى مدى حسنه)

٦٢٠١- ديوان الحسن بن هانئ ٩٧٠/١

(وجه بنان كأنه قمر ** يلوح في ليلة الثلاثين)

٦٢٠٢- ديوان الحسن بن هانئ ٩٧٠/١

(و الفم من ضيقه إذا ابتسمت ** كأنه قصعة المساكين)

٦٢٠٣- ديوان الحسن بن هانئ ٩٧٠/١

(و الساق براقة خلاخلها ** كأنها محرك الأتاتين)

٦٢٠٤- ديوان الحسن بن هانئ ١/ ٩٧١

١(تفتن من رامها بلحظتها ** كأنها لحظة المجانين)

٦٢٠٥- ديوان الحسن بن هانئ ١/ ٩٨٤

(أعرض عني لاويا شدقه ** كأنه في الوفر قارون)

٦٢٠٦- ديوان الحسن بن هانئ ١/ ٩٨٨

(و منسر أكلف فيه شفا ** كأنه عقد ثمانينا)

٦٢٠٧- ديوان الحسن بن هانئ ١/ ٩٨٨

(في هامة كأنما قنعت ** بعض حبال السابريينا)

٦٢٠٨- ديوان الحطيئة ١/ ٨

(كأن لم تقم أظعان هند بملتوى ** ولم ترع في الحي الحلال ثرود)

٦٢٠٩- ديوان الحطيئة ١/ ٨

(بها العين يحفرن الرخامى كأنها ** نصارى على حين الصلاة سجود)

٦٢١٠- ديوان الحطيئة ١/ ٩

(تذكرتها فارفض دمعي كأنه ** نثير جمان بينهن فريد)

٦٢١١- ديوان الحطيئة ١/ ٢٢

(و ما زلت تعطي النفس حتى كأنما ** يظل لأقوام عليك نحوب)

٦٢١٢- ديوان الحطيئة ١/ ٢٨

٢(و غيث جمادي كأن تلاعه ** و حزانه مكسوة حبرات)

٦٢١٣- ديوان الحطيئة ١/ ٣٥

(و تضحي غضيض الطرف دوني كأنما ** تضمن عينيها قذى غير مفسد)

٦٢١٤- ديوان الحطيئة ١/ ٣٥

(خميصة ما تحت النطاق كأنها ** عسيب نما في ناضر لم يخضد)

٦٢١٥- ديوان الحطيئة ١/ ٣٥

(تفرق بالمدرى أثيثا كأنه ** على واضح الذفرى أسيل المقلد)

٦٢١٦- ديوان الحطيئة ٣٦/١

(بأرض ترى شخص الحبارى كأنه ** بها راكب عال على ظهر قردد)

٦٢١٧- ديوان الحطيئة ٣٦/١

(كأن هوي الريح بين فروجها ** تجاوب أظآر على ربع ردي)

٦٢١٨- ديوان الحطيئة ٣٧/١

(و تضحي الجبال الغبر دوني كأنها ** من الآل حفت بالملاء المعضد)

٦٢١٩- ديوان الحطيئة ٣٩/١

(خلت بعد مغنى أهلها وتأبدت **كأن لم يكن للحاضرين بها عهد)

٦٢٢٠- ديوان الحطيئة ٣٩/١

(كأن لم تدمنها الحلول وفيهم **كهول وشبان غطارفة مرد)

٦٢٢١- ديوان الحطيئة ٥١/١

(عليلا على لبات بيض كأنها ** بنات الملا منها المقاليت والنزر)

٦٢٢٢- ديوان الحطيئة ٥٢/١

(و نحن إذا ما الخيل جاءت كأنها ** جراد زفت أعجازه الريح منتشر)

٦٢٢٣- ديوان الحطيئة ٥٣/١

٢(ترى اللؤم منهم في رقاب كأنها ** رقاب ضباع فوق آذانها الغفر)

٦٢٢٤- ديوان الحطيئة ٥٤/١

(لمن الديار كأنهن سطور ** بلوى زرود سفى عليها المور)

٦٢٢٥- ديوان الحطيئة ٥٤/١

(بجلالة سرح النجاء كأنها ** بعد الكلالة بالرداف عسير)

٦٢٢٦- ديوان الحطيئة ٥٥/١

(وكأن رحلي فوق أحقب قارح ** بالشيطين نهاقه تعشير)

٦٢٢٧- ديوان الحطيئة ١/٥٥

(وكأن نقعهما ببرقة ثادق ** ولوى الكثيب سرادق منشور)

٦٢٢٨- ديوان الحطيئة ١/٥٥

(حرجا يلاوذ بالكناس كأنه ** متطوف حتى الصباح يدور)

٦٢٢٩- ديوان الحطيئة ١/٥٥

(فالماء يركب جانبيه كأنه ** قشب الجمان وطرفه مقصور)

٦٢٣٠- ديوان الحطيئة ١/٥٦

(أوفى على عقد الكثيب كأنه ** وسط القداح معقب مشهور)

٦٢٣١- ديوان الحطيئة ١/٥٦

(وحصى الكثيب بصفحتيه كأنه ** خبث الحديد أطارهن الكير)

٦٢٣٢- ديوان الحطيئة ١/٥٧

(في الآل ترفعها الحدا ** ة كأنها سحق مواقر)

٦٢٣٣- ديوان الحطيئة ١/٦١

(كأن سليحا نشرت فيه بزها ** برودا ورقما فاتك البيع تاجره)

٦٢٣٤- ديوان الحطيئة ١/٦٩

(أم من لراسية كأن أوارها ** نقع تعاوره بنات الأخدر)

٦٢٣٥- ديوان الحطيئة ١/٧٠

(كأن طرف قطامي بمقلته ** إذا يحار هداة الناس لم يحر)

٦٢٣٦- ديوان الحطيئة ١/٧٧

(كأن لم تقم أظعان هند بملتوى ** ولم ترع في الحي الحلال ثرور)

٦٢٣٧- ديوان الحطيئة ١/٩٠

(كأن دموعي سح واهية الكلى ** سقاها فرواها من العين مخلف)

٦٢٣٨- ديوان الحطيئة ١/٩٦

(تخدي على يسرات في فقارتها ** كأنهن صقوب العرعر السحق)

٦٢٣٩- ديوان الحطيئة ١/ ٩٧

٢(ألقت قتودي بالموماة وانزهقت ** كأنها قارب أقرابه لهق)

٦٢٤٠- ديوان الحطيئة ١/ ١٠١

(و تبسم عن عذب مجاج كأنه ** نطافة مزن صفقت بشمول)

٦٢٤١- ديوان الحطيئة ١/ ١٠١

(عذافرة حرف كأن قتودها ** على هقلة بالشيطين جفول)

٦٢٤٢- ديوان الحطيئة ١/ ١٠٢

(و خيل تعادى بالكماة كأنها ** وعول كهاف أعرضت لوعول)

٦٢٤٣- ديوان الحطيئة ١/ ١٠٤

(كأني كسوت الرحل جونا رباعيا ** شنونا يربيه الرسيس فعاقل)

٦٢٤٤- ديوان الحطيئة ١/ ١٠٥

١(يثيران جونا ذا ظلال كأنه ** جديد نقاع هيجته المعاول)

٦٢٤٥- ديوان الحطيئة ١/ ١٠٧

(كأن بحافته للطراف ** رجالا لحمير لاقت رجالا)

٦٢٤٦- ديوان الحطيئة ١/ ١١٣

(يعالين رقما فوق عقم كأنه ** دم الجوف يجري في المذارع واشله)

٦٢٤٧- ديوان الحطيئة ١/ ١١٣

(كأن النعاج الغر وسط رحالهم ** إذا استعجمت وسط الخدور مطافله)

٦٢٤٨- ديوان الحطيئة ١/ ١١٥

(و ظل يناجي أم شذرة قاعدا ** كأن على شرسوفها كرز حنظل)

٦٢٤٩- ديوان الحطيئة ١/ ١٢٦

(أغر كأنما حدبت عليه ** بنو الأملاك تكنفها القيول)

٦٢٥٠- ديوان الحطيئة ١/ ١٥١

(كأني ساورتني ذات سم ** نقيع ما تلائمها رقاها)

٦٢٥١- ديوان الحطيئة ١/١٥٤

(كأن المضلعات علون سلمى ** فصبن على البواذخ من ذراها)

٦٢٥٢- ديوان الحطيئة ١/١٥٦

(كأنني ساورتني يوم أسألها ** عود من الرقش ما تصغي لراقيها)

٦٢٥٣- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/١٥٩

(ألغيتني حتى كأنك واصل ** وكأنني من طول هجرك راء)

٦٢٥٤- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٢

(ترى الرحل محمولا عليه كأنما ** مراسله من دونه يحمل العبئا)

٦٢٥٥- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٢٤

(بشاطيء نهر كأن الزجاج ** وصفو اللجين به ذوبا)

٦٢٥٦- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٢٥

(كأنما النيل والشموع به ** أفق سماء تألقت شهبا)

٦٢٥٧- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٢٨

(ومهند عضب الغرار كأنما ** درجت صغار النمل فيه دبيبا)

٦٢٥٨- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٣٥

(كأنما مقلته في الحشا ** سيف علي بن أبي طالب)

٦٢٥٩- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٤١

(كأن هو أي قدود الملاح ** هواه قدود الرماح السلب)

٦٢٦٠- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٥٧

(وكأنما استلبت غلالة خدها ** من سيف يحيى حده المتضرجا)

٦٢٦١- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٦٢

(رحت من هذا وهذا كأني ** قد تغشيت دجى في صباح)

٦٢٦٢- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٦٦

(كأنما سربل جنح الدجى ** وبرقعت غرته بالصباح)

٦٢٦٣-   ديوان الحكم بن أبي الصلت ٦٦/١

(ينصت للنباة من حشرة ** كأنها قادمة من جناح)

٦٢٦٤-   ديوان الحكم بن أبي الصلت ٩٢/١

(وبرق دوين الا برقين كأنما ** تهز له في الجو ألوية حمر)

٦٢٦٥-   ديوان الحكم بن أبي الصلت ٩٢/١

(واسري ولا يدري سوى الليل موضعي **كأن الدجى صدري وشخصي به سر)

٦٢٦٦-   ديوان الحكم بن أبي الصلت ٩٣/١

(ووافت قوافي الشعر تترى كأنها ** عوارفه عندي ونائله الغمر)

٦٢٦٧-   ديوان الحكم بن أبي الصلت ٩٦/١

١(ترتاح أنفسهم نحو الوغى طربا **كأنما الدم راح والظبى زهر)

٦٢٦٨-   ديوان الحكم بن أبي الصلت ١٠٨/١

(ياليلة لم تبن من القصر ** كأنها قبلة على حذر)

٦٢٦٩-   ديوان الحكم بن أبي الصلت ١١٠/١

(كأن الصباح الطلق قبل وجهه ** وسال على باقيه صافية الخمر)

٦٢٧٠-   ديوان الحكم بن أبي الصلت ١١٠/١

(كأنك منه إذ جذبت عنانه ** على منكب الجوزاء أو مفرق النسر)

٦٢٧١-   ديوان الحكم بن أبي الصلت ١١٠/١

(كأنك إذ أرسلته فوق موجة ** تدفعها أيدي الرياح إلى العبر)

٦٢٧٢-   ديوان الحكم بن أبي الصلت ١١٧/١

(وقد وافيا نشزا من الأرض عاليا ** كأنهما ثديان قاما على صدر)

٦٢٧٣-   ديوان الحكم بن أبي الصلت ١٢٤/١

(وكأنما تسقى الاباطح والربى ** بنوال يحيى لا الحيا المتبجس)

٦٢٧٤-   ديوان الحكم بن أبي الصلت ١٢٤/١

(وكأنما نفحت حدائق زهرها ** عن ذكره المتعطر المتقدس)

٦٢٧٥- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/١٢٧

(والليل في شملة ظلمائه ** كأنه الراهب في البرنس)

٦٢٧٦- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/١٢٩

(كأني من ميماته مرتشف ** حروف شفاه عاطرات اللمى لعس)

٦٢٧٧- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/١٤٦

(ونونات أصداغ كأن جفونها ** تولت بحبات القلوب لها نقطا)

٦٢٧٨- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/١٤٧

(كأن حباب الماء در مبدد ** وهن أكف الغيد يعجلنه لقطا)

٦٢٧٩- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/١٦٨

(كأنما الخال به نقطة ** قد قطرت من كحل الطرف)

٦٢٨٠- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/١٧٨

(كأنما جيده وغرته ** من دونها إذ برزن في نسق)

٦٢٨١- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/١٨١

(وسعى بها فكأن برقا ** في زجاجتها تألق)

٦٢٨٢- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/١٨١

(وكأن فأرة تاجر ** منها خلال الشرب تعبق)

٦٢٨٣- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/١٨٢

١(وكأنها من رقة ** دمع المحب إذا ترقرق)

٦٢٨٤- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/١٨٣

(كأنها في الكأس ياقوتة ** في درة أو شفق في فلق)

٦٢٨٥- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/١٩٩

(له قلم ماضي الشباة كأنما ** يمج به في طرسه الأرقم السم)

٦٢٨٦- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٢٠١

(بطل كأن بسرجه من قده ** غصنا بعطفيه يميل قوامه)

٦٢٨٧- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٢٠١

(وكأن عطف الصولجان بكفه ** صدغ بدا في الخد منه لامه)

٦٢٨٨- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٢٠١

(وكأنما قلبي له كرة فما ** تغدوه جفوته ولا إيلامه)

٦٢٨٩- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٢٠١

(يرمي فما يخطي الرمي كأنما ** نجلت لواحظ مقلتيه سهامه)

٦٢٩٠- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٢٠٣

١(يرعى كواكب ليل لا براح لها **كأن إصباحه في الناس منه هم)

٦٢٩١- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٢٠٤

(تقول سليمى ما لجسمك ناحلا **كأن قد رأت أن الحوادث لي سلم)

٦٢٩٢- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٢٠٥

(تصارم وصله وهواي حتى ** كأنهما جفوني والمنام)

٦٢٩٣- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٢١٣

(كأن جفوني يوم أودعتك الثرى ** نضحن على جيب القميص بعندم)

٦٢٩٤- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٢١٨

(وكأن الشقيق خد ثكول ** ضرجته دما بموجع لطم)

٦٢٩٥- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٢١٨

(وكأن الأقاح بيض ثنايا ** جال فيها من الندى ماء ظلم)

٦٢٩٦- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٢٢٥

(كأن على أسرتهم شموسا تنير بها الحنادس والدجون **)

٦٢٩٧- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٢٣٤

(لكف لسانه عني بليغ **كأن لسانه العضب اليماني)

٦٢٩٨- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٢٣٩

(فانصاب منه على كفي غبيط دم ** كأنه سرب من جوف مطعون)

٦٢٩٩- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٢٤٠

(وكأن بأعلاه قمرا ** في جنح ظلام في غصن)

٦٣٠٠- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٢٤٠

(وكأن لواحظ مقلته ** نجلت أطراف ظبي الحن)

٦٣٠١- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٢٤٨

(عذيري من دهر كأني وترته ** بباهر فضلي فاستقاد به منى)

٦٣٠٢- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٢٤٩

(وقالوا حديث السن يسمو إلى العلا **كأن العلا وقف على كبر السن)

٦٣٠٣- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٢٥٢

(سكنات تخالها حركات ** واختلاف كأنه أشباه)

٦٣٠٤- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٢٥٣

(وكأن الكافور والمسك في الطيب ** وفي اللون صبحه ومساه)

٦٣٠٥- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٢٦٣

(كأنما رقت لعشاقه ** فاسترجعت أرواحهم من يديه)

٦٣٠٦- ديوان الخالديان ١/٨

(كأن الدار ' مكة ' وهي أمن ** لتلك الوحش من سفك الدماء)

٦٣٠٧- ديوان الخالديان ١/١٥

(فكأن الورد المضعف في الصو ** م حبيب يمشي بجنب رقيب)

٦٣٠٨- ديوان الخالديان ١/١٧

(إذا ما بدا أغرى به كل ناظر **كأن قلوب الناس في حبه قلب)

٦٣٠٩- ديوان الخالديان ١/٢٠

(وكأنما الصبح المنير وقد بدا ** باز أطار من الظلام غرابا)

٦٣١٠- ديوان الخالديان ١/٢٢

(كأنها خدي على خده ** يوم اجتمعنا غدوة البين)

٦٣١١- ديوان الخالديان ١/٢٣

(كأنما صب في الزجاجة من ** لطف ومن رقة نسيم صبا)

٦٣١٢- ديوان الخالديان ١/٢٤

(أرشف ريقا عذب اللمى خصرا **كأن فيه الضريب والضربا)

٦٣١٣- ديوان الخالديان ١/٢٧

(فكأن الكأس لما ** ضحكت تحت الحباب)

٦٣١٤- ديوان الخالديان ١/٣١

(كأنه جسم در ** عليه درج حباب)

٦٣١٥- ديوان الخالديان ١/٣١

(كأنه الريق يجري ** على الثنايا العذاب)

٦٣١٦- ديوان الخالديان ١/٣٢

(وكلنا من أكاليل البهار على ** رؤوسنا 'كأنوشروان ' في التاج)

٦٣١٧- ديوان الخالديان ١/٣٢

(ونحن في فلك اللهو المحيط بنا **كأننا في سماء ذات أبراج)

٦٣١٨- ديوان الخالديان ١/٤٢

(مسامري إن دجا الظلام فلي ** منه حديث كأنه الشهد)

٦٣١٩- ديوان الخالديان ١/٥١

(ورأت ثيابي قد غدت ** وكأنها دمن قفار)

٦٣٢٠- ديوان الخالديان ١/٥٢

(أرعى النجوم كأنها في أفقها ** زهر الأقاحي في رياض بنفسج)

٦٣٢١- ديوان الخالديان ١/٥٤

(وتأتي بك الحاجات عفوا كأنما ** مغالقها في راحتيك مفاتح)

٦٣٢٢- ديوان الخالديان ١/٥٤

(ودونكها أبيات شعر كأنها ** خدود الغواني فوقها المسك فائح)

٦٣٢٣- ديوان الخالديان ١/٥٧

(تزيدني قسوة الأيام طيب ثنا **كأنني المسك بين الفهر والحجر)

٦٣٢٤- ديوان الخالديان ١/٦٤

(كأن عطاياك الجسيمة أقسمت ** بأني لا أنفك مهتضم الشكر)

٦٣٢٥- ديوان الخالديان ١/٦٩

(أما ترى الغيم يا من قلبه قاسي ** كأنه أنا مقياسا بمقياس)

٦٣٢٦- ديوان الخالديان ١/٧٣

(كأنما قمل ' أبي رياش ' ** ما بين صئبان قفاه الفاشي)

٦٣٢٧- ديوان الخالديان ١/٧٤

(كأنما من ثناياها ومبسمها ** أيدي الغمام سرقن البرق والبردا)

٦٣٢٨- ديوان الخالديان ١/٧٥

(كأن الرعود خلال البرو ** ق والريح تكثر تحريضها)

٦٣٢٩- ديوان الخالديان ١/٨٧

(كأنما نجومها ** في مغرب ومشرق)

٦٣٣٠- ديوان الخالديان ١/٨٨

(يرى فيه إيماض السيوف كأنه ** خدود الغواني والعجاج لها خمر)

٦٣٣١- ديوان الخالديان ١/٩٤

(ويا طيف أنى بت بت مضاجعي **كأنك ما قد سار في الأرض من ذكرى)

٦٣٣٢- ديوان الخالديان ١/٩٥

(كأن القنا تلقاه من أنسه بها ** بتفاحتي خد ورمانتي صدر)

٦٣٣٣- ديوان الخالديان ١/٩٩

(مدامة كأن من تقادمها ** عاصرها آدم أبو البشر)

٦٣٣٤- ديوان الخالديان ١/١١٥

(كأنما أنجم الثريا لمن ** يرمقها والظلام منطبق)

٦٣٣٥- ديوان الخالديان ١/١١٦

(بقاع أشرقت فكأن فيها ** وميض البرق من قرط البريق)

٦٣٣٦- ديوان الخالديان ١/١١٦

(وأودية كأن الزهر فيها ** يواقيت تفصل بالعقيق)

٦٣٣٧- ديوان الخالديان ١/١١٨

(وقد فضح الظلماء برق كأنه ** فؤاد مشوق مولع بخفوق)

٦٣٣٨- ديوان الخالديان ١/١١٨

(كأن حباب الكأس في جنباتها **كواكب در في سماء عقيق)

٦٣٣٩- ديوان الخالديان ١/١١٩

(وكأن ضوء الفجر في باقي الدجى ** سيف حلاه من اللجين المحرق)

٦٣٤٠- ديوان الخالديان ١/١٢٣

(كأني بهم إذ خالفوا بعض أمره ** وقد جمعت أعناقهم والسلاسل)

٦٣٤١- ديوان الخالديان ١/١٣٣

(خلال يراها الطرف حتى كأنها ** مبادي نعاس ذر في أعين نجل)

٦٣٤٢- ديوان الخالديان ١/١٣٨

(وتطمح فواراتها فكأنها ** دموع المحبين استهل همولها)

٦٣٤٣- ديوان الخالديان ١/١٤٩

(كأن تفتح الخشخاش فيه ** على أوراقه الخضر اللدان)

٦٣٤٤- ديوان الخالديان ١/١٥١

(وكأنما أبواه صرفا دهرنا ** أو كان يرضع درة الحدثان)

٦٣٤٥- ديوان الخالديان ١/١٥١

(تجري مضاربه دما يوم الوغى ** فكأنما حداه مفتصدان)

٦٣٤٦- ديوان الخالديان ١/١٥٢

(وأقمت في غرف لدي ** هـ كأنها غرف الجنان)

٦٣٤٧- ديوان الخالديان ١/١٥٤

(كأن خمرته إذا قام يمزجها ** من خده اعتصرت أو من ثناياه)

٦٣٤٨- ديوان الخالديان ١/١٥٥

(كأنه الدهر في الآمال ينشرها ** بين العباد وفي الأعمار يطويها)

٦٣٤٩- ديوان الخالديان ١/١٥٥

(حتى كأن جفون المشركين حلت ** طياتها وأعارتها مآقيها)

٦٣٥٠- ديوان الخرنق بنت بدر ١/٥

(بيضا يحززن العظام كأنما ** يوقدن في حلق المغافر نارا)

٦٣٥١- ديوان الخنساء ١/٢

(وخرق كأنضاء القميص دوية ** مخوف رداه ما يقيم به ركب)

٦٣٥٢- ديوان الخنساء ١/٤

(ارقت ونام عن سهري صحابي **كأن النار مشعلة ثيابي)

٦٣٥٣- ديوان الخنساء ١/٢٣

(مزقا تطردها الريا ** كأنها خرق طرائد)

٦٣٥٤- ديوان الخنساء ١/٢٧

(كأنما خلق الرحمان صورته ** دينار عين يراه الناس منقودا)

٦٣٥٥- ديوان الخنساء ١/٣٣

(كأن عيني لذكراه إذا خطرت ** فيض يسيل على الخدين مدرار)

٦٣٥٦- ديوان الخنساء ١/٣٤

(وإن صخرا لتأتم الهداة به ** كأنه علم في رأسه نار)

٦٣٥٧- ديوان الخنساء ١/٣٥

(مثل الرديني لم تنفد شبيبته ** كأنه تحت طي البرد أسوار)

٦٣٥٨- ديوان الخنساء ١/٣٦

(ورفقة حار حاديهم بمهلكة **كأن ظلمتها في الطخية القار)

٦٣٥٩- ديوان الخنساء ٣٧/١

(كأن لم يقل أهلا لطالب حاجة ** وكان بليج الوجه منشرح الصدر)

٦٣٦٠- ديوان الخنساء ٤٥/١

(كأن ابن عمتكم حقا وضيفكم ** فيكم فلم تدفعوا عنه بإخفار)

٦٣٦١- ديوان الخنساء ٤٦/١

(كأنهم يوم راموه بأجمعهم ** راموا الشكيمة من ذي لبدة ضار)

٦٣٦٢- ديوان الخنساء ٤٨/١

(كأن ابن عمر و لم يصبح لغارة ** بخيل ولم يعمل نجائب ضمرا)

٦٣٦٣- ديوان الخنساء ٦٣/١

(كأن لم يكونوا حمى يتقى ** اذ الناس اذ ذاك من عزبزا)

٦٣٦٤- ديوان الخنساء ٧٤/١

(إليه كأني حوبة وتخشعا ** أخو الخمر يسمو تارة ثم يصرع)

٦٣٦٥- ديوان الخنساء ٨٩/١

(من القوم مغشي الرواق كأنه ** اذا سيم ضيما خادر متبسل)

٦٣٦٦- ديوان الخنساء ٩٦/١

(تركتني يا صخر في فتية **كأنني بعدك فيهم نقيل)

٦٣٦٧- ديوان الخنساء ١١٤/١

(كأن بغاة الخير عندك أصبحوا ** على نهج من طافح البحر خضرم)

٦٣٦٨- ديوان الخنساء ١١٦/١

(ويترك القرن مصفرا أنامله **كأن في ريطتيه نضح أرقان)

٦٣٦٩- ديوان الراعي النميري ١٢٨/١

(كأني وقد أشبعتهم من سنامها ** جلوت غطاء عن فؤادي فانجلى)

٦٣٧٠- ديوان الراعي النميري ٧/١

١(وكأنهن قطا يصفقه ** خرق الرياح بنفنف رحب)

٦٣٧١- ديوان الراعي النميري ١/٩

(جنادف لاحق ب لرأس منكبه ** كأنه كودن يوشى بكلاب)

٦٣٧٢- ديوان الراعي النميري ١/٩

(كأن هندا ثناياها وبهجتها ** لما التقينا على أدحال دباب)

٦٣٧٣- ديوان الراعي النميري ١/١٢

(كأن بقايا لونه في منونها ** بقايا هناء في قلائص مجرب)

٦٣٧٤- ديوان الراعي النميري ١/١٣

(سريع درير في المراء كأنه ** عمود خلاف في يدي متهيب)

٦٣٧٥- ديوان الراعي النميري ١/١٤

(كأنها حين فاض الماء واحتفلت ** صقعاء لاح لها بالسرحة الذيب)

٦٣٧٦- ديوان الراعي النميري ١/١٨

(كأن لها برحل القوم بوا ** وما إن طبها إلا اللغوب)

٦٣٧٧- ديوان الراعي النميري ١/٢٢

(كأن بربع الدار كل عشية ** سلائب ورقا بينهن خديج)

٦٣٧٨- ديوان الراعي النميري ١/٢٦

(كأنما نظرت نحوي بأعينها ** عين الصريمة أو غزلان فرتاج)

٦٣٧٩- ديوان الراعي النميري ١/٢٧

(كأن في بريتها كلما بدتا ** برديتي زبد الآذي عجاج)

٦٣٨٠- ديوان الراعي النميري ١/٢٧

(كأن منطقها ليثت معاقده ** بعانك من ذرى الأنقاء بجباج)

٦٣٨١- ديوان الراعي النميري ١/٢٨

(عرض المفازة والظلماء داجية ** كأنها جبة خضراء من ساج)

٦٣٨٢- ديوان الراعي النميري ١/٢٩

٣(حتى أرد المطايا وهي ساهمة **كأن أنضاءها ألواح أحراج)

٦٣٨٣- ديوان الراعي النميري ٣٥/١

(ضبارمة شدق كأن عيونها ** بقايا جفار من هراميت نزح)

٦٣٨٤- ديوان الراعي النميري ٣٦/١

٤(سمام بموماة كأن ظلالها ** جنائب تدنو تارة وتزحزح)

٦٣٨٥- ديوان الراعي النميري ٣٦/١

(فأضحت بمجهول الفلاة كأنها ** قراقير في آذي دجلة تسبح)

٦٣٨٦- ديوان الراعي النميري ٤١/١

(بأسفل ذي بيض كأن حمولها ** نخيل القرى والأثأب المتناوح)

٦٣٨٧- ديوان الراعي النميري ٤٢/١

(فساقيتها سمحا كأن نديمه ** أخا الدهر إذ بعض المساقين فاضح)

٦٣٨٨- ديوان الراعي النميري ٤٣/١

(كأن بقايا الأثر فوق عموده ** مدب الدبا فوق النقا وهو سارح)

٦٣٨٩- ديوان الراعي النميري ٤٩/١

(كأن بيض نعام في ملاحفها ** إذا اجتلاهن قيظ ليله ومد)

٦٣٩٠- ديوان الراعي النميري ٥٠/١

(كأن ريطة جبار إذا طويت ** بهو الشراسيف منها حين تنخضد)

٦٣٩١- ديوان الراعي النميري ٥٠/١

(كأن نشوتها والليل معتكر ** بعد العشاء وقد مالت بها الوسد)

٦٣٩٢- ديوان الراعي النميري ٥١/١

(حسب الجماجم اشباها مذكرة ** كأنها دمك شيزية جدد)

٦٣٩٣- ديوان الراعي النميري ٥٢/١

(كأنها حرة الخدين طاوية ** بعالج دونها الخلات والعقد)

٦٣٩٤- ديوان الراعي النميري ٥٧/١

(كأنها يوم خمس القوم عن جلب ** ونحن والآل بالموماة نطرد)

٦٣٩٥- ديوان الراعي النميري ١/٦٢

(كأن الخزامى خالطت في ثيابها ** جنيا من الريحان أو قضب الرند)

٦٣٩٦- ديوان الراعي النميري ١/٦٦

(كأن مواقع الصردان منها ** منارات بنين على جماد)

٦٣٩٧- ديوان الراعي النميري ١/٧١

(له زئبر جوف كأن خدودها ** خدود جياد أشرفت فوق مربد)

٦٣٩٨- ديوان الراعي النميري ١/٧١

(كأن مناط الودع حيث عقدنه ** لبان دخيلي اسيل المقلد)

٦٣٩٩- ديوان الراعي النميري ١/٧١

(أطفن به حتى استوى وكأنها ** هجائن أدم حول أعيس ملبد)

٦٤٠٠- ديوان الراعي النميري ١/٧٢

(ينازعننا رخص البنان كأنما ** ينازعننا هداب ريط معضد)

٦٤٠١- ديوان الراعي النميري ١/٧٧

(كأن تجار الهند حلوا رحالهم ** عليها طروقا ثم أضحوا بها الغدا)

٦٤٠٢- ديوان الراعي النميري ١/٧٧

(كأن العيون المرسلات عشية ** شآبيب دمع لم تجد مترددا)

٦٤٠٣- ديوان الراعي النميري ١/٧٩

(كم من أب لي يا جرير كأنه ** قمر المجرة أو سراج نهار)

٦٤٠٤- ديوان الراعي النميري ١/٨١

(فأصبح يستاف الفلاة كأنه ** مشرى بأطراف البيوت قديدها)

٦٤٠٥- ديوان الراعي النميري ١/٨٢

(شجعاء يعملة تدمى مناسمها ** كأنها حرج بالقد مأسور)

٦٤٠٦- ديوان الراعي النميري ١/٨٢

(فكم تخطت إليكم من ذوي ترة **كأن أبصارهم نحوي مسامير)

٦٤٠٧- ديوان الراعي النميري ٨٣/١

١(يهدي الضلول وينقاد الدليل به ** كأنه مسحل في النير منشور)

٦٤٠٨- ديوان الراعي النميري ٨٧/١

٢(كأن القتود على قارح ** أطاع الربيع له الغرغر)

٦٤٠٩- ديوان الراعي النميري ٩٠/١

(تصدى لوضاح الجبين كأنه ** سراج الدجى تجبى إليه السوائر)

٦٤١٠- ديوان الراعي النميري ٩٠/١

(من الغيد دفواء العظام كأنها ** عقاب بصحراء السمينة كاسر)

٦٤١١- ديوان الراعي النميري ٩١/١

(قوالص أطراف المسوح كأنها ** برجلة أحجاء نعام نوافر)

٦٤١٢- ديوان الراعي النميري ٩١/١

(أشم طويل الساعدين كأنه ** يحاذر خوفا عنده ويحاذر)

٦٤١٣- ديوان الراعي النميري ٩١/١

(وعالين رقما فارسيا كأنه ** دم سائل من مهجة الجوف ناحر)

٦٤١٤- ديوان الراعي النميري ٩٣/١

(كأنك بالصحراء من فوق حتلم ** تناغيك من تحت الخدور الجآذر)

٦٤١٥- ديوان الراعي النميري ٩٤/١

(فما برحت سجواء حتى كأنما ** تغادر بالزيزاء برسا مقطعا)

٦٤١٦- ديوان الراعي النميري ٩٧/١

(تسري بها خلع كأن هويها ** تحنان مقنعة الحناجر خور)

٦٤١٧- ديوان الراعي النميري ١٠٠/١

(كأنما شق قلبي يوم فارقهم ** قسمين بين أخي نجد ومنحدر)

٦٤١٨- ديوان الراعي النميري ١٠١/١

(كأن رز حداة في طوائفهم ** نوح الحمام يغني غاية العشر)

٦٤١٩- ديوان الراعي النميري ١/١٠٢

٢(كأنها ناشط حر مدامعه ** من وحش حبران بين القنع والضفر)

٦٤٢٠- ديوان الراعي النميري ١/١٠٣

(كأنها مقط ظلت على قيم ** من ثكد واعتركت في مائه الكدر)

٦٤٢١- ديوان الراعي النميري ١/١٠٧

(تجيء ابن بعاج نسور كأنها ** مجالس تبغي بيعة عند تاجر)

٦٤٢٢- ديوان الراعي النميري ١/١٠٧

(كأن بقايا الجيش جيش ابن باعج ** أطاف بركن من عماية فاخر)

٦٤٢٣- ديوان الراعي النميري ١/١٠٩

(يجاوبن ملياحا كأن حنينها ** قبيل صلاة الصبح ترجيع زامر)

٦٤٢٤- ديوان الراعي النميري ١/١١٣

(كأن العرمس الوجناء منها ** عجول خرقت عنها الصدارا)

٦٤٢٥- ديوان الراعي النميري ١/١١٤

٣(تراها عن صبيحة كل خمس ** مقدمة كأن بها نفارا)

٦٤٢٦- ديوان الراعي النميري ١/١١٥

(كأن الصلب والمتنين منه ** وإياها إذا اجتهدا حضارا)

٦٤٢٧- ديوان الراعي النميري ١/١٢١

(كأن بلادهن سماء ليل ** تكشف عن كواكبها الغيوم)

٦٤٢٨- ديوان الراعي النميري ١/١٢٤

(وكم قطعت إليكم من مودأة **كأن أعلامها في آلها القزع)

٦٤٢٩- ديوان الراعي النميري ١/١٢٤

(كأن أينقنا جوني موردة ** ملس المناكب في أعناقها هنع)

٦٤٣٠- ديوان الراعي النميري ١/١٣١

(وغملى نصي بالمتان كأنها ** ثعالب موتى جلدها قد تزلعا)

٦٤٣١- ديوان الراعي النميري ١/١٣٢

(يحث بهن الحاديان كأنما ** يحثان جبارا بعينين مكرعا)

٦٤٣٢- ديوان الراعي النميري ١/١٣٣

(كأني بصحراء السبيعين لم أكن ** بأمثال هند قبل هند مفجعا)

٦٤٣٣- ديوان الراعي النميري ١/١٣٣

(كأن على أعجازها كلما رأت ** سماواته فيئا من الطير وقعا)

٦٤٣٤- ديوان الراعي النميري ١/١٣٤

(فألقى عصا طلح ونعلا كأنها ** جناح السماني رأسه قد تصوعا)

٦٤٣٥- ديوان الراعي النميري ١/١٣٤

(أسف جسيد الحاذ حتى كأنما ** تردى صبيغا بات في الورس منقعا)

٦٤٣٦- ديوان الراعي النميري ١/١٣٤

(كأن مكانا لكلكت ضرعها به ** مراغة ضبعان أسن وأمرعا)

٦٤٣٧- ديوان الراعي النميري ١/١٣٦

(كأن دوي الحلي تحت ثيابها ** حصاد السنا لاقى الرياح الزعازعا)

٦٤٣٨- ديوان الراعي النميري ١/١٣٦

(جمانا وياقوتا كأن فصوصه ** وقود الغضا سد الجيوب الروادعا)

٦٤٣٩- ديوان الراعي النميري ١/١٣٧

٢(ولكنها لاقت رجالا كأنهم ** على قربهم لا يعلمون الجوامعا)

٦٤٤٠- ديوان الراعي النميري ١/١٣٨

(كأن يديها بعد ما انضم بدنها ** وصوب حاد بالركاب يسوق)

٦٤٤١- ديوان الراعي النميري ١/١٤٣

(وكأن نمرقتي فويق مولع ** يرعى الدكادك من جنوب قطانا)

٦٤٤٢- ديوان الراعي النميري ١/١٤٦

(وأمست بأطراف الجماد كأنها ** عصائب جند رائح وخرانقه)

٦٤٤٣- ديوان الراعي النميري ١/١٤٨

(تعيرني صهبا كأن رؤوسها ** ذرى الأكم فيها غض ني وعاتقه)

٦٤٤٤- ديوان الراعي النميري ١/١٥٠

(لا مرحبا بابنة الأقيال إذ طرقت **كأن محجرها بالقار مكحول)

٦٤٤٥- ديوان الراعي النميري ١/١٦٠

(كأن القطار حركت في مبيته ** جدية مسك في معرس قافل)

٦٤٤٦- ديوان الراعي النميري ١/١٦٢

(وكأن ريضها إذا باشرتها **كانت معاودة الرحيل ذلولا)

٦٤٤٧- ديوان الراعي النميري ١/١٦٢

(وكأنما انتطحت على أثباجها ** فدر بشابة قد تممن وعولا)

٦٤٤٨- ديوان الراعي النميري ١/١٦٣

(زجل الحداء كأن في حيزومه ** قصبا ومقنعة الحنين عجولا)

٦٤٤٩- ديوان الراعي النميري ١/١٦٥

(فكأن أعظمه محاجن نبعة ** عوج قدمن فقد أردن نحولا)

٦٤٥٠- ديوان الراعي النميري ١/١٦٦

(قطعوا اليمامة يطردون كأنهم ** قوم أصابوا ظالمين قتيلا)

٦٤٥١- ديوان الراعي النميري ١/١٧٤

(وكأنهن أشاء يثرب حولها ** جرف أضر بهن نهي بهلا)

٦٤٥٢- ديوان الراعي النميري ١/١٧٤

(وكأن جزية تاجر وهبت له ** يوما إذا استقبلن غيثا مبقلا)

٦٤٥٣- ديوان الراعي النميري ١/١٧٤

(دسم الثياب كأن فروة رأسه ** زرعت فأنبت جانبها فلفلا)

٦٤٥٤- ديوان الراعي النميري ١/١٨٣

(كأنها ناشط لاح البروق له ** من نحو أرض تربته وأوطاني)

٦٤٥٥- ديوان الراعي النميري ١/١٨٥

(كأن بكل رابية وهجل ** من الكتان أبلاقا بنينا)

٦٤٥٦- ديوان الراعي النميري ١/١٩٢

(كأن شوادخ الغرات منهم ** بوازي يصطفقن ويلتقينا)

٦٤٥٧- ديوان الراعي النميري ١/١٩٨

(كأنا على صهب من الوحش صعلة ** سماوية ترعى المروج خواليا)

٦٤٥٨- ديوان الراعي النميري ١/١٩٨

(من المفرعات المجفرات كأنها ** غمام حدته الريح فانقض ساريا)

٦٤٥٩- ديوان الراعي النميري ١/١٩٩

(دعا لبها غمر كأن قد وردنه ** برجلة أبلي ولو كان نائيا)

٦٤٦٠- ديوان الرصافي البلنسي ١/٣

(مطاع كأن الله أعطاه وحده ** من الأمر مالم يعطه السبعة الشهبا)

٦٤٦١- ديوان الرصافي البلنسي ١/١٥

(يحلو على طرف اللسان كأنما ** عسل وماء لفظها المستعذب)

٦٤٦٢- ديوان الرصافي البلنسي ١/٢١

(مترقبين حلول ساحته ** حتى كأن لقاءه الخلد)

٦٤٦٣- ديوان الرصافي البلنسي ١/٢٢

(وكأنما فاق الأنام بهم ** نسب إلى القمرين يمتد)

٦٤٦٤- ديوان الرصافي البلنسي ١/٢٢

(وكأنما ولدوا ليكتفلوا ** حيث السنا والسؤدد العد)

٦٤٦٥- ديوان الرصافي البلنسي ١/٢٨

(سهل الولوج على الفؤاد كأنه ** نفس يمر على اللسان مرددا)

٦٤٦٦- ديوان الرصافي البلنسي ١/٣١

(نبات كأن الخد يحمل ذوره ** تخال لجينا في أعاليه أو تبرا)

٦٤٦٧- ديوان الرصافي البلنسي ٣٢/١

(كأن عروسا أبدع الله حسنها ** فصير من شرخ الشباب لها عمرا)

٦٤٦٨- ديوان الرصافي البلنسي ٣٨/١

٢(كأنه سالك منه على وشل ** في الأرض من مهج الأسياف مقطور)

٦٤٦٩- ديوان الرصافي البلنسي ٣٨/١

(كأنما عبرت تختال عائمة ** في زاخر من ندى يمناه معصور)

٦٤٧٠- ديوان الرصافي البلنسي ٣٩/١

(كأنه مكمد مما تعبده ** خوف الوعيدين من دك وتسيير)

٦٤٧١- ديوان الرصافي البلنسي ٤٠/١

(مستقبل الجانب الغربي مرتقبا ** كأنه بائت في جو أسمير)

٦٤٧٢- ديوان الرصافي البلنسي ٤١/١

٥(حتى كأن له في كل آونة ** سلطان رق على الدنيا وتسخير)

٦٤٧٣- ديوان الرصافي البلنسي ٤٣/١

(تخلصنا بها من كل هم **كأن الليل في يده أسير)

٦٤٧٤- ديوان الرصافي البلنسي ٤٧/١

(عرف التحاور من تلقاء ألسنهم **كأنما نشأوا في غير أمصار)

٦٤٧٥- ديوان الرصافي البلنسي ٤٧/١

(يلقون بالقول موزونا وما قصدوا **كأن ذلك منهم عقد إضمار)

٦٤٧٦- ديوان الرصافي البلنسي ٤٩/١

(فجاشت لها منهم صدور كأنها ** غمود سيوف والسيوف عواري)

٦٤٧٧- ديوان الرصافي البلنسي ٥٧/١

(وكأنما هو من بنانك صفحة ** فالحسن ينبت في ثراه ويبدع)

٦٤٧٨- ديوان الرصافي البلنسي ٦٢/١

(حمراء عاطرة النسيم كأنها ** من خد مقتبل الشبيبة مترف)

٦٤٧٩- ديوان الرصافي البلنسي ١/٦٧

(غلى شط منساب كأنك ماؤه ** صفاء ضمير أو عذوبة أخلاق)

٦٤٨٠- ديوان الرصافي البلنسي ١/٦٨

(كأني قد أرسلتهن حجارة ** عليه فراغت أذنه عن طريقها)

٦٤٨١- ديوان الرصافي البلنسي ١/٧١

(وكأن الشمس في أثنائه ** ألصقت بالأرض خدا للنزول)

٦٤٨٢- ديوان الرصافي البلنسي ١/٧٩

(وأشرت قدامي كأني لاثم ** وكأن كفك ذلك الملثوم)

٦٤٨٣- ديوان الرصافي البلنسي ١/٨٦

(للعين والقلب في إقباله أمل ** كأنه للشباب الغض ريعان)

٦٤٨٤- ديوان الرصافي البلنسي ١/٨٨

(وكنت أراني في الكرى وكأنني ** أناول كالدينار من ذهب الدنيا)

٦٤٨٥- ديوان السري الرفاء ١/١

(يقيد ألحاظ العيون حجابه **كأن بصير القوم من دونه أعمى)

٦٤٨٦- ديوان السري الرفاء ١/١

(ولاح لنا نهج خفي كأنه ** إذا اطردت أثناؤهحية تسعى)

٦٤٨٧- ديوان السري الرفاء ١/٤

(أوجحفل لعبت صدور رماحه ** فكأنما انقضت نجوم سمائه)

٦٤٨٨- ديوان السري الرفاء ١/٤

(متبسم قبل النهاركأنما ** زر النهار عليه ثوب ضحائه)

٦٤٨٩- ديوان السري الرفاء ١/٤

(فكأن أشتات الجبال تجمعت ** فتعرضت من دونه وورائه)

٦٤٩٠- ديوان السري الرفاء ١/٦

(من كل ريقة الكلامكأنما ** جاد الشباب لها بريق مائه)

٦٤٩١- ديوان السري الرفاء ٦/١

(ضعفت معاقد خصره وعهوده ** فكأن عقد الخصر عقد وفائه)

٦٤٩٢- ديوان السري الرفاء ٧/١

(و حيا أرقت لبرقهف كأنه ** قدح الزناد يطير في أرجائه)

٦٤٩٣- ديوان السري الرفاء ٧/١

(وسقت غمائمه الرياضكأنما ** جود الأمير سقى رياض ثنائه)

٦٤٩٤- ديوان السري الرفاء ٨/١

(فكأنني بجبينه في مأزق ** متمزق عنه دجى ظلمائه)

٦٤٩٥- ديوان السري الرفاء ٩/١

(كأنها هلهلة الرداء **كلفها لحظ بنات الماء)

٦٤٩٦- ديوان السري الرفاء ١٠/١

(كأنه ملقى على الحصباء ** ينظر من ياقوتة زرقاء)

٦٤٩٧- ديوان السري الرفاء ١٤/١

(كأن سجاياه من نشرها ** وإشراقها عبق في ذكاء)

٦٤٩٨- ديوان السري الرفاء ١٤/١

(كأن الخطوبإذا حاولته ** تقطر منها بقطري حراء)

٦٤٩٩- ديوان السري الرفاء ١٥/١

(كأن صوارمه في العجاج ** بوارق تصدع حجب العماء)

٦٥٠٠- ديوان السري الرفاء ١٥/١

(كأن الكماة لإشراقها ** تناهب أعضاء شمس الضحاء)

٦٥٠١- ديوان السري الرفاء ٢١/١

(كأنها عقد لآل قد وهى ** أوعن نقي البطن موشي القرى)

٦٥٠٢- ديوان السري الرفاء ٢٧/١

(كأن صنوف الطير عاذت بأرضها ** وقد سامها ضيما أسود سمائها)

٦٥٠٣- ديوان السري الرفاء ١/٢٩

(في يلمق مشهر الأثناء **كأنما طوق بالدماء)

٦٥٠٤- ديوان السري الرفاء ١/٣٠

١(كأنها منطقة الجوزاء ** فطاعن منهم حشا جوفاء)

٦٥٠٥- ديوان السري الرفاء ١/٣١

(فكأن السرور إلف حبانا ** منه بالوصل بعد طول جفاء)

٦٥٠٦- ديوان السري الرفاء ١/٣١

(وكأن الهلال نون لجين ** عرقت في صحيفة زرقاء)

٦٥٠٧- ديوان السري الرفاء ١/٣٤

(بيضاؤه تلمع في غبرائها **كأنما كسر في أثنائها)

٦٥٠٨- ديوان السري الرفاء ١/٣٧

البحر : - (كأنما الجسر فويق الماء ** وسفنه جانحة الأفياء)

٦٥٠٩- ديوان السري الرفاء ١/٣٧

(شبه الطراز لاح في الرداء ** كأنه في خلع الظلماء)

٦٥١٠- ديوان السري الرفاء ١/٤١

(كأن الجو لما انقض فيها ** أطال عليهم منه شهابا)

٦٥١١- ديوان السري الرفاء ١/٤١

(ويوم البرقموش كأن برقا ** تألق بالحتوف له فصابا)

٦٥١٢- ديوان السري الرفاء ١/٤٢

(مشعشعة كأن الطبع أجرى ** على صفحاتها الذهب المذابا)

٦٥١٣- ديوان السري الرفاء ١/٤٤

(وحنت في رباك العيسحتى **كأن طلولهن لها سقاب)

٦٥١٤- ديوان السري الرفاء ١/٥٠

(كأن أبراجه من كل ناحية ** أبراجها والدجى وحف غياهبه)

٦٥١٥- ديوان السري الرفاء ١/٥٣

(يكفيك أن لعبت بي نية قذف **كأن جد المنايا عندها لعب)

٦٥١٦- ديوان السري الرفاء ١/٥٤

٢(ومسرع وهوثاو في مكارمه **كأن إصعاده من سرعة صبب)

٦٥١٧- ديوان السري الرفاء ١/٥٦

(كأن شمس الضحى تخشاه بارزة ** فضوءها بحجاب النقع محتجب)

٦٥١٨- ديوان السري الرفاء ١/٦٤

(فصلت عقد مدائحي بخلاله ** فكأنما فصلته بكواكب)

٦٥١٩- ديوان السري الرفاء ١/٦٤

(وكأنما طلعت مشارق حلها ** من حلية الجثان فوق مغارب)

٦٥٢٠- ديوان السري الرفاء ١/٦٧

(وجدن بألحاظ مراض كأنها ** تصرح بالعتبى إلى من تعتبا)

٦٥٢١- ديوان السري الرفاء ١/٦٨

(تلهب فيه البرق حتى كأنما ** حريق على أثباج ليل تلهبا)

٦٥٢٢- ديوان السري الرفاء ١/٦٨

(فبات كأن الريح في جنباته ** تهز صفيحا منه بالتبر مذهبا)

٦٥٢٣- ديوان السري الرفاء ١/٦٨

(ومبتسم والطعن يخضب رمحه **كأن قد رأى منه بنانا مخضبا)

٦٥٢٤- ديوان السري الرفاء ١/٦٩

(كأن سيوف الهندبين رماحه ** جداول في غاب علا وتأشبا)

٦٥٢٥- ديوان السري الرفاء ١/٧٠

(وضاربة في الأرض وهي مقيمة **كأن مطاياها الجنوب أوالصبا)

٦٥٢٦- ديوان السري الرفاء ١/٧١

(كأن قوافيها سهام مثقف ** تصعد فيها لحظه وتصوبا)

٦٥٢٧- ديوان السري الرفاء ١/ ٧١

(كأنك منها ناظر في حديقة ** تقطر فيها فارس القطر أوكبا)

٦٥٢٨- ديوان السري الرفاء ١/ ٧٢

٥(كلاما يفوق المسك طيبا كأنما ** أتاك بريحان النحور مطيبا)

٦٥٢٩- ديوان السري الرفاء ١/ ٧٣

(والجويختال في حجب ممسكة **كأنما البرق فيها قلب ذي رعب)

٦٥٣٠- ديوان السري الرفاء ١/ ٧٦

(ومدح فوقته لك المعالي ** فجاء كأنه برد قشيب)

٦٥٣١- ديوان السري الرفاء ١/ ٧٨

(كل زنجية كأن سواد ال ** ليل أهدى لها سواد الإهاب)

٦٥٣٢- ديوان السري الرفاء ١/ ٨٠

(بخميس كأنما حجب الشم ** سوقد ثار نقعه بضباب)

٦٥٣٣- ديوان السري الرفاء ١/ ٨٠

(وكأن اللواء في الجولما ** باشرته الصبا جناحا عقاب)

٦٥٣٤- ديوان السري الرفاء ١/ ٨٣

(شيم كأنفاس الرياح جرت على ** زهر الربيع شمائلا وجنائبا)

٦٥٣٥- ديوان السري الرفاء ١/ ٨٥

(كأني بنجيب الشعر قد رحلت ** عنهم إلى الشرف الأعلى نجائبه)

٦٥٣٦- ديوان السري الرفاء ١/ ٩٢

(وقاسمني جود الأمير كأنما ** له في القوافي السائرات نصيب)

٦٥٣٧- ديوان السري الرفاء ١/ ٩٣

(إذا مسحتها الريح راحت كأنما ** تمسح موتى كشفت عنهم التربا)

٦٥٣٨- ديوان السري الرفاء ١/ ٩٥

(كأن لم يغن فتيان العوالي ** بنجدتهوفتيان التصابي)

٦٥٣٩- ديوان السري الرفاء ٩٧/١

(وخف عليه ثقل الدرع حتى **كأن دروعه سرق الثياب)

٦٥٤٠- ديوان السري الرفاء ٩٨/١

٣(كأن سيوفه بين العوالي ** جداول يطردن خلال غاب)

٦٥٤١- ديوان السري الرفاء ٩٨/١

(وحكم تفرق الأعداء منه **كأنك فيه فاروق الصحاب)

٦٥٤٢- ديوان السري الرفاء ١٠٠/١

(صفا الهواء به والماء فاشتبها **كأن بينهما من رقة نسبا)

٦٥٤٣- ديوان السري الرفاء ١٠١/١

(كأن دولابهاإذ حنمغترب ** نأى فحن إلى أوطانه طربا)

٦٥٤٤- ديوان السري الرفاء ١٠٢/١

(كأنما الورق المخضر دونهما ** غيران يكسوهما من سندس حجبا)

٦٥٤٥- ديوان السري الرفاء ١٠٢/١

(و الماء مطرد فيه ومنعرج **كأنما ملئت حياته رعبا)

٦٥٤٦- ديوان السري الرفاء ١٠٣/١

٣(كأنما الجارح المرهوب يحذره ** فليس يوفي عليه جارح ذهبا)

٦٥٤٧- ديوان السري الرفاء ١٠٣/١

(كأن بركته درع مضاعفة ** تقل رمح لجين منه منتصبا)

٦٥٤٨- ديوان السري الرفاء ١٠٦/١

(تساوت قلوب الناس في الحزنإذ ثوت **كأن قلوب الناس في موتها قلب)

٦٥٤٩- ديوان السري الرفاء ١٠٦/١

(فضائل ينفدن الثناء كأنما ** ثناء ذوات الفضل من حسنها ثلب)

٦٥٥٠- ديوان السري الرفاء ١٠٧/١

(فلا زال رطب الروض من ريق الندى **كأن الندى من فوقه اللؤلؤ الرطب)

٦٥٥١- ديوان السري الرفاء ١/١١١

(حتى كأن سجوف الرقم ضاحية ** تكشفت عن دمى منهن أو لعب)

٦٥٥٢- ديوان السري الرفاء ١/١١٣

(تسريفتخفق أحشاء العدو لها ** كأنها راية خفاقة العذب)

٦٥٥٣- ديوان السري الرفاء ١/١١٨

(فانظر إليه كأنهو كأنما **كيزانهوالماء منها ساكب)

٦٥٥٤- ديوان السري الرفاء ١/١١٩

(صفر الجسومكأنما ** صيغت من الذهب المذاب)

٦٥٥٥- ديوان السري الرفاء ١/١١٩

(فكأن ماء الحسنإذ ** شرقت بهماء الشباب)

٦٥٥٦- ديوان السري الرفاء ١/١٢٣

(لفظ صقلت متونهف كأنه ** في مشرقات النظم در سخاب)

٦٥٥٧- ديوان السري الرفاء ١/١٢٣

(و كأنما أجريت في صفحاته ** حر اللجين وخالص الزرياب)

٦٥٥٨- ديوان السري الرفاء ١/١٢٥

(حاولتما جبلا كأن رعانه ** فوق السحاب الغر غر سحاب)

٦٥٥٩- ديوان السري الرفاء ١/١٢٦

(و لتطلعن من الفجاج كأنها ** غرر الجياد لواحق الأقراب)

٦٥٦٠- ديوان السري الرفاء ١/١٢٨

(كأنا ارتبطنا به نافرا ** من الخيل يفرق شخصا مهيبا)

٦٥٦١- ديوان السري الرفاء ١/١٢٩

١(كأنا على صفحتي لجة ** تلاقي الشمال عليها الجنوبا)

٦٥٦٢- ديوان السري الرفاء ١/١٣٦

(و قام يجلوها على خطابها **كأنما في الرحب من رحابها)

٦٥٦٣- ديوان السري الرفاء ١/١٣٨

(و مخطف يهتز من ماء الصبا **كأنما يهتز عن ماء العنب)

٦٥٦٤- ديوان السري الرفاء ١/١٤٠

(كأنما في الماء ظمآن فلا ** ينقع رقراق السراب المنسرب)

٦٥٦٥- ديوان السري الرفاء ١/١٤٠

(كأنما نحل منها أوطنا ** و نحن للسير الحثيث في دأب)

٦٥٦٦- ديوان السري الرفاء ١/١٤٠

(كأننالما بدت رباعها ** أسرى أحسوا بفكاك مقترب)

٦٥٦٧- ديوان السري الرفاء ١/١٤٣

١(كأني في هبوتيه ابن فهد ** إذا اليوم أصبح يوما عصيبا)

٦٥٦٨- ديوان السري الرفاء ١/١٤٦

(ميادين ريحان كأن نسيمه ** نسيم الهوى أيام وصل الحبائب)

٦٥٦٩- ديوان السري الرفاء ١/١٤٧

١(كأن سواقيه سلاسل فضة ** إذا اطردت بين الصبا والجنائب)

٦٥٧٠- ديوان السري الرفاء ١/١٤٧

(تقل شماريخ الثمار كأنها ** إذا طلعت حمرا أكف الكواعب)

٦٥٧١- ديوان السري الرفاء ١/١٥٤

(و يكر مطرود السنان كأنه ** قمر يطارد في العجاجة كوكبا)

٦٥٧٢- ديوان السري الرفاء ١/١٥٩

(فكأنما حلوا بيثرب منهأو ** نزلوا بمكة في ربا وهضاب)

٦٥٧٣- ديوان السري الرفاء ١/١٦٢

(تضيء مثل سطور البرق أسطره **كأنما ذهب القرطاس كاتبه)

٦٥٧٤- ديوان السري الرفاء ١/١٦٦

(و سالت بهم تلك البطاح كأنما ** أسالوا عليها بالحديد سرابها)

٦٥٧٥- ديوان السري الرفاء ١/١٦٨

(و حن حتى أجاب النبت حنته ** كأنه مذكر أشجانها النيبا)

٦٥٧٦- ديوان السري الرفاء ١/١٦٩

(كأنما الغيثمرفضا بعقوتها ** نعمى الأميرإذا ارفضت شآبيبا)

٦٥٧٧- ديوان السري الرفاء ١/١٧٣

(و نشتري منه رخيصا به ** كأنه للرخص موهوب)

٦٥٧٨- ديوان السري الرفاء ١/١٧٣

(كأنهاذ ضحكت جدره ** من خالص الفضة مصبوب)

٦٥٧٩- ديوان السري الرفاء ١/١٧٤

١(كأن ما قبب من سقفه ** قحف من البلور مكبوب)

٦٥٨٠- ديوان السري الرفاء ١/١٧٧

(فكأنما ذهب حوى كافوره ** فغدا برياهو راح مطيبامكان البيت الثالث)

٦٥٨١- ديوان السري الرفاء ١/١٧٩

(كأنهامن جفاء لبستها ** مقرورة والهجير يلتهب)

٦٥٨٢- ديوان السري الرفاء ١/١٧٩

(كأنما الماءحين تبعثه ** ذوب لجين ميزابه ذهب)

٦٥٨٣- ديوان السري الرفاء ١/١٨٠

(و شعث دنان خاويات كأنها ** صدور رجال فارقتها قلوبها)

٦٥٨٤- ديوان السري الرفاء ١/١٨٤

(فما ينفك من سبج ** يعود كأنه ذهب)

٦٥٨٥- ديوان السري الرفاء ١/١٨٥

(و مر به رطب البنانكأنه ** يميل من أعطافه غصنا رطبا)

٦٥٨٦- ديوان السري الرفاء ١/١٨٦

(كأنه عاشق به ظمأ ** توهم الماء ريق محبوبه)

٦٥٨٧- ديوان السري الرفاء ١/١٨٩

(فمن صقيل المدود مطرد ** كأنه ماء صفحة القضب)

٦٥٨٨- ديوان السري الرفاء ١/١٩٠

(و بواط كأنهن وهاد ** أترعتها سجال غيث سكوب)

٦٥٨٩- ديوان السري الرفاء ١/١٩٠

(فكأن الكؤوس فيها جنوحا ** أنجم الليل صوبت للمغيب)

٦٥٩٠- ديوان السري الرفاء ١/١٩٣

(و كأنما بخل الزمان على الورى ** ببقائه أو هابه فبدا به)

٦٥٩١- ديوان السري الرفاء ١/١٩٩

(و كأن ما يخفيه باطنها ** ما أضمرت من سوء غدرتها)

٦٥٩٢- ديوان السري الرفاء ١/٢٠٢

(بئر كأن رشاءها في مائها ** سمراء قد ركزت على مرآة)

٦٥٩٣- ديوان السري الرفاء ١/٢٠٢

(و لكم منيت بغيرها فكأنما ** حاولت خير مضيع الخيرات)

٦٥٩٤- ديوان السري الرفاء ١/٢٠٥

(كأن عبرتها يوم الفراق جرت ** من ماء وجنتها أو ماء أوداج)

٦٥٩٥- ديوان السري الرفاء ١/٢٠٦

(و البيض فوق متون الزعف خافقة ** كأنهن حريق فوق أمواج)

٦٥٩٦- ديوان السري الرفاء ١/٢٠٦

(ترى الأديب مضاعا بين أظهرهم ** كأنه عربي بين أعلاج)

٦٥٩٧- ديوان السري الرفاء ١/٢٠٩

(فكأنه لما التقى في خصره ** نصفان ذا عاج وذا فيروزج)

٦٥٩٨- ديوان السري الرفاء ١/٢١١

(شائلة في ذنيبها حمة ** كأنها سبجة من السبج)

٦٥٩٩- ديوان السري الرفاء ٢٢٣/١

(كأنهاإذ سفرتروضة ** ألبسها الزهر صبيحا مليح)

٦٦٠٠- ديوان السري الرفاء ٢٢٥/١

(فض النديم ختامهافكأنما ** فض الختام عن العبير ففاحا)

٦٦٠١- ديوان السري الرفاء ٢٢٨/١

(كأن حمام الروض نشوان كلما ** ترنم في أغصانه أو ترجحا)

٦٦٠٢- ديوان السري الرفاء ٢٣٤/١

(يصفر إن صب ساقيه لنا قدحا **كأنما دمه ينصب في القدح)

٦٦٠٣- ديوان السري الرفاء ٢٣٩/١

(كأن فوارع الشرفات منها ** نساء في ملاحفها قعود)

٦٦٠٤- ديوان السري الرفاء ٢٤٢/١

(و أشرق في رأد الضحى فكأنما ** تلاعب منه الشمس صرحا ممردا)

٦٦٠٥- ديوان السري الرفاء ٢٤٢/١

(و أبت وقد أشربت ساحته دما **كأنك أشرقت الأسنة عسجدا)

٦٦٠٦- ديوان السري الرفاء ٢٤٣/١

(حريقا يغشي الجدر حتى كأنما ** لبسن حبير الوشي مثنى وموحدا)

٦٦٠٧- ديوان السري الرفاء ٢٤٣/١

(فبات على البرج المطلكأنما ** يلاحظ منه فرقدا ثم فرقدا)

٦٦٠٨- ديوان السري الرفاء ٢٤٣/١

(كأن رماح الخط حول بيوتهم ** على صهوات الخيل درا مبددا)

٦٦٠٩- ديوان السري الرفاء ٢٤٧/١

(بخطب تحاماه الخطوب نآد ** بجرد تثير النقع حتى كأنما)

٦٦١٠- ديوان السري الرفاء ٢٤٧/١

(و هن إلى ماء النفوس صوادي ** وكل رديني أصم كأنما)

٦٦١١- ديوان السري الرفاء ١/٢٤٩

(بجرد تثير النقع حتى كأنما ** تمزق منه البيض ثوب حداد)

٦٦١٢- ديوان السري الرفاء ١/٢٤٩

(وكل رديني أصم كأنما ** تروع منه الروع حية وادي)

٦٦١٣- ديوان السري الرفاء ١/٢٤٩

(تحف بجذلان العشي كأنه ** لدى طرد ما راح نصب طراد)

٦٦١٤- ديوان السري الرفاء ١/٢٥٢

(فكأنما حل الربيع ربوعها ** فكسا السهولة والحزون مجاسدا)

٦٦١٥- ديوان السري الرفاء ١/٢٥٢

(أجرت يداه بها الندى فكأنما ** أجرى بساحتها الفرات الباردا)

٦٦١٦- ديوان السري الرفاء ١/٢٥٥

(و كأن الوميض ينشر نورا ** في أعاليه أو يفوف بردا)

٦٦١٧- ديوان السري الرفاء ١/٢٥٧

(فكأني أرى السرور عدوا ** أتحداهو المدامة هندا)

٦٦١٨- ديوان السري الرفاء ١/٢٧٢

(ربع كأن الربيع ألبسه ** غرائب النور يانعا خضده)

٦٦١٩- ديوان السري الرفاء ١/٢٨٣

(و ثرى كأن رباه تنشر حليها ** ما بين حر تلاعه ووهاده)

٦٦٢٠- ديوان السري الرفاء ١/٢٨٥

(خلط العجاجة بالدماءكأنما ** نشرت مجاسده خلال جياده)

٦٦٢١- ديوان السري الرفاء ١/٢٨٨

(فكأنما تزجي السحائب فوقها ** جيشا يهز البرق فيه مطردا)

٦٦٢٢- ديوان السري الرفاء ١/٢٨٨

(و كأنما نشر الهواء بجوها ** في كل ناحية رداء مجسدا)

٦٦٢٣- ديوان السري الرفاء ٢٨٨/١

(و كأن ظل النخل حول قبابها ** ظل الغمامإذا الهجير توقدا)

٦٦٢٤- ديوان السري الرفاء ٢٩٠/١

(و ليل كأن الترب تحت رواقه ** مندى بماء الورد ما باشر الندى)

٦٦٢٥- ديوان السري الرفاء ٢٩٠/١

(تعانقنا فيه الرياح مريضة **كأنا لقيناها مع الصبح عودا)

٦٦٢٦- ديوان السري الرفاء ٢٩٢/١

(نثرت عليها البقل غضا كأنما ** نثرت على حر اللجين الزبرجدا)

٦٦٢٧- ديوان السري الرفاء ٢٩٢/١

(و مصبوغة بالزعفران عريضة **كأن على أعضائها منه مجسدا)

٦٦٢٨- ديوان السري الرفاء ٢٩٢/١

(يحف بها منهم كهول وفتية ** كأنهم عقد يحف مقلدا)

٦٦٢٩- ديوان السري الرفاء ٢٩٦/١

(ثم أتى يسعى بها كالمهدي ** كأنها قد بخرت بالند)

٦٦٣٠- ديوان السري الرفاء ٢٩٧/١

(تعاطيك كأسا غير ملأى كأنما ** فواقعها أحداق درع مزرد)

٦٦٣١- ديوان السري الرفاء ٢٩٧/١

(كأن أعاليها بياض سوالف ** تلوح على توريد جيب مورد)

٦٦٣٢- ديوان السري الرفاء ٢٩٨/١

(كأنها أم النعام الربد ** عجاجها شيب فود المرد)

٦٦٣٣- ديوان السري الرفاء ٣٠٣/١

(كأنها زنجية واصلت ** حنينها من ضيق أقيادها)

٦٦٣٤- ديوان السري الرفاء ٣٠٤/١

(إذا سئلوا عما يلوح تبلدوا ** كأنهم عند السؤال جلامد)

٦٦٣٥- ديوان السري الرفاء ٣٠٤/١

(قيام يهزون النسوعكأنما ** بأيديهم حيات رمل أساود)

٦٦٣٦- ديوان السري الرفاء ٣٠٦/١

(بصفحة مصقول الأديمكأنما ** سفائنه ربد النعام المشرد)

٦٦٣٧- ديوان السري الرفاء ٣٠٦/١

(أمج له العذب النميركأنه ** مجاجة محمر الحماليق أسود)

٦٦٣٨- ديوان السري الرفاء ٣٠٧/١

(تحيف غربي القصوركأنما ** رمين على الأيام منه بمبرد)

٦٦٣٩- ديوان السري الرفاء ٣٠٧/١

(بقية أبشار البناءكأنما ** تصوغ لها الآصال تيجان عسجد)

٦٦٤٠- ديوان السري الرفاء ٣٠٨/١

(عليلة أنفاس الرياحكأنما ** يعل بماء الورد نرجسها الندي)

٦٦٤١- ديوان السري الرفاء ٣٠٨/١

(صوامع في سرو أناف كأنها ** قباب عقيق في قباب زبرجد)

٦٦٤٢- ديوان السري الرفاء ٣٠٩/١

(فقد تنبه من إغفائه زهر **كأن رياه ريا المسك والعود)

٦٦٤٣- ديوان السري الرفاء ٣١١/١

(كأنها في كفه ** جمرة نار تتقد)

٦٦٤٤- ديوان السري الرفاء ٣١١/١

(كأنها شابورة ** مذهبة من الزرد)

٦٦٤٥- ديوان السري الرفاء ٣١٥/١

(تلاعب بي أمواج بحر كأنها ** شواهق بر تنثني وتميد)

٦٦٤٦- ديوان السري الرفاء ٣١٧/١

(حنانة في الليل من غير كمد **كأن ماء البئر فيها يطرد)

٦٦٤٧- ديوان السري الرفاء ٣١٧/١

(يقرع للصيد يلموم الجسد ** كأنه لولا استوا الرأس وتد)

٦٦٤٨- ديوان السري الرفاء ٣١٨/١

(و أضحت الأهب شباريق قدد ** كأنها في الروض نظما وبدد)

٦٦٤٩- ديوان السري الرفاء ٣٢١/١

(كأن ألفاظه لرقتها ** و حسنها خمر طير ناباذ)

٦٦٥٠- ديوان السري الرفاء ٣٢٨/١

(فكأن أيدي الشكرإذ عبثت به ** أيدي الصبا عبثت بمسك أذفر)

٦٦٥١- ديوان السري الرفاء ٣٣٠/١

(عبقتو قد فصلتها بخلاله ** حتى كأن فصولها من عنبر)

٦٦٥٢- ديوان السري الرفاء ٣٣٥/١

(كأن الأمير أعار الربا ** شمائله فاشتملن المقارا)

٦٦٥٣- ديوان السري الرفاء ٣٣٦/١

(سقيت الرماح دما فانثنت ** نشاوى كأن قد شربن العقارا)

٦٦٥٤- ديوان السري الرفاء ٣٤٠/١

(و سمرا تثنى في الطعان كأنها ** نشاوى سقتها الأندرينخمورها)

٦٦٥٥- ديوان السري الرفاء ٣٤٤/١

(يجري النسيم خلالهاو كأنما ** غمست فضول ردائه في العنبر)

٦٦٥٦- ديوان السري الرفاء ٣٤٤/١

(طارت عقيقة برقهفكأنما ** صدعت ممسك غيمه بمعصفر)

٦٦٥٧- ديوان السري الرفاء ٣٤٤/١

(و كأنما عرضت لزاهر زهرها **كف الأمير بعارض متعنجر)

٦٦٥٨- ديوان السري الرفاء ٣٤٦/١

(و سقتك طيبة النسيمكأنما ** تهمي عليك بها حياض الكوثر)

٦٦٥٩- ديوان السري الرفاء ٣٤٦/١

(بدع تضوع نشرهافكأنما **كتبت صحائفها بمسك أذفر)

٦٦٦٠- ديوان السري الرفاء ٣٤٧/١

(ترمي بمحمر الشراركأنما ** ترمى جوانبها بورد أحمر)

٦٦٦١- ديوان السري الرفاء ٣٥٤/١

(ثبتوا إلى أجدارهاف كأنهم ** و الطعن يقتلع الكماةجدارها)

٦٦٦٢- ديوان السري الرفاء ٣٥٥/١

(و السمر قد خضب الطعان صدورها ** ف كأنها قد أذهبت أشطارها)

٦٦٦٣- ديوان السري الرفاء ٣٥٩/١

٢(كأنما نفس الريحان يمزجه ** صبا الأصائل من أنفاس نوار)

٦٦٦٤- ديوان السري الرفاء ٣٦٠/١

(كأنه جنة راحت حدائقها ** من الغبيين في نار وإعصار)

٦٦٦٥- ديوان السري الرفاء ٣٦٨/١

١(و كأن الشمس فيه نثرت ** ورقا من بين أوراق الشجر)

٦٦٦٦- ديوان السري الرفاء ٣٧٠/١

(و كأن الشمس في قسطله **كاعب أسبل سجفيها الخفر)

٦٦٦٧- ديوان السري الرفاء ٣٧٤/١

(فكأنما هي روضة ** منظومة فيها الأزاهر)

٦٦٦٨- ديوان السري الرفاء ٣٧٧/١

(و حديث كأنه زهر السو ** سن حسنا أو لؤلؤ منثور)

٦٦٦٩- ديوان السري الرفاء ٣٨٢/١

(و مالت من الري أشجاره **كأن السواقي سقتها الخمورا)

٦٦٧٠- ديوان السري الرفاء ٣٩٢/١

(لا يستقر كأن أربعه ** فرش يطا من تحتها الجمرا)

٦٦٧١- ديوان السري الرفاء ٣٩٢/١

(و كأنه لما كتسى عرقا ** ورقالشقائق يحمل القطرا)

٦٦٧٢- ديوان السري الرفاء ٣٩٣/١

(فكأن أطراف القنا حدق ** ترنو إلى مقل العدا شزرا)

٦٦٧٣- ديوان السري الرفاء ٣٩٣/١

(و كأن سابغة الدروع ضحى ** غدر تمر بها الصبا مرا)

٦٦٧٤- ديوان السري الرفاء ٣٩٥/١

(و سمير نجم لا براح له ** و كأنما ملك يسمره)

٦٦٧٥- ديوان السري الرفاء ٣٩٦/١

(ف كأنها نار هما حصب ** لحريقها العالي يسعره)

٦٦٧٦- ديوان السري الرفاء ٣٩٦/١

(في زاهر عبق تضوعه ** فكأن عطارا يعطره)

٦٦٧٧- ديوان السري الرفاء ٣٩٧/١

(و كأن قدسا أو متالعه ** وهب الوقار له يوقره)

٦٦٧٨- ديوان السري الرفاء ٣٩٧/١

(و كأنه في الغيب مطلع ** للأمر يورده ويصدره)

٦٦٧٩- ديوان السري الرفاء ٤٠١/١

(فكأن الدهر قد سط ** طر ما بين سطورك)

٦٦٨٠- ديوان السري الرفاء ٤٠٤/١

(كأن الشرب ينتهبون نارا ** لها لهب و ليس لها شرار)

٦٦٨١- ديوان السري الرفاء ٤١٦/١

(كأنه ملاعق من فضة ** قد خط فيها نقط من عنبر)

٦٦٨٢- ديوان السري الرفاء ٤١٩/١

(كأن العقيق بكاساتها ** تفض السقاة عليها العبيرا)

٦٦٨٣- ديوان السري الرفاء ٤٢٠/١

(كأنما قدت من الديجور ** و من نفيس الأدم المبشور)

٦٦٨٤- ديوان السري الرفاء ٤٢٢/١

(كأنما خير في روضة ** طرائف الكسوة فاختارها)

٦٦٨٥- ديوان السري الرفاء ٤٢٤/١

(كأنها نخلة بلا سعف ** تحمل أترجة من النار)

٦٦٨٦- ديوان السري الرفاء ٤٢٦/١

(يرشهو الندامى يغرقون به ** كأنه لدوام الرش ممطور)

٦٦٨٧- ديوان السري الرفاء ٤٢٨/١

(كأن ثنائي غب جدواه مرتع ** تبسم غب الساريات ونورا)

٦٦٨٨- ديوان السري الرفاء ٤٢٩/١

(كأنك فيهم شارق في دجنة ** إذا أغبشت مربدة اللون أسفرا)

٦٦٨٩- ديوان السري الرفاء ٤٣٢/١

(و راح كأن نسيم الصبا ** تحمل من نشرها العنبرا)

٦٦٩٠- ديوان السري الرفاء ٤٣٢/١

(كأن على النار زنجية ** تفرج بردا لها أصفرا)

٦٦٩١- ديوان السري الرفاء ٤٣٤/١

(و قد كتبت أيدي الربيع صحائفا **كأن سطور البرق حسنا سطورها)

٦٦٩٢- ديوان السري الرفاء ٤٣٤/١

(لهن لغات معجمات كأنها ** صرير نعال السبت عال صريرها)

٦٦٩٣- ديوان السري الرفاء ٤٣٦/١

(يشق نقي المتن جعدا كأنه ** غدير تمشى الريح من فوقه حسرى)

٦٦٩٤- ديوان السري الرفاء ٤٣٧/١

البحر : – (كأن تأجج كانوننا ** تكاثف نور من العصفر)

٦٦٩٥– ديوان السري الرفاء ٤٣٩/١

(فأصبح الرزق بها ضيقا ** كأنهمن ثقبهاجاري)

٦٦٩٦– ديوان السري الرفاء ٤٤١/١

(كأن الكؤوسو قد كللت ** بفضلاتها بأكاليل نور)

٦٦٩٧– ديوان السري الرفاء ٤٤٣/١

(كأنهاإذ زهت بألسنة ** أنطقها للمهيمن الذكر)

٦٦٩٨– ديوان السري الرفاء ٤٤٤/١

(تلوح في العيدو الأبصار ترمقها ** كأنها فحمة في رأسها نار)

٦٦٩٩– ديوان السري الرفاء ٤٤٦/١

(ف كأنهافي الكف وجنة عاشق ** عبث الحياء بهافأضرم نارها)

٦٧٠٠– ديوان السري الرفاء ٤٤٦/١

(و كأنما صافحت منها جمرة ** أمنت يمينك حرها وشرارها)

٦٧٠١– ديوان السري الرفاء ٤٤٧/١

(به أبيض الورد الجنيكأنما ** تبسم للناشي بمسك وكافور)

٦٧٠٢– ديوان السري الرفاء ٤٤٧/١

(كأن اصفرارا منه فوق ابيضاضه ** برادة تبر في مداهن بلور)

٦٧٠٣– ديوان السري الرفاء ٤٤٨/١

البحر : – (و جندبة تمشي بساق كأنه ** على فخد كالعودمنشار عرعر)

٦٧٠٤– ديوان السري الرفاء ٤٤٨/١

(مكتبة تجلو الجناح كأنها ** عروس تجلت في عطاف معنبر)

٦٧٠٥– ديوان السري الرفاء ٤٥٠/١

(كمت إذا عاينتهاو شقر ** كأنها آثارها في الأزر)

٦٧٠٦– ديوان السري الرفاء ٤٥٢/١

(رام بسهم كأنه خضر ** و طيب نشر نسيم كافور)

٦٧٠٧- ديوان السري الرفاء ١/٤٥٢

(يميل أعلاهو هو مهتضب ** كأنه صولجان بلور)

٦٧٠٨- ديوان السري الرفاء ١/٤٥٧

(فكأن الأفخاذ تلذع منه ** بشرار يطير إثر شرار)

٦٧٠٩- ديوان السري الرفاء ١/٤٦٠

(ما كان قبل كأنه ** مرض العيون لها شعارا)

٦٧١٠- ديوان السري الرفاء ١/٤٦١

البحر : - (يا رب نائية كأن ضرامها ** دان إذا شمناه بالأبصار)

٦٧١١- ديوان السري الرفاء ١/٤٦١

(عبثت بها ريح الصباف كأنها **كف تشير ببارق وسوار)

٦٧١٢- ديوان السري الرفاء ١/٤٦٢

(وكشف البيت ذو الأطناب صفحته ** كأنه فوق صرح من قوارير)

٦٧١٣- ديوان السري الرفاء ١/٤٦٢

(كأن دهما تبارت في السباق به ** دهم الجياد تبارت في المضامير)

٦٧١٤- ديوان السري الرفاء ١/٤٦٣

(كأنما الريح من طيب النسيم به ** تسري إلينا بريا الورد من جور)

٦٧١٥- ديوان السري الرفاء ١/٤٦٤

(كأنهاإذا انتحاها الناظر ** مخازن الفضةأو خناجر)

٦٧١٦- ديوان السري الرفاء ١/٤٦٥

(كأنهاو الرياح تنشرها ** غرائب الزهر حين ينتثر)

٦٧١٧- ديوان السري الرفاء ١/٤٦٥

(لها حمات كأنها شعر ** تظهر مسودة وتستتر)

٦٧١٨- ديوان السري الرفاء ١/٤٦٥

(كأنما شطر ما يجرده ** من بين فكيه حية ذكر)

٦٧١٩- ديوان السري الرفاء ١/٤٦٧

(عبق ريحه كأن دموع ال ** عين أجرت عليه ماء العبير)

٦٧٢٠- ديوان السري الرفاء ١/٤٧٢

(و ملآن من عبرات الكروم **كأن على فمه عصفرا)

٦٧٢١- ديوان السري الرفاء ١/٤٧٧

(مصفقة كأسا كأن شعاعها ** تورد خد حين يبدو به السكر)

٦٧٢٢- ديوان السري الرفاء ١/٤٧٩

(يهدي إليك نسيمهفكأنما ** شيبت جوانبه بمسك أذفر)

٦٧٢٣- ديوان السري الرفاء ١/٤٧٩

(فكأنما نظرت إلي بناظر ** و تحدثت عن قلبي المستهتر)

٦٧٢٤- ديوان السري الرفاء ١/٤٧٩

(و تساقطت في وردهاف كأنها ** طل تساقط فوق ورد أحمر)

٦٧٢٥- ديوان السري الرفاء ١/٤٨٢

(له فوق ورد الخد خال كأنه ** إذا احمر ورد الخدنقطة عنبر)

٦٧٢٦- ديوان السري الرفاء ١/٤٨٥

(كأنه فلك تنقض أنجمه ** إذا تصوب من كيزانه كوز)

٦٧٢٧- ديوان السري الرفاء ١/٤٨٦

(كأنما راح إلى برازه ** فابتزه الموشي من طرازه)

٦٧٢٨- ديوان السري الرفاء ١/٤٩٠

(فكأنما انتثرت علي ** هـ عقود لبات العرائس)

٦٧٢٩- ديوان السري الرفاء ١/٤٩١

٣(و كأنما اتشحت ربا ** هـمجاسد الغيد الأوانس)

٦٧٣٠- ديوان السري الرفاء ٤٩١/١

(و كأن راحة ريحه ** عبثت ببسباس البسابس)

٦٧٣١- ديوان السري الرفاء ٤٩١/١

(و كأن يوم الدجن من ** هـ لغرة المفقود شامس)

٦٧٣٢- ديوان السري الرفاء ٤٩٤/١

(جلا حر وجه قد أضاء بثوبه **كأن سناها فيه شعلة قابس)

٦٧٣٣- ديوان السري الرفاء ٤٩٥/١

(كأنك لم تحد الكؤوسو قد حدت ** طليعة ضوء الصبح غير الحنادس)

٦٧٣٤- ديوان السري الرفاء ٤٩٥/١

(هوى درست أعلامه فكأنما ** ترامت به أيدي الرياح الروامس)

٦٧٣٥- ديوان السري الرفاء ٥٠١/١

(كأن جلود الوحش بين كلابه ** و قد دميت أجيادها والمعاطس)

٦٧٣٦- ديوان السري الرفاء ٥٠٧/١

(و بارق الأفق كليل الومض ** كأنه عرق ضعيف النبض)

٦٧٣٧- ديوان السري الرفاء ٥٠٨/١

(كأن يد المرتادإذا ظفرت به ** مجردة منه سنانا مفضضا)

٦٧٣٨- ديوان السري الرفاء ٥٠٩/١

(كأن نجم الثريا كف ذي كرم ** مبسوطة للعطاياليس تنقبض)

٦٧٣٩- ديوان السري الرفاء ٥٠٩/١

(حتى رأيت نجوم الليل غائرة ** كأنهن عيون حشوها رمض)

٦٧٤٠- ديوان السري الرفاء ٥١١/١

(كأن الثريا راحة تشبر الدجى ** لتعلم طال الليل لي أم تعرضاحذف)

٦٧٤١- ديوان السري الرفاء ٥١٤/١

(و الروض قد نشر الحيا أنماطه ** ف كأنهن غرائب الأنماط)

٦٧٤٢- ديوان السري الرفاء ١/٥١٨

البحر : - (انظر إلى صورة مكملة **كأن منها المدام قد خلطا)

٦٧٤٣- ديوان السري الرفاء ١/٥١٨

(كأنها كف حاسب عجلت ** فهي من الخوف تحذر الغلطا)

٦٧٤٤- ديوان السري الرفاء ١/٥٢١

(حلم يرد البأس فيه كأنه ** غمد حوى عضب المهزة قاطعا)

٦٧٤٥- ديوان السري الرفاء ١/٥٢٥

(يقودها كل قائد تعب ** كأنه راكع و ما ركعا)

٦٧٤٦- ديوان السري الرفاء ١/٥٣١

(كأنما الشمس بينهم سقطت ** فجسمها في أكفهم قطع)

٦٧٤٧- ديوان السري الرفاء ١/٥٣٢

(شكوت الذي تشكو إليكأنما ** تجن ضلوعي ما تجن ضلوعها)

٦٧٤٨- ديوان السري الرفاء ١/٥٣٢

(تسيل فم الزق الروي كأنه ** جراحة زنجي يسيل نجيعها)

٦٧٤٩- ديوان السري الرفاء ١/٥٣٣

(نروع بأسياف المدام همومنا **كأنا بأسياف الوزير نروعها)

٦٧٥٠- ديوان السري الرفاء ١/٥٣٥

(ركايب تحدوها الشمال كأنها ** قلاع إذا أوفت عليها قلوعها)

٦٧٥١- ديوان السري الرفاء ١/٥٣٥

(تمد على الأمواج باعا كأنه ** يعانقها في مده ويبوعها)

٦٧٥٢- ديوان السري الرفاء ١/٥٤٢

(من خالص البلور غير لونه ** فكأنه سبج يلوح ويلمع)

٦٧٥٣- ديوان السري الرفاء ١/٥٤٢

(فكأنه قلبي يضن بسره ** أبدا و يكتم كل ما يستودع)

٦٧٥٤- ديوان السري الرفاء ٥٤٢/١

(و كأنهو الحبر يخضب رأسه ** شيخ لوصل خريدة يتصنع)

٦٧٥٥- ديوان السري الرفاء ٥٤٨/١

(إلى وسع حمام كأن سماءه ** عقيق بجامات اللجين مرصع)

٦٧٥٦- ديوان السري الرفاء ٥٥١/١

(و حالت دموع العين بيني وبينه **كأن دموع العين تعشقه معي)

٦٧٥٧- ديوان السري الرفاء ٥٥٢/١

(و كأنما عبثت لوامع برقه ** بسحابهفرمت به فتقطعاحذف)

٦٧٥٨- ديوان السري الرفاء ٥٥٤/١

(تصافحها بيض المتون كأنها ** خناجر في أيماننا تتعطف)

٦٧٥٩- ديوان السري الرفاء ٥٥٦/١

(تثنى مثقلة منها مخففة **كأنما قسمت قضبا وأخفافا)

٦٧٦٠- ديوان السري الرفاء ٥٥٩/١

(جاءتك معنى وألفاظا مدبجة ** كأنها درر شققن أصدافا)

٦٧٦١- ديوان السري الرفاء ٥٦٠/١

(و قد رق ثوب الغيمحتى كأنما ** تنشر دون الأفق منه سجوف)

٦٧٦٢- ديوان السري الرفاء ٥٦١/١

(و كأنما أبدى لنا بمدامه ** و جماله صاع العزيز ويوسفا)

٦٧٦٣- ديوان السري الرفاء ٥٦٣/١

(و البس غرائب مدحة دبجتها ** فكأنما دبجت منها مطرفا)

٦٧٦٤- ديوان السري الرفاء ٥٦٤/١

(فكأنه عيسى بن مريم ناطقا ** يهب الحياة بأيسر الأوصاف)

٦٧٦٥- ديوان السري الرفاء ٥٦٥/١

(رسوم كأن الطرف يقرأ كلما ** تأملهاآي الهوى من صحائف)

٦٧٦٦- ديوان السري الرفاء ١/٥٦٦

(ثناءكأفواف الرياض يشوبه ** عتاب كأنفاس الرياح الضعائف)

٦٧٦٧- ديوان السري الرفاء ١/٥٦٧

(يدبون في ليل النفاق كأنهم ** عقارب دبت في دجى متكاثف)

٦٧٦٨- ديوان السري الرفاء ١/٥٦٧

(ترى أوجها تصفر حقدا كأنما ** يداف على أبشارها ورس رائف)

٦٧٦٩- ديوان السري الرفاء ١/٥٧٢

(و نحن من أشتاتها نؤلف ** كأنها خناجر تعطف)

٦٧٧٠- ديوان السري الرفاء ١/٥٧٤

(كأن محاسن الأشعار شرع ** تحببهفجاء على الخلاف)

٦٧٧١- ديوان السري الرفاء ١/٥٧٤

(كأنك قاطف منها ثمارا ** سبقت إليه إبان القطاف)

٦٧٧٢- ديوان السري الرفاء ١/٥٧٩

(و البدر يظهر في السحاب كأنه ** عذراء تنظر من وراء سجاف)

٦٧٧٣- ديوان السري الرفاء ١/٥٨٦

(رقت ورق كلامهافكأنما ** جلبت ربيع محاسن وخريفا)

٦٧٧٤- ديوان السري الرفاء ١/٥٨٦

(و كأن لابسها يعاين جوهرا ** من لفظها أو يستشف شفوفا)

٦٧٧٥- ديوان السري الرفاء ١/٥٩٠

(ألست ترى وشي الرياض كأنما ** تنشر في أرجائهن المطارف)

٦٧٧٦- ديوان السري الرفاء ١/٥٩٩

٣(حرقت سراياه الدروب كأنها ** بحر تدافع موجهفتخرقا)

٦٧٧٧- ديوان السري الرفاء ١/٦٠١

١(و الفجر مصقول الرداء كأنه ** جلباب خود أشبعته خلوقا)

٦٧٧٨- ديوان السري الرفاء ٦٠٢/١

(و الدهر مبتسم يروق كأنما ** أبدى بطلعته الثنايا الروقا)

٦٧٧٩- ديوان السري الرفاء ٦٠٣/١

(شعشعت منه اللفظ ثم نظمته ** فكأنما شعشعت منه رحيقا)

٦٧٨٠- ديوان السري الرفاء ٦٠٥/١

(محمرة الجدران ينفح طيبها ** فكأنها مبنية بخلوق)

٦٧٨١- ديوان السري الرفاء ٦٠٥/١

(صدرت عن الأفكارو هي كأنها ** رقراق صادرة عن الراووق)

٦٧٨٢- ديوان السري الرفاء ٦٠٧/١

(فكأنه وكأنها ** إلفان هما باعتناق)

٦٧٨٣- ديوان السري الرفاء ٦٠٩/١

١(أعاجم تلتذ الخصام كأنها **كواعب زنج راعهن طلاق)

٦٧٨٤- ديوان السري الرفاء ٦١١/١

(كأنني بالشعر ألقاهم ** بمثل وقع المرهفات الرقاق)

٦٧٨٥- ديوان السري الرفاء ٦١٦/١

(كأنما أعينها ** فصوص ياقوت زرق)

٦٧٨٦- ديوان السري الرفاء ٦٢٣/١

(كأن الصباح أسير نأى ** فليس يفكو لا يطلق)

٦٧٨٧- ديوان السري الرفاء ٦٢٥/١

(وكأن الظلماء قد دجاها ** من سواد القلوب والأحداق)

٦٧٨٨- ديوان السري الرفاء ٦٢٨/١

(فكأنما أسطو لشزر لواحظي ** بظبا على كيد العدو رقاق)

٦٧٨٩- ديوان السري الرفاء ٦٢٩/١

(كأن الشقائق والياسمين ** على خدهخجلا شققا)

٦٧٩٠- ديوان السري الرفاء ٦٣٠/١

(بأحمر مبيض الزجاج كأنه ** رداء عروس مشرب بخلوق)

٦٧٩١- ديوان السري الرفاء ٦٣٠/١

(كأن بياض اللوز في جنباته **كواكب لاحت في سماء عقيق)

٦٧٩٢- ديوان السري الرفاء ٦٣١/١

(كأنهاحين فل الحق باطلها ** قطع من الليل غطى سجفه الفلقا)

٦٧٩٣- ديوان السري الرفاء ٦٣٩/١

١(كأن الحباب المستدير قلادة ** عليهو توريد المدامة يلمق)

٦٧٩٤- ديوان السري الرفاء ٦٣٩/١

(و يوم كأن الشمس فيه مريضة ** مرنقة ألحاظها حين ترمق)

٦٧٩٥- ديوان السري الرفاء ٦٤٠/١

(كأن عتاق الخيل تنقص ما التقت ** بقطريه أو تزداد حين تفرق)

٦٧٩٦- ديوان السري الرفاء ٦٤٠/١

(و طوقت قوما في الركاب صنائعا ** كأنهم منها الحمام المطوق)

٦٧٩٧- ديوان السري الرفاء ٦٤٠/١

(معان كأنفاس الرياح بسحرة ** تمر بنوار الرياض فتعبق)

٦٧٩٨- ديوان السري الرفاء ٦٤٨/١

(كأن ذوائبتهإذ علت ** لواء على جمرة خافق)

٦٧٩٩- ديوان السري الرفاء ٦٥٠/١

(بين ساج كأنه ذائب التب ** ر على مثل ذائب الأوراق)

٦٨٠٠- ديوان السري الرفاء ٦٥٠/١

(و عذارى كأنهن من الحس ** نعذارى سفرن للعشاق)

٦٨٠١- ديوان السري الرفاء ٦٥١/١

(فكأن الطلع النضيد جفون ** يتصدعن عن سيوف رقاق)

٦٨٠٢- ديوان السري الرفاء ٦٥٣/١

(بمتسق كأن الشمس تجلو ** علينا منه حليا في اتساق)

٦٨٠٣- ديوان السري الرفاء ٦٥٧/١

(حمر القواعد والقبابكأنما ** أشربن رقراق الخلوق الرائق)

٦٨٠٤- ديوان السري الرفاء ٦٥٧/١

(من أهيف تيجانه من شعره ** فكأنما هو شارق من غاسق)

٦٨٠٥- ديوان السري الرفاء ٦٥٨/١

(عصرا لبست ظلالهو كأنه ** في ظلمة الأيام غرة شارق)

٦٨٠٦- ديوان السري الرفاء ٦٦٦/١

(و قد حجب الغيم السماء كأنما ** يزر عليها منه ثوب ممسك)

٦٨٠٧- ديوان السري الرفاء ٦٧٢/١

(لا يستفيق كأن نفثة نابل ** بكرت عليهأو سلافة بابل)

٦٨٠٨- ديوان السري الرفاء ٦٧٥/١

(ألحقت شاهقها المنيف بأرضها ** ف كأنها صبحتها بزلازل)

٦٨٠٩- ديوان السري الرفاء ٦٧٥/١

(أبرئتإذ جاورت ربعك نازلا ** فكأنني جار الربيع النازل)

٦٨١٠- ديوان السري الرفاء ٦٧٥/١

(فتواصلت مدحي إليك كأنها ** أفواف وشي اليمنة المتواصل)

٦٨١١- ديوان السري الرفاء ٦٧٦/١

(كأنهو هجير الروع يلفحه ** نشوان مد عليه ظله الأصل)

٦٨١٢- ديوان السري الرفاء ٦٧٨/١

(بحر من الجيش مسجور غواربه **كأنما البحر في تياره وشل)

٦٨١٣- ديوان السري الرفاء ٦٨٢/١

(يقودهم إليه ضياء بشر **كأن ضياءه برق تلالا)

٦٨١٤- ديوان السري الرفاء ١/ ٦٨٤

٣(و ذابلة كأن الزهر غضا ** على أطرافهنأو الذبالا)

٦٨١٥- ديوان السري الرفاء ١/ ٦٨٨

(و عل بماء الورد خيش كأنه ** على جدرهثوب العروس المصندل)

٦٨١٦- ديوان السري الرفاء ١/ ٦٩١

(ف كأنها ذوب الن ضا ** ر يشوبه ذوب الوذائل)

٦٨١٧- ديوان السري الرفاء ١/ ٦٩١

(و كأن نشر كؤوسها ** شكري لأحمد في المحافل)

٦٨١٨- ديوان السري الرفاء ١/ ٦٩٢

(فكأن قربك سقيه ** إذا تألق بالمقاتل)

٦٨١٩- ديوان السري الرفاء ١/ ٦٩٤

(كأنما الشرق به في حيهل ** بفتية مثل النجوم المثل)

٦٨٢٠- ديوان السري الرفاء ١/ ٦٩٤

(كأنه ريحانة لم تذبل ** و شقق تروق عين المجتلي)

٦٨٢١- ديوان السري الرفاء ١/ ٦٩٤

(كأنها مخروطة من جندل ** إن يقنص الطير بها لا يعدل)

٦٨٢٢- ديوان السري الرفاء ١/ ٦٩٦

(يلبسن أردية الأديم كأنما ** رقرقت فيهن الخلوق السائلا)

٦٨٢٣- ديوان السري الرفاء ١/ ٦٩٧

(لم تسفحا فيه دما و كأنما ** رشحا الدماء أعاليا وأسافلا)

٦٨٢٤- ديوان السري الرفاء ١/ ٦٩٧

(فكأن ذا صاح يسير مقوما ** و كأن ذا نشوان يخطر مائلا)

٦٨٢٥- ديوان السري الرفاء ١/ ٧٠٠

(و أغيد مهتز القوام كأنما ** يهز قضيبا حين يهتز مائلا)

٦٨٢٦- ديوان السري الرفاء ١/ ٧٠٣

(فقام من رهطه الأشراف ذولمة ** كأنها رهط عمرو أو شراحيل)

٦٨٢٧- ديوان السري الرفاء ١/ ٧٠٧

١(و حل عقود دمعي في محل **كأن نحول معلمه نحولي)

٦٨٢٨- ديوان السري الرفاء ١/ ٧٠٧

(كأن يد الرباب حلت رباه ** من النوار في وشي صقيل)

٦٨٢٩- ديوان السري الرفاء ١/ ٧١٠

(و الليل داج كأن نقبته ** ستر على الخافقين منسدل)

٦٨٣٠- ديوان السري الرفاء ١/ ٧١١

١(حتى بدا الفجر في موردة ** كأنه من جماله خجل)

٦٨٣١- ديوان السري الرفاء ١/ ٧١٦

(كأن حصى الياقوت نهب أكفنا ** يذوب عليها تارة ويسيل)

٦٨٣٢- ديوان السري الرفاء ١/ ٧١٧

١(كأن شمالا صافحت صفو مائها ** و ليس إليه للشمال سبيل)

٦٨٣٣- ديوان السري الرفاء ١/ ٧١٧

(حجاب من الكتان رق هواؤه **كأن هجير اليوم فيه أصيل)

٦٨٣٤- ديوان السري الرفاء ١/ ٧٢٧

١(فكأن الدهر لم يجمع لهم ** رغد العيش وإرغام الدول)

٦٨٣٥- ديوان السري الرفاء ١/ ٧٣٠

(كأنهم في الليل ركب تحيروا ** فجدوا من السير الحثيث الحبائلا)

٦٨٣٦- ديوان السري الرفاء ١/ ٧٣٠

(كأن السماء استعبرت لمصابهم ** فما ملكت فيه الدموع الهواملا)

٦٨٣٧- ديوان السري الرفاء ١/ ٧٣٤

(كأنك لم تطو منشورة ** على أرض بيتك تستعمل)

٦٨٣٨- ديوان السري الرفاء ٧٣٧/١

(فكأنني بك بين نسل طاهر ** تردي أمامك في الحديد وترفل)

٦٨٣٩- ديوان السري الرفاء ٧٣٨/١

(عادت بمدحك معلما ولقد ترى ** من قبله وكأنما هي مجهل)

٦٨٤٠- ديوان السري الرفاء ٧٣٨/١

(متجنبا خطل الكلام كأنما ** بعث البعيث له وعاش الأخطل)

٦٨٤١- ديوان السري الرفاء ٧٣٨/١

(ف كأنه سيف بكفك منتضى ** و كأنه عقد عليك مفصل)

٦٨٤٢- ديوان السري الرفاء ٧٣٩/١

(كأنما خاضت الريح العبير به ** أو صافحت زهر الحوذان والنفل)

٦٨٤٣- ديوان السري الرفاء ٧٤٢/١

(كأنها عمر الفتى ** و النار فيها كالأجل)

٦٨٤٤- ديوان السري الرفاء ٧٤٥/١

(فكأني منادم منه لولا ** حركات من جسمهتمثالا)

٦٨٤٥- ديوان السري الرفاء ٧٤٦/١

(تلألأت الربى لما علاها ** كأن على الربى أثواب آل)

٦٨٤٦- ديوان السري الرفاء ٧٤٦/١

(كأن ذرى الغصونلبسن منه ** حلى الكافورربات الحجال)

٦٨٤٧- ديوان السري الرفاء ٧٤٨/١

(و رقيقة كالآل نادمني بها ** كسرى فرحت كأنني من آله)

٦٨٤٨- ديوان السري الرفاء ٧٤٩/١

(و كأنني لما ارتديت ظلاله ** جار الوزير المرتدي بظلاله)

٦٨٤٩- ديوان السري الرفاء ٧٥٩/١

(لامعات كأنها الشمس أجرت ** ذهبا ذائبا عليها فسالا)

٦٨٥٠- ديوان السري الرفاء ١/٧٥٩

(و كأن العيون تلحظ منهن ** ن عذارى تبرجت أشكالا)

٦٨٥١- ديوان السري الرفاء ١/٧٦١

(ساءلته عن علمهفكأنما ** ساءلت عن س كأنه ربعا خلا)

٦٨٥٢- ديوان السري الرفاء ١/٧٦٢

(يمسحن جعد غدائريو كأنما ** يمسحن بالمسك الذكي سلاسلا)

٦٨٥٣- ديوان السري الرفاء ١/٧٦٩

(أرى الخائن المغرور نام بأرضكم **كأن المنايا الحمر عنه نيام)

٦٨٥٤- ديوان السري الرفاء ١/٧٧٢

(كأنما تحتها ثلاث ** مقربات من الحمام)

٦٨٥٥- ديوان السري الرفاء ١/٧٧٢

(كأنما الجن ركبتها ** على ثلاث من الإكام)

٦٨٥٦- ديوان السري الرفاء ١/٧٧٣

١(كأنما النار ألبستها ** معصفرات من الضرام)

٦٨٥٧- ديوان السري الرفاء ١/٧٧٦

(يصغى إليه مع الظمافكأنما ** يسقى به صرف المدام على الظما)

٦٨٥٨- ديوان السري الرفاء ١/٧٨٣

(كأن نواحي الجو تنثر منهم ** على كل فج قاتم اللونأنجما)

٦٨٥٩- ديوان السري الرفاء ١/٧٨٥

٢(شكيت إلى جور الخطوب وظلمها **كأنيو لم أسفهسفيه تحلما)

٦٨٦٠- ديوان السري الرفاء ١/٧٨٥

(كأني لم أشج العدو بقربه ** و لم أغشه قبل الصديق مسلما)

٦٨٦١- ديوان السري الرفاء ١/٧٨٨

(حتى تراه وقد مالت دعائمه ** كأنه إلف تكفير وتعظيم)

٦٨٦٢- ديوان السري الرفاء ٧٩٠/١

(و عاذت برياه النفوس كأنه ** نسيم على أيدي الصبا يتنسم)

٦٨٦٣- ديوان السري الرفاء ٧٩٤/١

١(كأنهاو جنوب الريح تجنبها ** بحر يسد فضاء الجو ملتطم)

٦٨٦٤- ديوان السري الرفاء ٧٩٤/١

(كأنها إذ تولتو هي مقلعة ** جيش العدو تولى و هو منهزم)

٦٨٦٥- ديوان السري الرفاء ٧٩٤/١

(عادت حماتهم سفعا خدودهم **كأنما سفعت أبشارها الحمم)

٦٨٦٦- ديوان السري الرفاء ٧٩٥/١

(كأنهاو العوالي ملء ساحتها ** مغارس الخط فيها للقنا أجم)

٦٨٦٧- ديوان السري الرفاء ٧٩٧/١

(كأنما نتجت للحرب مسرجة ** مركبات على أفواهها اللجم)

٦٨٦٨- ديوان السري الرفاء ٧٩٩/١

(كأنهم من ملوك حمير ما ** أوفت أكاليلهم على اللمم)

٦٨٦٩- ديوان السري الرفاء ٨٠٠/١

(فغدت عيون النور فيه كأنها ** مقل ترى طيب الغموض حراما)

٦٨٧٠- ديوان السري الرفاء ٨٠٣/١

(تضوع تحت القطرحتى كأنما ** غدا القطر يسقيه الرحيق المقدما)

٦٨٧١- ديوان السري الرفاء ٨٠٣/١

(و ديم صوب المزن فيه كأنه ** نوال أبي إسحاق صاب فديما)

٦٨٧٢- ديوان السري الرفاء ٨٠٤/١

(فيصدر عن راووق فكر كأنه ** يروق جريالا من الخمر عندما)

٦٨٧٣-   ديوان السري الرفاء ١/ ٨١٣

(تحامت أعاديه الشآم كأنما ** أحاطت بها للطعن نار تضرم)

٦٨٧٤-   ديوان السري الرفاء ١/ ٨١٥

(و خيل تحامى السهل حتى كأنها ** أجادل تحميها الشواهق حوم)

٦٨٧٥-   ديوان السري الرفاء ١/ ٨١٦

(جوانحإلا عن قناككأنما ** حريمهمإلا عليكمحرم)

٦٨٧٦-   ديوان السري الرفاء ١/ ٨١٨

(نثرت على الخليج الهامحتى **كأن حصى الخليج طلى وهام)

٦٨٧٧-   ديوان السري الرفاء ١/ ٨٢٢

(كأنه نشوان جر ذيله ** فكلما ريع انتضى عضبا خذم)

٦٨٧٨-   ديوان السري الرفاء ١/ ٨٢٢

(حتى إذا الرعد انبرت ألسنه **كأنما يخلط لحنا بكلم)

٦٨٧٩-   ديوان السري الرفاء ١/ ٨٢٣

(كأنه ليل بهيم خطرت ** فيه من الشم البهاليل بهم)

٦٨٨٠-   ديوان السري الرفاء ١/ ٨٢٤

(كأنها زهرة روض أشرقت ** أجفانها المزن بدمع منسجم)

٦٨٨١-   ديوان السري الرفاء ١/ ٨٢٥

(كأنه من لطف أفكاره ** يجول بين الدم واللحم)

٦٨٨٢-   ديوان السري الرفاء ١/ ٨٢٧

(كأنما الروضلما شام بارقه ** أفاد أخلاق عبد الله والشيما)

٦٨٨٣-   ديوان السري الرفاء ١/ ٨٣٠

(كأنها والبرق في ابتسام **كتيبة مذهبة الأعلام)

٦٨٨٤-   ديوان السري الرفاء ١/ ٨٣٠

(كأنهافي خلع الغمام ** محلة ملت من الإحرام)

٦٨٨٥- ديوان السري الرفاء ٨٣١/١

(كأن جبينه صبح ** حوى من طرة ظلما)

٦٨٨٦- ديوان السري الرفاء ٨٣٣/١

(كأنما الجوزاء في انصرامه ** راعي سوام بث من سوامه)

٦٨٨٧- ديوان السري الرفاء ٨٣٤/١

(كأنما روع في أحلامه ** حتى إذا ما افتر عن حسامه)

٦٨٨٨- ديوان السري الرفاء ٨٣٩/١

البحر : - (غالت بني مطر الأيام واكتأبت **كأنما استعبرت من بعدهم ندما)

٦٨٨٩- ديوان السري الرفاء ٨٣٩/١

(كأنما بشروه بالرجوع إلى ** ما كان منه فغض الطرف وابتسما)

٦٨٩٠- ديوان السري الرفاء ٨٤٠/١

(كأنما أطلع ما ** ء المزن فيه أنجما)

٦٨٩١- ديوان السري الرفاء ٨٤٠/١

(كأنها إذ مجها ** مقهقهتبكي دما)

٦٨٩٢- ديوان السري الرفاء ٨٤٤/١

(كأن في البر من سوابغه ** بحر حديد يموج ملتطما)

٦٨٩٣- ديوان السري الرفاء ٨٤٥/١

٢(كأن للرعد تحته صبحا ** يعلوو للبرق فوقه ضرما)

٦٨٩٤- ديوان السري الرفاء ٨٥٢/١

(نعم كأن الدهر أقسم جاهدا ** ألا تدومفبرت الأقسام)

٦٨٩٥- ديوان السري الرفاء ٨٥٣/١

(صاروا به مرضى القلوبكأنما ** قدس على أيديهمو شمام)

٦٨٩٦- ديوان السري الرفاء ٨٥٣/١

(أضحى ضجيع مسندينكأنما ** صرعتهم نخب الكؤوس فناموا)

٦٨٩٧-   ديوان السري الرفاء ١/٨٥٤

(و كأنما ارتحل الغنى عن أهلها ** لما ثويتو خيم الإعدام)

٦٨٩٨-   ديوان السري الرفاء ١/٨٦٤

(كمدية مصقولة الحدين **كأنما صيغت من اللجين)

٦٨٩٩-   ديوان السري الرفاء ١/٨٦٧

(على روض كأن صباه بلت ** غلائلها بماء الزعفران)

٦٩٠٠-   ديوان السري الرفاء ١/٨٦٧

(كأن يد الأمير دنت إليه ** بأوطف من سجال العرف دان)

٦٩٠١-   ديوان السري الرفاء ١/٨٦٨

(كأن الضرب عوض شفرتيه ** بماء الطبعماء الأرجوان)

٦٩٠٢-   ديوان السري الرفاء ١/٨٧٤

(كأنا بنو هاشم صولة ** إذا نفت الهم أفراحنا)

٦٩٠٣-   ديوان السري الرفاء ١/٨٧٦

(صعق العدا بلظاهمافكأنما **كانا على الأعداء صاعقتين)

٦٩٠٤-   ديوان السري الرفاء ١/٨٧٦

(خرقا الدروب بجحفلينكأنما ** طلعت نجومهما على ليلين)

٦٩٠٥-   ديوان السري الرفاء ١/٨٨٣

٢(كأن أحشاءنا من ذكره أبدا ** تطوى على الجمر أو تحشى السكاكينا)

٦٩٠٦-   ديوان السري الرفاء ١/٨٩٠

٢(تنال أقصى البلاد لحظته **كأن أقصى البلاد أدناها)

٦٩٠٧-   ديوان السري الرفاء ١/٨٩١

(كأن سحر العيون ساعدها ** فدب في لفظها ومعناها)

٦٩٠٨-   ديوان السري الرفاء ١/٨٩٢

(كأنها أغصان تبر بدت ** زهرة نار في أعاليها)

٦٩٠٩- ديوان السري الرفاء ٨٩٣/١

(كأن سري في أحشائه لهب ** فما تطيق له طيا حواشيها)

٦٩١٠- ديوان السري الرفاء ٨٩٩/١

(و عبرة في احمرار الخد حائرة **كأنما مرح الصهباء جاريها)

٦٩١١- ديوان السري الرفاء ٩٠٠/١

(و عزمة ينطوي الليل البهيم بها **كأنما الصبح جزء من تلاليها)

٦٩١٢- ديوان السري الرفاء ٩٠١/١

(كأنما الغيث خلق من خلائقها ** أو المنية إسم من أساميها)

٦٩١٣- ديوان السري الرفاء ٩٠٢/١

(مشرفة كأن بنات نعش ** تناجيهاإذا خفقت شفاها)

٦٩١٤- ديوان السري الرفاء ٩٠٤/١

٢(كأن لم تغن عرصتها بخضر ** يقيد لحظ مبصرها غناها)

٦٩١٥- ديوان السري الرفاء ٩٠٤/١

(و ساقية كأن الريح ساقت ** إليها الخوف فارتعدت حشاها)

٦٩١٦- ديوان السري الرفاء ٩٠٥/١

(تراءت من كفاح الدهر غبرا **كأن عجاج حومتها علاها)

٦٩١٧- ديوان السري الرفاء ٩١٠/١

(كأن خدودهنإذا استقلت ** شقيق فيه من طل بقايا)

٦٩١٨- ديوان السري الرفاء ٩١٠/١

(كأني بالأمير وقد بلاه ** يكشف زائدا عنه البلايا)

٦٩١٩- ديوان السليك بن عمرو ٣/١

(ترود الأراوي الصحم حولي كأنها **)

٦٩٢٠- ديوان السموأل ٩/١

(ألا يا بيت أهلك أوعدوني **كأني كل ذنبهم جنيت)

٦٩٢١- ديوان السموأل ١/ ١٢

(مرت عليهم آفة فـكأنها ** عفت على آثارهم بمتاح)

٦٩٢٢- ديوان السيد الحميري ١/ ١٨

(كأنا بابن خولة عن قريب ** ورب العرش يفعل ما يشاء)

٦٩٢٣- ديوان السيد الحميري ١/ ١٣

(فأنت غريب فيهم متباعد **كأنك مما يتقونك أجرب)

٦٩٢٤- ديوان السيد الحميري ١/ ١٥

(مخوف الردى قفر كأن نعامه ** عذارى عليهن الملاء المجوب)

٦٩٢٥- ديوان السيد الحميري ١/ ٢٥

(حور مدامعها كأن ثغورها ** وهنا صوافي لؤلؤ لم تثقب)

٦٩٢٦- ديوان السيد الحميري ١/ ٢٨

(في مدمج زلق أشم كأنه ** حلقوم أبيض ضيق مستصعب)

٦٩٢٧- ديوان السيد الحميري ١/ ٢٩

(فـكأنها كرة بكف حزور ** عبل الذراع رحابها في ملعب)

٦٩٢٨- ديوان السيد الحميري ١/ ٣٠

(حتى إذا طلع الشميط كأنه ** في الليل صفحة خد أدهم مغرب)

٦٩٢٩- ديوان السيد الحميري ١/ ٣٢

(والمشرفية في الأكف كأنها ** لمع البروق بعارض متحلب)

٦٩٣٠- ديوان السيد الحميري ١/ ٣٣

(فكأن زروه العواكف حوله ** من بين خامعة ونسر أهدب)

٦٩٣١- ديوان السيد الحميري ١/ ٣٧

(فيقسم أموال الفقيد كأنما ** تغيبه بين الصفيح المنصب)

٦٩٣٢- ديوان السيد الحميري ١/ ٧٠

(كأن يزيد ينشد بامتداح ** أبا حسن نصاري أو يهودا)

٦٩٣٣- ديوان السيد الحميري ١/٧٨

(كأنها في فعلها هرة ** تريدان تأكل أولادها)

٦٩٣٤- ديوان السيد الحميري ١/٩٢

(حتى إذا ما الصبح لاح كأنه ** سيف تخرق عنه غمد الغامد)

٦٩٣٥- ديوان السيد الحميري ١/٩٧

(وعمرو قد سقي كأسا بسلع ** أقب كأنه أسد مغير)

٦٩٣٦- ديوان السيد الحميري ١/١٠٢

(ينفث من فيه دما معجلا **كأنما ناظره العصفر)

٦٩٣٧- ديوان السيد الحميري ١/١٠٣

(وظلت شيعة الهادي علي **كأن الأرض تحتهم تمور)

٦٩٣٨- ديوان السيد الحميري ١/١٠٣

(فبت كأنني مما رموني ** به في قد ذي حلق أسير)

٦٩٣٩- ديوان السيد الحميري ١/١٠٣

(كأن مدامعي وجفون عيني ** توخر بالقتاد فهن عور)

٦٩٤٠- ديوان السيد الحميري ١/١٤٦

(قطوف الخطا خمصانة بخترية **كأن محياها سنا دارة القمر)

٦٩٤١- ديوان السيد الحميري ١/١٥٣

(وضل قوم غاضهم قوله **كأنما آنافهم تجدع)

٦٩٤٢- ديوان السيد الحميري ١/١٥٥

(وراية قائدها وجهه ** كأنه الشمس إذا تطلع)

٦٩٤٣- ديوان السيد الحميري ١/١٥٨

(وأرشف من فيها رضابا كأنه ** معتقه راح بماء تشعشع)

٦٩٤٤- ديوان السيد الحميري ١/١٨٦

(ريا رداح النوم خمصانة ** كأنها أدماء عطبول)

٦٩٤٥-   ديوان السيد الحميري ١/١٨٦

(وذوق ريق طيب طعمه ** كأنه بالمسك معلول)

٦٩٤٦-   ديوان السيد الحميري ١/١٨٧

(ليلة بدر مددا انزلوا ** كأنهم طير أبابيل)

٦٩٤٧-   ديوان السيد الحميري ١/١٩٥

(كأن على أثوابه من نجيعه ** عصير البرايا أو نضيحة جريال)

٦٩٤٨-   ديوان السيد الحميري ١/١٩٥

(كأنهم والسابغات عليهم ** مصاعب أجمال مشت تحت أحمال)

٦٩٤٩-   ديوان السيد الحميري ١/٢٠٦

(كأن الطير حولهم نصارى ** عكوفا حول صلبان الأبيل)

٦٩٥٠-   ديوان السيد الحميري ١/٢١٥

(فأضحوا كعاد أو ثمود كأنما ** تساقوا عقارا اسكرتهم فنوموا)

٦٩٥١-   ديوان السيد الحميري ١/٢١٧

(حتى بلغت مدى المشيب وأصبحت ** مني القرون كأنهن ثغام)

٦٩٥٢-   ديوان السيد الحميري ١/٢٤٥

(كأني يوم ردوا العيس ** للرحلة نشوان)

٦٩٥٣-   ديوان السيد الحميري ١/٢٤٨

(كأن لم يكن في قلبه ثقة به ** فيا عجبا أني ومن أين يؤمن)

٦٩٥٤-   ديوان السيد الحميري ١/٢٨٤

(فلما انجلى عنه النعاس كأنه ** هلال سرت عنه الغيوم سواريا)

٦٩٥٥-   ديوان السيد الحميري ١/٣٠١

البحر : - (كأن أكفهم والهام تهوي ** عن الأعناق تلعب بالكرينا)

٦٩٥٦-   ديوان السيد الحميري ١/٣٠٢

(ويفصحون عن المعنى بالسنة **كأنما هي أسياف وأرماح)

٦٩٥٧- ديوان الشاب الظريف ١/٣٠٧

(كأن عصر الصبا من بعد فرقتكم ** عصر التصابي به للهو إبطاء)

٦٩٥٨- ديوان الشاب الظريف ١/٢١

(قوم إذا زرتهم أصفوك ودهم **كأنما لك أم منهم وأب)

٦٩٥٩- ديوان الشاب الظريف ١/٢٣

(تراه عيني فتخفيه مدامعها ** كأنه حين يبدو حين يحتجب)

٦٩٦٠- ديوان الشاب الظريف ١/٢٩

(ألف القصائد في هواك تغزلا ** حتى كأن بك النسيب نسيبه)

٦٩٦١- ديوان الشاب الظريف ١/٤٨

(لهم علي حقوق مذ عرفتهم **كأنني بين أم منهم وأب)

٦٩٦٢- ديوان الشاب الظريف ١/٤٩

(يسعون نحو هضاب طاب موردها **كأنما العذب مشتق من العذب)

٦٩٦٣- ديوان الشاب الظريف ١/٥٠

(كأنني لم أعرس في مضاربها ** ولم أحط بها رحلي ولا قتبي)

٦٩٦٤- ديوان الشاب الظريف ١/٧٦

(تتلو على الهضبات تطلب ناشدا ** منهم كأنك في ذرى الهضبات)

٦٩٦٥- ديوان الشاب الظريف ١/٨٩

(كأنما قلم أجراه كاتبه ** فخط لاما على الياقوت بالسبج)

٦٩٦٦- ديوان الشاب الظريف ١/١١٥

(وإن جئت أبغي وصله زاد صده **كأني من هجرانه استزيده)

٦٩٦٧- ديوان الشاب الظريف ١/١١٥

(كأنا قسمنا نصف شعبان بيننا ** على حكم ما يرضي الهوى ويريده)

٦٩٦٨- ديوان الشاب الظريف ١/١١٨

(كأنه في كفها أدمع ** من أعين قد ملئت إثمدا)

٦٩٦٩- ديوان الشاب الظريف ١/١٢٥

(إذا جردت في الحرب صالت كأنها ** عيون علي في فؤاد محمد)

٦٩٧٠- ديوان الشاب الظريف ١/١٢٧

(كأنه مدامع من أعين ** قد كحلت جفونها بإثمد)

٦٩٧١- ديوان الشاب الظريف ١/١٧٠

(كأنها لابن يعقوب صفات علا ** لذال إحصاؤها أعيا على البشر)

٦٩٧٢- ديوان الشاب الظريف ١/١٧٣

(حتى كأني للخلاعة آخذ ** بيد الصبا من صرفهن بثار)

٦٩٧٣- ديوان الشاب الظريف ١/٢٢٧

(إلى أن تجلى صبحه فـ كأنه ** وجوه العذارى أبرزتها البراقع)

٦٩٧٤- ديوان الشاب الظريف ١/٢٢٨

(كأن الدجى يبكي لحالي رحمة ** فتلك النجوم الزاهرات مدامع)

٦٩٧٥- ديوان الشاب الظريف ١/٢٤٢

(أصبحت في البخل إذ عرفت به **كأنك الحد جامع مانع)

٦٩٧٦- ديوان الشاب الظريف ١/٢٥٢

(كأن الصبا أهدت إلي تحية ** تعرفها نشرا وتنشرها عرفا)

٦٩٧٧- ديوان الشاب الظريف ١/٢٥٩

(كأن روض النيربين انثنت ** تروي كمال الحسن عن وصفه)

٦٩٧٨- ديوان الشاب الظريف ١/٢٦٩

(استنظر الدهر يغفو عن ممانعتي ** فيه كأني من الأيام أسرقه)

٦٩٧٩- ديوان الشاب الظريف ١/٢٧١

(مليح كأن الحسن أصبح حاديا ** يسوق إليه كل صب يشوقه)

٦٩٨٠- ديوان الشاب الظريف ١/٢٩١

(كأنك لم تخلق لغير نواظر ** تسهدها وجدا وقلبا تعلل)

٦٩٨١- ديوان الشاب الظريف ١/٣٠٠

(ما بال ألحاظك المرضى تحاربني **كأنما كل لحظ فارس بطل)

٦٩٨٢- ديوان الشاب الظريف ١/٣٠٠

(يثني حديث الوغى أعطافهم طربا **كأن ذكر المنايا بينهم غزل)

٦٩٨٣- ديوان الشاب الظريف ١/٣٠١

(كأنما كف فتح الدين وجنته ** لذاك يحسن في ساحاتها القبل)

٦٩٨٤- ديوان الشاب الظريف ١/٣٠٧

(وكم أطوي إذا وافيت شوقا **كأني عند شمس سناك ظل)

٦٩٨٥- ديوان الشاب الظريف ١/٣١٧

(وزاد بك الحسن البديع نضارة **كأنك في وجه الملاحة خالها)

٦٩٨٦- ديوان الشاب الظريف ١/٣٣٧

(لقد مرت لنا فيها ليال **كأن نظامها عقد الآلي)

٦٩٨٧- ديوان الشاب الظريف ١/٣٣٩

(طالت مسافة هجره فكأنها ** من ليل عاشقه ومن آماله)

٦٩٨٨- ديوان الشاب الظريف ١/٣٦٢

(قتلهم بالذعر حتى كأنما ** تحاربهم فيه وأنت مسالم)

٦٩٨٩- ديوان الشاب الظريف ١/٣٦٣

(تمد بها في السير أجيادها التي **كأن لحى الأعداء فيها براجم)

٦٩٩٠- ديوان الشاب الظريف ١/٣٦٣

(وتحتقر الفرسان حتى كأنهم ** وهم بهم يوم الهياج بهائم)

٦٩٩١- ديوان الشاب الظريف ١/٣٦٣

(كأنك أم والأنام بأسرهم ** يتامى وبعل والأنام أيائم)

٦٩٩٢- ديوان الشاب الظريف ١/٣٧٢

(تجنوا كأن لا ود بيني وبينهم ** قديما وحتى ما كأنهم هم)

٦٩٩٣- ديوان الشاب الظريف ١/٤٢٤

(كأنني واللواحي في محبته ** في يوم صفين قد قمنا بصفين)

٦٩٩٤- ديوان الشاب الظريف ١/٤٧٤

(وكأن سوسنها سبائك فضة ** وكأن نرجسها عيون تنظر)

٦٩٩٥- ديوان الشاب الظريف ١/٤٧٤

(حملت سقوط الطل منه عيونه ** فكأنها عن جوهر تستعبر)

٦٩٩٦- ديوان الشاب الظريف ١/٤٧٥

(يوم تكاثف غيمه فكأنه ** دون السماء دخان غيم أخضر)

٦٩٩٧- ديوان الشاب الظريف ١/٤٧٥

(والشمس من خلل السحاب كأنها ** أمة تعرض نفسها للمشتري)

٦٩٩٨- ديوان الشاب الظريف ١/٤٧٥

(فكأنها مما تحبك أقسمت ** أن لا تطيب لنا إذا لم تحضر)

٦٩٩٩- ديوان الشاب الظريف ١/٤٧٩

(فكأن ضوء الصبح نور جبينه ** وكأن ظلمة ليله من شعره)

٧٠٠٠- ديوان الشاب الظريف ١/٤٨٩

(كأن عيونها لما استدارت ** بحرف الكأس صفا بعد صف)

٧٠٠١- ديوان الشريف الرضي ١/٢

(وخيل تغالى في السروج كأنها ** صدور عوال أو قداح سراء)

٧٠٠٢- ديوان الشريف الرضي ١/٧

(فمن غلب كأنهم أسود ** على قب ضوامر كالظباء)

٧٠٠٣- ديوان الشريف الرضي ١/٧

(ومن بيض كأن مجرديها ** يمرون الاكف على الاضاء)

٧٠٠٤- ديوان الشريف الرضي ١/١٣

(كأن وميضه ايدي قيون ** تعيد على قواضبها جلاء)

٧٠٠٥- ديوان الشريف الرضي ١/١٤

(تساقينا التذكر فانثنينا **كأنا قد تساقينا الطلاء)

٧٠٠٦- ديوان الشريف الرضي ١/١٨

(وكأننا في العيش نطلب غاية ** وجميعنا يدع السنين وراء)

٧٠٠٧- ديوان الشريف الرضي ١/٢٠

(متهلل الجنبات تضحك ارضه ** فكأن بين فروجه الجوزاء)

٧٠٠٨- ديوان الشريف الرضي ١/٢٥

(يمشون في حلق الدروع كأنهم ** صم الجلامد في غدير الماء)

٧٠٠٩- ديوان الشريف الرضي ١/٢٧

(وكأن طول العمر روحة راكب ** قضى اللغوب وجد في الاسراء)

٧٠١٠- ديوان الشريف الرضي ١/٢٨

(آوي الى برد الظلال كأنني ** لتحرقي آوي إلى الرمضاء)

٧٠١١- ديوان الشريف الرضي ١/٣٠

(متوسدين على الخدود كأنما **كرعوا على ظمأ من الصهباء)

٧٠١٢- ديوان الشريف الرضي ١/٣٨

(و اروح اذكر ما اكون لعهده ** فكأنني استودعته الاحشاء)

٧٠١٣- ديوان الشريف الرضي ١/٤٣

(كأني قائف طلب المطايا ** على جدد ابعثره الظباء)

٧٠١٤- ديوان الشريف الرضي ١/٥٩

(ان نال منكم وصالا زاده سقما **كأن كل دواء عنده داء)

٧٠١٥- ديوان الشريف الرضي ١/٥٩

(كأن قلبي يوم البين طار به ** من الرفاع نجيب الساق عداء)

٧٠١٦- ديوان الشريف الرضي ١/٨٢

١(وحاجة أتقاضاها وتمطلني ** كأنها حاجة في نفس يعقوب)

٧٠١٧- ديوان الشريف الرضي ٨٣/١

(لا يركب الندب إلا كل معضلة **كأن ظهر الهوينا غير مركوب)

٧٠١٨- ديوان الشريف الرضي ٨٦/١

(أؤمل ما لا يبلغ العمر بعضه **كأن الذي بعد المشيب شباب)

٧٠١٩- ديوان الشريف الرضي ٨٧/١

(يعف عن الفحشاء ذيلي كأنما ** عليه نطاق دونها وحجاب)

٧٠٢٠- ديوان الشريف الرضي ٨٧/١

(ولي ساعة في كل أرض كأنما ** على الجو منها والعيون ضباب)

٧٠٢١- ديوان الشريف الرضي ٨٩/١

(فتى تقلق الأعداء منه كأنه ** لظى ناجر والخالعون ضباب)

٧٠٢٢- ديوان الشريف الرضي ٩٨/١

(كأنا أنابيب القناة يؤمها ** سنان مضى قدما فأمضى كعابها)

٧٠٢٣- ديوان الشريف الرضي ٩٩/١

(وملنا على الأكوار طربى كأنما ** رأينا العراق أو نزلنا قبابها)

٧٠٢٤- ديوان الشريف الرضي ١٠٤/١

(اذا خضب الرمح ادمى به **كأن السنان بنان خضيب)

٧٠٢٥- ديوان الشريف الرضي ١٠٥/١

٣(وقطعك كل بعيد النياط **كأن الجواد به مستريب)

٧٠٢٦- ديوان الشريف الرضي ١١٥/١

(متأنقا وذرى الرمال كأنها ** دون النواظر عارض متراكب)

٧٠٢٧- ديوان الشريف الرضي ١١٩/١

(ومطاعن ولى بها وكأنه ** مما يجر من العوامل حاطب)

٧٠٢٨- ديوان الشريف الرضي ١١٩/١

(من كل نافذة المغار كأنها ** في قلب حاملها فم متثاوب)

٧٠٢٩- ديوان الشريف الرضي ١/١٢٠

٥(والنقع قد كتم الربى ف كأنه ** سيل تحدر والجياد قوارب)

٧٠٣٠- ديوان الشريف الرضي ١/١٢٠

(علب كأنهم الصقور جوانحا ** وكأن اكناف الجياد مراقب)

٧٠٣١- ديوان الشريف الرضي ١/١٢٣

(وزور من الأضغان نحوي كأنما ** يلاقيهم شخصي لقاء المحارب)

٧٠٣٢- ديوان الشريف الرضي ١/١٢٩

(ويمنعني العفاف كأن بيني ** وبين مآربي منه هضابا)

٧٠٣٣- ديوان الشريف الرضي ١/١٣٤

(تخوض الليل يلمع جانباها **كأن الصبح قد حدر النقابا)

٧٠٣٤- ديوان الشريف الرضي ١/١٣٤

(يصافحها شعاع الشمس حتى **كأن على الظبى ذهبا مذابا)

٧٠٣٥- ديوان الشريف الرضي ١/١٣٩

(قادوا السوابق محفاة مقودة ** كأنها بحثت عن مضمر الترب)

٧٠٣٦- ديوان الشريف الرضي ١/١٥١

(وأعرض عن كأس النديم كأنها ** وميض غمام عائر المزن خلب)

٧٠٣٧- ديوان الشريف الرضي ١/١٥٤

(كأن تراجيع الحداة وراءها ** صفير تعاطاه اليراع المثقب)

٧٠٣٨- ديوان الشريف الرضي ١/١٥٤

(وتلتذ رشف الماء رنقا كأنه ** مع العز ثغر بارد الظلم أشنب)

٧٠٣٩- ديوان الشريف الرضي ١/١٦١

(كأن الجو غص به فأومى ** ليقذفه على قمم الشعاب)

٧٠٤٠- ديوان الشريف الرضي ١/١٦٩

٣(وكأن أيام الهوى ** فيكم نشاوى أو طراب)

٧٠٤١- ديوان الشريف الرضي ١٧٩/١

(وسابغة كأن السرد فيها ** زلال الماء لمعه الحباب)

٧٠٤٢- ديوان الشريف الرضي ١٨٠/١

(ونقب ثنية سددت فيها ** أصم كأن لهذمه شهاب)

٧٠٤٣- ديوان الشريف الرضي ٢٠١/١

(كأن السوابق من تحتها ** دبى طائر أو قطا سارب)

٧٠٤٤- ديوان الشريف الرضي ٢٠٦/١

(كأنا عرضنا زاعبيا مثقفا ** على نعشه قد جربته المقانب)

٧٠٤٥- ديوان الشريف الرضي ٢٠٧/١

(كأنهم أدلوا إلى القبر ضيغما ** ينوء وتثنيه الاكف الحواصب)

٧٠٤٦- ديوان الشريف الرضي ٢١٥/١

(كأن اليماني ذا العياب بأرضها ** يقلب من دارين ما في الحقائب)

٧٠٤٧- ديوان الشريف الرضي ٢١٦/١

(كأن لواء يزد حمن وراءه ** إذا اختلج البرق ازدحام المقانب)

٧٠٤٨- ديوان الشريف الرضي ٢٢٧/١

(جنادل من قبر كأن صدورها ** حباه الحيادون القبور محاربا)

٧٠٤٩- ديوان الشريف الرضي ٢٣٠/١

(كأنه نار عليا ** اء للضيوف تشب)

٧٠٥٠- ديوان الشريف الرضي ٢٣٨/١

(كأني لم أدر أن السبي ** ل سبيلي وأني ملاق شعوبا)

٧٠٥١- ديوان الشريف الرضي ٢٤٦/١

(ما للهموم كأنها ** نار على قلبي تشب)

٧٠٥٢- ديوان الشريف الرضي ٢٤٦/١

(والدمع لا يرقا له ** غرب كأن العين غرب)

٧٠٥٣- ديوان الشريف الرضي ٢٥٨/١

(متململين على الرحال كأنما ** مروا ببعض منازل الاحباب)

٧٠٥٤- ديوان الشريف الرضي ٢٧٢/١

(تسير أمام العاصفات كأنها ** طلائع أعناق الصبا والجنائب)

٧٠٥٥- ديوان الشريف الرضي ٢٧٢/١

(خوارج من ليل كأن نجومه ** بياض الحصى بالأمعز المتراكب)

٧٠٥٦- ديوان الشريف الرضي ٢٧٧/١

(فما لي طول الدهر أمشي كأنني ** لفضلي في هذا الزمان غريب)

٧٠٥٧- ديوان الشريف الرضي ٢٨٨/١

(وفتيان غارات كأن رماحهم ** بجانب ذي القرم عيدان اثأب)

٧٠٥٨- ديوان الشريف الرضي ٣٣٤/١

(وتخذتكم لي جنة فكأنما ** نظر العدو مقاتلي من جنتي)

٧٠٥٩- ديوان الشريف الرضي ٣٤٢/١

(كأن الصقور اللامحات تلمظت ** إلى الطعم وانصاعت لهن الأباغث)

٧٠٦٠- ديوان الشريف الرضي ٣٤٢/١

(وقائع أيام كأن إكامها ** بجاري دم الطعن الإماء الطوامث)

٧٠٦١- ديوان الشريف الرضي ٣٤٤/١

(لها خدشات بالموامي كأنها ** على لقم البيداء أيد عوابث)

٧٠٦٢- ديوان الشريف الرضي ٣٥٤/١

(كأن لها دينا علي وإنني ** سيطلبها سيقي وديني خراجها)

٧٠٦٣- ديوان الشريف الرضي ٣٥٥/١

(كأن بها ركية مستميت ** يخضخضها بكورا وادلاجا)

٧٠٦٤- ديوان الشريف الرضي ٣٥٦/١

(يدعن على الاجالد موضحات **كأن على مفارقها شجاجا)

٧٠٦٥- ديوان الشريف الرضي ٣٥٦/١

(مرنقة العيون كأن فيها ** دهان مواقد يصف الزجاجا)

٧٠٦٦- ديوان الشريف الرضي ٣٥٦/١

(أرابك فاكتلأت بغير رمح **كأن على عوامله سراجا)

٧٠٦٧- ديوان الشريف الرضي ٣٧٧/١

٤(كأنا نرى الضرب نحر السوام ** ونحتسب الطعن ضرب الصفاح)

٧٠٦٨- ديوان الشريف الرضي ٣٨١/١

(من قاس ذا شرف به فكأنما ** وزن الجبال القود بالاشباح)

٧٠٦٩- ديوان الشريف الرضي ٣٨٦/١

(مضمخ الجيد نؤوم الضحى ** كأنه العذراء ذات الوشاح)

٧٠٧٠- ديوان الشريف الرضي ٣٨٩/١

(أمسوا كأن لطائما دارية ** باتت تضوع من القباب وتنفخ)

٧٠٧١- ديوان الشريف الرضي ٣٩٩/١

(كأن سقاط البيض ثم ارتفاعها ** مصاريع أبواب تجاف وتفتح)

٧٠٧٢- ديوان الشريف الرضي ٤٠١/١

١(كأن بني غبراء إذ ينهبونها ** أحالوا على مال بذي الدوح سارح)

٧٠٧٣- ديوان الشريف الرضي ٤١٢/١

(قليل مدحك في شعري يزينه ** حتى كأن مقالي فيك تغريد)

٧٠٧٤- ديوان الشريف الرضي ٤٢٣/١

(فضافض غيل في الدماء عبيه **كأن على ليتيه سبا موردا)

٧٠٧٥- ديوان الشريف الرضي ٤٢٥/١

(غذي زماع لا يمل كأنما ** يرى الليل كورا والمجرة مقودا)

٧٠٧٦- ديوان الشريف الرضي ٤٢٧/١

(وليل دفعناه إليك كأنما ** دفعنا به لجا من اليم مزبدا)

٧٠٧٧- ديوان الشريف الرضي ٤٢٧/١

(رأى أرجل الخوص الخماص كأنما ** تسالب أيديها النجاء العمردا)

٧٠٧٨- ديوان الشريف الرضي ٤٢٧/١

(وسرنا على رغم الظلام كأننا ** بدور تلاقي من جنابك اسعدا)

٧٠٧٩- ديوان الشريف الرضي ٤٥٣/١

(مستطيرا كأن هداب جفني ** يه على الناظرين شوك القتاد)

٧٠٨٠- ديوان الشريف الرضي ٤٥٧/١

(اني اظن الظنون صادقة **كأن يومي طليعة لغدي)

٧٠٨١- ديوان الشريف الرضي ٤٦٠/١

(يفديك يوم الخصام ممتهن ** كأنه مضغة لمزدرد)

٧٠٨٢- ديوان الشريف الرضي ٤٦٠/١

(رب مخوف كأن طلعته ** تلقى المطايا بطلعة الأسد)

٧٠٨٣- ديوان الشريف الرضي ٤٦٣/١

(وقد حف بالبدر النجوم كأنه ** هدي تهاداه الاماء الولائد)

٧٠٨٤- ديوان الشريف الرضي ٤٧٥/١

(كأنها عن طريق المزن طائشة ** لحظ تردده أجفان مزؤود)

٧٠٨٥- ديوان الشريف الرضي ٤٩٢/١

(وليل دجوجي كأن ظلامه ** سماوة ملوي الذراعين بالقد)

٧٠٨٦- ديوان الشريف الرضي ٤٩٥/١

(وعطف خرصان الرماح كأنها ** من الدم في أطرافها شجر الورد)

٧٠٨٧- ديوان الشريف الرضي ٤٩٨/١

(يلجن بين صارمي وغمدي **كأن صمصامي بغير حد)

٧٠٨٨- ديوان الشريف الرضي ٤٩٩/١

(كأنه في سرعان الوخذ ** يلعب في ارساغه بالنرد)

٧٠٨٩- ديوان الشريف الرضي ١/٥٠٣

(كأن عهودنا كانت قلوبا ** تربي بين احشاء العهاد)

٧٠٩٠- ديوان الشريف الرضي ١/٥٠٩

(ودسنا بأيدي العيس ليلا كأنما ** تشابه في ظلمائه الشيب والمرد)

٧٠٩١- ديوان الشريف الرضي ١/٥٠٩

(كأن نجوم الليل تحت سروجها ** تهاوى على الظلماء والليل مسود)

٧٠٩٢- ديوان الشريف الرضي ١/٥٠٩

(يعيد عليها الطعن كل بن همة **كأن دم الاعداء في فمه شهد)

٧٠٩٣- ديوان الشريف الرضي ١/٥١٦

(سحبوا أنابيب القنا فكأنما ** سحبوا بهن حواشي الأبراد)

٧٠٩٤- ديوان الشريف الرضي ١/٥١٨

(يوم كأن الأرض فيه عانقت ** صدر السماء بعارض منقاد)

٧٠٩٥- ديوان الشريف الرضي ١/٥١٨

(وكأنهن إذا انحنين رواكع ** صلت الى قبل من الاكباد)

٧٠٩٦- ديوان الشريف الرضي ١/٥١٩

٦(لا ينقضون بنى الحقود كأنما ** شيدت طلوعهم على الاحقاد)

٧٠٩٧- ديوان الشريف الرضي ١/٥١٩

(مهج كأنبوب اليراع إذا عدا ** روع وعند المطمعات عوادي)

٧٠٩٨- ديوان الشريف الرضي ١/٥٢٠

(كأن هوادجها والقباب ** يثنين منهن بانا ورندا)

٧٠٩٩- ديوان الشريف الرضي ١/٥٢٠

(كأنا بنجد غداة الوداع ** نصادي عيونا من الدمع رمدا)

٧١٠٠- ديوان الشريف الرضي ١/٥٢٤

(مضيء المحيا كأن الجمال ** اذا هب منه جبينا وخدا)

٧١٠١- ديوان الشريف الرضي ١/٥٣٠

(انا الذي يضرم افاقها ** كأنها معمعة الواقد)

٧١٠٢- ديوان الشريف الرضي ١/٥٣٢

(متمليين من الشباب كأنهم ** أقمار غاشية الظلام الأربد)

٧١٠٣- ديوان الشريف الرضي ١/٥٣٣

(تصل الدؤوب كأن طالي أنيق ** نضح الذفارى بالكحيل المعقد)

٧١٠٤- ديوان الشريف الرضي ١/٥٤٣

٥(كأنما فارسه ** يقدع ذئبا أصردا)

٧١٠٥- ديوان الشريف الرضي ١/٥٦٣

(يحيون مرهوبا كأن رواقه ** وليجة مفتول الذراعين ملبد)

٧١٠٦- ديوان الشريف الرضي ١/٥٦٤

(لهم جامل داجي المراح كأنما ** تراغين عن قطع من الليل أسود)

٧١٠٧- ديوان الشريف الرضي ١/٥٦٦

(ملوك وإخوان كأني بعدهم ** على قرب من خمس يوم عمرد)

٧١٠٨- ديوان الشريف الرضي ١/٥٦٦

(من المزن رجراح العباب كأنه ** من البطء ترجاف الكسير المقود)

٧١٠٩- ديوان الشريف الرضي ١/٥٦٧

(خفى برقه ثم استطار كأنه ** يشقق هداب الملاء المعمد)

٧١١٠- ديوان الشريف الرضي ١/٥٦٩

(مجلجة كأن بها اواما ** إلى وقع الصوارم أو جوادا)

٧١١١- ديوان الشريف الرضي ١/٥٧٠

(كأن الوسم شعشع فيه قين ** بجذوته علطت به الفوادا)

٧١١٢- ديوان الشريف الرضي ١/٥٧١

(كأن الناس بعدك في ظلام ** أو الأيام ألبست الحدادا)

٧١١٣-   ديوان الشريف الرضي ٥٧٣/١

(تلامحت البروق بجانبيها **كأن لها انحلالا وانعقادا)

٧١١٤-   ديوان الشريف الرضي ٥٧٣/١

(كأن بهن راعي مرزمات ** ابس فحرك الخور الجلادا)

٧١١٥-   ديوان الشريف الرضي ٥٨٤/١

(حمر على نظر العدو كأنما ** بدم يخط بهن لا بمداد)

٧١١٦-   ديوان الشريف الرضي ٥٩٥/١

(كأن بعيني بعدهم غائر القذى ** إذا أنا لم أنظر إلى العلم الفرد)

٧١١٧-   ديوان الشريف الرضي ٦٠٣/١

(نفض لنا عنها حبابا كأنه ** قذى يتمشى بين أجفان أرمد)

٧١١٨-   ديوان الشريف الرضي ٦١٨/١

(غداة وقفنا والدموع مرشة **كأن عيون الواقفين مزاد)

٧١١٩-   ديوان الشريف الرضي ٦١٩/١

(تقص بآثار الدماء كأنها ** مساحب جرحى يوم طال طراد)

٧١٢٠-   ديوان الشريف الرضي ٦١٩/١

(كأن الدجى والفجر يركب عقبه ** نزائع دهم خلفهن وراد)

٧١٢١-   ديوان الشريف الرضي ٦١٩/١

(روام إلى جمع كأن رؤوسها ** قباب بنتها بالمراقب عاد)

٧١٢٢-   ديوان الشريف الرضي ٦٢٠/١

(قباب يطاطي اللؤم منها كأنها ** و لو رفعت فوق الجبال وهاد)

٧١٢٣-   ديوان الشريف الرضي ٦٢٤/١

(كأن به لغام العيس باتت ** تساقطه عجال الرجع قود)

٧١٢٤-   ديوان الشريف الرضي ٦٣٢/١

(من كل سارية كأن رشاشها ** ابر تخيط للرياض برودا)

٧١٢٥- ديوان الشريف الرضي ١/٦٣٣

(خيام قصيرات العماد كأنها ** كلاب على الأذناب مقعية ربد)

٧١٢٦- ديوان الشريف الرضي ١/٦٣٥

(كأنه في الكرب الشداد ** جار الحذاقي ابي دواد)

٧١٢٧- ديوان الشريف الرضي ١/٦٣٩

٢(كأنها حنية ** إلا اللياط والوتر)

٧١٢٨- ديوان الشريف الرضي ١/٦٤٢

(كأن في ساعده ** وعيا وعى ثم جبر)

٧١٢٩- ديوان الشريف الرضي ١/٦٤٣

(كأنها حائمة العق ** بان في اليوم المطر)

٧١٣٠- ديوان الشريف الرضي ١/٦٥٥

(كأنها خلعة ثوب الدجى ** في عاتق العيوق والنسر)

٧١٣١- ديوان الشريف الرضي ١/٦٦٤

(وكأنه في رصفها ** جار الفرزدق أو جرير)

٧١٣٢- ديوان الشريف الرضي ١/٦٦٤

(وكأنه في حسنها ** بين الخورنق والسدير)

٧١٣٣- ديوان الشريف الرضي ١/٦٦٨

(كأن الظلام إذا خاضه ** تلثم بالقمر السافر)

٧١٣٤- ديوان الشريف الرضي ١/٦٧٠

(اليوم جار البين في أحكامه ** فكأن اسباب الوفاء جرائر)

٧١٣٥- ديوان الشريف الرضي ١/٦٧١

(ذلل ركابك اين سرت كأنما ** وصى المطي بك الجديل وداعر)

٧١٣٦- ديوان الشريف الرضي ١/٦٧٥

(وكأن رمحك حالب لدم الطلى ** وكأن سيفك في الجماجم جازر)

٧١٣٧- ديوان الشريف الرضي ٦٨٥/١

٣(كأني لم أشق على الليالي ** بحرب أو خصام أو مسير)

٧١٣٨- ديوان الشريف الرضي ٦٩١/١

(تمر عليها الريح وهي كأنها ** تلفت في أعطاف تلك المقاصر)

٧١٣٩- ديوان الشريف الرضي ٦٩٤/١

(تشابه ايامي به فكأنما ** أوائلها ممزوجة بالأواخر)

٧١٤٠- ديوان الشريف الرضي ٦٩٤/١

(يخف اليه الجيش حتى كأنه ** يمد باعناق النعام النوافر)

٧١٤١- ديوان الشريف الرضي ٦٩٩/١

(وما حركوها للطعان كأنما ** زجاج قناها علقت بالاشاعر)

٧١٤٢- ديوان الشريف الرضي ٧٠٤/١

٢(قمنا نجلي وراء اللثم كل فتى **كأن حليته في صفحة القمر)

٧١٤٣- ديوان الشريف الرضي ٧٢٣/١

١(فكأنما الجرباء لمة احلس ** ولها المجرة مفرق لم يستر)

٧١٤٤- ديوان الشريف الرضي ٧٢٤/١

(افل السنان عن الطعان كأنه ** فكأن كل حشى ربابة ميسر)

٧١٤٥- ديوان الشريف الرضي ٧٢٤/١

(لم تشعر الهامات عند نثارها ** بقرارها فكأنها لم تنثر)

٧١٤٦- ديوان الشريف الرضي ٧٢٧/١

(سترن الجو بالقسطال حتى **كأن البدر أضمره السرار)

٧١٤٧- ديوان الشريف الرضي ٧٣٠/١

(وينكص رمحهم في الطعن حتى **كأن كعوبه عني قصار)

٧١٤٨- ديوان الشريف الرضي ٧٣٣/١

(كأنما فوق قطا جيادها ** أسود خفان وجن عبقر)

٧١٤٩- ديوان الشريف الرضي ٧٣٣/١

(مروع من حوله وكأنه ** صال يقي البرد نوازي الشرر)

٧١٥٠- ديوان الشريف الرضي ٧٣٦/١

(فكأن مج دم النحور بها ** إثر الطعان مقاود حمر)

٧١٥١- ديوان الشريف الرضي ٧٤٢/١

(يتغايرون على السماح كأنما ** يتغايرون عل وصال ضرائر)

٧١٥٢- ديوان الشريف الرضي ٧٥٠/١

(كأن بيض المواضي وهي تنهبه ** نار تحكم في جسم من النور)

٧١٥٣- ديوان الشريف الرضي ٧٥٨/١

(اني ذكرتك خاليا فكأنما ** أخذت علي الأرض بالأطرار)

٧١٥٤- ديوان الشريف الرضي ٧٥٨/١

(وكأنما مالت علي بحدها ** نزوات قانية الاديم عقار)

٧١٥٥- ديوان الشريف الرضي ٧٥٩/١

(يترادفون على الرماح كأنهم ** سيل يعب وعارض يسري)

٧١٥٦- ديوان الشريف الرضي ٧٥٩/١

(ان نهنهوا زادوا مقاربة ** فكأنما يدعون بالزجر)

٧١٥٧- ديوان الشريف الرضي ٧٦٠/١

(وبنى الحصون تمتعا فكأنما ** أمسى بمضيعة ولا يدري)

٧١٥٨- ديوان الشريف الرضي ٧٦٠/١

(وبرى المعابل للعدى فكأنما **)

٧١٥٩- ديوان الشريف الرضي ٧٦٧/١

(وكأن الايام يدركن ثارا ** عندنا فيه أو يقضين نذرا)

٧١٦٠- ديوان الشريف الرضي ٧٦٩/١

(أجد القلب بعد لومي أسخى ** فكأن اللاحي بما قال اغرى)

٧١٦١- ديوان الشريف الرضي ٧٦٩/١

(وكأن القبور منهم بذي الجز ** عياب حملن درا وعطرا)

٧١٦٢- ديوان الشريف الرضي ٧٧٢/١

(عشية تغشاني من الدمع كنة **كأني مرهوم الإزارين بالقطر)

٧١٦٣- ديوان الشريف الرضي ٧٧٢/١

(كأني وغيداقا طريدا مخافة ** اصابا دما في مالك وبنى النضر)

٧١٦٤- ديوان الشريف الرضي ٧٧٣/١

(لها رقصات بالدماء كأنما ** تشقق عن أعراف أحصنة شقر)

٧١٦٥- ديوان الشريف الرضي ٧٧٥/١

٤(كأن عفاة المرء ذي الطول منهم ** يمدون أوذام الدلاء من البحر)

٧١٦٦- ديوان الشريف الرضي ٧٧٦/١

(ترى كل ذيال العطاف كأنما ** تفرج منه الليل عن قمر بدر)

٧١٦٧- ديوان الشريف الرضي ٧٧٦/١

(لقد أولع الموت الزؤام بجمعهم **كأن الردى فيهم تحلل من نذر)

٧١٦٨- ديوان الشريف الرضي ٧٧٦/١

(مضوا فكأن الحي فرع أراكة ** على اثرهم عري من الورق النضر)

٧١٦٩- ديوان الشريف الرضي ٧٧٧/١

(وفي الحي بيتي خالفا وكأنني ** من الوجد يورى بين اقبرهم قبري)

٧١٧٠- ديوان الشريف الرضي ٧٧٧/١

(كأني مغلوب على نصل سيفه ** اقام بلا ناب يروع ولا ظفر)

٧١٧١- ديوان الشريف الرضي ٧٧٨/١

(كأن به النوتي من سيف جدة ** على عجل يزجي السفين الموقرا)

٧١٧٢- ديوان الشريف الرضي ٧٨١/١

(عبقات الثرى كأن عليها ** لطميين ينفضون العطارا)

٧١٧٣- ديوان الشريف الرضي ١/٧٨٦

(ألفت ضميري النائبات كأنها ** لعتاق أفراس الجوى مضمار)

٧١٧٤- ديوان الشريف الرضي ١/٧٩٠

(كأنما البيض من لداتي ** ضرائر البيض من عذاري)

٧١٧٥- ديوان الشريف الرضي ١/٨٠٢

(إذا عاد جدكأن لم يزل ** وان سر دهر كان لم يضر)

٧١٧٦- ديوان الشريف الرضي ١/٨١٠

(يمسون شعثا وتمسى في بلهنية **كأنما جده عدنان أو مضر)

٧١٧٧- ديوان الشريف الرضي ١/٨١١

(كأنهن ذئاب القاع مجفلة ** لولا السبيب على الأعناق والعذر)

٧١٧٨- ديوان الشريف الرضي ١/٨١٣

(كأنني يوم أستدريك من حذر ** جاني دم طاح لا منجى ولا وزر)

٧١٧٩- ديوان الشريف الرضي ١/٨١٧

(وشيعت اظعاناكأن زهاؤها ** بجانب ذي القلام نخل مواقر)

٧١٨٠- ديوان الشريف الرضي ١/٨١٩

(وسدد من دوني سنانا كأنه ** إلى الطعن ناب يقلس السم قاطر)

٧١٨١- ديوان الشريف الرضي ١/٨٢٠

(كأن بكورا من نطاة وخيبر ** لها ناحط منهم رميض وناعر)

٧١٨٢- ديوان الشريف الرضي ١/٨٢٤

(وأبدى لها وجها نقيا كأنه ** وقد نقشت فيه العوارض دينار)

٧١٨٣- ديوان الشريف الرضي ١/٨٢٦

(كأن الدمع فوق الخد منها ** حباب يستدير على عقار)

٧١٨٤- ديوان الشريف الرضي ١/٨٣١

(تطاير في مر العجاج كأنها ** أجادل حطتها سغابا وكورها)

٧١٨٥- ديوان الشريف الرضي ٨٣٤/١

(اذا صدئ القوم لا يصدأون ** كأنهم الذهب الأحمر)

٧١٨٦- ديوان الشريف الرضي ٨٤٠/١

(وكأن اللعام يسقط من في ** هـ هوافي ما طم من أوباره)

٧١٨٧- ديوان الشريف الرضي ٨٤٣/١

(أمسي كأن من القنا ** بأضالعي قرعا ووخزا)

٧١٨٨- ديوان الشريف الرضي ٨٤٧/١

(وكأن حمل السيف يقطر غربه ** أنسى يمين يديه حمل الكاس)

٧١٨٩- ديوان الشريف الرضي ٨٥١/١

(يحيون وضاحا كأن جبينه ** سنا قمر ما غيرته الحنادس)

٧١٩٠- ديوان الشريف الرضي ٨٥٢/١

(مطرقة الجالين هطلى كأنما **)

٧١٩١- ديوان الشريف الرضي ٨٦٣/١

(يقول مني كأن الحب اوله ** فكيف أذكرني هذا الضنا ونسي)

٧١٩٢- ديوان الشريف الرضي ٨٦٨/١

(كأني بين قادمتي نزور ** تراوح بين ولغي وانتهاسي)

٧١٩٣- ديوان الشريف الرضي ٨٧٢/١

(يخافكم قلبي وانتم احبة **كأن الأعادي ينظروني شوسا)

٧١٩٤- ديوان الشريف الرضي ٨٨٢/١

(ترمي الإكام بمنسم عمم ** دامي الأظل كأنه قرص)

٧١٩٥- ديوان الشريف الرضي ٨٩٨/١

(هزج البروق كأنه متمطق ** بأراقم قلن الرمال نضانض)

٧١٩٦- ديوان الشريف الرضي ٩١٢/١

(تعلقت النجوم بجانبيه **كأن الليل البسها القراطا)

٧١٩٧-   ديوان الشريف الرضي ٩٢٦/١

(كأن مجرى النسع في ذفها ** مضطرب الايم على الاجرع)

٧١٩٨-   ديوان الشريف الرضي ٩٢٦/١

(كأنما الضيم إليه سرى ** وهو على المطلع الامنع)

٧١٩٩-   ديوان الشريف الرضي ٩٢٧/١

(ينتظر الحي بهم هتفه ** من النواعي وكأن قد نعي)

٧٢٠٠-   ديوان الشريف الرضي ٩٣١/١

(بؤسى ونعمى أعقبت فكأنما ** ردت على أعقابهن الأدمع)

٧٢٠١-   ديوان الشريف الرضي ٩٣٥/١

(تدق الغوار على الغوار كأنها ** وطفاء تحفزها بليل زعزع)

٧٢٠٢-   ديوان الشريف الرضي ٩٣٩/١

(يبشر والقلوب مفجعات **كأن بشيره في الخلق نا ع)

٧٢٠٣-   ديوان الشريف الرضي ٩٤٦/١

(وان ادلجوا لم يسئل الليل عنهم ** كأنهم فيه النجوم الطوالع)

٧٢٠٤-   ديوان الشريف الرضي ٩٤٦/١

(تطاول اسر الليل فيها كأنما ** دجاه لاعناق النجوم جوامع)

٧٢٠٥-   ديوان الشريف الرضي ٩٤٦/١

(وقد مد من با ع المجرة فانثنى **كأن الثريا فيه كف تقارع)

٧٢٠٦-   ديوان الشريف الرضي ٩٤٧/١

٤(كأنهما إلفان قال كلاهما ** لشخص اخيه قل فاني سامع)

٧٢٠٧-   ديوان الشريف الرضي ٩٥٣/١

(كأنها طاوي المصير هاجه ** عض ضراع قد بلا مصاعها)

٧٢٠٨-   ديوان الشريف الرضي ٩٥٦/١

٤(كأن في الأيمان حيات النقا ** ارقمها التضناض أو شجاعها)

٧٢٠٩- ديوان الشريف الرضي ٩٥٧/١

(كأن عقبان الشريف فوقها ** تعلو قنان الارض أو جزاعها)

٧٢١٠- ديوان الشريف الرضي ٩٦٢/١

(ألا إن ليلي بالعراق كأنه ** طليح تجافاه الرجال ظليع)

٧٢١١- ديوان الشريف الرضي ٩٦٦/١

(أبيت وطراق الهموم كأنها ** محافل حي تنتجى وجموع)

٧٢١٢- ديوان الشريف الرضي ٩٦٨/١

(وغلغل ما بين الحجابين والحشا **كأني أقود النجم وهو ظليع)

٧٢١٣- ديوان الشريف الرضي ٩٧٧/١

(ذي غرة سبغت عليه كأنه ** فيها يمد لحاظه من برقع)

٧٢١٤- ديوان الشريف الرضي ٩٨٥/١

(علا الوجد بي حتى كأن لم أر الردى ** يخط لجنب قبل جنبك مصرعا)

٧٢١٥- ديوان الشريف الرضي ٩٩٠/١

(كأن عقارا بعدهم بابلية ** تخال بها في الرأس نكباء زعزعا)

٧٢١٦- ديوان الشريف الرضي ٩٩٠/١

(كأن بقعقاع الرعود عشية ** عشارا يراغين الجلال الجلنفعا)

٧٢١٧- ديوان الشريف الرضي ٩٩١/١

٧(كأن اليماني حاك في أخرياته ** فأعرض أبراد الرباب وأوسعا)

٧٢١٨- ديوان الشريف الرضي ٩٩١/١

(إلى أن تفرى من جلابيبه الصبا **كأن على الجرباء ريطا مقطعا)

٧٢١٩- ديوان الشريف الرضي ١٠٠٢/١

(نسابق الموت تطويحا بأنفسنا ** حتى كأنا على الآجال نقترع)

٧٢٢٠- ديوان الشريف الرضي ١٠١٩/١

(تشاهقن لما أن رأين بمفرقي ** بياضا كأن الشيب عندي من البدع)

٧٢٢١- ديوان الشريف الرضي ١/١٠٢٨

(وكأن ضرب بنانه ضرب الطلى ** وكانما ايقاعه ايقاع)

٧٢٢٢- ديوان الشريف الرضي ١/١٠٤٣

(وزغف تحدر عن بيضة **كأن الأغم بها أنزع)

٧٢٢٣- ديوان الشريف الرضي ١/١٠٤٨

(كأنني يوم استعطى نوالكم ** دان من الصخرة الصماء يغترف)

٧٢٢٤- ديوان الشريف الرضي ١/١٠٤٩

(كأنما في رجال الركب خاطرة ** تعانق الدو والنأجية العصف)

٧٢٢٥- ديوان الشريف الرضي ١/١٠٥٠

(تغدو كأنك والهامات طائرة ** جان من الحنظل العامي ينتقف)

٧٢٢٦- ديوان الشريف الرضي ١/١٠٥٠

(كأن سيفك ضيف الشيب ليس له ** عن الرؤوس إذا ما جاء منصرف)

٧٢٢٧- ديوان الشريف الرضي ١/١٠٥٠

(فاستأنفوا العز مخضرا زمانكم **كأنما الدهر فيكم روضة أنف)

٧٢٢٨- ديوان الشريف الرضي ١/١٠٦٠

(ولي أنف كأنف الليث يأبى ** شميمي للمذلة واستيافي)

٧٢٢٩- ديوان الشريف الرضي ١/١٠٦٣

(كأن الليالي كن آلين حلفة ** بأن لا يرى فيهن شمل مؤلف)

٧٢٣٠- ديوان الشريف الرضي ١/١٠٦٤

(وسائلة عني كأني لم أجِ ** حمى قومها واليوم بالنقع مسدف)

٧٢٣١- ديوان الشريف الرضي ١/١٠٦٦

(وأبيض بسام كأن جبينه ** سنا قمر أو بارق متكشف)

٧٢٣٢- ديوان الشريف الرضي ١/١٠٧٤

(وعذرته بعد الإباء لأنه ** ظن الذي يطرى كأنت فخافا)

٧٢٣٣-   ديوان الشريف الرضي ١٠٨١/١

(فكأنني بعلائق شعب ** قد زال عن أمم تألفها)

٧٢٣٤-   ديوان الشريف الرضي ١٠٨٢/١

٢(فكأن منسيها يذكرها ** أو ما يؤسيها يسوفها)

٧٢٣٥-   ديوان الشريف الرضي ١٠٨٦/١

١(كأن به من خطب ظمياء غصة ** يسيغ شجاها بالدموع الذوارف)

٧٢٣٦-   ديوان الشريف الرضي ١٠٨٩/١

(قوافي يقطرن السمام كأنها ** ملاغم حيات الرمال الزواحف)

٧٢٣٧-   ديوان الشريف الرضي ١٠٩٧/١

(وكأنما فوق السرير وقد سما ** أسد على نشزات غاب مطرق)

٧٢٣٨-   ديوان الشريف الرضي ١١٠٦/١

(وتحن ما جد المسير كأنما **كل البلاد محجر وعقيق)

٧٢٣٩-   ديوان الشريف الرضي ١١٠٦/١

(شرقت بأدمعها المطي كأنما ** فيها حنين اليعملات شهيق)

٧٢٤٠-   ديوان الشريف الرضي ١١٠٧/١

(من كل جسم تقتضيه حفرة ** ف كأنه من طينها مخلوق)

٧٢٤١-   ديوان الشريف الرضي ١١٠٧/١

(بنجاء صامتة البغام كأنها ** والآل يركض في الفلاة فنيق)

٧٢٤٢-   ديوان الشريف الرضي ١١٠٨/١

(هز المجرة أفقه و كأنها ** غصن بأحدق النجوم وريق)

٧٢٤٣-   ديوان الشريف الرضي ١١٠٩/١

(من كل رقاص كأن صهيله ** نغم وما مج الطعان رحيق)

٧٢٤٤-   ديوان الشريف الرضي ١١١١/١

(فرع أشار إلى السماء فجازها ** حتى كأن له النجوم عروق)

٧٢٤٥-   ديوان الشريف الرضي ١١١٢/١

٦(يبكي إذا بكت السحاب كأنه ** أبدا على طرف الغمام شفيق)

٧٢٤٦-   ديوان الشريف الرضي ١١١٢/١

(إن سار سار إلى النزال بخفية ** حتى كأن سلاحه مسروق)

٧٢٤٧-   ديوان الشريف الرضي ١١٢٠/١

(تنفس في رأسي بياض كأنه ** صقال تراق في النصول الروانق)

٧٢٤٨-   ديوان الشريف الرضي ١١٢١/١

(جريا على الظلماء حتى كأنني ** أراها بألحاظ الرزايا الطوارق)

٧٢٤٩-   ديوان الشريف الرضي ١١٢١/١

(وساروا بأيدي العيس عجلى كأنها ** خراطم أقلام جرت في المهارق)

٧٢٥٠-   ديوان الشريف الرضي ١١٢٣/١

(وفاء كأنبوب اليراع لصاحب ** وغدر كأطراف الرماح الزوالق)

٧٢٥١-   ديوان الشريف الرضي ١١٢٥/١

(مدفعة تحت السياط كأنها ** إذا جنت الظلماء أيدي النقانق)

٧٢٥٢-   ديوان الشريف الرضي ١١٢٦/١

(ولا بد من يوم حميد كأنه ** من النقع في أثناء برد شبارق)

٧٢٥٣-   ديوان الشريف الرضي ١١٢٧/١

(كأني إذا تبعت آثار غارب ** بعيني لم أنظر إلى ضوء شارق)

٧٢٥٤-   ديوان الشريف الرضي ١١٢٨/١

١(كأنا قذى يرمي به السيل كلما ** تطاوح ما بين الربى والأبارق)

٧٢٥٥-   ديوان الشريف الرضي ١١٢٨/١

(كأني بعد الذاهبين رذية ** تزجى وراء الماضيات السوابق)

٧٢٥٦-   ديوان الشريف الرضي ١١٢٩/١

(ترى كل حر الملطمين كأنه ** عتيق المهارى من جياد عتائق)

٧٢٥٧- ديوان الشريف الرضي ١/١١٢٩

(وراء الدجى يعشو إلى ضوء وجهه **كأن على عرنينه ضوء بارق)

٧٢٥٨- ديوان الشريف الرضي ١/١١٣٠

(كأن جناني يوم وافي نعيه ** فري أديم بين أيدي الخوالق)

٧٢٥٩- ديوان الشريف الرضي ١/١١٣٠

(وسومها ملس المتون كأنها ** نزائع من آل الوجيه ولاحق)

٧٢٦٠- ديوان الشريف الرضي ١/١١٣٤

(في قنة عيطاء ممطولة ** كأنها قلة رأس حليق)

٧٢٦١- ديوان الشريف الرضي ١/١١٣٨

(كأني أنادي منه صماء صلدة ** وصل فلاة لا يلين على الرقا)

٧٢٦٢- ديوان الشريف الرضي ١/١١٤١

(كأن يد القسطار بين فروجها ** يقلب في الكف اللجين المطرقا)

٧٢٦٣- ديوان الشريف الرضي ١/١١٤١

(وحطا لجامي في قذال طمرة **كأن بها من ميعة الشد أولقا)

٧٢٦٤- ديوان الشريف الرضي ١/١١٤١

(تعير الفتى ظهرا قصيرا كأنه ** قرا النقنق الطاوي وعنقا عشنقا)

٧٢٦٥- ديوان الشريف الرضي ١/١١٤٧

(حنينا إليها والتواء من الجوى **كأنك في الحي الولود المطرق)

٧٢٦٦- ديوان الشريف الرضي ١/١١٥٧

(الموت يركض في نواحي دهرنا ** وكأن صرف النائبات مطرق)

٧٢٦٧- ديوان الشريف الرضي ١/١١٦٧

(لدن غدوة حتى ترى الشمس ورسة **كأن على الغيطان ثوبا مزبرقا)

٧٢٦٨- ديوان الشريف الرضي ١/١١٦٧

(وكل معراة الضلوع كأنما ** أقاموا عليها جازرا متعرقا)

٧٢٦٩- ديوان الشريف الرضي ١/١١٧٠

(كأنه في السمل الأخلاق ** من تيهه ذو التاج والأطواق)

٧٢٧٠- ديوان الشريف الرضي ١/١١٧١

(تحثو على نجد ثرى العراق ** كأنها بعض الهباب الباقي)

٧٢٧١- ديوان الشريف الرضي ١/١١٧٢

(كأنه أم من الاطراق ** تلقى الرجال عنده الملاقي)

٧٢٧٢- ديوان الشريف الرضي ١/١١٨١

(وأثاف كأنهن رذايا ** وأسارى لا ينظرون فكاكا)

٧٢٧٣- ديوان الشريف الرضي ١/١١٨٥

(يصافحه نشر الخزامى كأنما ** يمسح أعطاف الرماح السواهك)

٧٢٧٤- ديوان الشريف الرضي ١/١١٨٥

(ولا يألمون الطعن حتى كأنهم ** أسروا ضلوعا من كعوب النيازك)

٧٢٧٥- ديوان الشريف الرضي ١/١١٩١

(كأن طرفك يوم الجزع يخبرنا ** بما طوى عنك من أسماء قتلاك)

٧٢٧٦- ديوان الشريف الرضي ١/١٢٠٠

٢(تلافت عليه العاسلات كأنها ** أنامل أيد بينهن شباك)

٧٢٧٧- ديوان الشريف الرضي ١/١٢٠٢

(وارى المعرض باللئيم كأنه ** أعشى اللحاظ يحز غير المفصل)

٧٢٧٨- ديوان الشريف الرضي ١/١٢٠٤

٢(ثبت لهجهجة الخطوب كأنما ** جاءت تقعقع بالشنان ليذبل)

٧٢٧٩- ديوان الشريف الرضي ١/١٢٠٥

(شردت بنا ذلل الركاب كأنما ** يذرعن بردة كل قاع ممحل)

٧٢٨٠- ديوان الشريف الرضي ١/١٢٠٥

(من كل رابية ترفع جيدها ** فكأنه هادي حصان مقبل)

٧٢٨١- ديوان الشريف الرضي ١/١٢٠٥

(ومعرس هزج الوحوش كأنما ** طرق المسامع عن غماغم مرجل)

٧٢٨٢- ديوان الشريف الرضي ١/١٢٠٦

(أمل جثا بفناء دارك قاطنا ** وكأنه بفناء واد مبقل)

٧٢٨٣- ديوان الشريف الرضي ١/١٢٠٩

(وأليت فيه مدائحي فكأنما ** أفرغت نبلي كلها في مقتل)

٧٢٨٤- ديوان الشريف الرضي ١/١٢١٩

(كأنا خلقنا عرضة لمنية ** فنحن إلى داع المنون عجال)

٧٢٨٥- ديوان الشريف الرضي ١/١٢٢٠

(أروغ كأني في الصباح طريدة ** وأسري كأني في الظلام خيال)

٧٢٨٦- ديوان الشريف الرضي ١/١٢٢١

(أجيل لحاظي لا أرى غير ناقص **كأن الورى نقص وأنت كمال)

٧٢٨٧- ديوان الشريف الرضي ١/١٢٣٢

(كأن أيديهم نبتن لهم ** مع القنا حيث ينبت الأسل)

٧٢٨٨- ديوان الشريف الرضي ١/١٢٣٢

(يستعذب القتل من أكفهم ** كأنهم ينشرون من قتلوا)

٧٢٨٩- ديوان الشريف الرضي ١/١٢٤١

(كأنما عاذلات الصب بعدهم ** يفتلن عقلا لشراد من النزل)

٧٢٩٠- ديوان الشريف الرضي ١/١٢٥١

(كأن الطريد إلى ظلة ** يمد بعلو لفات الجبال)

٧٢٩١- ديوان الشريف الرضي ١/١٢٥٧

(كأني بها بزلاء قد صبحتهم ** سميط الذنابى غير ذات حجول)

٧٢٩٢- ديوان الشريف الرضي ١/١٢٥٧

(وجرد تمطى في الأعنة شزب **كأن حواميها رقاب وعول)

٧٢٩٣- ديوان الشريف الرضي ١٢٥٧/١

(ضوامر من طول الوجيف كأنها ** ذوائب نبت طامنت لذبول)

٧٢٩٤- ديوان الشريف الرضي ١٢٥٨/١

٥(رعين بها شول الرماح كأنها ** غداة الوغى في بارض وجليل)

٧٢٩٥- ديوان الشريف الرضي ١٢٦٦/١

(يفتن فيها القائلون كأنما ** طلعت كما طلع الكتاب المنزل)

٧٢٩٦- ديوان الشريف الرضي ١٢٧٠/١

(ولم أر نشوى للشمال عشية **كأن الذي غال الرؤوس شمول)

٧٢٩٧- ديوان الشريف الرضي ١٢٧٥/١

(عجلى الرواح كأنما لحت ** فيكم غدير الجود من قبلي)

٧٢٩٨- ديوان الشريف الرضي ١٢٧٩/١

٢(وأطلبها بالراقصات كأنما ** أثور منها ربربا ورئالا)

٧٢٩٩- ديوان الشريف الرضي ١٢٨٦/١

(تحتهم ضوامر كأنها ** أجادل تنهض بالأجادل)

٧٣٠٠- ديوان الشريف الرضي ١٢٩٩/١

(يستشعر الطرف زهوا يوم أركبه ** كأنه بنجوم الليل منتعل)

٧٣٠١- ديوان الشريف الرضي ١٢٩٩/١

(مناقل في عنان الريح جريته ** كأنه قبس أو بارق عمل)

٧٣٠٢- ديوان الشريف الرضي ١٢٩٩/١

(قصير ما بين أولاه وآخره **كأنما العنق معقود بها الكفل)

٧٣٠٣- ديوان الشريف الرضي ١٣٠٧/١

(كأن على متن الظليم قتودها ** وفي يد علوي الرياح جديلها)

٧٣٠٤- ديوان الشريف الرضي ١٣١٠/١

(هي دنيا إن واصلت ذا جفت ** هذا ملالا كأنها عطبول)

٧٣٠٥- ديوان الشريف الرضي ١٣٢٨/١

(وكأني خلل الغيب أرى ** نغرة من جرحها بعد اندمال)

٧٣٠٦- ديوان الشريف الرضي ١٣٤٤/١

(نرجو البقاء كأننا لم نختبر ** عادات هذا العالم المجبول)

٧٣٠٧- ديوان الشريف الرضي ١٣٤٦/١

(نزل القضاء به فعاد كأنه ** لم يغن أمس بطارق ونزيل)

٧٣٠٨- ديوان الشريف الرضي ١٣٤٧/١

(وغطي على تلك الجراح كأنه ** ما آب منه بغارب مخزول)

٧٣٠٩- ديوان الشريف الرضي ١٣٤٩/١

(كأن خدورها أصداف يم ** محصنة ضممن على لآل)

٧٣١٠- ديوان الشريف الرضي ١٣٥٣/١

١(كأنني لم أدع في الأرض يوم ثوى ** مودعا شطر أعضائي وأوصالي)

٧٣١١- ديوان الشريف الرضي ١٣٥٥/١

(نخطو وما خطونا إلا إلى الأجل ** وننقضي وكأن العمر لم يطل)

٧٣١٢- ديوان الشريف الرضي ١٣٥٩/١

(زادت مناقبه انتشارا بعده ** وحديثه فكأنه في أهله)

٧٣١٣- ديوان الشريف الرضي ١٣٦١/١

(وكم فيه من خو اللثاث كأنما ** جرى ضرب ما بينها وشمول)

٧٣١٤- ديوان الشريف الرضي ١٣٦١/١

(تجللن بالريط اليماني كأنما ** ضممن غصونا مسهن دبول)

٧٣١٥- ديوان الشريف الرضي ١٣٦٣/١

(طورا عناقا كأن القلب من كثب ** يشكو إلى القلب ما فيه من الغلل)

٧٣١٦- ديوان الشريف الرضي ١٣٦٥/١

(ولحظت عقد نطاقه فكأنما ** عقد الجمال بقرطق محلول)

٧٣١٧-   ديوان الشريف الرضي ١/١٣٦٧

(حط برأسي يقفا أبيضا ** كأنما حط به منصلا)

٧٣١٨-   ديوان الشريف الرضي ١/١٣٨٣

(وليته زج القناة موزعا ** فكأنما أعملت فيه عاملا)

٧٣١٩-   ديوان الشريف الرضي ١/١٣٨٨

(فكأنها في كأسها ** والليل منسحب الذيول)

٧٣٢٠-   ديوان الشريف الرضي ١/١٤٠٣

(كأنه لما طرا على عجل ** سواد نبت عمه بياض طل)

٧٣٢١-   ديوان الشريف الرضي ١/١٤٠٦

(كأنفاس الشمول كرعت فيها ** على ظمإ وإنفاس الشمال)

٧٣٢٢-   ديوان الشريف الرضي ١/١٤١٠

(ثقال بأيديهم خفاف كأنما ** أطاروا إلى الأعداء من روسها نخلا)

٧٣٢٣-   ديوان الشريف الرضي ١/١٤١٠

(كأن طروق الحي يخرج منهم ** إذا غضبوا الداء المجنة والخبلا)

٧٣٢٤-   ديوان الشريف الرضي ١/١٤١٦

(كأن على الأطواد من نزع بيشة ** رصيد طريق ضل من يستدله)

٧٣٢٥-   ديوان الشريف الرضي ١/١٤٢٣

(كأنما يرمي جلاد الصفا ** بأوب رجلي ذرع جافل)

٧٣٢٦-   ديوان الشريف الرضي ١/١٤٢٥

(يعشو إليها كل ذي ناظر ** قول كأنياب صلال التقا)

٧٣٢٧-   ديوان الشريف الرضي ١/١٤٣٣

(فكأنما هرق الندى ** فيهن أذنبة النوال)

٧٣٢٨-   ديوان الشريف الرضي ١/١٤٥٢

١(كأنما يجذبهم ** من الرقاب والقمم)

٧٣٢٩- ديوان الشريف الرضي ١/١٤٥٧

(كأنما تضرب في العر ** ض الأعز بالقدم)

٧٣٣٠- ديوان الشريف الرضي ١/١٤٦٧

(ربا بين الصوارم والعوالي ** فجاء كأن توأمه الحسام)

٧٣٣١- ديوان الشريف الرضي ١/١٤٧٢

(يرمي المغارم بالتلاد وينثني ** ثلج الضمير كأنه لم يغرم)

٧٣٣٢- ديوان الشريف الرضي ١/١٤٧٣

(فكأن مجدك بارق في مزنة ** قبل العيون وغرة في أدهم)

٧٣٣٣- ديوان الشريف الرضي ١/١٤٧٥

(تنفض عنه النائبات كأنها ** وبر الموقع نش تحت الميسم)

٧٣٣٤- ديوان الشريف الرضي ١/١٤٧٥

(فكأنما قرعوا القنا بعتيبة ** ولقوا العدا بربيعة بن مكدم)

٧٣٣٥- ديوان الشريف الرضي ١/١٤٨٨

(تحمر منها كل مخضرة **كأن لا نبت سوى العندم)

٧٣٣٦- ديوان الشريف الرضي ١/١٤٨٨

(كأنه ينظر مستوجسا ** ربيئة قام على مخرم)

٧٣٣٧- ديوان الشريف الرضي ١/١٥٠٢

(وأبيض براق النظام كأنه ** حصى برد لو أنه نقع الظما)

٧٣٣٨- ديوان الشريف الرضي ١/١٥٠٢

(ولا نعم الحمر الشفاه كأنما ** تبطن داء أو ولغن بها دما)

٧٣٣٩- ديوان الشريف الرضي ١/١٥٠٨

(كأنها سيل مضيق له ** دون الثنايا زجل وازدحام)

٧٣٤٠- ديوان الشريف الرضي ١/١٥١٠

(كأن الرمح يصدر منه عدوا ** عن الأجمي ذي اللبد الكليم)

٧٣٤١- ديوان الشريف الرضي ١/١٥١٤

(كأني أروع بها جنة ** إذا التبست بالدجا أو نعاما)

٧٣٤٢- ديوان الشريف الرضي ١/١٥١٥

(كأنك تلقى بدورا تضيء ** إذا طلعوا أو قروما تسامى)

٧٣٤٣- ديوان الشريف الرضي ١/١٥١٦

(كأن الرماح بأعجازها ** يمانية تستهل الغماما)

٧٣٤٤- ديوان الشريف الرضي ١/١٥١٧

(يبيت كأن به أولقا ** من السير أو خابلا أو عداما)

٧٣٤٥- ديوان الشريف الرضي ١/١٥٢١

(كأن ما قال مناد باسمي **)

٧٣٤٦- ديوان الشريف الرضي ١/١٥٣٢

(تألق نجدي كأن وميضه ** قواعد رضوى أو مناكب ريم)

٧٣٤٧- ديوان الشريف الرضي ١/١٥٣٤

(والحب داء يضمحل كأنما ** ترغو روازحه بغير لغام)

٧٣٤٨- ديوان الشريف الرضي ١/١٥٣٨

(ف كأنه والنقع فوق رواقه ** سيل يساير مستطيل غمام)

٧٣٤٩- ديوان الشريف الرضي ١/١٥٣٨

(قلقلت من أعطافه فكأنما **)

٧٣٥٠- ديوان الشريف الرضي ١/١٥٣٨

(حمر الكعوب كأنما ألوى بها ** نضخ من الشيان والعلام)

٧٣٥١- ديوان الشريف الرضي ١/١٥٤٧

١(فكأنما كنت النبي مناجزا ** بالقول أو بلسانه تتكلم)

٧٣٥٢- ديوان الشريف الرضي ١/١٥٤٨

(من كل ضاحكة القتير كأنها ** برد أعاركه الشجاع الأرقم)

٧٣٥٣- ديوان الشريف الرضي ١٥٥٥/١

(مستلئمين بها كأن ** رؤسهم بيض النعام)

٧٣٥٤- ديوان الشريف الرضي ١٥٥٦/١

٣(ماض كأن ذراعه ** من قائم العضب الحسام)

٧٣٥٥- ديوان الشريف الرضي ١٥٦٢/١

(أأبقى على نضو الهموم كأنما ** سقتني الليالي من عقابيلها سما)

٧٣٥٦- ديوان الشريف الرضي ١٥٦٧/١

(وكأنما أولى الصباح وقد بدا ** فوق الطويلع راكب متلثم)

٧٣٥٧- ديوان الشريف الرضي ١٥٧١/١

(كأن أيديها بوادي الرمام ** بين جفافي جندل أو أرام)

٧٣٥٨- ديوان الشريف الرضي ١٥٧٦/١

(وكأن الحمام فينا جنيب ** يتبع العيش والزمان زمام)

٧٣٥٩- ديوان الشريف الرضي ١٥٧٨/١

(تلعب بالنائبات أنفسنا ** كأنها في أكفنا زلم)

٧٣٦٠- ديوان الشريف الرضي ١٥٧٩/١

(كأنما الدجن في تزاحمه ** خيل لها من بروقه لجم)

٧٣٦١- ديوان الشريف الرضي ١٥٨٠/١

(تضحك عن وجهه غياهبها ** كأنه بالهلال ملتثم)

٧٣٦٢- ديوان الشريف الرضي ١٥٨١/١

(قلص عن ثغره مضاحكه ** كأنه في العبوس مبتسم)

٧٣٦٣- ديوان الشريف الرضي ١٥٨١/١

(كأنه من سرور يقظته ** بشره بالمدائح الحلم)

٧٣٦٤- ديوان الشريف الرضي ١٥٨٢/١

٤(كأنما بيضه ضراغمة ** غمودها في الكتائب الأجم)

٧٣٦٥- ديوان الشريف الرضي ١٥٨٣/١

(يا ليلة تكسر ألحاظها ** كأنها مكحولة بالغيوم)

٧٣٦٦- ديوان الشريف الرضي ١٥٨٨/١

(كأن على شدقيه ثغرا وراءه ** ذوابل من أنيابه وصوارم)

٧٣٦٧- ديوان الشريف الرضي ١٥٨٨/١

(كأن المنايا إن توسد باعه ** تيقظ في أنيابه وهو نائم)

٧٣٦٨- ديوان الشريف الرضي ١٥٩٠/١

(جار كأن ربابه متعلم ** شيم الرياح الهوج في الأقدام)

٧٣٦٩- ديوان الشريف الرضي ١٥٩١/١

(كم مدحة لي في علاك كأنما ** تفتر عن خلق الغمام الهامي)

٧٣٧٠- ديوان الشريف الرضي ١٥٩٧/١

٤(وبكر من القطر حتى كأن ما ** افتضها غير غيم جهام)

٧٣٧١- ديوان الشريف الرضي ١٦٠٦/١

٣(كأنك لم يعتنقك النسيم ** ولا مال نحوك قطر بفم)

٧٣٧٢- ديوان الشريف الرضي ١٦٠٦/١

(ودرت عليك ثدي الغمام ** كأن رباك سقاب الديم)

٧٣٧٣- ديوان الشريف الرضي ١٦٠٧/١

(كأن مناسمها في السرى ** تلاعب بين الحصى بالزلم)

٧٣٧٤- ديوان الشريف الرضي ١٦٠٧/١

(نعانق بيضا كأن الصدا ** بأطرافها شحبة أو غمم)

٧٣٧٥- ديوان الشريف الرضي ١٦٠٩/١

(كأنك تلقى به السمهري ** إذا مد يوم وغى أو أتم)

٧٣٧٦- ديوان الشريف الرضي ١٦١١/١

(تروقين أسماعنا في النشيد ** كأنك من كل لفظ نغم)

٧٣٧٧- ديوان الشريف الرضي ١٦١٦/١

(وغطى على الأرض الدجى فكأننا ** نفتش عن أعلامها بالمناسم)

٧٣٧٨- ديوان الشريف الرضي ١٦١٧/١

(أبثك عن ليل تعسفت متنه ** كأني أمشي في متون الأراقم)

٧٣٧٩- ديوان الشريف الرضي ١٦١٨/١

(كأن الكرى يقتص من طول نومهم ** فيسهر منه بالقنا كل نائم)

٧٣٨٠- ديوان الشريف الرضي ١٦١٨/١

(تطلع من خلف العجاج كأنما ** تطالعهم منها عيون القشاعم)

٧٣٨١- ديوان الشريف الرضي ١٦١٨/١

(وولوا على الخيل العتاق كأنهم ** تزاحم غيم العارض المتراكم)

٧٣٨٢- ديوان الشريف الرضي ١٦٢٢/١

(ورب ليل كأن النار مقلته ** والكلب يسمعه النائي عن الصمم)

٧٣٨٣- ديوان الشريف الرضي ١٦٢٣/١

٣(حرف تبوع بي في كل مجهلة ** كأنني راكب منها على علم)

٧٣٨٤- ديوان الشريف الرضي ١٦٢٣/١

(إذا جذبت لذكر السير مقودها ** كأنما جذبتها سورة اللمم)

٧٣٨٥- ديوان الشريف الرضي ١٦٢٦/١

(فكأنما جذبت يدي ** بذؤابتي سيل العرم)

٧٣٨٦- ديوان الشريف الرضي ١٦٢٦/١

(جاءت كأن بعطفها ** خجل المحول من الديم)

٧٣٨٧- ديوان الشريف الرضي ١٦٢٩/١

(وكل حشى عليك كأن فيه ** سنان الرمح أو طرف الحسام)

٧٣٨٨- ديوان الشريف الرضي ١٦٣٨/١

٤(أنيس بلقيان الحروب كأنما ** تمطت به في ناشر النقع أمه)

٧٣٨٩- ديوان الشريف الرضي ١/١٦٤٢

(ومستوصيات بالذميل كأنما ** يدارس إذآب الجديل وشدقم)

٧٣٩٠- ديوان الشريف الرضي ١/١٦٤٢

(ترى كل حمراء الملاط كأنما ** تخلج في آماقها عرق عندم)

٧٣٩١- ديوان الشريف الرضي ١/١٦٤٩

(وإني إذا ما قلت في غير ماجد ** مديحا كأني لائك طعم علقم)

٧٣٩٢- ديوان الشريف الرضي ١/١٦٥٢

(جزعن الليل والآفاق خلس **كأن نجومها نغل الأديم)

٧٣٩٣- ديوان الشريف الرضي ١/١٦٥٩

(أين الفيول كأن الممتطين لها ** على ذوائب أطواد وأعلام)

٧٣٩٤- ديوان الشريف الرضي ١/١٦٧٩

(وجه كأن البدر شا ** طره الضياء أو النجوما)

٧٣٩٥- ديوان الشريف الرضي ١/١٦٨٢

(كأن القطاميات فوق رحالهم ** سوى أنها تأبى دني المطاعم)

٧٣٩٦- ديوان الشريف الرضي ١/١٦٨٤

(كأني أداري مهرة عربية ** تحايد عني من مناط الشكائم)

٧٣٩٧- ديوان الشريف الرضي ١/١٦٩٣

(كأنني لم تبك قبلي فارسا ** عين ولا حن فتى قبلي وأن)

٧٣٩٨- ديوان الشريف الرضي ١/١٦٩٥

(كأنما الناس به من ذاهب ** وواهب يجري على ذاك السنن)

٧٣٩٩- ديوان الشريف الرضي ١/١٧٠٥

(تملحوا بي كأني حمضة قطعت ** لا بد بعد مدى أن يستمروني)

٧٤٠٠- ديوان الشريف الرضي ١/١٧٠٦

(كم الهوان كأني بينكم جمل ** في كل يوم قطيع الذل يحدوني)

٧٤٠١- ديوان الشريف الرضي ١٧٠٨/١

(كأنما انفرجت عنهم قبابهم ** يوم الأنيعم آجال وصيران)

٧٤٠٢- ديوان الشريف الرضي ١٧١١/١

(طارت بأشباحهم جرد مسومة **كأنما خطفت بالقوم عقبان)

٧٤٠٣- ديوان الشريف الرضي ١٧١١/١

(من كل أعنق ملطوم بغرته ** كأنه من تمام الخلق بنيان)

٧٤٠٤- ديوان الشريف الرضي ١٧١٢/١

(كأنما النخل تزفيه يمانية ** فاهت به ثم أعقاب وعيران)

٧٤٠٥- ديوان الشريف الرضي ١٧١٢/١

(كأن غر المعالي في بيوتهم ** بيض عقائل يحميهن غيران)

٧٤٠٦- ديوان الشريف الرضي ١٧١٤/١

(والخيل مخطفة الأوساط ضامرة ** كأنهن على الأطواد ذؤبان)

٧٤٠٧- ديوان الشريف الرضي ١٧١٨/١

٣(فكأنني بعداك قد حبطوا ** حبطا لما شبوا من الفتن)

٧٤٠٨- ديوان الشريف الرضي ١٧١٨/١

(وكأنني بالهام قد جعلت ** منهم عمائم للقنا اللدن)

٧٤٠٩- ديوان الشريف الرضي ١٧٢٣/١

(كم تراني أضل نفسا والهو ** فكأني وثقت بالوخدان)

٧٤١٠- ديوان الشريف الرضي ١٧٢٨/١

(في جبال من الغمام كأن الليل ** يرمي رعانها برعان)

٧٤١١- ديوان الشريف الرضي ١٧٢٨/١

(هزجات من البروق كأن ال ** البلق فيها مجرورة الأرسان)

٧٤١٢- ديوان الشريف الرضي ١٧٢٨/١

(نشوء مزن كأن في الأفق منه ** نفس القين في الحسام اليماني)

٧٤١٣- ديوان الشريف الرضي ١٧٣٨/١

١(وكأن يوم الإذن يبرز منهم ** أسد الشرى وأساود الغيطان)

٧٤١٤- ديوان الشريف الرضي ١٧٣٩/١

(وكأنما نشر التجار لطيمة ** جرت الرياح بها على العقيان)

٧٤١٥- ديوان الشريف الرضي ١٧٤٢/١

(كأن الظبية الأدماء حارت ** إلي بناعم العذبات لين)

٧٤١٦- ديوان الشريف الرضي ١٧٤٣/١

١(كأني قد نظرت سواد قلبي ** بوجهك ظاهرا لسواد عيني)

٧٤١٧- ديوان الشريف الرضي ١٧٥١/١

(كأن الجياد تسامى بكم ** قنان الشريف وعقبانه)

٧٤١٨- ديوان الشريف الرضي ١٧٥٢/١

(كأن أسنته في القنا ** شرار ظبا البيض نيرانه)

٧٤١٩- ديوان الشريف الرضي ١٧٦٤/١

(يهوى الرقاد كأن الرمل أفرشه ** نمارق ابنة منظور ابن زبانا)

٧٤٢٠- ديوان الشريف الرضي ١٧٦٨/١

(أنذرنا الدهر وما نرعوي ** كأنما الدهر سوانا عنى)

٧٤٢١- ديوان الشريف الرضي ١٧٦٩/١

(كأنما يجفل من غارة ** ملتفتا يحذر أن يطعنا)

٧٤٢٢- ديوان الشريف الرضي ١٧٨١/١

(ولكنني أغضيت عنها كأنما ** أقول بسمعي أو أعي بلساني)

٧٤٢٣- ديوان الشريف الرضي ١٧٨٢/١

(وداهية تصمي القلوب كأنما ** تمطر عن قوس من الشريان)

٧٤٢٤- ديوان الشريف الرضي ١٧٨٢/١

(وابيض من عليا معد كأنما ** تلاقى على عرنينه القمران)

٧٤٢٥- ديوان الشريف الرضي ١٧٨٣/١

(إذا ما احتبى يوم الخصام كأنما ** يحدثنا عن يذبل وأبان)

٧٤٢٦- ديوان الشريف الرضي ١٧٨٧/١

(كأني منه في جاري غدير ** ألاعب من عناني غصن بان)

٧٤٢٧- ديوان الشريف الرضي ١٧٩١/١

٥(كأن الشمس مال بها غروب ** فأهوت في حيازيم الدنان)

٧٤٢٨- ديوان الشريف الرضي ١٧٩١/١

(كأن أبا عبادة شق فاها ** وقبل ثغرها الحسن بن هاني)

٧٤٢٩- ديوان الشريف الرضي ١٧٩٢/١

(كل فرع مال جانبه ** فكأن الأصل سكران)

٧٤٣٠- ديوان الشريف الرضي ١٧٩٢/١

(وكأن الغصن مكتسيا ** من رياض الطل عريان)

٧٤٣١- ديوان الشريف الرضي ١٧٩٨/١

(وكأن نورا منك عاق لحاظه ** فأتاك لا يرنو إلى الغدران)

٧٤٣٢- ديوان الشريف الرضي ١٨٠٥/١

(وكأن أنجمه وجوه خرائد ** سترت من القسطال بالأردان)

٧٤٣٣- ديوان الشريف الرضي ١٨٠٦/١

١(وكأن أنفاس الصبا في حجرها ** يسفحن دمع المزن في الحجران)

٧٤٣٤- ديوان الشريف الرضي ١٨٠٨/١

(غاضت مياه وجوههم خوف الردى ** فكأنها فاضت إلى الأجفان)

٧٤٣٥- ديوان الشريف الرضي ١٨٠٨/١

(فكأنما الأرماح ضلت في الوغى ** حتى انثنت تستاف كل جنان)

٧٤٣٦- ديوان الشريف الرضي ١٨٠٨/١

(ستر السهام فروجها فكأنما ** درعت إليك مدارع الظلمان)

٧٤٣٧- ديوان الشريف الرضي ١٨٠٩/١

(فتركتهم صرعى بكل مفازة ** وكأنما صعقوا على الأذقان)

٧٤٣٨- ديوان الشريف الرضي ١٨٠٩/١

(نبثت مناسرها الجراح كأنها ** بالنبث تسبر وقع كل سنان)

٧٤٣٩- ديوان الشريف الرضي ١٨١١/١

(لهفي على زمن مضى وكأنني ** من بعده كل على الأزمان)

٧٤٤٠- ديوان الشريف الرضي ١٨١١/١

(أفنيته طاغي العرام كأنما ** في أم رأسي نخوة السكران)

٧٤٤١- ديوان الشريف الرضي ١٨١٢/١

(وأذود عن سمعي الملام كأنه ** عضو أخاف عليه حد سنان)

٧٤٤٢- ديوان الشريف الرضي ١٨١٣/١

(وكأن أنجمه أسنة فيلق ** طلعت بها صم الكعوب دواني)

٧٤٤٣- ديوان الشريف الرضي ١٨١٥/١

(وكأنما صرف الزمان أعاره ** عيني قطامي برأس قنان)

٧٤٤٤- ديوان الشريف الرضي ١٨١٦/١

(أسد كأن على سنابك خيلهم ** يوم اللقاء مسفة العقبان)

٧٤٤٥- ديوان الشريف الرضي ١٨٢٢/١

(وكل رعود الشفرتين كأنه ** سنى البرق أما جد في اللمعان)

٧٤٤٦- ديوان الشريف الرضي ١٨٢٣/١

٢(وأسمر هزهاز الكعوب كأنه ** قرا الذئب مجبول على العسلان)

٧٤٤٧- ديوان الشريف الرضي ١٨٢٨/١

(من كل جهم الصفح ** ن كأن وجنته وجين)

٧٤٤٨- ديوان الشريف الرضي ١٨٤١/١

(ولا لذة إلا الحديث كأنه ** لآل على جيداء واه جمانها)

٧٤٤٩- ديوان الشريف الرضي ١٨٤٦/١

(عشية بلتني الدموع كأنما ** رداواي بردا ماتح خضلان)

٧٤٥٠- ديوان الشريف الرضي ١٨٥٣/١

(لقد توامق قلبانا كأنهما ** تراضعا بدم الأحشاء لا اللبن)

٧٤٥١- ديوان الشريف الرضي ١٨٥٨/١

١(عوائد من تذكر آل ليلى **كأن لها على قلبي ديونا)

٧٤٥٢- ديوان الشريف الرضي ١٨٥٩/١

(كأن سياطها ولها هباب ** قلوع اليم زعزعت السفينا)

٧٤٥٣- ديوان الشريف الرضي ١٨٧٢/١

(لقد سقوك بأطباء ملعنة **كأنما كنت تسقى السم لا اللبنا)

٧٤٥٤- ديوان الشريف الرضي ١٨٧٩/١

(ترى كل ميلاء السنام كأنما ** من الطود إلا زجوها وخطاها)

٧٤٥٥- ديوان الشريف الرضي ١٨٩٠/١

(بردت علي كأنما ** طل الغمامة عارضاها)

٧٤٥٦- ديوان الشريف الرضي ١٩٠٨/١

(وتغلق دون ريب الدهر بابا **كأنك آمن قرع الرزايا)

٧٤٥٧- ديوان الشريف الرضي ١٩٢٦/١

(طوارح أيد في الليالي كأنها ** تجاري إلى الصبح النجوم الجواريا)

٧٤٥٨- ديوان الشريف الرضي ١٩٢٧/١

٥(تهاب الندى أيديهم فكأنما ** تلاطم من بذل النوال الأثافيا)

٧٤٥٩- ديوان الشريف الرضي ١٩٢٩/١

(خوارج من ذيل الغبار كأنها ** أنامل مقرور دنا النار صاليا)

٧٤٦٠- ديوان الشريف الرضي ١٩٣٢/١

(وأرى المعرض باللئيم كأنه **)

٧٤٦١- ديوان الشريف المرتضى ١٩٣٦/١

(كأني وقد قيل لي إنه ** أتاه الردى في يمين الردى)

٧٤٦٢- ديوان الشريف المرتضى ٨/١

(رمى الدهر بي في فم النائبات **كأني في مقلتيه قذى)

٧٤٦٣- ديوان الشريف المرتضى ١٣/١

(ظللنا بذي الأرطى كأن عيوننا ** مزاد أضلتهن راحة عافص)

٧٤٦٤- ديوان الشريف المرتضى ١٦/١

(كأني بها تختال بين صفائح ** رقاق وأرماح طوال عوارص)

٧٤٦٥- ديوان الشريف المرتضى ١٧/١

(كأنني سار عل قفرة ** مسلوبة أعلامها والصوى)

٧٤٦٦- ديوان الشريف المرتضى ٢٠/١

(كأنهم ماقسمت برهة ** أيديهم الأرزاق بين الورى)

٧٤٦٧- ديوان الشريف المرتضى ٢٤/١

(ومحرض بعث النوى فكأنه ** يوم أعتقنا للنوى ماحرضا)

٧٤٦٨- ديوان الشريف المرتضى ٢٥/١

١(فكأنما كنت امرءا متبدلا ** أثوابه كره السواد فبيضا)

٧٤٦٩- ديوان الشريف المرتضى ٢٦/١

(درجوا فلا عين ولا أثر لهم ** فكأنهم حلم تراءى وأنقضى)

٧٤٧٠- ديوان الشريف المرتضى ٢٧/١

(تنشر منكم في القواء معاشر ** كأنهم للمبصرين ملاء)

٧٤٧١- ديوان الشريف المرتضى ٢٨/١

(كأنهم نسل لغير محمد ** ومن شعبه أو حزبه بعداء)

٧٤٧٢- ديوان الشريف المرتضى ٢٩/١

(كأن بواديه العشار تروحت ** لهن حنين دائم ورغاء)

٧٤٧٣- ديوان الشريف المرتضى ٤٥/١

(كأني فيه أخو قفرة ** يزجي كليلات أنضائه)

٧٤٧٤- ديوان الشريف المرتضى ٤٨/١

(كأني وقد فارقته ابن ' ركية ' ** رجاها فزلت كفه عن رشائها)

٧٤٧٥- ديوان الشريف المرتضى ٥٤/١

(كأن قطين الحي عقد منظم ** أطاع على رغمي أكفا خوارطا)

٧٤٧٦- ديوان الشريف المرتضى ٥٦/١

٢(ألا هل أراها ثائرات كأنما ** تعلقن في أوراكهن الأراقطا)

٧٤٧٧- ديوان الشريف المرتضى ٥٦/١

(كأن على عودى سراة حصانه ** أخا لبد ضم الفريسة ضاغطا)

٧٤٧٨- ديوان الشريف المرتضى ٥٩/١

(كأن معقري مهج كرام ** هنالك يعقرون بها العباطا)

٧٤٧٩- ديوان الشريف المرتضى ٦٣/١

(تذكرت نجدا ذكرة فكأنما ** تحمل رأسي مائل الرأس ظالع)

٧٤٨٠- ديوان الشريف المرتضى ٦٤/١

(كأني لما أن مشت في مفاصلي ** حمياه في نهي من الخمر كارع)

٧٤٨١- ديوان الشريف المرتضى ٧٤/١

(وإنك من قوم كأن وجوههم ** كواكب في ليل المعارك تطلع)

٧٤٨٢- ديوان الشريف المرتضى ٧٥/١

(وأنت على رخو العنان كأنه ** من الضمر طاو ليس يروي ويشبع)

٧٤٨٣- ديوان الشريف المرتضى ٨٠/١

(وإذا الردى قنص لفتى ف كأنه ** ماكان إبقاء ولاإمتاع)

٧٤٨٤- ديوان الشريف المرتضى ٨٥/١

(كأنك ماحللت بدار قوم ** وأنت لودهم مرعى مربع)

٧٤٨٥- ديوان الشريف المرتضى ٩١/١

(كأنها جذل راع ** ومن حواليه جرب)

٧٤٨٦- ديوان الشريف المرتضى ٩٨/١

(شبوا سناها مفسدين لها ** فكأن مسك لطيمة شبوا)

٧٤٨٧- ديوان الشريف المرتضى ١٠٠/١

(وأتيت معتذرا إلى زمن ** فكأنما لك عنده الذنب)

٧٤٨٨- ديوان الشريف المرتضى ١٠٣/١

(كأنهم بعد اعتلاء وصولة ** أديم مفرى أو هشيم مذعذع)

٧٤٨٩- ديوان الشريف المرتضى ١٠٧/١

(كأن السحاب الجون ينطف فوقه ** ركائب يحملن الهوادج ضلع)

٧٤٩٠- ديوان الشريف المرتضى ١١٢/١

(كأني بهن كالدبا هبت الصبا ** به في الفلا طورا وأخرى الجنائب)

٧٤٩١- ديوان الشريف المرتضى ١١٤/١

(وطن طاب جوه وثراه ** فكأن المصيف فيه ربيع)

٧٤٩٢- ديوان الشريف المرتضى ١١٨/١

(كأن عليه آخر الليل قهوة ** معتقة ' ناجدوها ' يتصوب)

٧٤٩٣- ديوان الشريف المرتضى ١١٩/١

(كأنهم بعد أن شط الفراق بهم ** لم يلبثوا بيننا يوما ولاا جتمعوا)

٧٤٩٤- ديوان الشريف المرتضى ١٣٦/١

(كأنا وقد سل الفراق عقولنا ** سلكنا جنونا أو كرعنا المشعشعا)

٧٤٩٥- ديوان الشريف المرتضى ١٣٦/١

(كأن عيونا يمطر الدمع هدبها ** غصون مطيرات الذوائب همعا)

٧٤٩٦- ديوان الشريف المرتضى ١٣٩/١

(هان في مقلتي الذي راق فيه ** فكأن الشباب فيه مشيب)

٧٤٩٧- ديوان الشريف المرتضى ١٤٢/١

(وكأني بها معرقة الأو ** صال قد شفها السرى والدؤوب)

٧٤٩٨- ديوان الشريف المرتضى ١٤٦/١

(والذي يرفع القصور كأن الد ** هر أعفى بناءه المرفوعا)

٧٤٩٩- ديوان الشريف المرتضى ١٥٦/١

(ولى كأن الليل في وصله **كسا قميصا عاد منزوعا)

٧٥٠٠- ديوان الشريف المرتضى ١٥٨/١

(غفرت ذنوبه حتى كأني ** علقت به وليس له ذنوب)

٧٥٠١- ديوان الشريف المرتضى ١٦٥/١

١(كأن الردى ما حم إلا لصلوتي ** ولا خلقت إلا لأجلي العجائب)

٧٥٠٢- ديوان الشريف المرتضى ١٦٦/١

(فكأنهن من البلى أشطانها ** أو أنسع تمشي إليك بأنسع)

٧٥٠٣- ديوان الشريف المرتضى ١٦٧/١

١(رقت غلائله لنا فكأنه ** للمبصرين إليه هامة أنزع)

٧٥٠٤- ديوان الشريف المرتضى ١٨٠/١

(كأنما الضغن بين أضلعه ** يضرم نارا إذا أقول : خبا)

٧٥٠٥- ديوان الشريف المرتضى ١٨٨/١

(كأني وقد فارقت نجدا شقاوة ** فتى ضل عنه قلبه ' يبتغي قلبا ')

٧٥٠٦- ديوان الشريف المرتضى ١٩٢/١

(كأن الليالي كافلات بعمره ** فإن قلت قد شابت ذوائبه شبا)

٧٥٠٧- ديوان الشريف المرتضى ١٩٣/١

(وليل كأن البدر في جنباته ** أخو خفر يدني إلى وجهه سبا)

٧٥٠٨- ديوان الشريف المرتضى ١٩٦/١

(من كل سوداء الأديم كأنها ** شغواء تنجو في الرياح الأربع)

٧٥٠٩- ديوان الشريف المرتضى ١/١٩٧

(وكأنهم لم يعلموا أن الذي ** جمعوا بمرأى للخطوب ومسمع)

٧٥١٠- ديوان الشريف المرتضى ١/١٩٨

(وكأنما فتحت منه لمبصر ** أنوار روض غب غيث مقلع)

٧٥١١- ديوان الشريف المرتضى ١/٢٠٠

(وارتجعنا زماننا وكأنا ** بعد شيب منا ارتجعنا الشبابا)

٧٥١٢- ديوان الشريف المرتضى ١/٢٠٣

٢(وكأن لمع بروقه هندية ** مسلولة جنح الدجى لقراع)

٧٥١٣- ديوان الشريف المرتضى ١/٢٠٣

(وكأن زمجرة الرعود خلاله ** دوح تقصف أو زئير سباع)

٧٥١٤- ديوان الشريف المرتضى ١/٢١٩

(كأني ملسوع وقد قيل لي : مضى ** وما كنت من ذي شوكة بلسيع)

٧٥١٥- ديوان الشريف المرتضى ١/٢٣١

(كأنني مخطئ بشيء ** ما كنت إلا به مصيبا)

٧٥١٦- ديوان الشريف المرتضى ١/٢٣٢

(كأني أشكو الحب شكوى مجمجم ** فتى ضل عن وادى البلاغة ألثغ)

٧٥١٧- ديوان الشريف المرتضى ١/٢٤٩

(فكأنني أبصرت منها بغتة ** يوم الوصال من الحبيب رقيبا)

٧٥١٨- ديوان الشريف المرتضى ١/٢٤٩

(وكأن قلبي وهو غير مقلقل ** ملئت بقربك حافتاه وجيبا)

٧٥١٩- ديوان الشريف المرتضى ١/٢٥٠

(وكأنني لما أخذتك كارها ** قسمي حرمت وما أخذت نصيبا)

٧٥٢٠- ديوان الشريف المرتضى ١/٢٥٤

(مشى في حيازيمي الغرام كأنما ** مشت في حمراء الغلائل قرقف)

٧٥٢١- ديوان الشريف المرتضى ١/٢٥٥

(إلى أن يؤوب الروض فيك كأنه ** نجوم سماء أو رداء مفوف)

٧٥٢٢- ديوان الشريف المرتضى ١/٢٦٢

(غير أني عففت حتى كأني ** لا أباليه أو بغيري مابي)

٧٥٢٣- ديوان الشريف المرتضى ١/٢٦٣

(كأن عيونا كن زورا عن البكا ** غصون مطيرات الذرا فهي وكف)

٧٥٢٤- ديوان الشريف المرتضى ١/٢٦٥

(تناسيتم ما قال فيهم نبيكم **كأن مقالا قال فيهم محرف)

٧٥٢٥- ديوان الشريف المرتضى ١/٢٦٩

(وكم أنا فيهم خاضع ذو استكانة **كأني مابين الأصحاء مدنف)

٧٥٢٦- ديوان الشريف المرتضى ١/٢٦٩

(أقاد كأنى بالزمام مجلب ** بطيء الخطا عاري الأضالع أعجف)

٧٥٢٧- ديوان الشريف المرتضى ١/٢٧٢

(وزور المنايا إن حميناه جانبا ** أتانا كأن لم يحم من كل جانب)

٧٥٢٨- ديوان الشريف المرتضى ١/٢٧٣

١(كأني لما صك سمعي نعيه ** صككت بمسنون الغرارين قاضب)

٧٥٢٩- ديوان الشريف المرتضى ١/٢٧٣

(شققنا له في التراب بيتا كأنما ** شققناه من وجد به في التراب)

٧٥٣٠- ديوان الشريف المرتضى ١/٢٧٦

(وزلت عن تقى قدمي كأني ** هنالك لم أكن رجلا عفيفا)

٧٥٣١- ديوان الشريف المرتضى ١/٢٨٤

(نشاوى كأنا ساورتنا زجاجة ** مضرجة الناجود دامية السكب)

٧٥٣٢- ديوان الشريف المرتضى ١/٢٩٥

٣(كأني بها كجبال الحجا ** ز يقبلن أو قطع الغيهب)

٧٥٣٣- ديوان الشريف المرتضى ٣٠٠/١

(كأنكم ركب على دو قفرة ** يزجي مطايا للنجاء عجافا)

٧٥٣٤- ديوان الشريف المرتضى ٣٠٤/١

(كأني عود في يديه مذلل ** تجذبه للعقر أيدي الجواذب)

٧٥٣٥- ديوان الشريف المرتضى ٣٠٧/١

(وقال خليلي : حزنك اليوم مسرف **كأن عليك الحزن ضربة لازب)

٧٥٣٦- ديوان الشريف المرتضى ٣١٤/١

(كأنهم تزهر أجداثهم ** ذوائب خرت من الشهب)

٧٥٣٧- ديوان الشريف المرتضى ٣١٩/١

(وكأنما حزق النعام بدوه ** ' ريح تلون طوائفا ' بطوائف)

٧٥٣٨- ديوان الشريف المرتضى ٣١٩/١

(وإذا رأيت على الردى مقدامهم ** فكأن قلبا منه ليس بخائف)

٧٥٣٩- ديوان الشريف المرتضى ٣٢٠/١

(ومحذري شر الزمان كأنه ** لم يدر أني ناقد للزائف)

٧٥٤٠- ديوان الشريف المرتضى ٣٢٥/١

(كأني ' شامخ ' في رأس طود ** وفي الإسراع فوق قطاة جاب)

٧٥٤١- ديوان الشريف المرتضى ٣٣٢/١

(أساق إلى الأحزان من كل وجهة **كأني ذلول في أكف الجواذب)

٧٥٤٢- ديوان الشريف المرتضى ٣٣٣/١

(تراهن يقضمن الشكيم كأنما ** لبسن بنسج الطعن حمر الجلابب)

٧٥٤٣- ديوان الشريف المرتضى ٣٣٨/١

(فى ليلة حالكة الأسداف **كأنما تشك فى الأطراف)

٧٥٤٤- ديوان الشريف المرتضى ٣٤٣/١

(وإذا ملأت من الثناء مسامعي ** فكأن ملأت من الثراء عيابي)

٧٥٤٥- ديوان الشريف المرتضى ٣٤٥/١

(ولقد لقفتهم بهم فكأنما ** حضضت بين ضراغم في غاب)

٧٥٤٦- ديوان الشريف المرتضى ٣٤٨/١

(ويخف من كان البطيء عن الهوى ** فكأنه ما كان غير خفيف)

٧٥٤٧- ديوان الشريف المرتضى ٣٤٩/١

(وكأنني لما رجعت إلى النوى ** أبكي رجعت بناظر مطروف)

٧٥٤٨- ديوان الشريف المرتضى ٣٤٩/١

(وأناطت الحسناء بي تبعاته ** فكأنما تفويفه تفويفى)

٧٥٤٩- ديوان الشريف المرتضى ٣٥٠/١

(وكأنما حزق النعام بدوها ** ذود شردن لزاجر هنيف)

٧٥٥٠- ديوان الشريف المرتضى ٣٥١/١

(وعمى الرجال عن الصواب كأنهم ** يعمون عما ليس بالمكشوف)

٧٥٥١- ديوان الشريف المرتضى ٣٥١/١

(وكأنهم شرد سوامهم وقد ** سمعوا على جو السماء حفيفى)

٧٥٥٢- ديوان الشريف المرتضى ٣٥٢/١

(وكأنهم يوم الوغى خلل القنا ** حيات رمل أو أسود عزيف)

٧٥٥٣- ديوان الشريف المرتضى ٣٥٥/١

(كأنما صيغ لبذل المنى ** أو طبعت كفاه للعرف)

٧٥٥٤- ديوان الشريف المرتضى ٣٥٨/١

(كأني أهديهن نحو بيوتكم ** أقود إلى العهار بعض العفائف)

٧٥٥٥- ديوان الشريف المرتضى ٣٥٩/١

٢(وكم لى فيكم من صديق كأنه ** سراب على قيعان بعد صفاصف)

٧٥٥٦- ديوان الشريف المرتضى ٣٦٠/١

(كأني منكم فوق غبراء قفرة ** على ظالعات من مطي عجائف)

٧٥٥٧- ديوان الشريف المرتضى ٣٧٣/١

(كأني بعد فراق له ** وقطع لأسباب تلك الألف)

٧٥٥٨- ديوان الشريف المرتضى ٣٧٦/١

(أرى الزاد ممنوعا وعذبا كأنه السـ ** لاف ولكن لا يذل لشارب)

٧٥٥٩- ديوان الشريف المرتضى ٣٧٨/١

(قد كان قبلك قوم لا جميل لهم ** كأنهم من خمول الذكر ما خلقوا)

٧٥٦٠- ديوان الشريف المرتضى ٣٨٠/١

٣(يغضى كأن عليه من كرى سنة ** وإنما حشوه التسهيد والأرق)

٧٥٦١- ديوان الشريف المرتضى ٣٨٠/١

(تراه في القيظ ملتفا بسخبرة **كأنما هو فى تدويره طبق)

٧٥٦٢- ديوان الشريف المرتضى ٣٨٢/١

(كأنه نار لباغي القرى ** أضرمها القوم على مرقب)

٧٥٦٣- ديوان الشريف المرتضى ٣٨٦/١

(تصدين عني للمشيب كأنما ** صرفت شبابي أو دعوت مشيبي)

٧٥٦٤- ديوان الشريف المرتضى ٣٨٦/١

(كأني ' ربع ' بعده غير آهل ** وواد جفاه القطر غير خضيب)

٧٥٦٥- ديوان الشريف المرتضى ٣٨٧/١

(ومجدل بيد الكلال كأنه ** فى الرى يصبح بالمدام ويغبق)

٧٥٦٦- ديوان الشريف المرتضى ٣٩٦/١

(كأنهم من بعد أن غربوا ** لم يطلعوا قط ولم يشرقوا)

٧٥٦٧- ديوان الشريف المرتضى ٣٩٧/١

(كأنه من قبس جذوة ** أو عن لهيب خلفه يفتق)

٧٥٦٨- ديوان الشريف المرتضى ٣٩٨/١

(كأنما خيط على غضبة ** فهو مغيظ أبدا محنق)

٧٥٦٩- ديوان الشريف المرتضى ٤٠٠/١

(كأنها فى ربوة روضة ** أو من شباب ناعم ريق)

٧٥٧٠- ديوان الشريف المرتضى ٤٠٢/١

(كأن نجوم الليل در وبينها ** تلألؤ إيماض الوميض بروق)

٧٥٧١- ديوان الشريف المرتضى ٤٠٢/١

(كأن نجيعا خالط الجو أو جرت ** لنا بين أثناء الغمام رحيق)

٧٥٧٢- ديوان الشريف المرتضى ٤٠٤/١

(يقوض أطناب الدياجى كأنما ** ترحل من بعض الديار فريق)

٧٥٧٣- ديوان الشريف المرتضى ٤٠٤/١

(وشرد بالبطحاء حتى كأنه ** بكار فلاة راعهن فنيق)

٧٥٧٤- ديوان الشريف المرتضى ٤١١/١

(تطاير وصل غرنا فكأنه ** رداء سحيق أو ملاء مشبرق)

٧٥٧٥- ديوان الشريف المرتضى ٤١٣/١

(نعمنا به حتى كأن لقاءنا ** وما هو إلا غاية الزور صادق)

٧٥٧٦- ديوان الشريف المرتضى ٤٢١/١

(وكأنهم بقبورهم ** سبتوا وما بهم سبات)

٧٥٧٧- ديوان الشريف المرتضى ٤٢٢/١

(وكأنهم لم يسمعوا ** ماذا تقول الناعيات)

٧٥٧٨- ديوان الشريف المرتضى ٤٢٨/١

(وإذا أمرتهم كأن ** ي إذ أمرتهم نهيب)

٧٥٧٩- ديوان الشريف المرتضى ٤٣٢/١

(كأني وقد فارقته شعب منزل ** تحمل عنه راغمين فريقه)

٧٥٨٠- ديوان الشريف المرتضى ٤٣٢/١

(ومن للقنا تحمر منه ترائب **كأن خلوق المعرسات خلوقه)

٧٥٨١- ديوان الشريف المرتضى ٤٤٣/١

(كأن شموسا طالعات خلاله ** وإلا وريسا من ملاء تمزقا)

٧٥٨٢- ديوان الشريف المرتضى ٤٤٤/١

(وشهاقة ترنو نجيعا كأنما ** خرقت ' به ' نوء الحيا فتخرقا)

٧٥٨٣- ديوان الشريف المرتضى ٤٤٤/١

(فتحت لهم قعرا عميقا كأنني ** فتحت بها بابا إلى الموت مغلقا)

٧٥٨٤- ديوان الشريف المرتضى ٤٥٠/١

(وكأنه سقيا له ** ما مات لما أن حييتا)

٧٥٨٥- ديوان الشريف المرتضى ٤٥٤/١

(ومرنحين من الكلال كأنهم **كرعوا سلاف البابلى عتيقا)

٧٥٨٦- ديوان الشريف المرتضى ٤٥٥/١

(فكأنه للمبصرين ذبالة ** علقت ببادرة الزناد علوقا)

٧٥٨٧- ديوان الشريف المرتضى ٤٥٧/١

(يفرى الترائب والطلى وكأنه ** لطخ الكمي بما أسال خلوقا)

٧٥٨٨- ديوان الشريف المرتضى ٤٥٨/١

(أعلا السفيه وحط أهل رزانة ** فكأنه جعل اللبابة موقا)

٧٥٨٩- ديوان الشريف المرتضى ٤٥٩/١

٦(فهم بأجداث القبور كأنهم **كلأ هشيما بالرياح سحيقا)

٧٥٩٠- ديوان الشريف المرتضى ٤٦٩/١

(صرعى كأن زجاجات أدرن لهم ** فهم لعينيك أحياء كأموات)

٧٥٩١- ديوان الشريف المرتضى ٤٧٣/١

(كأن أيديهم في الناس ما خلقت ** إلا لبذل الأيادي والعطيات)

٧٥٩٢- ديوان الشريف المرتضى ٤٨٠/١

(إن كان زاد الدهر في فطنتي ** في موقف دحض كأن الفتى)

٧٥٩٣- ديوان الشريف المرتضى ٤٨٥/١

٥(فب موقف دحض كأن الفتى ** مستوقف فيه على جمرة)

٧٥٩٤- ديوان الشريف المرتضى ٤٨٦/١

(ولقد رجوت وصالكم فكأنني ** حاولت شحطا لا يرام سحيقا)

٧٥٩٥- ديوان الشريف المرتضى ٤٨٦/١

(وعطفتكم أدنى إلى وصالكم ** فكأننى أدنى به العيوقا)

٧٥٩٦- ديوان الشريف المرتضى ٤٨٨/١

(كأن ليلي موقدا ** بغير نار محرقا)

٧٥٩٧- ديوان الشريف المرتضى ٤٩٦/١

(وكأن طلعة شيبة في مفرق ** عند الغواني ضربة من فالق)

٧٥٩٨- ديوان الشريف المرتضى ٤٩٧/١

(ومشيت ملتاث الإزار كأنما ** ساورت قهوة صابح أو غابق)

٧٥٩٩- ديوان الشريف المرتضى ٥٠١/١

(فكأنهن هشائم ** بمرور هوج العاصفات)

٧٦٠٠- ديوان الشريف المرتضى ٥٠٥/١

(وكأنني بالكمت تردي ** في البسيطة بالكماة)

٧٦٠١- ديوان الشريف المرتضى ٥٠٥/١

(وكأنه متنمرا ** صقر تشرف من علاة)

٧٦٠٢- ديوان الشريف المرتضى ٥٢١/١

(ورجعت عنه كأني لم ألقه ** وكأنني بنسيمه لم أعبق)

٧٦٠٣- ديوان الشريف المرتضى ٥٢٣/١

٢(وكأن فارسهم لطرف ماعلا ** وخطيبهم فى محفل لم ينطق)

٧٦٠٤- ديوان الشريف المرتضى ٥٢٣/١

(وإذا البخيل حمى لضن نفسه ** من رزقه فكأنه لم يرزق)

٧٦٠٥- ديوان الشريف المرتضى ٥٢٣/١

(وكأنني من بعده ذو قفرة ** صفرت إداوته كليل الأينق)

٧٦٠٦- ديوان الشريف المرتضى ٥٢٤/١

(فكأننا لكلامه لم نستمع ** وكأننا لعبيره لم ننشق)

٧٦٠٧- ديوان الشريف المرتضى ٥٢٤/١

(من كل وضاح الجبين كأنه ** قمر وممتد القناة عشتق)

٧٦٠٨- ديوان الشريف المرتضى ٥٢٥/١

(وكأنه متراكما صم هوت ** من شاهق أو جلة من دردق)

٧٦٠٩- ديوان الشريف المرتضى ٥٢٨/١

١(وكأنني من بعد ثكلك ذو يد ** جذاء أو غصن بلا أوراق)

٧٦١٠- ديوان الشريف المرتضى ٥٢٩/١

(سيقوا إلى حفر القواء كأنهم ** ذود تصرفه يدا سواق)

٧٦١١- ديوان الشريف المرتضى ٥٣٦/١

(ومصرعين من الكلال كأنهم ** صبحوا وما صبحوا بكل مروق)

٧٦١٢- ديوان الشريف المرتضى ٥٣٨/١

٢(والموت يستلب النفوس بطعنة ** أو ضربة فكأنما لم تخلق)

٧٦١٣- ديوان الشريف المرتضى ٥٣٨/١

(وعصابة مرقت فرضت جماحها ** حتى التوى فكأنما لم تمرق)

٧٦١٤- ديوان الشريف المرتضى ٥٤٠/١

(وإذا نطقت بغير مدح فضائل ** جمعت لكم فكأننى لم أنطق)

٧٦١٥- ديوان الشريف المرتضى ٥٤٣/١

(كأن فؤادي بالنوى لعبت به ** نيوب أسود أو مخالب ضابث)

٧٦١٦- ديوان الشريف المرتضى ٥٤٣/١

(كأني وقد سارت مطي حدوجهم ** ألاطم موج اللجة المتلاطث)

٧٦١٧- ديوان الشريف المرتضى ٥٤٤/١

(وإن لكم أطمار ذل كأنها ** من الشين أطمار النساء الطوامث)

٧٦١٨- ديوان الشريف المرتضى ٥٤٨/١

(وكأنهم لما عموا بظلام أر ** ماس لهم ما أشرقوا أو أبلجوا)

٧٦١٩- ديوان الشريف المرتضى ٥٥٣/١

(كأنها ساهرة ** حائرة لم تطرق)

٧٦٢٠- ديوان الشريف المرتضى ٥٥٣/١

(باطلة كأنها ** هناك من محقق)

٧٦٢١- ديوان الشريف المرتضى ٥٥٣/١

(كأن شوقا قادها ** وهى 'كمن ' لم يشتق)

٧٦٢٢- ديوان الشريف المرتضى ٥٥٣/١

(ومخفق كأنه ** من طمع لم يخفق)

٧٦٢٣- ديوان الشريف المرتضى ٥٥٤/١

(كأنهم أسد الشرى ** أو جنة من سملق)

٧٦٢٤- ديوان الشريف المرتضى ٥٥٤/١

(كأنه من كرم ** إلى ندى لم يسبق)

٧٦٢٥- ديوان الشريف المرتضى ٥٦٩/١

(تصم عن الراقين منها كأنها ** مصر على عذل اللحاة لجوج)

٧٦٢٦- ديوان الشريف المرتضى ٥٧١/١

(وكف لا تمد إلى جميل **كأن بها وما شنجت شناجا)

٧٦٢٧- ديوان الشريف المرتضى ٥٧٤/١

(وتلقاهم كأن بهم أواما ** إلى أن يبزلوا بدم وداجا)

٧٦٢٨- ديوان الشريف المرتضى ٥٧٩/١

(يذري دما من عينه فكأنه ** يبكي أحبته من الأوداج)

٧٦٢٩- ديوان الشريف المرتضى ٦٢٠/١

(كأني وقد فارقته من صبابة ** وإن كنت فى حكم الصحاح عليل)

٧٦٣٠- ديوان الشريف المرتضى ٦٣٥/١

٤٥ (وكأن الآمال فيهم رسوم ** دارسات تسفي عليها الرمال)

٧٦٣١- ديوان الشريف المرتضى ٦٣٩/١

٢(وأغضي على ما آد ظهري كأنني ** على حدثان الدهر عود مذلل)

٧٦٣٢- ديوان الشريف المرتضى ٦٤١/١

(كأنهم كانوا عكوفا ببابل ** ' فراقهم ' منها الرحيق المسلسل)

٧٦٣٣- ديوان الشريف المرتضى ٦٤٢/١

(توزعه عبر الربا فكأنه ** ملاء رحيض بالفلاة مطرح)

٧٦٣٤- ديوان الشريف المرتضى ٦٤٢/١

(كأن بمغناها تفض لطيمة ** مجعجعة أو مندل الهند ينفح)

٧٦٣٥- ديوان الشريف المرتضى ٦٤٧/١

(نزع الكرى ثم استوى ** فكأنه للركب جذل)

٧٦٣٦- ديوان الشريف المرتضى ٦٤٨/١

(رهب ورغب عنده ** فكأنه شمس وطل)

٧٦٣٧- ديوان الشريف المرتضى ٦٥٣/١

(ومزود ماء الشباب كأنه ** قمر الدجنة حسنه ' ومثوله ')

٧٦٣٨- ديوان الشريف المرتضى ٦٥٣/١

(وكأنما هو نعمة ولدونة ** نشوان دبت في العظام شموله)

٧٦٣٩- ديوان الشريف المرتضى ٦٦١/١

٢(كأنه كلم راعت وليس لها ** معنى ولمعة برق خلب لمحا)

٧٦٤٠- ديوان الشريف المرتضى ٦٦٤/١

(طرحتموني كأني كنت مطرحا ** و لمتموني كأني كنت مجترحا)

٧٦٤١- ديوان الشريف المرتضى ٦٦٧/١

(إن خولوا من غير أن يعنوا بما ** قد خولوا فكأنهم ماخولوا)

٧٦٤٢- ديوان الشريف المرتضى ٦٧٣/١

(فكأنما عبثت بنا ديرية ** أو ساورت منا العظام شمول)

٧٦٤٣- ديوان الشريف المرتضى ٦٧٥/١

(من كل وضاح الجبين كأنه ** عضب جلاه الصيقلون صقيل)

٧٦٤٤- ديوان الشريف المرتضى ٦٧٥/١

(وكأنه فردا إذا شهد الوغى ** ضربا وطعنا معشر وقبيل)

٧٦٤٥- ديوان الشريف المرتضى ٦٧٧/١

(والخيل ساطعة العجاج كأنما ** لعجاجها ضوء الصباح دليل)

٧٦٤٦- ديوان الشريف المرتضى ٦٧٧/١

(وكأنما أمنية بلغت بها ** كأنها روض الثرى المطلول)

٧٦٤٧- ديوان الشريف المرتضى ٦٩٥/١

(كأني لما أن ذكرت فراقكم ** تمشت بعقلى فى الصحاة شمول)

٧٦٤٨- ديوان الشريف المرتضى ٧١٤/١

(كأني بهم مثل الذئاب مغيرة ** وقد ضحيت عنهن تلك القساطل)

٧٦٤٩- ديوان الشريف المرتضى ٧١٤/١

(ولست ترى إلا رجالا كأنهم ** مناصل فى الإيمان منها مناصل)

٧٦٥٠- ديوان الشريف المرتضى ٧١٩/١

(كأني مقيم بين قوم أذلة ** أميم رزايا بالجنادل يدخ)

٧٦٥١- ديوان الشريف المرتضى ٧٢٣/١

(' كأنهم بعد ما ' امتد ' الزمان لهم ** لما مضوا في سبيل الموت ما ولدوا)

٧٦٥٢- ديوان الشريف المرتضى ٧٢٥/١

(دمث الشمائل بات يقتلني ** وكأنه من ضعفه قتلا)

٧٦٥٣- ديوان الشريف المرتضى ٧٢٨/١

(بذل إذا قسنا سواه به ** فكأنما بخل الذى بذلا)

٧٦٥٤- ديوان الشريف المرتضى ٧٢٩/١

(والخيل نازية كأن بها ** مسا من الجنان أو خبلا)

٧٦٥٥- ديوان الشريف المرتضى ٧٣١/١

(مترنحين من الغرام كأننا ** قضب تميل مع الصبا وتميد)

٧٦٥٦- ديوان الشريف المرتضى ٧٣٢/١

(في سبسب خافي المعالم والصوى ** فكأنما موجوده مفقود :)

٧٦٥٧- ديوان الشريف المرتضى ٧٣٣/١

(وكأن وجهك قد من شمس الضحى ** أو من سنا قمر الدجى ' مقدود ')

٧٦٥٨- ديوان الشريف المرتضى ٧٣٥/١

(في ظهر ' مستلب الفتور ' كأنه ** هيق بأجواز الفلاة شرود)

٧٦٥٩- ديوان الشريف المرتضى ٧٣٥/١

(وكأنه ينساب في خلل القنا ** يوم الكريهة أرقم مزءود)

٧٦٦٠- ديوان الشريف المرتضى ٧٣٥/١

(متسرعين إلى القراع كأنهم ** و عليهم زبر الحديد حديد)

٧٦٦١- ديوان الشريف المرتضى ٧٤٤/١

(كأن به سحيق المسك وهنا ** تناثر أو عقيق الخمر سالا)

٧٦٦٢- ديوان الشريف المرتضى ٧٤٦/١

٣(كأن على قنيهم نجوما ** ' خررن ' على القوانس أوذبالا)

٧٦٦٣- ديوان الشريف المرتضى ٧٤٦/١

(وقلبك يا جريء القلب قلب **كأنك ما شهدت به القتالا)

٧٦٦٤- ديوان الشريف المرتضى ٧٤٦/١

(' وذى ' لجب تألق جانباه **كأن به على الآفاق آلا)

٧٦٦٥- ديوان الشريف المرتضى ٧٤٧/١

٤(تراها تستدق لمن علاها **كأن بها وما هزلت هزالا)

٧٦٦٦- ديوان الشريف المرتضى ٧٤٨/١

(فما لك ليس ترضى عن محل **كأنك بعد لم تصب الكمالا)

٧٦٦٧- ديوان الشريف المرتضى ٧٥١/١

(ورأت لمة كأن عليها ** صارما من مشيبها مسلولا)

٧٦٦٨- ديوان الشريف المرتضى ٧٥٩/١

(كأنهم أسد الشرى حول غابة ** حمين وقد جد النزال شبولا)

٧٦٦٩- ديوان الشريف المرتضى ٧٦٨/١

(زجلا كأن صليل هيدبه ** زأرت وقد ريعت به الأسد)

٧٦٧٠- ديوان الشريف المرتضى ٧٦٩/١

(و كأنما أغراضها شرر **)

٧٦٧١- ديوان الشريف المرتضى ٧٨٢/١

(كأني وقد سار الخليط عشية ** أخو جنة مما أقوم وأقعد)

٧٦٧٢- ديوان الشريف المرتضى ٧٨٦/١

(و أهوى سبيلا لا أرى سالكا ' بها ' **كأني أقلاها وغيري يودها)

٧٦٧٣- ديوان الشريف المرتضى ٧٩١/١

(وسر حجبت الناس عنه كأنما ** قذفت به في لجة البحر جلمدا)

٧٦٧٤- ديوان الشريف المرتضى ٧٩٣/١

(طوالع من ليل العجاج كأنما ** زحمن الدجى عنهن حتى تقددا)

٧٦٧٥- ديوان الشريف المرتضى ٧٩٣/١

(و يوم طردت العدم عنه كأنما ** طردت به جندا عليك مجندا)

٧٦٧٦- ديوان الشريف المرتضى ٧٩٨/١

(كأننا إذا سألناه الجدا ** نرحل منه بازلا مقيدا)

٧٦٧٧- ديوان الشريف المرتضى ٧٩٨/١

(نرقب في ليل طويل أسودا **كأنما ذر علينا الإثمدا)

٧٦٧٨- ديوان الشريف المرتضى ٧٩٩/١

٢(كأنما الأفق به إذا بدا ** حال لجينا لونه وعسجدا)

٧٦٧٩- ديوان الشريف المرتضى ٨٠٠/١

(كأنني أعشى وإن لم أكن ** أعشى من الأمر الذي أثكلا)

٧٦٨٠- ديوان الشريف المرتضى ٨١٢/١

(و قد زادني منك النظام كأنه ** رياض بأعلى الحزن جاد لها الندى)

٧٦٨١- ديوان الشريف المرتضى ٨١٣/١

(كأني لما أن كرعت زلاله **كرعت زلالا من سحاب على صدى)

٧٦٨٢- ديوان الشريف المرتضى ٨٢٠/١

(لما رأينا سجايا منهم سمعت **كأننا ما رأينا منهم أحدا)

٧٦٨٣- ديوان الشريف المرتضى ٨٢٧/١

(غزيرة أنواء الجفون كأنها ** تناهت إلى بعض البحار فمدها)

٧٦٨٤- ديوان الشريف المرتضى ٨٢٧/١

(كأني لما أن سمعت نعيها ** أناخ على الأحشاء فار فقدها)

٧٦٨٥- ديوان الشريف المرتضى ٨٢٩/١

(فيا قلب لم أنت الجليد كأنما ** تحادثك الأطماع أن تستردها)

٧٦٨٦- ديوان الشريف المرتضى ٨٣٢/١

(كأني وما أحببت أهوى ممنعا ** وأرجو ضنينا بالوصال بخيلا)

٧٦٨٧- ديوان الشريف المرتضى ٨٣٢/١

(ورزء حملت الثقل منه كأنني ** مدى الدهر لم أحمل سواه ثقيلا)

٧٦٨٨- ديوان الشريف المرتضى ٨٣٣/١

١(كأنكم لم تنزعوا بم كأنه ** خشوعا مبينا فى الورى وخمولا)

٧٦٨٩- ديوان الشريف المرتضى ٨٣٣/١

(كأنهم نوار روض هوت به ** رياح جنوبا تارة وقبولا)

٧٦٩٠- ديوان الشريف المرتضى ٨٤٠/١

(وكأننا نرعى القواء من الطوى ** أبدا ونكرع من ظما فى آل)

٧٦٩١- ديوان الشريف المرتضى ٨٤١/١

١(وأباتنى قلق الوساد كأننى استبطنت للجنبين شوك سيال ** تبطنت للجنبين شوك سيال)

٧٦٩٢- ديوان الشريف المرتضى ٨٤١/١

(رفعوا جوانب نعشه فكأنما ** رفعوا به جبلا من الأجبال)

٧٦٩٣- ديوان الشريف المرتضى ٨٤٥/١

(جعلن الذنب لي حتى كأني ** جنيت أذى المشيب على جمالي)

٧٦٩٤- ديوان الشريف المرتضى ٨٤٧/١

(كأني فيهم من ذي حفاظ ** يلاطم عنك خرصان العوالى)

٧٦٩٥- ديوان الشريف المرتضى ٨٥١/١

(وإذا دعوا لملمة فكأنما ** فجرت لها دفع الغمام المزبد)

٧٦٩٦- ديوان الشريف المرتضى ٨٥٣/١

(غراء تستلب القبول كأنما ** جاءت تبشر صاديا بالمورد)

٧٦٩٧- ديوان الشريف المرتضى ٨٦٤/١

(جاء الهوى عرضا لم أجنه بيدي ** كأنه ليس مني وهو من قبلي)

٧٦٩٨- ديوان الشريف المرتضى ٨٧٢/١

(حتى كأن له صلاحي في الهوى ** دون الخلائق أو عليه فسادي)

٧٦٩٩- ديوان الشريف المرتضى ٨٧٤/١

(والخيل دامية الجلود كأنما ** لطخت على أجسادها بجساد)

٧٧٠٠- ديوان الشريف المرتضى ٨٧٤/١

(في ظهر روعاء الفؤاد كأنها ** نجم تهور أو شرار زناد)

٧٧٠١- ديوان الشريف المرتضى ٨٧٧/١

(كأنني وزناد الخوف تلذعني ** بما أخاف وأرجو غير محتفل)

٧٧٠٢- ديوان الشريف المرتضى ٨٧٨/١

١(كأنهم بعد ما استمطوا جنائزهم ** لم يمتطوا صهوات الخيل والإبل)

٧٧٠٣- ديوان الشريف المرتضى ٨٨٢/١

(كأني وقد نازعتني القول قاطف ** من الصبح نورا ببعض الخمائل)

٧٧٠٤- ديوان الشريف المرتضى ٨٩٤/١

(كأنما مسكة في تربة فتقت ** من طيب عرفك أو ناجود جريال)

٧٧٠٥- ديوان الشريف المرتضى ٨٩٨/١

(ومن مقال إذا فاه الرواة به ** كأنه فى قديم الدهر لم يقل)

٧٧٠٦- ديوان الشريف المرتضى ٩٠١/١

(حنوا إليك وقد شط المزار بهم ** كأنهم لم يصدوا عنك من صدد)

٧٧٠٧- ديوان الشريف المرتضى ٩٠١/١

(من كل موسومة بالحسن بهكنة **كأنما سرقت من جنة الخلد)

٧٧٠٨- ديوان الشريف المرتضى ٩٠٢/١

(كأنها وكريم النجو يحفزها ** إلى بلوغ المدى سيد على جدد)

٧٧٠٩- ديوان الشريف المرتضى ٩٠٦/١

(كأنما شن الذي بثها ** لطيمة في المجلس الحافل)

٧٧١٠- ديوان الشريف المرتضى ٩٠٩/١

(كأن جوادي يوم يطلبني الردى ** ولا ناصر لي منه غير جواد)

٧٧١١- ديوان الشريف المرتضى ٩١٢/١

٣(كأني قضيض الجنب حزنا ولوعة ** و فرشي مهيدات بغير مهاد)

٧٧١٢- ديوان الشريف المرتضى ٩١٤/١

(كأن بروقه يخفقن بلق ** خرجن على الظلام بلا جلال)

٧٧١٣- ديوان الشريف المرتضى ٩١٨/١

(ومعتجرات بالجمال كأنما ** بسمن إذا يبسمن عن لؤلؤ العقد)

٧٧١٤- ديوان الشريف المرتضى ٩١٩/١

(كأنك منه فوق غارب عاصف ** من الريح أو في ظهر هيق من الربد)

٧٧١٥- ديوان الشريف المرتضى ٩٢٠/١

(كأنك من بأس لبست قميصه ** لدى الروع في حشد وما أنت في حشد)

٧٧١٦- ديوان الشريف المرتضى ٩٢١/١

٣(و دمعي على ما فاتني منك قاطر **كأني دون الناس فارقتني وحدي)

٧٧١٧- ديوان الشريف المرتضى ٩٢٦/١

(كأنما أيديهم مناصل ** يلعبن يوم الروع بالمناصل)

٧٧١٨- ديوان الشريف المرتضى ٩٢٨/١

(كأنني وقد كملت دونهم ** رضي بدون النصف غير كامل)

٧٧١٩- ديوان الشريف المرتضى ٩٢٨/١

(كأنني شعب جفاه قطره ** أو منزل أفقر غير آهل)

٧٧٢٠- ديوان الشريف المرتضى ٩٣٣/١

(وكأنهم ليل بلا سحر ** يأتيه أو عقد بلا حل)

٧٧٢١- ديوان الشريف المرتضى ٩٣٣/١

(وكأنهم فى صدر جارهم ** حنقا عليهم مرجل يغلى)

٧٧٢٢- ديوان الشريف المرتضى ٩٣٤/١

(وكأنني لما لففت بهم ** شملى امرؤ متقطع الشمل)

٧٧٢٣- ديوان الشريف المرتضى ٩٣٤/١

(وشغلت نفسي برهة بهم ** فكأنني منهم بلا شغل)

٧٧٢٤- ديوان الشريف المرتضى ٩٣٤/١

(وكأنهم قضب يمانية ** مصقولة من غير ما صقل)

٧٧٢٥- ديوان الشريف المرتضى ٩٣٥/١

(ما بيننا قرب ولا نسب ** وكأنهم من برهم أهلي)

٧٧٢٦- ديوان الشريف المرتضى ٩٣٦/١

(لم تأسفين على المحب بقبلة ** فكأن ثغرا منك غير برود)

٧٧٢٧- ديوان الشريف المرتضى ٩٤٧/١

(فكأنه لخشوعه ولباسه ** حلل الخلائف – مرتد بنحاد)

٧٧٢٨- ديوان الشريف المرتضى ٩٤٨/١

(وكأنني ضوعت نشر لطيمة ** لما سننت مديحكم في النادي)

٧٧٢٩- ديوان الشريف المرتضى ٩٤٩/١

(عجل إلى داعي الصريخ كأنه ** متوقع أبدا نداء مناد)

٧٧٣٠- ديوان الشريف المرتضى ٩٥٠/١

(وكأنما الأقدام فيه تقلقلا ** وطئت على الرمضاء شوك قتاد)

٧٧٣١- ديوان الشريف المرتضى ٩٥٠/١

(و الخيل يستلب الطعان جلودها ** فكأنها خلقت بلا أجلاد)

٧٧٣٢- ديوان الشريف المرتضى ٩٥١/١

(زينت به الأغراض فهو كأنه ** وشي الجسوم وحلية الأجساد)

٧٧٣٣- ديوان الشريف المرتضى ٩٦١/١

٢(كأن أوجههم بيضا ملألئة **كواكب في عراص القفرة السود)

٧٧٣٤- ديوان الشريف المرتضى ٩٦٢/١

(كأن أصوات ضرب الهام بينهم ** أصوات دوح بأيدي الريح مبرود)

٧٧٣٥- ديوان الشريف المرتضى ٩٧٨/١

(وكأنما قمر الدياجي وجهه ** ورواء لون الصارم المصقول)

٧٧٣٦- ديوان الشريف المرتضى ٩٧٨/١

(وكأنهن يخضن ماء ترائب ** لمجدلين يخضن ماء وحول)

٧٧٣٧- ديوان الشريف المرتضى ٩٧٨/١

(فكأن مضرمها مضرم عرفج ** فى الدو حان حصاده بقبيل)

٧٧٣٨- ديوان الشريف المرتضى ٩٧٨/١

(وكأنها عشواء في غبش الدجى ** تطوى الفلا خبطا بغير دليل)

٧٧٣٩- ديوان الشريف المرتضى ٩٧٩/١

(وبكل مستلب الملام كأنما ** شهد الكتيبة طالبا بذحول)

٧٧٤٠- ديوان الشريف المرتضى ٩٨٠/١

(وكأنها للمبصريها جذوة ** ولناشقيها ' فغمة ' لشمول)

٧٧٤١- ديوان الشريف المرتضى ٩٨٠/١

(وكأنما هى عزة لا تبتغى ** عريسة للأسد ذات شبول)

٧٧٤٢- ديوان الشريف المرتضى ٩٨٠/١

(وكأنها روض الفلا عبثت به ** أيدى شمال سحرة وقبول)

٧٧٤٣- ديوان الشريف المرتضى ٩٩٥/١

٣(حتى كأنك لا تخاف ردى ** أو لا تعاف مرارة القتل)

٧٧٤٤- ديوان الشريف المرتضى ٩٩٥/١

(وكأنني لما سمعت به ** حيران ممتلىء من الخبل)

٧٧٤٥- ديوان الشريف المرتضى ١٠٠٠/١

(و إذا الليالى قوضت ما تبتنى ** فكأنها ما بلغت آمالي)

٧٧٤٦- ديوان الشريف المرتضى ١٠٠١/١

(وكأنه لما مضى بمسرتى ** عجلا أتاني من مطيف خيالي)

٧٧٤٧- ديوان الشريف المرتضى ١٠١٠/١

(كأنما مهجتي والبزل مرحلة ** مطيعة للنوى في ماضغي أسد)

٧٧٤٨- ديوان الشريف المرتضى ١٠١٢/١

(كأنه يخفق ريح على ** رابية تلعب بالمطرد)

٧٧٤٩- ديوان الشريف المرتضى ١٠١٢/١

(كأنه سيف ولكنه ** طوع بنان المخرج المغمد)

٧٧٥٠- ديوان الشريف المرتضى ١٠١٣/١

(كأنني قسطلة ألقيت ** في كف مجنون من الشمأل)

٧٧٥١- ديوان الشريف المرتضى ١٠١٤/١

١(كأنما طلعته طلقة ** سيف قريب العهد بالصيقل)

٧٧٥٢- ديوان الشريف المرتضى ١٠١٤/١

(كأنما جرعني نابه ** بذكرها كأسا من الحنظل)

٧٧٥٣- ديوان الشريف المرتضى ١٠٢١/١

(وكأن قلبي يوم بينكم ** شطر أقام وعنكم شطر)

٧٧٥٤- ديوان الشريف المرتضى ١٠٢٢/١

(و كأنما الحول ' المجرم ' من ** غفلاتنا ' عن ' مره شهر)

٧٧٥٥- ديوان الشريف المرتضى ١٠٢٤/١

٣(و كأنما المعروف بينهم ** من حشمة منه هو النكر)

٧٧٥٦- ديوان الشريف المرتضى ١٠٣٣/١

(مرت بنا وفؤادي لي فما برحت ** حتى كأن فؤادى قط لم يك لى)

٧٧٥٧- ديوان الشريف المرتضى ١٠٣٥/١

(وأنت في ظهر ملطوم بغرته ** كأنه شدة قد قد من جبل)

٧٧٥٨- ديوان الشريف المرتضى ١٠٣٨/١

(أيا صاح في الربع الذي بان أهله ** كأنهم سرب على الدو نافر)

٧٧٥٩- ديوان الشريف المرتضى ١٠٤٠/١

(كأن الذي يثنى بهن وما وفى ** بمبلغهن كافر وهو شاكر)

٧٧٦٠- ديوان الشريف المرتضى ١٠٤٠/١

(كأني أنثوهن رب لطيمة ** تجعجعها في سوق دارين عاطر)

٧٧٦١- ديوان الشريف المرتضى ١٠٤٦/١

(نعاك ناع إلى قلب كأن به ** لواذع الجمر لما ساءه الخبر)

٧٧٦٢- ديوان الشريف المرتضى ١٠٥١/١

(و كأنهم بيد الحمام يلفهم ** عصف تصفقه خريق صرصر)

٧٧٦٣- ديوان الشريف المرتضى ١٠٥٣/١

(وكأنما ظل الحياة على الفتى ** ظل أتاه في الهجير مهجر)

٧٧٦٤- ديوان الشريف المرتضى ١٠٥٥/١

(كلما يعرن الشيب أردية الصبا ** فكأنهم طربا بها لم يكبروا)

٧٧٦٥- ديوان الشريف المرتضى ١٠٥٥/١

(و كأنه في ليل أقوال مضت ** قمر بدا وسط الدجنة أنور)

٧٧٦٦- ديوان الشريف المرتضى ١٠٥٥/١

(وكأنه والبرق ملتمع به ** برد على أيدي الرياح محبر)

٧٧٦٧- ديوان الشريف المرتضى ١٠٥٧/١

(وحامل ثقلي على ظهره ** كأنه من بعض أثقاله)

٧٧٦٨- ديوان الشريف المرتضى ١٠٦٥/١

(من اللات فيهن السديف كأنه ** إذا ما تراءته العيون ثبير)

٧٧٦٩- ديوان الشريف المرتضى ١٠٦٥/١

(كأن شحوم البزل الكوم وسطها ** يطارحه فوارهن صبير)

٧٧٧٠- ديوان الشريف المرتضى ١٠٦٧/١

(على حصان حصين من تجلله ** كأنه قد تعلى ذروة الجبل)

٧٧٧١- ديوان الشريف المرتضى ١٠٦٨/١

٢(رحب الجبين قصير الظهر من سعة **كأن راكبه منه على الكفل)

٧٧٧٢- ديوان الشريف المرتضى ١٠٧٢/١

(ولا مضمرات للطراد كأنها ** تجوب الفلا بعض الذئاب العواسل)

٧٧٧٣- ديوان الشريف المرتضى ١٠٧٣/١

(كأني لما أن شننت حديثه ** شننت ذكي المسك بين المحافل)

٧٧٧٤- ديوان الشريف المرتضى ١٠٧٤/١

(وإنك من قوم كأن وجوههم ** سيوف ولكن ما جلين بصاقل)

٧٧٧٥- ديوان الشريف المرتضى ١٠٧٥/١

(كأني مرميا بفقدك كارعا **كؤوس الشجايا من رمي الشواكل)

٧٧٧٦- ديوان الشريف المرتضى ١٠٨٧/١

(ذو فكرة تنير كل ظلمة ** كأنها جذوة نار تشتعل)

٧٧٧٧- ديوان الشريف المرتضى ١٠٨٧/١

(كأنه أقنى على مرقبة ** يدمى إذا ضم وإن أدمى نشل)

٧٧٧٨- ديوان الشريف المرتضى ١٠٩٠/١

٤(فخذ كما أثرتها قافية **كأنما شيء سواها لم يقل)

٧٧٧٩- ديوان الشريف المرتضى ١٠٩٠/١

(كأنما هشت وقد صيغت بها ** حب القلوب من سرور وجذل)

٧٧٨٠- ديوان الشريف المرتضى ١٠٩٢/١

(وكأنه دنف تجلد مؤنسا ** عواده حتى استبان سقامه)

٧٧٨١- ديوان الشريف المرتضى ١٠٩٢/١

(من بعدما فارقته فكأنه ** نشوان تمسح تربه آكامه)

٧٧٨٢- ديوان الشريف المرتضى ١٠٩٣/١

(وكأنما أطياره ومياهه ** للنازليه قيانه ومدامه)

٧٧٨٣- ديوان الشريف المرتضى ١٠٩٣/١

(وكأن آرام النساء بأرضه ** للقانصي طرد الهوى آرامه)

٧٧٨٤- ديوان الشريف المرتضى ١/١٠٩٣

(وكأنما برد الصبا حوذانه ** وكأنما ورق الشباب بشامه)

٧٧٨٥- ديوان الشريف المرتضى ١/١٠٩٣

(وكأنما تسفي الرياح بعالج ** ماقال أو ما سطرت أقلامه)

٧٧٨٦- ديوان الشريف المرتضى ١/١٠٩٣

(وكأن زورا لفقت ألفاظه ** سلك وهى فانحل عنه نظامه)

٧٧٨٧- ديوان الشريف المرتضى ١/١٠٩٧

(حتى كأن حياته هى حتفه ** ووراءه مما يخاف أمامه)

٧٧٨٨- ديوان الشريف المرتضى ١/١٠٩٧

(وكأنما أجم العوالى غيله ** وكأنما هو بينها ضرغامه)

٧٧٨٩- ديوان الشريف المرتضى ١/١١٠٤

(وأنتم بمجتاز السيول كأنكم ** هشيم بأيدي العاصفات مطير)

٧٧٩٠- ديوان الشريف المرتضى ١/١١٠٥

(ونبصر ملء أعيننا فعال الردى وكأننا عنه نيام ** ردى وكأننا عنه نيام)

٧٧٩١- ديوان الشريف المرتضى ١/١١٠٦

(مضوا وكأنهم من طيب ذكر ** تراه مخلدا لهم أقاموا)

٧٧٩٢- ديوان الشريف المرتضى ١/١١٠٨

(كأن الظلام بإشراق ما ** أنالت وأعطته منها نهار)

٧٧٩٣- ديوان الشريف المرتضى ١/١١٠٩

(كأننا اليوم من هم تقسمنا ** نهب بأيدى ولاة السوء مقتسم)

٧٧٩٤- ديوان الشريف المرتضى ١/١١١٠

(كأنما طبقت أجفانهم سنة ** أو شفهم لبلى أجسادهم سقم)

٧٧٩٥- ديوان الشريف المرتضى ١/١١١٨

(يا رب ليل أخذنا فيه منيتنا ** كأن أوله في ذاك آخره)

٧٧٩٦- ديوان الشريف المرتضى ١١١٨/١

(كأن نجم الثريا مل مجمعنا ** فما استطاع مقاما وهو ناظره)

٧٧٩٧- ديوان الشريف المرتضى ١١١٨/١

(و لي جنان كأن الأرض ساحته ** فما يضيق لمرهوب يخامره)

٧٧٩٨- ديوان الشريف المرتضى ١١١٩/١

(حل الرجال بأمرها عقد الحبا ** فكأنهم وهم القعود قيام)

٧٧٩٩- ديوان الشريف المرتضى ١١٢٠/١

(والخيل قانية النحور كأنما ** بجلودها الحناء والعلام)

٧٨٠٠- ديوان الشريف المرتضى ١١٢٥/١

(أمسى يشن على الآفاق صبغنه ** كأنما الجو منه عندم ودم)

٧٨٠١- ديوان الشريف المرتضى ١١٢٦/١

(كأنما سحبه سحما مهدلة ** زالت بها الصم أو ' شلت ' بها النعم)

٧٨٠٢- ديوان الشريف المرتضى ١١٢٧/١

(يوم كأن أسود الغاب ضارية ** فرسانه وقنا فرسانه الأجم)

٧٨٠٣- ديوان الشريف المرتضى ١١٢٨/١

٣(في ظهر معروقة اللحيين ثائرة ** كأنما مسها من طيشها لمم)

٧٨٠٤- ديوان الشريف المرتضى ١١٢٨/١

(محجبين عن الفحشاء قاطبة ** كأنهم بسوى المعروف ما علموا)

٧٨٠٥- ديوان الشريف المرتضى ١١٣٦/١

(و بعدن بالبين المشتت ساعة ** ' فكأنهن ' بعدن عنا أشهرا)

٧٨٠٦- ديوان الشريف المرتضى ١١٣٩/١

(فثناه مصفر البنان كأنما ** لطخ الحمام عليه صبغا أصفرا)

٧٨٠٧- ديوان الشريف المرتضى ١١٤٦/١

(عرفت الديار كسحق البرود **كأن لم تكن لأنيس ديارا)

٧٨٠٨- ديوان الشريف المرتضى ١١٥١/١

(ليس بها غمض ولا تهويم ** كأنها بكرعك الخرطوم)

٧٨٠٩- ديوان الشريف المرتضى ١١٥٣/١

(كأنني شكا وعلما به ** أقرأ من أطلاله أسطرا)

٧٨١٠- ديوان الشريف المرتضى ١١٥٤/١

(تهتم عن الحق كأن الذي ** أنذركم في الله ما أنذرا)

٧٨١١- ديوان الشريف المرتضى ١١٥٤/١

(كأنه لم يقركم ضللا ** عن الهدى القصد بأم القرى)

٧٨١٢- ديوان الشريف المرتضى ١١٥٥/١

(كأنني بالخيل مثل الدبى ** هبت به نكباؤه صرصرا)

٧٨١٣- ديوان الشريف المرتضى ١١٥٨/١

(وما برحت أيدى المطى مكاننا **كأن المطايا ما لهن قوائم)

٧٨١٤- ديوان الشريف المرتضى ١١٥٨/١

(كأني لم أعص الهوى وهو غالب ** ولم يقل الأقوام إنك حازم)

٧٨١٥- ديوان الشريف المرتضى ١١٥٩/١

١(نطار إلى داعى الهوى فكأننا ** جياد سراع مالهن شكائم)

٧٨١٦- ديوان الشريف المرتضى ١١٦٣/١

(كأن زماجره المصعقات ** ضجيج الفحول عزمن الهديرا)

٧٨١٧- ديوان الشريف المرتضى ١١٦٥/١

(قل للذي يبني البناء كأنه ** لم يدر أن بناءه متهدم :)

٧٨١٨- ديوان الشريف المرتضى ١١٦٦/١

(من كل مرهوب الشذاة كأنه ** ليث إذا ضغط الفريسة يرزم)

٧٨١٩- ديوان الشريف المرتضى ١١٦٦/١

(ومحجبون من القذاع كأنهم ** بسوى جميل الذكر لما يعلموا)

٧٨٢٠- ديوان الشريف المرتضى ١١٦٧/١

(وإذا هم سلموا وبات وليهم ** مستهلكا فكأنهم لم يسلموا)

٧٨٢١- ديوان الشريف المرتضى ١١٦٨/١

(ومستهدون كأنما حسناتهم ** فى ليلهم ذاك البهيم الأنجم)

٧٨٢٢- ديوان الشريف المرتضى ١١٦٩/١

(وتروضت جنباته فكأنه ** برد تنشر بالفلاة مسهم)

٧٨٢٣- ديوان الشريف المرتضى ١١٧٢/١

(وكأن الذي تهالك في الفج ** طت بنا القارعات فينا جبارا)

٧٨٢٤- ديوان الشريف المرتضى ١١٨٣/١

(وإذا حللت ببلدة ** فكأنما حل الغمام)

٧٨٢٥- ديوان الشريف المرتضى ١١٨٣/١

(وكأنما أنت الضيا ** ء لمبصر وهم الظلام)

٧٨٢٦- ديوان الشريف المرتضى ١١٨٦/١

(فكأنما هي روضة ** بالحزن جاد بها غمام)

٧٨٢٧- ديوان الشريف المرتضى ١١٩١/١

(وكأني أثنيكم عن قبيح ** بمقالي أزيدكم إصرارا)

٧٨٢٨- ديوان الشريف المرتضى ١٢٠١/١

(و لما انقضى ما صرت إلا كأنني ** محوت بضوء الصبح منه سطورا)

٧٨٢٩- ديوان الشريف المرتضى ١٢٠٨/١

(كأنهم صرعى بمدرجة الصبا ** إكام بقاع ليس فيه إكام)

٧٨٣٠- ديوان الشريف المرتضى ١٢١٤/١

(كأني لما حماك البعا ** د عن ناظري بلا ناظر)

٧٨٣١- ديوان الشريف المرتضى ١٢٢٣/١

(وكأنما الجدث الذى وسدته ** جفن تناول من يدي حساما)

٧٨٣٢- ديوان الشريف المرتضى ١/١٢٢٥

(سكنوا الوهاد من القبور كأنهم ** لم يسكنوا الأطواد والأعلاما)

٧٨٣٣- ديوان الشريف المرتضى ١/١٢٢٩

١(وكأني لما حملت به الثق ** ل تحملت يذبلا وشماما)

٧٨٣٤- ديوان الشريف المرتضى ١/١٢٣١

(وبات ضجيعا لي ونحن من الكرى **كأنا تروينا العتيق من الخمر)

٧٨٣٥- ديوان الشريف المرتضى ١/١٢٣٢

١(و ألزمني ذنب المشيب كأنني ** جفته يداي عامدا لا يد الدهر)

٧٨٣٦- ديوان الشريف المرتضى ١/١٢٣٥

(كأنهم شنت ثناه شفاههم ** يشنون في النادي سحيقا من العطر)

٧٨٣٧- ديوان الشريف المرتضى ١/١٢٤٧

(كأنني بهن أعجاز السرى ** يلكن عن لوك العليق اللجما)

٧٨٣٨- ديوان الشريف المرتضى ١/١٢٤٩

(قد جاءني التشريف منك كأنه ** قطع الرياض عقيب غيث ماطر)

٧٨٣٩- ديوان الشريف المرتضى ١/١٢٤٩

(و كأنه برد الشباب نضارة ** أو بشر آونة الربيع الزاهر)

٧٨٤٠- ديوان الشريف المرتضى ١/١٢٥٠

١(فكأننا متساهمان بضاعة ** حطت إلينا من ظهور أباعر)

٧٨٤١- ديوان الشريف المرتضى ١/١٢٥٤

(كأننا تترامانا نوائبه ** عصف ترامى به سورات تيار)

٧٨٤٢- ديوان الشريف المرتضى ١/١٢٥٦

(و أين طيب ليال فيك ناعمة ** كأنهن لنا أوقات أسحار)

٧٨٤٣- ديوان الشريف المرتضى ١/١٢٦١

(كأني بالخيول ثائرة ** معجلة أن تقلد اللجما)

٧٨٤٤- ديوان الشريف المرتضى ١/١٢٦٧

(وكأني لما وطئت على ** حر النوى أمشي على جمر)

٧٨٤٥- ديوان الشريف المرتضى ١/١٢٦٧

(وكأنما لعفاف خلوتنا ** ذاك التلاقي كان في الجهر)

٧٨٤٦- ديوان الشريف المرتضى ١/١٢٦٨

(وكأني من بعد أن فارقته **كف يفارق ساعدا أو معصما)

٧٨٤٧- ديوان الشريف المرتضى ١/١٢٧٤

(فكأننا من بعد مصرعه ** سفر بلا زاد ولا ظهر)

٧٨٤٨- ديوان الشريف المرتضى ١/١٢٧٧

(وكأنما سقيت منعقرا ** لاتستفيق سلافة الخمر)

٧٨٤٩- ديوان الشريف المرتضى ١/١٢٨٥

٢(كأنهم ولدوا في الحرب وارتضعوا ** بسائل من نجيع الطعن موار)

٧٨٥٠- ديوان الشريف المرتضى ١/١٢٩٢

(كأنما صيغ من المشتري ** فاختال أو صيغ من البدر)

٧٨٥١- ديوان الشريف المرتضى ١/١٣٠٠

(وأنت على جنبى سريع إلى المدا **كأنك منه فوق ظهر شمام)

٧٨٥٢- ديوان الشريف المرتضى ١/١٣٠١

(إذا قذفوا فى حومة فكأنما ** تضرم منه قفرها بضرام)

٧٨٥٣- ديوان الشريف المرتضى ١/١٣٠٤

(كأني في جاحم من شجا ** ومن دموع العين في بحر)

٧٨٥٤- ديوان الشريف المرتضى ١/١٣٠٥

(كأنه من طول أحزانه ** يساق من أمن إلى حذر)

٧٨٥٥- ديوان الشريف المرتضى ١/١٣٠٥

(كأني نصل بلا مقبض ** أو طائر ظل بلا وكر)

٧٨٥٦-   ديوان الشريف المرتضى ١٣٠٧/١

(كأنه مافك أعناقكم ** بكفه من ربق الكفر)

٧٨٥٧-   ديوان الشريف المرتضى ١٣٠٩/١

(على مطا طرف خفيف الشوى ** كأنه القدح من الضمر)

٧٨٥٨-   ديوان الشريف المرتضى ١٣١٤/١

(ومحتقرين للدءوب كأنهم ** سراعا إلى القيعان فوق نعام)

٧٨٥٩-   ديوان الشريف المرتضى ١٣١٥/١

١(وإن قذفوا في حومة فكأنما ** قذفت يبيسا من غضا بضرام)

٧٨٦٠-   ديوان الشريف المرتضى ١٣١٥/١

(كأنهم لم يعرفوا الموت جرأة ** عليه ولا واروا فتى برجام)

٧٨٦١-   ديوان الشريف المرتضى ١٣١٦/١

(وطار الذي لا خير فيه كأنه ** عقيب انبلاج الصبح طيف منام)

٧٨٦٢-   ديوان الشريف المرتضى ١٣٢٢/١

١(وكأننا فيها نحز جلودنا ** حز المدى لحما على أوضام)

٧٨٦٣-   ديوان الشريف المرتضى ١٣٢٢/١

(ولنا النهى وكأننا في غفلة ** فى هذه الدنيا من الأنعام)

٧٨٦٤-   ديوان الشريف المرتضى ١٣٢٢/١

(وكأنما العمر الطويل إذا انقضى ** طيف رأته مقلة بمنام)

٧٨٦٥-   ديوان الشريف المرتضى ١٣٢٩/١

(وقنعت منه بالمخوف كأننى ** تقنعت من طاقاته بالأراقم)

٧٨٦٦-   ديوان الشريف المرتضى ١٣٣٠/١

١(حنتنى منه الحانيات كأننى ** إذا ظلت يوما قائما غير قائم)

٧٨٦٧-   ديوان الشريف المرتضى ١٣٣٠/١

(كأني منه كلما رمت نهضة ** إلى اللهو مقبوض الخطا بالأداهم)

٧٨٦٨- ديوان الشريف المرتضى ١/١٣٣٩

(كم لدود خصمته بجدال ** فكأنى كعمته بكعام)

٧٨٦٩- ديوان الشريف المرتضى ١/١٣٤٥

(كأنما الغبراء مرمية ** من قبل الخضراء بالأنجم)

٧٨٧٠- ديوان الشريف المرتضى ١/١٣٤٥

(كأنهم بالصم مطرورة ** لمنجد الأرض على متهم)

٧٨٧١- ديوان الشريف المرتضى ١/١٣٤٦

٢(كأنه من حنق أجدل ** أرشده الحرص إلى مطعم)

٧٨٧٢- ديوان الشريف المرتضى ١/١٣٤٦

(كأنما الورس بها سائل ** أو أنبتت من قضب العندم)

٧٨٧٣- ديوان الشريف المرتضى ١/١٣٦٤

(نثرتهم ضربا وطعنا بقفرة ** كأنهم بالعين بعض رغامها)

٧٨٧٤- ديوان الشريف المرتضى ١/١٣٦٥

(كأنك منها فوقها أو كراكب ** من الشم أعلى هضبة من شمامها)

٧٨٧٥- ديوان الشريف المرتضى ١/١٣٦٦

٥(وأن ينزلوك عن قراها كأنهم ** بما فعلوا عالوك فوق سنامها)

٧٨٧٦- ديوان الشريف المرتضى ١/١٣٧١

(كأنها إثمدة ** أو صلدة من الفحم)

٧٨٧٧- ديوان الشريف المرتضى ١/١٣٧١

(كأنما مر الصبا ** رقش فيه بقلم)

٧٨٧٨- ديوان الشريف المرتضى ١/١٣٧٥

(كأنما القوم به ** من قلق على ضرم)

٧٨٧٩- ديوان الشريف المرتضى ١/١٣٧٨

(برزت فما أخفي عليك كأنني ** على ذروة الأطواد توقد ناري)

٧٨٨٠- ديوان الشريف المرتضى ١/١٣٨٠

(كأنه نجم هوى ** أو علم على علم)

٧٨٨١- ديوان الشريف المرتضى ١/١٣٨٠

(كأنما خالطه ** مس جنون أو لمم)

٧٨٨٢- ديوان الشريف المرتضى ١/١٣٨٠

(كأنه ذو بخل ** يقول لا بعد نعم)

٧٨٨٣- ديوان الشريف المرتضى ١/١٣٨٤

(كأن تخاطيطه في السواد ** د تخاطيط وارسة أو عنم)

٧٨٨٤- ديوان الشريف المرتضى ١/١٣٨٤

(كأن الرياح شنن النضا ** ر وإما نضحن سماء بدم)

٧٨٨٥- ديوان الشريف المرتضى ١/١٣٨٧

(كأنهم بعد ما بانوا وحبهم ** مخيم في سواد القلب ما بانوا)

٧٨٨٦- ديوان الشريف المرتضى ١/١٣٨٨

(كأن أعيننا تجري لبينهم ** دوح يزعزعه في الطل شفان)

٧٨٨٧- ديوان الشريف المرتضى ١/١٣٨٩

(من كل هوجاء كالسرحان عادية **كأنما مسها في الروع شيطان)

٧٨٨٨- ديوان الشريف المرتضى ١/١٣٨٩

(واليوم ترجف بالأبطال ساحته ** كأنه ثمل الأوصال نشوان)

٧٨٨٩- ديوان الشريف المرتضى ١/١٣٩٨

(كأني خبلا منه ** ومابي السكر سكران)

٧٨٩٠- ديوان الشريف المرتضى ١/١٤٠٦

(كأن قطين الحي لما تحملوا ** جميعا ضحى جنح من الليل دامس)

٧٨٩١- ديوان الشريف المرتضى ١/١٤٠٦

(و ساقطن عذبا من حديث كأنه ** نسيم رياض آخر الليل ناعس)

٧٨٩٢- ديوان الشريف المرتضى ١٤٠٧/١

(أرين وجوها للجمال كأنها ** نصول حبتها للقيون والمداوس)

٧٨٩٣- ديوان الشريف المرتضى ١٤١٣/١

(تدرجه أيدي الشمال كأنه ** إذا أبصرته العين نصل مضرس)

٧٨٩٤- ديوان الشريف المرتضى ١٤١٤/١

(أتاني مغبر السراة كأنه ** من الأرض لولا أنه يتلمس)

٧٨٩٥- ديوان الشريف المرتضى ١٤١٦/١

(كأن وإياه معنى بمدنف ** يبل قليلا ثم يأبى فينكس)

٧٨٩٦- ديوان الشريف المرتضى ١٤١٩/١

(جفاها غمضها فكأن عينا ** لنا بعد الفراق ولا جفون)

٧٨٩٧- ديوان الشريف المرتضى ١٤٢٢/١

(كأن لقلبي منه الحريق ** عليه وفي عيني الناخسا)

٧٨٩٨- ديوان الشريف المرتضى ١٤٢٥/١

(كأنما أنت ربع ضل ساكنه ** أو منزل عطل من أهله درسا)

٧٨٩٩- ديوان الشريف المرتضى ١٤٢٨/١

(' مسلبين 'كأن البعث أعجلهم ** فاستصحبوا من بطون الأرض أكفانا)

٧٩٠٠- ديوان الشريف المرتضى ١٤٣٠/١

٣(ننجو سراعا كأن البعد غل لنا ** أو امتطينا بذاك الدو ظلمانا)

٧٩٠١- ديوان الشريف المرتضى ١٤٣٢/١

٥(كأنني منه في خضراء أوسعها ** نوء السماكين تهطالا وتهتانا)

٧٩٠٢- ديوان الشريف المرتضى ١٤٤٠/١

(ونالت بأسرار القلوب ظنونهم **كأن لهم في كل جارحة إذنا)

٧٩٠٣- ديوان الشريف المرتضى ١٤٤٢/١

(كأنهم على الحرات منها ** وقد طلعوا عليك بغير لبس)

٧٩٠٤- ديوان الشريف المرتضى ١٤٤٢/١

(كأن حنينها للنزع فيها ** حنين مسنة فجعت بخمس)

٧٩٠٥- ديوان الشريف المرتضى ١٤٤٢/١

(كأن غروب قرن الشمس يطلي ** ذوائبه وأعلاه بورس)

٧٩٠٦- ديوان الشريف المرتضى ١٤٤٣/١

(كأن مقام جارهم عليهم ** مقام مؤمل لرجوع أمس)

٧٩٠٧- ديوان الشريف المرتضى ١٤٤٦/١

(فكأنهن من البلى ** آثار ' نقس ' في طروس)

٧٩٠٨- ديوان الشريف المرتضى ١٤٤٦/١

(و كأنهم لخفوتهم ** شرب تساقوا بالكؤوس)

٧٩٠٩- ديوان الشريف المرتضى ١٤٤٨/١

(كأن عيوننا فنن مطير ** تسيله نعاماه فنونا)

٧٩١٠- ديوان الشريف المرتضى ١٤٥٩/١

(و أذود عن قلبي الهموم كأنني ** أحمى أسود رى عن الأخياس)

٧٩١١- ديوان الشريف المرتضى ١٤٦٠/١

(ثلموا بها بعد التمام كأنما ** ثلموا بجدع الأنف يوم عطاس)

٧٩١٢- ديوان الشريف المرتضى ١٤٦٠/١

(و تراهم بعد الهدو كأنهم ** سرب الخميلة ريع من فرناس)

٧٩١٣- ديوان الشريف المرتضى ١٤٦٤/١

(صخب الرعود كأن جرس غمامه ** جزلا أعين بسائر الأجراس)

٧٩١٤- ديوان الشريف المرتضى ١٤٦٤/١

(وكأنما ركامه متلبدا ** عيس معقلة إلى أعياس)

٧٩١٥- ديوان الشريف المرتضى ١٤٦٧/١

(في ساعة كأنها ** لذاذة ألف سنه)

٧٩١٦- ديوان الشريف المرتضى ١٤٧٢/١

(كأنني راكب منه على حذر ** قرا طريق خفي الأثر مطموس)

٧٩١٧- ديوان الشريف المرتضى ١٤٧٤/١

(كأن أوجههم من نورها غصبت ** ضوء الصباح وأنوار المقاييس)

٧٩١٨- ديوان الشريف المرتضى ١٤٨١/١

(و كأن أوجههم بحسن صقلت ** قضب الوغى مصقولة بمداوس)

٧٩١٩- ديوان الشريف المرتضى ١٤٨٢/١

٣(فكأنهم عصف تحكم غدوة ** و عشية فيه هبوب روامس)

٧٩٢٠- ديوان الشريف المرتضى ١٤٨٢/١

(صخب الرعود كأنما أجراسه ** صبحا وإمساء زئير عنابس)

٧٩٢١- ديوان الشريف المرتضى ١٤٩٥/١

(كأنك لاتقر على طريق ** أخذت سناك من عهد الغوانى)

٧٩٢٢- ديوان الشريف المرتضى ١٤٩٥/١

(وتخفق فى نواحى الأفق حتى **كأنك فى الوغى قلب الجبان)

٧٩٢٣- ديوان الشريف المرتضى ١٥٠٧/١

(أعطيت حتى كأن الجود مبتدع ** وإن شيئا من المعروف لم يكن)

٧٩٢٤- ديوان الشريف المرتضى ١٥٠٧/١

(في ظهر طاوية الأحشاء ضامرة ** كأنها قدح نبع جيب بالسفن)

٧٩٢٥- ديوان الشريف المرتضى ١٥١٠/١

(كأني وقد قطعت عني هالكا ** تقطع مني أكحلي ووتيني)

٧٩٢٦- ديوان الشريف المرتضى ١٥١٤/١

(كأنهم ساكنى غبر القبور لهم ** لم يسكنوا بيننا غبر البساتين)

٧٩٢٧- ديوان الشريف المرتضى ١٥١٦/١

(كأنه مبهج أضحى يبشرنى ** ومطرب أبدا أمسى يغنيني)

٧٩٢٨- ديوان الشريف المرتضى ١٥١٦/١

(يطيعنى وهو ممن لا امتنان له ** كأنه طول هذا الدهر يعصينى)

٧٩٢٩- ديوان الشريف المرتضى ١٥١٦/١

(كأننا باخضرار من تذكرنا ** نمسى ونصبح فى خضر البساتين)

٧٩٣٠- ديوان الشريف المرتضى ١٥١٨/١

(كنت لما كنيت عن ** ها كأني لم أعنها)

٧٩٣١- ديوان الشريف المرتضى ١٥٢٩/١

(كأن الذى فوقها راكب ** قرا يذبل أو سراتى أبان)

٧٩٣٢- ديوان الشريف المرتضى ١٥٤٩/١

(وكأنني وجدا به وصبابة ** أنى طمحت بناظرى أراه)

٧٩٣٣- ديوان الشريف المرتضى ١٥٥٣/١

(وكأنه يأتي الحتو ** ف أو الخسوف إذا أتاها)

٧٩٣٤- ديوان الشريف المرتضى ١٥٥٤/١

(وكأنها في قفرة ** عصف تصفقه صباها)

٧٩٣٥- ديوان الشريف المرتضى ١٥٥٦/١

(وكأنما عشيت ولم ** يلمم بها هرما عشاها)

٧٩٣٦- ديوان الشريف المرتضى ١٥٥٧/١

(وكأنما أحداقهم ** حنقا على حنق جذاها)

٧٩٣٧- ديوان الشريف المرتضى ١٥٥٨/١

(بلغ النهاية في الورى ** وكأنه ما إن تناهى)

٧٩٣٨- ديوان الشريف المرتضى ١٥٦٦/١

(وأقبل يشتق الغمام كأنما ** يزاحم بالبيداء كوما متاليا)

٧٩٣٩- ديوان الشريف المرتضى ١٥٧٧/١

(كأنها غصة حلت بمبلعها ** أو كالقذاة أقامت في مآقيها)

٧٩٤٠- ديوان الشريف المرتضى ١٥٧٧/١

(' نصبوا ' إليها بآمال مخيبة **كأننا ما نرى عقبى أمانيها)

٧٩٤١- ديوان الشريف المرتضى ١٥٧٧/١

(كأنما قد نعى الدنيا مخلدها ** أو في يدي أمان من لياليها)

٧٩٤٢- ديوان الشماخ بن ضرار ٢/١

(أجد كأن صريفها بسديسها ** في البيد صارخة صرير الأخطب)

٧٩٤٣- ديوان الشماخ بن ضرار ٢/١

(عنس مذكرة كأن ضلوعها ** أطر حناها الماسخي بيثرب)

٧٩٤٤- ديوان الشماخ بن ضرار ٤/١

(كأن أنينهن بكل سهب ** إذا ارتحلت تجاوب نائحات)

٧٩٤٥- ديوان الشماخ بن ضرار ٤/١

(كأن قتود رحلي فوق جأب ** صنيع الجسم من عهد الفلاة)

٧٩٤٦- ديوان الشماخ بن ضرار ١٠/١

(إذا الظبي أغضى في الكناس كأنه ** من الحر حرج تحت لوح مفرج)

٧٩٤٧- ديوان الشماخ بن ضرار ١٠/١

(كأني كسوت الرحل أحقب ناشطا ** من اللاء ما بين الجناب ويأجج)

٧٩٤٨- ديوان الشماخ بن ضرار ١٠/١

(قويرح أعوام كأن لسانه ** إذا صاح حلو زل عن ظهر منسج)

٧٩٤٩- ديوان الشماخ بن ضرار ١١/١

(إذا رجع التعشير ردا كأنه ** بناجذه من خلف قارحه شج)

٧٩٥٠- ديوان الشماخ بن ضرار ١١/١

(خلا فارتعي الوسمي حتى كأنما ** يرى بسفا البهمى أخلة ملهج)

٧٩٥١- ديوان الشماخ بن ضرار ١١/١

(مفج الحوامي عن نسور كأنها ** نوى القسب ترت عن جريم ملجاج)

٧٩٥٢- ديوان الشماخ بن ضرار ١١/١

(كأن مكان الجحش منها إذا جرت ** مناط مجن أو معلق دملج)

٧٩٥٣- ديوان الشماخ بن ضرار ١٢/١

(بمفطوحة الأطراف جدب كأنما ** توقدها في الصخر نيران عرفج)

٧٩٥٤- ديوان الشماخ بن ضرار ١٢/١

(بزرق النواحي مرهفات كأنما ** توقدها في الصبح نيران عرفج)

٧٩٥٥- ديوان الشماخ بن ضرار ١٤/١

(كأنها وابن أيام ترببه ** من قرة العين مجتابا ديابود)

٧٩٥٦- ديوان الشماخ بن ضرار ١٨/١

(كأن الشباب كان روحة راكب ** قضى أربا من أهل سقف لغضورا)

٧٩٥٧- ديوان الشماخ بن ضرار ١٩/١

(كأن ذراعيها ذراعا مدلة ** بعيد السباب حاولت أن تعذرا)

٧٩٥٨- ديوان الشماخ بن ضرار ٢٠/١

(كأن ابن آوى موثق تحت غرضها ** إذا هو لم يكلم بنابيه ظفرا)

٧٩٥٩- ديوان الشماخ بن ضرار ٢٠/١

(كأن بذفراها مناديل قارفت ** أكف رجال يعصرون الصنوبرا)

٧٩٦٠- ديوان الشماخ بن ضرار ٢٠/١

(لها منسم مثل المحارة خفه **كأن الحصى من خلفه حذف أعسرا)

٧٩٦١- ديوان الشماخ بن ضرار ٢٠/١

(و قد أنعلتها الشمس نعلا كأنه ** قلوص نعام زفها قد تمورا)

٧٩٦٢- ديوان الشماخ بن ضرار ٢١/١

(كأن على أنيابها حين تنتحي ** صياح الدجاج غدوة حين بشرا)

٧٩٦٣- ديوان الشماخ بن ضرار ٢٤/١

(لليلى بالفحيم ضوء نار ** يلوح كأنه الشعرى العبور)

٧٩٦٤- ديوان الشماخ بن ضرار ٢٤/١

(فبت كأنني شافهت خمرا ** معتقة حمياها تدور)

٧٩٦٥- ديوان الشماخ بن ضرار ٢٤/١

(بناجية كأن الرحل منها ** وقد قلقت من الضمر الضفور)

٧٩٦٦- ديوان الشماخ بن ضرار ٢٥/١

(أقب كأن منخره إذا ما ** أرن على تواليهن كير)

٧٩٦٧- ديوان الشماخ بن ضرار ٢٥/١

(له زجل كأن الرجل منه ** إذا ما قام معتمدا كسير)

٧٩٦٨- ديوان الشماخ بن ضرار ٢٧/١

(كأن غضيضا من ظباء تبالة ** يساق به يوم الفراق بعيرها)

٧٩٦٩- ديوان الشماخ بن ضرار ٢٧/١

(كأن حصانا فضها القين غدوة ** لدى حيث يلقى بالفناء حصيرها)

٧٩٧٠- ديوان الشماخ بن ضرار ٢٨/١

١(كأن عيون الناظرين يشوقها ** بها عسل طابت يدا من يشورها)

٧٩٧١- ديوان الشماخ بن ضرار ٢٩/١

٢(لجوج إذا ما الآل آض كأنه ** أعاصير زراع بنخل يثيرها)

٧٩٧٢- ديوان الشماخ بن ضرار ٢٩/١

(كأن قتودي فوق أحقب قارب ** أطاع له من ذي نجار غميرها)

٧٩٧٣- ديوان الشماخ بن ضرار ٣٠/١

(كأن قتودي فوق جأب مطرد ** من الحقب لاحته الجداد الفولرز)

٧٩٧٤- ديوان الشماخ بن ضرار ٣٠/١

(فظلت بيمؤود كأن عيونها ** إلى الشمس هل تدنو ركي نواكز)

٧٩٧٥- ديوان الشماخ بن ضرار ٣١/١

(عليها الدجى مستنشآت كأنها ** هوادج مشدود عليها الجزاجز)

٧٩٧٦- ديوان الشماخ بن ضرار ٣١/١

(قليل التلاد غير قوس وأسهم **كأن الذي يرمي من الوحش تارز)

٧٩٧٧- ديوان الشماخ بن ضرار ٣٢/١

(ثمان من الكيري حمر كأنها ** من الجمر ما ذكى من النار خابز)

٧٩٧٨- ديوان الشماخ بن ضرار ٣٤/١

(يحشرجها طورا وطورا كأنما ** لها بالرغامى والخياشيم جارز)

٧٩٧٩- ديوان الشماخ بن ضرار ٣٤/١

(فأقبلها نجاد قوين وانتحت ** بها طرق كأنهن نحائز)

٧٩٨٠- ديوان الشماخ بن ضرار ٣٤/١

(حداها برجع من نهاق كأنه ** بما رد لحياه إلى الجوف راجز)

٧٩٨١- ديوان الشماخ بن ضرار ٣٥/١

(وظلت تفالى باليفاع كأنها ** رماح نحاها وجهة الريح راكز)

٧٩٨٢- ديوان الشماخ بن ضرار ٣٦/١

(كأن حصى المعزاء بين فروجها ** نوادي نوى رضخ أشب ارفضاضها)

٧٩٨٣- ديوان الشماخ بن ضرار ٣٨/١

(كأن نطاة خيبر زودته ** بكور الورد ريثة القلوع)

٧٩٨٤- ديوان الشماخ بن ضرار ٣٨/١

(كأن الزعفران يمعصميها ** وباللبات نضح دم نجيع)

٧٩٨٥- ديوان الشماخ بن ضرار ٣٩/١

(كأن حباله والرحل منه ** على علج رعى أنف الربيع)

٧٩٨٦- ديوان الشماخ بن ضرار ٣٩/١

(عذافرة كأن بذفرييها **كحيلا بض من هرع هموع)

٧٩٨٧- ديوان الشماخ بن ضرار ٤٠/١

(كأن سحيلة في كل فج ** تغرد شارب ناء فجوع)

٧٩٨٨- ديوان الشماخ بن ضرار ٤٠/١

(كأن متوهن موليات ** عصي جناح طالبة لموع)

٧٩٨٩- ديوان الشماخ بن ضرار ٤٣/١

(فبعثت هلواع الرواح كأنها ** خنساء تتبع نائيا مخراقا)

٧٩٩٠- ديوان الشماخ بن ضرار ٤٣/١

(و كأنه عان يشاور نفسه ** غابت أقاربه وشد وثاقا)

٧٩٩١- ديوان الشماخ بن ضرار ٤٦/١

١(و أغبر وراد الثنايا كأنه ** إذا اشتق في جوز الفلاة فليق)

٧٩٩٢- ديوان الشماخ بن ضرار ٤٦/١

(خطور بريان العسيب كأنه ** إهان عذوق فوقهن عذوق)

٧٩٩٣- ديوان الشماخ بن ضرار ٤٦/١

(كأني كسوت الرحل أحقب سهوقا ** أطاع له في رامتين حديق)

٧٩٩٤- ديوان الشماخ بن ضرار ٤٦/١

(أضر به التعداء حتى كأنه ** منيح قداح في اليدين مشيق)

٧٩٩٥- ديوان الشماخ بن ضرار ٤٧/١

٢(كأن نسالا في المراغ وفوقه ** شماطيط سربال عليه مزيق)

٧٩٩٦- ديوان الشماخ بن ضرار ٤٧/١

(قطوف شحوج باليفاع كأنه ** لما رد لحياه السحيل خنيق)

٧٩٩٧- ديوان الشماخ بن ضرار ٤٧/١

(فبات مهما لي يذكرني الهوى **كأني لبرق بالحجاز صديق)

٧٩٩٨- ديوان الشماخ بن ضرار ٤٧/١

(وبات فؤادي مستخفا كأنه ** خوافي عقاب بالجناح خفوق)

٧٩٩٩- ديوان الشماخ بن ضرار ٤٧/١

(يغرد آناء النهار كأنه ** إذا رد لحياه السحيل خنيق)

٨٠٠٠- ديوان الشماخ بن ضرار ٤٩/١

(يأوي إذا كشحت إلى أطبائها ** سلب العسيب كأنه ذعلوق)

٨٠٠١- ديوان الشماخ بن ضرار ٤٩/١

(وكأن شفرة خطمه وجبينه ** لما تشرف صلب مفلوق)

٨٠٠٢- ديوان الشماخ بن ضرار ٥٣/١

(كأنما فات لحييها ومذبحها ** مشرجع من علاة القين ممطول)

٨٠٠٣- ديوان الشماخ بن ضرار ٥٤/١

(يدا مهاة ورجلا خاضب سنق ** كأنه من جناه الشري مخلول)

٨٠٠٤- ديوان الشماخ بن ضرار ٥٤/١

(كأنما منثنى أقماع ما مرطت ** من العفاء بليتيها ثآليل)

٨٠٠٥- ديوان الشماخ بن ضرار ٥٥/١

(فنكبا ينقفان البيض عن بشر ** كأنه ورق البسباس مغسول)

٨٠٠٦- ديوان الشماخ بن ضرار ٥٥/١

(كأن رحلي على حقباء قاربة ** أحمى عليها الأبانين الأراجيل)

٨٠٠٧- ديوان الشماخ بن ضرار ٥٥/١

(قد وكلت بالهدى إنسان صادقة ** كأنه من تمام الظمء مسمول)

٨٠٠٨- ديوان الشماخ بن ضرار ٥٩/١

(كأن أوب يديها حين أعجلها ** أوب المراح وقد نادوا بترحال)

٨٠٠٩- ديوان الشماخ بن ضرار ٦٢/١

(كأني كسوت الرحل جونا رباعيا ** بليتيه من زر الحمير كلوم)

٨٠١٠- ديوان الشماخ بن ضرار ٦٢/١

(وظلت كأن الطير فوق رؤوسها ** صياما تراعى الشمس وهو كظوم)

٨٠١١- ديوان الشماخ بن ضرار ٦٣/١

(فولت وولى العير فيها كأنما ** يلهب في آثارهن ضريم)

٨٠١٢- ديوان الشماخ بن ضرار ٦٥/١

(ففاضت دموعي في الرداء كأنما ** عزالى شعيبي مخلف وكلاهما)

٨٠١٣- ديوان الشماخ بن ضرار ٦٩/١

(كأن محاز لحييها حصاه ** جنابا جلد أجرب ذي غضون)

٨٠١٤- ديوان الشماخ بن ضرار ٧٤/١

(كأنها وقد براها الأخماس **)

٨٠١٥- ديوان الشماخ بن ضرار ٧٥/١

(كأنها وقد بدا عوارض **)

٨٠١٦- ديوان الشنفرى : ديوان الشنفرى

(سراحين فتيان كأن وجوههم ** مصابيح أو لون من الماء مذهب)

٨٠١٧- ديوان الشنفرى ٣/١

(كأن لها في الأرض نسيا تقصه ** على أمها وإن تكلمك تبلت)

٨٠١٨- ديوان الشنفرى ٤/١

(فبتنا كأن البيت حجر فوقنا ** بريحانة ريحت عشاء وطلت)

٨٠١٩- ديوان الشنفرى ٩/١

(كأن قد فلا يغررك مني تمكثي ** سلكت طريقا بين يربغ فالسرد)

٨٠٢٠- ديوان الشنفرى ٩/١

(كأني إذا لم أمس في دار خالد ** بتيماء لا أهدى سبيلا ولا أهدي)

٨٠٢١- ديوان الشنفرى ١٧/١

(كأن حفيف النبل من فوق عجسها ** عوازب نحل أخطأ الغار مطنف)

٨٠٢٢- ديوان الشنفرى ٢٨/١

(إذا زل عنهاالسهم حنت كأنها ** مرزأة عجلى ترن وتعول)

٨٠٢٣- ديوان الشنفرى ٢٩/١

١٦ (ولا خرق هيق كأن فؤاده ** يظل به المكاء يعلو ويسفل)

٨٠٢٤- ديوان الشنفرى ١/ ٣٠

(مهلهلة شيب الوجوه كأنها ** قداح بأيدي ياسر تتقلقل)

٨٠٢٥- ديوان الشنفرى ١/ ٣٠

(مهرتة فوه كأن شدوقها ** شقوق العصى كالحات وبسل)

٨٠٢٦- ديوان الشنفرى ١/ ٣٠

(فضج وضجت بالبراج كأنها ** وإياه نوح فوق علياء ثكل)

٨٠٢٧- ديوان الشنفرى ١/ ٣١

(فعبت غشاشا ثم مرت كأنها ** مع الصبح ركب من أحاظة مجفل)

٨٠٢٨- ديوان الشنفرى ١/ ٣١

(وأعدل منحوضا كأن فصوصه **كعاب دحاها لاعب فهي مثل)

٨٠٢٩- ديوان الشنفرى ١/ ٣٤

(ترود الأراوى الصحم حولي كأنها ** عذارى عليهن الملاء المذيل)

٨٠٣٠- ديوان الشنفرى ١/ ٣٤

(ويركدن بالا صال حولي كأنني ** من العصم أدفى ينتحي الكيح أعقل)

٨٠٣١- ديوان الشنفرى٢ ١/ ٣٤

٦٦ (فألحقت أولاه بأخراه موفيا ** على قنة أقعي مرارا وأمثل) ٦٧ (ترود الأراوى الصحم حولي كأنها ** عذارى عليهن الملاء المذيل) ٦٨ (ويركدن بالا صال حولي كأنني ** من العصم أدفى ينتحي الكيح أعقل)

٨٠٣٢- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١/ ٢٩

فكأن موجك وهو ... يعثر بالصخور إذا اصطدم

٨٠٣٣- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١/ ٢٩

ماذا التبرم بالحياة ... كأنما أشجاك هم؟

٨٠٣٤- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١/ ٣١

ففي ذات أمسية ساحرة حالمة من أمسيات الصيف جلست إليه على صخرة مرتفعة تداعبها الامواج الرقيقة الرخية من كل جهة، وجعلت أتأمله وأحدوا نظري فيه غير شاعر بمن حولي وإذا بي أقول، كأنني أنطر في صحيفة:

٨٠٣٥- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١/ ٣١

حتى كأنك لوح! ... فيه الحقائق ترسم

٨٠٣٦- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١/ ٣٢

وفي صفائك سحر ... كأنه سحر مبسم

٨٠٣٧- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١/ ٣٨

كأن عليه الجسر بات مرابطا ... ليحرس هاتيك الربا من أعاديك!

٨٠٣٨- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١/ ٤٦

فكأن الربيع بعث حياة! ... أو طبيب تأسو الجراح يداه

٨٠٣٩- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١/ ٤٩

يوم من أيام الشتاء أشرقت شمسه دافئة حارة منعشة! كأنه فر من أيام الصيف أو انفلت من موكب الربيع مما أوحى إلي بالقطعة التالية:

٨٠٤٠- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١/ ٥٢

فكأن السماء نص تدفق! ... وعليه الهلال يطفو كزورق!

٨٠٤١- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١/ ٥٢

ضوا الليل والنهار استنارا، ... فكأن الدجى استحال نهارا

٨٠٤٢- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١/ ٥٥

ماذا أرى فوق الجبال ... كأنه الثوب القشيب؟

٨٠٤٣- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١/ ٥٥

ماذا أراه من البياض ... كأنه الشيب المهيب؟

٨٠٤٤- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١/ ٥٥

أم ذاك زهر الأقحوان ... كأنه الثغر الشنيب!

٨٠٤٥-   ديوان الشيخ أحمد سحنون ٥٧/١

زهرات كأنهن العذارى ... في خدود تضمخت بالعطور

٨٠٤٦-   ديوان الشيخ أحمد سحنون ٥٨/١

قامت حيال غرفتي في "المعتقل " ... مختالة كأنها طيف الأمل

٨٠٤٧-   ديوان الشيخ أحمد سحنون ٦١/١

هنالك أنسى متاعب يومي ... كأني لم ألق في اليوم شيا

٨٠٤٨-   ديوان الشيخ أحمد سحنون ٦٣/١

والناس صرعى النوم لم يفطنوا ... كأنهم- بالنوم- في سكرة!

٨٠٤٩-   ديوان الشيخ أحمد سحنون ٨١/١

لا يفزعون لدى الحروب من الردى ... فكأنهم خلقوا بلا أرواح!

٨٠٥٠-   ديوان الشيخ أحمد سحنون ١٠١/١

أودعكم فى دامع المقتلين ... كأني أساق لموت زؤام

٨٠٥١-   ديوان الشيخ أحمد سحنون ١٤٠/١

عشنا بأحشاء ممزقه ... كأنها بالشوك محشوه!

٨٠٥٢-   ديوان الشيخ أحمد سحنون ١٤١/١

ما رأوه إلا اشمأزوا كأن ... القرب منه شر لهم مستطير

٨٠٥٣-   ديوان الشيخ أحمد سحنون ١٥٠/١

وكأن قد زال ظلم وهوان

٨٠٥٤-   ديوان الشيخ أحمد سحنون ١٥٩/١

وكأن لم نخض لظى الحرب في ... بأس الضواري وفي ثبات الجبال

٨٠٥٥-   ديوان الشيخ أحمد سحنون ١٥٩/١

وكأن لم نذد عن الشرف ... الغالي ببذل الدم الكريم الغالي

٨٠٥٦-   ديوان الشيخ أحمد سحنون ١٥٩/١

وكأنا لم نكتب الآية الكبرى ... ولم نضرب المثال العالي

٨٠٥٧- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١٦٤/١

كأن ذنب الفتى آدابه وعلى ... قدر العقول يصاب الناس بالنوب

٨٠٥٨- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١٦٨/١

متطلعا للعيب في إخوانه! ... فكأن فيه على أخيه رقيبا!

٨٠٥٩- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١٧٢/١

٨٠٦٠- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١٧٢/١

وفتاة مرت بنا ذاصباح ... تتثنى كأنها غصن بان!

٨٠٦١- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٢١١/١

بل إننا للناس نبراسهم ... كأننا الشمس أو البدر

٨٠٦٢- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٢١٨/١

وصار من تنهاه عن غيه ... كأنما النهي له مغر!!

٨٠٦٣- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٢٣١/١

وتخشاهم أعداؤهم فكأنهم ... بغاث تراءٍ في السماء لها صقر

٨٠٦٤- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٢٣١/١

لقد كنت ذا قدر تسامى إلى السما ... كأنك بدر كيف قد أفل البدر؟

٨٠٦٥- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٢٥٠/١

كم من دفين في الثرى وكأنه ... من ذكره المأثور غير دفين

٨٠٦٦- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٢٧٨/١

فتبا لدنيا مسراتها ... كأنفاس أبنائها نافذه

٨٠٦٧- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٢٩٤/١

ولكن كأنك لم تدر ما ... ألم بخدن الصبا من غير

٨٠٦٨- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٥٥/٢

ونأمل فوق ما نحيا ونبقى ... كأن الناس قد منحوا البقاء

٨٠٦٩- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١٠٧/٢

أيستهان بهم كأنهم ... أضعف شعب وهم به براكين؟

٨٠٧٠- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١٢٨/٢

كأن الذي قد جرى ... بلا حكمة أو سبب

٨٠٧١- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١٣٧/٢

فكأن الإنسان جاء ليشقى ... ثم يفنى ويختفي كالخيال

٨٠٧٢- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١٤٦/٢

كأن القلب من تبر فيصفو ... ويشرق كلما زاد احتراقا

٨٠٧٣- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١٦٥/٢

وأنت تقضي الليل لم تطعم الكرى ... كأنك ذو داء ولست بذي داء

٨٠٧٤- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١٨٦/٢

ماتت كأن لم تعش ... بأحلامها بغد ممرع

٨٠٧٥- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٢١٩/٢

عاش "عبد الطيف" يدعو إلى ... الله جريئا كأنه الضرغام

٨٠٧٦- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٢٥٧/٢

تتابع صحبي للأفول كأنجم ... فيا ليتني قد مت قبل صحابي

٨٠٧٧- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٢٥٧/٢

إذا مات من واحد عظه الأسى ... كأن الذي في القلب وقع حراب

٨٠٧٨- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٢٨٥/٢

فكأن قانون السماء ... طوى الصحائف وارتحل

٨٠٧٩- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٣٢١/٢

كأنما كانا على موعد ... ... لمحفل البهجة والبشر

٨٠٨٠- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٣٣٤/٢

لو ترانا نسير في كل درب ... في ضلال كأننا أنعام

٨٠٨١- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٣٤٣/٢

أيباد أبناء الجزائر جهرة ... ويذبحون كأنهم أغنام؟

٨٠٨٢- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٣٦٥/٢

إن أرد ما فيه نفع لم أجد ... قدرة حتى كأني لم أرد

٨٠٨٣- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٣٧٣/٢

إذ غلونا في حبنا للمحاكات ... كأنا ما عندنا آباء

٨٠٨٤- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٣٧٣/٢

فلماذا نقلد الآن أعداء ... البلاد كأنهم أصدقاء؟

٨٠٨٥- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٣٩٤/٢

وما هذا التطواف الدائب الذي لا يقف ولا يفتر، بكل باسم من الزهر، أو حال من الشجر، أو زاه من العشب، كأنما أنت عاشق لا يمل قرب من يحب، ولا يرتوي

٨٠٨٦- ديوان الصبابة

ما لي أحن إلى خراب مقفر درست معالمه كأن لم يوهل

٨٠٨٧- ديوان الصبابة ١/١

ويا تيه طيف من خيالك طارق فيطرق إجلالا كأنك حاضرة

٨٠٨٨- ديوان الصبابة ٥/١

دعا باسم ليلى غيرها فكأنما أطار بليلى طائرا كان في صدري

٨٠٨٩- ديوان الصبابة ١٢/١

وسوابق العبرات فوق خدودهم درر تفيض كأنها قطر

٨٠٩٠- ديوان الصبابة ١٢/١

يلومونني في حب سلمى كأنما يرون الهوى تمنيته عمدا

٨٠٩١- ديوان الصبابة ١٤/١

حتى كأنه فكرة لا تتعرف

٨٠٩٢- ديوان الصبابة ١٥/١

خلقت مبراء من كل عيب كأنك قد خلقت كما تشاء

٨٠٩٣- ديوان الصبابة ١/١٥

ونظرت إليه عائشة يوما ثم تبسمت فسألها عن ذلك فقالت: كأن أبا كثير الهذلي إما عناك بقوله:

٨٠٩٤- ديوان الصبابة ١/٢٠

وعاشق صب بمعشوقه كأنما قلباهما قلب

٨٠٩٥- ديوان الصبابة ١/٢٢

مثلته الذكرى لسمعي كأني أتمشى هناك بالأحداق

٨٠٩٦- ديوان الصبابة ١/٢٢

فكنت كأنني أعمى معنى يحب الغانيات ولا يراها

٨٠٩٧- ديوان الصبابة ١/٢٣

كأن مدامة صهباء صرفا ترقرق بين رواق ودن

٨٠٩٨- ديوان الصبابة ١/٢٨

كأن لون البيض في الأدحى لونك لولا صفرة الجاوي

٨٠٩٩- ديوان الصبابة ١/٢٩

من كف جارية كأن بنانها من فضة قد طوقت عنابا

٨١٠٠- ديوان الصبابة ١/٣٠

لام العواذل في سوداء فاحمة كأنها في سواد القلب تمثال

٨١٠١- ديوان الصبابة ١/٣٥

ويح قلبي كأنه لحد قبر ضم أعضاء ميت فيه روح

٨١٠٢- ديوان الصبابة ١/٣٦

ولكنني أخفيه حتى كأنني من الدهر يوما ما احطت به خبرا

٨١٠٣- ديوان الصبابة ١/٣٦

وضاق علي السجن حتى كأنني حللت به للضيق في صدر محنق

٨١٠٤- ديوان الصبابة ١/٣٨

أستخدم الريح في حمل السلام لكم كأنما أنا في عصر سليمان

٨١٠٥- ديوان الصبابة ١/٣٨

ألا يا نسيم الريح بلغ رسلتي سليمى وعوض بي كأنك مازح

٨١٠٦- ديوان الصبابة ١/٣٩

فقلت: أنا كأني حاضر أخاطبه مضمنا

٨١٠٧- ديوان الصبابة ١/٣٩

وقلت أنا كأني حاضرا خاطبة:

٨١٠٨- ديوان الصبابة ١/٤٢

يطالبني قلبي به فكأنني غريم وقلبي في تقاضيه مغرم

٨١٠٩- ديوان الصبابة ١/٤٤

كأنما الصبح لنا بعده عين قد ابيضت من الحزن

٨١١٠- ديوان الصبابة ١/٤٥

ولي سنة لا أدري ما سنة الكرى كأن جفوني مسمعي والكرى عذل

٨١١١- ديوان الصبابة ١/٤٩

يسطو علي من الدلال كأنه غازان إذ يسطو على حرمانه

٨١١٢- ديوان الصبابة ١/٥٠

وكأن الهلال طوق عروس بات يجلى على غلائل سود

٨١١٣- ديوان الصبابة ١/٥٤

كأنها إذ صفت ورقت شكوى محب إلى حبيب

٨١١٤- ديوان الصبابة ١/٥٤

وكأنما يفد النسيم دياركم وله على تلك الديار توقف

٨١١٥- ديوان الصبابة ١/٥٥

سلمت فازور يثني قوس حاجبه كأنني قوس خمر وهو مخمور

٨١١٦- ديوان الصبابة ١/٥٧

فبت كأني ساورتني ضئيلة من الرقش في أنيا بها السم ناقع

٨١١٧- ديوان الصبابة ١/٥٧

كأنما الشمس من أعطافه لمعت حسنا والبدر من أزراره طلعا

٨١١٨- ديوان الصبابة ١/٥٧

وكأنني بمولانا وقد وقف على عتبة العتاب وقال من دق الباب سمع الجواب فأجابهم:

٨١١٩- ديوان الصبابة ١/٥٨

ولقد رأيتك في المنام كأنما عاطيتني من ريق فيك البارد

٨١٢٠- ديوان الصبابة ١/٥٨

وكأن كفك في يدي وكأننا بتنا جميعا في فراش واحد

٨١٢١- ديوان الصبابة ١/٦٠

كأن فؤادي ليس يشفى غليله سوى أن ترى الروحان يمتزجان

٨١٢٢- ديوان الصبابة ١/٦٤

كأنها ذهبت في البيت الأول إلى قول العباس بن الأحنف:

٨١٢٣- ديوان الصبابة ١/٦٧

كأن الجفون على مقلتي ثياب شققن على ثاكل

٨١٢٤- ديوان الصبابة ١/٦٧

وحالت دموع العين بيني وبينه كأن دموع العين تعشقه معي

٨١٢٥- ديوان الصبابة ١/٦٨

كأن الدموع على خدها بقية طل على جلنار

٨١٢٦- ديوان الصبابة ١/٦٩

أماني من سعدى حسان كأنما سقتنا بها سعدى على ظمأ بردا

٨١٢٧- ديوان الصبابة ١/٧٠

وقال: علي بن أبي طالب كرم الله وجهه تجنبوا المني فإنها تذهب بهجة ما خولتم وتصغر المواهب التي رزقتم وقال رجل لابن سيرين رايت كأني أسبح في غير ماء وأطير بغير جناح فقال أنت رجل تكثر الأماني

٨١٢٨- ديوان الصبابة ٧٢/١

كأن فؤادي ليس يشفي غليله سوى أن ترى الروحان يمتزجان

٨١٢٩- ديوان الصبابة ٧٢/١

سريت إليه والظلام كأنه صريع كري والنجم في الأفق شاهد

٨١٣٠- ديوان الصبابة ٧٢/١

كأنني عانقت ريحانة تنفست في ليلها البارد

٨١٣١- ديوان الصبابة ٧٢/١

تعانقنا لأخفيه فصرنا كأنا واحد في عقد كاتب

٨١٣٢- ديوان الصبابة ٧٣/١

فكأنه ألف بخط مذهب جعل الدجى أرقى له أوراقا

٨١٣٣- ديوان الصبابة ٧٣/١

كأن ضباب الأفق ند سرت به نسيم الصبا من نحو أرض الأحبة

٨١٣٤- ديوان الصبابة ٧٣/١

كأن الصدا بين الجبال متيم ولم يبق منه غير صوت وأنة

٨١٣٥- ديوان الصبابة ٧٤/١

عبثت به أيدي الضنى فكأنه سر خفي في ضمير كتوم

٨١٣٦- ديوان الصبابة ٧٤/١

خصر أدير عليه معصم قبلة فكأن تقبيلي له تعنيق

٨١٣٧- ديوان الصبابة ٧٤/١

إذا مشى جاذ به ردفه كأنه يمشي إلى خلفه

٨١٣٨- ديوان الصبابة ٧٧/١

ولقد ذكرتك والعجاج كأنه مطل الغنى وسوء عيش المعسر

٨١٣٩-   ديوان الصبابة ١/٧٧

تعطرت أرض الكفاح كأنها فتقت لنا أرض الجلاد بعنبر

٨١٤٠-   ديوان الصبابة ١/٧٧

الهام في أفق العجاجة حوم فكأنها فوق النسور نسور

٨١٤١-   ديوان الصبابة ١/٧٧

ولقد ذكرتك والظلام كأنه يوم النوى وفؤاد من لم يعشق

٨١٤٢-   ديوان الصبابة ١/٧٧

وأنا باوتار القسى كأنني فيه أغني بالرباب وزينب

٨١٤٣-   ديوان الصبابة ١/٧٩

كأن وميض البرق بيني وبينها إذا حان من بعض البيوت ابتسامها

٨١٤٤-   ديوان الصبابة ١/٨٠

كأنك ما شعرت بأن حبي غدا بعذاره حسن الشعار

٨١٤٥-   ديوان الصبابة ١/٨٢

كأن يسارها في العود برق و يمناها إذا ضربته برق

٨١٤٦-   ديوان الصبابة ١/٨٢

أشارت بأطراف لطاف كأنها أنابيب در قمعت بعقيق

٨١٤٧-   ديوان الصبابة ١/٨٢

ودارت على الأوتار جسا كأنها بنان طبيب في مجس عروق

٨١٤٨-   ديوان الصبابة ١/٨٢

كأن إسرافيل في نايه ينفخ في الأموات أرواحا

٨١٤٩-   ديوان الصبابة ١/٨٢

كأنه عاشق وافت حبيبته فضمها بيديه ثم قبلها

٨١٥٠-   ديوان الصبابة ١/٨٣

فكأن جرذان المدينة كلها في عوده يقرض خبزا يابسا

٨١٥١- ديوان الصبابة ٨٣/١

كأنها في حالة العيان خنافس دبت على ثعبان

٨١٥٢- ديوان الصبابة ٨٧/١

فأصبح لا يقوم لبدر تم كأن النحس قد ولى الوزارة

٨١٥٣- ديوان الصبابة ٩١/١

وانظر إلى شعرات فوق عارضه كأنهن نمال دب في عاج

٨١٥٤- ديوان الصبابة ٩١/١

وقلت كأني حاضر أخاطبه:

٨١٥٥- ديوان الصبابة ٩٣/١

كأنها من حسنها أذبدت حبة مسك فوق تفاحة

٨١٥٦- ديوان الصبابة ٩٣/١

شوقا إلى رؤية من أشقاه كأنما عافاه من أضناه

٨١٥٧- ديوان الصبابة ٩٣/١

تطفئها نار الهوى وتذكى كأنها قطر السماء تحكي

٨١٥٨- ديوان الصبابة ٩٣/١

متى يقل ها قالت الألحاظ قد كأنها ناسوته حين اتحد

٨١٥٩- ديوان الطرماح ١/١

(يهدي أوائلها كأن لواءه ** لما استمر به جناح عقاب)

٨١٦٠- ديوان الطرماح ١/١

(يصهلن للنظر البعيد كأنها ** عقبان يوم دجنة وضباب)

٨١٦١- ديوان الطرماح ٢٩/١

(كأن الدجى دون البلاد موكل ** ببم بجنبي كل علو ومرزح)

٨١٦٢- ديوان الطرماح ٣٠/١

(كأني إذا باشرت سلمة خاليا ** على رملة ميثاء للمتبطح)

٨١٦٣- ديوان الطرماح ١/ ٣٠

(كأن فؤادي بين أظفار طائر ** إذا سنحت ذكراك من كل مسنح)

٨١٦٤- ديوان الطرماح ١/ ٣٣

(بمسترجف الأرطى كأن جروسه ** تداعي حجيج رجعه غير مفصح)

٨١٦٥- ديوان الطرماح ١/ ٣٣

(عملس غارات كأن مسافه ** قرى حنظب أخلى له الجو مقمح)

٨١٦٦- ديوان الطرماح ١/ ٣٤

(كأن رؤوس القوم عن عقب السرى ** بها في دوادي لعبة المترجح)

٨١٦٧- ديوان الطرماح ١/ ٣٥

(كأن المطايا ليلة الخمس علقت ** بوثابة حرد القوائم شحشح)

٨١٦٨- ديوان الطرماح ١/ ٣٥

(على الأجنب اليسرى دموكا كأنها **كعوب رديني من الخط مصلح)

٨١٦٩- ديوان الطرماح ١/ ٣٦

(رفاقا تنادى بالنزول كأنها ** بقايا الثوى وسط الديار المطرح)

٨١٧٠- ديوان الطرماح ١/ ٣٦

(سماوية زغب كأن شكيرها ** صماليخ معهود النصي المجلح)

٨١٧١- ديوان الطرماح ١/ ٣٦

(فلما تناهت وهي عجلى كأنها ** على حرف سيف حده غير مصفح)

٨١٧٢- ديوان الطرماح ١/ ٣٨

(شنج النسا أدفى الجناح كأنه ** في الدار بعد الظاعنين مقيد)

٨١٧٣- ديوان الطرماح ١/ ٤٠

٢(فتل مرافقها كأن خليفها ** مكو أبن به سباع ملحد)

٨١٧٤- ديوان الطرماح ١/ ٤٠

(يوفي على جذم الجذول كأنه ** خصم ابر على الخصوم يلندد)

٨١٧٥- ديوان الطرماح ١/ ٤٠

(في تيه مهمهة كأن صويها ** أيدي مخالعة تكف وتنهد)

٨١٧٦- ديوان الطرماح ١/ ٤٠

(يمسي بعقوتها الهجف كأنه ** حبشي حازقة غدا يتهبد)

٨١٧٧- ديوان الطرماح ١/ ٤١

(حبست مناكبها السفى فكأنه ** رفة بناحية المداوس مسند)

٨١٧٨- ديوان الطرماح ١/ ٤١

(والقيض أجنبه كأن حطامه ** فلق الحواجل شافهن الموقد)

٨١٧٩- ديوان الطرماح ١/ ٤١

(ضاحي المراعي والطيات كأنه ** بلق تعاوره البناة ممدد)

٨١٨٠- ديوان الطرماح ١/ ٤١

(يقق السراة كأن في سفلاته ** أثر النؤور جرى عليه الإثمد)

٨١٨١- ديوان الطرماح ١/ ٤٢

٤(حتى إذا هو آل واطردت له ** شعب كأن وحيهن المسند)

٨١٨٢- ديوان الطرماح ١/ ٤٢

(يبدو وتضمره البلاد كأنه ** سيف على شرف يسل ويغمد)

٨١٨٣- ديوان الطرماح ١/ ٤٢

(وكأن قهزة تاجر جيبت له ** لفضول أسفلها كفاف أسود)

٨١٨٤- ديوان الطرماح ١/ ٤٢

(صعر السوالف بالجراء كأنها ** خلف الطرائد خشرم متبدد)

٨١٨٥- ديوان الطرماح ١/ ٥٠

(كأن لم تخد بالوصل يا هند بيننا ** جلبناه أسفار كجندلة الصمد)

٨١٨٦- ديوان الطرماح ١/ ٦٠

(في مليع كأن حفانه الرك ** ب إذا ما اللظى جرى صخده)

٨١٨٧- ديوان الطرماح ٦٠/١

(كأنها خاضب غدا هزجا ** ينقف شري الدنا ويحتصده)

٨١٨٨- ديوان الطرماح ٧٥/١

(صيدحي الضحى كأن نساه ** حين يجتث رجله في إباض)

٨١٨٩- ديوان الطرماح ٨١/١

(إذا ذكرت سلمى له فكأنما ** يغلغل طفل في الفؤاد وجيع)

٨١٩٠- ديوان الطرماح ٨٢/١

١(كأن الحشا من ذكر سلمى إذا اعترى ** جناح حدته الجربياء لموع)

٨١٩١- ديوان الطرماح ٨٢/١

(كأن لم تقظ سلمى على الغمر قيظة ** ولم ينقطع منها بفيد ربيع)

٨١٩٢- ديوان الطرماح ٨٢/١

(كأن لم يرعك الظاعنون ألا بلى ** ومثل فراق الظاعنين يروع)

٨١٩٣- ديوان الطرماح ٨٢/١

(غدوا وغدت غزلانهم وكأنها ** ضوامن غرم ما لهن تبيع)

٨١٩٤- ديوان الطرماح ٨٦/١

(كأن الصوى فيها إذا ما استخلتها ** عقير بمستن السراب يكوع)

٨١٩٥- ديوان الطرماح ٨٧/١

٦(من الزل هزلاج كأن برجله ** شكالا من الإقعاء وهو ملوع)

٨١٩٦- ديوان الطرماح ٨٧/١

(كذي الظن لا ينفك كأنه ** أخو جهرة بالعين وهو خدوع)

٨١٩٧- ديوان الطرماح ٨٧/١

(فألقيت رحلي واحزأل كأنه ** شفا مجنح في منحناه ضجوع)

٨١٩٨- ديوان الطرماح ٨٧/١

(تزلزل عن فرع كأن متونها ** بها من عبيط الزعفران ردوع)

٨١٩٩- ديوان الطرماح ٨٨/١

(إذا اختلجتها منجيات كأنها ** صدور عراق ما بهن قطوع)

٨٢٠٠- ديوان الطرماح ٩٩/١

(ملأت عليه الأرض حتى كأنها ** من الضيق في عينيه كفة حابل)

٨٢٠١- ديوان الطرماح ١٠١/١

(خلقا كأن تراب مد ** ورنون من خلل الخدو)

٨٢٠٢- ديوان الطرماح ١٠١/١

(وكأنما بسط الشوا ** ع بنا مطا صلب وكاهل)

٨٢٠٣- ديوان الطرماح ١١٦/١

(فيها لولدان الصبا ملعب **كأنما آثار أقدامها)

٨٢٠٤- ديوان الطرماح ١١٧/١

١(كأنها لما احزألت ضحى ** وأنجدت من بعد إتهامها)

٨٢٠٥- ديوان الطرماح ١١٨/١

(كأنه في القوم غب الضرى ** بعد ونى الخيل وتسآمها)

٨٢٠٦- ديوان الطرماح ١٢٦/١

(كأن العيون المرسلات عشية ** شآبيب دمع العبرة المتحاتن)

٨٢٠٧- ديوان الطرماح ١٢٨/١

(وشاخس فاه الدهر حتى كأنه ** منمس ثيران الكريص الضوائن)

٨٢٠٨- ديوان الطرماح ١٢٩/١

(كأن مخواها على ثفناتها ** معرس خمس وقعت للجناجن)

٨٢٠٩- ديوان الطرماح ١٣١/١

(أخو قنص يهوي كأن سراته ** ورجليه سلم بين حبلي مشاطن)

٨٢١٠- ديوان الطرماح ١٣٢/١

(فأرسلها رهوا وسمى كأنها ** يعاسيب ريح عارضات الجواشن)

٨٢١١- ديوان الطرماح ١/١٣٦

١(كأن حطام قيض الصيف فيه ** فراش صميم أقحاف الشؤون)

٨٢١٢- ديوان الطرماح ١/١٣٦

(كأن الخيم هاج إلي منه ** نعاج صرائم حم القرون)

٨٢١٣- ديوان الطرماح ١/١٣٨

(كأنك لا ترى أهلا ومالا ** سوى وجناء جائلة الوضين)

٨٢١٤- ديوان الطرماح ١/١٣٩

(كأني بعد سير القوم خمسا ** أحذ النعت يلمع بالمنين)

٨٢١٥- ديوان الطرماح ١/١٤١

٦(كأن قوادم القمري فيه ** على رجوي مراكضها الأجون)

٨٢١٦- ديوان الطرماح ١/١٤١

(كأن جلودهن إذا ازلغبت ** أفاني الصيف في جرد المتون)

٨٢١٧- ديوان الطرماح ١/١٥٠

(عقاب عقنباة كأن وظيفها ** وخرطومها الأعلى بنار ملوح)

٨٢١٨- ديوان الطرماح ١/١٦٨

(كأن بلاد الله وهي عريضة ** على الخائف المذعور كفة حابل)

٨٢١٩- ديوان الطرماح ١/١٧٠

(وعهدي بسلمى والشباب كأنه ** عسيب نمى في ريه فتقوما)

٨٢٢٠- ديوان الفرزدق ١/١٧٨

(ذعرت بها سربا نقيا كأنه ** نجوم الثريا أسفرت من عمائها)

٨٢٢١- ديوان الفرزدق ١/١

(إلينا فباتت لا تنام كأنها ** أسارى حديد أغلقت بدمائها)

٨٢٢٢- ديوان الفرزدق ١/١

(بجابية الجولان باتت عيوننا **كأن عواويرا بها من بكائها)

٨٢٢٣- ديوان الفرزدق ١/ ٢

(بكل شرود لا ترد كأنها ** سنا نار ليل أوقدت لصلائها)

٨٢٢٤- ديوان الفرزدق ١/ ٩

(وإجابة ريا الشروب كأنها ** إذا اغتمست فيها الزجاجة كوكب)

٨٢٢٥- ديوان الفرزدق ١/ ٢٨

(وكل طويل الساعدين كأنه ** قريع هجان يخبط الناس شرمح)

٨٢٢٦- ديوان الفرزدق ١/ ٢٨

(وردنا على سود الوجوه كأنهم ** ظرابي أو هم في القراميص أقبح)

٨٢٢٧- ديوان الفرزدق ١/ ٣٥

(كأني ولا ظلما أخاف لخالد ** من الشام دار أو سمام الأساود)

٨٢٢٨- ديوان الفرزدق ١/ ٣٦

(كأني حروري له فوق كعبة ** ثلاثون قيدا من قروص ملاكد)

٨٢٢٩- ديوان الفرزدق ١/ ٤١

(أنيخت إذا انشق العمود كأنما ** بنائقه من طيلسان ومجسد)

٨٢٣٠- ديوان الفرزدق ١/ ٤٣

(لها بشر شثن كأن مضمه ** إذا عانقت بعلا مضم قتاد)

٨٢٣١- ديوان الفرزدق ١/ ٤٦

(كأنما موتوا بالأمس إذ وقعوا ** وقد بدت جدد ألوانها شهر)

٨٢٣٢- ديوان الفرزدق ١/ ٤٦

(كأنني طالب قوما بجائحة **كضربة الفتك لا تبقي ولا تذر :)

٨٢٣٣- ديوان الفرزدق ١/ ٤٧

(فقلات : ما هو إلا الشأم تركبه **كأنما الموت في أجناده البغر)

٨٢٣٤- ديوان الفرزدق ١/ ٥٨

(فكأن أفئدة الرجال إذا رأوا ** حدق النساء لنبلها الأغراض)

٨٢٣٥- ديوان الفرزدق ٦٢/١

(كأن الردينيات كان برودهم ** عليهن في أيد طوال الأشاجع)

٨٢٣٦- ديوان الفرزدق ٦٩/١

(شدائد أيام بنا يتقونها **كأن شعاع الشمس فيهنكأسف)

٨٢٣٧- ديوان الفرزدق ٧٣/١

(تنابلة سود الوجوه كأنهم ** حمير بني غيلان إذ ثار صيقها)

٨٢٣٨- ديوان الفرزدق ٧٤/١

(حوافي يحذين الحديد كأنها ** إذا صرخ الداعي كلاب سلوق)

٨٢٣٩- ديوان الفرزدق ٧٥/١

(فجاءت كأن الريح حيث تنفست ** بأرحلها نوارها وحديقها)

٨٢٤٠- ديوان الفرزدق ٨٦/١

(إذا قعدت عند الإمام كأنما ** ترى رفقة من ساعة تستحيلها)

٨٢٤١- ديوان الفرزدق ٨٧/١

(ترى من تلظيها الظباء كأنها ** موقفة تغشى القرون عولها)

٨٢٤٢- ديوان الفرزدق ٨٧/١

(نصبت لها وجهي وحرفا كأنها ** أتان فلاة خف عنها ثميلها)

٨٢٤٣- ديوان الفرزدق ٩١/١

(ألا ترى القوم مما في صدورهم **كأن أوجههم تطلى بتنوم)

٨٢٤٤- ديوان الفرزدق ٩٦/١

(كسفت له شمس النهار فأصبحت ** شمس النهار وكأنها بدخان)

٨٢٤٥- ديوان الفرزدق ١٠٣/١

(أطافت بأطلاح وطلح كأنما ** لقوا في حياض الموت للقوم ساقيا)

٨٢٤٦- ديوان الفرزدق ١٠٣/١

(وأصبح رأسي بعد جعد كأنه ** عناقيد كرم لا يريد الغواليا)

٨٢٤٧- ديوان الفرزدق ١/١٠٤

١(كأني به استبدلت بيضة دارع **)

٨٢٤٨- ديوان المتنبي ١/٢

(لبس الثلوج بها علي مسالكي ** فكأنها ببياضها سوداء)

٨٢٤٩- ديوان المتنبي ١/٢

(لو لم تكن من ذا الورى اللذ منك هو ** حتى كأن مغيبه الأقذاء)

٨٢٥٠- ديوان المتنبي ١/٣٣

(وكأنها شجر بدت لكنها ** شجر حنيت الموت من ثمراتها)

٨٢٥١- ديوان المتنبي ١/٣٤

(أقبلتها غرر الجياد كأنما ** وتعودك الآساد من غاباتها)

٨٢٥٢- ديوان المتنبي ١/٤٠

(فكأن أذنك فوك حين سمعتها ** وكأنها مما سكرت المرقد)

٨٢٥٣- ديوان المتنبي ١/٤٢

(أبدى العداة بك السرور كأنهم ** فرحوا وعندهم المقيم المقعد)

٨٢٥٤- ديوان المتنبي ١/٤٢

(بقيت جموعهم كأنك كلها ** وبقيت بينهم كأنك مفرد)

٨٢٥٥- ديوان المتنبي ١/٤٨

(وكلما فاض دمعي غاض مصطبري ** كأن ما سال من جفني من جلدي)

٨٢٥٦- ديوان المتنبي ١/٥٤

(وسلمت منها وهي تسكرنا ** حتى كأنك هابك السكر)

٨٢٥٧- ديوان المتنبي ١/٥٥

(كأني عصت مقلتي فيكم ** وكاتمت القلب ما تبصر)

٨٢٥٨- ديوان المتنبي ١/٦٠

(حتى أتوا جدثا كأن ضريحه ** في قلب كل موحد محفور)

٨٢٥٩- ديوان المتنبي ٦١/١

(وكأنما عيسى بن مريم ذكره ** وكأن عازر شخصه المقبور)

٨٢٦٠- ديوان المتنبي ٦٦/١

(بدرت إليك يد الزمان كأنها ** وجدته مشغول اليدين مفكرا)

٨٢٦١- ديوان المتنبي ٧٢/١

(وأسري في ظلام الليل وحدي **كأني منه في قمر منير)

٨٢٦٢- ديوان المتنبي ٧٧/١

(كلما رمت لونه منع النا ** ظر موج كأنه منك هازي)

٨٢٦٣- ديوان المتنبي ٧٨/١

(و تمنيت مثله فكأني ** طالب لابن صالح من يوازي)

٨٢٦٤- ديوان المتنبي ٧٨/١

(وكأن الفريد والدر واليا ** قوت من لفظه وسام الركاز)

٨٢٦٥- ديوان المتنبي ٧٩/١

(ومن الناس من يجوز عليه ** شعراء كأنها الخازباز)

٨٢٦٦- ديوان المتنبي ٨٦/١

(فقد أضحى أبا الغمرات يكنى **كأن أبا العشائر غير فاش)

٨٢٦٧- ديوان المتنبي ٨٦/١

(كأن على الجماجم منه نارا ** وأيدي القوم أجنحة الفراش)

٨٢٦٨- ديوان المتنبي ٨٧/١

١(كأن تلوي النشاب فيه ** تلوي الخوص في سعف العشاش)

٨٢٦٩- ديوان المتنبي ٨٧/١

(كأنك ناظر في كل قلب ** فما يخفى عليك محل غاش)

٨٢٧٠- ديوان المتنبي ٩١/١

(فكأن صحة نسجها من لفظه ** وكأن حسن نقائها من عرضه)

٨٢٧١- ديوان المتنبي ١/١٠٨

(كأنما الطخرور باغي آبق ** يأكل من نبت قصير لاصق)

٨٢٧٢- ديوان المتنبي ١/١٠٩

(كأنك سيفك لا ماملك ** ت يبقى لديك ولا ما ملك)

٨٢٧٣- ديوان المتنبي ١/١١٦

(تقري صوارمه الساعات عبط دم **كأنما الساع نزال وقفال)

٨٢٧٤- ديوان المتنبي ١/١١٩

(للهو آونة تمر كأنها ** قبل يزودها حبيب راحل)

٨٢٧٥- ديوان المتنبي ١/١٢٠

(هزمت مكارمه المكارم كلها ** حتى كأن المكرمات قنابل)

٨٢٧٦- ديوان المتنبي ١/١٢٢

(يطأ الثرى مترفقا من تيهه ** فكأنه آس يجس عليلا)

٨٢٧٧- ديوان المتنبي ١/١٢٨

(حصلت بأرض مصر على عبيد **كأن الحر بينهم يتيم)

٨٢٧٨- ديوان المتنبي ١/١٢٨

(كأن الأسود اللابي فيهم ** غراب حوله رخم وبوم)

٨٢٧٩- ديوان المتنبي ١/١٣١

١(أتوك يجرون الحديد كأنهم ** سروا بجياد مالهن قوائم)

٨٢٨٠- ديوان المتنبي ١/١٣١

(وقفت وما في الموت شك لواقف **كأنك في جفن الردى وهو نائم)

٨٢٨١- ديوان المتنبي ١/١٣٧

(كأنه زاد حتى فاض عن جسدي ** فصار سقمي به في جسم كتماني)

٨٢٨٢- ديوان المثقب العبدي ١/١

(كأنما أوب يديها إلى ** حيزومها فوق حصى الفدفد)

٨٢٨٣- ديوان المثقب العبدي ١/١

(كأنها أسفع ذو جدة ** يمسده الوبل وليل سد)

٨٢٨٤- ديوان المثقب العبدي ٢/١

٢(كأنما ينظر في برقع ** من تحت روق سلب المذود)

٨٢٨٥- ديوان المثقب العبدي ٦/١

(كأن جنيبا عند معقد غرزها ** تراوده عن نفسه ويريدها)

٨٢٨٦- ديوان المثقب العبدي ٨/١

(لها فرط يحمي النهاب كأنه ** لوامع عقبان مروع طريدها)

٨٢٨٧- ديوان المثقب العبدي ٨/١

(وطار قشارى الحديد كأنه ** نخالة أقواع يطير حصيدها)

٨٢٨٨- ديوان المثقب العبدي ١٠/١

(فلا تعدي مواعد كاذبات ** بصادقة الوجيف كأن هرا)

٨٢٨٩- ديوان المثقب العبدي ١٠/١

(وهن كذاك حين قطعن فلجا **كأن حدوجهن على سفين)

٨٢٩٠- ديوان المثقب العبدي ١٢/١

(كأن مواقع الثفنات منها ** معرس باكرات الورد جون)

٨٢٩١- ديوان المثقب العبدي ١٢/١

(كأن نفى ما تتفى يداها ** قذاف غريبة بيدى معين)

٨٢٩٢- ديوان المثقب العبدي ١٢/١

(كأن مناخها ملقى لجام ** على معزائها وعلى الوجنين)

٨٢٩٣- ديوان المثقب العبدي ١٣/١

٣(كأن الكور والأنساع منها ** على قرواء ماهرة دهين)

٨٢٩٤- ديوان المثقب العبدي ١٥/١

(كأني أقاسي من سوابق عبرة ** ومن ليلة قد ضاف صدري همومها)

٨٢٩٥- ديوان المثقب العبدي ١/١٥

(ترد بأثناء كأن نجومها ** حيارى إذا ما قلت : غاب نجومه)

٨٢٩٦- ديوان المثقب العبدي ١/١٥

(افبت أضم الرثكبتين إلى الحثا **كأني راقي حية أو سليمها)

٨٢٩٧- ديوان المثقب العبدي ١/٢٣

(ألا تلك العمود تصد عنا **كأنا في الرخيمة من جديس)

٨٢٩٨- ديوان المعاني

كنا كأنجم ليل بيننا قمر ... يجلو الدجى فهوى من بيننا القمر

٨٢٩٩- ديوان المعاني

كأن بني نبهان يوم وفاته ... نجوم سماء خر من بينها البدر

٨٣٠٠- ديوان المعاني ١/٢

كأن في سرجه بدرا وضرغاما

٨٣٠١- ديوان المعاني ١/٢

تجله حين يبدو أن تقول له ... كأن في سرجه بدرا وضرغاما

٨٣٠٢- ديوان المعاني ١/٢

كأنك كالليل الذي هو مدركي

٨٣٠٣- ديوان المعاني ١/٢

ويدنو له المطلوب حتى كأنما ... يواكب ضوء الصبح في كل مطلب

٨٣٠٤- ديوان المعاني ١/٢

كأنما النجم حين قابله ... قبيعة في نصاب مرآة

٨٣٠٥- ديوان المعاني ١/٢

كواكبه زهر وصفر كأنها ... قبائع منها مذهب ومفضض

٨٣٠٦- ديوان المعاني ١/٢

كأن الثريا علقت في جبينه ... وفي أنفه الشعرى وفي وجهه القمر

٨٣٠٧- ديوان المعاني ١/ ٣

إذا قيلت العوراء غض كأنه ... ذليل بلا ذل ولو شاء لانتصر

٨٣٠٨- ديوان المعاني ١/ ٥

تراه إذا ما جئته متهللا ... كأنك تعطيه الذي أنت سائله

٨٣٠٩- ديوان المعاني ١/ ٥

كأنما القطر من ندى يده ... والبرق من بشره ومن ضحكه

٨٣١٠- ديوان المعاني ١/ ٥

له في بني الحاجات أيد كأنها ... مواقع ماء المزن في البلد القفر

٨٣١١- ديوان المعاني ١/ ٥

ويضحك الدهر منهم عن غطارفة ... كأن أيامهم من أنسها جمع

٨٣١٢- ديوان المعاني ١/ ٥

كأنك في خد الزمان تورد ... وفي فمه ضحك وفي وجهه بشر

٨٣١٣- ديوان المعاني ١/ ٥

جذلان يطرب للسؤال كأنما ... غناه مالك طيء أو معبد

٨٣١٤- ديوان المعاني ١/ ٦

كأنه وهو مسؤول وممتدح ... غناه إسحاق والأوتار في صخب

٨٣١٥- ديوان المعاني ١/ ٦

تراه إذا ما جئته متعتبا ... كأنك بالمنقاش تنتف شاربه

٨٣١٦- ديوان المعاني ١/ ٦

قوم أحاول نيلهم فكأنني ... حاولت نتف الشعر من آنافهم

٨٣١٧- ديوان المعاني ١/ ٧

فإذا زياد في الديار كأنه ... مشط يقلبه خصي أصلع

٨٣١٨- ديوان المعاني ١/ ٧

كأنه من قول منصور وهو من المعنى الذي نحن فيه:

٨٣١٩- ديوان المعاني ١/ ٨

؟كأن أذنيه إذا تشوفا ... قادمة أو قلما محرفا

٨٣٢٠- ديوان المعاني ١/ ٨

فقال له الرشيد: دع كأن وقل: تخال حتى يستوي شعرك، وكان قد لحن العماني ولم يعرف ولم يفطن له أهل المجلس حتى قال له الرشيد ذلك، فتعجبوا من علمه وفطنته.

٨٣٢١- ديوان المعاني ١/ ٨

فلبثت أزمانا طوالا فيهم ... ثم ادكرت كأنني لم أفعل

٨٣٢٢- ديوان المعاني ١/ ٨

ثم ادركرت كأنني لم أفعل

٨٣٢٣- ديوان المعاني ١/ ٨

فأذن وذلك ليس إلا حينه ... وإذا مضى شيء كأن لم يفعل

٨٣٢٤- ديوان المعاني ١/ ١٠

أغر أبلج تأتم الهداة به ... كأنه علم في رأسه نار

٨٣٢٥- ديوان المعاني ١/ ١٠

أغر أبلج تأتم الهداة به ... كأنه علم في رأسه نار

٨٣٢٦- ديوان المعاني ١/ ١٠

كأنه الشمس في البرج المنيف به ... على البرية لا نار على علم

٨٣٢٧- ديوان المعاني ١/ ١١

أغر شهير في البلاد كأنما ... به البدر يعلو أو سنى الصبح يسطع

٨٣٢٨- ديوان المعاني ١/ ١١

تلوح في دولة الأيام دولتهم ... كأنها ملة الإسلام في الملل

٨٣٢٩- ديوان المعاني ١/ ١١

يقول: فيرفعها المثنون عليه حتى كأنها ثنية رجع:

٨٣٣٠- ديوان المعاني ١/ ١٢

فعمي عنها ناظراه كأنما ... بعوراء عيني جده كان ينظر

٨٣٣١- ديوان المعاني ١/ ١٢

محسدون كأن المكرمات أبت ... أن توجد الدهر إلا عند محسود

٨٣٣٢- ديوان المعاني ١/ ١٢

بنو مطر يوم اللقاء كأنهم ... أسود لها في غيل خفان أشبل

٨٣٣٣- ديوان المعاني ١/ ١٢

هم المانعون الحار حتى كأنما ... لجارهم بين السماكين منزل

٨٣٣٤- ديوان المعاني ١/ ١٣

بنو مطر يوم اللقاء كأنهم ... أسود لها في غيل خفان أشبل

٨٣٣٥- ديوان المعاني ١/ ١٣

بنو مطر يوم اللقاء كأنهم

٨٣٣٦- ديوان المعاني ١/ ١٤

تحسبها ناتئة حين خطا ... كأنها واطئة على نكب

٨٣٣٧- ديوان المعاني ١/ ١٤

ثم انقضى ذاك كأن لم تبقه ... وكل بقيا فإلى يوم عطب

٨٣٣٨- ديوان المعاني ١/ ١٥

بلغت من العلياء ما فاتهم معا ... كأن لم يروموا ما بلغت وراموا

٨٣٣٩- ديوان المعاني ١/ ١٧

كأنه من قول كثير:

٨٣٤٠- ديوان المعاني ١/ ١٧

خرجت أجر الذيل حتى كأنني ... عليك أمير المؤمنين أمير

٨٣٤١- ديوان المعاني ١/ ١٨

كم غاية لكم تقاصر دونها ... من رامها فكأنه ما رامها

٨٣٤٢- ديوان المعاني ١/ ١٨

إذا ماتت الأرض ابتدوها كأنما ... إليهم حياها أو عليهم نشورها

٨٣٤٣- ديوان المعاني ١/ ١٩

فتى كالفتاة البكر يسفر وجهه ... كأن تلالي وجهه القمران

٨٣٤٤- ديوان المعاني ١/ ١٩

كأن العطايا والمنايا بكفه ... سحابان مقرونان مؤتلفان

٨٣٤٥- ديوان المعاني ١/ ٢٢

وتفرج الباب الشديد رتاجه ... حتى يكون كأنه بابان

٨٣٤٦- ديوان المعاني ١/ ٢٢

وكأنني بك قد نجوت محمد ... في النائبات كما دعيت محمدا

٨٣٤٧- ديوان المعاني ١/ ٢٣

كأن أيامهن كالبكر

٨٣٤٨- ديوان المعاني ١/ ٢٣

أناس إذا يدعى نزال إلى الوغى ... رأيتهم رجلى كأنهم ركب

٨٣٤٩- ديوان المعاني ١/ ٢٣

نسب كأن عليه من شمس الضحى ... نورا ومن فلق الصباح عمودا

٨٣٥٠- ديوان المعاني ١/ ٢٤

مناقب ما يكاد الدهر يهدمها ... كأنها أصل للدهر أو بكر

٨٣٥١- ديوان المعاني ١/ ٢٤

وكأنما أقلامه أسيافه ... وكأنما أسيافه أقلامه

٨٣٥٢- ديوان المعاني ١/ ٢٧

أصح إذا لاقيتهم وكأنني ... إذا أنا لاقيت اللئام مريض

٨٣٥٣- ديوان المعاني ١/ ٢٧

كأن قلوب الطير رطبا ويابسا ... لدى وكرها العناب والحشف البالي

٨٣٥٤- ديوان المعاني ١/٢٩

مضوا وكأن المكرمات لديهم ... لكثرة ما أوصوا بهن شرائع

٨٣٥٥- ديوان المعاني ١/٣٢

إذا لم أجد بدا من الأمر خلتني ... كأن الذي يأبى علي يسير

٨٣٥٦- ديوان المعاني ١/٣٤

فليله أزهر ذو اشتعال ... كأنه وجهك في الجمال

٨٣٥٧- ديوان المعاني ١/٣٧

عالي المحلة لا يزال كأنه ... للعز قرن والسماك نديم

٨٣٥٨- ديوان المعاني ١/٣٩

كأنه حين يعطي المال يغنمه

٨٣٥٩- ديوان المعاني ١/٣٩

كأنك معطيه الذي أنت سائله

٨٣٦٠- ديوان المعاني ١/٤٠

كأنك من خشية للسؤال ... في عينه الحية الأسود

٨٣٦١- ديوان المعاني ١/٤٠

كأنك من خشية للسؤال ... في عينه الحية الأسود

٨٣٦٢- ديوان المعاني ١/٤٢

ويدنو له المطلوب حتى كأنما ... يواكب ضوء الصبح في كل مطلب

٨٣٦٣- ديوان المعاني ١/٤٢

كأني أنا المطروق دونك بالذي ... طرقت به دوني فعيني تهمل

٨٣٦٤- ديوان المعاني ١/٤٤

موف على مهج في يوم ذي رهج ... كأنه أجل يسعى إلى أمل

٨٣٦٥- ديوان المعاني ١/٤٥

تمضي المنايا لما تمضي أسنته ... كأن في سرجه بدرا وضرغاما

٨٣٦٦- ديوان المعاني ١/٤٦

كأن مقر حين يغدو لحاجة ... إلى كل من يلقى من الناس مذنب

٨٣٦٧- ديوان المعاني ١/٤٩

كأن ندى يديه عناق بين ... فليس يسربي إلا شجاني

٨٣٦٨- ديوان المعاني ١/٥١

حتى كأني للحوادث مروة ... بصفا المشقر كل يوم تقرع

٨٣٦٩- ديوان المعاني ١/٥٣

ونغفرها كأن لم يفعلوها ... وطول العفو أدرب للظلوم

٨٣٧٠- ديوان المعاني ١/٥٣

كأنك لم تسمع بقتل متوج ... عظيم ولم تعلم بهلك الأعاجم

٨٣٧١- ديوان المعاني ١/٥٤

إذا غدا المسك يجري في مفارقهم ... راحوا كأنهم مرضى من الكرم

٨٣٧٢- ديوان المعاني ١/٥٥

إني كأني أرى من لا حياء له ... ولا أمانة بين الناس عريانا

٨٣٧٣- ديوان المعاني ١/٥٥

الألمعي الذي يظن بك الظن ... كأن قد رأى وقد سمعا

٨٣٧٤- ديوان المعاني ١/٥٥

كأني إذا أمسكت منك بعروة ... أخذت بأهداب الغيوم السواكب

٨٣٧٥- ديوان المعاني ١/٥٧

ومن أحسن تشبيه جاء في الهيبة قولهم: "كأن على رؤوسهم الطير" . وذلك أن الهائب تسكن جوارحه فكأن على رأسه طائرا يخاف طيرانه إن تحرك.

٨٣٧٦- ديوان المعاني ١/٦٥

قوم تراهم غيارى دون مجدهم ... حتى كأن المعالي عندهم عرم

٨٣٧٧- ديوان المعاني ١/٦٦

كأنها جنة الفردوس معرضة ... وليس لي عمل زاك فأدخلها

٨٣٧٨- ديوان المعاني ١/٦٨

أزكى من المسك في أصداغ غانية ... كأنها قمر أوفى على غصن

٨٣٧٩- ديوان المعاني ١/٦٩

كأني سألتك حب القلوب ... ذاك الذي من وراء الشغاف

٨٣٨٠- ديوان المعاني ١/٧٣

كأنهم من سوء أفهامهم ... لم يخرجوا بعد إلى العالم

٨٣٨١- ديوان المعاني ١/٧٣

قلت للكلب حين مر بي اخسأ ... فكأني كويت قلبك كيا

٨٣٨٢- ديوان المعاني ١/٧٤

وغدوا عليك مرجلي ... ن كأنهم لم يفعلوا

٨٣٨٣- ديوان المعاني ١/٧٤

كأن ريحهم في الناس إذ خرجوا ... ريح الكلاب إذا ما مسها المطر

٨٣٨٤- ديوان المعاني ١/٧٥

يرومك تسليم العفاة كأنه ... بوادر طعن في الضلوع مواشكه

٨٣٨٥- ديوان المعاني ١/٧٦

ليس له ما خلا اسمه نسب ... كأنه آدم أبو البشر

٨٣٨٦- ديوان المعاني ١/٧٩

فبتنا أديم الليل نطوي على الطوى ... كأنا على غبراء من ظهر واشم

٨٣٨٧- ديوان المعاني ١/٧٩

مدورة سود المتون كأنها ... خصى الزنج لاحت تحت فيش قوائم

٨٣٨٨- ديوان المعاني ١/٧٩

على أولق فيه اختبال كأنه ... أبو جابر في خبطه وجنونه

٨٣٨٩- ديوان المعاني ١/ ٨٠

كأنه حين غدا راكبا ... في خلعة يعجز عن لبسها

٨٣٩٠- ديوان المعاني ١/ ٨١

وكأن عرضك في السهولة وجهه ... وكأن وجهك في الحزونة عرضه

٨٣٩١- ديوان المعاني ١/ ٨٢

جمع الرأس بين رأسه ورجلي ... فكأني في بيته أرسانه

٨٣٩٢- ديوان المعاني ١/ ٨٣

أرى عمر الرغيف يطول جدا ... لديك كأنه من قوم عاد

٨٣٩٣- ديوان المعاني ١/ ٨٣

كأنها من نتنها ثومة ... لكنها في اللون أترجه

٨٣٩٤- ديوان المعاني ١/ ٨٣

كأنها والوشم في جلدها ... زرنيخة شيبت بليلنجه

٨٣٩٥- ديوان المعاني ١/ ٨٣

كأنما فقحتها فحمة ... فت عليها عابث ثلجه

٨٣٩٦- ديوان المعاني ١/ ٨٤

ذاك الأمير الذي طالت علاوته ... كأنه ناظر في السيف بالطول

٨٣٩٧- ديوان المعاني ١/ ٨٤

وكأنها من قبحها ... سلح العليل على الخزف

٨٣٩٨- ديوان المعاني ١/ ٨٤

كأن بني رالان إذ جاء جمعهم ... فراريج يلقى بينهن سويق

٨٣٩٩- ديوان المعاني ١/ ٨٤

فوهاء شوهاء لها شعرة ... كأنها خمل على مسح

٨٤٠٠- ديوان المعاني ١/ ٨٤

وخده مشوك مزور التلويز ... كأنه فرنية كثيرة الشونيز

٨٤٠١- ديوان المعاني ١/٨٤

وكأنما صدغاه في وجناته ... جعلان ينتابان سلحا أصفرا

٨٤٠٣- ديوان المعاني ١/٨٥

أبوجه كأنه وجه قرد ... حائل اللون خامد المصباح

٨٤٠٤- ديوان المعاني ١/٨٥

لعن الله ليلة بت فيها ... مع رفيقي كأننا في الكنيف

٨٤٠٥- ديوان المعاني ١/٨٥

ألم تر أن الله أعطاك لحية ... كأنك منها قاعد في جوالق

٨٤٠٦- ديوان المعاني ١/٨٥

ألم تر أن الله أعطاك لحية ... كأنك منها بين تيسين قاعا

٨٤٠٧- ديوان المعاني ١/٨٦

يدوسها الناس بأقدامهم ... كأنهم أرض على الأرض

٨٤٠٨- ديوان المعاني ١/٨٦

كأنه البرغوث لم يخطه ... في صغر الجثمان والقرص

٨٤٠٩- ديوان المعاني ١/٨٦

كأنهم كلي غنم الأضاحي ... إذا قاموا حسبتهم قعودا

٨٤١٠- ديوان المعاني ١/٨٧

كأنما تأوي إليه الدجى ... إذا هي انقضت عن الفجر

٨٤١١- ديوان المعاني ١/٨٨

كأن أبا الحسين إذا تغنى ... يحاكي عاطسا في عين شمس

٨٤١٢- ديوان المعاني ١/٨٨

يلوك لسانه طورا وطورا ... كأن بضرسه ضربان ضرس

٨٤١٣- ديوان المعاني ١/٨٨

حصلت في بيتي ذا غلظة ... كأنني مشط ابن منصور

٨٤١٤- ديوان المعاني ١/٨٩

فبت كأني ساورتني ضئيلة ... من الرقش في أنيابها السم ناقع

٨٤١٥- ديوان المعاني ١/٩٢

به أمست الأهواء يجمعها هوى ... كأن نفوس الناس في حبه نفس

٨٤١٦- ديوان المعاني ١/٩٢

كأن الشفاه اللعس منها خواتم ... من التبر مختوم بهن على الدر

٨٤١٧- ديوان المعاني ١/٩٢

كأن لديها سائقا يستحثها ... كفى سائقا بالشوق بين الأضالع

٨٤١٨- ديوان المعاني ١/٩٣

فقلن جئنا إليك عن ثقة ... من عند خود كأنها قمر

٨٤١٩- ديوان المعاني ١/٩٤

وكأن الشمس نيط بها ... قمر يمناه والقدح

٨٤٢٠- ديوان المعاني ١/٩٤

كأن بيض نعام في ملاحفها ... إذا اجتلاهن قيظ ليله ومد

٨٤٢١- ديوان المعاني ١/٩٤

فصدت كأن الشمس تحت قناعها ... بدا حاجب منها وضنت بحاجب

٨٤٢٢- ديوان المعاني ١/٩٥

تتيه الشمس والقمر المنير ... إذا قلنا كأنهما الأمير

٨٤٢٣- ديوان المعاني ١/٩٥

وفى على شمس الضحى ... حتى كأن الليل طل

٨٤٢٤- ديوان المعاني ١/٩٥

وقد ملئت ماء الشباب كأنها ... قضيب من الريحان ريان أخضر

٨٤٢٥- ديوان المعاني ١/٩٥

ومخطف يهتز عن ماء الصبا ... كأنما يهتز عن ماء العنب

٨٤٢٦- ديوان المعاني ٩٦/١

مخففة مثقلة تراها ... كأن لم يغذ نصفيها الغذاء

٨٤٢٧- ديوان المعاني ٩٦/١

فوائد العين منه طارقة ... كأنما أخرياتها الأول

٨٤٢٨- ديوان المعاني ٩٦/١

نظرت إلى أظعان مي كأنها ... ذرى النخل أو أثل تميل ذوائبه

٨٤٢٩- ديوان المعاني ٩٧/١

وكأنها بين النساء أعارها ... عينيه أحور من جآذر جاسم

٨٤٣٠- ديوان المعاني ٩٧/١

كأنما ازدادت قوى أجفانها ... ضعفا تقوين على ضعف القوي

٨٤٣١- ديوان المعاني ٩٧/١

ينظرن من خلل السجوف كأنما ... يمطرن أحشاء الكريم نبالا

٨٤٣٢- ديوان المعاني ٩٧/١

عبد من شاءت بعين كأنها ... وإن سقيت ريا من النوم تسهر

٨٤٣٣- ديوان المعاني ٩٨/١

تجري السواك على أغر كأنه ... برد تحدر من متون غمام

٨٤٣٤- ديوان المعاني ٩٨/١

وقبلت أفواها عذابا كأنها ... ينابيع خمر خضبت لؤلؤ البحر

٨٤٣٥- ديوان المعاني ٩٩/١

وتجلو بفرع من أراك كأنه ... من العنبر الهندي والمسك ينفح

٨٤٣٦- ديوان المعاني ٩٩/١

وردية يحتثها أحور ... كأنها من خده تعصر

٨٤٣٧- ديوان المعاني ٩٩/١

كأن على أنيابها الخمر شجما ... بماء الندى من آخر الليل غابق

٨٤٣٨- ديوان المعاني ٩٩/١

كأن على أنيابها مبيت الكرى ... وقيعه يردى تهلل في تعب

٨٤٣٩- ديوان المعاني ١٠٠/١

ولقد سئمت مآربي ... فكأن أطيبها خبيث

٨٤٤٠- ديوان المعاني ١٠٠/١

كأن مشيتها من بيت جارتها ... مر السحابة لا ريث ولا عجل

٨٤٤١- ديوان المعاني ١٠٠/١

كأنني عانقت ريحانة ... تنفست في ليلها البارد

٨٤٤٢- ديوان المعاني ١٠٠/١

ونحن نظم في الهوى واحد ... كأننا عقدان في نحر

٨٤٤٣- ديوان المعاني ١٠٠/١

وأنشد أبو أحمد، عن الصولي: عن أحمد بن سعيد لابن عيد، كأنه الكاتب:

٨٤٤٤- ديوان المعاني ١٠٠/١

وكأنها فيه نهار ساطع ... وكأنه ليل عليها مظلم

٨٤٤٥- ديوان المعاني ١٠٠/١

كأنني وكأنها وكأنه ... صبحان باتا تحت ليل مطبق

٨٤٤٦- ديوان المعاني ١٠١/١

وكأن عقرب صدغه وقفت ... لما دنت من نار وجنته

٨٤٤٧- ديوان المعاني ١٠١/١

وكأن دارة صدغه وعذاره ... ألف تقوم تحت نون تغطف

٨٤٤٨- ديوان المعاني ١٠٢/١

كأن لاما أديرت فوق وجنته ... واختط كاتبها من تحتها ألفا

٨٤٤٩- ديوان المعاني ١٠٢/١

تبسم إذ مازحته فكأنما ... تكشف عن در حجاب زبرجد

٨٤٥٠- ديوان المعاني ١/١٠٢

ومعذرين كأن نبت خدودهم ... أقلام مسك تستمد خلوقا

٨٤٥١- ديوان المعاني ١/١٠٢

كأنما النور مضحك يقق ... وعطفة الغصن شارب خضر

٨٤٥٢- ديوان المعاني ١/١٠٢

قد التوى صدغه واختط عارضه ... كأنه ألف من فوقه نون

٨٤٥٣- ديوان المعاني ١/١٠٣

صفر الوشاحين ملء الدرع بهنكة ... كأنها رشأ في البيت ملزوم

٨٤٥٤- ديوان المعاني ١/١٠٣

وريان من ماء الشباب كأنه ... يظمأ من ضمر الحشا ويجاع

٨٤٥٥- ديوان المعاني ١/١٠٣

ظبي كأن بخصره ... من ضمره ظمأ وجوعا

٨٤٥٦- ديوان المعاني ١/١٠٤

فاخضر موضع كفها فكأنما ... غرست بأرض بنفسج عنابا

٨٤٥٧- ديوان المعاني ١/١٠٤

من كف جارية كأن بنانها ... من فضة قد طرفت عنابا

٨٤٥٨- ديوان المعاني ١/١٠٤

وكأن يمناها إذا نطقت به ... يلقى على يدها الشمال حسابا

٨٤٥٩- ديوان المعاني ١/١٠٤

يتناقلان اللحظ من جفنيهما ... فكأنما يتدارسان كتابا

٨٤٦٠- ديوان المعاني ١/١٠٥

فكأنما يجني لها من كفه ... عنبا وتجنيه له عنابا

٨٤٦١- ديوان المعاني ١/١٠٥

مزجت دما بالدمع حتى كأنما ... يذاب بعيني لؤلؤ وعقيق

٨٤٦٢- ديوان المعاني ١/١٠٥

ودمع نثرت دره وعقيقه ... كأني حللت العقد من طرف العقد

٨٤٦٣- ديوان المعاني ١/١٠٥

كأن تلك الدموع قطر ندى ... يقطر من نرجس على ورد

٨٤٦٤- ديوان المعاني ١/١٠٥

وخدها من قطره مخضل ... كأنه ورد عليه طل

٨٤٦٥- ديوان المعاني ١/١٠٥

كأن الدموع على خدها ... بقية طل على جلنار

٨٤٦٦- ديوان المعاني ١/١٠٥

فرادى ومثنى يستبين كأنه ... سقيط ندى وفي على ورق الورد

٨٤٦٧- ديوان المعاني ١/١٠٥

كأنما الماء على جسمه ... طل على سوسنة غضه

٨٤٦٨- ديوان المعاني ١/١٠٥

فظلت كأني من وراء زجاجة ... إلى الدار من فرط الصبابة أنظر

٨٤٦٩- ديوان المعاني ١/١٠٦

وحالت دموع العين بيني وبينه ... كأن دموع العين تعشقه معي

٨٤٧٠- ديوان المعاني ١/١٠٧

كأنها وعثان المد يشملها ... شمس عليها ضبابات وأدخان

٨٤٧١- ديوان المعاني ١/١٠٨

سقيا لأيام مضت ... وكأن معهدها حلوم

٨٤٧٢- ديوان المعاني ١/١٠٨

صرت كأني ذبالة نصبت ... تضيىء للناس وهي تحترق

٨٤٧٣- ديوان المعاني ١/١٠٩

وخصر تثبت الأبصار فيه ... كأن عليه من حدق نطاقا

٨٤٧٤- ديوان المعاني ١/١٠٩

وكان كأنت إشراقا وحسنا ... وقلة رحمة للمستكين

٨٤٧٥- ديوان المعاني ١/١٠٩

فصدت كأن الشمس تحت قناعها ... بدا حاجب منها وضنت بحاجب

٨٤٧٦- ديوان المعاني ١/١١٠

أريد لأنسى ذكرها فكأنما ... تمثل لي ليلى بكل سبيل

٨٤٧٧- ديوان المعاني ١/١١١

كأن القلب ليلة قيل يغدى ... بليلى العامرية أو يراح

٨٤٧٨- ديوان المعاني ١/١١١

كأن فؤاده قلقا ... لسان الحية الفرق

٨٤٧٩- ديوان المعاني ١/١١٢

كأنه رسم منزل خلق ... تعرفه العين ثم تنكره

٨٤٨٠- ديوان المعاني ١/١١٢

في حداد كأنها ... وردة في بنفسج

٨٤٨١- ديوان المعاني ١/١١٣

أريد لأنسى ذكرها ف كأنها ... تمثل لي ليلى بكل سبيل

٨٤٨٢- ديوان المعاني ١/١١٣

لبسا البلى فكأنما وجدا ... بعد الأحبة مثل ما أجد

٨٤٨٣- ديوان المعاني ١/١١٤

وكأن الأرواح خافت رقيبا ... فطوت سرها عن الأبدان

٨٤٨٤- ديوان المعاني ١/١١٥

كأن تحت درعها المنعط ... ضخم القذال حسن المخط

٨٤٨٥- ديوان المعاني ١/١١٥

وقد بدا منها الذي تغطي ... كأنما قط على مقط

٨٤٨٦- ديوان المعاني ١/ ١١٦

كأنما حره لخابره ... ما أوقدت في حشاه من حرق

٨٤٨٧- ديوان المعاني ١/ ١١٦

ومركب كبيضة الأدحي ... كأن نبت الشعر المطلي

٨٤٨٨- ديوان المعاني ١/ ١١٧

كأن رمانة في جوفه انفجرت ... تكاد توقد نارا ليلة القدر

٨٤٨٩- ديوان المعاني ١/ ١١٧

كأن حجاما شديدا أبهره ... يدارك المص ولا يفتره

٨٤٩٠- ديوان المعاني ١/ ١١٨

كأن الريح تقطع من سناها ... بنايق حبة من أرجوان

٨٤٩١- ديوان المعاني ١/ ١١٨

كأن نيراننا في جنب قلعتهم ... مصبغات على أرسان قصار

٨٤٩٢- ديوان المعاني ١/ ١١٨

كأن نيراننا في جنب قلعتهم ... مصبغات على أرسان قصار

٨٤٩٣- ديوان المعاني ١/ ١١٨

رمقوا أعالي جذعه فكأنما ... رمقوا هلال عشية الإفطار

٨٤٩٤- ديوان المعاني ١/ ١١٩

وقد تعلى شرر الكانون ... كأنه نثار ياسمين

٨٤٩٥- ديوان المعاني ١/ ١١٩

نار تلعب بالشقوق كأنها ... حلل مشققة على حبسان

٨٤٩٦- ديوان المعاني ١/ ١١٩

كأنما النار بينه ذهب ... والجمر من تحته يواقيت

٨٤٩٧- ديوان المعاني ١/ ١١٩

كأن صوت غليه المستعجل ... قصد الشبوح للشيوخ الجهل

٨٤٩٨- ديوان المعاني ١/١١٩

فوقينه عبث الصبا فكأنه ... دنف يرن الدمع بين عوائد

٨٤٩٩- ديوان المعاني ١/١١٩

وكأنما الكانون ألهب جمره ... أحداق أسد يدرين أسودا

٨٥٠٠- ديوان المعاني ١/١٢٠

وخبز بأيدي الخابزين كأنه ... تراس تعاطيها الجنود جنود

٨٥٠١- ديوان المعاني ١/١٢٠

كأناس يوشحون منادي ... ل إذا خرجوا من الحمام

٨٥٠٢- ديوان المعاني ١/١٢١

ظلنا نقشر جلدها عن لحمها ... فكأن تبرا عن لجين يقشر

٨٥٠٣- ديوان المعاني ١/١٢١

سكباجة طيبة نشرها ... كأنها عود على مجمر

٨٥٠٤- ديوان المعاني ١/١٢١

كأنه ماء خلوق جرى ... وجال فيه قطع العنبر

٨٥٠٥- ديوان المعاني ١/١٢٢

ومن سمسم قد زعفروه كأنه ... قراضة تبر في لجينية غر

٨٥٠٦- ديوان المعاني ١/١٢٢

كأن قدور قومي كل يوم ... قدور البرك ملبسة الجلال

٨٥٠٧- ديوان المعاني ١/١٢٢

كأن الموقدين لها جمال ... طلاها الزفت والقطران طالي

٨٥٠٨- ديوان المعاني ١/١٢٣

يا دعوة مغبرة قاتمة ... كأنها من سفر قادمه

٨٥٠٩- ديوان المعاني ١/١٢٤

إذا أقبل الجدي مكشوفا ترائبه ... كأنه متمط دائم الكسل

٨٥١٠- ديوان المعاني ١/١٢٤

كأنه عاشق قد مد بسطته ... يوم الفراق إلى توديع مرتحل

٨٥١١- ديوان المعاني ١/١٢٤

مددت كفي فلم ترجع بفائدة ... كأنما وقعت منه على طلل

٨٥١٢- ديوان المعاني ١/١٢٤

كأن اصفرار اللوز في جنباته ... كواكب تبر في سماء عقيق

٨٥١٣- ديوان المعاني ١/١٢٤

كأنما اللوز بحافاته ... أنصاف در ركبت في عقيق

٨٥١٤- ديوان المعاني ١/١٢٤

كأنما قرت جلابيبه ... من أعين القطر إذا قببا

٨٥١٥- ديوان المعاني ١/١٢٥

كأنها من طيب أنفاسها ... قد سرقت من نشر ماريه

٨٥١٦- ديوان المعاني ١/١٢٥

فبتنا أديم الليل نطوي على الطوى ... كأنا على غبراء من ظهر واشم

٨٥١٧- ديوان المعاني ١/١٢٥

مدورة سود المتون كأنها ... خصي الزنج لاحت تحت فيش قوائم

٨٥١٨- ديوان المعاني ١/١٢٥

تقاصر دونها كفاي حتى ... كأن الدبس علق بالغمام

٨٥١٩- ديوان المعاني ١/١٢٥

فأطفأ نيران الطهاة كأنها ... سحاب يسح الودق فوق عزاز

٨٥٢٠- ديوان المعاني ١/١٢٥

فجاء بها بيض المتون كأنها ... خناجر في إيماننا تتعطف

٨٥٢١- ديوان المعاني ١/١٢٦

ودبلت أمثال الأثافي كأنها ... رووس نقاد قطعت يوم تجمع

٨٥٢٢- ديوان المعاني ١/١٢٦

وكأنه والكأس في فمه ... قمر يقبل عارض الشمس

٨٥٢٣- ديوان المعاني ١/١٢٦

في كؤوس كأنهن نجوم ... دئرات بروجها أيدينا

٨٥٢٤- ديوان المعاني ١/١٢٦

وكأن النجوم والليل داج ... نقش عاج يلوح في سقف ساج

٨٥٢٥- ديوان المعاني ١/١٢٦

ومشمولة دارت علي كؤوسها ... فرحت كأني في مدار الكواكب

٨٥٢٦- ديوان المعاني ١/١٢٦

كأنه وكأن الكأس في فمه ... هلال أول شهر غاب في الشفق

٨٥٢٧- ديوان المعاني ١/١٢٦

كأنما الكأس على ثغرها ... موصولة بالأنمل الخمس

٨٥٢٨- ديوان المعاني ١/١٢٧

كأن الكأس من يده وفيه ... عقيق في عقيق في عقيق

٨٥٢٩- ديوان المعاني ١/١٢٧

لها صريح كأنه ذهب ... ورغوة كاللآلىء الفلق

٨٥٣٠- ديوان المعاني ١/١٢٧

وكأس تمتطي أطراف كف ... كأن بنانها من أرجوان

٨٥٣١- ديوان المعاني ١/١٢٧

يلوح على مفارقها حباب ... كأنصاف الفرائد والجمان

٨٥٣٢- ديوان المعاني ١/١٢٧

كأن صغرى وكبرى من فراقعها ... حصباء در على أرض من الذهب

٨٥٣٣- ديوان المعاني ١/١٢٧

من كميت كأنها أرض تبر ... في نواحيه لؤلؤ مغروس

٨٥٣٤- ديوان المعاني ١/١٢٧

فكأن حمرة لونها من خده ... وكأن طيب نسيمها من نشره

٨٥٣٥- ديوان المعاني ١/١٢٧

كأن المدير لها باليمين ... إذا قام للسقي أو باليسار

٨٥٣٦- ديوان المعاني ١/١٢٨

كأن خيال الكأس فوق ذراعه ... غشاء من العقيان فوق لجين

٨٥٣٧- ديوان المعاني ١/١٢٨

فكأنها خمر ولا قدح ... وكأنه قدح ولا خمر

٨٥٣٨- ديوان المعاني ١/١٢٨

كأن غمامة بيضاء بيني ... وبين الراح تحرقها البروق

٨٥٣٩- ديوان المعاني ١/١٢٨

خفيت على شرابها فكأنهم ... يجدون ريا من إناء فارغ

٨٥٤٠- ديوان المعاني ١/١٢٨

فكأنها واللحظ ليس يحورها ... شمس النهار تختمت بالمشتري

٨٥٤١- ديوان المعاني ١/١٢٨

كأن أباريق المدام لديهم ... ظباء بأعلى الرقمتين قيام

٨٥٤٢- ديوان المعاني ١/١٢٨

وقد شربوا حتى كأن رقابهم ... من اللين لم يخلق لهن عظام

٨٥٤٣- ديوان المعاني ١/١٢٨

كأن إبريقنا والقطر في فمه ... طير تناول ياقوتا بمنقار

٨٥٤٤- ديوان المعاني ١/١٢٨

كأن أعلاها إذا أسفرت ... تعقد في الكأس تلابينا

٨٥٤٥- ديوان المعاني ١/١٢٨

كأن أباريق المدام عشية ... إوز بأعلى الطف عوج الحناجر

٨٥٤٦- ديوان المعاني ١٢٨/١

مقدمة قزا كأن رقابها ... رقاب بنات الماء تفزع للرعد

٨٥٤٧- ديوان المعاني ١٢٨/١

كأن الكؤوس وقد كللت ... بفضلاتهن أكاليل نور

٨٥٤٨- ديوان المعاني ١٢٨/١

فدارت بأقداح كأن فضولها ... سوالف تبدو من معصفرة حمر

٨٥٤٩- ديوان المعاني ١٢٩/١

ملوك ساسان على كأسها ... كأنها في عز سلطانها

٨٥٥٠- ديوان المعاني ١٢٩/١

غدا بها صفراء كرخية ... كأنا في كأسها تتقد

٨٥٥١- ديوان المعاني ١٢٩/١

وقد حجب الغيم السماء كأنها ... يمد عليها منه ثوب ممسك

٨٥٥٢- ديوان المعاني ١٢٩/١

ولها دبيب بالعظام كأنه ... فيض النعاس وأخذه بالمفصل

٨٥٥٣- ديوان المعاني ١٢٩/١

عبقت أكفهم بها فكأنما ... يتنازعون بها سخاب قرنفل

٨٥٥٤- ديوان المعاني ١٢٩/١

فأرسلت من فم الابريق صافية ... كأنما أخذها بالعين إغفاء

٨٥٥٥- ديوان المعاني ١٢٩/١

أناخوا فجروا شاصيات كأنها ... رجال من السودان لم يتسربلوا

٨٥٥٦- ديوان المعاني ١٢٩/١

تدب دبيبا في العظام كأنه ... دبيب نمال في نقا يتهيل

٨٥٥٧- ديوان المعاني ١٢٩/١

فسال عرق على ترائبها ... كأن مجراه فتل خلخال

٨٥٥٨- ديوان المعاني ١٢٩/١

لما وجاها بدت صفراء صافية ... كأنه قد سيرا من أديم ذهب

٨٥٥٩- ديوان المعاني ١٢٩/١

خرجت أجر الذيل حتى كأنني ... عليك أمير المؤمنين أمير

٨٥٦٠- ديوان المعاني ١٣٠/١

وشربك من ماء الكروم كأنه ... إذا مج صرفا في الإناء خضاب

٨٥٦١- ديوان المعاني ١٣٠/١

وشربت بعد أبي ظهير وابنه ... سكر الدنان كأن أنفك دمل

٨٥٦٢- ديوان المعاني ١٣٠/١

وتراه فرحا مستبشرا ... بالتي أمضى كأن لم يمضها

٨٥٦٣- ديوان المعاني ١٣٠/١

مشعشعة من كف ظبي كأنما ... تناولها من خده فأدارها

٨٥٦٤- ديوان المعاني ١٣٠/١

كأنه والكأس في كفه ... بدر إلى جانبه كوكب

٨٥٦٥- ديوان المعاني ١٣٠/١

ف كأنه و كأنها و كأنهم ... قمر يدور على النجوم بأشمس

٨٥٦٦- ديوان المعاني ١٣١/١

وكأن السقاة بين الندامى ... ألفات بين السطور قيام

٨٥٦٧- ديوان المعاني ١٣١/١

و كأنه ضوء الصبا ... ح يميس في خلع الظلام

٨٥٦٨- ديوان المعاني ١٣٢/١

ونرجس كأنجم الديجور

٨٥٦٩- ديوان المعاني ١٣٢/١

وصفراء قبل المزج بيضاء بعده ... كأن شعاع الشمس يلقاك دونها

٨٥٧٠- ديوان المعاني ١/١٣٢

كأنين المحب أضعفه الشو ... ق فضاهى به أنين العود

٨٥٧١- ديوان المعاني ١/١٣٢

تتغنى كأنها لا تغني ... من سكون الأوصال وهي تجيد

٨٥٧٢- ديوان المعاني ١/١٣٢

مد في شأو صوتها نفس كا ... ف كأنفاس عاشقيها مديد

٨٥٧٣- ديوان المعاني ١/١٣٣

كأنما البيت بريحانه ... ثوب من الندس مشقوق

٨٥٧٤- ديوان المعاني ١/١٣٣

وخصر تثبت الأبصار فيه ... كأن عليه من حدق نطاقا

٨٥٧٥- ديوان المعاني ١/١٣٣

أعاجم تلتذ الخصام كأنها ... كواعب زنج راعهن طلاق

٨٥٧٦- ديوان المعاني ١/١٣٣

كأن أعلاها إذا كفرت ... يعقد الكأس ثلاثينا

٨٥٧٧- ديوان المعاني ١/١٣٤

أرسلوا في الصحن ماء ... فكأن الصحن ماء

٨٥٧٨- ديوان المعاني ١/١٣٤

وعل بماء الورد خيش كأنه ... على جلده ثوب العروس المصندل

٨٥٧٩- ديوان المعاني ١/١٣٤

فكأنما الكاسات في حافاته ... شقر الخيول تجول تحت القسطل

٨٥٨٠- ديوان المعاني ١/١٣٤

وأصغوا نحوها الآذان حتى ... كأنهم وما ناموا نيام

٨٥٨١- ديوان المعاني ١/١٣٤

فكنت كأنني أعمى معنى ... بحب الغانيات ولا يراها

٨٥٨٢- ديوان المعاني ١/١٣٤

فكأنه في حجرها ولد لها ... ضمته بين ترائب ولبان

٨٥٨٣- ديوان المعاني ١/١٣٥

وكأن يمناها إذا ضربت بها

٨٥٨٤- ديوان المعاني ١/١٣٦

كأن أفعيين تلسعانه

٨٥٨٥- ديوان المعاني ١/١٣٦

مكافحات لحر الشمس قائمة ... كأنهن نبيط في تبابين

٨٥٨٦- ديوان المعاني ١/١٣٦

كأنما الراووق وانتصابه ... خرطوم فيل سقطت أنيابه

٨٥٨٧- ديوان المعاني ١/١٣٧

يميل أعلاه وهو منتصب ... كأنه صولجان بللور

٨٥٨٨- ديوان المعاني ١/١٣٧

وأبيض في أحشاء خضر كأنها ... قصار رجال في المسول قعود

٨٥٨٩- ديوان المعاني ١/١٣٧

كأنما تسعة أوتاره ... نصبن أشراكا لصيد القلوب

٨٥٩٠- ديوان المعاني ١/١٣٧

نظرت إليها والنجوم كأنها ... مصابيح رهبان تشب لقفال

٨٥٩١- ديوان المعاني ١/١٣٧

سرينا بليل والنجوم كأنها ... قلادة در سل عنها نظامها

٨٥٩٢- ديوان المعاني ١/١٣٧

كأن سماءها لما تجلت ... خلال نجومها عند الصباح

٨٥٩٣- ديوان المعاني ١/١٣٧

كأن بياض النجم في خضرة الدجى ... تفتح ورد بين رند وعبقر

٨٥٩٤- ديوان المعاني ١/١٣٧

كواكبه زهر وصفر كأنها ... قبائع منها مذهب ومفضض

٨٥٩٥- ديوان المعاني ١/١٣٧

وردت عليها والنجوم كأنها ... كتائب جيش شومت لكتائب

٨٥٩٦- ديوان المعاني ١/١٣٨

وردت اعتسافا والثريا كأنها ... على قمة الرأس ابن ماء محلق

٨٥٩٧- ديوان المعاني ١/١٣٨

إذا ما الثريا في السماء كأنها ... جمان وهي من سلكه فتبددا

٨٥٩٨- ديوان المعاني ١/١٣٨

ولاحت لساريها الثريا كأنها ... على الأفق الغربي قرط مسلسل

٨٥٩٩- ديوان المعاني ١/١٣٨

كأن الثريا هودج فوق ناقة ... يسير بها حاد من الليل مزعج

٨٦٠٠- ديوان المعاني ١/١٣٨

وقد لمعت بين النجوم كأنها ... قوارير فيها زئبق يترجرج

٨٦٠١- ديوان المعاني ١/١٣٨

وترى النجوم المشرقا ... ت كأنها درر العصابه

٨٦٠٢- ديوان المعاني ١/١٣٨

وترى الثريا وسطها ... وكأنها زرد الذؤابه

٨٦٠٣- ديوان المعاني ١/١٣٨

فناولنيها والثريا كأنها ... جنى نرجس حيا الندامى به الساقي

٨٦٠٤- ديوان المعاني ١/١٣٨

قالوا: لو قال باقة نرجس كأن أتم.

٨٦٠٥- ديوان المعاني ١/١٣٨

أراعي نجوم الليل وهي كأنها ... نواظر ترنو من براقع سندس

٨٦٠٦- ديوان المعاني ١/١٣٨

كأن الثريا فيه باقة نرجس ... وما حولها منهن طاقات نرجس

٨٦٠٧- ديوان المعاني ١/١٣٨

كأن الثريا حلة النور منخل

٨٦٠٨- ديوان المعاني ١/١٣٨

كأن الثريا في أواخر ليلها ... تفتح نور أو لجام مفضض

٨٦٠٩- ديوان المعاني ١/١٣٨

وأرى الثريا في السماء كأنها ... قدم تبدت في ثياب حداد

٨٦١٠- ديوان المعاني ١/١٣٨

كأن نهوض النجم والأفق أخضر ... تبلج ثغر تحت خضرة شارب

٨٦١١- ديوان المعاني ١/١٣٨

شمس هوت وهلال الأفق يتبعها ... كأنها سافر قدام منتقب

٨٦١٢- ديوان المعاني ١/١٣٨

تبدو الثريا وأمر الليل مجتمع ... كأنها عقرب مقطوعة الذنب

٨٦١٣- ديوان المعاني ١/١٣٩

وكأن الصبح لما ... لاح من تحت الثريا

٨٦١٤- ديوان المعاني ١/١٣٩

وقد مالت الجوزاء حتى كأنها ... فساطيط ركب بالفلاة نزول

٨٦١٥- ديوان المعاني ١/١٣٩

كأنما الجوزاء رقاصة ... ترقص في منطقة مذهبه

٨٦١٦- ديوان المعاني ١/١٣٩

كأنها الجوزاء طبالة ... تحتضن الطبل على مرقبه

٨٦١٧- ديوان المعاني ١/١٣٩

وكأن الجوزاء حين تهاوت ... فارس مال عن سراة حصانه

٨٦١٨- ديوان المعاني ١/١٣٩

وكأن الجوزاء واتر قوم ... أخذوا وترهم بقطع يديه

٨٦١٩- ديوان المعاني ١/١٣٩

ونطاقها متراصف في نظمه ... فكأنما انتطقت بقطعة جوشن

٨٦٢٠- ديوان المعاني ١/١٣٩

كأن كواكب الجوزاء فيه ... زميلة مفجرة البزال

٨٦٢١- ديوان المعاني ١/١٣٩

كأنها ياقوتة في مدرى ... ما أطول الليل بسرمرى

٨٦٢٢- ديوان المعاني ١/١٣٩

ولاح سهيل من بعيد كأنه ... شهاب ينحيه عن الرمح قابس

٨٦٢٣- ديوان المعاني ١/١٣٩

وقد لاح للساري سهيل كأنه ... على كل نجم في السماء رقيب

٨٦٢٤- ديوان المعاني ١/١٣٩

أراقب لمحا من سهيل كأنه ... إذا ما بدا من آخر الليل مطرف

٨٦٢٥- ديوان المعاني ١/١٣٩

كأن سهيلا والنجوم أمامه ... يعارضها راع أمام قطيع

٨٦٢٦- ديوان المعاني ١/١٤٠

كأن المجرة جدول ماء ... نور الأقاح في جانبيه

٨٦٢٧- ديوان المعاني ١/١٤٠

كأن التي حول المجرة أوردت ... لتكرع في ماء هناك صبيب

٨٦٢٨- ديوان المعاني ١/١٤٠

وزهرة بإزاء البدر واقفة ... كأنه غرض ينحوه نشاب

٨٦٢٩- ديوان المعاني ١/١٤٠

كأن ابن مزنته جانحا ... قسيط لدى الأفق من خنصر

٨٦٣٠- ديوان المعاني ١/١٤٠

أي كأن ابن مزنته، وهو الهلال لدى الأفق، قسيط من خنصر، والقسيط القلامة. وهذا لبيت على غاية سوء الرصف.

٨٦٣١- ديوان المعاني ١/١٤٠

وقد غمض الغرب الهلال كأنما ... يلاحظ منه ناظر ذات أشفار

٨٦٣٢- ديوان المعاني ١/١٤٠

كأن الذي أبقى لنا منه أفقه ... قصيص سوار أو قراضة دينار

٨٦٣٣- ديوان المعاني ١/١٤٠

كأن الذي أبقى لنا منه أفقه

٨٦٣٤- ديوان المعاني ١/١٤٠

في هلال كأنه حية الرم ... ل أصابت على البقاع مقيلا

٨٦٣٥- ديوان المعاني ١/١٤٠

وكأن الهلال مرآة تبر ... تنجلي كل ليلة أصبعين

٨٦٣٦- ديوان المعاني ١/١٤١

يبدو ويبدو النجم فوق جبينه ... وكأن جنح الليل ينقط نونا

٨٦٣٧- ديوان المعاني ١/١٤١

فكأنها أسماء باكية ... عند انفصام سوارها الذهب

٨٦٣٨- ديوان المعاني ١/١٤١

فكأنها فيه رداء أزرق ... وكأنه فيها طراز مذهب

٨٦٣٩- ديوان المعاني ١/١٤١

كأن الهلال الشهر قطعة دملج ... تلوح على أعضاء معتكر عاس

٨٦٤٠- ديوان المعاني ١/١٤١

هل لك في ليلة بيضاء مقمرة ... كأنها فضة ذابت على البلد

٨٦٤١- ديوان المعاني ١٤١/١

ما ذقت طعم النوى لو تدري ... كأنما جنبي على جمر

٨٦٤٢- ديوان المعاني ١٤١/١

في قمر مشرق نصفه ... كأنه مجرفة العطر

٨٦٤٣- ديوان المعاني ١٤١/١

كأن لنا منه بيوتا حصينة ... مسوح أعاليها وساج كسورها

٨٦٤٤- ديوان المعاني ١٤١/١

إليك هتكنا جنح ليل كأنه ... قد اكتحلت منه البلاد باثمد

٨٦٤٥- ديوان المعاني ١٤١/١

أجدك ما تدرين أن رب ليلة ... كأن دجاها من قرونك تنشر

٨٦٤٦- ديوان المعاني ١٤٢/١

كأن دجاها من قرونك تنشر

٨٦٤٧- ديوان المعاني ١٤٢/١

علاهم جليد الليل حتى كأنهم ... بزاة تجلى في مراقبها قمر

٨٦٤٨- ديوان المعاني ١٤٢/١

وصبحنا صبحا كأن ضياءه ... تعلم منا كيف يبهى ويشرق

٨٦٤٩- ديوان المعاني ١٤٢/١

عبقت بأنفاس الرياض كأنما ... نفض الرقيب غلالة الدلتاء

٨٦٥٠- ديوان المعاني ١٤٣/١

وليلة كأنها طول الأمل ... ظلامها كالدهر ما فهي خلل

٨٦٥١- ديوان المعاني ١٤٣/١

كأنما الإصباح فيها باطل ... أزهقه الله لحق فبطل

٨٦٥٢- ديوان المعاني ١٤٣/١

كأن نجوم الليل في حجراته ... دراهم زيف لم يجزن على النقد

٨٦٥٣- ديوان المعاني ١/١٤٣

يريد أن نجومه واقفة، ليست تسير، فكأنها زيفت ليست تنقد.

٨٦٥٤- ديوان المعاني ١/١٤٤

ليلي لا يبتغي براحا ... كأنه أدهم حرون

٨٦٥٥- ديوان المعاني ١/١٤٤

كأن الدجى زادت وما زادت الدجى ... ولكن أطال الليل هم مبرح

٨٦٥٦- ديوان المعاني ١/١٤٤

كأن نجوم الليل سارت نهارها ... ووافت عشاء وهي أنضاء أسفار

٨٦٥٧- ديوان المعاني ١/١٤٤

فكأن الهجر شخص ماثل ... كلما أبصره النوم نفر

٨٦٥٨- ديوان المعاني ١/١٤٥

صحو وغيم وضياء وظلم ... كأنه مستعر قد ابتسم

٨٦٥٩- ديوان المعاني ١/١٤٥

طابت فقصر طيبها أيامها ... فكأنما فيها السنون شهور

٨٦٦٠- ديوان المعاني ١/١٤٦

يوم لهو قد التقى طرفاه ... فكأن العشي فيه غدو

٨٦٦١- ديوان المعاني ١/١٤٦

وبت أسقي الشوق حتى كأنني ... صريع مدام لم ينهنه دائره

٨٦٦٢- ديوان المعاني ١/١٤٦

أرى قصرا بالليل حتى كأنما ... أوائله مما تداني أواخره

٨٦٦٣- ديوان المعاني ١/١٤٦

كأن شميط الصبح في أخرياتها ... ملاة ينقي من طيالسة خضر

٨٦٦٤- ديوان المعاني ١/١٤٦

وما راعنا إلا الصباح كأنه ... جلال قباطي على فرس ورد

٨٦٦٥- ديوان المعاني ١٤٧/١

وقد رفع الفجر الظلام كأنه ... ظليم على بيض تكشف جانبه

٨٦٦٦- ديوان المعاني ١٤٧/١

والصبح قد كشف عن أنيابه ... كأنما يضحك من ذهابه

٨٦٦٧- ديوان المعاني ١٤٧/١

وصبحنا صبح كأن ضياءه ... تعلم منا كيف يبهى ويشرق

٨٦٦٨- ديوان المعاني ١٤٧/١

كأنه غرة مهر أشقر ... حتى بدا في ثوبه المعصفر

٨٦٦٩- ديوان المعاني ١٤٨/١

والصبح يتلو المشتري فكأنه ... عريان يمشي في الدجى بسراج

٨٦٧٠- ديوان المعاني ١٤٨/١

كأن العازف الحنى ... أو أصوات نواح

٨٦٧١- ديوان المعاني ١٤٨/١

وألبس عرض الأرض لونا كأنه ... على الأفق الشرقي ثوب معصفر

٨٦٧٢- ديوان المعاني ١٤٨/١

والشمس واضحة الجبين كأنها ... وجه المليحة في الخمار الأزرق

٨٦٧٣- ديوان المعاني ١٤٨/١

وكأنها عند انبساط شعاعها ... تبر يذوب على فروع المشرق

٨٦٧٤- ديوان المعاني ١٤٩/١

كأن خبو الشمس ثم غروبها ... وقد جعلت في مجنح الليل تمرض

٨٦٧٥- ديوان المعاني ١٤٩/١

وكأنها عند الغرو ... ب جفون عين الأرمد

٨٦٧٦- ديوان المعاني ١/١٤٩

وبين إغضاء الفراق عليهما ... كأنهما خلا صفاء تودعا

٨٦٧٧- ديوان المعاني ١/١٤٩

والشمس تؤذن بالشروق كأنها ... خود تلاحظ من وراء حجاب

٨٦٧٨- ديوان المعاني ١/١٤٩

سبقت إذا ما الشمس عادت كأنها ... صلاءة طيب ليطها واصفرارها

٨٦٧٩- ديوان المعاني ١/١٤٩

كأن أبانا في أفانين وبله ... كبير رجال في بجاد مزمل

٨٦٨٠- ديوان المعاني ١/١٥٠

يقول كأن أبانا – هو جبل – من التفاف قطره، وتكاثفه في الهواء شيخ في كساء، وخفض مزمل على الجواب وهو نعت كبير كما يقول جحر ضب خرب.

٨٦٨١- ديوان المعاني ١/١٥٠

كأنا تضيء لنا حرة ... تشد إزارا وتلقي إزارا

٨٦٨٢- ديوان المعاني ١/١٥٠

وكأن ريقة ولما يحتفل ... ودق السحاب عجاجة كدراء

٨٦٨٣- ديوان المعاني ١/١٥١

كأن بلقا غرابا تحت ريقه ... عودا تذب برمح عند إمهار

٨٦٨٤- ديوان المعاني ١/١٥١

كأن ريقه لما علا شطبا ... أقراب أبلق ينفي الخيل رماح

٨٦٨٥- ديوان المعاني ١/١٥٢

ومن الوصف الجيد التام في تكاثف المطر قول بعضهم: وقع مطر صغار، وقطر كبار، وكأن الصغار لحمة للكبار، جعل الهواء كالثوب المنسوج من كثرة المطر وتكاثفه.

٨٦٨٦- ديوان المعاني ١/١٥٢

كأنه غرق شهباء لائحة ... في وجه دهماء ما في جلدها بلق

٨٦٨٧- ديوان المعاني ١/١٥٢

قد حال فوق الربى نور له أرج ... كأنه الوشي والديباج والسرق

٨٦٨٨- ديوان المعاني ١/١٥٢

توقدت في أديم الأرض حمرته ... كأنها غرة في الطرف أو بلق

٨٦٨٩- ديوان المعاني ١/١٥٢

كأنها في جبين المزن إذ لمعت ... سلاسل التبر لا يبدو لها حلق

٨٦٩٠- ديوان المعاني ١/١٥٢

وكأنما سطعت مجامر عنبر ... أوفت فأر المسك فوق ثراك

٨٦٩١- ديوان المعاني ١/١٥٢

وكأنما حصباء أرضك جوهر ... وكأن ماء الورد دمع نداك

٨٦٩٢- ديوان المعاني ١/١٥٢

وكأن درعا مفرغا من فضة ... ماء الغدير جرت عليه صباك

٨٦٩٣- ديوان المعاني ١/١٥٢

شققن بنا تيار بحر كأنه ... إذا ما جرت فيه السفين يعربد

٨٦٩٤- ديوان المعاني ١/١٥٣

ترى مستقر الماء منه كأنه ... سبيب على الأرض الفضاء ممدد

٨٦٩٥- ديوان المعاني ١/١٥٣

كأن صفوف الطير عاذت بأرضها ... وقد سامها ضيما أسود سمائها

٨٦٩٦- ديوان المعاني ١/١٥٣

كأنهم در تقطع سلكه ... وغودر فوق الماء يطفو ويرسب

٨٦٩٧- ديوان المعاني ١/١٥٣

كأن السميريات فيه عقارب ... تجيء على زرق الزجاج وتذهب

٨٦٩٨- ديوان المعاني ١/١٥٤

تعالى نبته واعتم حتى ... كأن منابت العلجان شام

٨٦٩٩- ديوان المعاني ١/١٥٤

تسمع للطير في حافاتها زجلا ... كأن أصواتها أصوات خدام

٨٧٠٠- ديوان المعاني ١/١٥٤

كأن ريح خزاماها وحنوتها ... بالليل ريح يلنجوج وأهضام

٨٧٠١- ديوان المعاني ١/١٥٤

ترى لامع الأنوار فيها كأنه ... إذا اعترضته العين وشي مدنر

٨٧٠٢- ديوان المعاني ١/١٥٤

يمج ثراها فيه عفراء جعدة ... كأن نداها ماء ورد وعنبر

٨٧٠٣- ديوان المعاني ١/١٥٥

ويانع تفاح كأن جنيه ... نجوم على أغصانه الخضر تزهر

٨٧٠٤- ديوان المعاني ١/١٥٥

تجاوبن بالترجيع حتى كأنما ... ترنم في الأغصان صنج ومزهر

٨٧٠٥- ديوان المعاني ١/١٥٥

كأن ابتسام البرق في حجراته ... مهندة بيض تشام وتشهر

٨٧٠٦- ديوان المعاني ١/١٥٥

وفاتق كاد ولم ينور ... كأنه مبتسم لم يكشر

٨٧٠٧- ديوان المعاني ١/١٥٥

وأدمع الغدران لم تكدر ... كأنه دراهم في منثر

٨٧٠٨- ديوان المعاني ١/١٥٥

ديم كأن رياضها ... يكسين أعلام المطارف

٨٧٠٩- ديوان المعاني ١/١٥٥

وكأنما غدرانها ... فيها عشور في مصاحف

٨٧١٠- ديوان المعاني ١/١٥٥

وكأنما أنوارها ... تهتز بالريح القوصف

٨٧١١- ديوان المعاني ١/١٥٥

ونرجس كأنجم الديجور ... وأقحوان كثغور الحور

٨٧١٢- ديوان المعاني ١/١٥٦

وقول أعرابي: باكرنا وسمي، ثم خلفه ولي، فالأرض كأنها وشـي منشـور، عليه لؤلؤ منثور، ثم أتتنا غيوم بمناجل حصاد، فاختربت البلاد، وأهلكت العباد فسبحان من يهلك القوي الأكول، بالضعيف المأكول.

٨٧١٣- ديوان المعاني ١/١٥٦

فترى الرياض كأنهن عرائس ... ينقلن في صفراء من حمراء

٨٧١٤- ديوان المعاني ١/١٥٦

تريا نهارا مشمسا قد شابه ... زهر الربى فكأنما هو مقمر

٨٧١٥- ديوان المعاني ١/١٥٦

من كل زاهرة ترقرق بالندى ... فكأنما عين عليه تحدر

٨٧١٦- ديوان المعاني ١/١٥٦

تبدو ويحجبها الجميم كأنها ... عذراء تبدو تارة وتخفر

٨٧١٧- ديوان المعاني ١/١٥٧

شقائق يحملن الندى فكأنه ... دموع التصابي في خدود الخرائد

٨٧١٨- ديوان المعاني ١/١٥٧

كأن جنى الحوذان في رونق الضحى ... دنانير تبر من تؤام وفارد

٨٧١٩- ديوان المعاني ١/١٥٧

كأن يد الفتح بن خاقان أقبلت ... تليها بتلك البارقات الرواعد

٨٧٢٠- ديوان المعاني ١/١٥٧

كأنما يصوغ فيها تبرا ... كأنما يدوف فيها عطرا

٨٧٢١- ديوان المعاني ١/١٥٧

كأنما ينثر فيها درا ... فأعمل الكاسات شمطا شقرا

٨٧٢٢- ديوان المعاني ١/١٥٧

لدى نرجس غض القطاف كأنه ... إذا ما منحناه العيون عيون

٨٧٢٣- ديوان المعاني ١/١٥٨

لدى الصفر في أوساط بيض كأنها ... كؤوس عقار في أكف عواتق

٨٧٢٤- ديوان المعاني ١/١٥٨

لم يغتمض والظلام حل به ... كأنما في جفونه قصر

٨٧٢٥- ديوان المعاني ١/١٥٨

عشية حياني بورد كأنه ... خدود أضيفت بعضهن إلى بعض

٨٧٢٦- ديوان المعاني ١/١٥٨

كأنهن يواقيت يطيف بها ... زمرد وسطها شذر من الذهب

٨٧٢٧- ديوان المعاني ١/١٥٨

يفتحه برد الندى فكأنه ... يبث حديثا كان قبل مكتما

٨٧٢٨- ديوان المعاني ١/١٥٨

كأنه حين يبدو من مطالعه ... صب يقبل صبا وهو مرتقب

٨٧٢٩- ديوان المعاني ١/١٥٩

كأنها فوق طاقات ضعفن بها ... أوائل النار في أطراف كبريت

٨٧٣٠- ديوان المعاني ١/١٥٩

كأنها فوق طاقات ضعفن بها

٨٧٣١- ديوان المعاني ١/١٥٩

وروضة كأنها من حسنها ... تبرز في أثواب سعد ومنى

٨٧٣٢- ديوان المعاني ١/١٥٩

وحولها بنفسج كأنه ... أواخر النيران في جزل الغضا

٨٧٣٣- ديوان المعاني ١/١٥٩

وكأن البنفسج الغض فيه ... أثر اللطم في خدود الغيد

٨٧٣٤- ديوان المعاني ١/١٥٩

فكأنما أوراقها ... آثار قرص في الخدود

٨٧٣٥- ديوان المعاني ١/١٥٩

كأنها دمعة قد مسحت كحلا ... جالت به وقفة في وجنتي خجل

٨٧٣٦- ديوان المعاني ١/١٥٩

فكأنه الحبشي بضع جسمه ... فثيابه مخضلة بدمائه

٨٧٣٧- ديوان المعاني ١/١٥٩

في روضة كأنها ... جلد سماء عاريه

٨٧٣٨- ديوان المعاني ١/١٥٩

كأنما أنهارها ... بماء ورد جاريه

٨٧٣٩- ديوان المعاني ١/١٥٩

كأن آذريونها ... غب سماء هاميه

٨٧٤٠- ديوان المعاني ١/١٥٩

كأنها مداهن من ذهب ... مشرفات وسطهن غاليه

٨٧٤١- ديوان المعاني ١/١٥٩

فيها شموس للبهار دارسه ... كأنها جماجم الشمامسه

٨٧٤٢- ديوان المعاني ١/١٦٠

على رياض خرم كأنها ... رؤوس هداب حرير أكحل

٨٧٤٣- ديوان المعاني ١/١٦٠

وطوس فيها خرم فكأنها ... صمامات وشي هيئت لمخازن

٨٧٤٤- ديوان المعاني ١/١٦٠

وكأن الشقيق كأس عقيق ... طرح المسك في قرارتها ند

٨٧٤٥- ديوان المعاني ١/١٦٠

فكأنه في الماء صاحب مذهب ... أغراه وسواس بأن لا يطهر

٨٧٤٦- ديوان المعاني ١/١٦٠

وقال آخر من أبيات: ؟كأنما كل قضيب بها يحمل في أعلاه ياقوته وقلت:

٨٧٤٧- ديوان المعاني ١/١٦٠

يبدو ويكمن في الغدير كأنه ... جان يحاول أن يبين ويتقي

٨٧٤٨- ديوان المعاني ١/١٦١

كأن تفتحها بالضحى ... عذارى تحلل أزرارها

٨٧٤٩- ديوان المعاني ١/١٦١

في زاهر عبق تضوعه ... فكأن عطارا يعطره

٨٧٥٠- ديوان المعاني ١/١٦١

لدى نرجس غض وسرو كأنه ... قدود جوار رحن في أزر خضر

٨٧٥١- ديوان المعاني ١/١٦٢

فكأن النهاء صرن رياضا ... وكأن الرياض عدن نهاء

٨٧٥٢- ديوان المعاني ١/١٦٢

وكأن الهواء صار رحيقا ... وكأن الرحيق صار هواء

٨٧٥٣- ديوان المعاني ١/١٦٢

بغرس كأبكار الجواري وتربة ... كأن ثراها ماء ورد على مسك

٨٧٥٤- ديوان المعاني ١/١٦٢

تطالعنا بين الغصون كأنها ... خدود عذارى في ملاحفها الخضر

٨٧٥٥- ديوان المعاني ١/١٦٢

إذا لاح في أغصانه فكأنه ... شموس عقيق في قباب زبرجد

٨٧٥٦- ديوان المعاني ١/١٦٢

أحدق ليمون بأترجه ... كأنجم تحدق بالبدر

٨٧٥٧- ديوان المعاني ١/١٦٣

كأنما حمرتها ... حمرة خد خجل

٨٧٥٨- ديوان المعاني ١/١٦٣

ثم انثنينا إلى خضر منعمة ... كأن أوراقها آذان جرذان

٨٧٥٩- ديوان المعاني ١/١٦٤

وكأن ما يخفيه باطنها ... ما لأضمرت من سوء غدرتها

٨٧٦٠- ديوان المعاني ١/١٦٤

فناولنيه ذو دلال كأنما ... له الشمس أم والبدور أقارب

٨٧٦١- ديوان المعاني ١/١٦٤

كأن تعطف أوراقها ... أكف تشير إلى من تحب

٨٧٦٢- ديوان المعاني ١/١٦٤

مصفرة الوجنة محمرة ... كأنها عاشقة ساليه

٨٧٦٣- ديوان المعاني ١/١٦٤

ورازقي مخطف الخصور ... كأنه مخاون البللور

٨٧٦٤- ديوان المعاني ١/١٦٤

كأنها مخازن مملوة ... من ماء ورد فيه مسك ثافل

٨٧٦٥- ديوان المعاني ١/١٦٥

كأن فروعهن بكل ريح ... عذارى بالذوائب ينتصينا

٨٧٦٦- ديوان المعاني ١/١٦٥

لها سعف جعد وليف كأنه ... حواشي برود حاكهن الصوانع

٨٧٦٧- ديوان المعاني ١/١٦٦

كأنه في باطن الأفنان ... زمرد لاح على التيجان

٨٧٦٨- ديوان المعاني ١/١٦٦

كأنها قضب من العقيان ... فصلن بالياقوت والمرجان

٨٧٦٩- ديوان المعاني ١/١٦٦

فتراها كأنها كمت الخيل ... توافت مصرة الآذان

٨٧٧٠- ديوان المعاني ١٦٦/١

ذرى شجر للطير فيه تشاجر ... كأن بنات الورد فيه جواهر

٨٧٧١- ديوان المعاني ١٦٦/١

كأن القمارى والبلابل بينها ... قيان وأوراق الغصون ستائر

٨٧٧٢- ديوان المعاني ١٦٦/١

شربنا على ذاك الترنم قهوة ... كأن على أحداقها الدر دائر

٨٧٧٣- ديوان المعاني ١٦٧/١

كأنها غدائر العواتق ... تناط في حجر من المعالق

٨٧٧٤- ديوان المعاني ١٦٧/١

كأنها أنامل الغرانق

٨٧٧٥- ديوان المعاني ١٦٧/١

تناهى بها الأدراك حتى كأنها ... يعل بماء الزعفران أديمها

٨٧٧٦- ديوان المعاني ١٦٧/١

كأنها والريح تسمو بها ... ألوية منشورة للفتوح

٨٧٧٧- ديوان المعاني ١٦٧/١

أتاني فحياني بنبق كأنه ... حلي عروس زان ليتا وأخدعا

٨٧٧٨- ديوان المعاني ١٦٨/١

كأن عباب المسك بين بقاعها ... يفتحها أيدي الرياح الضعائف

٨٧٧٩- ديوان المعاني ١٦٨/١

كأن نسيمها أرج الخزامى ... ولاها بعد وسم ولي

٨٧٨٠- ديوان المعاني ١٦٩/١

فكأني سمعت حس حبيب ... نقر الباب نقرة ثم هايا

٨٧٨١- ديوان المعاني ١٦٩/١

كأن الأفق محفوف بنار ... وتحت النار آساد تزير

٨٧٨٢- ديوان المعاني ١/ ١٦٩

ويوم كأن المصطلين بحره ... وإن لم يكن جمر وقوف على جمر

٨٧٨٣- ديوان المعاني ١/ ١٦٩

معناه أن الأكس، وهو القصير الأسنان، وقد كلح من كراهة الحال، وشدة الروع، حتى تراه كأنه أروق، وهو الطويل الأسنان، أخذه أبو تمام فأجاده في قوله:

٨٧٨٤- ديوان المعاني ١/ ١٦٩

ويوم كأن الأرض شابت لهوله ... قطعت بخيل حشو فرسانها الصبر

٨٧٨٥- ديوان المعاني ١/ ١٦٩

يخرجن من خلل الغبار عوابسا ... كأنامل المقرور أقعى فأصطلى

٨٧٨٦- ديوان المعاني ١/ ١٧٠

كأن سيوفنا فينا وفيهم ... مخاريق بأيدي لاعبينا

٨٧٨٧- ديوان المعاني ١/ ١٧٠

كأن يدي بالسيف مخراق لاعب

٨٧٨٨- ديوان المعاني ١/ ١٧٠

دامي الجراح كأنه ... ورد تفتح في فنن

٨٧٨٩- ديوان المعاني ١/ ١٧١

وكأن الفرند والجوهر الجار ... ري في صفحتيه ماء معين

٨٧٩٠- ديوان المعاني ١/ ١٧١

وكأن المنون نيطت إليه ... فهو من كل جانبيه منون

٨٧٩١- ديوان المعاني ١/ ١٧١

جلاميد أملاء الأكف كأنها ... رؤوس رجال حلقت في المواسم

٨٧٩٢- ديوان المعاني ١/ ١٧١

ورؤوس أبطال تطاير بالظبى ... ف كأنها تحت الغبار غبار

٨٧٩٣- ديوان المعاني ١/١٧١

وكأن أيديهم تنفر عنهم ... طيرا على الأبدان كن وقوعا

٨٧٩٤- ديوان المعاني ١/١٧٢

يقعن معا فيهم بأيدي كماتنا ... كأن المنايا للرماح بموعد

٨٧٩٥- ديوان المعاني ١/١٧٢

وكانت نواحيه كثافا فلم تزل ... تحيفها حتى كأنك مبرد

٨٧٩٦- ديوان المعاني ١/١٧٢

مناك له مقداره فكأنما ... تقوض ثهلان عليه وصندد

٨٧٩٧- ديوان المعاني ١/١٧٢

كأنها وهي في الأرواح والغة ... وفي الكلى تجد الغيظ الذي يجد

٨٧٩٨- ديوان المعاني ١/١٧٢

كأنه كان خدن الحب مذ زمن ... فليس يعجزه قلب ولا كبد

٨٧٩٩- ديوان المعاني ١/١٧٢

ذكر يرونقه الدماء كأنما ... يعلو الرجال بأرجوان فاقع

٨٨٠٠- ديوان المعاني ١/١٧٢

وثرى مضارب شفر تيه كأنها ... ملح تناثر من وراء الدارع

٨٨٠١- ديوان المعاني ١/١٧٣

وأشبرنيه الهالكي كأنه ... غدير جرى في متنه الريح سلسل

٨٨٠٢- ديوان المعاني ١/١٧٣

وأخرج منه القين أثرا كأنه ... مدب دبا سود سرى وهو مسهل

٨٨٠٣- ديوان المعاني ١/١٧٣

ترى فوق متنيه الفرند كأنما ... تنفس فيه القين وهو صقيل

٨٨٠٤- ديوان المعاني ١/١٧٣

وكأنما ذر الهما ... ء عليه أنفاس الرياح

٨٨٠٥- ديوان المعاني ١/١٧٣

أجالدهم يوم الحديقة حاسرا ... كأن يدي بالسيف مخراق لاعب

٨٨٠٦- ديوان المعاني ١/١٧٣

بسيف كأن الماء في صفحاته ... طحارير غيم أو قرون جنادب

٨٨٠٧- ديوان المعاني ١/١٧٣

ترى فوق متنيه الفرند كأنه ... بقية غيم رق دون سماء

٨٨٠٨- ديوان المعاني ١/١٧٣

وكأن الآجال ممن أرادوا ... وظباها كانت على ميعاد

٨٨٠٩- ديوان المعاني ١/١٧٣

وسيوف كأنها حين سلت ... ورق هزه سقوط قطار

٨٨١٠- ديوان المعاني ١/١٧٣

ودروع كأنها شمط جع ... د دهين يضل فيه المداري

٨٨١١- ديوان المعاني ١/١٧٣

له رائد ماضي الغرار كأنه ... هلال بدا في ظلمة الليل ناحل

٨٨١٢- ديوان المعاني ١/١٧٣

بكل رديني كأن كعوبه ... قطانسق يستورد الماء صائف

٨٨١٣- ديوان المعاني ١/١٧٣

كأن هلالا لاح فوق سراته ... جلا الغيم عنه والقتام الحراجف

٨٨١٤- ديوان المعاني ١/١٧٣

وقد طال حملي الرمح حتى كأنه ... على فرسي غصن من البان نابت

٨٨١٥- ديوان المعاني ١/١٧٣

كأنما الحربة في كفه ... نجم دجى شيعه البدر

٨٨١٦- ديوان المعاني ١/١٧٤

أفواقها حشو الجفير كأنها ... أفواه أفرخة من النغران

٨٨١٧- ديوان المعاني ١/١٧٤

كأن قراها والغرور التي بها ... وإن لم تجدها العين إلا تتبعا

٨٨١٨- ديوان المعاني ١/١٧٤

تطوع لراميها الرمايا كأنما ... دعاها له داعي المنايا فأسمعا

٨٨١٩- ديوان المعاني ١/١٧٤

أحصن شيء يوم يرمي طرده ... كأنه فؤاده أو كبده

٨٨٢٠- ديوان المعاني ١/١٧٤

يغلغله في الدرع نصل كأنه ... لسان شجاع محرج هم بالسلب

٨٨٢١- ديوان المعاني ١/١٧٥

كأنها بالفضاء أرشية ... يخف منقوضها ومبرمها

٨٨٢٢- ديوان المعاني ١/١٧٥

وبيض من النسيج القديم كأنها ... نهاء بقاع ماؤها مترايع

٨٨٢٣- ديوان المعاني ١/١٧٥

يمشون في زرد كأن متونها ... في كل معركة متون نهاء

٨٨٢٤- ديوان المعاني ١/١٧٥

وعلي سابغة الذيول كأنها ... سلخ كسانيه الشجاع الأرقم

٨٨٢٥- ديوان المعاني ١/١٧٥

وقد وصف الله ذلك في كتابه فقال: " إن الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفا كأنهم بنيان مرصوص " .

٨٨٢٦- ديوان المعاني ١/١٧٦

كأن ضجيج البحر بين رماحهم ... إذا اختلفت ترجيع عود مجرجر

٨٨٢٧- ديوان المعاني ١/١٧٦

تقارب من زحفيهم فكأنما ... تؤلف من أعناق وحش منفر

٨٨٢٨- ديوان المعاني ١/١٧٦

إذا ما علونا ظهر نشز كأنما ... على الهام مناقيض بيض مفلق

٨٨٢٩- ديوان المعاني ١/١٧٦

كأن نعام الدو باض عليهم

٨٨٣٠- ديوان المعاني ١/١٧٦

كأن نعاج الجو باض عليهم

٨٨٣١- ديوان المعاني ١/١٧٦

وبيض كأنصاف البدور أبية ... إذا امتحنتهن السيوف خيار

٨٨٣٢- ديوان المعاني ١/١٧٦

حمر السيوف كأنما ضربت لهم ... أيدي القيون صفائحا من عسجد

٨٨٣٣- ديوان المعاني ١/١٧٧

كأن أرماحه تعطي إذا عملت ... تحت العجاجة أسماعا وأبصارا

٨٨٣٤- ديوان المعاني ١/١٧٧

كأن مثار النقع فوق رؤوسنا ... وأسيافنا ليل تهاوى كواكبه

٨٨٣٥- ديوان المعاني ١/١٧٧

وعم السماء النقع حتى كأنه ... دخان وأطراف الرماح شرار

٨٨٣٦- ديوان المعاني ١/١٧٧

بابيض مصقول كأن بحده ... ضرائب من تصميمه في الضرائب

٨٨٣٧- ديوان المعاني ١/١٧٧

بجأواء ينفي وردها سرعانها ... كأن وميض البيض فيها كواكب

٨٨٣٨- ديوان المعاني ١/١٧٨

جمع يظل به الفضاء معضلا ... يدع الأكام كأنهن صحاري

٨٨٣٩- ديوان المعاني ١/١٧٨

أمام خميس أدجوان كأنه ... قميص محوك من قنا وجياد

٨٨٤٠- ديوان المعاني ١/١٧٩

كأنما زهاؤه لمن جهر ... ليل ورز وغره إذا وغر

٨٨٤١- ديوان المعاني ١/١٧٩

أنظر إليه كأنه في جذعه ... لما توشح بالجبال ودرعا

٨٨٤٢- ديوان المعاني ١/١٧٩

كأنه شلو كبش والهواء له ... تنور شاوية والجذع سفود

٨٨٤٣- ديوان المعاني ١/١٧٩

أوشحة جمع وشاح وهو سير كأنه شراك، عليه ودع، فشبه لون الدم بالسير، والزبد بالودع.

٨٨٤٤- ديوان المعاني ١/١٧٩

وأسيافنا آثارهن كأنها ... مشافر قرحى في مباركها هدل

٨٨٤٥- ديوان المعاني ١/١٨٠

وكأن أحرف خطه شجر ... والشكل في أضعافه ثمره

٨٨٤٦- ديوان المعاني ١/١٨٠

كأن ظلام الليل أذرى دموعه ... فظلت على خد الصباح تصوب

٨٨٤٧- ديوان المعاني ١/١٨٠

بشكل يؤمن الاشكال فيه ... كأن سطوره أغصان شوك

٨٨٤٨- ديوان المعاني ١/١٨٢

يمدها جار كثيف العده ... كأنه الليل إذا استمده

٨٨٤٩- ديوان المعاني ١/١٨٣

كأنه ينشر عن نقش حلل ... يخاطب اللحظ بنطق لا يكل

٨٨٥٠- ديوان المعاني ١/١٨٤

كأنما النقس إذا استمده ... غالية مذوقة بنده

٨٨٥١- ديوان المعاني ١/١٨٥

والشيب ينهض بالشباب كأنه ... ليل يصيح بجانبيه نهار

٨٨٥٢- ديوان المعاني ١/١٨٧

أواصل الهم في ضيق وفي سعة ... كأن بيني وبين الهم أرحاما

٨٨٥٣- ديوان المعاني ١/١٩٤

كأن آذانها أطراف أقلام

٨٨٥٤- ديوان المعاني ١/١٩٤

يخرجن من خلل الغبار عوابسا ... كأنامل المقرور أقعى فاصطلى

٨٨٥٥- ديوان المعاني ١/١٩٤

كأن خيلك في أثناء غمرتها ... أرسال قطر تهامى فوق أرسال

٨٨٥٦- ديوان المعاني ١/١٩٤

وخيل طواها القود حتى كأنها ... أنابيب سمر من قنا الخط زبل

٨٨٥٧- ديوان المعاني ١/١٩٤

كأن جنان الفلاة تضربه ... كأن ما يهرب منه يطلبه

٨٨٥٨- ديوان المعاني ١/١٩٤

كأنما يرفعن ما لا يوضع

٨٨٥٩- ديوان المعاني ١/١٩٥

قليل التلاد غير قوس وأسهم ... كأن الذي يرمي من الوحش تارز

٨٨٦٠- ديوان المعاني ١/١٩٥

كأن ترب القاع وهو يسحله ... ضيق شياطين زفته شمأله

٨٨٦١- ديوان المعاني ١/١٩٥

كأن هاديه جذع على شرف

٨٨٦٢- ديوان المعاني ١/١٩٥

كأنه علم في رأسه نار

٨٨٦٣- ديوان المعاني ١/١٩٥

وكأنما لطم الصباح جبينه ... فاقتص منه فخاض في أحشائه

٨٨٦٤- ديوان المعاني ١/١٩٥

كأنما الجوزاء في أرساغه ... والنجم في جبهته إذا بدا

٨٨٦٥- ديوان المعاني ١/١٩٥

فكأنه ببنات نعش ملبب ... وكأنما هو بالثريا ملجم

٨٨٦٦- ديوان المعاني ١/١٩٦

وتطير أربعه به في أبطح ... فكأنه من طولها في مرقب

٨٨٦٧- ديوان المعاني ١/١٩٦

وكأن غرته تفضض وجهه ... والنقع يذهبه وإن لم يذهب

٨٨٦٨- ديوان المعاني ١/١٩٦

وكأن في أكفاله وتليله ... غسق النجوم فتستطيل وترتبي

٨٨٦٩- ديوان المعاني ١/١٩٦

وكأنما الأرساغ ماء لم يسل ... والجسم كأس مدامة لم يقطب

٨٨٧٠- ديوان المعاني ١/١٩٦

وكأنما يحوي مدار حزامه ... أحناء بيت بالعراء مطنب

٨٨٧١- ديوان المعاني ١/١٩٦

ومحجل غر اليمين كأنه ... متبختر يمشي بكم مسبل

٨٨٧٢- ديوان المعاني ١/١٩٦

إذا تقرط يوما بالعذار وغدا ... كأنه غادة في أذنها شنف

٨٨٧٣- ديوان المعاني ١/١٩٦

كأنه تحت الحلي روضة ... در عليها الزهر أخلاف الحيا

٨٨٧٤- ديوان المعاني ١/١٩٦

كأني إذا عاليت حوزة متنه ... تعلق بزي عند بيض أنوق

٨٨٧٥- ديوان المعاني ١/١٩٧

وكأن ملجمه ... يفتحان سفطا

٨٨٧٦- ديوان المعاني ١/١٩٧

كأن اجراء كلاب بيض ... دون صافيه إلى التعريض

٨٨٧٧- ديوان المعاني ١/١٩٧

كأن تحت البطن منه أكلبا ... بيضا صغارا ينتهشن المنقبا

٨٨٧٨- ديوان المعاني ١/١٩٧

أجش كأنما قابلت منه ... تبعق لجة وحريق غاب

٨٨٧٩- ديوان المعاني ١/١٩٧

تراه كأن عينك لا تراه ... إذا وصل الوثاب إلى الوثاب

٨٨٨٠- ديوان المعاني ١/١٩٧

كأن لدى مغابنه التماعا ... تهارش عنده بقع الكلاب

٨٨٨١- ديوان المعاني ١/١٩٧

كأن الحصى من خلفها وأمامها ... إذا نجلته رجلها حذف أعسرا

٨٨٨٢- ديوان المعاني ١/١٩٧

يقذف بالرجل حصى الطريق ... كأنه رام بلا تحقيق

٨٨٨٣- ديوان المعاني ١/١٩٧

ينفي خفاف الحصى والنقع منتشر ... كأنها خلف رجليه الزنابير

٨٨٨٤- ديوان المعاني ١/١٩٧

كأن الحصى المعزاء بين فروجها ... نوى الرضخ يلقى المصعد المتصوب

٨٨٨٥- ديوان المعاني ١/١٩٧

كأن حصى المعزاء بين فروجها ... نوادي نوى رضاخة لم تدقق

٨٨٨٦- ديوان المعاني ١/١٩٧

يقول، إذا وطأ الحصى، نبت من تحت سنبكه، فأصاب ما لم يطأه فدفعه من موضعه، وكأن رضخه أي رمحه والرضخ الرمح. ويشبه الحافر بالقعب، فمن قديم الشعر في ذلك قول امرىء القيس:

٨٨٨٧- ديوان المعاني ١/١٩٧

مالت نواحي عرفه فكأنها ... عذبات اثل مال تحت حمامه

٨٨٨٨- ديوان المعاني ١/١٩٧

وكأن فارسه وراء قذاله ... ردف فلست تراهه من قدامه

٨٨٨٩- ديوان المعاني ١/١٩٨

وكأن صهلته إذا استعلي بها ... رعد يقعقع في ازدحام غمامه

٨٨٩٠- ديوان المعاني ١/١٩٨

هزج الصهيل كأن في نغماته ... نبرات معبد في الثقيل الأول

٨٨٩١- ديوان المعاني ١/١٩٨

كأنما خيطوا عليها بالإبر ... أو سمر الفارس فيها فانسمر

٨٨٩٢- ديوان المعاني ١/١٩٩

وقد ضمرت حتى كأن وضينها ... وشاح عروس جال منها على خصر

٨٨٩٣- ديوان المعاني ١/١٩٩

يعالج مثنى حضرمي كأنه ... حباب نقا يتلوه مرتجل يرمي

٨٨٩٤- ديوان المعاني ١/١٩٩

رجيعة أسفار كأن زمامها ... شجاع على يسرى الذراعين مطرق

٨٨٩٥- ديوان المعاني ١/١٩٩

كأن على الأعناق منها الأفاعيا

٨٨٩٦- ديوان المعاني ١/١٩٩

كأنما عينها منها وقد ضمرت ... وضمها السير في بعض الأضى ميم

٨٨٩٧- ديوان المعاني ١/٢٠٠

شدنية رعت الحمى فأتت ... ملء الجبال كأنها قصر

٨٨٩٨- ديوان المعاني ١/٢٠٠

فوقفت فيها ناقتي وكأنها ... فدن لأقضي حاجة المتلوم

٨٨٩٩- ديوان المعاني ١/٢٠٠

وكأنها مصغ لتسمعه ... بعض الحديث بأذنه وقر

٨٩٠٠- ديوان المعاني ١/٢٠٠

تذر المطي وراءها فكأنها ... صف تقدمهن وهي إمام

٨٩٠١- ديوان المعاني ١/٢٠٠

كأنا عند نهضته رفعنا ... خباء فوق أطراف الرماح

٨٩٠٢- ديوان المعاني ١/٢٠٠

ترنو بناظرة كأن حجاجها ... وقب أناف بشاهق لم يحلل

٨٩٠٣- ديوان المعاني ١/٢٠٠

وكأن مسقطها إذا ما عرست ... آثار مسقط ساجد متبتل

٨٩٠٤- ديوان المعاني ١/٢٠٠

وكأن آثار النسوع بدفها ... مسرى الأساود في دهاس أهيل

٨٩٠٥- ديوان المعاني ١/٢٠٠

كأن المطايا إذ غدون بسحرة ... تركن أفاحيص القطا في المبارك

٨٩٠٦- ديوان المعاني ١/٢٠٠

لنا إبل ملء الفضاء كأنما ... حملن التلاع الجو فوق الحوارك

٨٩٠٧- ديوان المعاني ١/٢٠٠

كأن أفلاتها والفجر يأخذها ... أفلات صادرة عن قوس حسبان

٨٩٠٨- ديوان المعاني ١/٢٠٠

كأن يديها حين يجري ضفورها ... طريدان والرجلان طالبتا وتر

٨٩٠٩- ديوان المعاني ١/٢٠٠

زجرت بها سباح قفر كأنه ... يخاف لحاقا أو يبادر أو لا

٨٩١٠- ديوان المعاني ١/٢٠٠

توارثه الإيجاف حتى كأنه ... لميس ضنى أعيا الطبيب المعذلا

٨٩١١- ديوان المعاني ١/٢٠٠

كأن أيديهن بالقاع القرق ... أيدي العذارى يتعاطين الورق

٨٩١٢- ديوان المعاني ١/٢٠١

تدور بأحقيها البروق وتنثني ... كأن عليها مذهبات مناطق

٨٩١٣- ديوان المعاني ١/٢٠١

وطيارة بالرحل صرف كأنما ... تصافح رضراض الحصى بجماجم

٨٩١٤- ديوان المعاني ١/٢٠١

أي كأنها من عملها بيديها ورجليها وسرعة تحريكها إياهما غيرى تخاصم وتشير بيديها لا تفتر: وقلت:

٨٩١٥- ديوان المعاني ١/٢٠١

ركبته فكأن الصبح راكبه ... وجبته فكأن النجم جائبه

٨٩١٦- ديوان المعاني ١/٢٠١

وبات ينهب جنح الليل في عجل ... كأنه لاعب طابت ملاعبه

٨٩١٧- ديوان المعاني ١/٢٠١

أردفهن عزائما فكأنما ... أردفت مرهفة النصال نصالا

٨٩١٨- ديوان المعاني ١/٢٠١

حملتها قلص الركاب كأنها ... قلص النعام إذا اتبعن ريالا

٨٩١٩- ديوان المعاني ١/٢٠١

كأن ذراعيها ذراعا مدلة ... بعيد السباب حاولت أن تعذرا

٨٩٢٠- ديوان المعاني ١/٢٠٢

كأن بذفراها مناديل فارقت ... أكف رجال يعصرون الصنوبرا

٨٩٢١- ديوان المعاني ١/٢٠٢

كأنها نائحة ترجع ... تبكي بشجو وسواها الموجع

٨٩٢٢- ديوان المعاني ١/٢٠٢

كأن ذراعيها ذراعا بذية ... مفجعة لاقت حلائل من عفر

٨٩٢٣- ديوان المعاني ٢٠٢/١

كأنما طار تحتنا قزع ... على أكف الرياح ينتقل

٨٩٢٤- ديوان المعاني ٢٠٢/١

خوازن نحض في الجلود كأنها ... تحمل كثبانا من الرمل أصلابا

٨٩٢٥- ديوان المعاني ٢٠٢/١

كأنما نصت إلى ضراتها ... من نخر الطلح مجوفاتها

٨٩٢٦- ديوان المعاني ٢٠٢/١

ترامى بها الايجاف حتى كأنها ... تحيف من أقطارها بقدوم

٨٩٢٧- ديوان المعاني ٢٠٣/١

يقول: إنها كبيرة غزيرة، إذا مشت سالت ألبانها، فابيضت القيعان منها. والرغا: جمع رغوة، واتخذتها كلنا طلاها أي لشربنا ألبانها كأننا أولادها.

٨٩٢٨- ديوان المعاني ٢٠٣/١

ثم يظلون كأن لم يبرحوا ... كأنما أمسوا بحيث أصبحوا

٨٩٢٩- ديوان المعاني ٢٠٣/١

كأنهما والآل ينجاب عنهما ... من البعد عينا برقع خلقان

٨٩٣٠- ديوان المعاني ٢٠٣/١

ألاتيكما أعلام بثنة قد بدت ... كأن ذراها عممته سبيب

٨٩٣١- ديوان المعاني ٢٠٤/١

عود على عود عود خلق ... كأنه الليل يرمي بالغسق

٨٩٣٢- ديوان المعاني ٢٠٤/١

عود: يريد شـيخا كبيرا. على عود أي على بعير مسـن، على عود خلق أي طريق قديم دارس فكأنه يريد كأن ذلك كما قال رؤبة:

٨٩٣٣- ديوان المعاني ٢٠٤/١

فيها خطوط من سواد وبلق ... كأنه في الجلد توليع البهق

٨٩٣٤- ديوان المعاني ١/٢٠٤

أي كأن ذلك شبه البعير بالمشاجب، والطريق بالسقب وهو عمود، من عمد الخباء، وشبه الشيخ بالطلق وهو القيد لانحنائه. وقريب منه قول الآخر:

٨٩٣٥- ديوان المعاني ١/٢٠٤

كأن الكرى سقاهم صر خدية ... عقارا تمشي في المطا والقوائم

٨٩٣٦- ديوان المعاني ١/٢٠٤

كأن يديها وقد أرقلت ... وقد حرن ثم اهتدين السبيلا

٨٩٣٧- ديوان المعاني ١/٢٠٤

بدأن بنا وابن الليالي كأنه ... حسام جلا عنه القيون صقيل

٨٩٣٨- ديوان المعاني ١/٢٠٤

يبدو وتضمره البلاد كأنه ... سيف على شرف يسل ويغمد

٨٩٣٩- ديوان المعاني ١/٢٠٤

يرجى أغن كأن إبرة روقه ... قلم أصاب من الدواة مدادها

٨٩٤٠- ديوان المعاني ١/٢٠٤

برود بها ذب الرياد كأنه ... فتى فارسي في سراويل رامح

٨٩٤١- ديوان المعاني ١/٢٠٤

كأني على طاو من الوحش ناشط ... تخال قرون الأجل من خلفه غابا

٨٩٤٢- ديوان المعاني ١/٢٠٤

قد أطلعت إبر القرون كأنها ... أخذ المراود من سحيق الإثمد

٨٩٤٣- ديوان المعاني ١/٢٠٥

قد طواها التسويق والشد حتى ... هي قب كأنهن القسي

٨٩٤٤- ديوان المعاني ١/٢٠٥

هربت في رؤوسهن عيون ... غائرات كأنهن الركي

٨٩٤٥- ديوان المعاني ٢٠٥/١

كأن آثار أظلاف الظباء به ... ودع يخلفه أظلافه نسق

٨٩٤٦- ديوان المعاني ٢٠٥/١

كأن لحييه على افترازه ... شك مسامير على طواره

٨٩٤٧- ديوان المعاني ٢٠٥/١

كأنما الأظفور في قنابه ... موسى صناع رد في نصابه

٨٩٤٨- ديوان المعاني ٢٠٥/١

كأن أقمارا على لباتها ... ذل المآخير عملساتها

٨٩٤٩- ديوان المعاني ٢٠٥/١

كأنها في حلق الأطواق ... ضواحك من سعة الأشداق

٨٩٥٠- ديوان المعاني ٢٠٥/١

كأنها تعجل شيئا تحسبه

٨٩٥١- ديوان المعاني ٢٠٥/١

كأنما يعجلن شيئا لقطا

٨٩٥٢- ديوان المعاني ٢٠٥/١

وكأنما جهدت أليته ... أن لا تمس الأرض أربعة

٨٩٥٣- ديوان المعاني ٢٠٥/١

يبادر الناظر وهو يبدره ... كأن من يبصره لا يبصره

٨٩٥٤- ديوان المعاني ٢٠٦/١

تطير بأمثال الجلام كأنها ... جنادل تدحوها ثلاثا وأربعا

٨٩٥٥- ديوان المعاني ٢٠٦/١

تبوع بها في الجو من غير فترة ... كأن مجاذيفا تبوع بها معا

٨٩٥٦- ديوان المعاني ٢٠٦/١

يقلب عينين في رأسه ... كأنهما نقطتا زئبق

٨٩٥٧- ديوان المعاني ٢٠٦/١

كأن الديك ديك بني نمير ... أمير المؤمنين على السرير

٨٩٥٨- ديوان المعاني ٢٠٦/١

حتى إذا الصبح يبدو مطرضز الطرتين يز ... هى بتاج وطوق كأنه ذو رعين

٨٩٥٩- ديوان المعاني ٢٠٦/١

رافع رأس طورا وخافضه ... كأنما العرف منه منشار

٨٩٦٠- ديوان المعاني ٢٠٦/١

كأنها حين مدت عنقها حرقا ... سود الرجال تعادي بالمزاريق

٨٩٦١- ديوان المعاني ٢٠٧/١

من سفن كالنعام مقبلة ... ومن نعام كأنها سفن

٨٩٦٢- ديوان المعاني ٢٠٧/١

كأن بالسهب على خربائه ... عرشا يخر الريح في قصبائه

٨٩٦٣- ديوان المعاني ٢٠٧/١

يضحك جن الأرض من نحائه ... كأن قوس الغيم من ورائه

٨٩٦٤- ديوان المعاني ٢٠٧/١

مررت بمطراب الغداة كأنها ... تعل مع الاشراق راحا مفلفلا

٨٩٦٥- ديوان المعاني ٢٠٧/١

تخطر في حلة مصدرة ... كأن أكمامها من الحبر

٨٩٦٦- ديوان المعاني ٢٠٧/١

كأنها حين نقط قرطمها ... تضرب ياقوتة على درر

٨٩٦٧- ديوان المعاني ٢٠٧/١

كأنما يصفرن من ملاعق ... صرصرة الأقلام في المهارق

٨٩٦٨- ديوان المعاني ٢٠٨/١

فكأن أصواتها في الجو طائرة ... صوت الجلام إذا ما قصت الشعرا

٨٩٦٩- ديوان المعاني ١/٢٠٨

ومنسر أكلف فيه شنج ... كأنه عقد ثمانينا

٨٩٧٠- ديوان المعاني ١/٢٠٨

ومقلة تصدقه إذا رمق ... كأنها نرجسة بلا ورق

٨٩٧١- ديوان المعاني ١/٢٠٨

كأن بزاتهم أمراء جيش ... على أكتافها صدأ الدروع

٨٩٧٢- ديوان المعاني ١/٢٠٨

كأنها في الرأس مسمار ذهب

٨٩٧٣- ديوان المعاني ١/٢٠٨

كأنها دينار صيرفي ... واتصلت براته القوهي

٨٩٧٤- ديوان المعاني ١/٢٠٨

كأنه مكتحل متبر ... في هامة لمت كلم الفقر

٨٩٧٥- ديوان المعاني ١/٢٠٨

وصلتان فلتان أنمر ... كأنه إذا هوى للأعفر

٨٩٧٦- ديوان المعاني ١/٢٠٨

كأن دراريعا عليها قصيرة ... مرقعة أعطافها وجيوبها

٨٩٧٧- ديوان المعاني ١/٢٠٨

تعدل ألوان الأغاني كأنما ... تعدل أوزان الأغاني عريبها

٨٩٧٨- ديوان المعاني ١/٢٠٨

زهين بأصداغ تروق كأنها ... نجوم على أعضاد أسود فاحم

٨٩٧٩- ديوان المعاني ١/٢٠٨

كأن قلوب الطير رطبا ويابسا ... لدى وكرها العناب والحشف البالي

٨٩٨٠- ديوان المعاني ١/٢٠٩

يقلب عينين في رأسه ... كأنهما قطرتا زئبق

٨٩٨١- ديوان المعاني ١/٢٠٩

لها حماة كأنها شعر ... تظهر مسودة وتستتر

٨٩٨٢- ديوان المعاني ١/٢١٠

فكأن شدقيه إذا استعرضته ... شدقا عجوز مضمضت لطهور

٨٩٨٣- ديوان المعاني ١/٢١٠

كأنني ساورتني يوم بينهم ... رقشاء مجدولة في لونها بلق

٨٩٨٤- ديوان المعاني ١/٢١٠

كأنها حين تبدو من مكامنها ... غصن تفتح فيه النور والورق

٨٩٨٥- ديوان المعاني ١/٢١٠

تلقى إذا انسلخت في الأرض جلدتها ... كأنها كم درع قده بطل

٨٩٨٦- ديوان المعاني ١/٢١٠

كأنه قضيب ماء جاري ... يفتر عن مثل تلظي النار

٨٩٨٧- ديوان المعاني ١/٢١٠

يرقونه فكأنما ... يعنى برقيته سواه

٨٩٨٨- ديوان المعاني ١/٢١٠

كأنما لسانه على فيه ... دخان مصباح ذكت ذواكيه

٨٩٨٩- ديوان المعاني ١/٢١٠

كأن يدي حربائها متمسكا ... يدا مذنب يستغفر الله تائب

٨٩٩٠- ديوان المعاني ١/٢١٠

ويسبح بالكفين سبحا كأنه ... أخو فجرة أوفى به الجذع صالبه

٨٩٩١- ديوان المعاني ١/٢١١

ومهمه فيه بيضات القطا كسرا ... كأنها في الأفاحيص القوارير

٨٩٩٢- ديوان المعاني ١/٢١١

كأن حرباءها والشمس تصهره ... صال لنا من لهيب النار مقرور

٨٩٩٣- ديوان المعاني ١/٢١٢

ديازجة سود الجلود كأنها ... نعال بريد أرسلت في المزاود

٨٩٩٤- ديوان المعاني ١/٢١٢

ومن براغيث تنفي النوم عن بصري ... كأن جفني عن عيني قصيران

٨٩٩٥- ديوان المعاني ١/٢١٢

وكأنهن إذا علون قميصه ... فرد وتوأم سمسم مقشور

٨٩٩٦- ديوان المعاني ١/٢١٢

إذا اختلفوا في الدار ظلت كأنها ... تبدد فيها الريح بزر قطونا

٨٩٩٧- ديوان المعاني ١/٢١٢

ويمشون صفا في الديار كأنما ... يجرون خيطا في التراب مبينا

٨٩٩٨- ديوان المعاني ١/٢١٢

وبالبدو جوع لا يزال كأنه ... دخان على حد الأكام يمور

٨٩٩٩- ديوان المعاني ١/٢١٢

أجنحة كأنها أردية من قصب ... لكنها منقوطة مثل صدور الكتب

٩٠٠٠- ديوان المعاني ١/٢١٢

وأرجل كأنها ... مناشر من ذهب

٩٠٠١- ديوان المعاني ١/٢١٣

منهرت الشدق حديد الناب ... كأنما يكشر عن حراب

٩٠٠٢- ديوان المعاني ١/٢١٤

وفرع جلاه الشيب حتى كأنما ... تغشاه معروف من الصبح أبلج

٩٠٠٣- ديوان المعاني ١/٢١٤

وعهدي به بالأمس جونا كأنما ... تجلله عرف من الليل أدعج

٩٠٠٤- ديوان المعاني ١/٢١٥

كأنما الشباب كان فرقة ... له من الأنفس حب وقلى

٩٠٠٥- ديوان المعاني ١/٢١٦

والموت يأتي بعد ذلك كله ... وكأنما يعني بذاك سوانا

٩٠٠٦- ديوان المعاني ١/٢١٦

لا أعرف في وصف الشيب، من أول ما يبتدىء إلى أن ينتهي أحسن من هذا، وقوله وكأنما يعني بذاك سوانا من أبلغ ما يكون من الموعظة.

٩٠٠٧- ديوان المعاني ١/٢١٦

كأن الصبا والسمت بطمس نوره ... عروس أناس مات في ليلة العرس

٩٠٠٨- ديوان المعاني ١/٢١٦

لوائح من تحت الخضاب كأنما ... سنى الصبح في وجه الدجنة يكشر

٩٠٠٩- ديوان المعاني ١/٢١٦

ومن أجود ما قيل في تقارب الخطو قول أبي الطمحان: حنتني حادثات الدهر حتى كأني خاتل أدنو لصيد:

٩٠١٠- ديوان المعاني ١/٢١٧

كأنما قد كان ربعا فعفا ... يمسي ويضحي للمنايا هدفا

٩٠١١- ديوان المعاني ١/٢١٧

تولى بها ثور تزف كأنها ... سلاسل جرع لينها وانسكابها

٩٠١٢- ديوان المعاني ١/٢١٧

والشيب ينهض بالشباب كأنه ... ليل يصيح بجانبيه نهار

٩٠١٣- ديوان المعاني ١/٢١٩

وأمسى كأني من معدتي ... لبست ثيابي على ذكره

٩٠١٤- ديوان المعاني ١/٢٢٠

كأنني لم أطأ بها كبدا ... من حاسد سر قلبه ألمي

٩٠١٥- ديوان المعاني ١/٢٢٠

وزائرتي كأن بها حياء ... فليس تزور إلا في الظلام

٩٠١٦- ديوان المعاني ١/٢٢٠

إذا ما فارقتني غسلتني ... كأنا عاكفان على حرام

٩٠١٧- ديوان المعاني ١/٢٢١

وقد جلبت بجسمي سقم مقلته ... كأن جسمي من عينيه مسروق

٩٠١٨- ديوان المعاني ١/٢٢١

يظل كأنه قمر منير ... يجول على محاسنه كسوف

٩٠١٩- ديوان المعاني ١/٢٢١

ولا أعرف في التعزي عن المصيبة، كلاما أحسن تقسيما، من قوله الأعرابي ومات له ثلاثة بنين، في يوم واحد، فدفنهم وعاد إلى مجلسه، فجعل يتحدث كأن لم يفقد واحدا فليم على ذلك فقال:

٩٠٢٠- ديوان المعاني ١/٢٢٢

يقول: قد ملأ الأرض مصابه عظما، فكأنه مدفون بكل مكان. وهذا أبلغ ما قيل في تعظيم الميت.

٩٠٢١- ديوان المعاني ١/٢٢٢

ردت صنائعه إليه حياته ... فكأنه من نشرها منشور

٩٠٢٢- ديوان المعاني ١/٢٢٣

فلما تفرقنا كأني ومالكا ... لطول اجتماع لم نبت ليلة معا

٩٠٢٣- ديوان المعاني ١/٢٢٣

كأن نبي نبهان يوم وفاته ... نجوم سماء خر من بينها البدر

٩٠٢٤- ديوان المعاني ١/٢٢٣

وتبسط كفا في الخطوب كأنما ... أناملها في البأس والجود أدرع

٩٠٢٥- ديوان المعاني ١/٢٢٣

ويضحك الدهر منهم عن غطارفة ... كأن أيامهم من أنسها جمع

٩٠٢٦- ديوان المعاني ١/٢٢٥

كأن الناس بعدك حين قاموا ... وفود نداك أيام الصلات

٩٠٢٧- ديوان المعاني ١/٢٢٥

وصلوا عليه خاشعين كأنهم ... قيام خضوع للسلام عليه

٩٠٢٨- ديوان المعاني ١/٢٢٥

كأنك قائم فيهم خطيبا ... وكلهم قيام للصلاة

٩٠٢٩- ديوان المعاني ١/٢٢٦

ولم أر مثل الموت حقا كأنه ... إذا ما تخطته الأماني باطل

٩٠٣٠- ديوان المعاني ١/٢٢٧

كأن لم يمت حي سواك ولم تقم ... على أحد إلا عليك النوائح

٩٠٣١- ديوان المعاني ١/٢٢٧

رأيت المنايا تصطفي سرواتنا ... كأن المنايا تبتغي من تفاخره

٩٠٣٢- ديوان المعاني ١/٢٢٩

فقد ألفته النفس حتى كأنه ... لها جسد لولاه غودرت هالكا

٩٠٣٣- ديوان المعاني ١/٢٣٠

تخاف المنايا إذ ترحل صاحبي ... كأن المنايا في المقام يناسبه

٩٠٣٤- ديوان المعاني ١/٢٣٠

وهل أحد باد لنا وكأنه ... حصان أمام المقربات جنيب

٩٠٣٥- ديوان المعاني ١/٢٣٠

فإني لأرعى النجم حتى كأنني ... على كل نجم في السماء رقيب

٩٠٣٦- ديوان المعاني ١/٢٣١

إذا هب علوي الرياح استمالني ... كأني لعلوي الرياح نسيب

٩٠٣٧- ديوان المعاني ١/٢٣١

ليالي نحن في غفلات عيش ... كأن الدهر منها في وثاق

٩٠٣٨- ديوان المعاني ٢٣٢/١

قوم أحاول نيلهم فكأنني ... حاولت نتف الشعر من آنافهم

٩٠٣٩- ديوان المعاني ٢٣٣/١

تعاشرني ضحكا كأنك ناصح ... وعينك تبدي أن قلبك لي دوي

٩٠٤٠- ديوان المعاني ٢٣٣/١

كأنك ان قيل ابن عمك غانم ... شج أو عميد أو أخو مغلة جوي

٩٠٤١- ديوان المعاني ٢٣٣/١

تناهوا برفع الدور حتى كأنها ... جبال وما شدى بخير شعابها

٩٠٤٢- ديوان المعاني ٢٣٦/١

تراه إذا ما جئته متهللا ... كأنك معطيه الذي أنت سائله

٩٠٤٣- ديوان المعاني ٢٣٦/١

والرعد لا يكون إلا ومعه الغيث فكأنه قال إلا ثنين مواطرا ثم رده فقال:

٩٠٤٤- ديوان المعاني ٢٣٦/١

وكأنا من وعده ونداه ... أبدا بين روضة وغدير

٩٠٤٥- ديوان المعاني ٢٣٩/١

ومقامه غلب الرقاب كأنهم ... جند لدى باب الحصير قيام

٩٠٤٦- ديوان المعاني ٢٣٩/١

وإني لأرجو الله حتى كأنني ... أرى بجميل الظن ما الله صانع

٩٠٤٧- ديوان المعاني ٢٤٥/١

كما تشكى الأرحبي الغرضا ... كأنما كان شبابي قرضا

٩٠٤٨- ديوان المعاني ٢٤٦/١

مسودة مبيضة فكأنها ... دهم مولوعة الشوى ببياض

٩٠٤٩- ديوان المعاني ٢٤٨/١

يمشي الهوينا إذا ما رام فرقتنا ... كأنه بطة تنجر في شبكه

٩٠٥٠- ديوان المعاني ٢٤٨/١

كأنه طالب ثأرا على فرس ... أجد في إثر مطلوب على رمكه

٩٠٥١- ديوان المعاني ٢٥٠/١

كأن مجامع اللحيين منها ... إذا حسرت عن اللحيين كوز

٩٠٥٢- ديوان المعاني ٢٥١/١

كأنه لما التقى في خصره ... نصفان ذا عاج وذا فيروزج

٩٠٥٣- ديوان المعاني ٢٥١/١

كأنا منه في هرج ... ولسنا منه في هرج

٩٠٥٤- ديوان المعاني ٢٥١/١

غدا وهو مجدول وراح كأنه ... من المس والتقليب بالكف أفطح

٩٠٥٥- ديوان المعاني ٢٥٢/١

كأن مشق عيون القطا ... إذا هن تؤمن آثارها

٩٠٥٦- ديوان المعاني ٢٥٤/١

نجوت نجاء لم ير الناس مثله ... كأني عقاب عند تيمن كاسر

٩٠٥٧- ديوان المعاني ٢٥٥/١

وعدت النعل ثم صدفت عنها ... كأنك تشتهي شتما وقذفا

٩٠٥٨- ديوان النابغة الذبياني ٣/١

(إني كأني لدى النعمان خبره ** بعض الأود حديثا غير مكذوب)

٩٠٥٩- ديوان النابغة الذبياني ٥/١

(فبت كأن العائدات فرشنني ** هراسا به يعلى فراشي ويقشب)

٩٠٦٠- ديوان النابغة الذبياني ٥/١

(فلا تتركني بالوعيد كأنني ** إلى الناس مطلي به القار أجرب)

٩٠٦١- ديوان النابغة الذبياني ١٠/١

(كأن قتودي والنسوع جرى بها ** مصك يباري الجون جأب معقرب)

٩٠٦٢- ديوان النابغة الذبياني ١/١٤

(كأن الظعن حين طفون ظهرا ** سفين البحر يممن القراحا)

٩٠٦٣- ديوان النابغة الذبياني ١/١٤

(كأن على الحدوج نعاج رمل ** زهاها الذعر أو سمعت صياحا)

٩٠٦٤- ديوان النابغة الذبياني ١/١٧

(كأن رحلي وقد زال النهار بنا ** يوم الجليل على مستأنس وحد)

٩٠٦٥- ديوان النابغة الذبياني ١/١٨

(كأنه خارجا من جنب صفحته ** سفود شرب نسوه عند مفتأد)

٩٠٦٦- ديوان النابغة الذبياني ١/٢٢

(أفد الترحل غير أن ركابنا ** لما تزل برحالنا وكأن قد)

٩٠٦٧- ديوان النابغة الذبياني ١/٢٣

(بمخضب رخص كأن بنانه ** عنم يكاد من اللطافة يعقد)

٩٠٦٨- ديوان النابغة الذبياني ١/٣١

(كأن مشمولة صرفا بريقتها ** من بعد رقدتها أو شهد مشتار)

٩٠٦٩- ديوان النابغة الذبياني ١/٣٢

(كأنما الرحل منها فوق ذي جدد ** ذب الرياد إلى الأشباح نظار)

٩٠٧٠- ديوان النابغة الذبياني ١/٣٥

(لا أعرفن ربربا حورا مدامعها **كأن أبكارها نعاج دوار)

٩٠٧١- ديوان النابغة الذبياني ١/٣٧

(فإياكم وعورا داميات **كأن صلاءهن صلاء جمر)

٩٠٧٢- ديوان النابغة الذبياني ١/٣٨

(سهكين من صدإ الحديد كأنهم ** تحت السنور جنة البقار)

٩٠٧٣- ديوان النابغة الذبياني ١/٣٩

(تمشي بهم أدم كأن رحالها ** علق هريق على متون صوار)

٩٠٧٤- ديوان النابغة الذبياني ١/٣٩

(جمعا يظل به الفضاء معضلا ** يدع الإكام كأنهن صحاري)

٩٠٧٥- ديوان النابغة الذبياني ١/٤٤

(بزاخية ألوت بليف كأنه ** عفاء قلاص طار عنها تواجر)

٩٠٧٦- ديوان النابغة الذبياني ١/٤٧

(كأنها خاضب أظلافه لهق ** قهد الإهاب تربته الزنابير)

٩٠٧٧- ديوان النابغة الذبياني ١/٤٨

(من حس أطلس تسعى تحته شرع **كأن أحناكها السفلى مآشير)

٩٠٧٨- ديوان النابغة الذبياني ١/٤٩

(داهية قد صغرت من الكبر **كأنما قد ذهبت بها الفكر)

٩٠٧٩- ديوان النابغة الذبياني ١/٥٦

(كأن مجر الرامسات ذيولها ** عليه حصير نمقته الصوانع)

٩٠٨٠- ديوان النابغة الذبياني ١/٥٧

١(فبت كأني ساورتني ضيئلة ** من الرقش في أنيابها السم ناقع)

٩٠٨١- ديوان النابغة الذبياني ١/٦٣

(كأني شددت الرحل حين تشذرت ** على قارح مما تضمن عاقل)

٩٠٨٢- ديوان النابغة الذبياني ١/٦٤

(حباؤك وو العيس العتاق كأنها ** هجان المها تحدى عليها الرحائل)

٩٠٨٣- ديوان النابغة الذبياني ١/٦٦

(أربت بها الأرواح حتى كأنما ** تهادين أعلى تربها بالمناخل)

٩٠٨٤- ديوان النابغة الذبياني ١/٦٩

٣(يؤم بربعي كأن زهاءه ** إذا هبط الصحراء حرة راجل)

٩٠٨٥- ديوان النابغة الذبياني ١/٧٠

(كأن كشوحهن مبطنات ** إلى فوق الكعوب برود خال)

٩٠٨٦- ديوان النابغة الذبياني ٨٤/١

(كأن الشذر والياقوت منها ** على جيداء فاترة البغام)

٩٠٨٧- ديوان النابغة الذبياني ٨٤/١

(كأن مشعشعا من بصرى ** نمته البخت مشدود الختام)

٩٠٨٨- ديوان النابغة الذبياني ٨٦/١

(فصبحهم بها صهباء صرفا **كأن رؤوسهم بيض النعام)

٩٠٨٩- ديوان النابغة الذبياني ٨٦/١

(وهن كأنهن نعاج رمل ** يسوين الذيول على الخدام)

٩٠٩٠- ديوان النابغة الذبياني ٩٣/١

(كأن التاج معصوبا عليه ** لأذواد أصبن بذي أبان)

٩٠٩١- ديوان النابغة الذبياني ٩٥/١

(أسائلها وقد سفحت دموعي **كأن مفيضهن غروب شن)

٩٠٩٢- ديوان النابغة الذبياني ٩٥/١

(كأنك من جمال بني أقيش ** يقعقع خلف رجليه بشن)

٩٠٩٣- ديوان النابغة الذبياني ٩٩/١

(كأن الرحل شد به خذوف ** من الجونات هادية عنون)

٩٠٩٤- ديوان النابغة الذبياني ٩٩/١

(من المستعرضات بعين نخل **كأن بياض لبته سدين)

٩٠٩٥- ديوان النابغة الشيباني ١١٧/١

(أرقت وشر الداء هم مؤرق **كأني أسير جانب النوم موثق)

٩٠٩٦- ديوان النابغة الشيباني ١١٧/١

(وأعجب سلمى أن سلمى كأنها ** من الحسن حوراء المدامع مرشق)

٩٠٩٧- ديوان النابغة الشيباني ١/١

١(وتبسم عن غر رواء كأنها ** أقاح بريان من الروض مشرق)

٩٠٩٨- ديوان النابغة الشيباني ١/١

(كأن رضاب المسك فوق لثاتها ** وكافور داري وراحا تصفق)

٩٠٩٩- ديوان النابغة الشيباني ١/١

(تكون وإن أعطتك عهدا كأنها ** إذا رمت منها الود نجم محلق)

٩١٠٠- ديوان النابغة الشيباني ٢/١

(وأشوس ذي ضغن تراه كأنه ** إذا أنشدت يوما رواتي محنق)

٩١٠١- ديوان النابغة الشيباني ٢/١

(كأن مصابيحا غذا الزيت فتلها ** ذبالا به باتت إذا التج تذلق)

٩١٠٢- ديوان النابغة الشيباني ٢/١

(كأن خلايا فيه ضلت رباعها ** ولجة حجاج وغاب يحرق)

٩١٠٣- ديوان النابغة الشيباني ٤/١

(نقانق عجم أبد وكأنما ** مع الجن باتت بالمواسي تحلق)

٩١٠٤- ديوان النابغة الشيباني ٤/١

(إذا أجفلت جالت كأن متونها ** سيوف جرى فيها من العتق رونق)

٩١٠٥- ديوان النابغة الشيباني ٥/١

٥(إذا انصدعت وانصاع كان كأنما ** به وهو يحدوها من الجن أولق)

٩١٠٦- ديوان النابغة الشيباني ٥/١

(هوامل في دار كأن رسومها ** من الدرس عادي من الكتب مهرق)

٩١٠٧- ديوان النابغة الشيباني ٥/١

(كأن ملاء المحض فوق متونها ** ترى الأكم منه ترتدي وتنطق)

٩١٠٨- ديوان النابغة الشيباني ٦/١

(وظلت حرابي الفلاة كأنها ** من الخردل المطروق بالخل تنشق)

٩١٠٩- ديوان النابغة الشيباني ٦/١

(وخدان زانا وجه عنس كأنها ** وقد ضمرت قرم من الأدم أشدق)

٩١١٠- ديوان النابغة الشيباني ١/٧

(مضبرة أجد كأن محالها ** ومابين متنيها بناء موثق)

٩١١١- ديوان النابغة الشيباني ١/٧

(وتلوي بجثل كالإهان كأنما ** به بلح خضر صغار وأغدق)

٩١١٢- ديوان النابغة الشيباني ١/٧

(تقلب أخفاقا بعوج كأنها ** مرادي غسانية حين تعتق)

٩١١٣- ديوان النابغة الشيباني ١/٧

(وماء كأن الزيت فوق جمامه ** متى ما يذقه فرط القوم يسبق)

٩١١٤- ديوان النابغة الشيباني ١/٩

(كواعب أتراب كأن حمولها ** من النخل عمري النخيل المواقر)

٩١١٥- ديوان النابغة الشيباني ١/٩

(كسين من الألوان لونا كأنه ** تهاويل در يقبل الطيب باهر)

٩١١٦- ديوان النابغة الشيباني ١/٩

(عتاق جوازي الحسن تضحي كأنها ** ولو لم تصب طيبا لآل عواطر)

٩١١٧- ديوان النابغة الشيباني ١/١٠

(عفت دمنة منهن بالجو أقفرت ** كأن لم يكن فيها من الحي سامر)

٩١١٨- ديوان النابغة الشيباني ١/١٠

(يبيت إذا أبدى بروقا كأنها ** سيوف زحوف جردتها الأساور)

٩١١٩- ديوان النابغة الشيباني ١/١١

٢(كأن طبولا فوق أعجاز مزنه ** يجاوبها من آخر الليل زامر)

٩١٢٠- ديوان النابغة الشيباني ١/١١

(كأن حنين وله في سحابه ** يجاوبها خلج وعطف جراجر)

٩١٢١- ديوان النابغة الشيباني ١/١١

(له زبرج : برق ورعد كأنه ** مزامير جون هيجتها مزاهر)

٩١٢٢- ديوان النابغة الشيباني ١/ ١١

(عفت غير ظلمان كأن نعامها ** إذا راعها روع إفال نوافر)

٩١٢٣- ديوان النابغة الشيباني ١/ ١٢

(فهيج دمعي رسم دار كأنه ** وحي السلام فالدموع بوادر)

٩١٢٤- ديوان النابغة الشيباني ١/ ١٢

(بناجية أجد كناز كأنها ** إذا رد فيها الطرف فحل عذافر)

٩١٢٥- ديوان النابغة الشيباني ١/ ١٥

(كأن مدامة ورضاب مسك ** وكافورا ذكيا لم يغش)

٩١٢٦- ديوان النابغة الشيباني ١/ ١٦

١(كأني شارب يوم استقلت ** دماء ذرارح وسمام رقش)

٩١٢٧- ديوان النابغة الشيباني ١/ ١٦

(وظلمان تقود لها رئالا **كأن نعامهن سبي حبش)

٩١٢٨- ديوان النابغة الشيباني ١/ ٢٠

١(جون ركام سماكي له لجب ** كأنه ماكث في الدار محتبس)

٩١٢٩- ديوان النابغة الشيباني ١/ ٢٠

(نؤي وسفع ومشجوج وملتبد ** كأنها كتب عادية درس)

٩١٣٠- ديوان النابغة الشيباني ١/ ٢٠

(كأن أعلامها والآل يرفعها ** سباح ذي زبد تبدو وتغتمس)

٩١٣١- ديوان النابغة الشيباني ١/ ٢١

٢(حكت جلودا كأن الريش إذ بثرت ** من قبل تشويكه في بثره العدس)

٩١٣٢- ديوان النابغة الشيباني ١/ ٢١

(كأنهم في السرى والليل غامرهم ** إذ كلموك من الإسآد قد خرسوا)

٩١٣٣- ديوان النابغة الشيباني ١/ ٢١

(كأن أصوات ألحيها إذا اصطدمت ** أصوات عيدان رهبان إذا نقسوا)

٩١٣٤- ديوان النابغة الشيباني ١/٢٢

٣(كأنها بعد جهد العين إذ ضمرت ** مولع لهق في وجهه خنس)

٩١٣٥- ديوان النابغة الشيباني ١/٢٢

(كر وقد لحقت منها سوابقها ** كأنه مرزبان مغضب مرس)

٩١٣٦- ديوان النابغة الشيباني ١/٢٨

٣(وإني لأبري العيس حتى كأنها ** من الجهد من طي التنائف عور)

٩١٣٧- ديوان النابغة الشيباني ١/٣٣

(دقيق الخصر رحب الجوف شثن **كأن أخا تواليه عمود)

٩١٣٨- ديوان النابغة الشيباني ١/٣٩

(تراوحها من الأرواح هوج **كأن نخيل تربتها هباء)

٩١٣٩- ديوان النابغة الشيباني ١/٤٠

(كأن على غواربه زحوفا ** لها لجب يصم به الدعاء)

٩١٤٠- ديوان النابغة الشيباني ١/٤٠

(كأن دفاف مأدبة وعرس ** ورجاز يجاوبه الحداء)

٩١٤١- ديوان النابغة الشيباني ١/٤١

(كأن جلودها إذ بان عنها ** نسيل الصيف بالصيف الملاء)

٩١٤٢- ديوان النابغة الشيباني ١/٤٢

٦(كأن ظهورها حزم أنابت ** بها أصلا إلى الحي الإماء)

٩١٤٣- ديوان النابغة الشيباني ١/٤٢

(ودوي يصيح بها صداها **كأن صياحه فيها مكاء)

٩١٤٤- ديوان النابغة الشيباني ١/٤٢

(تبص كأنها عجز فوان ** وقد بثرت وليس لها عفاء)

٩١٤٥- ديوان النابغة الشيباني ١/٤٢

(كأن بهن زرنيخا مدوفا ** بها لصقا كما لصق الغراء)

٩١٤٦- ديوان النابغة الشيباني ١/ ٤٤

٨(كأن مؤثر الأنساع فيها ** حجاج البئر خربها الرشاء)

٩١٤٧- ديوان النابغة الشيباني ١/ ٤٤

(أؤم بها من الأعياص ملكا ** أغر كأن غرته ضياء)

٩١٤٨- ديوان النابغة الشيباني ١/ ٤٩

(يكاد يعشي بصير القوم زبرجه ** حتى كأن سواد العين مطروف)

٩١٤٩- ديوان النابغة الشيباني ١/ ٥٨

(فكأن الرياض أو زخرف المج ** دل منها على قطوع الرحال)

٩١٥٠- ديوان النابغة الشيباني ١/ ٥٨

(فهي قب كأنهن ضراء **كقداح المفيض أو كالمغالي)

٩١٥١- ديوان النابغة الشيباني ١/ ٥٩

(فكأن الحلي صيغت حديثا ** يتألقن أو جلاهن جال)

٩١٥٢- ديوان النابغة الشيباني ١/ ٦٣

(وفلاة كأنها ظهر ترس ** عوده واحد قديم المطال)

٩١٥٣- ديوان النابغة الشيباني ١/ ٦٣

(عيسجور كأنها عرمس الوا ** دي أمون تزيف كالمختال)

٩١٥٤- ديوان النابغة الشيباني ١/ ٦٥

(وكأن اليراع بين حوام ** حين تعلو مرو وسرج ذبال)

٩١٥٥- ديوان النابغة الشيباني ١/ ٦٥

(فهو يهوي كأنه حين ولى ** حجر المنجنيق أو سهم غال)

٩١٥٦- ديوان النابغة الشيباني ١/ ٦٩

١١(وكأن الترعيب فيها عذارى ** خالصات الألوان إلف الحجال)

٩١٥٧- ديوان النابغة الشيباني ١/ ٧٠

(والعيس منه كأن الذعر خالطها ** أو نالها طائف من ذي المخاليب)

٩١٥٨- ديوان النابغة الشيباني ١/ ٧٠

(كأنها كلما ابتزت مباذلها ** در بدارين صاف غير مثقوب)

٩١٥٩- ديوان النابغة الشيباني ١/٧١

١(كأنما الذهب العقيان تجعله ** بين الزمرد أوساط اليعاسيب)

٩١٦٠- ديوان النابغة الشيباني ١/٧١

(كأن أفواهها الإغريض إذ بسمت ** أو أقحوان ربيع ذي أهاضيب)

٩١٦١- ديوان النابغة الشيباني ١/٧١

(كأنني شارب من ذكرهم ثمل ** لذ يعل بخمر الطاس والكوب)

٩١٦٢- ديوان النابغة الشيباني ١/٧٧

(كأن رنات نسوان السبي وقد ** ألوى بها القوم – أصوات اليعاقيب)

٩١٦٣- ديوان النابغة الشيباني ١/٧٩

(كأن بحجريته دفاف شرب ** وغيلا ضرمت بسيوف عك)

٩١٦٤- ديوان النابغة الشيباني ١/٧٩

(كأن سحابه والبرق فيه ** يهك بهن هكا بعد هك)

٩١٦٥- ديوان النابغة الشيباني ١/٧٩

(وبيض قد تصيح عن رئال ** كأن رؤوسها نتفت بعلك)

٩١٦٦- ديوان النابغة الشيباني ١/ ٨٠

(عذافرة كأن بذفرييها ** كحيلا قانئا ومذاب لك)

٩١٦٧- ديوان النابغة الشيباني ١/ ٨٠

(على عود تعبد قبل عاد ** كأن متونه تسبيج شرك)

٩١٦٨- ديوان النابغة الشيباني ١/ ٨١

(وكأن الدر في أخراصها ** بيض كحلاء أقرته بعش)

٩١٦٩- ديوان النابغة الشيباني ١/ ٨١

(وكأن الصحم من ظلماتها ** كلما أنسلن زفا شوم فرش)

٩١٧٠- ديوان النابغة الشيباني ٨٢/١

(وكأن الشرب قوم موتوا ** من يقم منهم لبول يرتعش)

٩١٧١- ديوان النابغة الشيباني ٨٦/١

(كأن في مزنه بلقا مشهرة ** بيض الوجوه وفي آذانها شقل)

٩١٧٢- ديوان النابغة الشيباني ٨٧/١

١(كأن مصقولة بيضا يهد بها ** له سجيمة جود كلها هطل)

٩١٧٣- ديوان النابغة الشيباني ٨٧/١

(وكل أخرج أبدى البيض جؤجؤه ** كأنه بغدافيين مشتمل)

٩١٧٤- ديوان النابغة الشيباني ٨٨/١

٢(كأن رجليه لما حل بينهما ** رجلا مصارع قرن حين يعتقل)

٩١٧٥- ديوان النابغة الشيباني ٨٨/١

(كأن أعناقها من طولها عمد ** وكلها من نشاط يعتري جذل)

٩١٧٦- ديوان النابغة الشيباني ٨٩/١

٣(كأنني نصب مضنى تماطله ** حمى تخونه حمى ويندمل)

٩١٧٧- ديوان النابغة الشيباني ٨٩/١

(كأن ريقتها في مضاجعها ** شيبت بها الثلج والكافور والعسل)

٩١٧٨- ديوان النابغة الشيباني ٩٠/١

(أهذي بها في منامي وهي نازحة **كأنني موثق في القد مكتبل)

٩١٨٠- ديوان النابغة الشيباني ٩٢/١

(كأنها وركاب القوم تتبعها ** نواحة قد شجاها مأتم ثكل)

٩١٨١- ديوان النابغة الشيباني ٩٣/١

(كالخرس لا يستبين السمع منطقهم ** كأنهم من سلاف الخمر قد ثملوا)

٩١٨٢- ديوان النابغة الشيباني ٩٦/١

(كأنه لم يكن به أحد ** فالقلب من قلب من نأى قرح)

٩١٨٣- ديوان النابغة الشيباني ١/٩٨

(يحوزها كالعزيز عن عرض ** يهز روقا كأنه رمح)

٩١٨٤- ديوان النابغة الشيباني ١/٩٨

(يصوم من حبها ويربؤها ** فالبطن منه كأنه قدح)

٩١٨٥- ديوان النابغة الشيباني ١/١٠٠

(ماض إذا العيس أنسفت وونت ** في لون داج كأنه مسح)

٩١٨٦- ديوان النابغة الشيباني ١/١٠٢

(وغدت كأن حمولها وزهاءها ** سحق النخيل تفيأت أكمامها)

٩١٨٧- ديوان النابغة الشيباني ١/١٠٣

(وكأن مسكا أو شمولا قرقفا ** عتقت وأخلق بالسنين ختامها)

٩١٨٨- ديوان النابغة الشيباني ١/١٠٤

(دلفت كأن البلق في حجراتها ** وحنين عوذ بعده إرزامها)

٩١٨٩- ديوان النابغة الشيباني ١/١٠٥

(صحما يطير عفاؤها وكأنها ** شوه الحواطب رعبلت أهدامها)

٩١٩٠- ديوان النابغة الشيباني ١/١٠٦

(وكأن أخطب ضالة في شدقها ** لما عمى بعد الدؤوب لغامها)

٩١٩١- ديوان النابغة الشيباني ١/١٠٧

(وتركتها مثل الهلال رذية ** وكأنما شكوى السليم بغامها)

٩١٩٢- ديوان النابغة الشيباني ١/١٠٩

(كأن على أنيابها بعد هجعة ** ضبابة ماء الثلج بالعسل الغض)

٩١٩٣- ديوان النابغة الشيباني ١/١١١

(كأن على قيعانها من سرابها ** رياطا نقيات المتون من الرحض)

٩١٩٤- ديوان النابغة الشيباني ١/١١١

(وكأن على أعلامها وإكامها ** إذا ما ارتدت بالآل أردية المحض)

٩١٩٥- ديوان النابغة الشيباني ١١٤/١

(حتى يعود من البلى وكأنه ** قدح تثلم ناحل رحراح)

٩١٩٦- ديوان النابغة الشيباني ١١٤/١

(وله حفاف ما يواري قملة ** خزىء النبات كأنه رباح)

٩١٩٧- ديوان النابغة الشيباني ١١٥/١

(يبسمن عن برد كأن غروبه ** مسك يخالط عرفه الفقاح)

٩١٩٨- ديوان النابغة الشيباني ١١٧/١

(شازبات كأنهن ضراء ** ملحات أعناقها والظهور)

٩١٩٩- ديوان النابغة الشيباني ١٢٠/١

٢(لا تتقي الله في صاد يهيم بها ** متيم مقصد كأنه دنف)

٩٢٠٠- ديوان النابغة الشيباني ١٢٠/١

(لها كلام تخل القلب بهجته ** كأنه زهو نخل منه يخترف)

٩٢٠١- ديوان النابغة الشيباني ١٢٢/١

(كأنه فوقه لما علا الكسف ** تخدي بها نقض من تحتها نسف)

٩٢٠٢- ديوان النابغة الشيباني ١٢٣/١

(كأن أصداءها والليل كاربها ** أصوات قوم إذا ما أظلموا هتفوا)

٩٢٠٣- ديوان النابغة الشيباني ١٢٣/١

(خوض مزغبة تحتك قد بثرت **كأنما ثار في أبشارها الحصف)

٩٢٠٤- ديوان النابغة الشيباني ١٢٤/١

(قد قذفت بلكيك النحض أعظمها **كأن غاربها من طوله هدف)

٩٢٠٥- ديوان النابغة الشيباني ١٢٤/١

(كأنها بعدما طال الهباب بها ** مولع أسفع الخدين مشترف)

٩٢٠٦- ديوان النابغة الشيباني ١٢٤/١

(تلوح منها على الأصبار دابرة ** كأنها بين روقي رأسه كشف)

٩٢٠٧- ديوان النابغة الشيباني ١/ ١٢٤

(بات بفيحان يجلو البرق متنته ** كأنه من ثياب القهز ملتحف)

٩٢٠٨- ديوان النابغة الشيباني ١/ ١٢٤

(تبله فيضح بالودق تغسله ** كأنه فوق ضاحي متنه النطف)

٩٢٠٩- ديوان النابغة الشيباني ١/ ١٢٥

(وهي سراع تثير النقع شاحية ** كأنه فوق لما علا الكسف)

٩٢١٠- ديوان النابغة الشيباني ١/ ١٢٥

(حتى إذا أرهقته كر ممتنعا ** كأنه طالب بوتره أسف)

٩٢١١- ديوان الهبل ١/ ١١

(قادوا إليك المضمرات كأنما ** يغزون كسرى ويلهم أو قيصرا)

٩٢١٢- ديوان الهبل ١/ ٢٨

٢(تتوقى نوافثي عصب النصب كأني أرميهم بسهام **)

٩٢١٣- ديوان الهبل ١/ ٤٨

(كأنكما لحديث الغدير ** وعقد الولاية لم تسمعا)

٩٢١٤- ديوان الهبل ١/ ٧٤

(فرب مصيبة مرت ومرت ** عليك كأن ما مرت ببالك)

٩٢١٥- ديوان الهبل ١/ ٧٧

(فكم سارت عليها من ملوك ** كأنهمو عليها لم يسيروا)

٩٢١٦- ديوان الهبل ١/ ٩٤

(مضى عمري الطويل ومر عيشي **كأني لم أعش في الدهر إلا)

٩٢١٧- ديوان الهبل ١/ ١٠٢

(يزداد من مدحك التالي له شرفا **كأنما هو تسبيح وتهليل)

٩٢١٨- ديوان الهبل ١/ ١٢٥

(وعارض أقشعت سحابته **كأنما أبصروه في الحلم)

٩٢١٩- ديوان الهبل ١/١٧٨

(فكأن ذكرى أحمد خطرت لها ** ولذكره يندى الجماد الجلمد)

٩٢٢٠- ديوان الهبل ١/١٧٩

(ما زال عنك النصر فيه كأنما ** في الكف منك زمامه والمقود)

٩٢٢١- ديوان الهبل ١/١٨٤

(فارقت قلبي عندما فارقته ** فكأنما كانا على ميعاد)

٩٢٢٢- ديوان الهبل ١/١٩٦

(فأصبح دهري خاضعا وكأنما ** يحاذر حدي ذابلي وحسامي)

٩٢٢٣- ديوان الهبل ١/٢٠٤

(وكأنما أخلاقه لجليسه ** من ورد روضات المحامد تعصر)

٩٢٢٤- ديوان الهبل ١/٢١٦

٣(وقد وقفت فيه الثريا كأنما ** تعرفنا أدنى الطريق وأقصاه)

٩٢٢٥- ديوان الهبل ١/٢١٦

(كأن عصا الجوزاء حدت لسيرها ** من الأفق حدا فهي لا تتعداه)

٩٢٢٦- ديوان الهبل ١/٢٢١

(وسقيتهم كأس الحروب كأنما ** أديرت عليهم بالعوالي رحيقها)

٩٢٢٧- ديوان الهبل ١/٢٤٠

(وما لها تسلب الألباب إن نظرت **كأن في كل لحظ بيت خمار)

٩٢٢٨- ديوان الهبل ١/٢٧٢

(كم تمدحون ولا تعطون جائزة **كأنما مدحكم بالمنع إغراء)

٩٢٢٩- ديوان الهبل ١/٢٧٢

(كم ملحدين ونصاب كأنهم ** لمفرط القرب أرحام وأحماء)

٩٢٣٠- ديوان الهبل ١/٢٧٩

(على أقعدت عجزا سواك كأنها ** جوامع في أعناقهم وقيود)

٩٢٣١- ديوان الهبل ٢٨٦/١

(غزال كأن الله صور خلقه ** من النيرات الزهر في شكل إنسان)

٩٢٣٢- ديوان الهبل ٢٩٢/١

(وبت كأني ساورتني ضئيلة ** من الرقش من أنيابها السم يغشاني)

٩٢٣٣- ديوان الهبل ٢٩٦/١

(قلق الفؤاد كأنما هبت له ** من حضرة الهادي بن أحمد ريح)

٩٢٣٤- ديوان الهبل ٢٩٧/١

(يتناقل الأدباء در قريضه ** ف كأنه التهليل والتسبيح)

٩٢٣٥- ديوان الهبل ٣٠٨/١

١(ويوم وصل قطعناه بكاظمه ** كأنه عارض في سالف الزمن)

٩٢٣٦- ديوان الهبل ٣٣٢/١

(واستطبنا طعم المنون على ** ذاك كأن المنون فيه منانا)

٩٢٣٧- ديوان الهبل ٣٧١/١

البحر : - (وأحور المقلتين أحوى ** كأنه البدر مستديرا)

٩٢٣٨- ديوان الهبل ٤١٤/١

(كأنه في الأثيل منه ** بدر دجى حفه الظلام)

٩٢٣٩- ديوان الهبل ٤١٤/١

(يمنعني وصله لحيني ** كأنما وصله حرام)

٩٢٤٠- ديوان الهبل ٤٨٢/١

(أبيت سميرا للنجوم كأنما ** فراشي محشي بشوك قتاد)

٩٢٤١- ديوان الهبل ٥٠٩/١

٢(يروم شأو العلى والبخل يقعده ** كأنه طائر قصت خوافيه)

٩٢٤٢- ديوان الهبل ٥١٤/١

(تشقى برؤيته العيون كأنه ** عيد أطل على فقير معول)

٩٢٤٣- ديوان الهبل ٥٢٥/١

١(خذها على محض الوداد ** كأنها الدر الثمين)

٩٢٤٤- ديوان الهبل ٥٤٦/١

(رجح كأنهم لم يعرفوا أبدا ** من الكلام سوى خذ ما تشا وسل)

٩٢٤٥- ديوان الهبل ٥٤٦/١

(تضيء في دول الإسلام دولتهم ** كأنها غرة في جبهة الدول)

٩٢٤٦- ديوان الهبل ٥٤٧/١

٤(وكم بدولتهم من دولة نسخت ** كأنها ملة الإسلام في الملل)

٩٢٤٧- ديوان الهبل ٥٧٦/١

(وحالت الأيام دون وصله **كأنما تحسدني على اللقا)

٩٢٤٨- ديوان الهبل ٥٨٠/١

(واخفض عن فضل جناحي لصحبتي ** وأصفح عن ذنب كأن لم يكن ذنب)

٩٢٤٩- ديوان الهبل ٥٨٣/١

(بمعسول أطراف الحديث كأنما ** يدير على أهل الغرام جنى الشهد)

٩٢٥٠- ديوان الهبل ٥٨٩/١

(وما زلت أبدي للزمان تجلدا **كأني عما نابني عنه في شغل)

٩٢٥١- ديوان الواواء الدمشقي ٦٠٧/١

(وكأن عقرب صدغه لما نثنت ** قاف معلقة بعطفة فاء)

٩٢٥٢- ديوان الواواء الدمشقي ٦٠٧/١

(حاز الجمال بأسره فكأنما ** قسمت عليه محاسن الأشياء)

٩٢٥٣- ديوان الواواء الدمشقي ١/١

(و كأن مخنقة عليها جوهر ** ما بين نار ركبت وهواء)

٩٢٥٤- ديوان الواواء الدمشقي ١/١

(و كأنها وكأن حامل كأسها ** إذ قام بحلوها على الندماء)

٩٢٥٥- ديوان الواواء الدمشقي ١/٦

(كأنك عاينت الذي بي من الهوى ** فقاسمتني البلوى وقاسمتك البلى)

٩٢٥٦- ديوان الواواء الدمشقي ١/٧

(وريان من ماء الشباب كأنما ** يورد ماء الحسن في خده الحيا)

٩٢٥٧- ديوان الواواء الدمشقي ١/٧

(كأن بقايا ما عفا من حبابها ** بقية طل فوق ورد من الندى)

٩٢٥٨- ديوان الواواء الدمشقي ١/٨

(تحامى الكرى حتى كأن جفونه ** عليه له منها رقيب من الكرى)

٩٢٥٩- ديوان الواواء الدمشقي ١/٨

(و قد شربوا حتى كأن رؤسهم ** من السكر في أعناقها سنة الكرى)

٩٢٦٠- ديوان الواواء الدمشقي ١/٩

(في رياض كأنها ليس ترضى ** ب شتغالي بها عن الأحباب)

٩٢٦١- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٣

(ومأسورة الألحاظ عن سنة الكرى **كأن عليها الصبر ضربة لازب)

٩٢٦٢- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٤

(كأن اخضرار الجو صرح زبرجد ** تناثر فيه الدر من جيد كاعب)

٩٢٦٣- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٤

(كأن خفيات الكواكب في الدجى ** بياض ولاء لاح في قلب ناصبي)

٩٢٦٤- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٤

(كأن نجوم الليل سرب رواتع ** لها البدر راع في رياض السحائب)

٩٢٦٥- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٤

(كأن موشى السحب في جنباتها ** صدور بزاة أو ظهور الجنادب)

٩٢٦٦- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٥

(طواهن طي السير حتى كأنها ** قناطر تسعى مخطفات الجوانب)

٩٢٦٧- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٥

(وقد عقربت أذنابها فكأنها ** نشاوى أعال صاحيات المذانب)

٩٢٦٨- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٩

(كأن جفوني يوم منعرج اللوى ** ملاعبهم ما بين تلك الملاعب)

٩٢٦٩- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٩

(تلح علينا بالدموع كأنها ** لحاجة معتوب على عتب عاتب)

٩٢٧٠- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٩

(تعشق دمعي رسمها فكأنها ** تظل على رسم من الدمع واجب)

٩٢٧١- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٩

(تليد هوى في الرسم حتى كأنما ** هو الرسم إلا أنه غير ذاهب)

٩٢٧٢- ديوان الواواء الدمشقي ١/٢١

٢(كواكبه تبكي عليه كأنما ** ثكلن الدجى أو ذقن هجر الحبائب)

٩٢٧٣- ديوان الواواء الدمشقي ١/٢١

(يبرح بي وجدي إذا لاح كوكب **كأن به وجدا ببعض الكواكب)

٩٢٧٤- ديوان الواواء الدمشقي ١/٢٣

(كأنه قفل على خراب ** مفتاحهأ أبي تراب)

٩٢٧٥- ديوان الواواء الدمشقي ١/٢٤

(كأنما ترقص في سراب ** يقذفن بالأيدي حصى الركاب)

٩٢٧٦- ديوان الواواء الدمشقي ١/٢٤

(كأنما يلعبن بالطبطاب ** من تحت أقمار على قباب)

٩٢٧٧- ديوان الواواء الدمشقي ١/٢٦

(وكأنما تشويشنا ** تشويش ألفاظ المريب)

٩٢٧٨- ديوان الواواء الدمشقي ١/٢٦

(فكأنها وكأنه ** إن لاحظت عين الأريب)

٩٢٧٩- ديوان الواواء الدمشقي ٢٨/١

(رضا الفنا عن بقائي بعدكم غضب **كأنما راحتي مذ غبتم تعب)

٩٢٨٠- ديوان الواواء الدمشقي ٣٠/١

(و بنت كرم كأنها لهب ** تكاد منها الأكف تلتهب)

٩٢٨١- ديوان الواواء الدمشقي ٣٠/١

(تلعب في كأسها إذا مزجت **كأنما يستفزها طرب)

٩٢٨٢- ديوان الواواء الدمشقي ٣١/١

(كأن أيدي المزاج قد سكبت ** في كأسها فضة على ذهب)

٩٢٨٣- ديوان الواواء الدمشقي ٣٦/١

(كأنها ولسان الماء يقرعها ** دمع ترقرق في أجفان منتحب)

٩٢٨٤- ديوان الواواء الدمشقي ٤٢/١

(حتى انثنى و كأنما ** في كأسه قبل المغيب)

٩٢٨٥- ديوان الواواء الدمشقي ٤٥/١

(كأن قلبك سقمي في قساوته ** وورد خديك قلبي في تلهبه)

٩٢٨٦- ديوان الواواء الدمشقي ٤٦/١

(فكأنما عشق الفراق دنوه ** لبعاده من قربها قربا)

٩٢٨٧- ديوان الواواء الدمشقي ٥٣/١

(قوام غصن كأنه ألف ** تهدي لنا من رضابها لهبا)

٩٢٨٨- ديوان الواواء الدمشقي ٦٤/١

(كأن دمي يوم الفراق سروا به ** وقد سفكوه ب حتثاث الركائب)

٩٢٨٩- ديوان الواواء الدمشقي ٦٧/١

(ويميل من حركاته فكأنما ** يهتز غصن البان في حركاته)

٩٢٩٠- ديوان الواواء الدمشقي ٦٩/١

(كأن ليالي الوصل كانت غمامة ** فلما رجوت الوصل منها تخلت)

٩٢٩١- ديوان الواواء الدمشقي ٧٨/١

(انظر إلى السحر في عينيه والدعج **كأن أجفانه مرضى من الغنج)

٩٢٩٢- ديوان الواواء الدمشقي ٧٩/١

(كأنها استرهنت في ناظري سقما ** بلحظ أجفانها المرضى من الغنج)

٩٢٩٣- ديوان الواواء الدمشقي ٧٩/١

(كأنما ألبست من لون مبسمها ** غلالة طرزتها من دم المهج)

٩٢٩٤- ديوان الواواء الدمشقي ٨٠/١

(تكاد من لمعان الحسن تستره **كأنما طرفته من دم المهج)

٩٢٩٥- ديوان الواواء الدمشقي ٨١/١

(كأنه إذ دجا غداف ** قد حضن الأرض بالجناح)

٩٢٩٦- ديوان الواواء الدمشقي ٨٣/١

(كأن بقيا حبابها عرق ** من فوق ورد الخدود قد رشحا)

٩٢٩٧- ديوان الواواء الدمشقي ٨٥/١

(عنت يد الدمع في خدي عنان دم ** كأنه من أديم القلب مقدود)

٩٢٩٨- ديوان الواواء الدمشقي ٨٥/١

(من لي برحمة قلب ليس يرحمني **كأن نقصان وجدي فيه تزييد)

٩٢٩٩- ديوان الواواء الدمشقي ٨٦/١

(فبردت حر أنفاسي على برد ** كأنه من صديد النفس مصدود)

٩٣٠٠- ديوان الواواء الدمشقي ٨٨/١

(أنجم الزهر حولها فتراها ** طالعات كأنهن سعود)

٩٣٠١- ديوان الواواء الدمشقي ٨٨/١

(تتثنى مع الرياح ختيالا ** بغصون كأنهن قدود)

٩٣٠٢- ديوان الواواء الدمشقي ٩١/١

(فكأنه لما تكاثف لطمها ** في خدها مسك على ورد)

٩٣٠٣- ديوان الواواء الدمشقي ٩٤/١

(وكأن كافور الدموع وقد جرى ** بخلوقه منها على الخد)

٩٣٠٤- ديوان الواواء الدمشقي ٩٤/١

(وكأنما نظمت دموع جفونها ** في نحرها بدلا من العقد)

٩٣٠٥- ديوان الواواء الدمشقي ٩٦/١

(كأن الهلال وقد أسرعت ** يد البين في فرط إنفاده)

٩٣٠٦- ديوان الواواء الدمشقي ٩٦/١

(كأن السقام له عاشق ** فقد سار قربا بإبعاده)

٩٣٠٧- ديوان الواواء الدمشقي ٩٧/١

(والثريا كأنها كف خود ** داخلتها للبين رعدة وجد)

٩٣٠٨- ديوان الواواء الدمشقي ٩٨/١

(كأنه فجر وصال بدا ** تحت ظلام من دجى صده)

٩٣٠٩- ديوان الواواء الدمشقي ١٠١/١

(كأنما بين غابات الجفون لها ** أسد الحمام مقيمات على الرصد)

٩٣١٠- ديوان الواواء الدمشقي ١٠٤/١

(و ليل مثل يوم البين طولا **كأن ظلامه لون الصدود)

٩٣١١- ديوان الواواء الدمشقي ١٠٥/١

(و ليل كفكري في صدود معذبي ** وإلا كأنفاسي عليه من الوجد)

٩٣١٢- ديوان الواواء الدمشقي ١٠٦/١

(عاد وكم قال : لا أعود **كأنما وعده وعيد)

٩٣١٣- ديوان الواواء الدمشقي ١١٣/١

(وبدت بزرقة بعضه خمرية ** فكأنها في اللون لون فؤادها)

٩٣١٤- ديوان الواواء الدمشقي ١١٩/١

(باهتات كأنهن عيون ** ناظرات منها بلا أشفار)

٩٣١٥- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٢٥

(وحديث كأنه ** أوبة من مسافر)

٩٣١٦- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٢٦

(كأنما انشق من شقائقها ** على رباها مطارف خضر)

٩٣١٧- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٢٦

(ثم تبدت كأنها حدق ** أجفانها من دمائها حمر)

٩٣١٨- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٢٧

(كأنما النوم حين يطرقني ** يريد وصلي والعين تهجره)

٩٣١٩- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٢٨

(كأنه – والعيون ترمقه – ** عمود نور في دارة القمر)

٩٣٢٠- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٣٠

(كأنه يقتلني بأمري ** آليت لا أملك عنه صبري)

٩٣٢١- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٣٠

(في قمر كأنه ابن بدر ** في ضوء وصل وظلام هجر)

٩٣٢٢- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٣٠

(كأنه إذ قسته بفكري ** لأربع تخلفت من شهر)

٩٣٢٣- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٣٢

(كأن بقوس النون تحت نقابها ** هلالا بدا للفطر في غرة الشهر)

٩٣٢٤- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٣٦

(فلرب ليل ضل عنه صباحه ** فكأنه بك خطرة المتفكر)

٩٣٢٥- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٣٦

(فكأنما هو خوذة من فضة ** قد ركبت في هامة من عنبر)

٩٣٢٦- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٤٠

(وكأن الكحل السحيق مع الدم ** ع على خدها بقايا سطور)

٩٣٢٧- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٤١

(صفت ورقت فهي في كأسها ** كأنها دمعة مهجور)

٩٣٢٨- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٤٦

(ذرى شجر للطير فيه تشاجر **كأن صنوف النور فيه جواهر)

٩٣٢٩- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٤٦

(كأن القماري والبلابل بيننا ** قيان وأوراق الغصون ستائر)

٩٣٣٠- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٤٦

(شربنا على ذاك الترنم قهوة **كأن على حافاتها الدر دائر)

٩٣٣١- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٥٠

(وفوقنا البدر على نصفه ** كأنه شقة دينار)

٩٣٣٢- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٥٣

(وكأنما تأتي المض ** رة منه لي منها مسره)

٩٣٣٣- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٥٤

(كأنها والحب فيها جالس ** قطعة غيم قد أحاطت بقمر)

٩٣٣٤- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٥٦

(وكأن وجهك نعمة في نقمة ** للناظرين وجنة في نار)

٩٣٣٥- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٥٦

(وكأن خط عذاره في خده ** ليل تألق في بياض نهار)

٩٣٣٦- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٥٨

(كأن أحداقه في حسن صفرته ** مداهن التبر في أوراق كافور)

٩٣٣٧- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٥٨

(كأن طل الندى فيه لمبصره ** دمع تحير في أجفان مهجور)

٩٣٣٨- ديوان الواواء الدمشقي ١٦٩/١

(وكأنها تهوى إذاعة ضوئها ** للناظرين لسعدهم بنحوسها)

٩٣٣٩- ديوان الواواء الدمشقي ١٧٥/١

(كأنه قوس رام والبروق له ** رشق السهام وعين الشمس برجاس)

٩٣٤٠- ديوان الواواء الدمشقي ١٧٩/١

(وكأن حمرة خده وعذاره ** ورد تعلق بعضه في بعضه)

٩٣٤١- ديوان الواواء الدمشقي ١٨١/١

(مريض كر الطرف من غير مرض **كأنما قتلي عليه مفترض)

٩٣٤٢- ديوان الواواء الدمشقي ١٨١/١

(تقعده أردافه إذا نهض ** كأنه ليس له منها عوض)

٩٣٤٣- ديوان الواواء الدمشقي ١٨٧/١

(زادوك عندي إذ عابوك منزلة ** كأنهم رفعوا منك الذي وصنعوا)

٩٣٤٤- ديوان الواواء الدمشقي ١٨٩/١

(من قمر صار في تنصفه ** كأنه نصف درهم قطعا)

٩٣٤٥- ديوان الواواء الدمشقي ١٩٢/١

(فكأنما ألفاظه يوم النوى ** من رقة الشكوى دموع دموعه)

٩٣٤٦- ديوان الواواء الدمشقي ١٩٤/١

(ولم أر مثلي غار من طول ليله ** عليه كأن الليل يعشقه معي)

٩٣٤٧- ديوان الواواء الدمشقي ١٩٧/١

(ورأيت شخصك في سواد جوانحي ** متمثلا فكأننا في موضع)

٩٣٤٨- ديوان الواواء الدمشقي ٢٠٧/١

(تاه بقد يزهى به الهيف ** كأنه في قوامه ألف)

٩٣٤٩- ديوان الواواء الدمشقي ٢١١/١

(كأن نسرين وجنتيه ** بشعر أصداغه مغلف)

٩٣٥٠- ديوان الواواء الدمشقي ٢١١/١

(يرشح منه الجبين ماء ** كأنه لؤلؤ منصف)

٩٣٥١- ديوان الواواء الدمشقي ٢١٣/١

(تظل به المس محجوبة **كأن اصطباحك فيها غبوق)

٩٣٥٢- ديوان الواواء الدمشقي ٢١٣/١

(كأن طيالس غدرانها ** على هيكل الماء فيها خروق)

٩٣٥٣- ديوان الواواء الدمشقي ٢١٩/١

(كأنها خجل في كأس شاربها ** فاجاه عند مزاج صفرة الفرق)

٩٣٥٤- ديوان الواواء الدمشقي ٢١٩/١

(كأن ما بيض منها في مورده **كواكب نثرت في حمرة الشفق)

٩٣٥٥- ديوان الواواء الدمشقي ٢٢١/١

(فكأنها شمس تنير بها الدجى ** وكأنه قمر تحول ساق)

٩٣٥٦- ديوان الواواء الدمشقي ٢٢٣/١

(كأنها من خجل لم تطرق ** أو نرجس في روضة مفرق)

٩٣٥٧- ديوان الواواء الدمشقي ٢٢٣/١

(ونكست للغرب في تفرق ** كأنها عود بغير بخنق)

٩٣٥٨- ديوان الواواء الدمشقي ٢٢٤/١

(كأن الهلال إذا ما بدا ** وأيدي المحاق به تمحق)

٩٣٥٩- ديوان الواواء الدمشقي ٢٢٦/١

(أغريت بالسقم حتى إذ غريت به **كأن سقمي من جفنيك قد خلقا)

٩٣٦٠- ديوان الواواء الدمشقي ٢٢٨/١

(فكأننا صبحان في ليل حوى ** فجرين بينهما ظلام مطبق)

٩٣٦١- ديوان الواواء الدمشقي ٢٣١/١

(كأنه والقوام معتدل ** وفي المآقي من عطره عبق)

٩٣٦٢- ديوان الواواء الدمشقي ١/٢٣٣

(كأن دموعي على وجنتي ** لجين على ذهب محرق)

٩٣٦٣- ديوان الواواء الدمشقي ١/٢٣٤

(فاعتنقنا على الطريق كأنا ** ما علينا لناظر من طريق)

٩٣٦٤- ديوان الواواء الدمشقي ١/٢٣٨

(ملكت قياد الحسن حتى كأنما ** هوى كل شيء عاشق للقاك)

٩٣٦٥- ديوان الواواء الدمشقي ١/٢٤١

(كأن بياض الفجر في ظلمة الدجى ** بياض اعتذاري في تلون عذلكا)

٩٣٦٦- ديوان الواواء الدمشقي ١/٢٤٧

١(وكأن الهلال تحت الثريا ** ملك فوق رأسه إكليل)

٩٣٦٧- ديوان الواواء الدمشقي ١/٢٤٨

(كأن المنايا كمن في لحاظه ** فهن إلى قبض النفوس من الرسل)

٩٣٦٨- ديوان الواواء الدمشقي ١/٢٥١

(كأنها عمر الفتى ** والنار فيها كالأجل)

٩٣٦٩- ديوان الواواء الدمشقي ١/٢٥٦

(فكأنما بخل الضنا ** بضنا ضناي من النحول)

٩٣٧٠- ديوان الواواء الدمشقي ١/٢٥٨

(وكأن النجوم والبدر أزها ** ر رياض في وسطها قنديل)

٩٣٧١- ديوان الواواء الدمشقي ١/٢٦٤

(كأنما خده من خمر وجنته ** صاح وناظره من سكره ثمل)

٩٣٧٢- ديوان الواواء الدمشقي ١/٢٦٧

(خفيت عن النوائب أن تراني **كأن الروح مني في محال)

٩٣٧٣- ديوان الواواء الدمشقي ١/٢٧٠

١(و يوم دجن أراق الغيم رائقه **كأنما شمسه مكحولة بعمى)

٩٣٧٤- ديوان الواواء الدمشقي ٢٧١/١

(تأتي المنايا إلى أسيافه فرقا **كأنما تجتدي من خوفه سلما)

٩٣٧٥- ديوان الواواء الدمشقي ٢٧٤/١

(يا دار ما لخطيب ربعك ساكتا ** فكأنه عما بنا يتكلم)

٩٣٧٦- ديوان الواواء الدمشقي ٢٧٤/١

(وكأنما اشتملت رداء من بلى ** وكأنه من دمع عيني معلم)

٩٣٧٧- ديوان الواواء الدمشقي ٢٧٤/١

(وكأن وشي رباك يا دار الهوى ** من عبرتي مستعبر مستعلم)

٩٣٧٨- ديوان الواواء الدمشقي ٢٧٥/١

(ثم انثنت تثني إلينا عطفها ** فكأنه من ظلمها يتظلم)

٩٣٧٩- ديوان الواواء الدمشقي ٢٨٠/١

(فكأنها كأس يد ** ير بها الدجى والبدر جام)

٩٣٨٠- ديوان الواواء الدمشقي ٢٨٠/١

(وكأن زرق نجومها ** حدق مفتحة نيام)

٩٣٨١- ديوان الواواء الدمشقي ٢٨٠/١

(فكأنها وكأنه ** إذ حان بينهما انصرام)

٩٣٨٢- ديوان الواواء الدمشقي ٢٩٥/١

(كأن نجوم الليل من خوف فجرها ** وقد جد منها للغروب عزائم)

٩٣٨٣- ديوان الواواء الدمشقي ٢٩٦/١

(أنكرني حتى كأن لم يكن ** يعرفني من دهره يوما)

٩٣٨٤- ديوان الواواء الدمشقي ٢٩٨/١

(دمن كأن البين فيها آخذ ** بيمينه مني علي يمينا)

٩٣٨٥- ديوان الواواء الدمشقي ٢٩٩/١

(فكأنني وحبيب قلبي منشد : (يا ربع خولة من هواك خلينا))

٩٣٨٦- ديوان الواواء الدمشقي ٢٩٩/١

(صال الزمان به على أحداثه ** حتى كأن له عليه ديونا)

٩٣٨٧- ديوان الواواء الدمشقي ٢٩٩/١

(تفنى مدامعنا وما نفنى بها ** فكأنها سخطت لما يرضينا)

٩٣٨٨- ديوان الواواء الدمشقي ٣٠١/١

(من كل سافرة الطراز كأنها ** تصف المكارم كيف شئت وشينا)

٩٣٨٩- ديوان الواواء الدمشقي ٣٠٢/١

٤(وكأنما الآمال عنك تفرعت ** فينا فما يطلبن غيرك فينا)

٩٣٩٠- ديوان الواواء الدمشقي ٣٠٦/١

(كأنما ورد وجنتيه على ** خديه ناران فوق ماءين)

٩٣٩١- ديوان الواواء الدمشقي ٣٠٦/١

(كأنما كان عاشقا ظفرت ** أصداغ صدغيه خوف نارين)

٩٣٩٢- ديوان الواواء الدمشقي ٣٠٦/١

(كأنما أسلفت سوالف خدي ** ه لضوء الصباح صبحين)

٩٣٩٣- ديوان الواواء الدمشقي ٣٠٧/١

(كأنما عاشقا ظفرت ** يداه من هجرنا بوصلين)

٩٣٩٤- ديوان الواواء الدمشقي ٣٠٧/١

(كأننا والظلام يجمعنا ** صبحان لاحا من تحت ليلين)

٩٣٩٥- ديوان الواواء الدمشقي ٣٠٨/١

(كأن دمعي على خدي وصفرته ** حباب دمع الندى من حول نسرين)

٩٣٩٦- ديوان الواواء الدمشقي ٣١٧/١

(كأنما الفرقدان كانا ** على الثريا مراقبين)

٩٣٩٧- ديوان الواواء الدمشقي ٣١٧/١

(كأنها كف لازورد ** بها تطاريف من لجين)

٩٣٩٨- ديوان الواواء الدمشقي ٣١٩/١

(كأن دجى الشك في سخطها ** وضوء الرضا في بياض اليقين)

٩٣٩٩- ديوان الواواء الدمشقي ٣٣٤/١

(وكأن الإكليل في كلة اللي ** ل ثلاث من فوق عقد ثمان)

٩٤٠٠- ديوان الواواء الدمشقي ٣٣٤/١

(وكأن الذراع تحت الثريا ** راية ركبت بغير سنان)

٩٤٠١- ديوان الواواء الدمشقي ٣٣٤/١

(وكأن المريخ إذ رمي الغر ** ت به شعلة من النيران)

٩٤٠٢- ديوان الواواء الدمشقي ٣٣٤/١

(وكأن النجوم أحداق روم ** ركبت في محاجر السودان)

٩٤٠٣- ديوان الواواء الدمشقي ٣٤١/١

(تتعشق الحركات في حركاته ** فكأنما بفتونها تغريه)

٩٤٠٤- ديوان الواواء الدمشقي ٣٤٥/١

(كأن أجفانه من جسم عاشقه ** قد ركبت فهي بالأسقام تحكيه)

٩٤٠٥- ديوان الواواء الدمشقي ٣٥٦/١

(ولقد ذكرتك والنجوم كأنها ** در على أرض من الفيرزوج)

٩٤٠٦- ديوان الواواء الدمشقي ٣٥٦/١

(يلمعن من خلل السحاب كأنها ** شرر تطاير عن يبيس العرفج)

٩٤٠٧- ديوان الواواء الدمشقي ٣٥٧/١

(كأنه طرق نمل في أناملها ** أو روضة رصعتها السحب بالبرد)

٩٤٠٨- ديوان الواواء الدمشقي ٣٥٧/١

(كأنها خشيت من نبل مقلتها ** فألبست زندها درعا من الزرد)

٩٤٠٩- ديوان الواواء الدمشقي ٣٦٠/١

(ولاح هلال الفطر نضوا كأنه ** بدو غرار السيف من أسفل الغمد)

٩٤١٠- ديوان الواواء الدمشقي ٣٦٦/١

(كأن تكاثف أمواجه ** معاطف جارية ترقص)

٩٤١١- ديوان الواواء الدمشقي ٣٧٠/١

(فكأنها فلك يدور وعلوه ** يرمي القرار بكل نجم طالع ')

٩٤١٢- ديوان الواواء الدمشقي ٣٧١/١

(أشارت بأطراف لطاف كأنها ** أنامل در قمعت بعقيق)

٩٤١٣- ديوان الواواء الدمشقي ٣٧١/١

(ودارت على الأوتار جسا كأنها ** بنان طبيب في مجس عروق)

٩٤١٤- ديوان امرؤ القيس ٣٧٧/١

(ترى بعر الأرآم في عرصاتها ** وقيعانها كأنه حب فلفل)

٩٤١٥- ديوان امرؤ القيس ٣٧٧/١

(كأني غداة البين يوم تحملوا ** لدى سمرات الحي ناقف حنظل)

٩٤١٦- ديوان امرؤ القيس ٣/١

(وكشح لطيف كالجديل مخصر ** وساق كأنبوب السقي المذلل)

٩٤١٧- ديوان امرؤ القيس ٣/١

(وتعطو برخص غير شثن كأنه ** أساريع ظبي أو مساويك إسحل)

٩٤١٨- ديوان امرؤ القيس ٣/١

(تضيء الظلام بالعشاء كأنها ** منارة ممسى راهب متبتل)

٩٤١٩- ديوان امرؤ القيس ٤/١

(فقلت له لما تمطى بصلبه **كأن مكاكي الجواء غدية)

٩٤٢٠- ديوان امرؤ القيس ٤/١

(فيا لك من ليل كأن نجومه **)

٩٤٢١- ديوان امرؤ القيس ٥/١

٥(على الذبل جياش كأن اهتزامه **كما زلت الصفواء بالمتنزل)

٩٤٢٢- ديوان امرؤ القيس ١/٥

(على العقب جياش كأن اهتزامه ** إذا جاش فيه حميه غلي مرجل)

٩٤٢٣- ديوان امرؤ القيس ١/٥

(كأن على الكتفين منه إذا انتحى ** مداك عروس أو صلاية حنظل)

٩٤٢٤- ديوان امرؤ القيس ١/٥

(فعن لنا سرب كأن نعاجه ** عذارى دوار في ملاء مذيل)

٩٤٢٥- ديوان امرؤ القيس ١/٦

(كأن دماء الهاديات بنحره ** عصارة حناء بشيب مرجل)

٩٤٢٦- ديوان امرؤ القيس ١/٧

(كأن ذرى رأس المجيمر غدوة ** من السيل والأغثاء فلكة مغزل)

٩٤٢٧- ديوان امرؤ القيس ١/٧

(كأن أبانا في أفانين ودقه **كبير أناس في بجاد مزمل)

٩٤٢٨- ديوان امرؤ القيس ١/٧

(كأن السباع فيه غرقى عشية ** بأرجائه القصوى أنابيش عنصل)

٩٤٢٩- ديوان امرؤ القيس ١/٨

(ويا رب يوم قد لهوت وليلة ** بآنسة كأنها خط تمثال)

٩٤٣٠- ديوان امرؤ القيس ١/٩

١(يضيء الفراش وجهها لضجيعها **كأني لم أركب جوادا للذة)

٩٤٣١- ديوان امرؤ القيس ١/٩

(كأن على لباتها جمر مصطل ** أصاب غضى جزلا وكف بأجذال)

٩٤٣٢- ديوان امرؤ القيس ١/٩

(كميت كأنها هراوة منوال ** أيقتلني والمشرفي مضاجعي)

٩٤٣٣- ديوان امرؤ القيس ١/١١

(بأدماء حرجوج كأن قتودها ** على أبلق الكشحين ليس بمغرب)

٩٤٣٤- ديوان امرؤ القيس ١٢/١

(على الأين جياش كأن سراته ** على الضمر والتعداء سرحة مرقب)

٩٤٣٥- ديوان امرؤ القيس ١٢/١

(يباري الخنوف المستقل زماعه ** ترى شخصه كأنه عود مشحب)

٩٤٣٦- ديوان امرؤ القيس ١٢/١

(ويخطو على صم صلاب كأنها ** حجارة غيل وارسات بطحلب)

٩٤٣٧- ديوان امرؤ القيس ١٢/١

(ومستفلك الذفرى كأن عنانه ** ومثناته في رأس جذع مشذب)

٩٤٣٨- ديوان امرؤ القيس ١٢/١

(واسحم ريان العسيب كأنه ** عثاكيل قنو من سميحة مرطب)

٩٤٣٩- ديوان امرؤ القيس ١٣/١

(ويخضد في الآري حتى كأنه ** به عرة من طائف غير معقب)

٩٤٤٠- ديوان امرؤ القيس ١٤/١

(خفاهن من أنفاقهن كأنما ** خفاهن ودق من عشي مجلب)

٩٤٤١- ديوان امرؤ القيس ١٤/١

(فكاب على حر الجبين ومتق ** بمدرية كأنها ذلق مشعب)

٩٤٤٢- ديوان امرؤ القيس ١٤/١

(كأن عيون الوحش حول خبائنا ** وأرجلنا الجزع الذي لم يثقب)

٩٤٤٣- ديوان امرؤ القيس ١٥/١

(ورحنا كأنا من جواثي عشية ** نعالي النعاج بين عدل ومحقب)

٩٤٤٤- ديوان امرؤ القيس ١٥/١

(كأنك دماء الهاديات بنحره ** عصارة حناء بشيب مخضب)

٩٤٤٥- ديوان امرؤ القيس ١٦/١

(كأن دمى شغف على ظهر مرمر **كسا مزبد الساجوم وشيا مصورا)

٩٤٤٦- ديوان امرؤ القيس ١/١٨

(تقطع غيطانا كأن متونها ** إذا أظهرت تكسي ملاء منشرا)

٩٤٤٧- ديوان امرؤ القيس ١/١٨

(بعيدة بين المنكبين كأنما ** ترى عند مجرى الظفر هرا مشجرا)

٩٤٤٨- ديوان امرؤ القيس ١/١٨

(كأن الحصى من خلفها وأمامها ** إذا نجلته رحلها حذف أعسرا)

٩٤٤٩- ديوان امرؤ القيس ١/١٨

(كأن صليل المرو حين تشذه ** صليل زيوف ينقدن بعبقرا)

٩٤٥٠- ديوان امرؤ القيس ١/٢١

(ولا مثل يوم فق قدار ان ظللته **كأني وأصحابي على قرن أعفرا)

٩٤٥١- ديوان امرؤ القيس ١/٢٢

(وتخرج منه لامعات كأنها ** أكف تلقى الفوز عند المفيض)

٩٤٥٢- ديوان امرؤ القيس ١/٢٢

(فظلت وظل الجون عندي بلبده **كأني أعدي عن جناح مهيض)

٩٤٥٣- ديوان امرؤ القيس ١/٢٤

٢(كأن الفتى لم يغن في الناس ساعة ** إذا اختلف اللحيان عند الجريض)

٩٤٥٤- ديوان امرؤ القيس ١/٢٥

(كأني ورد في والقراب ونمرقي ** على ظهر عير وارد الحبرات)

٩٤٥٥- ديوان امرؤ القيس ١/٢٦

(ويرخين أذنابا كأن فرعها ** عرى خلل مشهورة ضفرات)

٩٤٥٦- ديوان امرؤ القيس ١/٢٩

(كأنهما مزادتا متعجل ** فريان لما تسلقا بدهان)

٩٤٥٧- ديوان امرؤ القيس ١/٣٠

(فسحت دموعي في الرداء كأنها **كلى من شعيب ذات سح وتهتان)

٩٤٥٨- ديوان امرؤ القيس ٣٢/١

(كأن دثارا حلقت بلبونه ** عقاب تنوفى لا عقاب القواعل)

٩٤٥٩- ديوان امرؤ القيس ٣٢/١

(مكللة حمراء ذات أسرة ** لها حبك كأنها من وصائل)

٩٤٦٠- ديوان امرؤ القيس ٣٥/١

(كأني ورحلي فوق أحقب قارح ** بشربة أو طاف بعرنان موجس)

٩٤٦١- ديوان امرؤ القيس ٣٥/١

(وبات إلى أرطأة حقف كأنها ** اذا الثقتها غبية بيت معرس)

٩٤٦٢- ديوان امرؤ القيس ٣٥/١

(مغرثة زرقا كأن عيونها ** من الذمر والايحاء نوار عضرس)

٩٤٦٣- ديوان امرؤ القيس ٣٥/١

(فأدبر يكسوها الرغام كأنها ** على الصمد والآكام جذوة مقبس)

٩٤٦٤- ديوان امرؤ القيس ٣٧/١

(ألما على الربع القديم بعسعسا **كأني أنادي أو أكلم أخرسا)

٩٤٦٥- ديوان امرؤ القيس ٣٩/١

(كأن التجار أصعدوا بسبيئة ** من الخص حتى أنزلوها على يسر)

٩٤٦٦- ديوان امرؤ القيس ٤١/١

(فظللت في دمن الديار كأنني ** نشوان باكره صبوح مدام)

٩٤٦٧- ديوان امرؤ القيس ٤١/١

(وكأن شاربها أصاب لسانه ** موم يخالط جسمه بسقام)

٩٤٦٨- ديوان امرؤ القيس ٤٢/١

(وكأنما بدر وصيل كتيفة ** وكأنما من عاقل أرمام)

٩٤٦٩- ديوان امرؤ القيس ٥٠/١

(ألا إلا تكن إبل فمعزى **كأن قرون جلتها العصي)

٩٤٧٠- ديوان امرؤ القيس ١/ ٥٠

(إذا مشت حوالبها أرنت **كأن الحي صبحهم نعي)

٩٤٧١- ديوان امرؤ القيس ١/ ٥٠

(تروح كأنها مما أصابت ** معلقة بأحقيها الدلي)

٩٤٧٢- ديوان امرؤ القيس ١/ ٥٢

(كأني إذ نزلت على المعلى ** نزلت على البواذخ من شمام)

٩٤٧٣- ديوان امرؤ القيس ١/ ٥٦

(أحار عمرو كأني خمر ** ويعدو على المرء ما يأتمر)

٩٤٧٤- ديوان امرؤ القيس ١/ ٥٧

(كأن المدام وصوب الغمام ** وريح الخزامى ونشر القطر)

٩٤٧٥- ديوان امرؤ القيس ١/ ٦١

(كأن بها هرا جنيبا تجره ** بكل طريق صادفته ومأزق)

٩٤٧٦- ديوان امرؤ القيس ١/ ٦٢

١(كأني ورحلي والقراب ونمرقي ** على يرفئي ذي زوائد نقنق)

٩٤٧٧- ديوان امرؤ القيس ١/ ٦٣

(كأن غلامي إذ علا حال متنه ** على ظهر باز في السماء محلق)

٩٤٧٨- ديوان امرؤ القيس ١/ ٦٤

(ورحنا كأنا من جؤاثي عشية ** نعالي النعاج بين عدل ومشنق)

٩٤٧٩- ديوان امرؤ القيس ١/ ٦٤

(كأن دماء الهدايات بنحره ** عصارة حناء بشيب مفرق)

٩٤٨٠- ديوان امرؤ القيس ١/ ٦٥

(كأني ورحلي والقراب ونمرقي ** إذا شب للمرو الصغار وبيص)

٩٤٨١- ديوان امرؤ القيس ١/ ٦٦

(كأن سراته وجدة ظهره **كنائن يرجي بينهن دليص)

٩٤٨٢- ديوان امرؤ القيس ٦٦/١

(تطير عفاء من نسيل كأنه ** سدوس أطارته الرياح وخوص)

٩٤٨٣- ديوان امرؤ القيس ٧٢/١

(فبتنا تصد الوحش عنا كأننا ** قتيلان لم يعلم لنا الناس مصرعا)

٩٤٨٤- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١/١

(فكأنه هذا الرئيس إذا بدا ** في خلقه وصفائه وعطائه)

٩٤٨٥- ديوان بديع الزمان الهمذاني ٢٦/١

(كأن الله حين سعى وعدنا ** تكلم أن سعيكم لشتى)

٩٤٨٦- ديوان بديع الزمان الهمذاني ٣٥/١

(ليل كأن أبا شجاع بدره ** يجلو الد جى والعنبري سراجه)

٩٤٨٧- ديوان بديع الزمان الهمذاني ٣٧/١

(فكأنما قبس الر ** بيع بمنكب العلمين سرجا)

٩٤٨٨- ديوان بديع الزمان الهمذاني ٣٧/١

(وترى الغصون كأنما ** اطلعن للمرجان درجا)

٩٤٨٩- ديوان بديع الزمان الهمذاني ٥٢/١

(فلي مهجة لم تنبتر وتكاد أن ** ولي نفس لم ينقطع وكأن قد)

٩٤٩٠- ديوان بديع الزمان الهمذاني ٦٣/١

(ولو لم يساقطن الحديث كأنما ** يشعشعن بالخمر المعتقة الشهدا)

٩٤٩١- ديوان بديع الزمان الهمذاني ٧١/١

(أجدك ما تنبه للمنايا **كأنك واجد عنها ملاذا)

٩٤٩٢- ديوان بديع الزمان الهمذاني ٧٦/١

١(بمشرفة كالطود دائمة السرى **كأني على الشعرى بها أو على شعري)

٩٤٩٣- ديوان بديع الزمان الهمذاني ٧٦/١

(كأن الفلا صد ري كأني ونا قتي ** خيال به تسري كأن الدجى فقري)

٩٤٩٤- ديوان بديع الزمان الهمذاني ٧٦/١

(كأني على قصر بها وكأنها ** إذا وخدت تحتي على كنفي صقر)

٩٤٩٥- ديوان بديع الزمان الهمذاني ٧٨/١

(فكنت كأن الله يرصدني بها ** فلما قطعت الباب قطع دابره)

٩٤٩٦- ديوان بديع الزمان الهمذاني ٩٠/١

(جارية تجلد حد المفتري **كأن عبد الله فيها قد خري)

٩٤٩٧- ديوان بديع الزمان الهمذاني ٩٠/١

(قبيحة المنظر ذات مخبر ** كأنها قد ضمخت بالعنبر)

٩٤٩٨- ديوان بديع الزمان الهمذاني ٩٠/١

(معشوقة في قدها المختصر ** كأنها الدلو حذاء المشتري)

٩٤٩٩- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١٠٨/١

(فكأن أمطار الربع ** ع إلى ندى كفيك تغزى)

٩٥٠٠- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١٥٤/١

(في فاغم النور موشي جوانبه ** كأنه من خصال الشيخ مسروق)

٩٥٠١- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١٥٦/١

(كأن يمناك بحر وهي زورقة ** أليس من آلة البحر الزواريق)

٩٥٠٢- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١٥٧/١

(وعجوز كأنها قوس لام ** فلقوها من نبعة شر فلق)

٩٥٠٣- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١٥٩/١

(كأن مقام الذل طبطاب لاعب ** أنا كرة في ظهره غير لائق)

٩٥٠٤- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١٥٩/١

(كأن مطايانا شفار كأنما ** تمد إليهن الفلا كف سارق)

٩٥٠٥- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١٥٩/١

(كأن الفلا في خندق من ظلامه ** دجى والدجى من أفقه في سرادق)

٩٥٠٦- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١/١٥٩

(كأن نجوم الليل نظارة لنا ** تعجب من آمالنا والعوائق)

٩٥٠٧- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١/١٥٩

(كأن نسيم الصبح فرصة آيس **كأن سراب القيظ خجلة وامق)

٩٥٠٨- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١/١٦٠

٢(كأن هدير الرعد ضجة ناشز ** شكت من وميض البرق ضربة فالق)

٩٥٠٩- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١/١٦٠

(كأن سماء الدجن لولا انقشاعها ** يدا خلف عند الندا والصواعق)

٩٥١٠- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١/١٦٣

(كأنما البدر معشوق وقد نثرت ** يد الثريا عليه العين والورقا)

٩٥١١- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١/١٦٦

(كأنني بين أيام وقد كشفت ** غطاءه ولسان الدهر قد نطقا)

٩٥١٢- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١/١٧١

(كأنما ألتحف الجمر ** وأعلو الحسكا)

٩٥١٣- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١/١٧٢

(لو لم ينم لم يحتلم **كأنما ألتحف ال)

٩٥١٤- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١/١٧٦

(لك الله من عزم أجوب جيوبه **كأني في أجفان عين الردى كحل)

٩٥١٥- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١/١٧٦

(كأن الدجى نقع وفي الجو حومة **كواكبها جند طوائرها رسل)

٩٥١٦- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١/١٧٦

(كأن مطايانا سماء كأننا ** نجوم على أقتابها برجها الرحل)

٩٥١٧- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١/١٧٦

(كأن القرى سكرى ولا سكر بالقرى **كأن الربا ثكلى وما بالرا ثكل)

٩٥١٨- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١/١٧٦

(كأن الفلا زاد كأن السرى أكل ** كأنا لها شرب كان المنى نقل)

٩٥١٩- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١/١٧٦

(كأن الفلا ناد به ** عليه الثرى فرش حشيته الرمل)

٩٥٢٠- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١/١٧٦

(كأن الربا كوم كأن هزالها ** لكثرة ما يغتالها الخف والنعل)

٩٥٢١- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١/١٧٦

(كأن الذي تنقى الحوافر في الثرى ** خطوط مسامير النعال لها شكل)

٩٥٢٢- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١/١٧٦

(كأنا جياع والمطي لنا فم ** كأن افلا زاد كأن السرى أكل)

٩٥٢٣- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١/١٧٧

١(كأن بصدر العيس حقدا على الثرى ** فمن يدها خبط ومن رجلها نكل)

٩٥٢٤- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١/١٧٧

(كأن ينابيع الثرى ثدي مرضع ** وفي حجرها مني ومن ناقتي طفل)

٩٥٢٥- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١/١٧٧

(كأنا على أرجوحة من مسيرنا ** لغور بها نهوي ونجد بها نعلو)

٩٥٢٦- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١/١٧٧

(كأنا على سير السواني مسافة ** لجة تمضي ومجهلة تتلو)

٩٥٢٧- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١/١٧٧

(كأن الدجى جفن كأن نجومه ** على ظهره حلي كأنا له نصل)

٩٥٢٨- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١/١٧٧

(كأن بني غبراء حين لقيتهم ** ذئاب كأني بين أنيابهم سخل)

٩٥٢٩- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١/١٧٧

(كأن أبانا أودع الملك الذي ** قصدناه كنزا لم يسع رده مطل)

٩٥٣٠- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١٧٧/١

(كأن يدي في الطرس غواص لجة ** بها كلمي در بها قيمتي تغلو)

٩٥٣١- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١٧٧/١

(كأن فمي قوس لساني له يد ** مدحي له نزع به أملي نبل)

٩٥٣٢- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١٧٧/١

(كأن دواتي مطفل حبشية ** بناتي لها بعل ونفسي لها نسل)

٩٥٣٣- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١٧٨/١

٢(كأن بنيها عكس أبناء عصرنا ** فإن يرضعوا يبكوا وإن يفطموا يسلوا)

٩٥٣٤- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١٧٨/١

(كأن ألهمت فضل الذي باسمه جرت ** فسارت وما غير الرؤوس لها رجل)

٩٥٣٥- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١٧٨/١

(كأن الأمير اختصها فاعتلت به ** معارج أسباب السماء لها سفل)

٩٥٣٦- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١٧٨/١

(تعجب من شكواي دهري كأنني ** شكوت لما لم يشكه الناس من قبل)

٩٥٣٧- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١٨٨/١

(والأبرص السيف لا سواد به ** كأنه شعلة من الشعل)

٩٥٣٨- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١٨٨/١

(والأبيض السيف راع منظره ** كأنه من سناك في حلل)

٩٥٣٩- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١٨٨/١

(والمرهف السيف رق جانبه ** حتى كأني أعرته غزلي)

٩٥٤٠- ديوان بشار بن برد ٤/١

(واستخف الفؤاد شوقا إلى قر ** بك حتى كأنني في الهواء)

٩٥٤١- ديوان بشار بن برد ٥/١

(أنت باعدته فأمسى من الشو ** ق صريعا كأنه في الفضاء)

٩٥٤٢- ديوان بشار بن برد ١/ ٨

(صنعتني يداه حتى كأني ** ذو ثراء من سر أهل الثراء)

٩٥٤٣- ديوان بشار بن برد ١/ ١٠

(كأنما ألبستها روضة ** من بين صفراء وخضراء)

٩٥٤٤- ديوان بشار بن برد ١/ ١٥

(أحن لما ألقى وإن جئت زائرا ** دفعت كأني والعدو سواء)

٩٥٤٥- ديوان بشار بن برد ١/ ١٥

(كأن الذي يأتيك من راحتيهما ** عروس عليها الدر والنفساء)

٩٥٤٦- ديوان بشار بن برد ١/ ١٦

(من البيض معلاق القلوب كأنما ** جرى بالرقى في عينها لك ماء)

٩٥٤٧- ديوان بشار بن برد ١/ ١٦

(يموت الهوى حتى كأن لم يكن هوى ** وليس لما استبقيت منك بقاء)

٩٥٤٨- ديوان بشار بن برد ١/ ١٨

(تركت ابن نهيا بعد طول هديره ** مصيخا كأن الأرض منه خلاء)

٩٥٤٩- ديوان بشار بن برد ١/ ١٨

(تزل القوافي عن لساني كأنها ** حمات الأفاعي ريقهن قضاء)

٩٥٥٠- ديوان بشار بن برد ١/ ١٩

(كأنما ألبستها روضة ** مابين صفراء وخضراء)

٩٥٥١- ديوان بشار بن برد ١/ ١٩

(كأنما أقسمت لا تبتغي ** بري ولا تحفل بإيتائي)

٩٥٥٢- ديوان بشار بن برد ١/ ٢٠

(كأنما عاينت بي عائفا ** أزرق من أهل حروراء)

٩٥٥٣- ديوان بشار بن برد ١/ ٢٥

(كأن قرقرة الإبريق بينهم ** صوت المزامير أو ترجيع فأفاء)

٩٥٥٤- ديوان بشار بن برد ١/٤١

(كأن أصواتا بأرجائه ** من جندب فاض إلى جندب)

٩٥٥٥- ديوان بشار بن برد ١/٤٣

٤(كأن مبعوثا على بابه ** يدني ويقصي ناقدا يجتبي)

٩٥٥٦- ديوان بشار بن برد ١/٥٠

(فجرت دموعي من تذكر ما مضى ** وكأن قلبي في جناح عقاب)

٩٥٥٧- ديوان بشار بن برد ١/٥٤

(وتهتجر النساء إلى هواها **كأنك ضامن منهن نحبا)

٩٥٥٨- ديوان بشار بن برد ١/٥٤

(كأنك لا ترى حسنا سواها ** ولا تلقى لها في الناس ضربا)

٩٥٥٩- ديوان بشار بن برد ١/٥٦

(كأنك قد قتلت له قتيلا ** بحبك أو جنيت عليه حربا)

٩٥٦٠- ديوان بشار بن برد ١/٦٥

(وكأنها لما مشت ** أيم تأود في كثيب)

٩٥٦١- ديوان بشار بن برد ١/٦٥

(وكأنني من حبها ** ظأر أهاب به مهيب)

٩٥٦٢- ديوان بشار بن برد ١/٦٦

١(رجع الوشاة كأنهم ** عرفاء ليس لهم نقيب)

٩٥٦٣- ديوان بشار بن برد ١/٧٠

(إذا نطق القوم الجلوس فإنني ** أكب كأني من هواك غريب)

٩٥٦٤- ديوان بشار بن برد ١/٧٢

(فبت لما زودتني وكأنني ** من الأهل والمال التلاد حريب)

٩٥٦٥- ديوان بشار بن برد ١/٧٤

(وإذ نلتقي خلف العيون كأننا ** سلاف عقار بالنقاح مشوب)

٩٥٦٦- ديوان بشار بن برد ٧٦/١
(تمنى هوى (سعدى) مشيدا لحبها **كأن لا ترى أن المفارق شيب)
٩٥٦٧- ديوان بشار بن برد ٧٨/١
(كأن فؤادي حين يذكر بينها ** مريض وما بي من سقام ولا طب)
٩٥٦٨- ديوان بشار بن برد ٨٠/١
(يا ' سلم ' هل تذكرين مجلسنا ** أيام رأسي كأنه عنب)
٩٥٦٩- ديوان بشار بن برد ٨٠/١
(وافق ظلمي حلوا فأعجبه ** والظلم حلو كأنه جرب)
٩٥٧٠- ديوان بشار بن برد ٨٢/١
(جلست في الحشا إلى ثغرة ** النحر بشوق كأنه نشابه)
٩٥٧١- ديوان بشار بن برد ٨٥/١
(كأن بي منك طبا لا يفارقني ** وإن غدوت صحيحا غير مطبوب)
٩٥٧٢- ديوان بشار بن برد ٩٤/١
(كأني بك مطبوب ** وما أحدثت لي طبا)
٩٥٧٣- ديوان بشار بن برد ١٠١/١
(ما زلت في الغم من ورد يقلبها **كأنني فيه لا ألقى له بابا)
٩٥٧٤- ديوان بشار بن برد ١٠٣/١
٢٠ (كأنما خلقت من جلد لؤلوة ** نفسا من العطر إن حركتها ثابا)
٩٥٧٥- ديوان بشار بن برد ١١٣/١
(فكأن ليلك من تذكرها ** ليل السليم سرت عقاربه)
٩٥٧٦- ديوان بشار بن برد ١١٧/١
(وحديث كأنه قطع الرو ** ض زهته الصفراء والحمراء)
٩٥٧٧- ديوان بشار بن برد ١٢٣/١
(كأن بقايا عهدهن بحاجر ** فبرقة حوضى قد درسن كتاب)

٩٥٧٨- ديوان بشار بن برد ١/١٢٣

(تصب إذا شطت وتصبو إذا دنت **كأنك لم تعلم لداتك شابوا)

٩٥٧٩- ديوان بشار بن برد ١/١٢٥

(لا أرفع الطرف إلى زائر **كأنني غضبان أو عاتب)

٩٥٨٠- ديوان بشار بن برد ١/١٢٩

(كأنها بعد ما جر العفاء بها ** ذيلا من الصيف لم يمدد له طنب)

٩٥٨١- ديوان بشار بن برد ١/١٣٠

١(أنسى عزائي ولا أنسى تذكرها **كأنني من فؤادي بعدها حرب)

٩٥٨٢- ديوان بشار بن برد ١/١٣٠

(يمشي النعام بها مثنى ومجتمعا ** كأنها عصب تحدو بها عصب)

٩٥٨٣- ديوان بشار بن برد ١/١٣٠

(كأن في جانبيها من تغولها ** بيضاء تحسر أحيانا وتنتقب)

٩٥٨٤- ديوان بشار بن برد ١/١٣٨

(كأن ياقوتها وعصفرها ** في الشمس إذ لهبتهما لهب)

٩٥٨٥- ديوان بشار بن برد ١/١٤١

(تغنى رفيقي باسمها فكأنما ** أصاب بقلبي طائرا فتضربا)

٩٥٨٦- ديوان بشار بن برد ١/١٤٤

(كأن الدار حين خلت رسوم **كهذا العصب أو بعض الكتاب)

٩٥٨٧- ديوان بشار بن برد ١/١٤٥

(كأني عندها أشكو إليها ** همومي والشكاة إلى التراب)

٩٥٨٨- ديوان بشار بن برد ١/١٤٦

(مصورة يحار الطرف فيها **كأن حديثها سكر الشراب)

٩٥٨٩- ديوان بشار بن برد ١/١٤٧

(نقود كتائبنا ونسوق أخرى **كأن زهاءهن سواد لاب)

٩٥٩٠- ديوان بشار بن برد ١/١٥٣

(بنيي على قلبي وعيني كأنه ** ثوى رهن أحجار وجار قليب)

٩٥٩١- ديوان بشار بن برد ١/١٥٣

(كأني غريب بعد موت (محمد) وما الموت فينا بعده بغريب)

٩٥٩٢- ديوان بشار بن برد ١/١٥٤

(أظل لأحداث المنون مروعا **كأن فؤادي في جناح طلوب)

٩٥٩٣- ديوان بشار بن برد ١/١٦٠

(كأنما دهنت دهنا وقد عركت ** ليل التمام بتعضيض وتقليب)

٩٥٩٤- ديوان بشار بن برد ١/١٦٠

(كأنني من رقاهم ليلة احتضروا ** مذبذب بين إصعاد وتصويب)

٩٥٩٥- ديوان بشار بن برد ١/١٦٣

(فالقي محبا حماه النوم ذكركم ** كأنه يوم لا يلقاك في لهب)

٩٥٩٦- ديوان بشار بن برد ١/١٦٤

(فقد نسيت وقلبي في صبابته ** كأنه عندها حيران في سبب)

٩٥٩٧- ديوان بشار بن برد ١/١٦٥

٣(كأنها حجر من بعد نائلها ** شطت علي وإن ناديت لم تجب)

٩٥٩٨- ديوان بشار بن برد ١/١٧٦

(كأن قلبي ببقايا الهوى ** معلق بين خوافي عقاب)

٩٥٩٩- ديوان بشار بن برد ١/١٨٠

(قالت : (كتامة) داخل وكأنما ** بعثت له ابن مفدم بعذابه)

٩٦٠٠- ديوان بشار بن برد ١/١٨١

(عرد إذا خرس المطي كأنما ** يغدو يجرجر دارس في نابه)

٩٦٠١- ديوان بشار بن برد ١/١٨١

(وكأن منفضج الحميم بليته ** دهن شببت سواده بملابه)

٩٦٠٢- ديوان بشار بن برد ١٨٢/١

(دامي الأظل على الحداب كأنما ** خضبت بعصفره رؤوس حدابه)

٩٦٠٣- ديوان بشار بن برد ١٨٢/١

(وكأنه من وحش وجرة ناشط ** يقرو العقنقل آلفا بعذابه)

٩٦٠٤- ديوان بشار بن برد ١٨٣/١

(ومضى يزل على المتان كأنه ** نجم لمسترق هوى بشهابه)

٩٦٠٥- ديوان بشار بن برد ١٨٦/١

(كأن الذي غال الرحيل رقادها ** بما عضبت من قربنا النفس تعضب)

٩٦٠٦- ديوان بشار بن برد ١٨٧/١

١٠ (فؤاد على نهي النصيح كأنما ** يحث بما ينهى إليه ويتعب)

٩٦٠٧- ديوان بشار بن برد ١٨٩/١

(قلائص إن حركت كفا تكمشت **كأن على أكسائها الجن تجلب)

٩٦٠٨- ديوان بشار بن برد ١٩١/١

(لهام كأن البيض في حجراته ** نجوم سماء (نورها) متجوب)

٩٦٠٩- ديوان بشار بن برد ١٩٢/١

(كأن بنات اليون بعد إيابه ** موزعة بين الصحائب ربرب)

٩٦١٠- ديوان بشار بن برد ١٩٢/١

(جميل المحيا حين راح كأنما ** تخير في ديباجة الوصف مذهب)

٩٦١١- ديوان بشار بن برد ١٩٦/١

(أمق غريري كأن قتوده ** على مثلث يدمى من الحقب حاجبه)

٩٦١٢- ديوان بشار بن برد ١٩٨/١

(كأن الغنى آلى يمينا غليظة ** عليه خلا ما قربت لا يقاربه)

٩٦١٣- ديوان بشار بن برد ١٩٨/١

(يخاف المنايا إن ترحلت صاحبي **كأن المنايا في المقام تناسبه)

٩٦١٤- ديوان بشار بن برد ٢٠٠/١

(رويدا تصاهل بالعراق جيادنا ** كأنك بالضحاك قد قام نادبه)

٩٦١٥- ديوان بشار بن برد ٢٠١/١

(كأن مثال النقع فوق رؤوسهم ** وأسيافنا ليل تهاوى كواكبه)

٩٦١٦- ديوان بشار بن برد ٢٠١/١

(كأن جناباويه من خمس الوغى ** شمام وسلمى او أجأ وكواكبه)

٩٦١٧- ديوان بشار بن برد ٢٠٣/١

٨(أيامى وزوجات كأن نهاءها ** على الحزن أرءام الملا ورباربه)

٩٦١٨- ديوان بشار بن برد ٢٠٨/١

(وعلى وجهه الأغر قبول ** وكأن المعروف فيه كتاب)

٩٦١٩- ديوان بشار بن برد ٢١٤/١

(وأبلج مسهاء كأن لسانه ** إذا راح ذو النونين بل هو أقرب)

٩٦٢٠- ديوان بشار بن برد ٢١٦/١

(من الغر منعام كأن جبينه ** هلال بدا في ظلمة متنصب)

٩٦٢١- ديوان بشار بن برد ٢١٧/١

(أصاخوا كأن الطير فوق رؤوسهم ** يشيمون موتا فوقهم يتقلب)

٩٦٢٢- ديوان بشار بن برد ٢١٨/١

(أرقب الليل كأني واجد ** راحة في الصبح من جهد التعب)

٩٦٢٣- ديوان بشار بن برد ٢٢٢/١

(شربت سلوة عبيدة عني ** وكأني شربت بالحب طبا)

٩٦٢٤- ديوان بشار بن برد ٢٢٨/١

١(ككعوب القناة مشتبهات ** وكأن الرباب أم الكتاب)

٩٦٢٥- ديوان بشار بن برد ٢٢٨/١

(غبطت نفسها ** فكأني أمد في كلاب)

٩٦٢٦- ديوان بشار بن برد ١/٢٣٠

(أولى لعاص وزلت عن أبي كرب ** كأنما لم يكن ما كان إذ ذهبا)

٩٦٢٧- ديوان بشار بن برد ١/٢٣٧

(وكأن نكهتها إذا نبهتها ** طفل يلوك بدردريه سخابا)

٩٦٢٨- ديوان بشار بن برد ١/٢٤٢

(كأنكم لم تسمعوا بقيامة ** ولم تشعروا في دينكم بحسيب)

٩٦٢٩- ديوان بشار بن برد ١/٢٤٧

(كأنه هاروت يوم اغتدا ** يدير عينيه بتقليب)

٩٦٣٠- ديوان بشار بن برد ١/٢٥١

(كأنه ضمن من داء صاحبه ** ومشته بعض ما يأتي من العاب)

٩٦٣١- ديوان بشار بن برد ١/٢٦٤

(رويدا تصاهل بالعراق جيادنا ** كأنك بالضحاك قد قام نادبه)

٩٦٣٢- ديوان بشار بن برد ١/٢٦٥

(كأن حياة الناس حين ضمنتها ** قذى في حقوق العين مني أواربه)

٩٦٣٣- ديوان بشار بن برد ١/٢٧٤

(فبتنا كأنا لو تراق زجاجة ** من الماء فيما بيننا لم تسرب)

٩٦٣٤- ديوان بشار بن برد ١/٢٨٩

(تزل القوافي عن لساني كأنها ** حمات الأفاعي ريقهن تصبب)

٩٦٣٥- ديوان بشار بن برد ١/٣٠١

(فكأني سمعت حس حبيب ** نقر الباب نقرة ثم غابا)

٩٦٣٦- ديوان بشار بن برد ١/٣١٢

(ولما لحقناهم كأنا سحابة ** من الملمعات البرق حين استهلت)

٩٦٣٧- ديوان بشار بن برد ١/٣١٢

(صففنا وصفوا مقبلين كأنهم ** أسود الأشاري استتبلت وأدلت)

٩٦٣٨- ديوان بشار بن برد ٣١٢/١

(وأفلت يمري ذات عقب كأنها ** حذارية من رأس نيق تدلت)

٩٦٣٩- ديوان بشار بن برد ٣١٨/١

(كأني يوم لاقيت ** ك خلف العين مبهوت)

٩٦٤٠- ديوان بشار بن برد ٣١٨/١

(كأني ذاك من حبك ** أو أخرس سكيت)

٩٦٤١- ديوان بشار بن برد ٣١٩/١

(كأن الروح والريحا **)

٩٦٤٢- ديوان بشار بن برد ٣١٩/١

(كأن القول من فيك ** لنا در وياقوت)

٩٦٤٣- ديوان بشار بن برد ٣٢٨/١

(كأن قد فقت من وجد ** بها يوما فقضيت)

٩٦٤٤- ديوان بشار بن برد ٣٣٦/١

(أظل كأني شارب سم حية ** ويعتادني الوسواس حين أبيت)

٩٦٤٥- ديوان بشار بن برد ٣٣٨/١

(وأضمرها في النفس حتى كأنما ** أكلمها بين الحشا ولهاتي)

٩٦٤٦- ديوان بشار بن برد ٣٤٠/١

(مصيخين من وقع السيوف كأنهم ** خراب تلوذ من صقور فلاة)

٩٦٤٧- ديوان بشار بن برد ٣٤٨/١

٣(وكأني من هواها ** ببكاء وصمات)

٩٦٤٨- ديوان بشار بن برد ٣٥١/١

(لقد تركتني من هواها كأنني (هبنقة) القيسي ذو الودعات)

٩٦٤٩- ديوان بشار بن برد ٣٥١/١

(تلاعب أترابا كأن عيونها ** غداة التقينا أعين البقرات)

٩٦٥٠-   ديوان بشار بن برد ٣٦١/١

(كيد من الخرطوم يضحي به ** كأنما يبعثه باعث)

٩٦٥١-   ديوان بشار بن برد ٣٦١/١

(تميل شقيها إذا ما مشت ** كأنما يخنثها خانث)

٩٦٥٢-   ديوان بشار بن برد ٣٦٢/١

١(كأنما في كبدي قرحة ** من حبها يفرثها فارث)

٩٦٥٣-   ديوان بشار بن برد ٣٦٢/١

(كأنه حين تصدى له ** طالب عرف أسد شارث)

٩٦٥٤-   ديوان بشار بن برد ٣٦٣/١

(كأن في رأسك ذا آمة ** أو دب فيه شبث شابث)

٩٦٥٦-   ديوان بشار بن برد ٣٦٤/١

٣(كأنما لم يك ودي له ** والنصح لا عر ولا واعث)

٩٦٥٧-   ديوان بشار بن برد ٣٦٤/١

(كأن من يعنى بتضبيعه ** رأس يتيم قمل شاعث)

٩٦٥٨-   ديوان بشار بن برد ٣٦٦/١

(بانوا بخود كأن رؤيتها ** بدر بدا والظلام مرتهج)

٩٦٥٩-   ديوان بشار بن برد ٣٦٧/١

(وكأني سلبت نو ** مي بسحر المهيج)

٩٦٦٠-   ديوان بشار بن برد ٣٦٩/١

(كأن حبك فوقي حين أكتمه ** وتحت رجلي لج فوقه لجج)

٩٦٦١-   ديوان بشار بن برد ٣٧٠/١

(كأنها قمر راب روادفه ** عذب الثنايا بدا في عينه دعج)

٩٦٦٢-   ديوان بشار بن برد ٣٧٩/١

(خرجن به في حجر أخرى كأنه ** بني ليال في المعاوز يدرج)

٩٦٦٣- ديوان بشار بن برد ٣٧٩/١

(وقربن ممهود السراة كأنما ** غدا في ديايورد الكسا يترجرج)

٩٦٦٤- ديوان بشار بن برد ٣٧٩/١

(كنجم الدجى إذ لاح لا بل كأنه ** سنا نار نشوان تشب وتبلج)

٩٦٦٥- ديوان بشار بن برد ٣٩٠/١

(وطال علي الليل حتى كأنه ** بليلين موصول فما يتزحزح)

٩٦٦٦- ديوان بشار بن برد ٣٩٠/١

(كأن الدجى زادت وما زادت الدجى ** ولكن أطال الليل هم مبرح)

٩٦٦٧- ديوان بشار بن برد ٣٩٠/١

(أبيت كأني للهموم ت **)

٩٦٦٨- ديوان بشار بن برد ٣٩١/١

١(فدرت ودارت بي البلاد كأنني ** من العي في)

٩٦٦٩- ديوان بشار بن برد ٣٩١/١

(كأن هوانا في العقاب وفي الرضى ** سرابيلنا تنشق عنا وتنضح)

٩٦٧٠- ديوان بشار بن برد ٣٩٣/١

(كأن على نحرها فأرة ** من المسك في جيبها تذبح)

٩٦٧١- ديوان بشار بن برد ٣٩٣/١

(كأن القرون على متنها ** أساود شت بها أبطح)

٩٦٧٢- ديوان بشار بن برد ٣٩٧/١

(أبيت مروعا وأظل صبا **كأن القلب مني ذو جناح)

٩٦٧٣- ديوان بشار بن برد ٣٩٨/١

(كأن بريقها عسلا جنيا ** وطعم الزنجبيل وريح راح)

٩٦٧٤- ديوان بشار بن برد ٤٠٠/١

(ورضاب ذي أشر أغر كأنما ** غبقت مشاربه من التفاح)

٩٦٧٥- ديوان بشار بن برد ٤٠١/١

(من القادة المسأذنين إذا غدا **كأن على أعطافه ضوء مصباح)

٩٦٧٦- ديوان بشار بن برد ٤٠٨/١

(برضاب ذي أشر أغر كأنما **)

٩٦٧٧- ديوان بشار بن برد ٤١١/١

(كأنما انتزعت حي بدعوتها ** كأنها جبل من دون نصاحي)

٩٦٧٨- ديوان بشار بن برد ٤١٢/١

١(كأن في طرف عينيها إذا نظرت ** بناظر ع قدا من سحر سباح)

٩٦٧٩- ديوان بشار بن برد ٤١٢/١

(تسر عينا وتلقى الشمس غيبتها **كأنما خلقت من ضوء مصباح)

٩٦٨٠- ديوان بشار بن برد ٤١٧/١

(كأنك لم تعلم لعبدة حرمة ** وأسرار حب عندنا لا نبيحها)

٩٦٨١- ديوان بشار بن برد ٤٢٠/١

(كأني يوم سار بنو يزيد ** يؤم دليلهم بصرى وينحو)

٩٦٨٢- ديوان بشار بن برد ٤٢٠/١

(أأبحر هل ترى بالنقب عيرا ** تميل كأنها سلم وطلح)

٩٦٨٣- ديوان بشار بن برد ٤٢١/١

١(صبرت عليه حتى بان فسلا **كأن إخاءه خبز وملح)

٩٦٨٤- ديوان بشار بن برد ٤٢٣/١

(كأن ثلجا بين أسنانها ** مستشركا راحا وتفاحا)

٩٦٨٥- ديوان بشار بن برد ٤٢٦/١

(كأن في قرقر تضمنها ** سفرجلا طيبا وتفاحا)

٩٦٨٦- ديوان بشار بن برد ٤٣٢/١

(كأن عليها ألوة لا تسره ** بجائزة منها ولا بشديد)

٩٦٨٧- ديوان بشار بن برد ٤٣٢/١

(كأن بقلبي جنة تستفزه ** بنسيان ما صليت غير عديد)

٩٦٨٨- ديوان بشار بن برد ٤٣٣/١

(كأن أميرا جالسا في حجابها ** تؤمل رؤياه عيون وفود)

٩٦٨٩- ديوان بشار بن برد ٤٣٤/١

(كأن لسانا ساحرا في لسانها ** أعين بصوت كالفرند حديد)

٩٦٩٠- ديوان بشار بن برد ٤٣٤/١

(كأن رياضا فرقت في حديثها ** على أن بدوا بعضه كبرود)

٩٦٩١- ديوان بشار بن برد ٤٣٤/١

(ظللنا بذاك الديدان اليوم كله **كأنا من الفردوس تحت خلود)

٩٦٩٢- ديوان بشار بن برد ٤٣٦/١

(وبيضاء مكسال كأن حديثها ** إذا ألقيت منه العيون برود)

٩٦٩٣- ديوان بشار بن برد ٤٣٦/١

(فجاءت على خوف كأن فؤادها ** جناح السماني يرعوي ويحيد)

٩٦٩٤- ديوان بشار بن برد ٤٣٧/١

(كأن نساء الحي حين يزرنها ** نواحب نحب تم فيه سجود)

٩٦٩٥- ديوان بشار بن برد ٤٤١/١

٢(وكأن ما سمعت له بحديثها ** هاروت يسلب مقلتيه رقادا)

٩٦٩٦- ديوان بشار بن برد ٤٤٢/١

(أراقب الصبح كأني امرؤ ** من راحة فيه على موعد)

٩٦٩٧- ديوان بشار بن برد ٤٤٦/١

(ثم قد قصرت وما قصر الحب **كأني جعلته من تلادي)

٩٦٩٨- ديوان بشار بن برد ٤٥٨/١

(كأنني عابد من حب رؤيتها ** إن المحب تراه مثل من عبدا)

٩٦٩٩- ديوان بشار بن برد ٤٦٢/١

(كأنه لؤلؤ رثت معاقده ** فانساب أوله في السلك فاطردا)

٩٧٠٠- ديوان بشار بن برد ٤٧١/١

(لعوب بألباب الرجال كأنها ** إذا سفرت بدر بدا في المجاسد)

٩٧٠١- ديوان بشار بن برد ٤٧١/١

(كأن الثريا يوم راحت عشية ** على نحرها منظومة في القلائد)

٩٧٠٢- ديوان بشار بن برد ٤٧٧/١

(وأغن يحفل عصفرا ** وكأنه جمر وقود)

٩٧٠٣- ديوان بشار بن برد ٤٨١/١

(كأن قصوى أكمها تسدي ** لا بل تصلي تارة وتردي)

٩٧٠٤- ديوان بشار بن برد ٤٨٣/١

(كأن أنواح النساء الجد ** في عرصة يلمعن بالفرند)

٩٧٠٥- ديوان بشار بن برد ٤٨٥/١

(كأنه من غلواء الجرد ** في العسكر المسلنطح المقود)

٩٧٠٦- ديوان بشار بن برد ٤٨٨/١

(أيام عبدة وسطهن ** كأنها أم القلائد)

٩٧٠٧- ديوان بشار بن برد ٤٩٦/١

(فكأننا عسل بماء سحابة ** بعد التفرغ بالأناة أعيدا)

٩٧٠٨- ديوان بشار بن برد ٤٩٧/١

(وكأنني رحل أضل رقاده ** عان تطيف به الهموم جنودا)

٩٧٠٩- ديوان بشار بن برد ٤٩٨/١

(كأن العذارى حين قومن حولها ** قلائد بدلهن أم القلائد)

٩٧١٠- ديوان بشار بن برد ٥٠٠/١

(كأني بوسواس الهوى من حديثكم ** أخو جنة في المقفلات الحدائد)

٩٧١١-   ديوان بشار بن برد ٥٠١/١

(كأني أكيد النفس مني بكيدها ** فتغفي وأحيي ليلتي جد ساهد)

٩٧١٢-   ديوان بشار بن برد ٥٠٢/١

(لا تسبقي بي حمام الموت وانتظري ** يوما كأن قد طوتني البيض والسود)

٩٧١٣-   ديوان بشار بن برد ٥٠٣/١

(تغدو ثقالا وتمسي في مجاسدها ** كأنها صنم في الحي معبود)

٩٧١٤-   ديوان بشار بن برد ٥٠٣/١

(كأنها لذة الفتيان موفية ** وسكرة الموت إن لم يوف موعود)

٩٧١٥-   ديوان بشار بن برد ٥٠٤/١

(كأنه يتقي الحيات فاغرة ** لا بل كأني عن المعروف مجدود)

٩٧١٦-   ديوان بشار بن برد ٥١٥/١

(ما بال موسى ومن يدعى لبيعته ** كأنه قفص في ثوبه صرد)

٩٧١٧-   ديوان بشار بن برد ٥٢٢/١

(كأننا عنهم صم وقد سمعت ** آذاننا قول جور غير قصاد)

٩٧١٨-   ديوان بشار بن برد ٥٢٨/١

(أصفراء ما صبري وأنت غريبة **كأنك عند ابن السميذع في لحد)

٩٧١٩-   ديوان بشار بن برد ٥٢٩/١

(كأني إذا ما كنت فيه ولا أرى ** سوى وصفات الدهر أيامها عندي)

٩٧٢٠-   ديوان بشار بن برد ٥٣٠/١

(كأن قلبي إذا ذكراكم عرضت ** من سحر هاروت أو ماروت في عقد)

٩٧٢١-   ديوان بشار بن برد ٥٣٢/١

(كأنما أقسمت عيني تسالمه ** حتى ترى أحور العينين في الجادي)

٩٧٢٢-   ديوان بشار بن برد ٥٣٣/١

(كأنما خلقت في قشر لؤلؤة ** فكل أكنافها وجه بمرصاد)

٩٧٢٣- ديوان بشار بن برد ٥٣٣/١

(كأن عيني تراها في مجاسدها ** إذا رأيت رسوم الدار والنادي)

٩٧٢٤- ديوان بشار بن برد ٥٣٣/١

(كأنها لاترى جسما تخونه ** بين الحبيب ولم تشعر بإسهاد)

٩٧٢٥- ديوان بشار بن برد ٥٣٨/١

(من كل مقبلة الشباب كأنها ** صنم لأعجم لا يني معبودا)

٩٧٢٦- ديوان بشار بن برد ٥٣٨/١

(وكأنما نظرت بعيني شادن ** حيران أبصر شادنا مطرودا)

٩٧٢٧- ديوان بشار بن برد ٥٣٩/١

١(وكأنها شربت سلافة بابل ** بالساهرية خالطت قنديدا)

٩٧٢٨- ديوان بشار بن برد ٥٣٩/١

(وعلى الترائب زينهن كأنه ** وسنان جاذب مضجعا ليؤودا)

٩٧٢٩- ديوان بشار بن برد ٥٤٢/١

٤(وكأنهم في نحر كل مخوفة ** أسد جعلن لها الملاحم عيدا)

٩٧٣٠- ديوان بشار بن برد ٥٥٠/١

١(كأنما يتقى بليلته ** جهم المحيا يبيت بالرصد)

٩٧٣١- ديوان بشار بن برد ٥٥٣/١

(كأني إذا ما أطمعت في لقائها ** على دعوة الداعي إلى جنة الخلد)

٩٧٣٢- ديوان بشار بن برد ٥٥٣/١

(أعد بها الساعات حتى كأنها ** أرى وجهها لا بل تمثله عندي)

٩٧٣٣- ديوان بشار بن برد ٥٥٣/١

(وبت كأني بالنجوم معلق ** أسائل وسطاها عن الكوكب الفرد)

٩٧٣٤- ديوان بشار بن برد ٥٥٤/١

(كأن فؤادي طائر حان ورده ** يهز جناحيه انطلاقا إلى ورد)

٩٧٣٥- ديوان بشار بن برد ١/٥٥٥

(كأن رجائي بعدما انتظرت به ** على عاقل بالشعف أو جبل صلد)

٩٧٣٦- ديوان بشار بن برد ١/٥٦٠

(يحيي بعضنا بعضا جهارا **كأنا لا نكاد ولا نكيد)

٩٧٣٧- ديوان بشار بن برد ١/٥٦٨

(كأني من هواك أخو فراش ** يفوق بنفسه قلق الوساد)

٩٧٣٨- ديوان بشار بن برد ١/٥٦٨

(تنام ولا أنام كأن عيني ** لمقلة عينها وهبت رقادي)

٩٧٣٩- ديوان بشار بن برد ١/٥٦٩

(كأن القلب لم يسمع بسعدى ** ولم يهمم لعبدة بالفساد)

٩٧٤٠- ديوان بشار بن برد ١/٥٧٠

(كأني يوم شيعني صحابي ** فرحت ولم أنخ منها بوادي)

٩٧٤١- ديوان بشار بن برد ١/٥٧٤

(كأني غداة ستقرأ الحي هالك ** شربت ببين الحي من سم أسودا)

٩٧٤٢- ديوان بشار بن برد ١/٥٧٤

(بذي اللوث من سر المهاري كأنما ** يروح معدى أن يكل ويعمدا)

٩٧٤٣- ديوان بشار بن برد ١/٥٧٤

(بدفيه آثار النسوع كأنها ** مجر سيول في الصفا حين خددا)

٩٧٤٤- ديوان بشار بن برد ١/٥٧٥

(رحيم بنا سهل الفناء كأنما ** يرانا بنيه بين كهل وأمردا)

٩٧٤٥- ديوان بشار بن برد ١/٥٨٨

(أغر على المنابر أريحي **كأن جبينه القمر الفراد)

٩٧٤٦- ديوان بشار بن برد ١/٥٨٩

(كأن المستزيدي فضل روح ** غوارب دجلة الجون استزادوا)

٩٧٤٧- ديوان بشار بن برد ٥٩٩/١

(كأنما كان حلم نائمة ** سرت بما لم تنل ولم تكد)

٩٧٤٨- ديوان بشار بن برد ٦٠٠/١

(كأنها تبتغي إساءته ** بالقرب من فعلها وبالبعد)

٩٧٤٩- ديوان بشار بن برد ٦٠٤/١

(كأن عليها روضة يوم ودعت ** بأقوالها خوفا وراحت ولم تعد)

٩٧٥٠- ديوان بشار بن برد ٦٠٥/١

١(كأن فؤادي في خوافي حمامة ** من الشوق أو صنع النوافث في العقد)

٩٧٥١- ديوان بشار بن برد ٦٠٦/١

(وشام بحوضى ما يريم كأنه ** حقائق وشم أو وشوم على يد)

٩٧٥٢- ديوان بشار بن برد ٦٠٦/١

(كأن الحمام الورق في الدار وقعا ** مآتم ثكلى من بواك وعود)

٩٧٥٣- ديوان بشار بن برد ٦٠٧/١

(تمشى به عين النعاج كأنها ** سروب العذارى في البياض المعمد)

٩٧٥٤- ديوان بشار بن برد ٦٠٩/١

(كأن التي تمري فؤادي بحبها ** مرية نطف البابلي المعاند)

٩٧٥٥- ديوان بشار بن برد ٦١٠/١

١(ذهوب بألباب الرجال كأنها ** إذا برزت بردية في المجاسد)

٩٧٥٦- ديوان بشار بن برد ٦١٠/١

(كأن الثريا يوم راحت عشية ** على نحرها منظومة في القلائد)

٩٧٥٧- ديوان بشار بن برد ٦١٠/١

(وصعراء من مس الخشاش كأنها ** مسيرة صاد في الشؤون اللوابد)

٩٧٥٨- ديوان بشار بن برد ٦١١/١

(وماء صرى الجمات طام كأنه ** عبية طال متلدات صعائد)

٩٧٥٩- ديوان بشار بن برد ٦١١/١

(تنوه أنقاض كأن هويها ** هوي سمامات بنجد طرائد)

٩٧٦٠- ديوان بشار بن برد ٦١٣/١

(كأن عليه جاحما في سلاحه ** إذا قاد خيلا أو تصدى لقائد)

٩٧٦١- ديوان بشار بن برد ٦١٥/١

(إن تبك عيني فقد علقت جارية **كأن ريقتها ماء العناقيد)

٩٧٦٢- ديوان بشار بن برد ٦٢١/١

(وكأني بدلت بالنفس نفسا ** وكأن الفؤاد غير الفؤاد)

٩٧٦٣- ديوان بشار بن برد ٦٢٢/١

(كأن قولي له تنح فإني ** رجل من صلاة أهل السواد)

٩٧٦٤- ديوان بشار بن برد ٦٣٢/١

(كأن أميرا قد سطا بابن سالم ** فقولا لمصان امسح استك وانجرد)

٩٧٦٥- ديوان بشار بن برد ٦٤٣/١

(تحوط ابن نهيا يا سعيد كأنما ** تحوط امرأ قد ناك أم سعيد)

٩٧٦٦- ديوان بشار بن برد ٦٤٧/١

(وكأن همي والظلام تواعدا ** عندي فكل قد وفا بالموعد)

٩٧٦٧- ديوان بشار بن برد ٦٦١/١

(كأني في الهوى جهدا ** وقد زاد على الجهد)

٩٧٦٨- ديوان بشار بن برد ٦٦٨/١

(كأنك للشوق الغريب إذا سرى ** من الوجه مشدود عليك صفاد)

٩٧٦٩- ديوان بشار بن برد ٦٦٨/١

(تقلب في داج كأن سواده ** إذا انجاب موصول إليه سواد)

٩٧٧٠- ديوان بشار بن برد ٦٧٠/١

(غرور مواعيد كأن جداءها ** جدا بارقات مزنهن جماد)

٩٧٧١-	ديوان بشار بن برد ١/٦٧٢

(كأني من تذكركم سليم ** أضل دواؤه غير السهاد)

٩٧٧٢-	ديوان بشار بن برد ١/٦٧٣

(كأني واطئ بيني وبين ال ** غواني غيركم شوك القتاد)

٩٧٧٣-	ديوان بشار بن برد ١/٦٧٤

(جنية الحسن مرتج روادفها ** كأنها من جواري الجنة الخلد)

٩٧٧٤-	ديوان بشار بن برد ١/٦٨٣

(كأنما عاينوا بي ليث ملحمة ** غضبان أو ملكا بالتاج معقود)

٩٧٧٥-	ديوان بشار بن برد ١/٦٨٧

(وكأن غلي دنانهم في دورهم ** لغط العتيك على خوان زياد)

٩٧٧٦-	ديوان بشار بن برد ١/٦٩٠

(غرور مواعيد كأن جداءها ** جدى بارقات مزنهن جماد)

٩٧٧٧-	ديوان بشار بن برد ١/٧٠١

(ففاضت عبرة أشفقت منها ** تيسل كأن وابلها الفريد)

٩٧٧٨-	ديوان بشار بن برد ١/٧٠٦

(فتبادروا طرف الثناء بفضله ** فكأنما نشروا الثناء برودا)

٩٧٧٩-	ديوان بشار بن برد ١/٧١٣

(فمن لم يردك فلا ترده ** ليكن كأن لم تستفده)

٩٧٨٠-	ديوان بشار بن برد ١/٧٣١

(كأنها الشمس قد فاقت محاسنها ** محاسن الشمس إذ تبدو لإسفار)

٩٧٨١-	ديوان بشار بن برد ١/٧٣١

(كأن ريقتها صهباء صافية ** يا حسنها فضة في مذهب جار)

٩٧٨٢-	ديوان بشار بن برد ١/٧٣٤

(يلصق بي لحنة له خشنت ** ذات سواد كأنها الإبر)

٩٧٨٣- ديوان بشار بن برد ٧٣٨/١

(جون السراة كأن الجن تهمزه ** إذا بغى البحر من با غ فينهمر)

٩٧٨٤- ديوان بشار بن برد ٧٣٨/١

(كأنها الخيل طارت في مواطنها ** أو رعلة من بنات الهيق تنشمر)

٩٧٨٥- ديوان بشار بن برد ٧٤٠/١

(وقد تعاطيني عراقية ** كأنها إذ جليت نور)

٩٧٨٦- ديوان بشار بن برد ٧٤١/١

(وحلية يحفلها عصفر ** كأنه في البرس تنور)

٩٧٨٧- ديوان بشار بن برد ٧٤٨/١

(ما أحسن الحمد في دوائره ** وحمد قوم كأنه عور)

٩٧٨٨- ديوان بشار بن برد ٧٦٠/١

(خليفة الشمس تكفي الحي غيبتها **كأنما صاغها الخلاق من نور)

٩٧٨٩- ديوان بشار بن برد ٧٦٠/١

(تمت قواما وعمت في مجاسدها ** كأنها من جواري الجنة الحور)

٩٧٩٠- ديوان بشار بن برد ٧٦٠/١

(فزلت عنها وزالت في لعائبها **كأنما كان حلما غير معبور)

٩٧٩١- ديوان بشار بن برد ٧٦٢/١

(ومقبل مدبر في وجهه ضخم ** كأنه قرص زاد غير مكسور)

٩٧٩٢- ديوان بشار بن برد ٧٦٢/١

(كأنه في بياض الصبح منصرفا ** بدر السماء تمادى في التماصير)

٩٧٩٣- ديوان بشار بن برد ٧٧٤/١

(كأن القلب من حبك ** موضوع على جمره)

٩٧٩٤- ديوان بشار بن برد ٧٨١/١

(كأن أعطافها لوذ محمضة ** يخرجن من هابل الأعطاف منعفر)

٩٧٩٥- ديوان بشار بن برد ٧٨٢/١

(كأنك لم تزر غر الثنايا ** ولم تجمع هواك بهن دار)

٩٧٩٦- ديوان بشار بن برد ٧٨٢/١

(كأن فؤاده ينزى حذارا ** حذار البين لو نفع الحذار)

٩٧٩٧- ديوان بشار بن برد ٧٨٢/١

(كأن حمولهم لقحات واد ** من الجبار طاب بها الثمار)

٩٧٩٨- ديوان بشار بن برد ٧٨٣/١

(كأن جفونه سملت بشوك ** فليس لوسنة فيها قرار)

٩٧٩٩- ديوان بشار بن برد ٧٨٣/١

(جفت عيني عن التغميض حتى **كأن جفونها عنها قصار)

٩٨٠٠- ديوان بشار بن برد ٧٨٣/١

(نحرت هجيره بمقيلات **كأن حميم قصتهن قار)

٩٨٠١- ديوان بشار بن برد ٧٨٤/١

٢(كأن قلوبهن بكل شخص ** منفرة وليس بها نفار)

٩٨٠٢- ديوان بشار بن برد ٧٨٤/١

(كأن عيونهن قلات قف ** مخلفة الأطايط أو نقار)

٩٨٠٣- ديوان بشار بن برد ٧٨٥/١

(كأن الناس حين نغيب عنهم ** نبات الأرض أخلفها القطار)

٩٨٠٤- ديوان بشار بن برد ٧٨٨/١

(كأنهم غداة شرعن فيهم ** هدايا العنز هاج بها القدار)

٩٨٠٥- ديوان بشار بن برد ٧٨٩/١

(كأنك قد رأيت نساء كلب ** تباع وما لواحدة صدار)

٩٨٠٧- ديوان بشار بن برد ٧٩٥/١

(غر القصائد أسديها وألحمها **كأن رأسك منها في أعاصير)

٩٨٠٨- ديوان بشار بن برد ٧٩٨/١

(كأنما سوي الحزين بهم ** لم يبق منهم عين ولا أثر)

٩٨٠٩- ديوان بشار بن برد ٧٩٨/١

(كأن وجدي بها وقد حجبت ** في الرأس والعين الحشا سكر)

٩٨١٠- ديوان بشار بن برد ٨٠٩/١

(كأن الملوك الزهر حول سريره ** ومنبره الكروان أطرقن من صقر)

٩٨١١- ديوان بشار بن برد ٨١٠/١

(كأن دماء القوم يوم لقائه ** رداع عروس بالذارعين والنحر)

٩٨١٢- ديوان بشار بن برد ٨١٢/١

٧(وغيران من دون النساء كأنه ** أسامة وافى الطارقات على أجر)

٩٨١٣- ديوان بشار بن برد ٨١٢/١

(كأني من الأملاك أملاك هاشم ** بأبوابهم من محدين ومن مثر)

)

٩٨١٥- ديوان بشار بن برد ٨٢٠/١

(ولقد ضربت عليه بيت مذلة ** حتى أصاخ كأنه ممطور)

٩٨١٦- ديوان بشار بن برد ٨٢٠/١

(ولي المهابة في الأحبة والعدى ** وكأنني أسد له تامور)

٩٨١٧- ديوان بشار بن برد ٨٢٢/١

(وتركت بالغر الغرائب حنبلا ** قلق العجان كأنه مأسور)

٩٨١٨- ديوان بشار بن برد ٨٢٢/١

(وغدا كأن برأسه دوامة ** دارت بهامته فظل يدور)

٩٨١٩- ديوان بشار بن برد ٨٢٣/١

(الخاطبين على أخيك كأنهم ** من هاشم وكأنني مقبور)

٩٨٢٠- ديوان بشار بن برد ٨٣٥/١

(وكأن الهم شخص ماثل ** كلما أبصره النوم نفر)

٩٨٢١- ديوان بشار بن برد ٨٤٥/١

(وكأن رجع حديثها ** قطع الرياض كسين زهرا)

٩٨٢٢- ديوان بشار بن برد ٨٤٥/١

(وكأن رحت لسانها ** هاروت ينفث فيه سحر)

٩٨٢٣- ديوان بشار بن برد ٨٤٥/١

(وكأنها برد الشرا ** ب صفا ووافق منك فطرا)

٩٨٢٤- ديوان بشار بن برد ٨٤٩/١

(كأنما النقع يوما فوق أرؤسهم ** سقف كواكبه البيض المباتير)

٩٨٢٥- ديوان بشار بن برد ٨٥٤/١

(كأن إبريقنا والقطر في فمه ** طير تناول ياقوتا بمنقار)

٩٨٢٦- ديوان بشار بن برد ٨٦٧/١

(كأن بني سدوس رهط ثور ** خنافس تحت منكسر الجدار)

٩٨٢٧- ديوان بشار بن برد ٨٧٥/١

(برود العارضين كأن فاها ** بعيد النوم عاتقة عقار)

٩٨٢٨- ديوان بشار بن برد ٨٧٩/١

(فإن فاتني إلف ظللت كأنما ** يدير حياتي في يديه مدير)

٩٨٢٩- ديوان بشار بن برد ٨٨٣/١

(كأنها بالضحى إذا مرجت ** يم تداعى تياره الأشر)

٩٨٣٠- ديوان بشار بن برد ٨٩١/١

(وكأنهن أهلة ** تحت الثياب رفقن شمسا)

٩٨٣١- ديوان بشار بن برد ٨٩١/١

(لولا تعرضهن لي ** يا قس كنت كأنت قسا)

٩٨٣٢- ديوان بشار بن برد ٩٠٣/١

(وكأن قلبي عند كل مصيبة ** عظم تكرر صدعه فتهيضا)

٩٨٣٣- ديوان بشار بن برد ٩٠٥/١

(كأن كلامه يوم التقينا ** رقى يأخذن في طول وعرض)

٩٨٣٤- ديوان بشار بن برد ٩١١/١

(كأنهم في جنة قد تلاحقت ** محاسنها من روضة ويفاع)

٩٨٣٥- ديوان بشار بن برد ٩٢٠/١

(كأن جفوني كانت العيس فوقها ** فسارت وسالت بعدهن المدامع)

٩٨٣٦- ديوان بشار بن برد ٩٢٧/١

(وغيران من دون النساء كأنه ** أسامة والشبلين حين يجوع)

٩٨٣٧- ديوان بشار بن برد ٩٤٤/١

البحر : رمل تام (وكأن الزق مملوءا إذا ** ما بطحنا الزق زنجي سرق)

٩٨٣٨- ديوان بشار بن برد ٩٥٠/١

(وكيف تناسي من كأن حديثه ** بأذني وإن غيبت قرط معلق)

٩٨٣٩- ديوان بشار بن برد ٩٥٢/١

(كأن لهم دينا عليه ومالهم ** سوا جود كفيه عليه حقوق)

٩٨٤٠- ديوان بشار بن برد ٩٦١/١

(أقبله على الذكرى كأني ** أقبل فيه فاك ومقلتيك)

٩٨٤١- ديوان بشار بن برد ٩٦٢/١

(إذا أحببت ذا فارقت هذا ** كأن فراقه حتم عليكا)

٩٨٤٢- ديوان بشار بن برد ٩٦٦/١

(قعودا حول دسكرتي وعندي ** كأن لهم علي فضول مال)

٩٨٤٣- ديوان بشار بن برد ٩٨٤/١

(قرب دار الحبيب قرة عين ** وكأن البعاد في القلب ثكل)

٩٨٤٤- ديوان بشار بن برد ٩٩١/١

(إذا احترقت مجت سرابا كأنه ** من المنظر الأعلى ملاء الغواسل)

٩٨٤٥- ديوان بشار بن برد ٩٩٢/١

(ذكرت بها عيشا فقلت لصاحبي **كأن لم يكن ماكان حين يزول)

٩٨٤٦- ديوان بشار بن برد ٩٩٤/١

(فكأنه والناعجات يردنه ** قدح يطلع من قداح مجيل)

٩٨٤٧- ديوان بشار بن برد ١٠٠٧/١

(وجارية خلقت وحدها **كأن النساء لديها خدم)

٩٨٤٨- ديوان بشار بن برد ١٠١٣/١

(كأنك لم تسمع بقتل متوج ** عظيم ولم تسمع بفتك الأعاجم)

٩٨٤٩- ديوان بشار بن برد ١٠١٦/١

(كأن الورس يعلوه ** إذا ما صدره قاما)

٩٨٥٠- ديوان بشار بن برد ١٠١٧/١

(ويحها كاعبا تدل بجهم **كعثبي كأنه حمام)

٩٨٥١- ديوان بشار بن برد ١٠١٧/١

(وكأن المعلول منها إذا را ** ح شج في لسانه برسام)

٩٨٥٢- ديوان بشار بن برد ١٠٢٤/١

(فما ذر قرن الشمس حتى كأننا ** من العي نحكي أحمد بن هشام)

٩٨٥٣- ديوان بشار بن برد ١٠٣٩/١

(وقوم ينظرون إلي شزرا **كأن كلومهم مني دوام)

٩٨٥٤- ديوان بشار بن برد ١٠٥٩/١

(ودعجاء المحاجر من معد **كأن حديثها ثمر الجنان)

٩٨٥٥- ديوان بشار بن برد ١٠٥٩/١

(إذا قامت لمشيتها تثنت **كأن عظامها من خيزران)

٩٨٥٦- ديوان بشار بن برد ١٠٦١/١

(كأنها صيغت لمن نالها ** من عنبر بالمسك معجون)

٩٨٥٧- ديوان بشار بن برد ١٠٦٣/١

(كأن شرارة وقعت بقلبي ** لها في مقلتي ودمي استنان)

٩٨٥٨- ديوان بشار بن برد ١٠٩٥/١

(كأنها روضة منورة ** تجمع طيبا ومنظرا حسنا)

٩٨٥٩- ديوان بشار بن برد ١٠٩٨/١

(لا تعرف النوم من شوق إلى شجن **كأنما لا ترى الناس أشجانا)

٩٨٦٠- ديوان بشار بن برد ١١٠٦/١

(من كل مشتهر في كف مشتهر **كأن غرته والسيف نجمان)

٩٨٦١- ديوان بشار بن برد ١١٢٣/١

(كأنها يوم راحت في محاسنها ** فارتج أسفلها واهتز أعلاها)

٩٨٦٢- ديوان بهاء الدين ٣/١

(كأنه الأشهر من أسمائي ** أخرق ذو بصيرة عمياء)

٩٨٦٣- ديوان بهاء الدين ١٢/١

(وثقيل كأنما ** ملك الموت قربه)

٩٨٦٤- ديوان بهاء الدين ١٤/١

(وافت به أطباقه منضدا ** كأنه مكاحل من ذهب)

٩٨٦٥- ديوان بهاء الدين ١٦/١

(وكأنما آصاله ** ذهب على الأوراق ذائب)

٩٨٦٦- ديوان بهاء الدين ٣٥/١

(ورحت لرسم اسمه لاثما **كأني لثمت اللمى والشنب)

٩٨٦٧- ديوان بهاء الدين ٣٥/١

(رقيت هضاب العلى مسرعا **كأنك منحدر من صبب)

٩٨٦٨- ديوان بهاء الدين ٣٥/١

(وكل بعيد من المكرمات ** كأنك تأخذه من كثب)

٩٨٦٩- ديوان بهاء الدين ١/ ٣٨

(رأيتك قد عبرت ولم تسلم ** كأنك قد عبرت على خرابه)

٩٨٧٠- ديوان بهاء الدين ١/ ٤٨

(كأني قد قتلت له ** قتيلا فهو في طلبي)

٩٨٧١- ديوان بهاء الدين ١/ ٥٢

(وغادة كأنها ** شمس الضحى تألقت)

٩٨٧٢- ديوان بهاء الدين ١/ ٦٨

(كأنما حتم علي ** ه الدهر أن لا يسكتا)

٩٨٧٣- ديوان بهاء الدين ١/ ٨٠

(مولى كأن بنانه ** خلقت لمعروف تتيحه)

٩٨٧٤- ديوان بهاء الدين ١/ ٨٠

(وكأنه من فطنة ** حاشاه شق أو سطيحه)

٩٨٧٥- ديوان بهاء الدين ١/ ٨٠

(وكأن حاسد مجده ** يحويه من غم ضريحه)

٩٨٧٦- ديوان بهاء الدين ١/ ٨٦

(كأنها بعض الظباء السانحه ** باتت بها صفقة ودي رابحه)

٩٨٧٧- ديوان بهاء الدين ١/ ٨٨

(كأنما هي بستان خلوت به ** ونام ناظره سكران قد طفحا)

٩٨٧٨- ديوان بهاء الدين ١/ ٩١

٢(كأن الذي فيه من الحسن والضيا ** تداخله زهو به فهو يمرح)

٩٨٧٩- ديوان بهاء الدين ١/ ٩١

(كأن نسيم الروض هز قوامه ** ليخجل غصن البانة المتطوح)

٩٨٨٠- ديوان بهاء الدين ١/ ٩١

(كأن المدام الصرف مالت بعطفه ** كما مال في الأرجوحة المترجح)

٩٨٨١- ديوان بهاء الدين ٩١/١

(كأني قد أنشدته مدح يوسف ** فأطربه حتى انثنى يترنح)

٩٨٨٢- ديوان بهاء الدين ٩٣/١

(بهاليل أملاك كأن أكفهم ** بحار بها الأرزاق للناس تسبح)

٩٨٨٣- ديوان بهاء الدين ٩٨/١

(كأن نسيم الروض عند قدومه ** سرى بقميص بالعبير المضمخ)

٩٨٨٤- ديوان بهاء الدين ١٠٧/١

(وكأن أنفاس النسيم إذا سرت ** شكرت لمجد الدين مولانا يدا)

٩٨٨٥- ديوان بهاء الدين ١٠٧/١

(وإذا استقل على الجواد كأنه ** ظام وقد ظن المجرة موردا)

٩٨٨٦- ديوان بهاء الدين ١١٠/١

(رعى الله أياما تقضت بقربكم ** كأني بها قد كنت في جنة الخلد)

٩٨٨٧- ديوان بهاء الدين ١٥٦/١

(قدمت ووافتك البلاد كأنما ** يناجيك منها بالسرور ضميرها)

٩٨٨٨- ديوان بهاء الدين ١٦٢/١

(ركبوا الجياد إلى الجلاد كأنما ** يحملن تحت الغاب آساد الشرى)

٩٨٨٩- ديوان بهاء الدين ١٦٦/١

(وليلة غزو للعدو كأنها ** بكثرة من أرديته ليلة النحر)

٩٨٩٠- ديوان بهاء الدين ١٦٨/١

(وأصغي إليه مستعيدا حديثه ** كأني ذو وقر ولست بذي وقر)

٩٨٩١- ديوان بهاء الدين ١٧٥/١

(تعالوا بنا حتى نعود إلى الرضى ** وحتى كأن العهد لن يتغيرا)

٩٨٩٢- ديوان بهاء الدين ١٩٤/١

(ما أطيب الليل فيه حين أسهره **كأنما زفراتي فيه أسمار)

٩٨٩٣- ديوان بهاء الدين ٢١٦/١

(وليلة كأنها يوم أغر ** ظلامها أشرق من ضوء القمر)

٩٨٩٤- ديوان بهاء الدين ٢١٦/١

(كأنها في مقلة الدهر حور ** ما قصرت لو سلمت من القصر)

٩٨٩٥- ديوان بهاء الدين ٢٢٧/١

(وكأن الكأس حق ** وكأن الراح زور)

٩٨٩٦- ديوان بهاء الدين ٢٣١/١

(كأنها سحابة ** فوق البلاد ممطره)

٩٨٩٧- ديوان بهاء الدين ٢٣٣/١

(نقلت إلي جميعها ** حتى كأني كنت حاضر)

٩٨٩٨- ديوان بهاء الدين ٢٧٩/١

(كلامك فيه وحده لي كفاية **كأن صخورا منه تقذف في سمعي)

٩٨٩٩- ديوان بهاء الدين ٢٨٦/١

(كأني موسى حين ألقته أمه ** وقد حرمت قدما عليه المراضع)

٩٩٠٠- ديوان بهاء الدين ٣٠٩/١

(كأنك قد صدقت في حديثهم ** وحاشاك من هذا وخلقك أشرف)

٩٩٠١- ديوان بهاء الدين ٣١١/١

(فم كأن الشهد قد ** خالط منه قرقفه)

٩٩٠٢- ديوان بهاء الدين ٣١٦/١

(أكلف شعري حين أشكو مشقة **كأني أدعوه لما ليس يؤلف)

٩٩٠٣- ديوان بهاء الدين ٣٢٤/١

(وسريت في ليل كأن نجومه ** من فرط غيرتها إلي تحدق)

٩٩٠٤- ديوان بهاء الدين ٣٢٥/١

(يدعو الوفود لماله فكأنما ** يدعو عليه فشمله يتفرق)

٩٩٠٥-   ديوان بهاء الدين ١/٣٣٩

(سرين بهم كأنهم نشاوى ** على الأكوار قد شربوا رحيقا)

٩٩٠٦-   ديوان بهاء الدين ١/٣٥٣

(كأنني كتبتها ** مرتعشا من زلق)

٩٩٠٧-   ديوان بهاء الدين ١/٣٥٣

(فخطها كأنه ** مشي ضعاف العلق)

٩٩٠٨-   ديوان بهاء الدين ١/٣٧٦

(رب ثقيل لبغض طلعته ** أخشاه حتى كأنه أجلي)

٩٩٠٩-   ديوان بهاء الدين ١/٣٧٦

(وكلما قلت لا أشاهده ** ألقاه حتى كأنه عملي)

٩٩١٠-   ديوان بهاء الدين ١/٣٨١

(وكففت صرف الدهر بعد جماحه ** فكأنما هو مارد مغلول)

٩٩١١-   ديوان بهاء الدين ١/٣٨٢

(أيامه كست الزمان محاسنا ** فكأنها غرر له وحجول)

٩٩١٢-   ديوان بهاء الدين ١/٣٨٣

(أسفي على زمن لديك قطعته ** وكأنني للفرقدين نزيل)

٩٩١٣-   ديوان بهاء الدين ١/٣٨٣

(وكأنما الأسحار منه عنبر ** وكأنما الآصال منه شمول)

٩٩١٤-   ديوان بهاء الدين ١/٣٨٤

(وإذا انتسبت بخدمتي لك سابقا ** فكأنها لي معشر وقبيل)

٩٩١٥-   ديوان بهاء الدين ١/٣٨٤

(ترتد عني الحادثات بذكرها ** وكأنها دوني قنا ونصول)

٩٩١٦-   ديوان بهاء الدين ١/٣٨٦

(فكأنه قلبي لكل صبابة ** وكأنه سمعي لكل عذول)

٩٩١٧- ديوان بهاء الدين ٣٩٨/١

(وأذكر أيام الحجاز وأنثني **كأني صريع يعتريه خباله)

٩٩١٨- ديوان بهاء الدين ٤١٣/١

(أمسي وأصبح والأشواق تلعب بي **كأنما أنا منها شارب ثمل)

٩٩١٩- ديوان بهاء الدين ٤١٣/١

(وأستلذ نسيما من دياركم **كأن أنفاسه من نشركم قبل)

٩٩٢٠- ديوان بهاء الدين ٤١٤/١

(قد جدد البعد قربا في الفؤاد لهم ** حتى كأنهم يوم النوى وصلوا)

٩٩٢١- ديوان بهاء الدين ٤٢٦/١

(فآنستني في البعد حتى تركتني **كأني في أهلي مقيم ومنزلي)

٩٩٢٢- ديوان بهاء الدين ٤٣٣/١

(وكأن متن الأرض يوم ركوبهم ** يكسونه بردا عليه مهلهلا)

٩٩٢٣- ديوان بهاء الدين ٤٣٣/١

(من كل أغلب في الهياج كأنما ** لبس الغدير وهز منه جدولا)

٩٩٢٤- ديوان بهاء الدين ٤٣٤/١

(يا من مديحي فيه صدق كله ** فكأنما أتلو كتابا منزلا)

٩٩٢٥- ديوان بهاء الدين ٤٣٧/١

(تهتز وهي م كأنها ** فكأنما هي زلزله)

٩٩٢٦- ديوان بهاء الدين ٤٣٧/١

(أشبهتها بل أشبهت ** ك كأن بينكما صله)

٩٩٢٧- ديوان بهاء الدين ٤٤٣/١

(وفضضته وكأنه ** من حسنه در نظيم)

٩٩٢٨- ديوان بهاء الدين ٤٥٨/١

(وكأن الفجر نهر ** غرقت فيه النجوم)

٩٩٢٩- ديوان بهاء الدين ٤٦٥/١

(وأسأله وليس يرد حرفا **كأن جواب مسألتي حرام)

٩٩٣٠- ديوان بهاء الدين ٤٦٥/١

(كأن به لفرط التيه سكرا ** وقد لعبت بعطفيه المدام)

٩٩٣١- ديوان بهاء الدين ٤٦٧/١

(وبادره بالدمع جفني كأنه **كريم رأى ضيفا فدرت مكارمه)

٩٩٣٢- ديوان بهاء الدين ٤٧٤/١

(عاينته وكأنه ** غصن النقا لينا وقامه)

٩٩٣٣- ديوان بهاء الدين ٤٨١/١

(تشقى ومن تشقى له غافل **كأنك الراقص في الظلمه)

٩٩٣٤- ديوان بهاء الدين ٤٩٨/١

(حوين جميع الحسن حتى كأنما ** يلوح بها في وجنة اليم خيلان)

٩٩٣٥- ديوان بهاء الدين ٤٩٩/١

(ويشرق وجه الأرض حين تحلها **كأنك توحيد حوته وإيمان)

٩٩٣٦- ديوان بهاء الدين ٥٠١/١

(وكنت أرى البرق اليماني موهنا ** فأهتز من شوقي كأني نشوان)

٩٩٣٧- ديوان بهاء الدين ٥٠٣/١

(كأن غراب البين يوم فراقنا ** أعار فؤادي شدة الخفقان)

٩٩٣٨- ديوان بهاء الدين ٥٢٥/١

(استخدم الريح في حمل السلام لكم **كأنما أنا في عصري سليمان)

٩٩٣٩- ديوان بهاء الدين ٥٢٦/١

(ووراوه والذكرى تمثل شخصه ** كأنهم واروه ما بين أجفاني)

٩٩٤٠- ديوان بهاء الدين ٥٢٧/١

(وكان أنيسي مذ بليت بغربة ** وكنت كأني بين أهلي وأوطاني)

٩٩٤١- ديوان بهاء الدين ١/ ٥٣٠

(وأعرف فيك أعدائي يقينا ** وأظهر عنهم بلها كأني)

٩٩٤٢- ديوان بهاء الدين ١/ ٥٣٤

(ولقد علمت بما جرى ** لك كله حتى كأني)

٩٩٤٣- ديوان بهاء الدين ١/ ٥٣٦

(فلقد هجرت بك الصبا ** ونسيته حتى كأني)

٩٩٤٤- ديوان بهاء الدين ١/ ٥٤٢

(ثم لا يترك الحما ** قة حتى كأنه)

٩٩٤٥- ديوان بهاء الدين ١/ ٥٤٧

(وكأنه كلب عوى ** لا بل أقول بأنه)

٩٩٤٦- ديوان بهاء الدين ١/ ٥٥٣

(من مدام كأنما ** كأسها قلب مؤمن)

٩٩٤٧- ديوان بهاء الدين ١/ ٥٥٩

(أهوى جميل الذكر عن ** ك كأنما هو لي بثينه)

٩٩٤٨- ديوان بهاء الدين ١/ ٥٦١

البحر : مجتث (ما مثل شوقي شوق ** حتى أقول كأنه)

٩٩٤٩- ديوان بهاء الدين ١/ ٥٦٩

(كادت عيونهم بالبغض تنطق لي ** حتى كأن عيون القوم أفواه)

٩٩٥٠- ديوان بهاء الدين ١/ ٥٧٢

(هجرنا ذكرها حتى ** كأنا ما عرفناها)

٩٩٥١- ديوان بهاء الدين ١/ ٥٨٠

(أحبها وهي لي معاندة ** كأنني لست من أحباها)

٩٩٥٢- ديوان بهاء الدين ١/ ٥٩٩

(وكأنما أنا قد قعد ** ت على طريق القافيه)

٩٩٥٣- ديوان بهاء الدين ١/٦٠٠

(ولا تقم في مكان ** وكن كأنك حيه)

٩٩٥٤- ديوان بهاء الدين ١/٦٠٢

(مالكها من خجلة ** كأنه في مخزيه)

٩٩٥٥- ديوان بهاء الدين ١/٦٠٤

(ومسيء كأنه ** أبدا محسن إلي)

٩٩٥٦- ديوان ثابت بن جابر ١/١١

(وقد صحت في آثار حوم كأنها ** عذارى عقيل أو بكارة حميرا)

٩٩٥٧- ديوان ثابت بن جابر ١/١٢

(دنوت له حتى كأن قميصه ** تشرب من نضح الأخادع عصفرا)

٩٩٥٨- ديوان ثابت بن جابر ١/١٣

(تجيل سلاح الموت فيهم كأنهم ** لشوكتك الحدى ضئين نوافر)

٩٩٥٩- ديوان ثابت بن جابر ١/١٣

(يظل لها الآسي أميما كأنه ** نزيف هراقت لبه الخمر ساكر)

٩٩٦٠- ديوان ثابت بن جابر ١/٢٢

(لنعم فتى نلتم كأن رداءه ** على سرحة من سرح دومة شانق)

٩٩٦١- ديوان ثابت بن جابر ١/٢٢

(مساعرة شعث كأن عيونهم ** حريق الغضا تلفى عليها شقائق)

٩٩٦٢- ديوان ثابت بن جابر ١/٢٤

(كأنما حثحثوا حصا قوادمه ** أو أم خشف بذي شث وطباق)

٩٩٦٣- ديوان ثابت بن جابر ١/٤٣

(فلما أحسوا النوم جاءوا كأنهم ** سباع أضافت هجمة بسليل)

٩٩٦٤- ديوان ثابت بن جابر ١/٤٣

(فخر كأن الفيل ألقى جرانه ** عليه بريان القواء أسيل)

٩٩٦٥- ديوان ثابت بن جابر ١/ ٥٤

(فإذا وذلك ليس إلا ذكره ** وإذا مضى شيء كأن لم يفعل)

٩٩٦٦- ديوان ثابت بن جابر ١/ ٥٧

(نهضت إليها من جثوم كأنها ** عجوز عليها هدمل ذات خيعل)

٩٩٦٧- ديوان ثابت بن جابر ١/ ٦٥

(وقد لاح ضوء الفجر عرضا كأنه ** بلمحته أقراب أبلق أدهم)

٩٩٦٨- ديوان ثابت بن جابر ١/ ٦٦

(ولم أنتظر أن يدهموني كأنهم ** ورائي نحل في الخلية واكنا)

٩٩٦٩- ديوان ثابت بن جابر ١/ ٦٦

(وحثحثت مشعوف النجاء كأنني ** هجف رأى قصرا سمالا وداجنا)

٩٩٧٠- ديوان ثابت بن جابر ١/ ٦٧

١(من الحص هزروف كأن عفاءه ** إذا استدرج الفيفاء مد المغابنا)

٩٩٧١- ديوان ثابت بن جابر ١/ ٦٧

(كأني أراها الموت لا در درها ** إذا أمكنت أنيابها والبراثنا)

٩٩٧٢- ديوان جرير ١/ ٥

(يلوح كأنه لهق شبوب ** أشذته عن البقر الضراء)

٩٩٧٣- ديوان جرير ١/ ١٣

(كأن المسك خالط طعم فيها ** بماء المزن يطرد الحبابا)

٩٩٧٤- ديوان جرير ١/ ١٥

(كأنك قد رأيت مقدمات ** بصين استان قد رفعوا القبابا)

٩٩٧٥- ديوان جرير ١/ ١٩

(فوارسنا من صلب قيس كأنهم ** إذا بارزوا حربا أسنة صلب)

٩٩٧٦- ديوان جرير ١/ ٢٣

(أما تنفك تذكر أهل دار **كأن رسومها ورق الكتاب)

٩٩٧٧- ديوان جرير ٢٣/١

(كأنك مستعير كلى شعيب ** وهت من ناصح سرب الطباب)

٩٩٧٨- ديوان جرير ٢٩/١

(كأن في الخد قرن الشمس طالعة ** لما دنا من جمار الناس تحصيب)

٩٩٧٩- ديوان جرير ٣٧/١

(كأن البدر تحمله المهارى ** غواربهن والصفحات شيب)

٩٩٨٠- ديوان جرير ٣٩/١

(كأن النساء الآسرات حنينني ** عريشا فمشي في الرجال دبيب)

٩٩٨١- ديوان جرير ٤١/١

(صبحناهم جردا كأن غبارها ** شآبيب صيف يزدهيهن حاصب)

٩٩٨٢- ديوان جرير ٤٤/١

(فاسأل غمامة بالخيل التي شهدت ** كأنهم يوم تيم اللات غياب)

٩٩٨٣- ديوان جرير ٤٦/١

(يتراهنون على التيوس كأنما ** قبضوا بقصة أعوجي مقرب)

٩٩٨٤- ديوان جرير ٥٣/١

(كأن عيون المجتلين تعرضت ** لشمس تجلى يوم دجن سحابها)

٩٩٨٥- ديوان جرير ٦٠/١

(ذكرتك والعيس العتاق كأنها ** ببرقة أحجار قياس من القضب)

٩٩٨٦- ديوان جرير ٦٠/١

(إذا الأفق الغربي أمسى كأنه ** سلا فرس شقراء مكتئب العصب)

٩٩٨٧- ديوان جرير ٦٩/١

(وأعظمنا بغائرة هضابا **كأن على مشافره جبابا)

٩٩٨٨- ديوان جرير ٧٩/١

(كأن نقيق الحب في حاويائه ** نقيق الأفاعي أو نقيق العقارب)

٩٩٨٩- ديوان جرير ٨٧/١

(وبمنطق شعف الفؤاد كأنه ** عسل يجدن به بغير مزاج)

٩٩٩٠- ديوان جرير ٩٤/١

(بها كل ذيال الأصيل كأنه ** بدارة رهبي ذو سوارين رامح)

٩٩٩١- ديوان جرير ٩٦/١

٢(بأعراف موماة كأن سرابها ** على حدب البيد الأصناء الضحاضح)

٩٩٩٢- ديوان جرير ١٠٦/١

(كأن المرجفين وهم نشاوى ** نصارى يلعبون غداة عيد)

٩٩٩٣- ديوان جرير ١١٠/١

(فجاءت به من ذي ضواة كأنه ** جحافل بغل في مناخ جنود)

٩٩٩٤- ديوان جرير ١١١/١

(والخيل ساطعة الغبار كأنه ** أجم يحرق أو رعيل جراد)

٩٩٩٥- ديوان جرير ١٢٢/١

(يضرحن كل حصى معزاء هاجرة ** كأنهن نعام راح نداد)

٩٩٩٦- ديوان جرير ١٢٩/١

(تأتي الغرى بأيديها وأرجلها ** كأنهن نعام القفرة النادي)

٩٩٩٧- ديوان جرير ١٣٥/١

(أمن خوف تراقب من يلينا **كأنك ضامن بدم طريد)

٩٩٩٨- ديوان جرير ١٤١/١

(صهبا كأن عصيم الورس خالطها ** مما تصرف من خطر وإلباد)

٩٩٩٩- ديوان جرير ١٤٦/١

(لقد صبحتكم خيل قيس كأنها ** سراحين دجن ينفض الطل سيدها)

١٠٠٠٠- ديوان جرير ١٥٢/١

(أجيران الزبير غررتموه **كأنكم الدلادل والقهود)

١٠٠٠١- ديوان جرير ١٦١/١

(أمسى الفرزدق يا نوار كأنه ** قرد يحث على الزناء قرودا)

١٠٠٠٢- ديوان جرير ١٦٩/١

(كأني ولا ظلما أخاف لخالد ** من الخوف أسقى من سمام الأساود)

١٠٠٠٣- ديوان جرير ١٧٠/١

(كأني حروري ضله فوق كعبة ** ثلاثون قينا من صريم وكايد)

١٠٠٠٤- ديوان جرير ١٧٢/١

(و كأن ركبك والمهاري تفتلي ** هاجوا من الأدمى النعام الأبدا)

١٠٠٠٥- ديوان جرير ١٧٢/١

(و العيس تنتعل الظلال كأنها ** نبعت أخادعها الكحيل المعقدا)

١٠٠٠٦- ديوان جرير ١٧٧/١

(كأن يدعون جعثن وركت ** على فالج من بخت كرمان أحردا)

١٠٠٠٧- ديوان جرير ١٨٠/١

(و أيام أتين على المطايا **كأن سمومهن أجيج نار)

١٠٠٠٨- ديوان جرير ١٨١/١

١(تدافعنا فقال بنو تميم **كأن القرد طوح من طمار)

١٠٠٠٩- ديوان جرير ١٨٣/١

(سقيا لتلك منازلا هيجنني ** وكأن باقيهن وحي زبور)

١٠٠١٠- ديوان جرير ١٨٨/١

(قد غير الحي بعد الحي إقفار ** كأنه مصحف يتلوه أخبار)

١٠٠١١- ديوان جرير ١٨٨/١

(كأنما برقها والودق منضرج ** بلق تكشف بين البلق أمهار)

١٠٠١٢- ديوان جرير ١٩٠/١

(رفعت ذميلا ناقتني فكأنما ** رفعت على موج عدولية تجري)

١٠٠١٣- ديوان جرير ١٩٦/١

(والعيس يهجمها الهجير كأنما ** يغشى المغابن والذفاري قار)

١٠٠١٤- ديوان جرير ٢٠٢/١

(كأن الخيل بعد قياد حول ** قياس النبع شحجهن باري)

١٠٠١٥- ديوان جرير ٢٠٤/١

(تشج بها أجواز كل تنوفة **كأن المطايا يتقين بنا جمرا)

١٠٠١٦- ديوان جرير ٢٠٤/١

(إذا نحن هجنا بالقلاة كأنما ** نهيج غداة الخمس خاضبة زعرا)

١٠٠١٧- ديوان جرير ٢٠٥/١

(أغثني وأصحابي بضامنة القرى **كأن بأحقيها مقيرة وفرأ)

١٠٠١٨- ديوان جرير ٢١٦/١

(كأني بالمديبر بين زكا ** وبين قرى أبي صفرى أسير)

١٠٠١٩- ديوان جرير ٢١٦/١

(هم الأخيار منسكة وهديا ** وفي الهيجا كأنهم الصقور)

١٠٠٢٠- ديوان جرير ٢١٧/١

(كأن جمامها لما استجمت ** غايا مجرب فيهن قير)

١٠٠٢١- ديوان جرير ٢١٧/١

(كأن زهاءهن موليات ** بذي الحومانتين قطا يطير)

١٠٠٢٢- ديوان جرير ٢١٧/١

(و من حنش تعرض للنايا **كأن مجره فيها جرير)

١٠٠٢٣- ديوان جرير ٢٣٢/١

(تراغيتم يوم الزبير كأنكم ** ضباع مغارات يبادرن أجعرا)

١٠٠٢٤- ديوان جرير ٢٤٠/١

(تبيت ليلك ذا وجد يخامره **كأن في القلب أطراف المسامير)

١٠٠٢٥- ديوان جرير ٢٤٢/١

(كأن اونا به من زيت سامرة ** ولون ورد من الحناء معصور)

١٠٠٢٦- ديوان جرير ٢٤٥/١

(بزل كأن الكحيل الصرف ضرجها ** حيث المناكب يلقى رجعها القصر)

١٠٠٢٧- ديوان جرير ٢٥٥/١

(كأن ديار الحي من قدم البلى ** قراطيس رهبان أحالت سطورها)

١٠٠٢٨- ديوان جرير ٢٥٥/١

(كأنك يا بن القين واهب سيفه ** لأعدائه والحرب تغلي قدورها)

١٠٠٢٩- ديوان جرير ٢٥٧/١

(كأنهم بالشعب مالت عليهم ** نضاد فأجبال الستور فنيرها)

١٠٠٣٠- ديوان جرير ٢٦٠/١

(تراغيتم يوم الزبير كأنكم ** ضباع أصلت في مغار جعورها)

١٠٠٣١- ديوان جرير ٢٦٥/١

(يدعوك دعوة ملهوف كأن به ** خبلا من الجن أوخبلا من النشر)

١٠٠٣٢- ديوان جرير ٢٦٨/١

(طوى حزنا في القلب حتى كأنما ** به نفث سحر أو أشد من السحر)

١٠٠٣٣- ديوان جرير ٢٦٩/١

(من البيض أطرافا كأن بنانها ** منابت ثداء من الأجرع المثري)

١٠٠٣٤- ديوان جرير ٢٧٣/١

(كأن مجاشعا نخبات نيب ** هبطن الهرم أسفل من سرارا)

١٠٠٣٥- ديوان جرير ٢٨٤/١

(عاينت مشعلة الرعال كأنها ** طير تغاول في شمام وكوررا)

١٠٠٣٦- ديوان جرير ٢٨٥/١

(وأجر مطرد الكعوب كأنه ** مسد ينازع من لصاف جرورا)

١٠٠٣٧- ديوان جرير ٢٨٥/١

(و كأن تغلب يوم لاقوا خيلنا ** خربان ذي حسم لقين صقورا)

١٠٠٣٨- ديوان جرير ٢٨٥/١

(و كأنما بصق الجراد بليتها ** فالوجه لا حسنا ولا منضورا)

١٠٠٣٩- ديوان جرير ٢٨٩/١

(كأن السليطيين أنقاض كمأة ** لأول جان بالعصا يستثيرها)

١٠٠٤٠- ديوان جرير ٢٩٤/١

(و هامات الجبابر قد صدعنا **كأن عظامها فلق المحار)

١٠٠٤١- ديوان جرير ٢٩٦/١

(والعيس منعلة السريح من الوجى ** وكأنهن من الهواجر عور)

١٠٠٤٢- ديوان جرير ٣٠٣/١

(باتوا وقد قتل الزبير كأنهم ** خور صوادر عن نجيل قراقر)

١٠٠٤٣- ديوان جرير ٣٣٤/١

(كأن غماما في الخدور التي غدت ** دنا ثم هزته الصبا فترفعا)

١٠٠٤٤- ديوان جرير ٣٤٢/١

(و لقد حبست صحبي الدموع كأنها ** سح الرذاذ على الرداء استرجعوا)

١٠٠٤٥- ديوان جرير ٣٤٨/١

(هذا كما تركوا مزادا مسلما ** فكأنما ذبح الخروف الأبقع)

١٠٠٤٦- ديوان جرير ٣٥٧/١

(كأنها قارح طارت عقيقته ** يرعى السماوة أو طاو به سفع)

١٠٠٤٧- ديوان جرير ٣٦٥/١

(أكلفت تصعيد الحدوج الروافع **كأن خبالي بعد برء مراجعي)

١٠٠٤٨- ديوان جرير ٣٦٥/١

(أرجعت من عرفان ربع كأنه ** بقية وشم في متون الأشاجع)

١٠٠٤٩- ديوان جرير ٣٦٦/١

(حراجيج يعلفن الذميل كأنها ** معاطف نبع أو حني الشراجع)

١٠٠٥٠- ديوان جرير ٣٦٨/١

(و شعث على خوص دقاق كأنها ** قسي من الشريان تبرى وترقع)

١٠٠٥١- ديوان جرير ٣٧٤/١

(كأن الرجل فوق قرا جفول ** أقام الماتحان له الشراعا)

١٠٠٥٢- ديوان جرير ٣٧٥/١

(و من دونه تيه كأن شخاصها ** يحلن بأمثال فهن شوافع)

١٠٠٥٣- ديوان جرير ٣٧٦/١

(تغيض ذفراها بجون كأنه **كحيل جرى في قنفذ الليث نابع)

١٠٠٥٤- ديوان جرير ٣٧٧/١

(تعرض أمثال القوافي كأنها ** نجائب تعلو مربدا فتطالع)

١٠٠٥٥- ديوان جرير ٣٧٩/١

(مناخر شانتها القيون كأنها ** أنوف خنازير السواد القوابع)

١٠٠٥٦- ديوان جرير ٣٧٩/١

(مباشيم عن غب الخزيز كأنما ** تصوت في أعفاجهن الضفادع)

١٠٠٥٧- ديوان جرير ٣٨٠/١

(و بتم تعشون الخزير كأنكم ** مطلقة حينا ة و حينا تراجع)

١٠٠٥٨- ديوان جرير ٣٨٣/١

(كأن ديارا بين أسنمة النقا ** و بين هذاليل النحيزة مصحف)

١٠٠٥٩- ديوان جرير ٣٨٥/١

(فباتت تنادي غالبا وكأنها ** على الرضف من جمر الكوانين ترضف)

١٠٠٦٠- ديوان جرير ٣٩٢/١

(تعل ذكي المسك وحفا كأنه ** عناقيد ميل لم ينلهن قاطف)

١٠٠٦١- ديوان جرير ٣٩٦/١

(كأنه بعد تحنان الرياح به ** رق تبين فيه اللامو الألف)

١٠٠٦٢- ديوان جرير ٣٩٧/١

١(كأنها مزنة غراء واضحة ** أو درة لا يواري ضوءها الصدف)

١٠٠٦٣- ديوان جرير ٣٩٩/١

(بالصيف يقمع مثلوث المزاد لها ** كأنهم من خليجي دجلة اغترفوا)

١٠٠٦٤- ديوان جرير ٤٠١/١

(تهوي بذي العقر أقحافا جماجمها ** كأنها الحنظل الخطبان ينتقف)

١٠٠٦٥- ديوان جرير ٤٠٣/١

(كأنما يرقين في مراقي ** نوم الضحى واضعة الرواق)

١٠٠٦٦- ديوان جرير ٤١٠/١

(كأن لم ترقني الرائحات عشية ** و لم تمس في أهل العراق وميق)

١٠٠٦٧- ديوان جرير ٤١١/١

١(و حملت أثقالي نجاة كأنها ** إذا ضمرت بعد الكلال فنيق)

١٠٠٦٨- ديوان جرير ٤١١/١

(من الهوج مصلاتا كأن جرانها ** يمان نضا جفنين فهو دلوق)

١٠٠٦٩- ديوان جرير ٤١١/١

(طوى أمهات الدر حتى كأنها ** فلافل هندي فهن لصوق)

١٠٠٧٠- ديوان جرير ٤٣٧/١

(كأن أعناقها دلق يمانية ** إذا تغالت وأدناها المراقيل)

١٠٠٧١- ديوان جرير ٤٣٧/١

(كأنما مرحت من تحت أرحلنا ** قطا قوارب أو ربد مجافيل)

١٠٠٧٢- ديوان جرير ٤٤٦/١

(أكل يوم ترى القيسي ضائفكم ** كأنه ليس في أهل ولا مال)

١٠٠٧٣- ديوان جرير ٤٥٢/١

(كأنكم بأمعز واردات ** نعام الصيف زف مع الرئال)

١٠٠٧٤- ديوان جرير ٤٥٥/١

(كأنك حين تشحط عنك سلمى ** أميم حين تذكره تبيل)

١٠٠٧٥- ديوان جرير ٤٥٩/١

(على العيس تعروري الفلاة كأنها ** قطا الأدمى الجوني نشت ثمائله)

١٠٠٧٦- ديوان جرير ٤٥٩/١

(طوى ركبه الإخماس حتى كأنها ** جياد القنا الهندي ثقف ذابله)

١٠٠٧٧- ديوان جرير ٤٦٣/١

(كأن التيم وسط بني تميم ** خصي بين أحصنة فحول)

١٠٠٧٨- ديوان جرير ٤٦٤/١

(كأن التيم إذ فخرت بسعد ** إماء الحي تفخر بالحمول)

١٠٠٧٩- ديوان جرير ٤٦٨/١

(صبحت عمان الخيل رهوا كأنما ** قطا هاج من فوق السماوة ناهل)

١٠٠٨٠- ديوان جرير ٤٦٩/١

(جفول ترى المسمار فيها كأنه ** إذا اهتز جذع من سميحة ذابل)

١٠٠٨١- ديوان جرير ٤٧١/١

(لمن الديار كأنها لم تحلل ** بين الكناس وبين طلح الأعزل)

١٠٠٨٢- ديوان جرير ٤٧١/١

(ولقد ذكرتك والمطي خواضع ** وكأنهن قطا فلاة مجهل)

١٠٠٨٣- ديوان جرير ٤٧٣/١

٢(من بعد صكتي البعيث كأنه ** خرب تنفج من حذار الأجدال)

١٠٠٨٤- ديوان جرير ٤٧٩/١

(ترك الأخيطل أمه وكأنها ** منحاة سانية تدير محالا)

١٠٠٨٥- ديوان جرير ٤٨٠/١

(راحت خزيمة بالجياد كأنها ** عقبان مدجنة نفضن طلالا)

١٠٠٨٦- ديوان جرير ٤٨٤/١

(سرى نحوكم ليل كأن نجومه ** قناديل فيهن الذبال المفتل)

١٠٠٨٧- ديوان جرير ٤٨٧/١

(أمن عهد ذي عهد تفيض مدامعي **كأن قذى العينين من حب فلفل)

١٠٠٨٨- ديوان جرير ٤٩١/١

(وهزة أظعان كأن حمولها ** غداة استقلت بالفروق ذرى النخل)

١٠٠٨٩- ديوان جرير ٤٩٢/١

(كأنهم لا يعلمون مواطني ** و قد علموا أني أنا السابق المبلي)

١٠٠٩٠- ديوان جرير ٤٩٤/١

(فلما رأى أن العنبري كأنما ** ترى بنسيء العنبري جنى النحل)

١٠٠٩١- ديوان جرير ٤٩٩/١

(متقاذف تلع كأن عنانه ** علق بأجرد من جذوع أوال)

١٠٠٩٢- ديوان جرير ٥٠١/١

(ولد الفرزدق والصعاصع كلهم ** علج كأن وجوههن مقالي)

١٠٠٩٣- ديوان جرير ٥٠٥/١

(وكأن ليلي من تذكري الهوى ** ليل بأطول ليلة موصول)

١٠٠٩٤- ديوان جرير ٥٠٦/١

(من كل صادقة النجاد كأنها ** قرواء رافعة الشراع جفول)

١٠٠٩٥- ديوان جرير ٥٠٩/١

(نادت بيال محارب ويكفها ** عرض كأن نطاقه محلول)

١٠٠٩٦- ديوان جرير ٥٠٩/١

(سفه الأخيطل إذ يقي بعجوزه **كير القيون كأنه منديل)

١٠٠٩٧- ديوان جرير ٥٠٩/١

(وكأن عافية النسور عليهم ** حج بأسفل ذي المجاز نزول)

١٠٠٩٨- ديوان جرير ٥١٤/١

(و أجلاد مضعوف كأن عظامه ** عروق الرخامى لم تشدد مفاصله)

١٠٠٩٩- ديوان جرير ٥١٥/١

(ترى لحبييه ربابا كأنه ** غوادي نعام ينفض الزف جافله)

١٠١٠٠- ديوان جرير ٥١٨/١

(وعمران يوم الأقرعين كأنما ** أناخ بذي قرطين خرس خلاخله)

١٠١٠١- ديوان جرير ٥٢٧/١

(و إذا الكتائب أعلمت راياتها ** وكأنهن عتاق طير حوم)

١٠١٠٢- ديوان جرير ٥٣٦/١

(كأن أخا اليهود يخط وحيا ** بكاف في منازلها ولام)

١٠١٠٣- ديوان جرير ٥٤١/١

(كأنك لم تسر بجنوب قو ** و لم تعرف بناظرة الخياما)

١٠١٠٤- ديوان جرير ٥٤٢/١

(كأن حداتنا الزجلين هاجوا ** بخبت أو سماوته نعاما)

١٠١٠٥- ديوان جرير ٥٤٣/١

(كأن على مناخرهن قطنا ** يطير ويعتممن به اعتماما)

١٠١٠٦- ديوان جرير ٥٥٥/١

(كأن الرحل فوق أقب جأب ** بأجماد الشريف له مصام)

١٠١٠٧- ديوان جرير ٥٥٦/١

٢(كأنهم الثعالب حين تلقى ** هزبرا في العرين له انتحام)

١٠١٠٨- ديوان جرير ٥٦٠/١

(جاءت بنو نمر كأن عيونهم ** جمر الغضا بتدريء وظلام)

١٠١٠٩- ديوان جرير ٥٦٩/١

البحر : - (ما بال شرب بني الدلنطى ثابتا ** وكأن وردنا يرى في ترخم)

١٠١١٠- ديوان جرير ٥٧١/١

(و كأن روحهن بين يلملم ** و النعف ذي السرحات أوب نعام)

١٠١١١- ديوان جرير ٥٧٦/١

(جلاميد أملاء الأكف كأنها ** رؤوس رجال خلقت بالمواسم)

١٠١١٢- ديوان جرير ٥٧٧/١

(قالت أمامة معتل أخو سفر ** كأنه من سرى الإدلاج مأموم)

١٠١١٣- ديوان جرير ٥٧٧/١

(كأن نشر الخزامي في ملاحفها ** قد بل أجرعها طل وتهميم)

١٠١١٤- ديوان جرير ٥٨٥/١

(نام الخلي وما تنام همومي ** وكأن ليلي بات ليل سليم)

١٠١١٥- ديوان جرير ٥٨٨/١

(كأن ريح المسك مستحمه ** ما ينبغي للمسلمين ذمه)

١٠١١٦- ديوان جرير ٥٩٥/١

(كأن وميضه أقراب بلق ** نحاذر خلفها خيلا صياما)

١٠١١٧- ديوان جرير ٥٩٥/١

(كأن ربابه الضلال فيه ** نعام جافل لاقى نعاما)

١٠١١٨- ديوان جرير ٥٩٦/١

(كأني إن أمامة حلأتني ** أرى الأشراب آجنة سداما)

١٠١١٩- ديوان جرير ٥٩٧/١

(كأن المرط ذا الأنيار يكسي ** إذا اتزرت به عقدا ركاما)

١٠١٢٠- ديوان جرير ٥٩٧/١

(كلا يوم آيتها فاني **كأن المزن تمطرني رهاما)

١٠١٢١- ديوان جرير ٦٠٢/١

(كأن رسوم الدار ريش حمامة ** محاها البلى فاستعجمت أن تكلما)

١٠١٢٢- ديوان جرير ٦٠٢/١

(كأن جما الحي سربلن يانعا ** من الوارد البطحاء من نخل ملهما)

١٠١٢٣- ديوان جرير ٦٠٢/١

(وعهدي بهند والشباب كأنه ** عسيب نما في رية فتقوما)

١٠١٢٤- ديوان جرير ٦٠٣/١

(خروج بأفواه الرواة كأنها ** قرا هندواني إذا هز صمما)

١٠١٢٥- ديوان جرير ٦٠٩/١

(تركناك لا توفي بزند أجرته **كأنك ذات الودع أودى بريمها)

١٠١٢٦- ديوان جرير ٦١٠/١

(لقد لاح وسم من غواش كأنها ال ** تجلت من غيوم نجومها)

١٠١٢٧- ديوان جرير ٦١٢/١

(تجري السواك على أغر كأنه ** برد تحدر من متون غمام)

١٠١٢٨- ديوان جرير ٦١٣/١

(و العيسس جائلة الغروض كأنها ** بقر جوافل أو رعيل نعام)

١٠١٢٩- ديوان جرير ٦١٦/١

(بأغبن خفاق كأن قتامه ** دخان الغضا يعلو فروج المحارم)

١٠١٣٠- ديوان جرير ٦١٧/١

١(ظللنا بمستن الحرور كأننا ** لدى فرس مستقبل الريح صائم)

١٠١٣١- ديوان جرير ٦٢٨/١

٥٦ (كأنك لم تشهد لقيطا وحاجبا ** و عمرو بن عمرو إذ دعوا يا لدارم)

١٠١٣٢- ديوان جرير ٦٤٢/١

(كأن حاديها لما أضربها ** باز يصعصع بالسهبا قطا جونا)

١٠١٣٣- ديوان جرير ٦٤٥/١

(متى تفتخر تيمية عند بينها ** كأن زقاق القار خضرا غضونها)

١٠١٣٤- ديوان جرير ٦٤٦/١

(كأن سيوف التيم عيدان بروق ** إذا ملئت يالصيف زبدا عيونها)

١٠١٣٥- ديوان جرير ٦٦٠/١

(بتنا نرانا كأنا مالكون لنا ** يا ليتها صدقت بالحق رؤيانا)

١٠١٣٦- ديوان جرير ٦٦٠/١

(كأن أحداجهم تحدى مقفية ** نخل بملهم أو نخل بقرانا)

١٠١٣٧- ديوان جرير ٦٦٧/١

(إذا تنحن في دار الجميع كأنما ** يكون علينا نصف حول لياليا)

١٠١٣٨- ديوان جرير ٦٧٠/١

(يخال بها ميت الشخاص كأنه ** قذى عرق يضحى به الماء طاميا)

١٠١٣٩- ديوان جرير ٦٧٢/١

(تراغيتم يوم الزبير كأنكم ** ضباع بذي قار تمنى الأمانيا)

١٠١٤٠- ديوان جميل بثينة ٦٧٣/١

(إلى ضوء نار ما تبوخ كأنها ** من البعد والإقواء جيب له نقب)

١٠١٤١- ديوان جميل بثينة ٦/١

(قفرا تلوح بذي اللجين كأنها ** أنضاء رسم أو سطور كتاب)

١٠١٤٢- ديوان جميل بثينة ٢٢/١

(على ظهر مرهوب كأن نشوزه ** إذا جاز هلاك الطريق رقود)

١٠١٤٣- ديوان جميل بثينة ٢٢/١

(فأصرمها خوفا كأني مجانب ** ويغفل عن مرة فنعود)

١٠١٤٤- ديوان جميل بثينة ٣١/١

(يكذب أقوال الوشاة صدودها ** ويجتازها عني كأن لا أريدها)

١٠١٤٥- ديوان جميل بثينة ٤٨/١

(غراء مبسام كأن حديثها ** در تحدر نظمه منثور)

١٠١٤٦- ديوان جميل بثينة ٧٦/١

(أبثنة ما تنأين إلا كأنني ** بنجم الثريا ما نأيت معلق)

١٠١٤٧- ديوان جميل بثينة ٧٧/١

(كأن فتيت المسك خالط نشرها ** تغل به أرادنها والمرافق)

١٠١٤٨- ديوان جميل بثينة ٧٨/١

(كأن لم نحارب يا بثين لو انه ** تكشف غماها وأنت صديق)

١٠١٤٩- ديوان جميل بثينة ٨٩/١

(فظللنا بنعمة واتكأنا ** وشربنا الحلال من قلله)

١٠١٥٠- ديوان جميل بثينة ١٠٩/١

(تحملن من ماء الثدي كأنما ** تحمل من مرسى ثقال سفين)

١٠١٥١- ديوان جميل بثينة ١٠٩/١

(كأن الخدور أولجت في ظلالها ** ظباء الملا ليست بذات قرون)

١٠١٥٢- ديوان جميل بثينة ١١٠/١

(وأعرض ركن من أحامر دونهم **كأن ذراه لفعت بسدين)

١٠١٥٣- ديوان جميل بثينة ١١٢/١

(كأن دموع العين يوم تحملت ** بثينة يسقيها الرشاش معين)

١٠١٥٤- ديوان جميل بثينة ١١٤/١

(وأمشي وتمشي في البلاد كأننا ** أسيران للأعداء مرتهنان)

١٠١٥٥- ديوان جميل بثينة ١٢٣/١

(لها مقلة كحلاء نجلاء خلقة **كأن أباها الظبي وأمها مها)

١٠١٥٦- ديوان جميل بثينة ١٢٤/١

(فعدنا كأنا لم يكن بيننا هوى ** وصار الذي حل الحبال هوى لها)

١٠١٥٧- ديوان حاتم الطائي ٢١/١

(وأسمر خطيا كأن كعوبه ** نوى القسب قدرا أرمى ذراعا على العشر)

١٠١٥٨- ديوان حاتم الطائي ٢٨/١

(وقمت بموشي المتون كأنه ** شهاب غضا في كف ساع مبادر)

١٠١٥٩- ديوان حاتم الطائي ٢٨/١

(يقمص دهداق البضيع كأنه ** رؤوس القطا الكدر الدقاق الحناجر)

١٠١٦٠- ديوان حاتم الطائي ٢٨/١

(كأن ضلوع الجنب في فورانها ** إذا استحمشت أيدي نساء حواسر)

١٠١٦١- ديوان حاتم الطائي ٢٩/١

(كأن رياح اللحم حين تغطمطت ** رياح عبير بين أيدي العواطر)

١٠١٦٢- ديوان حاتم الطائي ٢٩/١

(قطعت بمرداة كأن نسوعها ** تشدعلى قرم علندى مخاطر)

١٠١٦٣- ديوان حاتم الطائي ٣٩/١

٢(وعرجلة شعث الرؤوس كأنهم ** بنوا الجن لم تطبخ بقدر جزورها)

١٠١٦٤- ديوان حاجب بن حبيب ١/١

(كأنها واضح القراب حلاه ** عن ماء ماوان رام بعد إمكان)

١٠١٦٥- ديوان حافظ إبراهيم ٢/١

(يمشي إلى المجد مختالا ومبتسما ** كأنه حين يبدو عود مران)

١٠١٦٦- ديوان حافظ إبراهيم ٩/١

(يحلو بها الكذب لأربابها ** كأنها أول إبريل)

١٠١٦٧- ديوان حافظ إبراهيم ١١/١

(إني أراه كأنه في رقعة الش ** شطرنج أو في قاعة التمثيل)

١٠١٦٨- ديوان حافظ إبراهيم ١٨/١

(ولحظ بابلي ذي انكسار **كأن بطرفه سيما اليتيم)

١٠١٦٩- ديوان حافظ إبراهيم ١/١٨

(أحن لهم ودونهم فلاة **كأن فسيحها صدر الحليم)

١٠١٧٠- ديوان حافظ إبراهيم ١/١٨

(كأن أديمها أحشاء صب ** قد التهبت من الوجد الأليم)

١٠١٧١- ديوان حافظ إبراهيم ١/١٨

(كأن سرابها إذ لاح فيها ** خداع لاح في وجه اللئيم)

١٠١٧٢- ديوان حافظ إبراهيم ١/٣٠

(من كل قاف كأن الله صورها ** من مارج النار تصوير الشياطين)

١٠١٧٣- ديوان حافظ إبراهيم ١/٤٢

(فكأني – وقد أحاط بجسمي – ** في لباس من العلا والبهاء)

١٠١٧٤- ديوان حافظ إبراهيم ١/٦٩

(لا نحن موتى ولا الأحياء تشبهنا **كأننا فيك لم نشهد ولم نغب)

١٠١٧٥- ديوان حافظ إبراهيم ١/٧٦

(يقوم في مشروعه نافذا ** كأنهعنترة العبسي)

١٠١٧٦- ديوان حافظ إبراهيم ١/٨٣

(ف كأنه في مهجتي ** نصل تغلغل للنصاب)

١٠١٧٧- ديوان حافظ إبراهيم ١/١٠٠

(رأيت ابن البخار على رباها ** يمر كأنه شرخ الشباب)

١٠١٧٨- ديوان حافظ إبراهيم ١/١٠٠

(كأن بجوفه أحشاء صب ** يؤجج نارها شوق الإياب)

١٠١٧٩- ديوان حافظ إبراهيم ١/١٠٢

(وكأن الليل أقسم لا ** ينقضي أو ينقضي عمري)

١٠١٨٠- ديوان حسان بن ثابت ١/١٠٧

كأن سبيئة من بيت رأس

١٠١٨١- ديوان حسان بن ثابت ١٠٧/١

كأن سبيئة من بيت رأس

١٠١٨٢- ديوان حسان بن ثابت ١/١

كأنك قد خلقت كما تشاء

١٠١٨٣- ديوان حسان بن ثابت ٣/١

غداة كأن جمعهم حراء

١٠١٨٤- ديوان حسان بن ثابت ٤/١

أبيت أراعيها كأنيموكل

١٠١٨٥- ديوان حسان بن ثابت ٧/١

عنوان القصيدة : إذا عضل سيقت إلينا كأنهم

١٠١٨٦- ديوان حسان بن ثابت ٧/١

إذا عضل سيقت إلينا كأنهم

١٠١٨٧- ديوان حسان بن ثابت ٧/١

يمصون أرصاف السهام كأنهم

١٠١٨٨- ديوان حسان بن ثابت ٧/١

نفجيء عنا الناس حتى كأنما

١٠١٨٩- ديوان حسان بن ثابت ١١/١

وكأني حين أذكرها

١٠١٩٠- ديوان حسان بن ثابت ٢٦/١

كأن أناملها الحنظب

١٠١٩١- ديوان حسان بن ثابت ٣٧/١

وكأنني رئبال غاب ضيغم

١٠١٩٢- ديوان حسان بن ثابت ٣٧/١

فكأنه غضبان ما لم يجرح

١٠١٩٣- ديوان حسان بن ثابت ٣٨/١

وبكل صافية الأديم كأنها

١٠١٩٤- ديوان حسان بن ثابت ٣٨/١

وطمرة مرطى الجراء كأنها

١٠١٩٥- ديوان حسان بن ثابت ٤٧/١

عنوان القصيدة : ما بال عينك لا تنام كأنما

١٠١٩٦- ديوان حسان بن ثابت ٤٧/١

ما بال عينك لا تنام كأنما

١٠١٩٧- ديوان حسان بن ثابت ٥١/١

وكأن أصحاب النبي عشية

١٠١٩٨- ديوان حسان بن ثابت ٥٣/١

يهددوني كأني لست من أحد

١٠١٩٩- ديوان حسان بن ثابت ٥٨/١

كأن الثريا فوق ثغرة نحرها

١٠٢٠٠- ديوان حسان بن ثابت ٥٨/١

ألد كأن رأسه رأس أصيد

١٠٢٠١- ديوان حسان بن ثابت ٨٤/١

هدف تعاوره الرماة كأنما

١٠٢٠٢- ديوان حسان بن ثابت ١١١/١

كأنكم خشب جوف أسافله

١٠٢٠٣- ديوان حسان بن ثابت ١١٢/١

فقربتها للرحل وهي كأنها

١٠٢٠٤- ديوان حسان بن ثابت ١١٧/١

عنوان القصيدة : وقوم من البغضاء زور كأنما

١٠٢٠٥- ديوان حسان بن ثابت ١١٧/١

وقوم من البغضاء زور كأنما

١٠٢٠٦- ديوان حسان بن ثابت ١١٧/١

لدى محفل عني كأنهم صعر

١٠٢٠٧- ديوان حسان بن ثابت ١٢٠/١

كأن ريحهم في الناس إذ خرجوا

١٠٢٠٨- ديوان حسان بن ثابت ١٢١/١

كأن ريحهم في الناس إذ برزوا

١٠٢٠٩- ديوان حسان بن ثابت ١٢٥/١

كأن أظفارها شققن من حجر

١٠٢١٠- ديوان حسان بن ثابت ١٢٦/١

لكميت كأنها دم جوف

١٠٢١١- ديوان حسان بن ثابت ١٣٠/١

كأنهم في الوغى والموت مكتنع

١٠٢١٢- ديوان حسان بن ثابت ١٣٣/١

كأن عيني إذ ولت حمولهم

١٠٢١٣- ديوان حسان بن ثابت ١٣٥/١

واقعد كأنك غافل لا تسمع

١٠٢١٤- ديوان حسان بن ثابت ١٣٨/١

ألسنا نوازيه بجمع كأنه

١٠٢١٥- ديوان حسان بن ثابت ١٥٢/١

ملوك وأبناء الملوك كأننا

١٠٢١٦- ديوان حسان بن ثابت ١٦٤/١

ثم ادكرت كأنني لم أفعل

١٠٢١٧- ديوان حسان بن ثابت ١٦٤/١

ولقد يراني موعدي كأنني

١٠٢١٨- ديوان حسان بن ثابت ١٦٩/١

وصار ابن عجلان نفيا كأنه

١٠٢١٩- ديوان حسان بن ثابت ١٨٨/١

وكأنه مما يجيش به

١٠٢٢٠- ديوان حسان بن ثابت ١٩٤/١

كأن على حيزومها حرف أعبلا

١٠٢٢١- ديوان حسان بن ثابت ٢٠٠/١

بنيت على قطن أجم كأنه

١٠٢٢٢- ديوان حسان بن ثابت ٢٠٠/١

جرواء تمزع في الغبار كأنها

١٠٢٢٣- ديوان حسان بن ثابت ٢٠٤/١

كأن عليها ثوب عصب مسهما

١٠٢٢٤- ديوان حسان بن ثابت ٢٠٤/١

يظل لديها الواغلون كأنما

١٠٢٢٥- ديوان حسان بن ثابت ٢٠٤/١

لنا حاضر فعم وباد كأنه

١٠٢٢٦- ديوان حسان بن ثابت ٢٠٤/١

كأن عروق الجوف ينضحن عندما

١٠٢٢٧- ديوان حسان بن ثابت ٢٠٧/١

كأن فاها ثغب بارد

١٠٢٢٨- ديوان حسان بن ثابت ٢١٥/١

عنوان القصيدة : لمن منزل عاف كأن رسومه

١٠٢٢٩- ديوان حسان بن ثابت ٢١٥/١

لمن منزل عاف كأن رسومه

١٠٢٣٠- ديوان حسان بن ثابت ٢١٥/١

إنا إذا ما الأفق أمسى كأنما

١٠٢٣١- ديوان حسان بن ثابت ٢٣١/١

وكان كأنه في الغل عان

١٠٢٣٢- ديوان حسان بن ثابت ٢٣٥/١

كأنك أيها المعطى بيانا

١٠٢٣٣- ديوان حسان بن ثابت ٢٣٩/١

كأنا إذ نساميكم رجالا

١٠٢٣٤- ديوان حسان بن ثابت ٢٤٥/١

كأن أسنانهم من خبث طعمتهم

١٠٢٣٥- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٣٢/١

(وكأنه فيها وصفوته ** أهل بالنهى والأوجه الغر)

١٠٢٣٦- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٣٧/١

(وحملني أعباءه فكأنني ** على كاهلي منها أنوء بأجبل)

١٠٢٣٧- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٤٤/١

(وأشم قد مسح النجوم لواؤه ** فكأن من عذباته جوزاءها)

١٠٢٣٨- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٥٤/١

(كأن لم يكن ضدا سواه مقاوما ** حياتك مقصورا عليها ذهابها)

١٠٢٣٩- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٥٧/١

(كأن من بني صخر سيوفك لم تكن ** مقام جفون العين قام ذبابها)

١٠٢٤٠- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٥٧/١

(وحتى كأن لم تنتشر في صدورها ** أنابيب سمر لم تخنك حرابها)

١٠٢٤١- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٤/١

(إلى الآن لم تجمع بك الخيل وثبة ** كأنك ما تدرين بالطف ما جرى)

١٠٢٤٢- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٤/١

(هلم بها شتث النواصي كأنها ** ذياب غضا يمرحن بالقاع ضمرا)

١٠٢٤٣- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٦/١

(كأنك يا أسياف غلمان هاشم ** نسيت غداة الطف ذاك المعفرا)

١٠٢٤٤- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٧/١

(كأن أخاه السيف أعطي صبره ** فلم يبرح الهيجاء حتى تكسرا)

١٠٢٤٥- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٩٣/١

(متنافسين على المنية بينهم ** فكأنما هي غادة معطار)

١٠٢٤٦- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٩٧/١

(يلقى الرماح بصدره وكأن ** يوم الكريهة صدره ترس)

١٠٢٤٧- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٩٩/١

(فكأني في صحنها وهو قعب ** حين أنت وقلبي الموجوع)

١٠٢٤٨- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٠٢/١

(رمحه من بنائه وكأن من ** عزمه حد سيفه مطبوع)

١٠٢٤٩- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١١٤/١

٣(وأيقن كل منهم قام حشرة ** كأنك تنعى كل حي وتهتف)

١٠٢٥٠- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٣٥/١

(وإن أعجب شيء أن أبثكها ** كأن قلبك خال وهو محتدم)

١٠٢٥١- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٣٩/١

(كأن كل فلا دار لهم وبها ** عيالها الوحش أو أضيافها الرخم)

١٠٢٥٢- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٤٧/١

٤(كأن المنية كانت لديه ** فتاة تواصل خلصانها)

١٠٢٥٣- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٥١/١

١(إن لم تقدها في القتام طوالعا ** فكأنها قطع السحاب الجون)

١٠٢٥٤- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٥٦/١

(ستنسى الكرى عين كأن جفونها ** حلفن بمن تنعاه أن لا تلاقيا)

١٠٢٥٥- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٦٧/١

(وأتين يحملن الكؤوس ** كأنهن ثغور غيد)

١٠٢٥٦- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٧٤/١

١(كأن الدجى ملك من الزنج لابس ** من الأفق تاجا بالكواكب رصعا)

١٠٢٥٧- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٧٥/١

(كأن الغصون إذا الورق غنت ** على الأيك نشوان لن يستفيقا)

١٠٢٥٨- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٧٨/١

(زادني سكرا إلى سكر الكرى ** فكأني منه عاقرت مداما)

١٠٢٥٩- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٧٩/١

(وتباشرت حتى كأن إلهها ** منها أزال ببرئه الأدواءا)

١٠٢٦٠- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٨٤/١

(زارنا والنسيم نم عليه ** فكأن النسيم كان رقيبا)

١٠٢٦١- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٩٣/١

(وكأنها هي حين زفت كأسها ** شمس تزف من المدامة كوكبا)

١٠٢٦٢- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٩٤/١

١(فكأنما علمت بعرس المصطفي ** فشدت غنا لابن الأراكة أطربا)

١٠٢٦٣- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٩٤/١

(فكأن عرس المصطفى فيه الورى ** كل محمد صالح أن يطربا)

١٠٢٦٤- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٩٥/١

(بيت على الزوراء يقطر نعمة ** فكأنه بالغيث كان مطنبا)

١٠٢٦٥- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٢١٨/١

٣(وتباشرت طير السماء كأنما ** نشر ابن هاشم للقرى من لحده)

١٠٢٦٦- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٢١٨/١

(وكأنما الدنيا لتهنية العلى ** ناد تأنقت السعود بعقده)

١٠٢٦٧- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٢١٨/١

(وكأن كل الناس منطق واحد ** يشدو ليهن الفخر مولد فرده)

١٠٢٦٨- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٢٢٨/١

(فكأن الهجير كان أصيلا ** وكأن العشي كان بكورا)

١٠٢٦٩- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٢٤١/١

(أهلا وقد حدر اللثا ** م كأنه القمر المنير)

١٠٢٧٠- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٢٤٧/١

(حيت أغر كأن طلع ** ة وجهه قمر منير)

١٠٢٧١- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٢٤٩/١

(يرجع الطرف أن أراك عدوا ** وكأن مر بين جفنيه جمر)

١٠٢٧٢- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٢٥٣/١

(فصم السوار لفعمة من زندها ** فكأنما كان الهلال سوارها)

١٠٢٧٣- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٢٧٠/١

(هدارة تحت الدجى فكأنما ** تدعو بحي على القرى أضيافها)

١٠٢٧٤- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٢٧٤/١

(فكأن من أسيافها آراؤه ** وكأن من آرائه أسيافها)

١٠٢٧٥- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٢٧٤/١

(وكأنما فمه حوى نضناضة ** للخصم ينفث في حشاه ذعافها)

١٠٢٧٦- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٢٨٢/١

(فكأن في أجفانهن الطل من ** أنوار وجهك أدمع تترقرق)

١٠٢٧٧- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٢٨٨/١

(وبثقل أجرهما ثقيلات الخطا ** صدرت كأن لها الرواسي أوسق)

١٠٢٧٨- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٢٨٨/١

(فكأن كل مقام احتلا به ** حرم وحج كل يوم يخلق)

١٠٢٧٩- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٣١٦/١

(سرهم سروره كأنما ** لديهم بشراه من أعلى المنن)

١٠٢٨٠- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٣٢٥/١

(كأنما أخلاقهم روضة ** باكرها الطل فنداها)

١٠٢٨١- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٣٢٥/١

(تعبق في المجلس ألفاظهم **كأن نشر المسك معناها)

١٠٢٨٢- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٣٦٥/١

(أنملا أبدى بها الحسن وشاما ** وكأن خديه منها أشربا)

١٠٢٨٣- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٣٨١/١

(لي عدة عندك ماذا صنعت **كأن عنها طرف ذكراك رقد)

١٠٢٨٤- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٣٩٢/١

(وكأن بعض حواسدي وأعيذه ** بالله وسوس عنده خناسها)

١٠٢٨٥- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٤٢٠/١

(كأن الورى كانوا بنيهم وأنتما ** أقاموكما فيهم كفيلا وقيما)

١٠٢٨٦- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٤٢٠/١

(ومن بعدهم في ذلك العبء قمتما ** فأحييتما ميت الندى فكأنما)

١٠٢٨٧- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٤٢٣/١

(لهم أوجه يستصبحون بها الملا **كأن بدور التم منهن تجتلى)

١٠٢٨٨- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٤٢٤/١

(كأن عقابا فيه بين قشاعم ** وليث عرين فيه بين ضراغم)

١٠٢٨٩- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٤٢٦/١

(كأن بابه عن رأيه غير منسد ' **)

١٠٢٩٠- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٤٣٦/١

(كأن قطره من سيب كفيه يهمع))

١٠٢٩١- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٤٣٦/١

(كأن النعامى حين وافت بقطره ** لنا حملت من خلقه طيب نشره)

١٠٢٩٢- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٤٣٨/١

١٧ (إلى أن نسينا السير تحت قبلها ** 'كأنا حلول في منازلنا بها)

١٠٢٩٣- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٤٥٧/١

(حاربت بالهجران من لك سالما ** حتى كأنا كاشحان تظالما)

١٠٢٩٤- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٤٦١/١

(كأن في كفي البيضا بأنعام ** بين الأنامل فوق الطرس أقلامي)

١٠٢٩٥- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٤٦٤/١

(ومع نديم كأن حيا بمجمرة ** مفاكه بأناشيد معطرة)

١٠٢٩٦- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٤٦٩/١

٥٨ (غنى لنا فصحونا منه عن فرح **كأننا ما شربنا الراح في قدح)

١٠٢٩٧- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٤٧٤/١

(كأننا في الورى من نهينا فرحا (نختال فيها على أنف العدى مرحا)

١٠٢٩٨- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٤٨٦/١

(ومرتبعات في رياض كأنما ** ندى حسن في واسم منه غاثها)

١٠٢٩٩- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٤٩٩/١

(بالفصل في صدر الندي ناطق **كأنما لسانه مهند)

١٠٣٠٠- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٥١١/١

(كأنما صلة الوفاد واجبة ** عليه نصت به الآيات والسور)

١٠٣٠١- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٥١٤/١

(ونادمت أخلاقك الزاهرات **كأني في روضة أحبر)

١٠٣٠٢- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٥٢٠/١

(وكأنما طبعت بمرآة السما ** بدل الكواكب شكلهن بنورها)

١٠٣٠٣- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٥٢٤/١

(كأن الندامى على شربها ** بدور دجى تتعاطى شموسا)

١٠٣٠٤- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٥٤٥/١

(سحقتها اليوم المطايا كأن لم ** تك بالأمس وهي مسك سحيق)

١٠٣٠٥- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٥٤٩/١

(لا تلتقي أجفان حسده ** سهدا كأن لها الكرى حسك)

١٠٣٠٦- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٥٥٠/١

(لا يفهمون المكرمات كأنها ** عربية وكأنهم أتراك)

١٠٣٠٧- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٥٥٣/١

(بدر مجد مدحته فكأني ** من مساعيه قد نظمت النجوما)

١٠٣٠٨- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٥٥٨/١

(وكأن القديم كان حديثا ** وكأن الحديث كان قديما)

١٠٣٠٩- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٥٦٣/١

(أيقصيني وأنت ترى وتغضي **كأنك لا تراه ولا تراني)

١٠٣١٠- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٥٧٩/١

(إذا ما رآني ازور عني طرفه **كأني رمح بين جنبيه شارع)

١٠٣١١- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٥٨٦/١

(فارشف أغر كأن ناسق دره ** فيه تناول شهدة فأذابها)

١٠٣١٢- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٥٨٦/١

(فكأن ليلة وصلها زنجية ** حنقت عليك فمزقت جلبابها)

١٠٣١٣- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٥٨٧/١

٢(وكأن أنجمها الثواقب في الدجى ** حدق تراقب في الحجال كعابها)

١٠٣١٤- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٥٩٢/١

(على النأى يمسى ذا جفون كأنما ** تكلف أن يحصي بها عدد الشهب)

١٠٣١٥- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٥٩٢/١

(ألم ترني أصفيت ودي لماجد **كأن على ما نابني قلبه قلبي)

١٠٣١٦- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٦٠٠/١

(إليك ابن أم المجد عذراء تجتلى **كأن محيا وجهها فلق الصبح)

١٠٣١٧- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٦٠٣/١

(وكأنما في الأفق هالة بدرها ** وبها الكواكب قد طلعن سعودا)

١٠٣١٨- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٦٠٤/١

(فكأنما الأعضاء منه أعين ** تذكى جهنم نصبهن وقودا)

١٠٣١٩- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٦١٤/١

(أطلع شمس الراح ليلا أغيد ** كأنه من نورها مجسد)

١٠٣٢٠- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٦٢٤/١

(وكأن رونق ذلك الحسب الذي ** ينهى إليه بها أشاع فرنده)

١٠٣٢١- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٦٢٤/١

(مشحوذة كلسانه فكأنه ** فيها مكان الحد ركب حده)

١٠٣٢٢- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٦٣٠/١

(كأنما الله لم يندب سواك إلى ** قرض يضاعفه في محكم السور)

١٠٣٢٣- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٦٣٩/١

(إن الصدارة لم يصلح سواك لها ** كأنها أبدا عين وأنت كرى)

١٠٣٢٤- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٦٤٠/١

(وخافك حتى ليس يخلو بسره **كأن رقيبا منك خلف السرائر)

١٠٣٢٥- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٦٤٧/١

(كأن الثريا طوقته هلالها ** ومن حسد مدت له كف سارق)

١٠٣٢٦- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٦٩٣/١

(يا ناعما حتى كأنك ** لم تخف بأساءها)

١٠٣٢٧- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٠٤/١

(كأنا تأهبنا لأوبة مقبل ** وكان ليأس منك هذا التأهب)

١٠٣٢٨- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧١٣/١

(كأن كرام الناس في حلقه شجا ** وإلا قذى يدمي لناظره غربا)

١٠٣٢٩- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧١٣/١

(كأن له يا أعدم الله ظله ** لديهم تراثا فهو لا يبرح الحربا)

١٠٣٣٠- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٣٠/١

(كأن منها البنان ضئر ** يرتضع الدهر ما تميح)

١٠٣٣١- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٣٧/١

(كأن المحيا منه والليل جانح (سهيل) لأبصار المهبين لائح)

١٠٣٣٢- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٤١/١

(فكأنما أضلاع هاشم لم يكن ** أبدا لها عهد بقلب جليد)

١٠٣٣٣- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٤٦/١

(فكيف تسعى فيه لا محرما **كأنما أنت به ملحد)

١٠٣٣٤- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٥٣/١

(كأن من وقاره حبوته ** تضمن منه الطود في انعقادها)

١٠٣٣٥- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٥٤/١

(كأن في جنبيه نفس ملك ** تستنفد الأوقات في أورادها)

١٠٣٣٦- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٦٣/١

(فكأنها في صبرها دون الهدى ** مع فرط رقتها مجن حديد)

١٠٣٣٧- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٦٧/١

(وأعاد يا دار الهدى لك ' جده ' ** فكأنه لم يطو في ملحود)

١٠٣٣٨- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٨٨/١

(كأنما خلق الله الورى صورا ** جميعها وهم الأرواح للصور)

١٠٣٣٩- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٩٢/١

(وحر به قلب النهى فكأنما ** سرى بين أضلاع النهى نعيه جمرا)

١٠٣٤٠- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٠١/١

(كأن نياط القلب شدت حمولكم ** به وبكم عني مذ انفصل السفر)

١٠٣٤١- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٠٣/١

(كأن الذي بالأفق نعشك سائرا ** وطرفي السهى والحاملون بنو نعش)

١٠٣٤٢- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٦١/١

(مشت بنعشك أهل الأرض تحمله ** فخف حتى كأن لم يحملوا علما)

١٠٣٤٣- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٦٢/١

٤(كأن نعشك محمول به ملك ** وخلفه العالم الأعلى قد ازدحما)

١٠٣٤٤- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٦٢/١

(كأن قبرك فوق الأرض نجم سما ** أو أنه في ثراه حل نجم سما)

١٠٣٤٥- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٧٤/١

(دفنوك وانقلبوا بأعظم حيرة ** فكأنما دفنوا الكتاب المحكما)

١٠٣٤٦- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٩٦/١

(فكم لي على الذكر إليه التفاتة **كأن لم يكن بالأمس وسد ثاويا)

١٠٣٤٧- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٩٩/١

(وعين بلا غمض كأن جفونها ** حلفن بمن تهواه أن لا تلاقيا)

١٠٣٤٨- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٩١٩/١

(ينثني العقل حين تتلى كأن ال ** لفظ كأس والسمع يرتاح سكرا)

١٠٣٤٩- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٩٢٨/١

(من كل من ذقنه كعانته ** والفم منه كأنه أست)

١٠٣٥٠- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٩٢٩/١

(كأنني بينهم مسك أحاط به ** ريح البطون فأخفى طيب نفحته)

١٠٣٥١- ديوان خليل جبران ٢/١

(تغشى البرية كدرة وكأنها ** صعدت إلى عيني من أحشائي)

١٠٣٥٢- ديوان خليل جبران ٣/١

(فكأن آخر دمعة للكون قد ** مزجت بآخر أدمعي لرثائي)

١٠٣٥٣- ديوان خليل جبران ٣/١

(وكأنني آنست يومي زائلا ** فرأيت في المرآة كيف مسائي)

١٠٣٥٤- ديوان خليل جبران ١١/١

(وترى الدرارى في بحور عروضه ** وكأنهن دنت بهن مرائي)

١٠٣٥٥- ديوان خليل جبران ٢٤/١

(فكأنها بعثت به أرواحها ** ونجت بقوته من الإقواء)

١٠٣٥٦- ديوان خليل جبران ٣٧/١

(كأنما طريقها مرائي ** والشهب فيها أعين روائي)

١٠٣٥٧- ديوان خليل جبران ٣٧/١

(كأنما الأسماع في الأحشاء ** والدهر في سكينة الإصغاء)

١٠٣٥٨- ديوان خليل جبران ٣٩/١

(وهذه الخطوط في البيداء ** كأنها أسرة العذراء)

١٠٣٥٩- ديوان خليل جبران ٣٩/١

(ومعشر كأنجم الجوزاء ** يلتمسون سترة المساء)

١٠٣٦٠- ديوان خليل جبران ٤٢/١

(وكأن ليلى بينهم ** ملك تكفل بالعزاء)

١٠٣٦١- ديوان خليل جبران ٥١/١

(كأنها لفتات التاريخ يرنو وراء **)

١٠٣٦٢- ديوان خليل جبران ٥٩/١

(كأننا قد خلقنا ** نلامس الغبراء)

١٠٣٦٣- ديوان خليل جبران ٦٤/١

(جادت عليك بشمسها وكأنها ** لك تستقل جلالة الإهداء)

١٠٣٦٤- ديوان خليل جبران ٨٦/١

(وإذا على العرش استوى فكأنه ** موسى الكليم على ذرى سيناء)

١٠٣٦٥- ديوان خليل جبران ١١٥/١

(أنا واحد في الجازعين عليكما ** وكأنما ذاك البلاء بلائي)

١٠٣٦٦- ديوان خليل جبران ١١٥/١

(أترى مويجات الأثير كأنها ** حسرى بما تزجي من الأنباء)

١٠٣٦٧- ديوان خليل جبران ١٢٤/١

(فتحدرت وكأن منهمراتها ** خصل من الأنوار والأنداء)

١٠٣٦٨- ديوان خليل جبران ١٢٧/١

(فإن يذكر الفضل الذي فيه يعتذر **كأن به من أن يذاع حياء)

١٠٣٦٩- ديوان خليل جبران ١٣٤/١

(عاش فيهم كأنما هو منهم ** وهو لو شاء عد في الأولياء)

١٠٣٧٠- ديوان خليل جبران ١٨٣/١

(كأنما أنت فيه ** مخاطبي عن قريب)

١٠٣٧١- ديوان خليل جبران ١٩٨/١

(ينال الشيب من عزمي وتبقى **كأني أستعيد بها شبابي)

١٠٣٧٢- ديوان خليل جبران ٢٣٧/١

(كأنا بذاك العهد بعد انقطاعه ** وطول التراخي آب متصل السبب)

١٠٣٧٣- ديوان خليل جبران ٢٦٢/١

(كأن الاشعة أثناءه ** مغاور في منجم من ذهب)

١٠٣٧٤- ديوان خليل جبران ٢٨٩/١

(كأنك تسمع أغنية ** تهيج للنفس روح الطرب)

١٠٣٧٥- ديوان خليل جبران ٣٠٠/١

(كأني بالخطوب العفر أضحت ** سواخر من مناقشة الحساب)

١٠٣٧٦- ديوان خليل جبران ٣٢١/١

(كأن جنى كفيه وقف مقسم ** فكل مرج عائد بنصاب)

١٠٣٧٧- ديوان خليل جبران ٣٢٢/١

(كأني باستحضاره ناظر إلى ** حلاه ومستاف زكي ملاب)

١٠٣٧٨- ديوان خليل جبران ٣٢٦/١

(شهب تبين فما تأوب ** فكأنها حبب يذوب)

١٠٣٧٩- ديوان خليل جبران ٣٢٩/١

(وكأنما في أذن قارئه ** يغني عندليب)

١٠٣٨٠- ديوان خليل جبران ٣٣١/١

(فكأن ما تجري خواطره ** به تجري القلوب)

١٠٣٨١- ديوان خليل جبران ٣٣٤/١

(لفخاره تأسى كأن فخاره منها سليب **)

١٠٣٨٢- ديوان خليل جبران ٣٣٩/١

(في أي وقت لم يطل وكأنه ** عمر طويل الهم والأوصاب)

١٠٣٨٣- ديوان خليل جبران ٣٤٦/١

(انظر إلى عظماء القوم في جزع ** كأنهم سلبوا الذخائر الذي سلبوا)

١٠٣٨٤- ديوان خليل جبران ٣٥٨/١

(فكأن ما يرديه في بطن الثرى ** يرميه من كبد السماء شهابا)

١٠٣٨٥- ديوان خليل جبران ٣٦٠/١

٢(وكأن ألسنة من البرق الذي ** ينعي مددن إلى القلوب حرابا)

١٠٣٨٦- ديوان خليل جبران ٣٦٢/١

(فكأن حول النعش بحرا مائجا ** وكأنه فلك يشق عبابا)

١٠٣٨٧- ديوان خليل جبران ٣٦٤/١

(وأرى وجوه الشاهدين كأنها ** تتفقد الوجه المنير الغائبا)

١٠٣٨٨- ديوان خليل جبران ٣٨٣/١

(كأن ربك أوحى أن تجاوره ** حتى تقر به في مزدجى القرب)

١٠٣٨٩- ديوان خليل جبران ٤٠٢/١

(كيف يلقى الإنسان فيها أخاه ** وكأن العهدين في مرآة)

١٠٣٩٠- ديوان خليل جبران ٤٧٧/١

(كأن حسنك هذا وهو رائعنا ** حسن لبكر من الأقمار مولود)

١٠٣٩١- ديوان خليل جبران ٤٧٩/١

(كأنهم في الدجى والنجم شاهدهم ** فرسان رؤيا لشأن غير معهود)

١٠٣٩٢- ديوان خليل جبران ٤٧٩/١

(كأنهم وضياء الصبح كاشفهم ** آمال خير سرت في مهجة البيد)

١٠٣٩٣- ديوان خليل جبران ٤٩٥/١

(تجلو الغوامض سرها لفؤاده ** حتى كأن الغيب منه بمشهد)

١٠٣٩٤- ديوان خليل جبران ٥٢٠/١

١(كأنها صورت مثالا ** للبر بالزوج والوليد)

١٠٣٩٥- ديوان خليل جبران ٥٢٣/١

(فتى قبل سمح المحيا كأنه **كميت الحميا طاهر القلب واليد)

١٠٣٩٦- ديوان خليل جبران ٥٦١/١

(يحدى بهم متطوعين كأنهم ** عيس ولكن الفناء الحادي)

١٠٣٩٧- ديوان خليل جبران ٥٦١/١

(وإذا قرأنا وصفه فكأنه ** بدم زكي خط لا بمداد)

١٠٣٩٨- ديوان خليل جبران ٥٦٢/١

١(وكأن نابليون في إشرافه ** علم على علم الزعامة باد)

١٠٣٩٩- ديوان خليل جبران ٥٦٣/١

(يطوي الصفوف ويترك الدم إثره ** فكأنه فلك ببحر عباد)

١٠٤٠٠- ديوان خليل جبران ٥٧١/١

١(والليل داج كثيف ** كأنه في حداد)

١٠٤٠١- ديوان خليل جبران ٥٨٠/١

١(ما بقي الشعر فهو باق **كأن فقدانه وجود)

١٠٤٠٢- ديوان خليل جبران ٦٠٣/١

(كأنك والأحقاب أمواج زاخر ** تبسطن فيما امتد بعدك من مدى)

١٠٤٠٣- ديوان خليل جبران ٦١٤/١

(وازينت بك بعد أن خلفتها ** وكأن زخرفها عليه رماد)

١٠٤٠٤- ديوان خليل جبران ٦٥٨/١

(راع آفاقها نعيك حتى ** لكأن النعي بوق التنادي)

١٠٤٠٥- ديوان خليل جبران ٦٦٨/١

(وهوانا كأنما طبع الشعب عليه تقادم الإخلاد **)

١٠٤٠٦- ديوان خليل جبران ٦٦٩/١

(وكأن السياط يحززن في أجلاده والحبال في الأجياد **)

١٠٤٠٧- ديوان خليل جبران ٦٧٤/١

١٦(وكأن الأثير يحمل منها **كهرباء تهز كل فؤاد)

١٠٤٠٨- ديوان خليل جبران ٧٠٧/١

(كأني به لم يقض في العمر ساعة ** بلا نصب يضني وهم يعاو)

١٠٤٠٩- ديوان خليل جبران ٧٠٩/١

(كأنك تأبى عودهن للاقلى وفي ودنا لو أنهن عوائد **)

١٠٤١٠- ديوان خليل جبران ٧١٢/١

(ويدرك أقصى الآملين بجوده **كأن له وجدا وما هو واجد)

١٠٤١١- ديوان خليل جبران ٧٥٥/١

(كأنجم الميزان في رمزها ** إلى تلاق في العلى واتحاد)

١٠٤١٢- ديوان خليل جبران ٧٥٨/١

(بناه فأعلى كأني به ** لهم معبد في ذراه مرد)

١٠٤١٣- ديوان خليل جبران ٧٥٨/١

(كأن نوافذ جدرانه ** نواظر لا يعتريها رمد)

١٠٤١٤- ديوان خليل جبران ٧٦٢/١

(ويوم كأن شعاع الصباح **كساه مطارف من عسجد)

١٠٤١٥- ديوان خليل جبران ٧٦٤/١

(كثير الثلوم كأن الفتى ** إذا زل يهوي على مبرد)

١٠٤١٦- ديوان خليل جبران ٨٣١/١

١(كأنها درة معلقة ** وأين منها فريدة الدرر)

١٠٤١٧- ديوان خليل جبران ٨٤٣/١

(كأنها طائر حبيس ** في قفص يبتغي الفرار)

١٠٤١٨- ديوان خليل جبران ٨٤٤/١

(كأن أنفاسها دعاء ** تقوله الروح في سرار)

١٠٤١٩- ديوان خليل جبران ٨٦٨/١

(حوراء ناصعة كأن بياضها ** نسج من اللماح في النوار)

١٠٤٢٠- ديوان خليل جبران ٨٧١/١

(أوديت في ثوب العروس ** كأنه لمحات در)

١٠٤٢١- ديوان خليل جبران ٨٨٣/١

(وكأن لألاء المسيح بوجهه ** إذ تنجلي عن وجهه الأستار)

١٠٤٢٢- ديوان خليل جبران ٨٩٥/١

(وكأن مصر حيال كل مخاطر ** إذ ذاك في شغل عن الأخطار)

١٠٤٢٣- ديوان خليل جبران ٩٠٤/١

(أي السفائن يستقل كأنها ** إحدى المدائن سيرت ببخار)

١٠٤٢٤- ديوان خليل جبران ٩١١/١

(وكأنها بلطافة علوية ** زانت لنا متفيأ الأشجار)

١٠٤٢٥- ديوان خليل جبران ٩٣٩/١

(دهاك الردى في الرائحين فراعنا **كأنك غاد في الصبا فمبكر)

١٠٤٢٦- ديوان خليل جبران ٩٤٠/١

(لحقت بمن أرختهم فكأنهم ** لدات لعهد لم تفرقه أدهر)

١٠٤٢٧- ديوان خليل جبران ٩٤٥/١

(وأعانه أدب يرقرقه ** فكأنه يسقى النهى خمرا)

١٠٤٢٨- ديوان خليل جبران ٩٤٩/١

(والحشد للتشييع في موقف ** ضنك كأن الموقف الحشر)

١٠٤٢٩- ديوان خليل جبران ٩٥٠/١

(فجيعة في نوعها فذة ** كأنها من بدعها بكر)

١٠٤٣٠- ديوان خليل جبران ٩٥١/١

(فاليوم ثنى بك عادي الردى ** كأنه يحفزه وتر)

١٠٤٣١- ديوان خليل جبران ٩٥٧/١

(كأن أمواجهم بجهرتها ** هزيز مهد لذلك الفكر)

١٠٤٣٢- ديوان خليل جبران ٩٧١/١

(تجري على آمالك الأقدار ** فكأنهن مناك والأوطار)

١٠٤٣٣- ديوان خليل جبران ٩٧٢/١

(واستكملت فيها الطرائف كلها ** فكأنها الدنيا حوتها دار)

١٠٤٣٤- ديوان خليل جبران ٩٧٣/١

(كأنه قد علقت ** به صغار الزهر)

١٠٤٣٥- ديوان خليل جبران ٩٧٦/١

(وكأنما الأخطار أعلق بالأولى ** في هذه الدنيا لهم أخطار)

١٠٤٣٦- ديوان خليل جبران ٩٧٦/١

(أو ما نرى شهب السماء كأنها ** أكر بها تتلاعب الأقدار)

١٠٤٣٧- ديوان خليل جبران ٩٧٩/١

(يأبى التشبه بالدراريء دره ** وكأن نور الشمس فيه نضار)

١٠٤٣٨- ديوان خليل جبران ٩٨٣/١

(حوراء ناصعة كأن بياضها ** نسج من اللماح في النوار)

١٠٤٣٩- ديوان خليل جبران ٩٨٤/١

(وأطل مصباح يطالعها ** كلفا كأن شعاعه نظر)

١٠٤٤٠- ديوان خليل جبران ٩٨٨/١

(إذا ما استعرنا ضوءها فكأننا ** فتحنا بها للقابس المهتدي سفرا)

١٠٤٤١- ديوان خليل جبران ٩٩٦/١

(يتحركون على انتقال ظلالهم ** وكأنهم وثبوا من الأحجار)

١٠٤٤٢- ديوان خليل جبران ١٠٠٧/١

٦(فانثنى منشرحا صدرا كأن ** لم يجيء من شنع التنكيل صدرا)

١٠٤٤٣- ديوان خليل جبران ١٠٣٩/١

(من للبيان يصوغه وكأنه ** وحي البداهة لا صياغة ماهر)

١٠٤٤٤- ديوان خليل جبران ١٠٣٩/١

(تغشى سوانحه النفوس كأنها ** فيها مزاج سرائر بسرائر)

١٠٤٤٥- ديوان خليل جبران ١٠٤٣/١

(جرحت لجرحكم القلوب كأنها ** قبل الرزيئة فيه ذات أواصر)

١٠٤٤٦- ديوان خليل جبران ١٠٤٧/١

١(وأثار في الأوتار تغريدا **كأن العود طائر)

١٠٤٤٧- ديوان خليل جبران ١٠٤٨/١

(حتى اغتدى ذاك العراك ** كأنه بعض المجازر)

١٠٤٤٨- ديوان خليل جبران ١٠٥٠/١

(وشهدن تلك الحادثات **كأن ماضيهن حاضر)

١٠٤٤٩- ديوان خليل جبران ١٠٥٠/١

(وكأنهن رأين بالأبصار ** ما رأت البصائر)

١٠٤٥٠- ديوان خليل جبران ١٠٦١/١

(وجلوت آيات النجاح ** كأنها آيات نور)

١٠٤٥١- ديوان خليل جبران ١٠٦٦/١

(كأنك يا عروس الشعر خلقا ** وخلقا من مزاج ندى ونور)

١٠٤٥٢- ديوان خليل جبران ١٠٧٤/١

(أشعته بسطا فقبضا كأنها ** مراسي نجاة ترتمي وتجرر)

١٠٤٥٣- ديوان خليل جبران ١٠٨٢/١

(وكأنما في كل صدر غصة ** مما عرا الصدر الأبر الأطهرا)

١٠٤٥٤- ديوان خليل جبران ١١١٠/١

(رميت بحر المال مرمى زراية **كأنك تلقيه جزافا إلى البحر)

١٠٤٥٥- ديوان خليل جبران ١١١٢/١

(رأينا بك الأوهام وهي حقائق **كأنا نرى سحرا وما هو بالسحر)

١٠٤٥٦- ديوان خليل جبران ١١٥٦/١

(يا مليكا كأن مهجة دنياه ** حنانا عليه مهجة مصر)

١٠٤٥٧- ديوان خليل جبران ١١٥٧/١

(فكأني بقطرة من ندى الرحمة ** تحيي رميمه في القبر)

١٠٤٥٨- ديوان خليل جبران ١١٥٧/١

(وكأني به من الغيب يملي ** فتعيد الأصداء آيات شكر)

١٠٤٥٩- ديوان خليل جبران ١١٨٢/١

(يخطه كأنه ** جوعان يستجدي النظر)

١٠٤٦٠- ديوان خليل جبران ١١٩٣/١

(تتقذف النيران منه كأنه ** أسد مثار في طلابه ثار)

١٠٤٦١- ديوان خليل جبران ١١٩٧/١

(كلما نلتقي اعتنقنا كأنا ** جد سفر عادوا من الأسفار)

١٠٤٦٢- ديوان خليل جبران ١٢٠٠/١

(ضمها كلها بديع نظام ** دق حتى كأنها في انتشار)

١٠٤٦٣- ديوان خليل جبران ١٢٠٢/١

(فكأنما هو ميت ** أحياه عيسى بعد عاذر)

١٠٤٦٤- ديوان خليل جبران ١٢٠٤/١

(وكأنهم لا يجزعون ** لمثل هذي في الكبائر)

١٠٤٦٥- ديوان خليل جبران ١٢١٧/١

(كأن يدا لم يعصها السحر أبرزت ** مذاب عقيق في قلادة جوهر)

١٠٤٦٦- ديوان خليل جبران ١٢٢٨/١

(كأني شاهد حاليك ** بين السطر والسطر)

١٠٤٦٧- ديوان خليل جبران ١٢٢٩/١

(كأن حجاك منه وراء ** شفاف من الستر)

١٠٤٦٨- ديوان خليل جبران ١٢٣٨/١

(لك نفس كأنها كل نفس ** وكأن الخفاء عندك جهر)

١٠٤٦٩- ديوان خليل جبران ١٢٣٩/١

١(كل علم كأنه لك علم **كل خبر كأنه لك خبر)

١٠٤٧٠- ديوان خليل جبران ١٢٤٨/١

(كأنما الأمن ربيع له ** في كل ما مد به مظهر)

١٠٤٧١- ديوان خليل جبران ١٢٤٩/١

(كأنما الأعين كاساته **كأنما لألاؤه كوثر)

١٠٤٧٢- ديوان خليل جبران ١٢٥٠/١

٢(إذا بدا الفجر وآياته ** كأنها راياته تنشر)

١٠٤٧٣- ديوان خليل جبران ١٢٦٥/١

(وكأن الإلهام يهبط من ** علو بقدسية من الأفكار)

١٠٤٧٤- ديوان خليل جبران ١٢٧٤/١

(أنظر إليها في كف كاهنها ** كأنها ذائب من التبر)

١٠٤٧٥- ديوان خليل جبران ١٢٩١/١

(كأني في رؤيا يزف الأسى بها ** طوائف جن في مواكب أعراس)

١٠٤٧٦- ديوان خليل جبران ١٢٩٢/١

(بدت إرم ذات العماد كأنها ** من القاع شدتها النجوم بأمراس)

١٠٤٧٧- ديوان خليل جبران ١٣١٤/١

٢(كأني بالرفات إلى ** مزار في الحمى أفضى)

١٠٤٧٨- ديوان خليل جبران ١٣٤٤/١

(وكأن ذاك الرزء قبل وقوعه ** مما شجاها لم يكن متوقعا)

١٠٤٧٩- ديوان خليل جبران ١٣٤٤/١

(فإذا نضارتها ذوت وكأنها ** عين أسال الحزن منها مدمعا)

١٠٤٨٠- ديوان خليل جبران ١٣٥١/١

(جمعت منكما الخلال على حسن ** اتفاق كأنه إيقاع)

١٠٤٨١- ديوان خليل جبران ١/١٣٩٩

(وكأنني بالقبر أصبح منبرا ** وكأنني بك موشك أن تهتفا)

١٠٤٨٢- ديوان خليل جبران ١/١٤٠١

(وكأنما الألفاظ مما خففت ** نقش المداد رسومها وتخففا)

١٠٤٨٣- ديوان خليل جبران ١/١٤٠٦

(تلوح وتخفي كأن الأشعة ** آنا مراء وآنا سجوف)

١٠٤٨٤- ديوان خليل جبران ١/١٤١٠

(مثالك في الحفل ملء العيون **كأن الزمان بنا قد وقف)

١٠٤٨٥- ديوان خليل جبران ١/١٤١٣

(إلياس يا ابن سليم أي مفخرة **كأن تكون له في قومه خلفا)

١٠٤٨٦- ديوان خليل جبران ١/١٤٣٠

(كأن سمعان لم يلحق بما سلفا ** يا سعد من في بنيه أوتي الخلفا)

١٠٤٨٧- ديوان خليل جبران ١/١٤٣٣

(ما أحسن الشعر والوجدان مصدره **كأن هاتفه من نفسه هتفا)

١٠٤٨٨- ديوان خليل جبران ١/١٤٤٩

(هي ديمة خرساء ألقت درها ** وكأن ما ألقته حمر صواعق)

١٠٤٨٩- ديوان خليل جبران ١/١٤٥١

(يرتادها بذكائه ودهائه ** وكأنه يرتادها بفيالق)

١٠٤٩٠- ديوان خليل جبران ١/١٤٧٨

(لكأني بالعلم سخر فيها ** بأسه للطغاة والفساق)

١٠٤٩١- ديوان خليل جبران ١/١٤٩٤

(كأنني في روضة تزدهي ** بالمزهر الغض وبالمورق)

١٠٤٩٢- ديوان خليل جبران ١/١٥٣٩

(فكأننا فيما نطالع عنه ** تنشهد فضل كدك)

١٠٤٩٣- ديوان خليل جبران ١/١٥٦٧

(آب العدى وكأنما **كان العدى خدما لسعدك)

١٠٤٩٤- ديوان خليل جبران ١/١٦٠٥

(كأن جميلا بارتشاف شؤونها ** سقى وردة محرورة من عيونها)

١٠٤٩٥- ديوان خليل جبران ١/١٦٠٥

(كأن الندى المنثور فوق جبينها ** مدامع فجر أفرغت في هتونها)

١٠٤٩٦- ديوان خليل جبران ١/١٦٠٨

(بمرتزق ياتيه من حيث لا يرى **كأن له كنزا خفيا عن الورى)

١٠٤٩٧- ديوان خليل جبران ١/١٦١٠

(وليل أشد الداء أيسر خطبه ** بطيء كأن الموت فرجة كربه)

١٠٤٩٨- ديوان خليل جبران ١/١٦١٥

(وعاش جميل ناعم البال مكرما ** كأنهما لم يستبيحا محرما)

١٠٤٩٩- ديوان خليل جبران ١/١٦١٦

(جزعت عليه أمة وكأنها ** أم الوحيد لشدة الإعوال)

١٠٥٠٠- ديوان خليل جبران ١/١٦١٩

(ما كان ألعبه براسخة النهى ** فكأنهن على شفا منهال)

١٠٥٠١- ديوان خليل جبران ١/١٦٢٥

(لكأن زندا واريا في صبحه ** وصل الجنوب دويه بشمال)

١٠٥٠٢- ديوان خليل جبران ١/١٦٣٩

(وبه يروض الصعب كل أخي حجى ** فكأنه أسر للعباء جميلا)

١٠٥٠٣- ديوان خليل جبران ١/١٦٤٢

(وكأن حسي حسهم فرحا بما ** يقضي الحمى من حقهم ويوالي)

١٠٥٠٤- ديوان خليل جبران ١/١٦٤٤

(فالقوم من جزع عليك كأنهم ** آل وقد رزئوا عزيز الآل)

١٠٥٠٥- ديوان خليل جبران ١/ ١٦٥٠

(وتبتدرين الخير حتى كأنما ** تفين بمقضي الأداء معجل)

١٠٥٠٦- ديوان خليل جبران ١/ ١٦٨٢

(كأن جموع الخلق يوم ترحلت ** عيال عليها نادب وثكول)

١٠٥٠٧- ديوان خليل جبران ١/ ١٦٨٣

١(كأن القصور الحافلات بحشدهم ** رسوم خلت من نابت وطلول)

١٠٥٠٨- ديوان خليل جبران ١/ ١٦٨٣

(كأن نجوم الليل حراس نومها ** وأنوارها شبه الدموع تسيل)

١٠٥٠٩- ديوان خليل جبران ١/ ١٦٨٣

(كأن بزوغ الشمس بعد احتجابها ** لتنظر حال الحسن كيف تحول)

١٠٥١٠- ديوان خليل جبران ١/ ١٦٨٣

(كأن جنود البر سارت بنعشها ** جبال رمال تعتلي وتهيل)

١٠٥١١- ديوان خليل جبران ١/ ١٦٨٣

(كأن أساطيل البحار وقد مشت ** به جزعات والخضم مهول)

١٠٥١٢- ديوان خليل جبران ١/ ١٦٨٥

(معاهد صفوي في الصبا بان صفوها **كأن الذي في النفس للدار يشمل)

١٠٥١٣- ديوان خليل جبران ١/ ١٦٨٥

(إلى أن بدت لي وردة مستكينة **كأن دموع الفجر فيها تهلل)

١٠٥١٤- ديوان خليل جبران ١/ ١٦٨٦

(ويبدو جبين الصبح وهو معصب ** بتاج كأن التبر فيه مخضل)

١٠٥١٥- ديوان خليل جبران ١/ ١٦٨٦

(فقبلته ظمأى كأن بمهجتي ** لظى النار والشيب المقبل منهل)

١٠٥١٦- ديوان خليل جبران ١/ ١٦٨٨

(أقبل ذاك الغصن كل صبيحة ** كأني للنائي الحبيب أقبل)

١٠٥١٧- ديوان خليل جبران ١/١٦٨٨

(وأنظر أختي في الشقاء كأنني ** أراني بمرآة أموت وأذبل)

١٠٥١٨- ديوان خليل جبران ١/١٧١٨

(وأرى وجوه ثقاته من حوله ** وكأن ستر الغيب يجلوها لي)

١٠٥١٩- ديوان خليل جبران ١/١٧٢٤

(كأن عناية توحي إليه ** صواب الرأي في الداء العضال)

١٠٥٢٠- ديوان خليل جبران ١/١٧٢٧

(يزهو به العرش الرفيع كأنه ** بسنى الجواهر مشعل إشعالا)

١٠٥٢١- ديوان خليل جبران ١/١٧٢٧

(وكأن شرفته مقام عبادة ** نصب التكبر في ذاره مثالا)

١٠٥٢٢- ديوان خليل جبران ١/١٧٢٧

(وكأن لؤلؤة بقائم سيفه ** عين تعد عليهم الآجالا)

١٠٥٢٣- ديوان خليل جبران ١/١٧٥٥

(قولي له إنا على عهده ** كأن عهدا خاليا ما خلا)

١٠٥٢٤- ديوان خليل جبران ١/١٧٥٧

(ينهنه عن إسرافه غير منته ** كأن به جهلا وليس به جهل)

١٠٥٢٥- ديوان خليل جبران ١/١٧٦٥

(كأنما الحور نسجن ** غزله من غزل)

١٠٥٢٦- ديوان خليل جبران ١/١٧٨٨

(تكامل فيها الحسن والمكر أجمعا ** كأنهما صنوان قد ولدا معا)

١٠٥٢٧- ديوان خليل جبران ١/١٨٠٧

(لست أنسى تلك الطلاقة في النطق ** كأن الألفاظ عد لآلي)

١٠٥٢٨- ديوان خليل جبران ١/١٨١٧

(ولا خلق راض نقي كأنه ** على كل حال طاهر الماء سلسلا)

١٠٥٢٩- ديوان خليل جبران ١/١٨٢٠

(لله نعشك في السناء كأنه ** فلك تهادى موسعا تبجيلا)

١٠٥٣٠- ديوان خليل جبران ١/١٨٢٨

(أفيمكث السادات في أوطانهم ** وكأنهم للأجنبين مواني)

١٠٥٣١- ديوان خليل جبران ١/١٨٦٠

٢(ثوب كأنك فيه ** نسجت لمح اللآلي)

١٠٥٣٢- ديوان خليل جبران ١/١٨٦٥

(فكأنه من نسج ما ** تبديه من لطف الخصال)

١٠٥٣٣- ديوان خليل جبران ١/١٨٨٢

(فحل عن الفتى ثوبا خضيبا **كأن ثقوبه فيه كلام)

١٠٥٣٤- ديوان خليل جبران ١/١٨٩١

(وفلاة كأنما الرمل فيها ** شرر مد لمعة واضطراما)

١٠٥٣٥- ديوان خليل جبران ١/١٨٩١

(وكأن المياه في النيل تجري ** بخطى أبطأت ووجه تعامى)

١٠٥٣٦- ديوان خليل جبران ١/١٨٩١

(وكأن النعاس في عصب الارض ** تمشي فكل ما دب ناما)

١٠٥٣٧- ديوان خليل جبران ١/١٨٩١

(وكأن الدمى التي صنعتها ** أمة القبط متعبات قياما)

١٠٥٣٨- ديوان خليل جبران ١/١٨٩٩

(كأنك في الديار من الصميم **)

١٠٥٣٩- ديوان خليل جبران ١/١٩٠٣

(ترك التطبب للجانب حقبة ** فكأنه وهو الأصيل زنيم)

١٠٥٤٠- ديوان خليل جبران ١/١٩٠٩

(تعطي كأنك للبرية كافل ** وكأن أكثر من بها أيتام)

١٠٥٤١- ديوان خليل جبران ١٩١٣/١

(كأني وقد ولى بصرت بلجة ** يغيب فيها شامخ متضرم)

١٠٥٤٢- ديوان خليل جبران ١٩٢٢/١

(وكأن نرجسه بمر ** أي منهم ناد ونام)

١٠٥٤٣- ديوان خليل جبران ١٩٣٩/١

(زهر ذابل كأني اره ** ثملا من أنفساه في الكمائم)

١٠٥٤٤- ديوان خليل جبران ١٩٤٠/١

٢(وضياء يموج في الماء حتى ** لتراه كأنه متلاطم)

١٠٥٤٥- ديوان خليل جبران ١٩٤١/١

٣(يا عروسا مرت بها أشهر الصفو ** سراعا كأنها حلم حالم)

١٠٥٤٦- ديوان خليل جبران ١٩٥٤/١

٥(وكائن تلقى صدمة الدهر صابرا **كأن نيرا للنظير يصادم)

١٠٥٤٧- ديوان خليل جبران ١٩٥٥/١

(كأن دهرا رماه ** رمى العلى في الصميم)

١٠٥٤٨- ديوان خليل جبران ١٩٥٩/١

(لا ترى العين في جوانبها إلا ** ثقوبا كأنهن كلام)

١٠٥٤٩- ديوان خليل جبران ١٩٦٣/١

(فهو يرنو كأنه عاد حيا ** يملأ العين وجهه البسام)

١٠٥٥٠- ديوان خليل جبران ١٩٧٠/١

٩(نبرات كأنها زأرات ** ولحون كأنها أنغام)

١٠٥٥١- ديوان خليل جبران ١٩٧١/١

(غير كأن المطالعات على التثقيف ** عون وليس فيها التمام)

١٠٥٥٢- ديوان خليل جبران ١٩٧٢/١

(وكأني بخطب أحمد لم يبق ** مدى للأسى أذاك الختام)

١٠٥٥٣-   ديوان خليل جبران ١/١٩٨٥

(لا وحق الإخاء ما رقانا العيش **كأن الحرب الزبون سلام)

١٠٥٥٤-   ديوان خليل جبران ١/٢٠٠٥

(كأنني بك في انلادي مرفرفة ** حيالنا وكأن الصوت لم يرم)

١٠٥٥٥-   ديوان خليل جبران ١/٢٠٠٨

(وأني بلا سلوى سوى ما يعيده ** لي الفكر يقظانا كأني حالم)

١٠٥٥٦-   ديوان خليل جبران ١/٢٠١٧

(تؤتى الملوك الحزم بعد تجارب ** وكأنما تؤتاه بالالهام)

١٠٥٥٧-   ديوان خليل جبران ١/٢٠٢٢

(فتتابعت أعيادها و كأنها ** يقظاتها خلس من الحلام)

١٠٥٥٨-   ديوان خليل جبران ١/٢٠٢٢

(وتنافست بحليها أيامها ** ف كأنهن عرائس الأيام)

١٠٥٥٩-   ديوان خليل جبران ١/٢٠٢٨

(وكأن الزمان يثبت فيه ** من كرور الشهور والعوام)

١٠٥٦٠-   ديوان خليل جبران ١/٢٠٤٦

٢(فكأنما النسمات وهي مقلة ** نفحاته تسري بنشر خزام)

١٠٥٦١-   ديوان خليل جبران ١/٢٠٥٨

(يفد الغريب إليه وهو كأنه ** يمشي من الشواق بين معالم)

١٠٥٦٢-   ديوان خليل جبران ١/٢٠٦٧

(هادئا وادعا كأن جسيم الأمر ** إذ تلتقيه غير جسيم)

١٠٥٦٣-   ديوان خليل جبران ١/٢٠٧٥

١(لا وحق الإخاء ما راقنا ** العيش كأن الأمن المريب سلام)

١٠٥٦٤-   ديوان خليل جبران ١/٢٠٨١

(ومنفرج من خالص العاج مارن ** كأن الهوى قد بث فيما تنسما)

١٠٥٦٥- ديوان خليل جبران ٢٠٨٧/١

(كأن بناء راسخا في مكأنه ** هوى بشهاب محرق وتهدما)

١٠٥٦٦- ديوان خليل جبران ٢٠٨٧/١

(كأن لم يكن حب فصد حبيبة ** فيأس كبركان يثر تضرما)

١٠٥٦٧- ديوان خليل جبران ٢١٠٠/١

(جند من الجن مهما أجهدوا نشطوا ** كأنما الوهي بالأعداء دونهم)

١٠٥٦٨- ديوان خليل جبران ٢١٠٨/١

(وكأن شمس العبقرية كفنت ** بعد ازدهار شعاعها بقتام)

١٠٥٦٩- ديوان خليل جبران ٢١٠٨/١

(تعتادنا والذكريات كأنها ** آثار رائعة من الأحلام)

١٠٥٧٠- ديوان خليل جبران ٢١٠٩/١

(فكأنها والعصر ليس بعصرها ** ردت عليها نضرة الأيام)

١٠٥٧١- ديوان خليل جبران ٢١١١/١

(مصر التي متم فداها أصبحت ** وكأنما فيها السرور حرام)

١٠٥٧٢- ديوان خليل جبران ٢١١٢/١

(تدعى فتنشط لا تكل كأنما ** يتيك قوة بأسه الإيلام)

١٠٥٧٣- ديوان خليل جبران ٢١١٤/١

(إن لم يكن علم فإنك واجد ** أمما تساق كأنها أنعام)

١٠٥٧٤- ديوان خليل جبران ٢١٣٤/١

(الكاسب الرزق مشغولا بقسمته ** كأنه لذوي الحاجات قد قسما)

١٠٥٧٥- ديوان خليل جبران ٢١٣٧/١

(وغذا بعثنا بعدها ** فكأنها رؤيا حلم)

١٠٥٧٦- ديوان خليل جبران ٢١٤٢/١

(أنظر إلى هطل الجمار ** كأنه وكف الديم)

١٠٥٧٧- ديوان خليل جبران ٢١٤٣/١

(وإلى الماة كأنهم ** سور يسير على قدم)

١٠٥٧٨- ديوان خليل جبران ٢١٤٤/١

(والراعدات كأنها ** صعقات موسى في القدم)

١٠٥٧٩- ديوان خليل جبران ٢١٤٥/١

(خطب رآه المنصفون **كأن أحياهم صنم)

١٠٥٨٠- ديوان خليل جبران ٢١٥٠/١

٣(قوسمت في حزني عليه فما ** بالي كأن الحزن لم يقسم)

١٠٥٨١- ديوان خليل جبران ٢١٥٦/١

(كأنا شعلتان إذا اعتنقنا ** على ظماء فلم يرو الوام)

١٠٥٨٢- ديوان خليل جبران ٢١٦٦/١

(ألم بالطب ريب ** كأنه فأس هادم)

١٠٥٨٣- ديوان خليل جبران ٢١٧٠/١

(كأنما في يديه ** برق على الطرس راقم)

١٠٥٨٤- ديوان خليل جبران ٢١٨١/١

(حتى كأن نجاز موعدها ** بعض العهود عليك والذمم)

١٠٥٨٥- ديوان خليل جبران ٢١٩٤/١

(كأنها غيضة مجموعة نشبت ** فيها المنايا تثنيها وتخترم)

١٠٥٨٦- ديوان خليل جبران ٢٢٠٢/١

(كأن جلاسه مهما علو رتبا ** راجو صلات عليهم تنثر النعم)

١٠٥٨٧- ديوان خليل جبران ٢٢٠٣/١

(يخطها وكأن اللوح في يده ** يصرف الدهر فيما يرسم القلم)

١٠٥٨٨- ديوان خليل جبران ٢٢٠٩/١

(بثت أساها بما ربع الزمان له ** كأنما أخرجت اشبالها الأجم)

١٠٥٨٩- ديوان خليل جبران ١/٢٢١٧

(يلوح بعيدا وهو دان كأنه ** تأوب طيف في مخيلة حالم)

١٠٥٩٠- ديوان خليل جبران ١/٢٢٢٦

(وكأني بالغرب يرنو إليكم ** ليرى قيمة الحياة لديكم)

١٠٥٩١- ديوان خليل جبران ١/٢٢٥٥

(شعر كأن شعور القوم قدر ** فلاح مظنونه فيه كمرتسم)

١٠٥٩٢- ديوان خليل جبران ١/٢٢٥٩

(فيه أسرفت بالعزائم حتى لكأن المبذول بعض الحطام **)

١٠٥٩٣- ديوان خليل جبران ١/٢٢٦٧

(وذاك الجود يرخص كل غال ** كأن الدر من در الغيوم)

١٠٥٩٤- ديوان خليل جبران ١/٢٢٧٨

(كأنما الزهراء ما بينها ** مليكة في موكب ذي نظام)

١٠٥٩٥- ديوان خليل جبران ١/٢٢٨١

٣(وشحب النور كأن قد عرا ** من غيره شمس الأصيل السقام)

١٠٥٩٦- ديوان خليل جبران ١/٢٢٨١

(وصدرها أفق بدا كوكب ** فيه كأن النور منه ابتسام)

١٠٥٩٧- ديوان خليل جبران ١/٢٢٨٥

(شعر كأن مفيض الخير سال به ** على النهى سيله في القاع والأكم)

١٠٥٩٨- ديوان خليل جبران ١/٢٢٨٦

(جئنا حماها وعشنا آمنين به ** ممتعين كأن العيش في حلم)

١٠٥٩٩- ديوان خليل جبران ١/٢٣٣١

٢(وسلاسة تروي الغليل كأنها ** قطر الندى في مهجة الحران)

١٠٦٠٠- ديوان خليل جبران ١/٢٣٥٠

(لبنان يا جبلا كأن نزيله ** إن يرتحل عنه طريد جنان)

١٠٦٠١- ديوان خليل جبران ١/٢٣٥٤

(متمازجين كأنما نفساهما ** نفس لها شبحان منفصلان)

١٠٦٠٢- ديوان خليل جبران ١/٢٣٥٥

(صورته وكأن صورتها بدت ** فيه أراها دونه وتراني)

١٠٦٠٣- ديوان خليل جبران ١/٢٣٥٨

٤(وحلا هواني فيه لي وصبابتي ** حتى كأني قد هويت هواني)

١٠٦٠٤- ديوان خليل جبران ١/٢٣٥٨

(نمقتها وكأنني صورتها ** عن صورة مرسومة بجناني)

١٠٦٠٥- ديوان خليل جبران ١/٢٣٦٢

(غدوت كأني ما عرفت حقيقة ** وهل أنا إن يدع الهوى غير إنسان)

١٠٦٠٦- ديوان خليل جبران ١/٢٣٦٤

(فتمثلت وكأنها ** في الإنس من حور الجنان)

١٠٦٠٧- ديوان خليل جبران ١/٢٣٩٣

(لا كمن في الجميل مرتعه ** وكأن الجميل لم يكن)

١٠٦٠٨- ديوان خليل جبران ١/٢٣٩٥

(فإذا ما بقيت سالمة ** فكأن الفقيد لم يبن)

١٠٦٠٩- ديوان خليل جبران ١/٢٣٩٨

٢(ل كأنهم والموت أسوأ مغنم ** ي تراكضون غله خيل رهان)

١٠٦١٠- ديوان خليل جبران ١/٢٣٩٨

(طلق المحيا في الحجاب كأنما ** نسج الأشعة ناسج الكفان)

١٠٦١١- ديوان خليل جبران ١/٢٤٣٦

(وناثر مسرف في الدر ينفقه ** كأنه يتلقاه بلا ثمن)

١٠٦١٢- ديوان خليل جبران ١/٢٤٣٨

(كأن سحر عرابي **)

١٠٦١٣- ديوان خليل جبران ٢٤٤٨/١

(وورود كأنها ملكات ** برزت في غلائل الأرجوان)

١٠٦١٤- ديوان خليل جبران ٢٤٤٨/١

(طال فيها تأملي وكأني **كنت منها في روض عين حسان)

١٠٦١٥- ديوان خليل جبران ٢٤٦٧/١

(من صادرين إلى العلياءم عن أمل ** كأنه دوحة أوفت بأغصان)

١٠٦١٦- ديوان خليل جبران ٢٤٧٤/١

(وهبوا النفائس والنفوس كأنها ** فضلات زاد فيهوى لبنان)

١٠٦١٧- ديوان خليل جبران ٢٥٠٧/١

(تجري وراء نطافه أشجاننا ** فكأنهن يسلن بالأشجان)

١٠٦١٨- ديوان خليل جبران ٢٥١٣/١

(كأنه دوحة على الشرق **كله فرعت غصونا)

١٠٦١٩- ديوان خليل جبران ٢٥١٦/١

(تنير وتشجي قارئيها كأنما ** تصيب المنى فيها عقول وأذهان)

١٠٦٢٠- ديوان خليل جبران ٢٥٣٣/١

(إني ختمت العيش ف ** وادي المخيلة أو كأني)

١٠٦٢١- ديوان خليل جبران ٢٥٥٠/١

(مليكنا صورة الدنيا وقد حسنت ** كأنه ملك في شكل إنسان)

١٠٦٢٢- ديوان خليل جبران ٢٥٥٥/١

(كأنه سل من حشانا ** ذاك الذي هل من بعيد)

١٠٦٢٣- ديوان خليل جبران ٢٥٨٤/١

(ومضنة يطوي عليها صدره ** وكأنه أبدا عليها حان)

١٠٦٢٤- ديوان خليل جبران ٢٦٧٢/١

(وكأن بين ضولعهم **كبدا ألم بها كباده)

١٠٦٢٥- ديوان خليل جبران ٢٦٨٦/١

٢(لكأن مشهدك المهيب وقد ** مشت المحامد فيه مشهدها)

١٠٦٢٦- ديوان خليل جبران ٢٦٩٨/١

البحر : - (تنكرت الحياة كأن دهرا ** يجيء وينقضي في كل ساعه)

١٠٦٢٧- ديوان خليل جبران ٢٧٠٥/١

(كأنما نصباه ** عبء عليه مرفه)

١٠٦٢٨- ديوان خليل جبران ٢٧١٨/١

(وتصف الحوال مشهودة ** كأنها المرسمة الناقله)

١٠٦٢٩- ديوان خليل جبران ٢٧١٩/١

(وقولها خطرة فكر لها ** كأنها عن نفسها قائله)

١٠٦٣٠- ديوان خليل جبران ٢٧١٩/١

(كأنها التمثال في متحف ** تزورة للرؤية السابلة)

١٠٦٣١- ديوان خليل جبران ٢٧٢٤/١

(كأنا نواريه الثرى كل ساعة ** أسى وكأنا كل آن نزايله)

١٠٦٣٢- ديوان خليل جبران ٢٧٢٩/١

١(جلست تقابل أمها وكأنما **كلتاهما جلست قبالة رسمها)

١٠٦٣٣- ديوان خليل جبران ٢٧٥٩/١

(كأنني أنظر من حيثما ** أرسلت تلك الدرر الغاليه)

١٠٦٣٤- ديوان دعبل بن علي ١١/١

(ولا تجزعي من مدة الجور إنني **كأني بها قد أذنت بشتات)

١٠٦٣٥- ديوان دعبل بن علي ١٢/١

(كأنك بالأضلاع قد ضاق رحبها ** لما ضمنت من شدة الزفرات)

١٠٦٣٦- ديوان دعبل بن علي ١/١٣

(كأن سنانه أبدا ضمير ** فليس له عن القلب انقلاب)

١٠٦٣٧- ديوان دعبل بن علي ١/٤٠

(كأنك إذ ملكتنا لشقائنا ** عجوز عليها التاج والعقد والإتب)

١٠٦٣٨- ديوان دعبل بن علي ١/٤٦

(مشردون نفوا عن عقر دارهم ** كأنهم قد جنوا ماليس يغتفر)

١٠٦٣٩- ديوان دعبل بن علي ١/٥٦

(كأن الثآليل في وجهها ** إذا سفرت بدد الكشمش)

١٠٦٤٠- ديوان دعبل بن علي ١/٦٤

(وبصرف كأنها ألسن البر ** ق إذا استعرضت رقيق السحاب)

١٠٦٤١- ديوان دعبل بن علي ١/٧٣

(كأنها – والكحل في مرودها ** تكحل عينيها ببعض جلدها)

١٠٦٤٢- ديوان دعبل بن علي ١/٩٠

(فصار على مرتاد جودك هينا **كأن عليه محكمات القناطر)

١٠٦٤٣- ديوان دعبل بن علي ١/١٠٩

(وكأن شيبي نظم در زاهر ** في تاج ذي ملك أغر متوج)

١٠٦٤٤- ديوان دعبل بن علي ١/١١٨

(كأنه كبش إذا ما بدا ** لكنه في طبعه نعجه)

١٠٦٤٥- ديوان دعبل بن علي ١/١٢٤

(سوداء شوهاء لها شعرة ** كأنها نمل على مسح)

١٠٦٤٦- ديوان دعبل بن علي ١/١٣٥

(كأنك قد جعلت عليه دنا ** فتحت بزاله من فرد عين)

١٠٦٤٧- ديوان دعبل بن علي ١/١٤٦

(خرق على جلسائه فكأنهم ** حضروا لملحمة ويوم جلاد)

١٠٦٤٨- ديوان دعبل بن علي ١/١٤٦

(فكأنه من دير هزقل مفلت ** حرد يجر سلاسل الأقياد)

١٠٦٤٩- ديوان دعبل بن علي ١/١٤٨

(كأنني رحت منه حين نولني ** بمدمج الصدر من متنيه مقدود)

١٠٦٥٠- ديوان دعبل بن علي ١/١٤٨

(كأن أعضاءه في كل مكرمة ** ينزعن مستكرهات بالسفافيد)

١٠٦٥١- ديوان دعبل بن علي ١/١٧٤

(يا من معانقها يبيت كأنه ** في محبس قمل وفي ساجور)

١٠٦٥٢- ديوان دعبل بن علي ١/١٩٢

(فيا لك لحية وضرى وشيبا **كأنك قد أكلت بها مضيره)

١٠٦٥٣- ديوان دعبل بن علي ١/١٩٦

(حتى كأنك نقمة في نعمة ** أو غصن شوك في حديقة نرجس)

١٠٦٥٤- ديوان دعبل بن علي ١/١٩٧

(تمت مقابح وجهه فكأنه ** طلل تحمل ساكنوه فأوحشا)

١٠٦٥٥- ديوان دعبل بن علي ١/٢٠١

(يتنازعون كأنهم قد أوثقوا ** فلقان أو هزموا كتائب ناعط)

١٠٦٥٦- ديوان دعبل بن علي ١/٢٠٢

(كأنما غمستهم في نفط ** من كل عال جذعه بالشط)

١٠٦٥٧- ديوان دعبل بن علي ١/٢٠٢

(كأنه في جذعه المشتط ** أخو نعاس جد في التمطي)

١٠٦٥٨- ديوان دعبل بن علي ١/٢٠٤

(ملأت عليه الأرض حتى كأنما ** يضيق عليه رحبها حين أطلع)

١٠٦٥٩- ديوان دعبل بن علي ١/٢١٧

(وعدت النعل ثم صدفت عنها **كأنك تشتهي شتما وقذفا)

١٠٦٦٠- ديوان دعبل بن علي ٢٢٦/١

(كأن ذراعا علا كفها ** إذا حسرت ذنب المعلقه)

١٠٦٦١- ديوان دعبل بن علي ٢٣٠/١

(فكأنما حصباؤها في أرضها ** خرز العقيق نظمن في سلك)

١٠٦٦٢- ديوان دعبل بن علي ٢٣٥/١

(سمعت بها للجن في كل ساعة ** عزيفا كأن القلب منه مخبل)

١٠٦٦٣- ديوان دعبل بن علي ٢٣٧/١

(ولكنها خرجت غثة **كأنك أرعيتها حرملا)

١٠٦٦٤- ديوان دعبل بن علي ٢٤٣/١

(تهتز فوق طريدتين كأنما ** تهفو فينصبها جناحا أجدل)

١٠٦٦٥- ديوان دعبل بن علي ٢٤٦/١

(لها فم ملتقى شدقيه نقرتها **كأن مشفرها قد طر من فيل)

١٠٦٦٦- ديوان ديك الجن ٥/١

(كأن مشيتها في جسم شاربها ** تمشي الصبح في أحشاء ظلماء)

١٠٦٦٧- ديوان ديك الجن ١٠/١

(وأظلمت الدنيا التي كنت جارها **كأنك للدنيا أخ ومناسب)

١٠٦٦٨- ديوان ديك الجن ١٦/١

(ودمعة في الخد مسفوحة ** كأنها من جمرة تحلب)

١٠٦٦٩- ديوان ديك الجن ٣٢/١

(وكأني أرمي الهضاب على حين ** وناه بقطعة من هضاب)

١٠٦٧٠- ديوان ديك الجن ٣٢/١

(وكأني رفعت بالبرق شملا ** تي لما ثنيتها بعقاب)

١٠٦٧١- ديوان ديك الجن ٤٤/١

(وإذا ضحكن ضحكن عن برد ** عذب الرضاب كأنه ثلج)

١٠٦٧٢- ديوان ديك الجن ٤٧/١

(ولي كبد حرى ونفس كأنها ** بكف عدو ما يريد سراحها)

١٠٦٧٣- ديوان ديك الجن ٤٧/١

(كأن على قلبي قطاة تذكرت ** على ظمإ وردا فهزت جناحها)

١٠٦٧٤- ديوان ديك الجن ٥٧/١

(في خده خال كأن ** أناملا صبغته عمدا)

١٠٦٧٥- ديوان ديك الجن ٥٧/١

(خنث كأن الله أل ** بسه قشور الدر جلدا)

١٠٦٧٦- ديوان ديك الجن ٦٤/١

(ويعذلني السفيه على بكائي **كأني مبتلى بالحزن وحدي)

١٠٦٧٧- ديوان ديك الجن ٦٥/١

(كأن قلبي إذا تذكرها ** فريسة بين ساعدي أسد)

١٠٦٧٨- ديوان ديك الجن ٧٨/١

(وردية يحملها مثلها **كأنما من خده تعصر)

١٠٦٧٩- ديوان ديك الجن ٩٣/١

(يارب خرق كأن الله قال له ** إذا طوتك رقاب القوم فانتشر)

١٠٦٨٠- ديوان ديك الجن ٩٩/١

(أناجيك بالأوهام حتى كأنما ** أراك بعيني فكرتي حين أجلس)

١٠٦٨١- ديوان ديك الجن ١٠٨/١

١(كأن على القرا ديباج وشي ** تكشف عن غلالة خندريس)

١٠٦٨٢- ديوان ديك الجن ١٠٨/١

(كأن جاجئنا منها وهاما ** اعارتها النفوس يدا عروس)

١٠٦٨٣- ديوان ديك الجن ١١٤/١

١(كأن قافا أديرت فوق وجنته ** و ختط كاتبها من فوقها ألفا)

١٠٦٨٤- ديوان ديك الجن ١/١١٥

(كأن قافا أديرت فوق وجنته ** واختط كاتبها من فوقها ألفا)

١٠٦٨٥- ديوان ديك الجن ١/١٢٤

(يسعى إلي بكأسه فكأنما ** يسعى إلي بدرة في كفه)

١٠٦٨٦- ديوان ديك الجن ١/١٢٧

(كأنما البيت بريحانه ** ثوب من السندس مشقوق)

١٠٦٨٧- ديوان ديك الجن ١/١٢٨

(كأن فؤاده قلقا ** لسان الحية الفرق)

١٠٦٨٨- ديوان ديك الجن ١/١٣٤

(وكأنما بك يا ابن بنت محمد ** قتلوا جهارا عامدين رسولا)

١٠٦٨٩- ديوان ديك الجن ١/١٣٧

(يتخذ الشعري شعارا له **كأنما الأفق له منزل)

١٠٦٩٠- ديوان ديك الجن ١/١٣٧

(كأنه بين شناظيرها ** بارقة تكمن أو تمثل)

١٠٦٩١- ديوان ديك الجن ١/١٣٨

(كأنه من فرط عز به ** أشوس إذ أقبل أو أقبل)

١٠٦٩٢- ديوان ديك الجن ١/١٤٣

(ما إن أحن إلى خراب مقفر ** درست معالمه كأن لم يؤهل)

١٠٦٩٣- ديوان ديك الجن ١/١٥٤

(كأنها ما كأنه خلل ** الخلة وقف الهلوك إذ بغما)

١٠٦٩٤- ديوان ذي الرمة ١/٢٠٤

(عنها وسائره بالليل محتجبذو الرمة ما بال عينك منها الماء ينسكب ** كأنه من كلى مفرية سرب)

١٠٦٩٥- ديوان ذي الرمة ١/٢٠٤

(إلى لوائح من أطلال أحوية ** كأنها خلل موشية قشب)

١٠٦٩٦- ديوان ذي الرمة ١/١

١(براقة الجيد واللبات واضحة ** كأنها ظبية أفضى بها لبب)

١٠٦٩٧- ديوان ذي الرمة ١/١

(كحلآء في برج صفرآء في نعج ** كأنها فضة قد مسها ذهب)

١٠٦٩٨- ديوان ذي الرمة ٢/١

(ليالي اللهو يطبيني فأتبعه **كأنني ضارب في غمرة لعب)

١٠٦٩٩- ديوان ذي الرمة ٢/١

(كأنها جمل وهم وما بقيت ** إلا النحيزة والألواح والعصب)

١٠٧٠٠- ديوان ذي الرمة ٣/١

٣(كأن راكبها يهوي بمنخرق ** من الجنوب إذا ما ركبها نصبوا)

١٠٧٠١- ديوان ذي الرمة ٣/١

(وثب المسحج من عانات معقلة ** كأنه مستبان الشك أو جنب)

١٠٧٠٢- ديوان ذي الرمة ٤/١

(كأنه معول يشكو بلابله ** إذا تنكب من أجوازها نكب)

١٠٧٠٣- ديوان ذي الرمة ٤/١

(كأنه كلما ارفضت حزيقتها ** بالصلب من نهشه أكفالها كلب)

١٠٧٠٤- ديوان ذي الرمة ٤/١

(كأنها إبل ينجو بها نفر ** من آخرين أغاروا غارة جلب)

١٠٧٠٥- ديوان ذي الرمة ٦/١

٦(كأنهن خوافي أجدل قرم ** ولا تعاب ولا ترمى بها الريب)

١٠٧٠٦- ديوان ذي الرمة ٧/١

٧(كأنما نفض الأحمال ذاوية ** أن المريض إلى عواده الوصب)

١٠٧٠٧- ديوان ذي الرمة ١/ ٧

(كأنه بيت عطار يضمنه ** كأنها جمل وهم وما بقيت)

١٠٧٠٨- ديوان ذي الرمة ١/ ٧

(تجلو البوارق عن مجرمز لهق ** كأنه متقبي يلمق عزب)

١٠٧٠٩- ديوان ذي الرمة ١/ ٧

(كأنها فضة قد مسها ذهب ** من هائل الرمل منقاض ومنكثب)

١٠٧١٠- ديوان ذي الرمة ١/ ٨

(غدا كأن به جنا تذاءبه ** من كل أقطاره يخشى ويرتقب)

١٠٧١١- ديوان ذي الرمة ١/ ٨

(ولاح أزهر مشهور بنقبته ** كأنه حين يعلو عاقرا لهب)

١٠٧١٢- ديوان ذي الرمة ١/ ٩

(كأنه كوكب في إثر عفرية ** مسوم في سواد الليل منقضب)

١٠٧١٣- ديوان ذي الرمة ١/ ١٠

(كأن رجليه مسماكان من عشر ** صقبان لم يتقشر عنهما النجب)

١٠٧١٤- ديوان ذي الرمة ١/ ١٠

(كأنه حبشي يبتغي أثرا ** أو من معاشر في آذانها الخرب)

١٠٧١٥- ديوان ذي الرمة ١/ ١١

(كأنها دلو بئر جد ماتحها ** حتى إذا ما رآها خانها الكرب)

١٠٧١٦- ديوان ذي الرمة ١/ ١٢

(كأنما فلقت عنها ببلقعة ** جماجم يبس أنو حنظل خرب)

١٠٧١٧- ديوان ذي الرمة ١/ ١٢

(مما تقيض عن عوج معطفة ** كأنها شامل أبشارها جرب)

١٠٧١٨- ديوان ذي الرمة ١/ ١٢

(كأن أعناقها كراث سآئفة ** طارت لفائفه أو هيشر سلب)

١٠٧١٩- ديوان ذي الرمة ١٣/١

(على ظهر جرعآء الكثيب كأنها ** سنية رقم في سراة قرام)

١٠٧٢٠- ديوان ذي الرمة ١٣/١

(كأن بقايا حائل في مناخها ** لقاطات ودع أو قيوض يمام)

١٠٧٢١- ديوان ذي الرمة ١٥/١

(سما بك آبآء كأن وجوههم ** مصابيح تجلو لون كل ظلام)

١٠٧٢٢- ديوان ذي الرمة ١٦/١

(ومن حنش ذعف اللعاب كأنه ** على الشرك العادي نضو عصام)

١٠٧٢٣- ديوان ذي الرمة ١٦/١

(إليك ومن فيف كأن دويه ** غناء النصارى أو حنين هيام)

١٠٧٢٤- ديوان ذي الرمة ١٧/١

(كأن صياح الكدر ينظرن عقبنا ** تراطن أنباط عليه قيام)

١٠٧٢٥- ديوان ذي الرمة ١٧/١

(زهاليل أشباه كأن هويها ** إذا نحن أدلجنا هوي جهام)

١٠٧٢٦- ديوان ذي الرمة ١٧/١

(كأن على أولاد أحقب لاحها ** ورمي السفى أنفاسها بسهام)

١٠٧٢٧- ديوان ذي الرمة ١٧/١

(كأن شخوص الخيل هامن م كأنها ** على جمد رهبى أو شخوص خيام)

١٠٧٢٨- ديوان ذي الرمة ١٧/١

(يقلبن من شعرآء صيف كأنها ** موارق للدغ الخزام مرام)

١٠٧٢٩- ديوان ذي الرمة ١٨/١

(طوي البطن زمام كأن سحيله ** عليهن إذ ولى هديل غلام)

١٠٧٣٠- ديوان ذي الرمة ١٨/١

(يشج بهن الصلب شجا كأنما ** يحرقن في قيعانه بضرام)

١٠٧٣١- ديوان ذي الرمة ١/ ١٩

(كأن لم يكنها الحي إذ أنت مرة ** بها ميت الأهواء مجتمع الشمل)

١٠٧٣٢- ديوان ذي الرمة ١/ ٢٠

١(أناة كأن المرط حين تلوثه ** على دعصة غرآء من عجم الرمل)

١٠٧٣٣- ديوان ذي الرمة ١/ ٢٥

(ألا أيها الرسم الذي غير البلى **كأنك لم يعهد بك الحي عاهد)

١٠٧٣٤- ديوان ذي الرمة ١/ ٢٥

(ترديت من ألوان نور كأنه ** زرابي وانهلت عليك الرواعد)

١٠٧٣٥- ديوان ذي الرمة ١/ ٢٥

(ضريب لأوراق السواري كأنه ** قرا البو تغشاه ثلاث صعآئد)

١٠٧٣٦- ديوان ذي الرمة ١/ ٢٦

(مشوكة الألحي كأن صريفها ** صياح الخطاطيف أعقبتها المراود)

١٠٧٣٧- ديوان ذي الرمة ١/ ٢٦

(يصعدن رقشا بين عوج كأنها ** زجاج القنا منها بين نجيم وعارد)

١٠٧٣٨- ديوان ذي الرمة ١/ ٢٦

(على كل أجأى أو كميت كأنه ** منيف الذرى من هضب ثهلان فارد)

١٠٧٣٩- ديوان ذي الرمة ١/ ٢٨

(ترى الناشئ الغريد يضحي كأنه ** على الرحل مما منه السير عاصد)

١٠٧٤٠- ديوان ذي الرمة ١/ ٢٨

(ترى القنة القوداء منه كأنها **كميت يباري رعلة الخيل فارد)

١٠٧٤١- ديوان ذي الرمة ١/ ٣٥

(تبسمن عن غر كأن رضابها ** ندى الرمل مجته العهاد القوالس)

١٠٧٤٢- ديوان ذي الرمة ١/ ٣٦

(أقمت له أعناق هيم كأنها ** قطا نش عنها ذو جلاميد خامس)

١٠٧٤٣- ديوان ذي الرمة ١/ ٤٠

(أخا شقة زولا كأن قميصه ** على نصل هندي جراز المضارب)

١٠٧٤٤- ديوان ذي الرمة ١/ ٤٢

(ومآء صرى عافي الثنايا كأنه ** من الأجن أبوال المخاض الضوارب)

١٠٧٤٥- ديوان ذي الرمة ١/ ٤٢

(يذب القصايا عن شراة كأنها ** مراري مخشي به الموت ناصب)

١٠٧٤٦- ديوان ذي الرمة ١/ ٤٢

(كأن يدي حربائها متشمسا **)

١٠٧٤٧- ديوان ذي الرمة ١/ ٤٣

(كأني إذا انجابت عن الركب ليلة ** على مقرم شاقي السديسين ضارب)

١٠٧٤٨- ديوان ذي الرمة ١/ ٤٤

٤(يذب القصايا عن سراة كأنها ** جماهير تحت المدجنات الهواضب)

١٠٧٤٩- ديوان ذي الرمة ١/ ٤٤

(عصارة جزء آل حتى كأنما ** يلقن بجادي ظهور العراقب)

١٠٧٥٠- ديوان ذي الرمة ١/ ٤٤

(من الراجعات الوخد رجعا كأنه ** مرارا ترامي صنتع الرأس خاضب)

١٠٧٥١- ديوان ذي الرمة ١/ ٤٧

(كأنه فلفل جعد يدحرجه ** نضخ الذفارى إذا جولانه انحدرا)

١٠٧٥٢- ديوان ذي الرمة ١/ ٤٧

(من كل عجزاء في أحشائها هضم **كأن حلي شواها ألبس العشرا)

١٠٧٥٣- ديوان ذي الرمة ١/ ٤٨

(كأن أظعان مي إذ رفعن لنا ** بواسق النخل من بيرين أو هجرا)

١٠٧٥٤- ديوان ذي الرمة ١/ ٥٢

(ألا هل ترى أظعان مي كأنها ** ذرى أثأب راش الغصون شكيرها)

١٠٧٥٥- ديوان ذي الرمة ١/٥٣

(بأرض ترى فيها الحبارى كأنها ** قلوص اضلتها بعكمين عيرها)

١٠٧٥٦- ديوان ذي الرمة ١/٥٣

(تظل الوحاف الصدء فيها كأنها ** قراقير موج غص بالساج قيرها)

١٠٧٥٧- ديوان ذي الرمة ١/٥٤

(كأني وأصحابي وقد قذفت بنا ** هلالين أعجاز الفيافي نحورها)

١٠٧٥٨- ديوان ذي الرمة ١/٥٤

(ترى كل ملسآء السراة كأنها **كساها قميصا من هراة طرورها)

١٠٧٥٩- ديوان ذي الرمة ١/٥٥

(بيوم كأيام كأن عيونها ** إلى شمسه حوص الأناسي عورها)

١٠٧٦٠- ديوان ذي الرمة ١/٥٦

(أربت بها الأمطار حتى كأنها **كتاب زبور في مهاريق معجم)

١٠٧٦١- ديوان ذي الرمة ١/٥٧

(إذا نال منها نظرة هيض قلبه ** بها كأنهياض المتعب المتتمم)

١٠٧٦٢- ديوان ذي الرمة ١/٥٧

(بأبيض مستوفي الخطوم كأنه ** جنى عشر أو نسج قز مخدم)

١٠٧٦٣- ديوان ذي الرمة ١/٥٨

(بأعقاره القردان هزلى كأنها ** نوادر صيصاء الهبيد المحطم)

١٠٧٦٤- ديوان ذي الرمة ١/٥٨

(كأن على أنيابها ماء مزنة ** بصهبآء في إبريق شرب مقدم)

١٠٧٦٥- ديوان ذي الرمة ١/٥٩

(كأن على ألوانها كل شتوة ** جسادين من صبغين : ورس وعندم)

١٠٧٦٦- ديوان ذي الرمة ٦١/١

(كأن فؤادي قلب جاني مخوفة ** على النفس إذ يكسون وشي النمارق)

١٠٧٦٧- ديوان ذي الرمة ٦١/١

(وإذ هن أكتاد بحوضى كأنما ** زها الآل عيدان النخيل البواسق)

١٠٧٦٨- ديوان ذي الرمة ٦١/١

(تحل بمرعى كل إجل كأنها ** رجال تماشى عصبة في اليلامق)

١٠٧٦٩- ديوان ذي الرمة ٦٣/١

(لبسنا لها سردا كأن متونها ** على القوم في الهيجا متون الخرانق)

١٠٧٧٠- ديوان ذي الرمة ٦٣/١

(لنا ولهم جرس كأن وغاته ** تقوض بالوادي رؤوس الأبارق)

١٠٧٧١- ديوان ذي الرمة ٦٦/١

(رعت في فلاة الأرض حتى كأنها **)

١٠٧٧٢- ديوان ذي الرمة ٦٦/١

(كأنما اعتمت ذرى الأجبال **)

١٠٧٧٣- ديوان ذي الرمة ٦٧/١

(لقد كنت أخفي حب مي وذكرها ** رسيس الهوى حتى كأن لا أريدها)

١٠٧٧٤- ديوان ذي الرمة ٦٧/١

(كما كنت أطوي النفس عن أم خالد ** وجاراتها حتى كأن لا أهيدها)

١٠٧٧٥- ديوان ذي الرمة ٦٨/١

(كأن الدبى الكتفان يكسو بصاقه ** علابي حرجوج طويل وريدها)

١٠٧٧٦- ديوان ذي الرمة ٧١/١

(كأن الحمام الورق في الدار جثمت ** على خرق بين الأثافي جوازله)

١٠٧٧٧- ديوان ذي الرمة ٧١/١

(فقال : أراها بالنميط كأنها ** نخيل القرى جباره وأطاوله)

١٠٧٧٨- ديوان ذي الرمة ١/٧٣

(كأن من الديباج جلدة رأسه ** إذا أسفرت أغباش ليل يماطله)

١٠٧٧٩- ديوان ذي الرمة ١/٧٤

(كأن جريري ينتحي فيه مسحل ** رباع طوته القود قب حلائله)

١٠٧٨٠- ديوان ذي الرمة ١/٧٤

(كأن على أعطافه ماء مذهب ** إذا سمل السربال طارت رعابله)

١٠٧٨١- ديوان ذي الرمة ١/٧٧

(وموشية سحم الصياصي كأنها ** مجللة حو عليها البراقع)

١٠٧٨٢- ديوان ذي الرمة ١/٧٨

(بها العين والآرام فوضى كأنها ** ذبال تذكى أو نجوم طوالع)

١٠٧٨٣- ديوان ذي الرمة ١/٨٠

(فأصبحت أرمي كل شبح و حائل **كأني مسوي قسمة الأرض صادع)

١٠٧٨٤- ديوان ذي الرمة ١/٨٠

(ترى الريعة القودآء منه كأنها ** مناد بأعلى صوته القوم لامع)

١٠٧٨٥- ديوان ذي الرمة ١/٨٣

(وأسمع منها نبأة فكأنما ** أصاب بها سهم طرير فؤاديا)

١٠٧٨٦- ديوان ذي الرمة ١/٨٥

(من آل أبي موسى ترى الناس حوله ** كأنهم الكروان أبصرن بازيا)

١٠٧٨٧- ديوان ذي الرمة ١/٨٧

(إذا أمست الشعرى العبور كأنها ** مهاة علت من رمل يبرين رابيا)

١٠٧٨٨- ديوان ذي الرمة ١/٨٩

١(كأن على فيها وما ذقت طعمه ** زجاجة خمر طاب فيها مدامها)

١٠٧٨٩- ديوان ذي الرمة ١/٨٩

(ألمت بنا والعيس حسرى كأنها ** أهلة محل زال عنها قتامها)

١٠٧٩٠- ديوان ذي الرمة ١/٩٠

(كأنها بعد أحوال مضين لها ** بالأشيمين يمان فيه تسهيم)

١٠٧٩١- ديوان ذي الرمة ١/٩٠

(ودمنة هيجت شوقي معالمها ** كأنها بالهدملات الرواسيم)

١٠٧٩٢- ديوان ذي الرمة ١/٩٠

(لا غير أنا كأنا من تذكرها ** وطول ما قد نأتنا نزع هيم)

١٠٧٩٣- ديوان ذي الرمة ١/٩١

١(كأنني من هوى خرقاء مطرف ** دامي الأظل بعيد السأو مهيوم)

١٠٧٩٤- ديوان ذي الرمة ١/٩١

(كأنها أم ساجي الطرف أخدرها ** مستودع خمر الوعسآء مرخوم)

١٠٧٩٥- ديوان ذي الرمة ١/٩١

(كأنه بالضحى ترمي الصعيد به ** دبابة في عظام الرأس خرطوم)

١٠٧٩٦- ديوان ذي الرمة ١/٩١

(كأنه دملج من فضة نبه ** في ملعب من عذارى الحي مفصوم)

١٠٧٩٧- ديوان ذي الرمة ١/٩٢

(كأنما خالطت فاها إذا وسنت ** بعد الرقاد فما ضم الخياشيم)

١٠٧٩٨- ديوان ذي الرمة ١/٩٣

(قد يترك الأرحبي الوهم أركبها **كأن غاربه يأفوخ مأموم)

١٠٧٩٩- ديوان ذي الرمة ١/٩٣

(دوية ودجا ليل كأنهما ** يم تراطن في حافاته الروم)

١٠٨٠٠- ديوان ذي الرمة ١/٩٣

(كأننا والقنان القود يحملنا ** موج الفرات إذا التج الدياميم)

١٠٨٠١- ديوان ذي الرمة ١/٩٣

(كأنهن ذرا هدي مجوبة ** عنها الجلال إذا ابيض الأياديم)

١٠٨٠٢- ديوان ذي الرمة ١/ ٩٤

(كأن أدمانها والشمس جانحة ** ودع بأرجآئها فض ومنظوم)

١٠٨٠٣- ديوان ذي الرمة ١/ ٩٤

(يضحي بها الأرقش الجون القرا غردا ** كأنه زجل الأوتار مخطوم)

١٠٨٠٤- ديوان ذي الرمة ١/ ٩٤

(كأن رجليه رجلا مقطف عجل ** إذا تجاوب من برديه ترنيم)

١٠٨٠٥- ديوان ذي الرمة ١/ ٩٤

(كأنه بين شرخي رحل ساهمة ** حرف إذا ما استرق الليل مأموم)

١٠٨٠٦- ديوان ذي الرمة ١/ ٩٥

(كأن أجلاد حاذيها وقد لحقت ** أحشآؤها من هيام الرمل مطموم)

١٠٨٠٧- ديوان ذي الرمة ١/ ٩٥

(كأنما عينها منها وقد ضمرت **)

١٠٨٠٨- ديوان ذي الرمة ١/ ٩٥

(يصبحن ينهضن في عطفي شمردلة ** كأنها أسفع الخدين موشوم)

١٠٨٠٩- ديوان ذي الرمة ١/ ٩٦

(وحف كأن الندى والشمس ماتعة ** إذا توقد في أفنانه التوم)

١٠٨١٠- ديوان ذي الرمة ١/ ٩٧

٧(ظلت تفالى وظل الجأب مكتئبا ** كأنه عن سرار الأرض محجوم)

١٠٨١١- ديوان ذي الرمة ١/ ٩٧

(كأنه حين تدنو وردها طمعا ** بالصيد من خشية الإخطآء محموم)

١٠٨١٢- ديوان ذي الرمة ١/ ٩٨

٨(يؤود من متنها متن ويجذبه ** كأنه في نياط القوس حلقوم)

١٠٨١٣- ديوان ذي الرمة ١/ ١٠٠

(كمستعبري في رسم دار كأنها ** بوعسآء تنصوها الجماهير مهرق)

١٠٨١٤- ديوان ذي الرمة ١٠١/١

(وتكسو المجن الرخو خصرا كأنه ** إهان ذوى عن صفرة فهو أخلق)

١٠٨١٥- ديوان ذي الرمة ١٠٢/١

٢(بأشعث منقد القميص كأنه ** صفيحة سيف جفنه متخرق)

١٠٨١٦- ديوان ذي الرمة ١٠٢/١

(رجيعة أسفار كأن زمامها ** ملاط تعادى عن رحا الزور أدفق)

١٠٨١٧- ديوان ذي الرمة ١٠٢/١

(وفوقهما ساق كأن حماتها ** إذا استعرضت من ظاهر الرجل خرنق)

١٠٨١٨- ديوان ذي الرمة ١٠٣/١

٣(إلى صهوة تحدو محالا كأنه ** صفا دلصته طحمة السيل أخلق)

١٠٨١٩- ديوان ذي الرمة ١٠٣/١

(تريع له أم كأن سراتها ** إذا انجاب عن صحرائها الليل يلمق)

١٠٨٢٠- ديوان ذي الرمة ١٠٤/١

٤(إذا الأروع المشبوب أضحى كأنه ** على الرحل مما منه السير أحمق)

١٠٨٢١- ديوان ذي الرمة ١٠٤/١

(فأصبحت أجتاب الفلاة كأنني ** حسام جلت عنه المداوس مخفق)

١٠٨٢٢- ديوان ذي الرمة ١٠٤/١

(وماء قديم العهد بالناس آجن **كأن الدبى ماء الغضى فيه يبصق)

١٠٨٢٣- ديوان ذي الرمة ١٠٤/١

(وردت اعتسافا والثريا كأنها ** على قمة الرأس ابن مآء محلق)

١٠٨٢٤- ديوان ذي الرمة ١٠٤/١

(بعشرين من صغرى النجوم كأنها ** وإياه في الخضراء لو كان ينطق)

١٠٨٢٥- ديوان ذي الرمة ١٠٥/١

(فجاءت بنسج العنكبوت كأنه ** على عصويها سابري مشبرق)

١٠٨٢٦- ديوان ذي الرمة ١٠٧/١

(كأنها أغبري بالفروق له ** على جواذب كالأدراك تغريد)

١٠٨٢٧- ديوان ذي الرمة ١٠٨/١

(حتى كأن رياض القف ألبسها ** من وشي عبقر تجليل وتنجيد)

١٠٨٢٨- ديوان ذي الرمة ١١٠/١

(بني شقة أغفوا بأرض متيهة **كأن بني حام بن نوح رئالها)

١٠٨٢٩- ديوان ذي الرمة ١١١/١

(إذا ما نعاج الرمل ظلت كأنها **كواعب مقصور عليها حجالها)

١٠٨٣٠- ديوان ذي الرمة ١١١/١

(تخطت بنا جوز الفلا شدنية **كأن الصفا أوراكها ومحالها)

١٠٨٣١- ديوان ذي الرمة ١١١/١

(إلى قنة فوق السراب كأنها **كميت طواها القود فاقور آلها)

١٠٨٣٢- ديوان ذي الرمة ١١٢/١

(طوال الهوادي والحوادي كأنها ** سماحيج قب طار عنها نسالها)

١٠٨٣٣- ديوان ذي الرمة ١١٢/١

(فلما بدا في الليل ضوء كأنه ** وإياه قوس المزن ولى ظلالها)

١٠٨٣٤- ديوان ذي الرمة ١١٣/١

٤(على أمر منقد العفاء كأنه ** عصا قس قوس لينها واعتدالها)

١٠٨٣٥- ديوان ذي الرمة ١١٣/١

(إذا عارضت منها نحوض كأنها ** فولين يذرين العجاج كأنه)

١٠٨٣٦- ديوان ذي الرمة ١١٣/١

(كأن هوي الدلو في البئر شله ** بذات الصوى آلافه وانشلالها)

١٠٨٣٧- ديوان ذي الرمة ١١٣/١

(له أزمل عند القذاف كأنه ** نحيب الثكالى تارة واعتوالها)

١٠٨٣٨- ديوان ذي الرمة ١/ ١١٤

(يبايته فيها أحم كأنه ** إباض قلوص أسلمتها حبالها)

١٠٨٣٩- ديوان ذي الرمة ١/ ١١٨

(كأن رسومه بسطت عليها ** بيوت الوشم أو لبس النمارا)

١٠٨٤٠- ديوان ذي الرمة ١/ ١١٨

(كأن جحالهن أوت إليها ** ظبآء الرمل باشرن المغارا)

١٠٨٤١- ديوان ذي الرمة ١/ ١٢٥

(كأن مغاني الأصرام فيها ** ملمعة معالمها بشام)

١٠٨٤٢- ديوان ذي الرمة ١/ ١٢٦

(سروا حتى كأنهم تساقوا ** على راحاتهم جرع المدام)

١٠٨٤٣- ديوان ذي الرمة ١/ ١٢٦

(كأن دويه من بعد وهن ** دوي غناء أروع مستهام)

١٠٨٤٤- ديوان ذي الرمة ١/ ١٢٦

(ترى عصب القطا هملا إليه **كأن رعاله قزع الجهام)

١٠٨٤٥- ديوان ذي الرمة ١/ ١٢٨

(خراعيب أملود كأن بنانها ** بنات النقا تخفى مرارا وتظهر)

١٠٨٤٦- ديوان ذي الرمة ١/ ١٢٩

(وردت وأرداف النجوم كأنها ** نهوض بأخراها إذا ما انبرى لها)

١٠٨٤٧- ديوان ذي الرمة ١/ ١٢٩

(تهاوي بي الظلمآء حرف كأنها ** مسيح أطراف العجيزة أصحر)

١٠٨٤٨- ديوان ذي الرمة ١/ ١٢٩

(سناد كأن المسح في أخرياتها ** على مثل خلقاء الصفا حين تخطر)

١٠٨٤٩- ديوان ذي الرمة ١/ ١٣٠

٣(ترى فيه أطراف الصحارى كأنها ** خياشيم أعلام تطول وتقصر)

١٠٨٥٠- ديوان ذي الرمة ١/١٣٠

(غدا أكهب الأعلى وراح كأنه ** من الضح واستقباله الشمس أخضر)

١٠٨٥١- ديوان ذي الرمة ١/١٣١

(كأن فروج اللأمة السرد شدها ** على نفسه عبل الذراعين مخدر)

١٠٨٥٢- ديوان ذي الرمة ١/١٣٢

(بضرب وطعن بالرماح كأنه ** حريق جرى في غابة يتسعر)

١٠٨٥٣- ديوان ذي الرمة ١/١٣٥

(أرشت بها عيناك حتى كأنما ** تحلان من سفح الدموع بها نذرا)

١٠٨٥٤- ديوان ذي الرمة ١/١٣٦

١(بوجه كقرن الشمس حر كأنما ** تهيض بهذا القلب لمحته كسرا)

١٠٨٥٥- ديوان ذي الرمة ١/١٣٦

(وعين كأن البابليين لبسا ** بقلبك منها يوم معقلة سحرا)

١٠٨٥٦- ديوان ذي الرمة ١/١٣٧

٢(وتهجيرنا والمرو حام كأنما ** يطأن به والشمس بادية جمرا)

١٠٨٥٧- ديوان ذي الرمة ١/١٣٧

(نظرن إلى أعناق رمل كأنما ** يقود بهن الآل أحصنة شقرا)

١٠٨٥٨- ديوان ذي الرمة ١/١٣٨

(فلما جرت في الجزل جريا كأنه ** سنا الفجر أحدثنا لخالقها شكرا)

١٠٨٥٩- ديوان ذي الرمة ١/١٣٩

(كأن على أعراسه وبنائه ** وئيد جراح قرح ضبرت ضبرا)

١٠٨٦٠- ديوان ذي الرمة ١/١٤٤

(وكل أحم المقلتين كأنه ** بأجرع مرباع مرب محلل)

١٠٨٦١- ديوان ذي الرمة ١/١٤٤

(تجر بها الدقعآء هيف كأنما ** تسح التراب من خصاصات منخل)

١٠٨٦٢- ديوان ذي الرمة ١/١٤٥

(توخاه بالأظلاف حتى كأنما ** يثير الكباب الجعد عن متن محمل)

١٠٨٦٣- ديوان ذي الرمة ١/١٤٥

(يصرف للأصوات جيدا كأنه ** إذا برقت فيه الضحى صفح منصل)

١٠٨٦٤- ديوان ذي الرمة ١/١٤٦

(وأضحت مباديها قفارا بلادها **كأن لم سوى أهل من الوحش تؤهل)

١٠٨٦٥- ديوان ذي الرمة ١/١٤٦

(كأن لم تحل الرزق مي ولم تطأ ** بجرعآء حزوى ذيل مرط مرجل)

١٠٨٦٦- ديوان ذي الرمة ١/١٤٦

(أناة بخنداة كأن إزارها ** إذا انجردت من كل درع ومفضل)

١٠٨٦٧- ديوان ذي الرمة ١/١٤٧

(عقيلة أتراب كأن بعينها ** إذا استيقظت كحلا وإن لم تكحل)

١٠٨٦٨- ديوان ذي الرمة ١/١٤٨

(كأن حبابي رملة حبوا لها ** بحيث استقرت من مناخ ومرسل)

١٠٨٦٩- ديوان ذي الرمة ١/١٤٨

(سناد سبنتاة كأن محالها ** ضريس بطي من صفيح وجندل)

١٠٨٧٠- ديوان ذي الرمة ١/١٤٩

(وعارضن مياس الخلاء كأنما ** يطفن إذا راجعنه حول مجدل)

١٠٨٧١- ديوان ذي الرمة ١/١٤٩

(كأن على أنسائهن فريقة ** إذا ارتعن من ترجيع آدم سحبل)

١٠٨٧٢- ديوان ذي الرمة ١/١٤٩

(بأصفر ورد آل حتى كأنما **)

١٠٨٧٣- ديوان ذي الرمة ١/١٥٠

(به الذئب محزونا كأن عواءه ** عواء فصيل آخر الليل محثل)

١٠٨٧٤- ديوان ذي الرمة ١/١٥٠

(أفل وأقوى فهو طاو كأنما ** يجاوب أعلى صوته صوت معول)

١٠٨٧٥- ديوان ذي الرمة ١/١٥٠

(على كل خربآء رعيل كأنه ** حمولة طال بالعنية مهمل)

١٠٨٧٦- ديوان ذي الرمة ١/١٥٠

(تظل به أيدي المهارى كأنها ** مخاريق تنبو عن سياسي قحل)

١٠٨٧٧- ديوان ذي الرمة ١/١٥١

(ويضحي به الرعن الخشام كأنه ** وراء الثنايا شخص أكلف مرقل)

١٠٨٧٨- ديوان ذي الرمة ١/١٥١

(إذا الخيل من وقع الرماح كأنها ** وعول أشارى والوغى غير منجل)

١٠٨٧٩- ديوان ذي الرمة ١/١٥١

(وقد جرد الأبطال بيضا كأنها ** مصابيح تذكو بالذبال المفتل)

١٠٨٨٠- ديوان ذي الرمة ١/١٥٣

(ومن آل يربوع زهآء كأنه ** دجا الليل محمود النكاية والرفد)

١٠٨٨١- ديوان ذي الرمة ١/١٥٤

(أراح فريق جيرتك الجمالا ** كأنهم يريدون احتمالا)

١٠٨٨٢- ديوان ذي الرمة ١/١٥٤

(فبت كأنني رجل مريض ** أظن الحي قد عزموا الزيالا)

١٠٨٨٣- ديوان ذي الرمة ١/١٥٤

(كأني أشهل العينين باز ** على عليآء شبه فاستحالا)

١٠٨٨٤- ديوان ذي الرمة ١/١٥٥

١(كأن الآل يرفع بين حزوى ** ورابية الخوي بهم سيالا)

١٠٨٨٥- ديوان ذي الرمة ١/١٥٥

(أولاك كأنهن أولاك إلا ** شوى لصواحب الأرطى ضئالا)

١٠٨٨٦- ديوان ذي الرمة ١٥٥/١

(كأن جلودهن مموهات ** على أبشارها ذهبا زلالا)

١٠٨٨٧- ديوان ذي الرمة ١٥٦/١

(كأن رضابه من مآء كرم ** ترقرق في الزجاج وقد أحالا)

١٠٨٨٨- ديوان ذي الرمة ١٥٧/١

(مضبرة كأن صفا مسيل **كسا أوراكها وكسا المحالا)

١٠٨٨٩- ديوان ذي الرمة ١٥٧/١

(كأن هويهن بكل خرق ** هوي الربد بادرت الرئالا)

١٠٨٩٠- ديوان ذي الرمة ١٦٠/١

(كأن النس حين تمر حتى ** عواتق لم تكن تدع الحجالا)

١٠٨٩١- ديوان ذي الرمة ١٦٠/١

(ترى منه العمامة فوق وجه **كأن على صحيفته صقالا)

١٠٨٩٢- ديوان ذي الرمة ١٦٣/١

(كأن منور الحوذان يضحي ** يشب على مساربه الذبالا)

١٠٨٩٣- ديوان ذي الرمة ١٦٤/١

(كأن بلادهن سماء ليل ** تكشف عن كواكبها الغيوم)

١٠٨٩٤- ديوان ذي الرمة ١٦٤/١

(أبيت بها أراعي كل نجم **كأن نجار نقبته أديم)

١٠٨٩٥- ديوان ذي الرمة ١٦٤/١

(كأن عيونهن عيون عين ** تربيها بأسنمة الجميم)

١٠٨٩٦- ديوان ذي الرمة ١٦٥/١

(ومعتقل اللسان بغير خبل ** يميد كأنه رجل أميم)

١٠٨٩٧- ديوان ذي الرمة ١٦٨/١

(كأن ديار الحي بالزرق خلقة ** من الأرض أو مكتوبة بمداد)

١٠٨٩٨- ديوان ذي الرمة ١٦٨/١

(بها من حسيس القفر صوت كأنه ** غناء أناسي بها وتناد)

١٠٨٩٩- ديوان ذي الرمة ١٦٨/١

(إلى أن يشق الليل ورد كأنه ** وراء الدجا هادي أغر جواد)

١٠٩٠٠- ديوان ذي الرمة ١٧٢/١

(وأقوت من الآناس حتى كأنما ** على كل شبح ألوة لا يصيبها)

١٠٩٠١- ديوان ذي الرمة ١٧٢/١

(وحتى كأن الواضح الأسفع القرا ** من الوحش مولى رسمها ونسيبها)

١٠٩٠٢- ديوان ذي الرمة ١٧٢/١

(أرشت لها عيناك دمعا كأنه **كلى عين شلشالها وصبيبها)

١٠٩٠٣- ديوان ذي الرمة ١٧٢/١

(كأني أنادي ماتحا فوق رحلها ** به أهل مي هاج شوقي هبوبها)

١٠٩٠٤- ديوان ذي الرمة ١٧٣/١

(كأن قتودي فوقها عش طائر ** لنا بين أجواز الفيافي سهوبها)

١٠٩٠٥- ديوان ذي الرمة ١٧٥/١

(كأن لم تكن من أهل مي محلة ** يدمنها رعيانها وربيضها)

١٠٩٠٦- ديوان ذي الرمة ١٧٦/١

(مقاري هموم ما تزال عواملا **كأن نغيض الخاضبات نغيضها)

١٠٩٠٧- ديوان ذي الرمة ١٧٦/١

(كأن رضيخ المرو من وقعها به ** خذاريف من بيض رضيخ رضيضها)

١٠٩٠٨- ديوان ذي الرمة ١٧٩/١

(كأن سنانا فارسيا أصابني ** على كبدي بل لوعة الحب أوجع)

١٠٩٠٩- ديوان ذي الرمة ١٨٠/١

(وتبسم عن عذب كأن غروبه ** أقاحي ترداها من الرمل أجرع)

١٠٩١٠- ديوان ذي الرمة ١/ ١٨٠

(كأن السلاف المحض منهن طعمه ** إذا جعلت أيدي الكواكب تضجع)

١٠٩١١- ديوان ذي الرمة ١/ ١٨٠

(وأسحم ميال كأن قرونه ** أساود واراهن ضال وخروع)

١٠٩١٢- ديوان ذي الرمة ١/ ١٨١

(قطعت ورقراق السراب كأنه ** سبائب في أرجآئه تتريع)

١٠٩١٣- ديوان ذي الرمة ١/ ١٨٢

(ترى كل مغلوب يميد كأنه ** بحبلين في مشطونة يتبوع)

١٠٩١٤- ديوان ذي الرمة ١/ ١٨٣

(يخدن إذا بارين حرفا كأنها ** أحم الشوى عاري الظنابيب أقرع)

١٠٩١٥- ديوان ذي الرمة ١/ ١٨٣

(كأن مناخ الراكب المبتغي القرى ** إذا لم يجد إلا امرأ القيس بلقع)

١٠٩١٦- ديوان ذي الرمة ١/ ١٨٤

(كأن لم يكن إلا حديثا وقد أتى ** له ما أتى للمزمن المتقادم)

١٠٩١٧- ديوان ذي الرمة ١/ ١٨٤

(وهل يرجع التسليم ربع كأنه ** بسائفة قفر ظهور الأراقم)

١٠٩١٨- ديوان ذي الرمة ١/ ١٨٤

(ونكباء مهياف كأن حنينها ** تحدث ثكلى تركب البو رائم)

١٠٩١٩- ديوان ذي الرمة ١/ ١٨٥

١(جرى المآء من عينيك حتى كأنه ** فرائد خانتها سلوك النواظم)

١٠٩٢٠- ديوان ذي الرمة ١/ ١٨٦

٢(وحوا تجلي عن عذاب كأنها ** إذا نغمة جاوبنها بالجماجم)

١٠٩٢١- ديوان ذي الرمة ١/ ١٨٦

(كأن الرقاق الملحمات ارتجعنها ** على حنوة القريان تحت الهمآئم)

١٠٩٢٢- ديوان ذي الرمة ١/١٨٧

(من الأدمى والرمل حتى كأنها ** قسي برايا بعد خلق ضبارم)

١٠٩٢٣- ديوان ذي الرمة ١/١٨٧

(كأن ارتحال الركب يرمي برحلها ** على بازل قرم جلال علاكم)

١٠٩٢٤- ديوان ذي الرمة ١/١٨٨

(أغر لجيمي كأن قميصه ** على نصل صافي نقبة اللون صارم)

١٠٩٢٥- ديوان ذي الرمة ١/١٨٩

(كأن أباها نهشل أو كأنها ** بشقشقة من رهط قيس بن عاصم)

١٠٩٢٦- ديوان ذي الرمة ١/١٩٠

(تيك امرؤ القيس محمرا عنافقها ** كأن آنفها فوق اللحى الصلب)

١٠٩٢٧- ديوان ذي الرمة ١/١٩١

(ظللت كأني واقف عند رسمها ** بحاجة مقصور له القيد نازع)

١٠٩٢٨- ديوان ذي الرمة ١/١٩١

(كأنا رمتنا بالعيون التي بدت ** جآذر حوضى من جيوب البراقع)

١٠٩٢٩- ديوان ذي الرمة ١/١٩٢

(ونلنا سقاطا من حديث كأنه ** جنى النحل ممزوجا بماء الوقائع)

١٠٩٣٠- ديوان ذي الرمة ١/١٩٢

(كأن الولايا حين يطرحن فوقها ** على ظهر برج من ذوات الصوامع)

١٠٩٣١- ديوان ذي الرمة ١/١٩٢

(كأن قلوب القوم من وجل بها ** هوت في خوافي مطعمات لوامع)

١٠٩٣٢- ديوان ذي الرمة ١/١٩٣

٢(من الزرق أو صقع كأن رؤوسها ** من القهز والقوهي بيض المقانع)

١٠٩٣٣- ديوان ذي الرمة ١/١٩٣

(كأني ورحلي فوق أحقب لاحه ** من الصيف شل المخلفات الرواجع)

١٠٩٣٤- ديوان ذي الرمة ١/١٩٣

(وبالروض مكنان كأن حديقه ** زرابي وشتها أكف الصوانع)

١٠٩٣٥- ديوان ذي الرمة ١/١٩٣

(موشحة حقب كأن ظهورها ** صفا رصف مجرى سيول دوافع)

١٠٩٣٦- ديوان ذي الرمة ١/١٩٤

٣(وساقت حصاد القلقلان كأنما ** هو الخشل أعراف الرياح الزعازع)

١٠٩٣٧- ديوان ذي الرمة ١/١٩٦

(فجالت على الوحشي تهوي كأنما ** بروق تحاكى أو أصابع لامع)

١٠٩٣٨- ديوان ذي الرمة ١/١٩٦

(لأخفافها بالليل وقع كأنه ** على البيد ترشاف الظماء السوابع)

١٠٩٣٩- ديوان ذي الرمة ١/١٩٦

(تجلى السرى عن كل خرق كأنه ** صفيحة سيف طرفه غير خاشع)

١٠٩٤٠- ديوان ذي الرمة ١/١٩٧

(ترى رعنه الأقصى كأن قموسه ** تحامل أحوى يتبع الخيل ظالع)

١٠٩٤١- ديوان ذي الرمة ١/١٩٨

(قفرا كأن أراعيل النعام به ** قبائل الزنج والحبشان والنوب)

١٠٩٤٢- ديوان ذي الرمة ١/١٩٨

(من كل نضاخة الذفرى يمانية ** كأنها أسفع الخدين مذؤوب)

١٠٩٤٣- ديوان ذي الرمة ١/١٩٨

(كم دون مية من خرق ومن علم ** كأنه لامع عريان مسلوب)

١٠٩٤٤- ديوان ذي الرمة ١/١٩٨

(كأن حربآءها في كل هاجرة ** ذو شيبة منء رجال الهند مصلوب)

١٠٩٤٥- ديوان ذي الرمة ١/١٩٩

(كأن سحيق المسك ريا ترابه ** إذا هضبته بالطلال هواضبه)

١٠٩٤٦- ديوان ذي الرمة ١٩٩/١

(نظرت إلى أظعان مي كأنها ** مولية ميس تميل ذوائبه)

١٠٩٤٧- ديوان ذي الرمة ٢٠٢/١

(كأن يماميا طوى فوق ظهره ** صفيحا يداني بينه ويقاربه)

١٠٩٤٨- ديوان ذي الرمة ٢٠٢/١

(كأني ورحلي فوق سيد عانة ** من الحقب زمام تلوح ملاحبه)

١٠٩٤٩- ديوان ذي الرمة ٢٠٣/١

(ويشبح بالكفين شبحا كأنه ** أخو فجرة عالى به الجذع صالبه)

١٠٩٥٠- ديوان ذي الرمة ٢٠٤/١

(سحيرا وآفاق السماء كأنها ** بها بقر أفتآؤه وقراهبه)

١٠٩٥١- ديوان ذي الرمة ٢٠٨/١

(هزيم كأن البلق مجنوبة به ** يحامين أمهارا فهن ضوارح)

١٠٩٥٢- ديوان ذي الرمة ٢٠٩/١

(محانيق ينفضن الخدام كأنها ** نعام وحاديهن بالخرق صادح)

١٠٩٥٣- ديوان ذي الرمة ٢١٠/١

(لظى تلفح الحربآء حتى كأنه ** أخو جرمات بز ثوبيه شابح)

١٠٩٥٤- ديوان ذي الرمة ٢١١/١

٤(وسيري وأعرآء المتان كأنها ** إضآء أحست نفح ريح ضحاضح)

١٠٩٥٥- ديوان ذي الرمة ٢١١/١

(على حميريات كأن عيونها ** ذمام الركايا أنكزتها المواتح)

١٠٩٥٦- ديوان ذي الرمة ٢١١/١

(محانيق تضحي وهي عوج كأنها ** بجوز الفلا مستأجرات نوآئح)

١٠٩٥٧- ديوان ذي الرمة ٢١١/١

(إذا انشقت الظلمآء أضحت كأنها ** وأى منطو باقي الثميلة قارح)

١٠٩٥٨- ديوان ذي الرمة ٢١٢/١

٥(عناق فأعلى واحفين كأنه ** من البغى للأشباح سلم مصالح)

١٠٩٥٩- ديوان ذي الرمة ٢١٢/١

(يعاورن حد الشمس خزرا كأنها ** قلات الصفا عادت عليها المقادح)

١٠٩٦٠- ديوان ذي الرمة ٢١٢/١

(حداهن شحاج كأن سحيله ** على حافتيهن رتجاز مفاضح)

١٠٩٦١- ديوان ذي الرمة ٢١٣/١

(له نبعة عطوى كأن رنينها ** بألوى تعاطته الأكف المواسح)

١٠٩٦٢- ديوان ذي الرمة ٢١٤/١

٧(ينصبن جونا من عبيط كأنه ** حريق جرت فيه الرياح النوافح)

١٠٩٦٣- ديوان ذي الرمة ٢١٥/١

(كأن أنوف الطير في عرصاتها ** خراطيم أقلام تخط وتعجم)

١٠٩٦٤- ديوان ذي الرمة ٢١٥/١

(أزور حواليك البيوت كأنني ** إذا جئت عن إتيان بيتك محرم)

١٠٩٦٥- ديوان ذي الرمة ٢١٦/١

(مصابيحه خوص العيون كأنها ** قطا خامس سرى به متيمم)

١٠٩٦٦- ديوان ذي الرمة ٢١٦/١

(إذا ما الأريم الفرد ظل كأنه ** زميلة رتاك من الجون يرسم)

١٠٩٦٧- ديوان ذي الرمة ٢١٧/١

(كأن لم يرعك الدهر بالبين قبلها ** لمي ولم تشهد فراقا يزيلها)

١٠٩٦٨- ديوان ذي الرمة ٢١٧/١

(كأني أخو جريالة بابلية ** من الراح دبت في العظام شمولها)

١٠٩٦٩- ديوان ذي الرمة ٢١٧/١

(فأضحت بوعسآء النميط كأنها ** ذرى الأثل من وادي القرى ونخيلها)

١٠٩٧٠- ديوان ذي الرمة ٢١٧/١

(كأن نعاج الرمل تحت خدورها ** بوهبين أو أرطى رماح مقيلها)

١٠٩٧١- ديوان ذي الرمة ٢٢٠/١

(على حميريات كأن عيونها ** قلات الصفا لم يبق إلا سمولها)

١٠٩٧٢- ديوان ذي الرمة ٢٢٠/١

(كأنا نشد الميس فوق مراتج ** من الحقب أسفى حزنها وسهولها)

١٠٩٧٣- ديوان ذي الرمة ٢٢١/١

(فظلت تفالى حول جاب كأنه ** ربيئة أثآر عظام ذحولها)

١٠٩٧٤- ديوان ذي الرمة ٢٢٢/١

٥(تقول سليمى إذ رأتني كأنني ** لنجم الثريا راقب أستحيلها)

١٠٩٧٥- ديوان ذي الرمة ٢٢٢/١

(فتى بين بطحاوي قريش كأنه ** صفيحة ذي غربين صاف صقيلها)

١٠٩٧٦- ديوان ذي الرمة ٢٢٣/١

(تعرفته لما وقفت بربعه **كأن بقاياه تماثيل أعجما)

١٠٩٧٧- ديوان ذي الرمة ٢٢٤/١

(أتعرف أطلالا بوهبين والحضر ** لمي كأنيار المفوفة الخضر)

١٠٩٧٨- ديوان ذي الرمة ٢٢٥/١

١(هجان من الدهنا كأن متونها ** إذا برقت أثباج أحصنة شقر)

١٠٩٧٩- ديوان ذي الرمة ٢٢٦/١

(خبرنجة خود كأن نطاقها ** على رملة بين المقيد والخصر)

١٠٩٨٠- ديوان ذي الرمة ٢٢٦/١

(لها قصب فعم خدال كأنه ** مسوق بردي على حآئر غمر)

١٠٩٨١- ديوان ذي الرمة ٢٢٦/١

(تعاطيه براق الثنايا كأنه ** أقاحي وسمي بسائفة قفر)

١٠٩٨٢- ديوان ذي الرمة ٢٢٦/١

(كأن الندى الشتوي يرفض مآؤه ** على أشنب الأنياب متسق الثغر)

١٠٩٨٣- ديوان ذي الرمة ٢٢٨/١

(فجئنا على خوص كأن عيونها ** صبابات زيت في أواقي من صفر)

١٠٩٨٤- ديوان ذي الرمة ٢٢٨/١

(مكلين مضبوحي الوجوه كأننا ** بنو غب حمى من سهوم ومن فتر)

١٠٩٨٥- ديوان ذي الرمة ٢٣٢/١

(أطاعت بك الواشين حتى كأنما **كلامك إياها عليك حرام)

١٠٩٨٦- ديوان ذي الرمة ٢٣٣/١

(خود كأن اهتزاز الرمح مشيتها ** لفاء ممكورة في غير تهبيج)

١٠٩٨٧- ديوان ذي الرمة ٢٣٣/١

(كأنها بكرة أدمآء زينها ** عتق النجار وعيش غير تزليج)

١٠٩٨٨- ديوان ذي الرمة ٢٣٣/١

(كأن أعجازها والريط يعصبها ** بين البرين وأعناق العواهيج)

١٠٩٨٩- ديوان ذي الرمة ٢٣٣/١

(كأنه بعدما تغضي العيون به ** على الرقاد سلاف غير ممزوج)

١٠٩٩٠- ديوان ذي الرمة ٢٣٤/١

(كأنه حين يرمي خلفهن به ** حادي ثمان من الحقب السماحيج)

١٠٩٩١- ديوان ذي الرمة ٢٣٤/١

(كأنه والرهاء المرت يركضه ** أعراف أزهر تحت الريح منتوج)

١٠٩٩٢- ديوان ذي الرمة ٢٣٤/١

(يغادر الأرحبي المحض أركبها **كأن غاربه يأفوخ مشجوج)

١٠٩٩٣- ديوان ذي الرمة ٢٣٥/١

(كأنما ضربت قدام أعينها ** عهنا بمستحصد الأوتار محلوج)

١٠٩٩٤- ديوان ذي الرمة ٢٣٥/١

(كأن أصوات من إيغالهن بنا ** أواخر الميس إنقاض الفراريج)

١٠٩٩٥- ديوان ذي الرمة ٢٣٧/١

(كأني غداة الزرق يا مي مدنف ** يكيد بنفس قد أجم حمامها)

١٠٩٩٦- ديوان ذي الرمة ٢٣٧/١

(أناة كأن المسك أو نور حنوة ** بميثاء مرجوع عليه التثامها)

١٠٩٩٧- ديوان ذي الرمة ٢٣٧/١

(كأن على فيها تلألؤ مزنة ** وميضا إذا زان الحديث ابتسامها)

١٠٩٩٨- ديوان ذي الرمة ٢٣٩/١

(تهاوى به حرف قذاف كأنها ** نعامة بيد ضل عنها نعامها)

١٠٩٩٩- ديوان ذي الرمة ٢٤٠/١

(لعرفان أطلال كأن رسومها ** بوهبين رشي أو رداء مسلسل)

١١٠٠٠- ديوان ذي الرمة ٢٤٠/١

(جنوح على باق سحيق كأنه ** إهاب ابن آوى كاهب اللون أطحل)

١١٠٠١- ديوان ذي الرمة ٢٤٠/١

(وللنؤي مجنوبا كأن هلاله ** وقد نسفت أعضاده الريح جدول)

١١٠٠٢- ديوان ذي الرمة ٢٤٠/١

(وبيضا تهادى بالعشي كأنها ** غمام الثريا الرائح المتهلل)

١١٠٠٣- ديوان ذي الرمة ٢٤١/١

(قصار الخطى يمشين هونا كأنه ** دبيب القطا بل هن في الوعث أوحل)

١١٠٠٤- ديوان ذي الرمة ٢٤١/١

(نواعم رخصات كأن حديثها ** جنى الشهد في ماء الصبا متشمل)

١١٠٠٥- ديوان ذي الرمة ٢٤٢/١

(ترى أثر الأنساع فيها كأنه ** على ظهر عادي يعاليه جندل)

١١٠٠٦- ديوان ذي الرمة ٢٤٣/١

(كأن فؤادي هاض عرفان ربعها ** به وعي ساق أسلمتها الجبآئر)

١١٠٠٧- ديوان ذي الرمة ٢٤٤/١

(وقد لاح للساري سهيل كأنه ** قريع هجان عارض الشول جافر)

١١٠٠٨- ديوان ذي الرمة ٢٤٤/١

(أجدت بأغباش فأضحت كأنها ** مواقير نخل أو طلوح نواضر)

١١٠٠٩- ديوان ذي الرمة ٢٤٦/١

٣(قطعت بخلقاء الدفوف كأنها ** من الحقب ملساء العجيزة ضامر)

١١٠١٠- ديوان ذي الرمة ٢٤٦/١

(وردت وأرداف النجوم كأنها ** وراء السماكين المها واليعافر)

١١٠١١- ديوان ذي الرمة ٢٤٧/١

٤(فبين براق السراة كأنه ** فنيق هجان دس منه المساعر)

١١٠١٢- ديوان ذي الرمة ٢٤٧/١

(يقطعن للإبساس شاعبا كأنه ** جدايا على الأنسآء منها بصائر)

١١٠١٣- ديوان ذي الرمة ٢٤٧/١

(مناسمها خثم صلاب كأنها ** رؤوس الضباب استخرجتها الظهائر)

١١٠١٤- ديوان ذي الرمة ٢٥١/١

(كأنا وميا بعد أيامنا بها ** وأيام حزوى لم يكن بيننا وصل)

١١٠١٥- ديوان ذي الرمة ٢٥١/١

(وأرفاض أحدان تلوح كأنها **كواكب لا غيم عليها ولا محل)

١١٠١٦- ديوان ذي الرمة ٢٥٢/١

١(وشاكت به أيدي الجمال كأنما ** يعض به أعلى فراسنها النمل)

١١٠١٧- ديوان ذي الرمة ٢٥٣/١

(تمج اللغام الهيبان كأنه ** جنى عشر تنفيه أشداقها الهدل)

١١٠١٨- ديوان ذي الرمة ٢٥٤/١

(أللأربع الدهم اللواتي كأنها ** بقيات وحي في متون الصحائف)

١١٠١٩- ديوان ذي الرمة ٢٥٥/١

(فبتنا كأنا عند أعطاف ضمر ** قد غورت أيدي النجوم الروادف)

١١٠٢٠- ديوان ذي الرمة ٢٥٥/١

(وعيناء مبهاج كأن إزارها ** على واضح الأعطاف من رمل عاجف)

١١٠٢١- ديوان ذي الرمة ٢٥٥/١

(تبسم عن أحوى اللثات كأنه ** ذرى أقحوان من أقاحي السوآئف)

١١٠٢٢- ديوان ذي الرمة ٢٥٦/١

(يئن إلى مس البلاط كأنما ** يراه الحشايا في ذوات الزخارف)

١١٠٢٣- ديوان ذي الرمة ٢٥٧/١

(قموس الذرى تيه كأن رعانها ** من البعد أعناق العياف الصوادف)

١١٠٢٤- ديوان ذي الرمة ٢٥٧/١

(صدعت وأشلاء المهارى كأنها ** دلاء هوت دون النطاف النزائف)

١١٠٢٥- ديوان ذي الرمة ٢٥٨/١

(ومطو العرى في مجفرات كأنها ** توابيت تنضي مخلصات السفآئف)

١١٠٢٦- ديوان ذي الرمة ٢٥٨/١

(برى النحز منها عن ضلوع كأنها ** بمخلولق الأزوار عوج العطآئف)

١١٠٢٧- ديوان ذي الرمة ٢٥٨/١

(رمتها نجوم القيظ حتى كأنها ** أواقي أعلى دهنها بالمناصف)

١١٠٢٨- ديوان ذي الرمة ٢٥٩/١

٥(ترى كل شرواط كأن قتودها ** على مكدم عاري الصبيين صائف)

١١٠٢٩- ديوان ذي الرمة ١/٢٦٠

(لمي كأن القطر والريح غادرا ** وحولا على جرعائها بدر ناشر)

١١٠٣٠- ديوان ذي الرمة ١/٢٦٠

(فما زلت أطوي النفس حتى كأنها ** بذي الرمث لم تخطر على بال ذاكر)

١١٠٣١- ديوان ذي الرمة ١/٢٦٢

(ترى الركب فيه بالعشي كأنما ** يدانون من خوف خصاص المحاجر)

١١٠٣٢- ديوان ذي الرمة ١/٢٦٢

(وردت وأغباش السواد كأنها ** سمادير غشي في العيون النواظر)

١١٠٣٣- ديوان ذي الرمة ١/٢٦٢

(بركب سروا حتى كأن اضطرابهم ** على شعب الميس اضطراب الغدائر)

١١٠٣٤- ديوان ذي الرمة ١/٢٦٢

(كأنا تغني بيننا كل ليلة ** جداجد صيف من صرير المآخر)

١١٠٣٥- ديوان ذي الرمة ١/٢٦٣

٣(على رعلة صهب الذفارى كأنها ** قطا باص أسراب القطا المتواتر)

١١٠٣٦- ديوان ذي الرمة ١/٢٦٣

(كأن عمود الصبح جيد ولبة ** وراء الدجا من حرة اللون حاسر)

١١٠٣٧- ديوان ذي الرمة ١/٢٦٤

٤(وكم عرست بعد السرى من معرس ** فما زلت أطوي النفس حتى كأنها)

١١٠٣٨- ديوان ذي الرمة ١/٢٦٤

(وبينهما ملقى زمام كأنه ** فتاخ فحزوى في الخليط المجاور)

١١٠٣٩- ديوان ذي الرمة ١/٢٦٧

(كأني كسوت الرحل أخنس أقفرت ** له الزرق إلا من ظبآء وباقر)

١١٠٤٠- ديوان ذي الرمة ١/٢٦٧

(أحم الشوى فردا كأن سراته ** سنا نار محزون به الحي ساهر)

١١٠٤١- ديوان ذي الرمة ١/٢٦٩

(بمسترجف الأرطى كأن عجاجه ** من الصيف أعراف الهجان الأوارك)

١١٠٤٢- ديوان ذي الرمة ١/٢٦٩

(كأن عليها سحق لفق تنوقت **)

١١٠٤٣- ديوان ذي الرمة ١/٢٦٩

(فيا من لقلب لا يزال كأنه ** من الوجد شكته صدور النيازك)

١١٠٤٤- ديوان ذي الرمة ١/٢٧٠

(كأن على أنيابه كل سدفة ** صياح البوازي من صريف اللوائك)

١١٠٤٥- ديوان ذي الرمة ١/٢٧٠

(إذا رد في رقشاء عجا كأنه ** عزيف جرى بين الحروف الشوابك)

١١٠٤٦- ديوان ذي الرمة ١/٢٧٠

(كأن الفرند الخسرواني لثنه ** بأعطاف أنقاء العقوق العوانك)

١١٠٤٧- ديوان ذي الرمة ١/٢٧١

(تهللن واستأنسن حتى كأنما ** تهلل أبكار الغمام الضواحك)

١١٠٤٨- ديوان ذي الرمة ١/٢٧٢

٣(كأن على فيها إذا رد روحها ** إلى الرأس روح العاشق المتهالك)

١١٠٤٩- ديوان ذي الرمة ١/٢٧٢

(خدودا جفت في السير حتى كأنما ** يباشرن بالمعزآء مس الأرائك)

١١٠٥٠- ديوان ذي الرمة ١/٢٧٣

(كأن الحداة استوفضوا أخدرية ** موشحة الأقراب سمر السنابك)

١١٠٥١- ديوان ذي الرمة ١/٢٧٣

(نئفن الندى حتى كأن ظهورها ** بمسترشح البهمى ظهور المدارك)

١١٠٥٢- ديوان ذي الرمة ١/٢٧٣

(تمزق عن ديباج لون كأنه ** شريج بأنيار الثياب البرانك)

١١٠٥٣-   ديوان ذي الرمة ٢٧٤/١

(سعى وارتضحن المرو حتى كأنه ** خذاريف من قيض النعام الترائك)

١١٠٥٤-   ديوان ذي الرمة ٢٧٤/١

(أذاك تراها أشبهت أم كأنها ** بجوز الفلا خرس المحال الدوامك)

١١٠٥٥-   ديوان ذي الرمة ٢٧٨/١

(إليك بنا خوص كأن عيونها ** قلات صفا أودى بجماتها سرب)

١١٠٥٦-   ديوان ذي الرمة ٢٨١/١

(كأن جلد الوجه من حرير ** أملس إلا خطرة الجرير)

١١٠٥٧-   ديوان ذي الرمة ٢٨٤/١

(نظرت إلى أظعان مي كأنها ** نواعم عبري تميل غصونها)

١١٠٥٨-   ديوان ذي الرمة ٢٨٤/١

(فلما عرفت الدار قفرا كأنها ** رقوم هراقت ماء عيني جفونها)

١١٠٥٩-   ديوان ذي الرمة ٢٨٧/١

(عماري النجار كأن جنا ** يعاوده إذا خاف الرحيلا)

١١٠٦٠-   ديوان ذي الرمة ٢٩٠/١

(ألا يا دار مية بالوحيد **كأن رسومها قطع البرود)

١١٠٦١-   ديوان ذي الرمة ٢٩١/١

(كأن عليهما قطعات بيت ** بحيث الرق من كرش الجلود)

١١٠٦٢-   ديوان ذي الرمة ٢٩٢/١

(بحثن جوانب الأرطاة حتى **كأن عروقها شعب الوريد)

١١٠٦٣-   ديوان ذي الرمة ٢٩٣/١

(داني الرباب كأن البلق تحفزه ** إذا استقل فويق الأرض مهمور)

١١٠٦٤-   ديوان ذي الرمة ٢٩٤/١

(كأن أعينها من طول ما نزحت ** منها إذا خزرت خضر القوارير)

١١٠٦٥- ديوان ذي الرمة ١/٢٩٤

(كأن رحلي وقد لانت عريكتها ** على أحم أجم الروق مذعور)

١١٠٦٦- ديوان ذي الرمة ١/٢٩٥

٢(كأنه والدجا في الليل مغتمس ** ذو يلمق من عتيق القهر مقصور)

١١٠٦٧- ديوان ذي الرمة ١/٢٩٦

(أوانس حور الطرف لعس كأنها ** مها قفرة قد أفردته جآذره)

١١٠٦٨- ديوان ذي الرمة ١/٢٩٦

(يرين أخا الشوق ابتساما كأنه ** سنا البرق في عرف له جاد ماطره)

١١٠٦٩- ديوان ذي الرمة ١/٣٠٢

(إليك ابتذلنا كل وهم كأنه ** هلال بدا في رمضة يتقلب)

١١٠٧٠- ديوان ذي الرمة ١/٣٠٣

(إذا ما المياه السدم آضت كأنها ** من الأجن حناء معا وصبيب)

١١٠٧١- ديوان ذي الرمة ١/٣٠٨

(كأن بذفراها عنية مجرب ** لها وشل في قنفذ الليت ينتح)

١١٠٧٢- ديوان ذي الرمة ١/٣١٩

(بعينيك من طول البكاء كأنما ** بها خزر أو طرفها متخازر)

١١٠٧٣- ديوان ذي الرمة ١/٣٣٢

البحر : - (موارة الضبع مثل الحيد حاركها ** كأنها طالة في دفها بلق)

١١٠٧٤- ديوان ذي الرمة ١/٣٣٥

(كأنه حين يمتد النهار له ** إذا استقام يمان يقرأ الطولا)

١١٠٧٥- ديوان ذي الرمة ١/٣٣٩

(كأن القوم عشوا لحم ضأن ** فهم نعجون قد مالت طلاهم)

١١٠٧٦- ديوان ذي الرمة ١/٣٤١

(تمشى بها الدرماء تسحب قصبها **كأن بطن حبلى ذات أونين متئم)

١١٠٧٧- ديوان ربيعة الرقي ١/٣٥٠

(فقلت لقد آنست نارا كأنها ** سنا كوكب لاحت فحن لها قلبي)

١١٠٧٨- ديوان ربيعة الرقي ١/١

(فأنت المرء ليس له وفاء **كأني إذ مدحتك قد زنيت)

١١٠٧٩- ديوان ربيعة الرقي ١/٥

(ريم أغر كأنه من حسنه ** صنم يحج ببيعة معبوده)

١١٠٨٠- ديوان ربيعة الرقي ١/٢٦

(جلت ببشـامة بردا عذابافلم تزد البشـامة فاك طيبا ولكن أنت طيبت البشـاما ** كأن عليه مسكا أو مداماسقط بيت ص)

١١٠٨١- ديوان زهير بن أبي سلمى ١/٤٤

(ودار لها بالرقمتين كأنها ** مراجع وشم في نواشر معصم)

١١٠٨٢- ديوان زهير بن أبي سلمى ١/١

(كأن فتات العهن في كل منزل ** نزلن به حب الفنا لم يحطم)

١١٠٨٣- ديوان زهير بن أبي سلمى ١/٦

(كأن ريقتها بعد الكرى اغتبقت ** من طيب الراح لما يعد أن عتقا)

١١٠٨٤- ديوان زهير بن أبي سلمى ١/٧

١(كأن عيني في غربي مقتلة ** من النواضح تسقي جنة سحقا)

١١٠٨٥- ديوان زهير بن أبي سلمى ١/١٠

(فذروة فالجناب كأن خنس ** النعاج الطاويات بها الملاء)

١١٠٨٦- ديوان زهير بن أبي سلمى ١/١٠

(كأن أوابد الثيران فيها ** هجائن في مغابنها الطلاء)

١١٠٨٧- ديوان زهير بن أبي سلمى ١/١١

(كأن الرحل منها فوق صعل ** من الظلمان جؤجؤه هواء)

١١٠٨٨- ديوان زهير بن أبي سلمى ١/١٢

(كأن سحيله في كل فجر ** على أحساء يمؤود دعاء)

١١٠٨٩- ديوان زهير بن أبي سلمى ١٢/١

(فآض كأنه رجل سليب ** على علياء ليس له رداء)

١١٠٩٠- ديوان زهير بن أبي سلمى ١٢/١

(كأن بريقه برقان سحل ** جلا عن متنه حرض وماء)

١١٠٩١- ديوان زهير بن أبي سلمى ٢٨/١

(تراه إذا ما جئته متهللا ** كأنك تعطيه الذي أنت سائله)

١١٠٩٢- ديوان زهير بن أبي سلمى ٣١/١

(كأنها من قطا الأجباب حان لها ** ورد وأفرد عنها أختها الشبك)

١١٠٩٣- ديوان زهير بن أبي سلمى ٤١/١

(وتنضح ذفراها بجون كأنه ** عصيم كحيل في المراجل معقد)

١١٠٩٤- ديوان زهير بن أبي سلمى ٤٢/١

(وناظرتين تطحران قذاهما ** كأنهما مكحولتان بإثمد)

١١٠٩٥- ديوان زهير بن أبي سلمى ٤٢/١

(فجالت على وحشيها وكأنها ** مسربلة في رازقي معضد)

١١٠٩٦- ديوان زهير بن أبي سلمى ٤٧/١

(كأني وقد خلفت تسعين حجة ** خلعت بها عن منكبي ردائيا)

١١٠٩٧- ديوان زهير بن أبي سلمى ٥٦/١

(كأن عليهم بجنوب عسر ** غماما يستهل ويستطير)

١١٠٩٨- ديوان سبط ابن التعاويذي ٩/١

(تناسيتم عهدي كأني مذنب ** وما كان لي لولا ملالكم ذنب)

١١٠٩٩- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٥/١

(فكأنها قمر تف **)

١١١٠٠- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٦/١

٦(** ول كأنها ذهب مذاب)

١١١٠١- ديوان سبط ابن التعاويذي ٣٥/١

(عم أقاصي البلاد جورهم ** كأنهم في الفساد ياجوج)

١١١٠٢- ديوان سبط ابن التعاويذي ٥١/١

(كأنه لشمس بدا ** من حولها قوس قزح)

١١١٠٣- ديوان سبط ابن التعاويذي ٥٩/١

٢(كأنه أقسم أن لا يرى ** ذو أدب في الناس مجدود)

١١١٠٤- ديوان سبط ابن التعاويذي ٦٦/١

(بمدامة صرف كأن ** بكأسها نارا توقد)

١١١٠٥- ديوان سبط ابن التعاويذي ٦٦/١

(وكأنما الساقي بها ** يختال في ثوب معمد)

١١١٠٦- ديوان سبط ابن التعاويذي ٧٤/١

(يميل معي حتى كأن فؤاده ** نجي فؤادي أو مرادي مراده)

١١١٠٧- ديوان سبط ابن التعاويذي ٧٦/١

(زمان يحنقني صرفه **كأن حوادثه مبرد)

١١١٠٨- ديوان سبط ابن التعاويذي ٧٩/١

(وكأن هذا صيغ من ** خزف وذا من عسجد)

١١١٠٩- ديوان سبط ابن التعاويذي ٧٩/١

(ويمين ذاك كأنها ** مخلوقة من جلمد)

١١١١٠- ديوان سبط ابن التعاويذي ٩٨/١

(تبوأتها فكأن الجبال ** حلت بأرجائها و لبحارا)

١١١١١- ديوان سبط ابن التعاويذي ١٠٣/١

٢(فكأنه ليل تبسم من ** لألاء وجهك عن سنا فجر)

١١١١٢- ديوان سبط ابن التعاويذي ١١٩/١

(ناهيك من وجه له عابس ** كأنه سقل على بيدر)

١١١١٣- ديوان سبط ابن التعاويذي ١/١٢٢

(وكأني من بأسه وعطايا ** راحتيه جاورت ليثا وبحرا)

١١١١٤- ديوان سبط ابن التعاويذي ١/١٢٥

(نمر عليه خاشعين كأننا ** مررنا على لركن لمقبل و لحجر)

١١١١٥- ديوان سبط ابن التعاويذي ١/١٢٨

(كأنها ذوب النضار الجاري ** رقت فما تدرك بالأبصار)

١١١١٦- ديوان سبط ابن التعاويذي ١/١٢٩

(مشبعة الخلخال والسوار ** كأنها بدر لسماء لساري)

١١١١٧- ديوان سبط ابن التعاويذي ١/١٣٥

(كأنني من حره واضع ** أخمص رجلي على مجمر)

١١١١٨- ديوان سبط ابن التعاويذي ١/١٣٦

(كأنني أنقل ما بينهم ** من ملك الموت إلى منكر)

١١١١٩- ديوان سبط ابن التعاويذي ١/١٤٣

(وباخل بت في أرجاء منزله **كأنني بت في بعض لنواويس)

١١١٢٠- ديوان سبط ابن التعاويذي ١/١٤٣

(كأن أعظمها من يبسها خشب ** قد أودعت من هزال الجلد في كيس)

١١١٢١- ديوان سبط ابن التعاويذي ١/١٤٣

(وخشكنانجة سوداء فارغة ** كأنها قطعة من قرن جاموس)

١١١٢٢- ديوان سبط ابن التعاويذي ١/١٥٤

(حلفت بشعث في ذرى لعيس جثم **كأن عليه منهما أسدا ربضا)

١١١٢٣- ديوان سبط ابن التعاويذي ١/١٧٤

(يمشون حولي شتى كأنهم ** عقارب كلما سعوا لسعوا)

١١١٢٤- ديوان سبط ابن التعاويذي ١/١٨٩

(راحا كأن عماد الدين شاب بها ** في لكأس ما رق من أخلاقه وصفا)

١١١٢٥- ديوان سبط ابن التعاويذي ١٩٠/١

(كأن غرته و لخطب معتكر ** بشائر الصبح جلا نورها السدفا)

١١١٢٦- ديوان سبط ابن التعاويذي ١٩٩/١

(كأنها من حسنها ** روضة حزن مؤنقه)

١١١٢٧- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٠٢/١

(كأنها تملأ لك **)

١١١٢٨- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢١٨/١

(وكأن أفراد النجوم خوامس ** تدنو لورد والمجرة منهل)

١١١٢٩- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٢٣/١

(تزهى على أخواتها فكأنها ** أدماء من ظبيات وجرة مغزل)

١١١٣٠- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٢٧/١

(كأنه في الذب عن ** عرض الكريم منصل)

١١١٣١- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٣٢/١

٢(كالسحر تنفث في القلوب مكائدا ** لا تتقى فكأنها من بابل)

١١١٣٢- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٥٢/١

٤(صليت لظاه بارد القلب وادعا **كأنك منه في حمى ومقيل)

١١١٣٣- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٥٢/١

(وأجريتها قب البطون كأنها ** تدافع سيل في قرار مسيل)

١١١٣٤- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٥٨/١

(فكأنهم ظنوا الحمام دعاهم ** لملمة فمشوا إليه عجالا)

١١١٣٥- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٦٠/١

(ولذبل تحت العجاج كأنما ** أرفعن من خرصانها ذبالا)

١١١٣٦- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٧٢/١

(فكأنها كانت قد نفردت ** عن جنسها تمشي على مهل)

١١١٣٧- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٧٥/١

(كأنها رقراق ماء ** في نواحيه شعل)

١١١٣٨- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٧٥/١

(كأنه من عرفك ال ** فائح في الناس حتمل)

١١١٣٩- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٧٥/١

(كأنه من لطفه ** على معانيك اشتمل)

١١١٤٠- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٧٥/١

(كأنه كفك لا ** يصلح إلا للقبل)

١١١٤١- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٧٧/١

(عاطلة كأنها ** ذراع خود عيطل)

١١١٤٢- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٧٨/١

١(كأنها إذ برزت ** بيضاء كالسجنجل)

١١١٤٣- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٨٣/١

(ولم يبق لي عند الليالي لبانة **كأني قد ماتت مع الشيب آمالي)

١١١٤٤- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٨٦/١

(بنا بغرور أمره فكأنما ** بناه على حقف من الرمل منهال)

١١١٤٥- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٨٧/١

(تسر بمرآه العيون كأنه ** عقيلة خدر كاعب ذات خلخال)

١١١٤٦- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٨٧/١

(يتيه بسرج عسجدي كأنما ** هلالان منه في المقدم والتالي)

١١١٤٧- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٩٥/١

(لا يرتضي لبس الحديد بسالة ** فكأنه لبس الحديد محرم)

١١١٤٨- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٩٧/١

(فكأن إيماض السيوف بوارق ** وعجاج خيلهم سحاب مظلم)

١١١٤٩- ديوان سبط ابن التعاويذي ٣٠٧/١

(كأنها إرم ذات العماد وإن ** زادت بمالكها فخرا على إرم)

١١١٥٠- ديوان سبط ابن التعاويذي ٣١١/١

(فكأنما كانوا لوشك زوالها ** أضغاث أحلام وطيف منام)

١١١٥١- ديوان سبط ابن التعاويذي ٣١٢/١

(راحوا نشاوى للقاء كأنهم ** يتعاقرون عليه كأس مدام)

١١١٥٢- ديوان سبط ابن التعاويذي ٣١٢/١

(وكأنما لمع الظبا بأكفهم ** برق تألق من متون غمام)

١١١٥٣- ديوان سبط ابن التعاويذي ٣١٥/١

(كأنما تهطاله والتسجام ** جود الوزير ذي الندى والإقدام)

١١١٥٤- ديوان سبط ابن التعاويذي ٣٢٨/١

٢(تشد إليه أكوار المطايا **كأن فناءه البلد الحرام)

١١١٥٥- ديوان سبط ابن التعاويذي ٣٣٧/١

(كأن وقارها يوم استقلت ** بها الأعناق رضوة أو شمام)

١١١٥٦- ديوان سبط ابن التعاويذي ٣٤٢/١

(كأن هذا الدهر آ ** قد تجهما)

١١١٥٧- ديوان سبط ابن التعاويذي ٣٥٥/١

(تدمي خدود الغانيات كأنما ** ركضت بهن في وجوه اللواطم)

١١١٥٨- ديوان سبط ابن التعاويذي ٣٦٢/١

(وتحادرت عبراتها فكأنها ** درد وهي يوم الفراق نظامها)

١١١٥٩- ديوان سبط ابن التعاويذي ٣٦٢/١

(فكأنها رفعت سجوف خدورها ** زهر الربيع تفتحت أكمامها)

١١١٦٠- ديوان سبط ابن التعاويذي ١/٣٦٦

(والزاخرات وما بهن من الجوا ** ري المنشآت كأنها أعلامها)

١١١٦١- ديوان سبط ابن التعاويذي ١/٣٧٠

(والليل ترمقني شزرا كواكبه ** كأنه من دنوي منه غيران)

١١١٦٢- ديوان سبط ابن التعاويذي ١/٣٧٠

(كأنها نقد بالدو نفرها ** لما بدا ذنب السرحان سرحان)

١١١٦٣- ديوان سبط ابن التعاويذي ١/٣٧٢

(على خوان من القتلى كأنهم ** على التباين من حوليه إخوان)

١١١٦٤- ديوان سبط ابن التعاويذي ١/٣٧٣

(كأنها والموامي يرتمين بها ** نواجيا تخبط الظلماء ظلمان)

١١١٦٥- ديوان سبط ابن التعاويذي ١/٣٧٣

(من كل مجفرة الجنبين تامكة **كأن ما ضم منها الرحل بنيان)

١١١٦٦- ديوان سبط ابن التعاويذي ١/٣٨٠

٣(يريك وقارا في الندي كأنه ** شماريخ رضوى أو هضاب أبان)

١١١٦٧- ديوان سبط ابن التعاويذي ١/٣٨٦

(وعلمت ما أخفوا كأن قلوبهم ** أفضت إليك بسرها المخزون)

١١١٦٨- ديوان سبط ابن التعاويذي ١/٣٨٧

(أرج الثناء يفوح من أثنائها ** وكأنما جاءتك من دارين)

١١١٦٩- ديوان سبط ابن التعاويذي ١/٤٠١

(وغمار الفلا كأن مطايا ** ك سلوا إني إذا لخؤون)

١١١٧٠- ديوان سبط ابن التعاويذي ١/٤٠٢

(وكأن العافي يخاطب من جد ** واه رسما برامة لا يبين)

١١١٧١- ديوان سبط ابن التعاويذي ١/٤٠٥

(ألمخلفات كأنهن ** خلقن من وعد ومين)

١١١٧٢- ديوان سبط ابن التعاويذي ٤٣١/١

(قصائد المدح التي ** تشهت بها كأنها)

١١١٧٣- ديوان سبط ابن التعاويذي ٤٣٣/١

(كأنني راهب قلاية ** من بعض قلايات نجران)

١١١٧٤- ديوان سبط ابن التعاويذي ٤٤٢/١

(كأن وميضه لمع الثنايا ** إذا ابتسمت وإشراق الحلي)

١١١٧٥- ديوان سبط ابن التعاويذي ٤٤٣/١

(أروي تربها الصادي كأني ** نزحت الدمع فيها من ركي)

١١١٧٦- ديوان سبط ابن التعاويذي ٤٤٧/١

(كأنفاس النسيم سرى بليل ** يهز ذوائب الورد الجني)

١١١٧٧- ديوان سبط ابن التعاويذي ٤٥٦/١

(لهم معجزات في الندى فكأنهم ** إذا درست أعلامه بعثوا رسلا)

١١١٧٨- ديوان سبط ابن التعاويذي ٤٥٧/١

(كأني به عما قليل وقد سما ** يمد إلى نيل العلى ساعدا عبلا)

١١١٧٩- ديوان سبط ابن التعاويذي ٤٦٥/١

(حتى كأنك من ضما ** ئرها خلقت ومن هواها)

١١١٨٠- ديوان سبط ابن التعاويذي ٤٦٦/١

٣٨ (وكأنما جبل القلو ** ب على ودادك من براها)

١١١٨١- ديوان سبط ابن التعاويذي ٤٦٨/١

(فكأنها كف الخليفة ** أسبلت بعطائها)

١١١٨٢- ديوان سبط ابن التعاويذي ٤٨١/١

(حتى كأني ما نظمت لكم ** في مدحكم بيتا من الشعر)

١١١٨٣- ديوان سبط ابن التعاويذي ٤٨٧/١

(كأني رأيت زمان الشباب ** ونضرة عيش به في الكرى)

١١١٨٤- ديوان سبط ابن التعاويذي ٤٨٨/١

(غادرني كأنني ** في كسر بيت حجر)

١١١٨٥- ديوان سبط ابن التعاويذي ٤٩٤/١

(في روضة مسكية الأنفاس ** كأنها وجل عن قياس)

١١١٨٦- ديوان سلامة بن جندل ٥٠٥/١

(والعادات أسابي الدماء بها **كأن أعناقها أنصاب ترجيب)

١١١٨٧- ديوان سلامة بن جندل ٥٠٥/١

(كأنه يرفئي نام عن غنم ** مستنفر في سواد الليل مذؤوب)

١١١٨٨- ديوان سلامة بن جندل ١/١

(كأنها بأكف القوم إذ لحقوا ** مواتح البئر أو أشطان مطلوب)

١١١٨٩- ديوان سلامة بن جندل ٤/١

(فكأن مدفع سيل كل دميثة ** يعطى بذي هدب من الأعلاق)

١١١٩٠- ديوان سلامة بن جندل ٥/١

(أرسلت هوجاء النجاء كأنها ** إذ هم أسفل حشوها بنفاق)

١١١٩١- ديوان سلامة بن جندل ٥/١

(صخب الشوارب والوتين كأنه ** مما يغرد موهنا بخناق)

١١١٩٢- ديوان سلامة بن جندل ٥/١

(وكأن ريقتها إذا نبتها **كأس يصفقها لشرب ساقي)

١١١٩٣- ديوان سلامة بن جندل ٨/١

(فبت كأن الكأس كال اعتيادها ** علي بصاف من رحيق مروق)

١١١٩٤- ديوان سلامة بن جندل ٩/١

(إذا ما علونا ظهر نشز كأنما ** على الهام منا قيض بيض مفلق)

١١١٩٥- ديوان سلامة بن جندل ٩/١

(كأن النعام باض فوق رؤوسهم ** بنهي القذاف أو بنهي مخفق)

١١١٩٦- ديوان سلامة بن جندل ٩/١

(كأن مناخا من قيون ومنزلا ** بحيث التقينا من أكف وأسؤق)

١١١٩٧- ديوان سلامة بن جندل ٩/١

(كأنهم كانوا ظباء بصفصف ** أفاءت عليهم غبية ذات مصدق)

١١١٩٨- ديوان سلامة بن جندل ٩/١

(كأن اختلاء المشرفي رؤوسهم ** هوي جنوب في يبيس محرق)

١١١٩٩- ديوان سلامة بن جندل ١٠/١

(فألقوا لنا أرسان كل نجيبة ** وسابغة كأنها متن خرنق)

١١٢٠٠- ديوان سلامة بن جندل ١٢/١

(كأن المذاكي حين جد جميعنا ** رعيل وعول خلفهن وعول)

١١٢٠١- ديوان سلامة بن جندل ١٣/١

(كأن على فرسانها تضخ عندم ** نجيع ومسك بالنحور يسيل)

١١٢٠٢- ديوان سلامة بن جندل ١٨/١

(وأفلت منا الحوفزان كأنه ** برهوة قرن أفلت الخيل أعضب)

١١٢٠٣- ديوان سلامة بن جندل ١٩/١

(غداة كأن ابني لجيم ويشكرا ** نعام بصحراء الكديدين هرب)

١١٢٠٤- ديوان سلامة بن جندل ٣١/١

(كأن النعام باض فوق رؤوسهم ** إلى الموت برق من تهامة لامع)

١١٢٠٥- ديوان صفي الدين الحلي ١/١

(وأرهن قولي عن فعالي كأنه ** عصا الحارث الدعمي أو قوس حاجب)

١١٢٠٦- ديوان صفي الدين الحلي ٣/١

(إذا صدفته العين أبدى توقدا **كأن على متنيه نار الحباجب)

١١٢٠٧- ديوان صفي الدين الحلي ٨/١

(وظلت كأني أملك الدهر عزة ** فلا تنزل الأيام إلا على حكمي)

١١٢٠٨- ديوان صفي الدين الحلي ١/ ٩

(وعضب كأن الموت عاهد حده ** وصال فأفنى جرمه كل ذي جرم)

١١٢٠٩- ديوان صفي الدين الحلي ١/ ١١

(لم يغنهم مالنا عن نهبش أنفسنا ** كأنهم في أمان من تقاضينا)

١١٢١٠- ديوان صفي الدين الحلي ١/ ١٤

(شبه العرائس تجتلى فكأنها ** في الخدر من ذيل العجاج المسبل)

١١٢١١- ديوان صفي الدين الحلي ١/ ١٤

(تنشال حول مدرع بجنانه ** فكأنه من بأسه في معقل)

١١٢١٢- ديوان صفي الدين الحلي ١/ ١٦

(واستثقلت نطقي بها فكأنما ** لقيت بثالث سورة المزمل)

١١٢١٣- ديوان صفي الدين الحلي ١/ ٢٢

(وطرف كأن الموج لاعب صدره ** فيسرع طورا في المراح ويستأني)

١١٢١٤- ديوان صفي الدين الحلي ١/ ٢٤

(كأن كرى عيني سيف ابن حمزة ** إذا استل يوما لا يعود إلى الجفن)

١١٢١٥- ديوان صفي الدين الحلي ١/ ٣١

(وقميصي درع كأن عراها ** حبك النمل أو عيون الجراد)

١١٢١٦- ديوان صفي الدين الحلي ١/ ٣٢

(وإذا ما بنيت بيتا تبختر ** ت كأني بنيت ذات العماد)

١١٢١٧- ديوان صفي الدين الحلي ١/ ٣٤

٣(فكأن السيوف عاصف ريح ** وهم في هبوبها قوم عاد)

١١٢١٨- ديوان صفي الدين الحلي ١/ ٤٣

(يسير بي البساط به كأني ** ورثت من ابن داود مزايا)

١١٢١٩- ديوان صفي الدين الحلي ١/ ٤٣

(وتخفق دون محمله بنود ** كأني بعض أملاك البرايا)

١١٢٢٠- ديوان صفي الدين الحلي ١/٤٤

(أجاورهم كأني بين أهلي ** وكل من سراتهم سرايا)

١١٢٢١- ديوان صفي الدين الحلي ١/٧٠

(وتنبهوا فكأنهم ** بالزجر فيك تنبأوا)

١١٢٢٢- ديوان صفي الدين الحلي ١/٧٥

(قد أشرقت بنوره أيامه **كأنما تبسم عن أحسابه)

١١٢٢٣- ديوان صفي الدين الحلي ١/٧٧

(كأنما النمل على صفحته ** وأكرع الذباب في ذبابه)

١١٢٢٤- ديوان صفي الدين الحلي ١/٨٠

(ويحسب الأرض تشكو ثقل مشيته **كأن ربك لم يخلق لخشيته)

١١٢٢٥- ديوان صفي الدين الحلي ١/٩٤

(كأني بأحشاء السباسب خاطر ** فما وجدت إلا وشخصي ضميرها)

١١٢٢٦- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٠٣

(وحكى ذراع الشاة مودع سمه ** حتى كأن العضو منه لسان)

١١٢٢٧- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٠٨

(كأن ذكر رسول الله مر بها ** فأكسبت أرجا من نشره العبق)

١١٢٢٨- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٢٦

(أشرقن في حلل كأن وميضها ** شفق تدرعه الشموس جلاببا)

١١٢٢٩- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٢٨

(عشقوا الحروب تيمنا بلقى العدى ** فكأنهم حسبوا العداة حبائبا)

١١٢٣٠- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٢٨

(وكأنما ظنوا السيوف سوالفا ** واللدن قدا وللقسي حواجبا)

١١٢٣١- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٣٠

(تطأ الصدور من الصدور كأنما ** تعتاض من وطء التراب ترائبا)

١١٢٣٢- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٣٢

(وكأنما الأغصان سوق رواقص ن ** قد قيدت بسلاسل الريحان)

١١٢٣٣- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٣٢

(والطلع في خلب الكمام كأنه ** حلل تفتق عن نحور غوان)

١١٢٣٤- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٣٣

(وبه الجواري المنشآت كأنها ** أعلام بيد أو فروع قنان)

١١٢٣٥- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٣٣

(نهضت بأجنحة القلوع كأنها ** عند المسير تهم بالطيران)

١١٢٣٦- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٣٦

(ودم بأذيال الدروع كأنه ** حول الغدير شقائق النعمان)

١١٢٣٧- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٣٩

(فكأن بدرا في سماه راكبا ** برقا يزحزح بالهلال شهابا)

١١٢٣٨- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٤٣

(أنظم في كل صباح ومسا ** كأنه لصارم الدهر مسن)

١١٢٣٩- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٥٢

(كأنه بالصرع عيد النحر **)

١١٢٤٠- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٥٤

(كأنها أيام عمر البدر **)

١١٢٤١- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٥٥

(كأنها أقطاع غيم تسري **)

١١٢٤٢- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٥٦

(قد كبست بيوتها وسرجت ** كأنها أهلة قد أخرجت)

١١٢٤٣- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٥٧

(كأنها بعض حروف الجر **)

١١٢٤٤- ديوان صفي الدين الحلي ١٥٩/١

(كأنها بعض ليالي القدر **)

١١٢٤٥- ديوان صفي الدين الحلي ١٦٠/١

(كأنه موكل بالسر **)

١١٢٤٦- ديوان صفي الدين الحلي ١٦٣/١

(ورعيت أنجمه فأكسبت السها ** فكأنما كسيت بهن جلودا)

١١٢٤٧- ديوان صفي الدين الحلي ١٦٥/١

(قذفت بمن فيها إليك كأنما ** علمتها من راحتيك الجودا)

١١٢٤٨- ديوان صفي الدين الحلي ١٦٨/١

(وصحبت قوما لست من نظرائهم ** فكأنني في الطرس سطر ملحق)

١١٢٤٩- ديوان صفي الدين الحلي ١٧٠/١

(عانقته وضممته فكأنه ** من ساعدي مطوق وممنطق)

١١٢٥٠- ديوان صفي الدين الحلي ١٧١/١

(ملك تحف به الملوك كأنه ** بدر به زهر الكواكب تحدق)

١١٢٥١- ديوان صفي الدين الحلي ١٨٤/١

(وافيته وكأنني من رقه ** فأعزني فكأنني من آله)

١١٢٥٢- ديوان صفي الدين الحلي ١٩٥/١

(وكفلت من كلف الزمان بحفظه ** حتى كأنك للبرية والد)

١١٢٥٣- ديوان صفي الدين الحلي ١٩٧/١

(وسماح غيرك خطرة لوساوس ** فكأنها في النوم زورة طيفيه)

١١٢٥٤- ديوان صفي الدين الحلي ١٩٧/١

(أمنته من خوفه فكأنه ** قد حل في الإحرام مسجد خيفه)

١١٢٥٥- ديوان صفي الدين الحلي ٢٠٢/١

(غض الحيا قحل الوداد كأنما ** نهلت بشاشة وجهه من وده)

١١٢٥٦- ديوان صفي الدين الحلي ١/٢٠٢

(من آل خاقان الذين صغيرهم ** في سرجه وكأنه في مهده)

١١٢٥٧- ديوان صفي الدين الحلي ١/٢٠٣

(ومخلق بدم الكماة كأنما ** صبغت فواضل درعه من خده)

١١٢٥٨- ديوان صفي الدين الحلي ١/٢٠٣

(ومقابل ليل العجاج بوجهه ** فكأنما غشى الظلام بضده)

١١٢٥٩- ديوان صفي الدين الحلي ١/٢٠٥

(فكأنه لما تسربل بالدجى ** وطيء الضحى فابيض فاضل برده)

١١٢٦٠- ديوان صفي الدين الحلي ١/٢٠٥

(وأظل في جوب البلاد كأنني ** سيف ابن أرتق لا يقر بغمده)

١١٢٦١- ديوان صفي الدين الحلي ١/٢٠٦

(يا ابن الذي كفل الأنام كأنما ** أوصاه آدم في كلاية ولده)

١١٢٦٢- ديوان صفي الدين الحلي ١/٢٠٨

(وعلمت ما في خاطري لك من ولا ** حتى كأنك حاضر في وده)

١١٢٦٣- ديوان صفي الدين الحلي ١/٢١١

١(كأنه ذهب من فوق أعمدة **)

١١٢٦٤- ديوان صفي الدين الحلي ١/٢١١

(وقد ترنم شاد صوته غرد ** كأنه ناطق من حلق شحرور)

١١٢٦٥- ديوان صفي الدين الحلي ١/٢١٢

(كأن في الشيز يمناها إذا ضربت ** صبح تقلقل فيه قلب ديجور)

١١٢٦٦- ديوان صفي الدين الحلي ١/٢١٣

(كأنما صاغه الرحمن تذكرة ** لمن يشكك في الولدان والحور)

١١٢٦٧- ديوان صفي الدين الحلي ١/٢١٣

(كأنها وضيا الكأس يحجبها ** روح من النار في جسم من النور)

١١٢٦٨- ديوان صفي الدين الحلي ٢١٣/١

(كأنها وهي في الأكواب ساكبة ** طير تزق فراخا بالمناقير)

١١٢٦٩- ديوان صفي الدين الحلي ٢١٥/١

(محبوبة عند كل الناس طلعته ** كأنما عوجلت منه بتكوير)

١١٢٧٠- ديوان صفي الدين الحلي ٢١٥/١

(برأيه انصلحت آراء ملكهم ** كأنهم ظفروا منه بإكسير)

١١٢٧١- ديوان صفي الدين الحلي ٢١٧/١

(كأنني من رغوم الهند أوجب لي ** علو مرتبتي إفراط تأخيري)

١١٢٧٢- ديوان صفي الدين الحلي ٢٢٦/١

(وللشعاع على ذيل الظلام دم ** كأن طفل الدجى في حجره ذبحا)

١١٢٧٣- ديوان صفي الدين الحلي ٢٢٦/١

(كأنه شامت بالليل عن حنق ** فكلما صدع الصبح الدجى صدحا)

١١٢٧٤- ديوان صفي الدين الحلي ٢٢٨/١

(ولا يذيل عليه غير سابغة ** كأنما البرق من ضحضاحها لمحا)

١١٢٧٥- ديوان صفي الدين الحلي ٢٤٠/١

٢(كأنه قد شق بحر الدجى ** وبعده خاض غدير الصباح)

١١٢٧٦- ديوان صفي الدين الحلي ٢٤٣/١

١(ومن كل فاضحة الجبين كأنها ** شمس النار بدت بليل أدكن)

١١٢٧٧- ديوان صفي الدين الحلي ٢٤٣/١

(والراح تبذل في الكؤوس كأنها ** لفظ تلجلج من لسان ألكن)

١١٢٧٨- ديوان صفي الدين الحلي ٢٤٧/١

(فكأنما في الكاس قابل صفوها ** ثغر الحبيب ولاح في مرآتها)

١١٢٧٩- ديوان صفي الدين الحلي ٢٤٩/١

(فكأنما قتل الحوادث دونها ** وغدا يؤدي للعفاة دياتها)

١١٢٨٠- ديوان صفي الدين الحلي ٢٥١/١

(ما بين عينيها الأسنة طلع ** فكأنها غرر على جبهاتها)

١١٢٨١- ديوان صفي الدين الحلي ٢٥١/١

(وجعلت أشلاء الكماة كأنما ** ذخرت لقوت الوحش في فلواتها)

١١٢٨٢- ديوان صفي الدين الحلي ٢٦٤/١

(أذكت لحاظ عيونها فكأنها ** زهر تفتح في حديقة نرجس)

١١٢٨٣- ديوان صفي الدين الحلي ٢٦٩/١

(كأنما أيمانها عزمة ** من عزمات الملك الصالح)

١١٢٨٤- ديوان صفي الدين الحلي ٢٧٢/١

(تضيق علي الأرض حتى كأنني ** أحاول فيها لابنن أرتق ثانيا)

١١٢٨٥- ديوان صفي الدين الحلي ٢٧٦/١

(أصيف وأشتو بينهم فكأنني ** نزلت على آل المهلب شاتيا)

١١٢٨٦- ديوان صفي الدين الحلي ٢٨٢/١

(وأشمط من ورق الحمام كأنما ** سنا الصبح يصبي قلبه حين يصبح)

١١٢٨٧- ديوان صفي الدين الحلي ٢٨٨/١

(ينأى خجلا كأنه ** منه مريب)

١١٢٨٨- ديوان صفي الدين الحلي ٢٩٤/١

(وحطت بالعدل أهل الأرض كلهم **كأنما الناس أبناء وأنت أب)

١١٢٨٩- ديوان صفي الدين الحلي ٢٩٦/١

(أضحت بدولتك الأيام مشرقة ** كأنها لخدود الدهر توريد)

١١٢٩٠- ديوان صفي الدين الحلي ٢٩٩/١

(كأنما جودهما ** لي جانبا من الرجا)

١١٢٩١- ديوان صفي الدين الحلي ٣٠٠/١

(كأنذما جودهما ** مجلجل من الحبا)

١١٢٩٢- ديوان صفي الدين الحلي ٣٠٠/١

(كأنما البيداء غب ** صوته بحر طما)

١١٢٩٣- ديوان صفي الدين الحلي ٣١٦/١

(أتعبت بالشكر جهد مهجته ** كأنها بالنعيم ممتحنه)

١١٢٩٤- ديوان صفي الدين الحلي ٣١٨/١

(خد بلطف النعيم قد صقلا ** كأنه من دمي إذا خجلا)

١١٢٩٥- ديوان صفي الدين الحلي ٣٢١/١

(كأن الحسن ** لما منه تما)

١١٢٩٦- ديوان صفي الدين الحلي ٣٢٩/١

(كأنما الجوزاء فيه وقد ** حف بها البدر وكيوانه)

١١٢٩٧- ديوان صفي الدين الحلي ٣٣٠/١

(ملك كأن الدهر عبد له ** وسائر الأيام أعوانه)

١١٢٩٨- ديوان صفي الدين الحلي ٣٣٣/١

(والفلك فوق لجه كأنها ** عقارب تدب فوق مبرد)

١١٢٩٩- ديوان صفي الدين الحلي ٣٣٤/١

٢(كأنما تنشر فضل الملك ال ** أفضل نجل الملك المؤيد)

١١٣٠٠- ديوان صفي الدين الحلي ٣٣٥/١

(كأن عين الشمس في قتامه ** قد كحلت من نقعه بإثمد)

١١٣٠١- ديوان صفي الدين الحلي ٣٤٧/١

(يضوع من شذاه عرف المندل ** كأنه ذكر المليك الأفضل)

١١٣٠٢- ديوان صفي الدين الحلي ٣٧٤/١

(وبندق معتدل المقدار ** كأنما قسم العيار)

١١٣٠٣- ديوان صفي الدين الحلي ٣٧٥/١

(يريك في وقت الصباح لهبا ** كأنه برق أضاء وخبا)

١١٣٠٤- ديوان صفي الدين الحلي ٣٧٥/١

(كأنذها من كثرة الصروع ** قد خضبت بخالص النجيع)

١١٣٠٥- ديوان صفي الدين الحلي ٣٧٩/١

(كأنه قوس لجين موتر ** والليل زنجي عليه قد ضبط)

١١٣٠٦- ديوان صفي الدين الحلي ٣٨٠/١

(كأن أيدي الزنج في تلفيقه ** قد لبدت قطنا على ثوب شمط)

١١٣٠٧- ديوان صفي الدين الحلي ٣٨٠/١

(يلمع ضوء البرق في حافاته **كأن في الجو صفاحا تخترط)

١١٣٠٨- ديوان صفي الدين الحلي ٣٨٠/١

(كأنها إذا تابعت صفوفها ** ركائب عنها الرحال لم تحط)

١١٣٠٩- ديوان صفي الدين الحلي ٣٨٢/١

(كأنها النونات في تعريقها ** يعرج منها بندق مثل النقط)

١١٣١٠- ديوان صفي الدين الحلي ٣٨٣/١

(كأنما بندقها تنازلا ** أو من يد الرامي إلى الطير خطط)

١١٣١١- ديوان صفي الدين الحلي ٣٨٣/١

(كأنه لام عليه ألف ** وقال قوم : إنما اللام فقط)

١١٣١٢- ديوان صفي الدين الحلي ٣٩٠/١

(والطير في لج المياه تسري ** كأنها سفائن في بحر)

١١٣١٣- ديوان صفي الدين الحلي ٣٩٠/١

(وهامة عظيمة كالفهر **كأن فوق صدره والنحر)

١١٣١٤- ديوان صفي الدين الحلي ٣٩١/١

(كأنه يطلبها بوتر ** فجاءنا منها بكل عفر)

١١٣١٥- ديوان صفي الدين الحلي ٣٩١/١

(فبت والصحب بها في بشر **كأننا في يوم عيد النحر)

١١٣١٦- ديوان صفي الدين الحلي ٣٩٢/١

(كأنها وقد بدت للعين ** فيروزج يلمع في لونين)

١١٣١٧- ديوان صفي الدين الحلي ٣٩٢/١

(كأنما يكشر عن نصلين ** ليس لها عهد بضرب قين)

١١٣١٨- ديوان صفي الدين الحلي ٣٩٤/١

(كأنذما الأرض به في قبضي ** لافرق بين طوله والعرض)

١١٣١٩- ديوان صفي الدين الحلي ٣٩٧/١

(إذ أنه كالسوسن المهدل **كأن فوق عنقه المعتدل)

١١٣٢٠- ديوان صفي الدين الحلي ٣٩٩/١

(تطير بالأرجل في الموامي **كأنما أعناقها السوامي)

١١٣٢١- ديوان صفي الدين الحلي ٤٠٠/١

(فعن رأل عارض أمامي **كأنما درع بالظلام)

١١٣٢٢- ديوان صفي الدين الحلي ٤٠٠/١

(نيطت جناحاه بعنق سام ** كأنها من حسن الإلتئام)

١١٣٢٣- ديوان صفي الدين الحلي ٤٠٦/١

(كأن الصبح ألبسها حجولا ** وجنح الليل قمصها إهابا)

١١٣٢٤- ديوان صفي الدين الحلي ٤٠٧/١

(مروج للقلوب بها امتزاج **كأن عيونها أيدي الكريم)

١١٣٢٥- ديوان صفي الدين الحلي ٤٠٩/١

(يغرب في تغريده فكأنه ** يعيد لنا ما لقنته الحمائم)

١١٣٢٦- ديوان صفي الدين الحلي ٤١٢/١

(فكأن نغمة عودها في صوتها ** وكأن رقة صوتها في عودها)

١١٣٢٧- ديوان صفي الدين الحلي ٤١٢/١

(كملت صنائع وضعها فكأنما ** ورثت أصول العلم عن داودها)

١١٣٢٨- ديوان صفي الدين الحلي ١/٤١٤

(ومجلس لذة أمسى دجاه ** يضيء كأنه صبح منير)

١١٣٢٩- ديوان صفي الدين الحلي ١/٤٢٦

(كأنها جنة مزخرفة ** ونهر عيسى النمير كوثرها)

١١٣٣٠- ديوان صفي الدين الحلي ١/٤٢٨

(وكأن دجلة والريا ** ح تغير كالخيل النوازي)

١١٣٣١- ديوان صفي الدين الحلي ١/٤٣٠

(لله وادي الغرس حين حللته ** زمنا كأن العيش فيه منام)

١١٣٣٢- ديوان صفي الدين الحلي ١/٤٣٤

(وحولها سور طين ** كأنه طور سين)

١١٣٣٣- ديوان صفي الدين الحلي ١/٤٤١

(كأن به الجودان بالسحب شامت ** فما انتحبت إلا انثنى باسم الثغر)

١١٣٣٤- ديوان صفي الدين الحلي ١/٤٤٧

(وقد تلاقت فروع الدوح واشتبكت **كأنذما الطير منها فوق أقفاص)

١١٣٣٥- ديوان صفي الدين الحلي ١/٤٤٧

(تدنيه كفي فيثني جيده مرحا ** كأنه جؤذر في كف قناص)

١١٣٣٦- ديوان صفي الدين الحلي ١/٤٤٩

(وعيون كأنما الغنج فيها ** رائد الحتف أو نذير الهلاك)

١١٣٣٧- ديوان صفي الدين الحلي ١/٤٤٩

(وقدود كأنما شد عقد ال ** بند منها على قضيب أراك)

١١٣٣٨- ديوان صفي الدين الحلي ١/٤٥٦

(وكأن المشتري ذو أمل ** نال حظا ومن البدر ارتشى)

١١٣٣٩- ديوان صفي الدين الحلي ١/٤٦١

(رشأ غدا من سكر خمرة ريقه ** متأودا فكأنها صهباء)

١١٣٤٠-   ديوان صفي الدين الحلي ١/٤٦٢

(شمس إذا ما راح ترقبه العلى ** وإذا غدا فكأنها الحرباء)

١١٣٤١-   ديوان صفي الدين الحلي ١/٤٨٣

(رعى الله من ودعته فكأنما ** أودع وحا بين لحمي وأعظمي)

١١٣٤٢-   ديوان صفي الدين الحلي ١/٥١٩

(من فتية أرخصوا نفوسهم ** كأنهم للحياة قد سئموا)

١١٣٤٣-   ديوان صفي الدين الحلي ١/٥٢٠

(لا شاع ذكري بنظم قافية ** تلوح حسنا كأنها علم)

١١٣٤٤-   ديوان صفي الدين الحلي ١/٥٢٢

(كأن حبال الساحرين نفوسنا ** وتلك عصا موسى لها تتلقف)

١١٣٤٥-   ديوان صفي الدين الحلي ١/٥٣٦

(عرصات كأنهن سماء ** قد توارت شموسها في الحجاب)

١١٣٤٦-   ديوان صفي الدين الحلي ١/٥٤٠

(تراعي النجوم السائرات كأنما ** تمثل فيهن المليك محمد)

١١٣٤٧-   ديوان صفي الدين الحلي ١/٥٤٣

(ويستخف القناة يحملها ** كأنها في يمنه قلم)

١١٣٤٨-   ديوان صفي الدين الحلي ١/٥٤٤

(كأنه لم يطل إلى رتب ** تقصر من دون نيلها الهمم)

١١٣٤٩-   ديوان صفي الدين الحلي ١/٥٤٥

(أغنيتني بالوداد عن نسبي ** كأنما الود بيننا رحم)

١١٣٥٠-   ديوان صفي الدين الحلي ١/٥٤٧

(كأن حزنك من أسمائه سقر ** فذاك في القلب لا يبقي ولا يذر)

١١٣٥١-   ديوان صفي الدين الحلي ١/٥٥٢

(يحرضها الطراد على الأعادي **كأن الكر يذكرها المخالي)

١١٣٥٢- ديوان صفي الدين الحلي ٥٥٥/١

٢(وانتقاد إذا جلت ظلمة اللف ** ظ كأن العدى فيه في جلاد)

١١٣٥٣- ديوان صفي الدين الحلي ٥٥٨/١

(وأصبح العين بلا ناظر ** كأنها العين بلا ناظر)

١١٣٥٤- ديوان صفي الدين الحلي ٥٦٠/١

(كأن لم يقدها كالأجادل سربا ** ويرفع قب الليل من نقع قبه)

١١٣٥٥- ديوان صفي الدين الحلي ٥٦١/١

٢(كأن بني عبد الحميد لفقده ** ذرى جبل هدت جلامد هضبه)

١١٣٥٦- ديوان صفي الدين الحلي ٥٦٤/١

١(فضل به أوجه الأيام مشرقة ** كأنه لحدود الدهر توريد)

١١٣٥٧- ديوان صفي الدين الحلي ٥٦٥/١

(وجحفل لجدال البحث مجتمع ** كأنه لجلاد الحرب محشود)

١١٣٥٨- ديوان صفي الدين الحلي ٥٦٦/١

(وأسمع الناس أوصافا عرفت بها ** حتى كأنك في الأحياء معدود)

١١٣٥٩- ديوان صفي الدين الحلي ٥٦٩/١

(حتى كأن الليالي في تصرفنا ** إذا جانب العيش طلق من تألفنا)

١١٣٦٠- ديوان صفي الدين الحلي ٥٧٢/١

(براه زينا ومما شان برأه ** ربيب ملك كأن الله أنشأه)

١١٣٦١- ديوان صفي الدين الحلي ٥٧٤/١

(فاليوم أخرس بالتفريق نافثنا **كأننا لم نبت والوصل ثالثنا)

١١٣٦٢- ديوان صفي الدين الحلي ٥٨٦/١

(كان للناس جميعا كفيلا ** فكأن الخلق كانوا عيالا)

١١٣٦٣- ديوان صفي الدين الحلي ٥٩٤/١

(صال فينا الردى جهارا نهارا ** فكأن المنون تطلب ثارا)

١١٣٦٤- ديوان صفي الدين الحلي ٥٩٥/١

(فكأن التذكار حج بقلبي ** فهو بالحزن فيه يرمي الجمارا)

١١٣٦٥- ديوان صفي الدين الحلي ٥٩٨/١

(وساوى قلوب الناس في الحزن رزؤه **كأن صدور الناس في حزنها صدر)

١١٣٦٦- ديوان صفي الدين الحلي ٥٩٩/١

١(كأن لم يقدها في الهياج عوابسا ** بكل كمي ضم في قلبه الصدر)

١١٣٦٧- ديوان صفي الدين الحلي ٦٠٠/١

(كأن أديم الرض قد من اسمه ** فما وجدت إلا وفيها له ذكر)

١١٣٦٨- ديوان صفي الدين الحلي ٦٠٠/١

(يجول ثناه في البلاد كأنه ** وشاح ومجموع القاع له خصر)

١١٣٦٩- ديوان صفي الدين الحلي ٦١٢/١

(ملك تيتمت الملوك برأيه ** فكأنه لصلاحهم إكسير)

١١٣٧٠- ديوان صفي الدين الحلي ٦١٧/١

(كأن مثار عثيرها سحاب ** جلاه الدرع والسيف العضيب)

١١٣٧١- ديوان صفي الدين الحلي ٦١٧/١

(كأن مثار عثيرها سحاب ** حدته من سنابكها جنوب)

١١٣٧٢- ديوان صفي الدين الحلي ٦٣٠/١

(أضع الخدود على ممر نعالكم ** فكأنني بترابها أترك)

١١٣٧٣- ديوان صفي الدين الحلي ٦٥٣/١

(ولقد ذكرتك والعجاج كأنه ** ظل الغني وسوء عيش المعسر)

١١٣٧٤- ديوان صفي الدين الحلي ٦٥٣/١

(وتعطرت أرض الكفاح كأنما ** فتقت لنا ريح الجلاد بعنبر)

١١٣٧٥- ديوان صفي الدين الحلي ٦٥٤/١

(والهام في أفق العجاجة حوم ** فكأنها فوق النسور نسور)

١١٣٧٦- ديوان صفي الدين الحلي ٦٥٥/١

(والنبل من خلل العجاج كأنه ** وبل تتابع من فروج غمام)

١١٣٧٧- ديوان صفي الدين الحلي ٦٦٥/١

(وحاجب فوقه تشديد طرته ** كأنما النون منه نون توكيد)

١١٣٧٨- ديوان صفي الدين الحلي ٦٦٥/١

(وماء وجه غدا بالنور متقدا ** كأن في كل خد نار أخدود)

١١٣٧٩- ديوان صفي الدين الحلي ٦٦٦/١

(كأنها شكل أنكيس تولده ** في الغرب أيدي الدياجي أي توليد)

١١٣٨٠- ديوان صفي الدين الحلي ٧١٤/١

(فكأن الراح من وجنته ** وكأن الماء من أخلاقه)

١١٣٨١- ديوان صفي الدين الحلي ٧٢١/١

(فكأن قلبي في الحقيقة مرجل ** نار الصبابة حوله تتسعر)

١١٣٨٢- ديوان صفي الدين الحلي ٧٢٤/١

(شوقا إلى رؤية من أشقاه ** كأنما عافاه من أبلاه)

١١٣٨٣- ديوان صفي الدين الحلي ٧٢٥/١

١(يخمد نيران الهوى ويذكي ** كأنها قطر السماء تحكي)

١١٣٨٤- ديوان صفي الدين الحلي ٧٤١/١

(كأنه والكأس في كفه ** بدر الدجى يحمل شمس الصباح)

١١٣٨٥- ديوان صفي الدين الحلي ٧٤٦/١

(كأن نار الجحيم هجرك لي ** لم تبق من مهجتي ولم تذر)

١١٣٨٦- ديوان صفي الدين الحلي ٧٧٧/١

(مزجت بشكوى الحب رقة عتبه ** فكنت كأني أمزج الماء بالخمر)

١١٣٨٧- ديوان صفي الدين الحلي ٧٨٩/١

(وظبي إنس ذي معان مكمله ** كأنه دنيا السعيد المقبله)

١١٣٨٨- ديوان صفي الدين الحلي ٧٩٥/١

(أغن كأن العود ضم صدى له ** يحاكيه في ألفاظه إن تكلما)

١١٣٨٩- ديوان صفي الدين الحلي ٧٩٥/١

(كأن حشاه ضم سرا مكتما ** يموه عنه أو حديثا مجمجما)

١١٣٩٠- ديوان صفي الدين الحلي ٧٩٦/١

(حتى كأن لسانه بيمينه ** أو أن ما بيمينه في فيه)

١١٣٩١- ديوان صفي الدين الحلي ٧٩٨/١

(يكاد تخرس صوت العود صرختهُ ** حتى كأن له وترا على الوتر)

١١٣٩٢- ديوان صفي الدين الحلي ٨٠١/١

(وثنوا قدودا رخصة فكأنما ** هزوا غصونا فوقهن بدور)

١١٣٩٣- ديوان صفي الدين الحلي ٨٠١/١

(من كل مجدول القوام كأنما ** في الوجه منه روضة وغدير)

١١٣٩٤- ديوان صفي الدين الحلي ٨١١/١

(كأن أيدي فتى هلال ** عرقن نونا على هلال)

١١٣٩٥- ديوان صفي الدين الحلي ٨١١/١

(فأثروا فوقها رسوما ** كأنها الطرق في الجبال)

١١٣٩٦- ديوان صفي الدين الحلي ٨١٣/١

(يبدو الظلام على ضياه كأنه ** قمر له ذيل السحاب خمار)

١١٣٩٧- ديوان صفي الدين الحلي ٨١٦/١

(فكأنه لما تكامل حسنه ** ورنت إليه بطرفها العشاق)

١١٣٩٨- ديوان صفي الدين الحلي ٨٢٣/١

(وبات يعاطينا سلافا كأنها ** هي النار لكن يستطاع لها لمس)

١١٣٩٩- ديوان صفي الدين الحلي ٨٤٢/١

(في رياض كأنما رصع القط ** ر أكاليلها الحسان بدر)

١١٤٠٠- ديوان صفي الدين الحلي ٨٤٩/١

(فقلت : هلا رأيت صيغتها ** كأنها في الزجاج تلتهب)

١١٤٠١- ديوان صفي الدين الحلي ٨٤٩/١

(نطفة كرم فويقها حبب ** كأنهن الرضاب والشنب)

١١٤٠٢- ديوان صفي الدين الحلي ٨٥٣/١

(وكأن الهضاب بيض خدود ** ضرجتها شقائق النعمان)

١١٤٠٣- ديوان صفي الدين الحلي ٨٥٣/١

(وكأن المياه دمع سرور ** وكأن الرياح قلب جبان)

١١٤٠٤- ديوان صفي الدين الحلي ٨٥٨/١

(وكيف تدرج بي عن ظلكم قدم **كأنني حافيا أمشي على حسك)

١١٤٠٥- ديوان صفي الدين الحلي ٨٦١/١

(ومدام حكت سهيل اتقادا ** في زجاج كأنه المريخ)

١١٤٠٦- ديوان صفي الدين الحلي ٨٧٦/١

(لجيش الحيا في مأقط الروض معرك **كأن له ثأرا على الأرض يدرك)

١١٤٠٧- ديوان صفي الدين الحلي ٨٧٦/١

(وللطل في الغدران رقش منمنم **كأن أديم الماء صرح مشبك)

١١٤٠٨- ديوان صفي الدين الحلي ٨٧٦/١

(يحفون بي حتى كأني لديهم ** حبيب مفدى أو مليك يملك)

١١٤٠٩- ديوان صفي الدين الحلي ٨٩٢/١

(وراح تعبق الأرجاء منها **كأن أريجها طيب الثناء)

١١٤١٠- ديوان صفي الدين الحلي ٨٩٥/١

١(يجس من الأوتار صهبا كأنها ** خيوطة ماري تغار وتفتل)

١١٤١١- ديوان صفي الدين الحلي ٨٩٥/١

(يفر بها من نحره فكأنه ** يطالعها في أمره كيف يفعل)

١١٤١٢- ديوان صفي الدين الحلي ١/٨٩٥

(تتابعه فيها رموز كأنها ** مرزأة ثكلى ترن وتعول)

١١٤١٣- ديوان صفي الدين الحلي ١/٨٩٥

(يحركن في الكفين شيزا كأنه ** قداح بكفي ياسر تتقلقل)

١١٤١٤- ديوان صفي الدين الحلي ١/٩٠٠

(كأن شذا عرفها عنبر ** يلاث به شارب الشارب)

١١٤١٥- ديوان صفي الدين الحلي ١/٩١٦

(كأن ظلامها بالشمع فود ** وقد وخط القتير به فشابا)

١١٤١٦- ديوان صفي الدين الحلي ١/٩٢٤

(والغيم رطب الأديم جعد ** كأنه حلة تطوت)

١١٤١٧- ديوان صفي الدين الحلي ١/٩٢٧

(والورد في أعلى الغصون كأنه ** ملك تحف به سراة جنوده)

١١٤١٨- ديوان صفي الدين الحلي ١/٩٢٧

(وكأنما القداح سمط لآلىء ** هو للقضيب قلادة في جيدهد)

١١٤١٩- ديوان صفي الدين الحلي ١/٩٢٨

(وانظر لنرجسه الشهي كأنه ** طرف تنبيه بعد طول هجوده)

١١٤٢٠- ديوان صفي الدين الحلي ١/٩٣٣

(كأن تحدق أزهارها ** عيون إلى ربها ناظره)

١١٤٢١- ديوان صفي الدين الحلي ١/٩٣٨

(كأن أحمره حسنا وأزرقه ** إذا غدا بلسان الحال منعوتا)

١١٤٢٢- ديوان صفي الدين الحلي ١/٩٤١

(فكأن بهجة وردها ** شمس تلاحظها بعين)

١١٤٢٣- ديوان صفي الدين الحلي ١/٩٤١

(وكأن نرجس روضعها ** قد صيغ من ورق وعين)

١١٤٢٤- ديوان صفي الدين الحلي ١/٩٤٤

(فكأن صوب المزن يعشقها ** فأقام لا يبغي بها حولا)

١١٤٢٥- ديوان صفي الدين الحلي ١/٩٦١

(به لم أذق طعم الشعير كأنني ** بسقط اللوى بين الدخول فحومل)

١١٤٢٦- ديوان صفي الدين الحلي ١/٩٧٤

(فكنت كأنك ما قلته ** وكنت كأني لم أسمع)

١١٤٢٧- ديوان صفي الدين الحلي ١/٩٨٤

(وأرى ملالك بينهن كأنه ** حرف تغير في سطور كتاب)

١١٤٢٨- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٠١٧

(نسيت عهودي واطرحت رسائلي **كأن لم يدر يوما بفكرك لي ذكر)

١١٤٢٩- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٠٤١

(فكأن ذاك اليوم رقدة نائم ** وكأن عيشي فيه طيف خيال)

١١٤٣٠- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٠٤٩

١(أرضا حللت ممتعا في أهلها ** فكأنهم إلفاي أو أحلافي)

١١٤٣١- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٠٥٠

(حمر على سود الشعور كأنها ** شفق على بحر الدجنة طاف)

١١٤٣٢- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٠٥١

(يبدي اهتزازا للمديح كأنما ** عوطي وحاشاه كؤوس سلاف)

١١٤٣٣- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٠٥٩

(فكأن السحاب رق لشكوا ** ي ففاضت منه الدموع الغزار)

١١٤٣٤- ديوان صفي الدين الحلي ١/١١٣٣

(مباضع إسحاق الطبيب كأنها ** لها بفناء العالمين كفيل)

١١٤٣٥- ديوان صفي الدين الحلي ١/١١٤٠

(لي جار كأنه البوم في الشكل ** ولكن في عجبه فغراب)

١١٤٣٦- ديوان صفي الدين الحلي ١/١١٤٥

(ترى صحبه الحضار من نتن ريحه ** كأنهم من طول ما التثموا مرد)

١١٤٣٧- ديوان صفي الدين الحلي ١/١١٤٨

(ظلت سهام النعال ترشقه **كأنما رأسه لها هدف)

١١٤٣٨- ديوان صفي الدين الحلي ١/١١٨٩

(ولرب إنسان بلا عين غدا ** وكأنه عين بلا إنسان)

١١٤٣٩- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٢٢٧

(عجبا لفودي بعد فقد شبيبتي ** وكأن نور الشيب فيه قتام)

١١٤٤٠- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٢٣٢

(وتركت فرسان الكلام لقاية ** حتى كأنك بالفضائل غازي)

١١٤٤١- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٢٣٣

(قوضت عن أعلامها فتنكرت ** فكأنها ثوب بغير طراز)

١١٤٤٢- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٢٤٥

(كأنها في كأسها **كهربة في زيبق)

١١٤٤٣- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٢٤٦

١(كأنه شمس النها ** ر في رداء الشفق)

١١٤٤٤- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٢٤٩

(أتت بليل والنجوم كأنها ** درر بباطن خيمة زرقاء)

١١٤٤٥- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٢٥١

(أرقي إلى عرش الرجا رب الندى ** فكأن يومي ليلة الإسراء)

١١٤٤٦- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٢٥٢

(بكل متشح بالفضل متزر **كأن في لفظه ضربا من الضرب)

١١٤٤٧- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٢٥٧

٢(تتبسم الأيام عند بكائها ** فكأنهن بها من الشمات)

١١٤٤٨- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٢٥٧

(تحلو صفاتك في القلوب كأنها ** جاءت لمعنى عارض في الذات)

١١٤٤٩- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٢٦٢

(جهد المواهب أن تغنى خزائنه ** حتى كأن بها ضربا من اللجج)

١١٤٥٠- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٢٦٤

(حجب الحباب شعاعها فكأنه ** شفق تلهب تحت ذيل صباح)

١١٤٥١- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٢٦٤

(حبب تظل به الكؤوس كأنها ** خصر الفتاة ممنطقا بوشاح)

١١٤٥٢- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٢٦٥

(حملت فأشرق زهرها فكأنما ** ضربت معاصمها يد القداح)

١١٤٥٣- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٢٦٥

(حتى انتهبنا العيش حتى كأنه ** مال ابن أرتق في يد المداح)

١١٤٥٤- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٢٧٨

(رمت إليك بنا هوج مضمرة ** كأنها في الدجى قوس بلا وتر)

١١٤٥٥- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٢٧٩

(سكران من خمر الدنان كأنما ** عبث النسيم بقده المياس)

١١٤٥٦- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٢٨٤

(شككت كلاها في رماح كأنها ** أفاع لها في كل جارحة نهش)

١١٤٥٧- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٢٨٦

(صعدت مراتب مجده فكأنما ** تعلو له فوق المجرة أخمص)

١١٤٥٨- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٢٨٧

(صفت صفاح الهند حول أديمه ** فكأنه بالبيض عبد أبرص)

١١٤٥٩- ديوان صفي الدين الحلي ١٣١٠/١

(كأن فيه السما والأرض واحدة ** ونوقنا نجب نور تحت أملاك)

١١٤٦٠- ديوان صفي الدين الحلي ١٣١٠/١

(كوماء تسحب من سقم مناسمها **كأن أرجلها شدت بأشراك)

١١٤٦١- ديوان صفي الدين الحلي ١٣١٣/١

(لمن أضاءت بنور الله دولته ** كأنها غرة في جبهة الدول)

١١٤٦٢- ديوان صفي الدين الحلي ١٣١٤/١

٢(لزمت حد التقى عن كل فاحشة ** حتى كأنك معصوم عن الزلل)

١١٤٦٣- ديوان صفي الدين الحلي ١٣١٦/١

(مطلت السرى حتى مللت كأنما ** علي مقام الذل ضربة لازم)

١١٤٦٤- ديوان صفي الدين الحلي ١٣١٧/١

(مررنا حفاة في مقادس ربعه **كأنا مشاة فوق هام النعائم)

١١٤٦٥- ديوان طرفة بن العبد ١٣/١

ولم أشهد الوغى ... أبيت كأني مثقل بجراح (٢)

١١٤٦٦- ديوان طرفة بن العبد ١٧/١

كأن حدوج المالكية غدوة ... خلايا سفين بالنواصف من دد (٣)

١١٤٦٧- ديوان طرفة بن العبد ١٩/١

وتبسم عن ألمى، كأن منورا ... تخلل حر الرمل دعص له ندي (٣)

١١٤٦٨- ديوان طرفة بن العبد ١٩/١

ووجه كأن الشمس حلت رداءها ... عليه، نقي اللون لم يتخدد (٥)

١١٤٦٩- ديوان طرفة بن العبد ١٩/١

أمون كألواح الإران نصأتها ... على لاحب كأنه ظهر برجد (٧)

١١٤٧٠- ديوان طرفة بن العبد ١٩/١

جمالية وجناء تردي كأنها ... سفنجة تبري لأزعر أربد (٨)

١١٤٧١- ديوان طرفة بن العبد ١/ ٢٠

كأن جناحي مضرحي تكنفا ... حفافيه شكا في العسيب بمسرد (٣)

١١٤٧٢- ديوان طرفة بن العبد ١/ ٢٠

لها فخذان أكمل النحض فيهما ... كأنهما بابا منيف ممرد (٥)

١١٤٧٣- ديوان طرفة بن العبد ١/ ٢١

كأن كناسي ضالة يكنفانها ... وأطر قسي تحت صلب مؤيد (١)

١١٤٧٤- ديوان طرفة بن العبد ١/ ٢١

لها مرفقان أفتلان كأنها ... تمر بسلمي دالج متشدد (٢)

١١٤٧٥- ديوان طرفة بن العبد ١/ ٢١

كأن علوب النسع في دأياتها ... موارد من خلقاء في ظهر قردد (٧)

١١٤٧٦- ديوان طرفة بن العبد ١/ ٢١

تلاقى، وأحيانا تبين كأنها ... بنائق غر في قميص مقدد (٨)

١١٤٧٧- ديوان طرفة بن العبد ١/ ٢١

وجمجمة مثل العلاة كأنما ... وعى الملتقى منها إلى حرف مبرد (١٠)

١١٤٧٨- ديوان طرفة بن العبد ١/ ٢٥

كأن البرين والدماليج علقت ... على عشر، أو خروع لم يخضد (١)

١١٤٧٩- ديوان طرفة بن العبد ١/ ٢٥

وأيأسني من كل خير طلبته ... كأنا وضعناه إلى رمس ملحد (١٠)

١١٤٨٠- ديوان طرفة بن العبد ١/ ٣٣

فكأنها عقرى لدى قلب ... يصفر من أغرابها، صقره (٧)

١١٤٨١- ديوان طرفة بن العبد ١/ ٥٤

وإنا، إذا ما الغيم أمسى كأنه ... سماحيق ثرب وهي حمراء حرجف (١)

١١٤٨٢- ديوان طرفة بن العبد ١/ ٥٤

وجاءت بصراد، كأن صقيعه ... خلال البيوت والمنازل

١١٤٨٣- ديوان طرفة بن العبد ٥٤/١

وجالت عذارى الحي شتى، كأنها ... توالي صوار، والأسنة ترعف (٧)

١١٤٨٤- ديوان طرفة بن العبد ٥٩/١

كأن وجوهها ... مصابيح لاحت في دجى متحالك (٢)

١١٤٨٥- ديوان طرفة بن العبد ٦٠/١

كأن الخلايا فيه ضلت رباعها ... وعوذا، إذا ما هده رعده احتفل (٥)

١١٤٨٦- ديوان طرفة بن العبد ٦٣/١

يظل بها عير الفلاة، كأنه ... رقيب يخافي شخصه ويضائله (٣)

١١٤٨٧- ديوان طرفة بن العبد ٦٥/١

وبالسفح آيات، كأن رسومها ... يمان، وشته ريدة وسحول (٢)

١١٤٨٨- ديوان طرفة بن العبد ٦٩/١

كأن السلاح فوق شعبة بانة ... ترى نفخا ورد الأسرة أسحما (٦)

١١٤٨٩- ديوان طفيل الغنوي ٣/١

(بطل كأن ثيابه في سرحة ** يحذى نعال السبت ليس بتوأم)

١١٤٩٠- ديوان طفيل الغنوي ٥/١

(و كمتا مدماة كأن متونها ** جرى فوقها واستشعرت لون مذهب)

١١٤٩١- ديوان طفيل الغنوي ٥/١

(تباري مراخيها الزجاج كأنها ** ضراء أحست نبأة من مكلب)

١١٤٩٢- ديوان طفيل الغنوي ٦/١

(كأن على أعطافه ثوب مائح ** وإن يلق كلب بين لحييه يذهب)

١١٤٩٣- ديوان طفيل الغنوي ٦/١

(كأن سدى قطن النوادف خلفها ** إذا استودعته كل قاع ومذنب)

١١٤٩٤- ديوان طفيل الغنوي ٦/١

(تصانع أيديها السريح كأنها ** كلاب جميع غرة الصيف مهرب)

١١٤٩٥- ديوان طفيل الغنوي ٦/١

(إذا هبطت سهلا كأن غباره ** بجانبه الأقصى دواخن تنضب)

١١٤٩٦- ديوان طفيل الغنوي ٧/١

٥ (كأن رعال الخيل لما تبددت ** بوادي جراد الهبوة المتصوب)

١١٤٩٧- ديوان طفيل الغنوي ٧/١

(وهصن الحصى حتى كأن رضاضة ** ذرى برد من وابل متحلب)

١١٤٩٨- ديوان طفيل الغنوي ٨/١

٩ (كأن على أعرافه ولجامه ** سنا ضرم من عرفج متلهب)

١١٤٩٩- ديوان طفيل الغنوي ٨/١

(على كل منشق نساها طمرة ** و منجرد كأنه تيس حلب)

١١٥٠٠- ديوان طفيل الغنوي ٨/١

(كأن عراقيب القطا أطر لها ** حديث نواحها بوقع وصلب)

١١٥٠١- ديوان طفيل الغنوي ١١/١

(كأن خيال السخل في كل منزل ** يضعن به الأسلاء أطلاء طحلب)

١١٥٠٢- ديوان طفيل الغنوي ١٤/١

(كأن على أعرافه ولجامه ** سنا ضرم من عرفج يتلهب)

١١٥٠٣- ديوان طفيل الغنوي ١٤/١

(أشم طويل الساعدين كأنه ** فنيق هجان في يديه مركب)

١١٥٠٤- ديوان طفيل الغنوي ١٦/١

(عذاري يسحبن الذيول كأنها ** مع القوم ينصفن العضاريط ربرب)

١١٥٠٥- ديوان طفيل الغنوي ١٦/١

(لبوس لأبدان السلاح كأنه ** إذا ما غدا في حومة الموت أحرب)

١١٥٠٦- ديوان طفيل الغنوي ١٧/١

(و أصفر مشهوم الفؤاد كأنه ** غداة الندى بالزعفران مطيب)

١١٥٠٧- ديوان طفيل الغنوي ١/١٨

(يراقب إيحاء الرقيب كأنه ** لما وترويني آخر اليوم مغضب)

١١٥٠٨- ديوان طفيل الغنوي ١/١٨

(فباتوا يسنون الزجاج كأنهم ** إذا ما تنادوا خشرم متحدب)

١١٥٠٩- ديوان طفيل الغنوي ١/١٨

(و من بطن ذي عاج رعال كأنها ** جراد تباري وجهة الريح مطنب)

١١٥١٠- ديوان طفيل الغنوي ١/١٩

٢(إذا خرجت يوما أعيدت كأنها ** عواكف طير في السماء تقلب)

١١٥١١- ديوان طفيل الغنوي ١/٢٠

(وقد سمنت حتى كأن مخاضها ** تفشغها ظلع وليست بظلع)

١١٥١٢- ديوان طفيل الغنوي ١/٢١

(تقريبها المرطى والجوز معتدل ** كأنها سبد بالماء مغسول)

١١٥١٣- ديوان طفيل الغنوي ١/٢٣

(كأنه بعدما صدرن من عرق ** سيد تمطر جنح الليل مبلول)

١١٥١٤- ديوان طفيل الغنوي ١/٢٥

(ترى جل ما أبقى السواري كأنه ** بعيد السوافي أثر سيف مفلل)

١١٥١٥- ديوان طفيل الغنوي ١/٢٥

(ووحف يغادي بالدهان كأنه ** مديد غداه السيل من نبت عنصل)

١١٥١٦- ديوان طفيل الغنوي ١/٢٧

(كأن الرعاث والسلوس تصلصلت ** على خششاوي جأبة القرن مغزل)

١١٥١٧- ديوان طفيل الغنوي ١/٢٨

(ففرجت عنه الكرب حتى كأنما ** تأوى من الهيجا إلى حوز معقل)

١١٥١٨- ديوان طفيل الغنوي ١/٢٩

(برماحة تنفي التراب كأنها ** هراقة عق من شعبيي معجل)

١١٥١٩- ديوان طفيل الغنوي ١/ ٣٠

(له هيدب دان كأن فروجه ** فويق الحصى والأرض أرفاض حنتم)

١١٥٢٠- ديوان طفيل الغنوي ١/ ٣٠

(أسيل مشك المنخرين كأنه ** إذا استقبلته الريح مسعط شبرم)

١١٥٢١- ديوان طفيل الغنوي ١/ ٣٠

(تسوف الأوابي منكبيه كأنها ** عذارى قريش غير أن لم توشم)

١١٥٢٢- ديوان طفيل الغنوي ١/ ٣٢

(عروب كأن الشمس تحت قناعها ** إذا ابتسمت أو سافرا لم تبسم)

١١٥٢٣- ديوان طفيل الغنوي ١/ ٣٢

(إذا وردت ماء بليل كأنها ** سحاب أطاع الريح من كل مخرم)

١١٥٢٤- ديوان طفيل الغنوي ١/ ٣٢

(وسلهبة تنضو الجياد كأنها ** رادة تدلت من فروع يلملم)

١١٥٢٥- ديوان طفيل الغنوي ١/ ٣٧

٨ (تراعي المها بالقفر حتى كأنما ** إذا أبصرت شخصا من الإنس تفزع)

١١٥٢٦- ديوان طفيل الغنوي ١/ ٣٧

(وقد سمنت حتى كأن مخاضها ** مجادل بناء تطان وترفع)

١١٥٢٧- ديوان طفيل الغنوي ١/ ٥٣

(سرى يبتغيه تحت ليل كأنه ** مثالة سبع أو شجاع الأجارع)

١١٥٢٨- ديوان طفيل الغنوي ١/ ٥٤

(وسفع صلين حولا كأنما ** طلين بقار أو بزفت ملمع)

١١٥٢٩- ديوان طفيل الغنوي ١/ ٥٤

(و غملى نصي بالمتان كأنها ** ثعالب موتى جلدها لم ينزع)

١١٥٣٠- ديوان طفيل الغنوي ١/ ٦٢

(لمن طلل بذي خيم قديم ** يلوح كأن باقيه وشوم)

١١٥٣١- ديوان طفيل الغنوي ٦٩/١

(ولا وقافة والخيل تردي ** ولا خال كأنبوب اليراع)

١١٥٣٢- ديوان عامر بن الطفيل ٨/١

(صلع صلامعة كأن أنوفهم ** بعر ينظمه الوليد بملعب)

١١٥٣٣- ديوان عامر بن الطفيل ١١/١

(عليهم البيض والأبدان سابغة ** يقحمون كأن القوم في رهج)

١١٥٣٤- ديوان عامر بن الطفيل ١٣/١

(ويحمل بزي ذو جراء كأنه ** أحم الشوى والمقلتين سبوح)

١١٥٣٥- ديوان عامر بن الطفيل ١٣/١

(فرود بصحراء اليفاع كأنه ** إذا ما مشى خلف الظباء نطيح)

١١٥٣٦- ديوان عامر بن الطفيل ١٤/١

(لما رأيت رئيسهم فتركته ** جزر السباع كأنه لهد)

١١٥٣٧- ديوان عامر بن الطفيل ١٥/١

(وقد خضبت بالماء حتى كأنما ** تشبه كمت الخيل منهن سودها)

١١٥٣٨- ديوان عامر بن الطفيل ١٦/١

(والخيل تردي بالكماة كأنها ** حدأ تتابع في الطريق الأقصد)

١١٥٣٩- ديوان عامر بن الطفيل ٢٧/١

(بعث الرسول بما ترى فكأنما ** عمدا نشد على المقانب غارا)

١١٥٤٠- ديوان عامر بن الطفيل ٣٣/١

(متقارب الحنكين شحاج الضحى ** أرن كأن جناحه مشدود)

١١٥٤١- ديوان عامر بن الطفيل ٣٣/١

(وكأن هاديه إذا استعرضته ** جذع تحسر ليفه مجرود)

١١٥٤٢- ديوان عامر بن الطفيل ٦٥/١

(توضحن في علياء قفر كأنها ** مهارق فلوج يعارضن تاليا)

١١٥٤٣- ديوان عامر بن الطفيل ٦٦/١

(كأنك لم ترينا يوم غول ** ولم يخبرك بالخبر الجنود)

١١٥٤٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١

(كأنه حين يستشفي بغانية ** غير البخيلة يرمي الداء بالداء)

١١٥٤٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥/١

(كأنما أزهارها أخرجت ** ألسنة النار من الماء)

١١٥٤٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧/١

(ذعرت غراب الليل بي فكأنني ** لأصيده منها ركبت عقابا)

١١٥٤٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧/١

(ومصاحبي عضت كأن فرنده ** نمل مصاحبة عليه ذبابا)

١١٥٤٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧/١

(فكأن شمسا في تألق مائه ** مجت عليه مع الشعاع رضابا)

١١٥٤٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٨/١

١(والصبح قد دفع النجوم عبابه ** كأنه سيل يسوق حبابا)

١١٥٥٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٤/١

(متقمص لونا كأن سواده ** غمس الغراب الجون في غربيبه)

١١٥٥١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٤/١

(فكأن حدة طرفه وفؤاده ** من أذنه نقلت إلى عرقوبه)

١١٥٥٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٥/١

(وكأنما في مائه وسعيره ** نمل يسير بسحبه ودبيبه)

١١٥٥٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٥/١

(وكأنما اقتسم الكمي مع الردى ** ليكون منه نصيبه كنصيبه)

١١٥٥٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٧/١

(كأن الحباب لها جمة ** معممة رأسها بالمشيب)

١١٥٥٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٠/١

(كأن الدهر محسنه مسيء ** فما يجزي على عمل ثوابا)

١١٥٥٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢١/١

(كأن عليه نار القين تذكي ** فلولا ماء رونقه لذابا)

١١٥٥٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢١/١

(كأن شعاع عين الشمس فيه ** وإن كان الفرند به ضبابا)

١١٥٥٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٢/١

٣(كأن الدهر شيبه قديما ** فما زال النجيع له خضابا)

١١٥٥٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٢/١

(كأن ذبابه شادي صبوح ** يحرك إن ضربت به رقابا)

١١٥٦٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٣/١

(أحلت عزمي على همي فقطعه **كأن عزمي من صمصامتي الذرب)

١١٥٦١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٥/١

(وقاتلتي بين الغواني كأنها ** مصورة بالعين في حبة القلب)

١١٥٦٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٦/١

(كأن لها في الخمر حمر غلائل ** مزررة الأطواق باللؤلؤ الرطب)

١١٥٦٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٦/١

(جرى في عروق النار ماء كأنما ** رضى السلم منها يتقي غضب الحرب)

١١٥٦٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٧/١

(وذي دلال كأن وجنته ** من خجل بالشقيق منتقبه)

١١٥٦٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٧/١

(كأنما الدهر من تقادمها ** أودع في طول عمرها حقبه)

١١٥٦٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٨/١

(كأن ألحانه الفصيحة من ** صرير باب الجنان مكتسبه)

١١٥٦٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٩/١

(وكأنما الأجسام من إحسانها ** ملئت بأرواح من الإطراب)

١١٥٦٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٩/١

(وكأنما يدها فم متكلم ** بالسحر فيه مقول المضراب)

١١٥٦٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٠/١

(يقر قرار السر عندي كأنه ** غريب ديار قال في وطن : حسبي)

١١٥٧٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤١/١

(كأنك لم تقنع لنفسي بغربة ** إذا لم أنقب في بلاد المغارب)

١١٥٧١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٢/١

(قلاص حناهن الهزال كأنها ** حنيات نبع في أكف جواذب)

١١٥٧٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٢/١

(ولا سكن إلا مناجاة فكرة **كأني بها مستحضر كل غائب)

١١٥٧٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٤/١

(ليالي بالمهديتين كأنها اللآ ** لىء من دنياك فوق ترائب)

١١٥٧٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٤/١

(وأضحت بها أهواؤهم وكأنما ** مذاهبهم فيها اختلاف المذاهب)

١١٥٧٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٩/١

(كأن سكاكينا حدادا رؤوسها ** مغززة في فيه في جانبي وقب)

١١٥٧٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥١/١

(وتذهب عني هم نفسي كأنها ** شفت غلة الظمآن بالبارد العذب)

١١٥٧٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٥/١

١(جرى دمعها والكحل فيه كأنه ** جمان بماء اللازورد مشوب)

١١٥٧٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٥/١

(ومشحونة بالخوف لا أمن عندها **كأنك فيها حيث سرت مريب)

١١٥٧٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٦/١

٢(كأنك في ذنب عظيم بقطعها ** فأنت إلى الرحمن منه تتوب)

١١٥٨٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٦/١

(ترى رامح الرمضاء فيه كأنه ** مواقع نار واقعته ذنوب)

١١٥٨١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٦/١

(كأن ارتفاع الصوت منه تضرع ** إذا لذع الأحشاء منه لهيب)

١١٥٨٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٨/١

(فرغت لصنعك ما لا يقيك **كأنك عاملة ناصبه)

١١٥٨٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٩/١

١(كأن لنفسك مغنيطسا ** غدت للذنوب به جاذبه)

١١٥٨٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦١/١

(ونقر خفي في الشخوص كأنه ** بكل مكان ينتحيه رقيبها)

١١٥٨٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٨/١

(وكأن الروض في أوصافه ** تغمس الأشعار فيه والخطب)

١١٥٨٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٢/١

(شربنا على إيماض برق كأنه ** سنا قبس في فحمة الليل قد شبا)

١١٥٨٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٢/١

(كأن سياط التبر منه تطايرت ** لها قطع مما يسوق بها السحبا)

١١٥٨٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٤/١

(عليم بأسرار الزمان فراسة **كأن لها عينا تريه بها العقبى)

١١٥٨٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٥/١

٥(لقد أصبحت ساحات يحيى كأنما ** إليه نفوس الخلق منقادة جذبا)

١١٥٩٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٦/١

(كأن الدجى من طوله كان جامدا ** فلما تنارعنا التحية ذابا)

١١٥٩١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٦/١

(غدا كعبه في كفة الملك عاليا ** إلى قمر تسري إليه كأنما)

١١٥٩٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٧/١

(وكأنما سم مذيب مسكها ** أيذيبني والمسك غير مذيب)

١١٥٩٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٩/١

(وكأنما تعلو غواربها ربى ** روض بثجاج الحيا مهضوب)

١١٥٩٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٩/١

(من كل مختصر الفلاة بمعجل ** فكأنها إيجاز لفظ أديب)

١١٥٩٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٨١/١

(وكأنما كنزت ذخيرة عتقه ** منه عباب البحر في يعبوب)

١١٥٩٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٨١/١

(أو أدهم داجي الإهاب كأنما ** صبغ الغراب بلونه الغربيب)

١١٥٩٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٨١/١

(يعدو ولا ظل له فكأنه ** برق فيا للبرق من مركوب)

١١٥٩٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٨١/١

(وكأنه مرداة صخر حطه ** من علو سيل ماج في تصويب)

١١٥٩٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٨٢/١

٥(وكأنما سكر الكميت بلونه ** فله بمشيته اختيال طروب)

١١٦٠٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٨٢/١

(وكأن حدة طرفه وفؤاده ** من خلقه في الأذن والعرقوب)

١١٦٠١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٨٢/١

(وكأنما من كل شمس حلية ** صيغت لكل مسوم مجنوب)

١١٦٠٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٨٤/١

(وكأن الشعر منه سعف ** يلتظي فيه شواظ ذو التهاب)

١١٦٠٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٩٥/١

(وكأن ليلة عزمهم زنجية ** زينت بحلي نجومها فتحلت)

١١٦٠٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٩٥/١

(وكأنما عقد الحنادس بوكرت ** بيد من الصبح المنير فحلت)

١١٦٠٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٩٥/١

(وكأن أنجمها على أعجازها ** درق على أكفال دهم ولت)

١١٦٠٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٩٧/١

(كأن الصبا قيدت خلفه ** مقصرة عن مدى وثبته)

١١٦٠٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٩٧/١

(يقدمه للوغى محرب ** كأن الغضنفر في نثلته)

١١٦٠٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٩٧/١

(كأن المدى منه في قبضة ** فإياك إياك من قبضته)

١١٦٠٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٩٨/١

(وشأ أحن إلى هواه كأنه ** وطن ولدت بأرضه ونشيت)

١١٦١٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٩٩/١

(وإذا المشيب بدا به كافوره ** كفرت به فكأنه الطاغوت)

١١٦١١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٠٠/١

(فكأنما جمد الصوار لدومه ** تحتي فلي من صيدها ما شيت)

١١٦١٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٠٢/١

(تخرق فيها لمع برق كأنما ** يشب ويخبو من سناه سراج)

١١٦١٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٠٢/١

(غنم إلا كل رأس كأنه ** على الرمح من ضرب المهند تاج)

١١٦١٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٠٢/١

(كأن وراء الخيل منها جآذرا ** تروع أحضار لهن دماج)

١١٦١٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٠٤

(كأن صباها للعرانين فتقت ** نداها بند فهي طيبة النفح)

١١٦١٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٠٦

(وكأنه في كل داجي شعرة ** في الرأس منه موقد مصباحا)

١١٦١٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٠٦

(وكأنما نبضت لهم أفواهم ** بالشرب من أجسامها أرواحا)

١١٦١٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١١١

(وكأن الغرب منها ناشق ** باقة من ياسمين أن أقاح)

١١٦١٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١١١

(وكأن الصبح ذا الأنوار من ** ظ لم الليل على الظلماء صاح)

١١٦٢٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١١٢

٣(فكأن الترب مسك أذفر ** وكأن الطل كافور رباح)

١١٦٢١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١١٢

(وكأن الروض رشت زهره ** بمياه الورد أفواه الرياح)

١١٦٢٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١١٣

(كأنما ردت عليه روحه ** سلافه الراح فإن مس رمح)

١١٦٢٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١١٤

١(غض الصبا كأنما حديثه ** يمازج النفس بأنفاس الملح)

١١٦٢٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١١٤

(ترى نجيع الزق منه راشحا ** كأنه من ودج الليل رشح)

١١٦٢٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١١٤

(يوم كأن القطر فيه لؤلؤ ** ينظم للروض عقودا ووشح)

١١٦٢٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١١٥

(كأنما الكافور نثر ثلجنا ** أو ندف البرس لنا قوس قزح)

١١٦٢٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١١٦/١

(من كل جذلان كأن روحه ** عن جسمه من شدة السكر نزح)

١١٦٢٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١١٨/١

١(كأن مفتوت عبير بها ** مطيب منه هبوب الرياح)

١١٦٢٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١١٨/١

(إن قيل بدلت نغمة ** منه كأن الجد منها مزاح)

١١٦٣٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٢٠/١

(كأنها والريح تهفو بها ** قلوب أعدائك يوم الكفاح)

١١٦٣١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٢٠/١

(كأن أطراف الظبى بينهم ** تفلق فوق الهام بيض الأداح)

١١٦٣٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٢٠/١

(كأنما ترشح أبصارها ** بما اغتذته من ضرب اللقاح)

١١٦٣٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٢٤/١

(وكأنه قفر لعينك موحش ** أبدا تمر ببابه ضحضاحا)

١١٦٣٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٢٤/١

(وكأنما جن تريك تخيلا ** فيه الحسان من الوجوه قباحا)

١١٦٣٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٢٤/١

(وكأن كل ذبابة غرقت به ** رفعت مكان الأثر منه جناحا)

١١٦٣٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٢٦/١

(وكأن الحسن متنها قائل : ** ما على من عبد الحسن جناح)

١١٦٣٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٢٦/١

(وكأني لعبة في يدها ** ما لها تتلف جدي بالمزاح)

١١٦٣٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٣١/١

(كأنما الكأس طلا مغزل ** مروية بالدر منه التياح)

١١٦٣٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٣١

(كأنما الإبريق في جسمها ** ينفخ للندمان روح ارتياح)

١١٦٤٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٣٢

(تميس سكرا فكأن الحيا ** بات يحييها بكاسات راح)

١١٦٤١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٣٢

(كأنما أشجارها مندل ** إن لذعته جمرة الشمس فاح)

١١٦٤٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٣٢

(كأنما القطر به لؤلؤ ** لم يجر منه ثقب في نصاح)

١١٦٤٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٣٢

(كأن خرس الطير قد لقنت ** مدح علي فتغنت فصاح)

١١٦٤٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٣٣

(كأنما سل على قرنه ** من غمده سيف القضاء المتاح)

١١٦٤٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٣٥

(وبمهجتي عرب كأن قدودها ** قضب تقوم بميلهن رياح)

١١٦٤٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٣٦

(ودماء أهل العشق في وجناتها ** فكأن قتلاهم عليها طاحوا)

١١٦٤٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٣٦

(وكأن للياقوت ماء مزبدا ** فالدر فيه بكأسها سباح)

١١٦٤٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٣٦

(ومجوف لم تحن أضلعه على ** وكأنما حب القوب لرمحه)

١١٦٤٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٣٦

(نبضت دقاق عروقه فكأنها ** في النقر ألسنة عليه فصاح)

١١٦٥٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٣٧

(وكأنما ذكر ابن يحيى بيننا ** مسك تضوع عرفه النفاح)

١١٦٥١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٣٧

(فكأنما يبدو له متبرجا ** ما يحجب الإمساء والإصباح)

١١٦٥٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٣٩

(وكأن طعنته وجار واسع ** فلثعلب الخطي فيه ضباح)

١١٦٥٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٤٠

(طوقتني مننا فرحت كأنني ** بالمدح قمري إفصاح)

١١٦٥٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٤٢

(وكأن الخضاب دهمة ليل ** تحتها للمشيب غرة صبح)

١١٦٥٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٤٣

(أبيع من الأيام عمري وأشتري ** ذنوبا كأني حين أخسر أربح)

١١٦٥٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٥٦

(وكأن البرق فيها حاذف ** بضرام كلما شب خمد)

١١٦٥٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٥٧

٢(وكأن الصبح كف حللت ** من ظلام الليل بالنور عقد)

١١٦٥٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٥٧

(وكأن الشمس تجري ذهبا ** طائرا في صيده من كل يد)

١١٦٥٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٥٨

(وكأنما الأحشاء من حسراتها ** يجذبن بين براثن الآساد)

١١٦٦٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٥٨

(وكأنما في الترب غيض غيضها ** لحداه وردا عن ورود صواد)

١١٦٦١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٥٨

(لم أنتفع بالنفس عند عزائها ** فكأنها عين بغير سواد)

١١٦٦٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٥٩

(فكأن عينك منه واقعة على ** بطل مبيد في الحروب مباد)

١١٦٦٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٥٩/١

(و كأنهن صوارم ما فعلها ** إلا من الأجسام في أغماد)

١١٦٦٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٦٧/١

١(وكأن الأنوار فيها ذبال ** بسليط من الندى تتوقد)

١١٦٦٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٦٧/١

(وكأن النسيم بالفرج يفشي ** بين روضاتها سرائر خرد)

١١٦٦٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٦٧/١

(والصبا في معاطفي وكأني ** غصن في يد الصبا يتأود)

١١٦٦٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٧٠/١

(زهر خبت أنوارها فكأنها ** سرج المشاكي عولجت بخمود)

١١٦٦٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٧٢/١

٣(وكأنما لليل فيه مدارج ** عند التقاء وفوده بوفود)

١١٦٦٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٧٣/١

(خلعنا على الأجياد أطواق أذرع **كأن لنا روحين في جسد فرد)

١١٦٧٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٧٣/١

(كأن عناق الوصل لاحم بيننا ** بريح ونار من زفيري ومن وجدي)

١١٦٧١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٧٧/١

(مقاودها تفني قواها كأنها ** مكاحل يفنى كحلها بالمراود)

١١٦٧٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٨٦/١

(فكأنه مرآة قين أحميت ** فمشى احمرار النار في مسودها)

١١٦٧٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٨٨/١

(كأن له في أذنه مقلة يرى ** بها اليوم أشخاصا تمر به غدا)

١١٦٧٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٨٩/١

(وكأنهم في السابغات صوارم ** والسابغات لهم من الأغماد)

١١٦٧٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٩٠

(وكأنما فيها دخان صواعق ** ملئت من الإبراق والإرعاد)

١١٦٧٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٩١

(وكأنما الريح التي تجري به ** روح يحرك منه جسم جماد)

١١٦٧٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٩٢

(ثبتت قواعد ملكه فكأنما ** أرساه رب العرش بالأطواد)

١١٦٧٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٩٣

(وبرد سمر الطعن عن أرض العدى ** وكأنها في صبغة الفرصاد)

١١٦٧٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٩٣

(ألقيت من نيل المنى عن عاتق ** فكأنني سيف بغير نجاد)

١١٦٨٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٩٧

٢(وليل هوت فيه نجوم كأنها ** يعاليل بحر مضمر الجزر في المد)

١١٦٨١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٩٧

(كأن الثريا فيه باقة نرجس ** من الشرق يهديها إلى مغرب مهد)

١١٦٨٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٩٩

(وحرب كأن البأس ينقد جمعها ** ليعلم فيهم من يزيف بالنقد)

١١٦٨٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢٠٠

(لك الفخر في جهر المقال كأنما ** يردد في الأسماع صلصلة الرعد)

١١٦٨٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢٠١

(كأن المنايا في الكريهة ألفيت ** على خلقها من خلقه صور الجند)

١١٦٨٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢٠٥

٢(وكأن البدر فيه ملك ** والنجوم الزهر حوليه وفود)

١١٦٨٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢٠٥

(وكأن الشهب شهب قيدت ** أيديا منها على الجري قيود)

١١٦٨٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢٠٨

(وكأن الأثر فيها نمش كاد ** أن يخفى بتوريد الخدود)

١١٦٨٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢٠٨

(وكأن الفتك فيها أبدا ** ذو حياة للعدا منه همود)

١١٦٨٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢٠٩

(وكأن كليم الله بدا ** منه في الأفق بياض يد)

١١٦٩٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢١٢

(لا أشرب ما أنا واصفه ** فكأني بينهم قعدي)

١١٦٩١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢١٤

(وكأن عدوك خافقه ** بجناح فؤاد مرتعد)

١١٦٩٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢٢٠

(فيا ساكن القبر الذي ضم تربه ** شهيدا كأن الموت كان له شهدا)

١١٦٩٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢٢٥

(كأن أجفانه في الحرب قد وردت ** مع الدماء من الهندي ما وردا)

١١٦٩٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢٢٦

١(كأن شهب رجوم في أسنته ** يردي بها من طغاة الكفر من وردا)

١١٦٩٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢٢٦

(وقرح بكماة الروع مقدمة ** كأنهن سعال تحمل الأسدا)

١١٦٩٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢٢٨

(وكأنما احتطب العلوج وساقهم ** بحريق ضرب بالصوارم موقد)

١١٦٩٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢٢٩

١(يعدو الجواد به على فرسانه ** صرعى كأنهم نشاوى مرقد)

١١٦٩٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢٢٩

(والحرب من بيض الذكور كأنما ** باضت بهن رقائد في الفدفد)

١١٦٩٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٣٢/١

٢(يسدون خلات الحروب إذا طمت ** بشوك الردى حتى كأنهم السد)

١١٧٠٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٣٢/١

(كأن نضارا ذائبا عم جسمها ** وإن رام حسنا في العيون له حمد)

١١٧٠١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٣٩/١

(كأن غدائرها المرسلات ** أساود سابحة في غدير)

١١٧٠٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٤٠/١

(وكأنما الأقمار تلثم من ** أيدي السقاة كواكبا زهرا)

١١٧٠٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٤٠/١

(وكأنما صور القنان وقد ** ملئت إلى لهواتها خمرا)

١١٧٠٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٤٢/١

١(كأن لها من نسيج الحباب ** شباكا تعقل أطيارها)

١١٧٠٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٤٢/١

(كأن نوافجه عندها ** دنان مضمنة قارها)

١١٧٠٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٤٣/١

(كأن لها عمدا صففت ** وقد وزن العدل أقطارها)

١١٧٠٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٤٤/١

٣(كأنا نسلط آجالها ** عليها فتمحق أعمارها)

١١٧٠٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٤٥/١

(كأن دجى الليل لما استرق ** نموم من الصبح يفشي سريره)

١١٧٠٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٤٦/١

١(كأن الفرزدق في طيرها ** يجيب على كل شعر جريره)

١١٧١٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٤٦/١

(كأن الكؤوس بأيدي السقاة ** خيول على الهم منا مغيره)

١١٧١١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٤٩/١

(كأن حبابا ريع تحت حبابه ** فأقبل يلقي نفسه في غديره)

١١٧١٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٤٩/١

(كأن الدجى خط المجرة بيننا ** وقد كللت حافاته ببدوره)

١١٧١٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٤٩/١

(وقد لاح نجم الصبح حتى كأنه ** مطرق جيش مؤذن بأميره)

١١٧١٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٥١/١

(كأنما أدهم الظلماء حين نجا ** من أشهب الصبح ألقى نعل حافره)

١١٧١٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٥٣/١

(يعوم فيها كل جام كأنما ** تضمن روح الشمس في جسد البدر)

١١٧١٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٥٣/١

(كأنا على شط الخليج مدائن ** تسافر فيما بيننا سفن الخمر)

١١٧١٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٥٤/١

(ورحلت في جون القتام عرمرم ** وكأنه ليل بوجهك مقمر)

١١٧١٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٥٤/١

(لا غش جبن فيهم فكأنهم ** سبكوا بنيران الحروب وسجروا)

١١٧١٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٥٥/١

(من كل وحشي الطباع كأنه ** بين القنا الخطي ليث مخدر)

١١٧٢٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٥٥/١

(يثني النهار به على أعقابه ** حتى كأن الشمس فيه تكور)

١١٧٢١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٥٦/١

(واستعصموا بذرى أشم كأنهم ** عصم أتيح لها هزبر قسور)

١١٧٢٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٥٦/١

(قلوا لديك غنيمة فكأنما ** أبقتهم الأيام فيه ليكثروا)

١١٧٢٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢٥٩

(فكأني ذو غليل تلتظي ** لوعة منه إلى ماء الثغور)

١١٧٢٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢٦١

(وكأن برقا في تبسمه ** وكأنما دمعي له قطر)

١١٧٢٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢٦٢

(من وجهك الحسن اقتنى ملحا ** فكأنها في وجهه بشر)

١١٧٢٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢٦٣

(كأن حشو جفوني عند سورته ** جيش من النمل في جنح الدجى ساري)

١١٧٢٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢٦٣

(كأنه للقذى والدمع في وحل ** فخلعه أرجلا منه بإضرار)

١١٧٢٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢٦٣

(كأن أوجاع قلبي من مطاعنة ** بالشوك ما بين أشفاري وأشفاري)

١١٧٢٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢٦٣

(كأنما لجة في العين زاخرة ** ترمي سواحل جفنيها بعوار)

١١٧٣٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢٦٣

(كأنما الشرق دهقان يرى غبنا ** في دفعه منهما الكافور بالقار)

١١٧٣١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢٦٤

١(كأنما الشمس قد ردت إلى فلك ** على الخلائق ثبت غير دوار)

١١٧٣٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢٦٤

(كأنما الليل ذو جهل فليس يرى ** في درهم البدر منها أخذ دينار)

١١٧٣٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢٦٥

(يكسو السطور ضياء عند ظلمتها **كأن ينبوع نور منه ينفجر)

١١٧٣٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢٦٥

(كأنه ذهن ذي حذق يفك به ** من المعمى عويصا فكه عسر)

١١٧٣٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٦٨/١

(ولى وما كنت أدري ما حقيقته **كأنما كان ظل طائر الحذر)

١١٧٣٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٧١/١

(كأنما كل أرض من نجيعهم ** رخو الأسنة منها ميت الشعر)

١١٧٣٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٧٤/١

(وكأن جرد الخيل تحت حماتها ** عقبان جو جنح بقساور)

١١٧٣٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٧٤/١

(وكأن أطراف السيوف نواجذ ** يحرقن في شدق الحمام الكاشر)

١١٧٣٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٧٦/١

(يمضي الأمور بآراء مسددة ** كأنهن سهام تقصد الثغرا)

١١٧٤٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٨٢/١

(كأن الثريا في انقضاض أفولها ** وشاح من الظلماء حل عن الخصر)

١١٧٤١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٨٢/١

(كأن انهزام الليل بعد اقتحامه ** تموج بحر ناقض المد بالجزر)

١١٧٤٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٨٢/١

(كأن عصا موسى النبي بضربها ** تريك من الأظلام منفلق البحر)

١١٧٤٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٨٢/١

(كأن عمود الصبح يبدي ضياؤه ** لعينيك ما في وجه يحيى من البشر)

١١٧٤٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٨٣/١

٣(كأن الزمان الرحب من ذكره فم ** ونحن لسان فيه ينطق بالشكر)

١١٧٤٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٨٣/١

(كأن عطاياه وهن بداية ** بحور وإن كانت مكاثرة القطر)

١١٧٤٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٨٣/١

(محلقة في الجو منه قشاعم **كأن شرارا حشو أعينها الخزر)

١١٧٤٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٨٧/١

(صب الحديد عليهم ذربا ** فكأنهم من حوله جزر)

١١٧٤٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٨٨/١

(وكأنما الحرباء منه علا ** عودا ونار الشمس تستعر)

١١٧٤٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٨٨/١

(والعدل فيها والتقى جمعا ** فكأن ذا سمع وذا بصر)

١١٧٥٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٨٩/١

(وكأن طيب ثنائه أرج ** عن روضه يتنفس السحر)

١١٧٥١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٨٩/١

(وكأن ركن أناته سبل ** بموارد المعروف ينفجر)

١١٧٥٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٩١/١

(ولا مهابة محجوب تبرجها ** كأنه عند أبصار الورى خفر)

١١٧٥٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٩١/١

(والجو متقد الأحشاء مكتئب **كأنما البرق فيها للأسى سعر)

١١٧٥٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٩٢/١

(طوى له الله سهبا بت قاطعه **كأنما بعده بالقرب يختصر)

١١٧٥٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٠٢/١

(وكأن العيون تلحظ منه ** صورة روحها من الجسم عار)

١١٧٥٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٠٢/١

(فكأن البنفسج الغض منه ** زرقة العض في نهود الجواري)

١١٧٥٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٠٢/١

(وكأن الشقيق حمر خدود ** نقط المسك فوقها بانتثار)

١١٧٥٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٠٧/١

(شرق الظلام تألقا بضيائها ** فكأنما شرب الصباح المسفرا)

١١٧٥٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٠٩/١

(تنجو أمام القدح وخد نجيبة ** فكأنه فحل عليها جرجرا)

١١٧٦٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٠٩/١

(وكأنما في كل مقول ناطق ** من ذكره خوف يسل مذكرا)

١١٧٦١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣١٠/١

٣(وكأنه في الدهر خير فانتقى ** أيامه من حسنها وتخيرا)

١١٧٦٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣١٠/١

(عصفت لتدركه الصبا فكأنما ** جمدت وقرت خلفه لما جرى)

١١٧٦٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣١١/١

(وكأنما نار تشب بمتنه ** أبدا تحرق فيه روضا أخضرا)

١١٧٦٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣١٢/١

٥(فتق الرياح بفخره فكأنما ** خضنا إليه بالمعاطس عنبرا)

١١٧٦٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣١٢/١

(فكأنما زخرت غوارب دجلة ** وكأنما نشرت وشائع عبقرا)

١١٧٦٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣١٣/١

(كأن فروعها أيد أشارت ** بأطراف خواتمها قصار)

١١٧٦٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣١٥/١

(تعم الوفد من يده أياد **كأن البحر من يده اختصار)

١١٧٦٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣١٧/١

(كأن المهل في الأنبوب منه ** إلى شي الوجوه له ابتدار)

١١٧٦٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣١٧/١

(كأن منافس البركان فيها ** لأهوال الجحيم بها اعتبار)

١١٧٧٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٢١/١

(أحن إلى أوطانكم وكأنما ** ألاقي بها عصر الصبا سقي العصر)

١١٧٧١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٢٢/١

(يصول بعضب في الكفاح كأنه ** لسان شواظ منه يضطرم الذعر)

١١٧٧٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٢٣/١

(تهادى بها جرد كأن قتامها ** ظلام وأطراف القنا أنجم زهر)

١١٧٧٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٢٥/١

(ينير على البعد ائتلاقا كأنما ** على الشط لقى لجه منه جوهره)

١١٧٧٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٢٦/١

(وحديث كأنه قطع الرو ** ض إذا اخضل من نداه البكور)

١١٧٧٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٢٩/١

(وكأن القتام فيها غمام ** بنجيع من البروق مطير)

١١٧٧٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٢٩/١

(وكأن الجواد والسيف واللأ ** مة بحر وجدول وغدير)

١١٧٧٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٣٠/١

(رمدت للمنون فيه عيون ** فكأن الفرند فيه ذرور)

١١٧٧٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٣١/١

(فكأن المداح فيه قروم ** ملأ الخافقين منه الهدير)

١١٧٧٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٣٢/١

(إن أيامك الحسان لغر ** فكأن الوجوه منها بدور)

١١٧٨٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٣٣/١

(كأنه وهو من متن الصبا مثل ** من كل قطر من الدنيا له خبر)

١١٧٨١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٣٦/١

(ذمر له في ضمير الغمد ذو شطب ** كأنه بارق يسطو به قمر)

١١٧٨٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٣٦/١

(كأن زهر الدراري فيه قد نظمت **كما تنظم في أسلاكها الدرر)

١١٧٨٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٣٧/١

٤(يا من تضاعف فيض الجود من يده **كأنما البحر من جدواه مختصر)

١١٧٨٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٣٧/١

(إني نأيت وحظي حط منزلة **كأنما طول باعي عاقه قصر)

١١٧٨٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٣٨/١

(إذا أشرعت للطعن سرت كأنما **كأن حبيا ساكبا فيض ودقه)

١١٧٨٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٣٩/١

١(كأن على العقبان منها ضراغما ** فأنيابها عصل وأبصارها جمر)

١١٧٨٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٣٩/١

(أتوا بأساطيل تمر كأنها **)

١١٧٨٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٤١/١

(كأن بروج الجو منك رمتهم ** بشهب لها نار وليس لها جمر)

١١٧٨٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٤٥/١

(كأن حبيا ساكنا فيض ودقه ** وقد يحتبي منه لقصاده البدر)

١١٧٩٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٤٧/١

(وكأنما زهر النجوم حمائم ** بيض مغاربها لها أوكار)

١١٧٩١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٤٧/١

(وكأنما تذكي ذكاء توهجا ** فيه يذوب من الدجنة قار)

١١٧٩٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٥٠/١

(لا يجزعون من المنون كأنما ** آجالهم لنفوسهم أعمار)

١١٧٩٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٥١/١

(وكأن ذا سمع وذا بصر له ** حسدتهما الأسماع والأبصار)

١١٧٩٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٥٢/١

(ورموهم بجنادل ف كأنها ** لأجورها عند الإله جمار)

١١٧٩٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٥٢/١

(وحموا حمى الأسوار وهي وراءهم ** حتى كأنهم لها الأسوار)

١١٧٩٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٥٢/١

(وكأنما حر المنايا عندهم ** برد إذا ما اشتد منه أوار)

١١٧٩٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٦٣/١

(وصفت حسنك للسالي فجن به **كأن للسمع منه رؤية البصر)

١١٧٩٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٧٠/١

(كأن يدي من فضة فإذا حوت ** زجاجتها عادت مذهبة الخمس)

١١٧٩٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٧٤/١

(زبون ربا سم بأطراف سمرها **كأن ثعابينا بها تتنفس)

١١٨٠٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٧٦/١

(ومن حل في سبعين عاما كأنه ** علاج عليل في مواصلة النكس)

١١٨٠١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٧٩/١

(وابيض من فودي من شعري ** وحف كأن سواده النقس)

١١٨٠٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٨١/١

(كأن سورة كسرى عند سورته ** سكون صورة كسرى وهو في الكاس)

١١٨٠٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٨٣/١

١(حتى كأن بياض الشيب منتقل ** إلى سواد عيون الخرد الأنس)

١١٨٠٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٨٣/١

(كأنها وهي ترمي المقفرات بهم ** من الوجيف نبال والهزال قسي)

١١٨٠٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٨٦/١

(فعوضت شيبا من شبابي كأنني ** توليت عن ظل برغمي إلى الشمس)

١١٨٠٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٨٧/١

(كأنني إذ كبرت نسر ** يطعمه فرخه بعش)

١١٨٠٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٩٢/١

(كأنما العالم مرآته ** فما يرى فيها سوى شخصه)

١١٨٠٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٩٤/١

(كأن له في الجسم روحا إذا جرى ** به نهضة والجسم بالروح ينهض)

١١٨٠٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٩٤/١

(وما هو إلا دمع عين كأنها ** لطول بكاء دهرها لا تغمض)

١١٨١٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٩٥/١

(كأني من البعد إذ شمته ** جست بعرقي عرفا نبض)

١١٨١١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٠٠/١

(فكأنه في أفقه ضلع ** نحلت وقد عريت من النحض)

١١٨١٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٠١/١

(كأنما المشط في يميني ** تجر منه خيوط فضه)

١١٨١٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٠٦/١

(كأنها وما لها من أدمع ** أعارها القطر سجال أدمعي)

١١٨١٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٠٦/١

(كأنما تبسم إن مازحتها ** عن برد بين بروق لمع)

١١٨١٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٠٦/١

(كأن في فيها سلاف قهوة ** صرف بماء ظلمها مشعشع)

١١٨١٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٠٧/١

(كأن منشور الملاء فوقه ** متى تمل ذكاء عنها ترفع)

١١٨١٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٠٧/١

(كأنما جندبه مرجع ** نغمة شاد ذي لحون مسمع)

١١٨١٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٠٨/١

(كأنها وللنجاة ما نجت ** منهوشة بين أفاع لسع)

١١٨١٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٤٠٨

(كأنها واضعة خدودها ** لهجعة فيه وإن لم تهجع)

١١٨٢٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٤١١

(وكأن الحسان زودن صبري ** فهو بالبين بينه نيوزع)

١١٨٢١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٤١١

(يلمع الماء في سنا الخد منها ** فكأن الرحيق منه يشعشع)

١١٨٢٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٤١٢

(وظباء كأنهن دماه ** حين ترنو لو أنها تتبرقع)

١١٨٢٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٤١٤

٣(فكأني خلقت جواب أرض ** أصل العزم حشوها وهي تقطع)

١١٨٢٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٤١٤

(وكأني في مقول من زماني ** مثل وافد على كل مسمع)

١١٨٢٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٤١٥

(طلول عقت آياتها فكأنما ** غرابيبها جزع وأدمانها ودع)

١١٨٢٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٤١٨

٣(أقام مع الأحقاب حتى كأنما ** لحديه عنه من حوادثها دفع)

١١٨٢٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٤٢٣

(وفينا بمثياق العهود لربعها **كأن عهود الربع كانت شرائعا)

١١٨٢٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٤٢٣

(ومن خط رمس دارس فكأنما ** أمر البلى محوا عليها الأصابعا)

١١٨٢٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٤٢٣

(وأفحص عن آثارهم ترب أرضهم **كأني قد أودعت فيها ودائعا)

١١٨٣٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٤٢٣

(كأن حصاة القلب كانت زجاجة ** مقارعة من لاعج الشوق صادعا)

١١٨٣١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٢٤/١

(كأن حداء العيس في السير نعيها ** وقد سقيت سما من البين ناقعا)

١١٨٣٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٢٥/١

(وكأن لومك رافضي ميت ** وكأن سمعي إذ نعاه بقيعه)

١١٨٣٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٢٦/١

(وكأنه بالغيث بات محدثا ** للطرف بالخضراء وهو سميعه)

١١٨٣٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٣١/١

١(كأني لم أقنص نوارا من المها ** ولم أجن عذب الرشف من مرة الجفا)

١١٨٣٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٣١/١

(وأين تراه ذاهبا عن جنى فم **كأن رضاب الكأس من ترشفا)

١١٨٣٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٣٣/١

(تريه خفيات الأمور بصيرة **كأن حجاب الغيب عنها تكشفا)

١١٨٣٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٤٣/١

(كأنما كوكب يصافحني ** مجوف الجسم روحه شفق)

١١٨٣٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٤٣/١

(كأنها والصباح يقطفها ** عنقود نور له الدجى ورق)

١١٨٣٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٤٤/١

(وكأنما سفكت صوارمها ** لبست به غرقا إلى الأعناق)

١١٨٤٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٤٤/١

(وكأن للكاسات حمر غلائل ** أزرارها درر على الأطواق)

١١٨٤١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٤٥/١

(كأن بجؤجؤه مهرقا ** موشى بأحرف خط دقيق)

١١٨٤٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٤٥/١

(كأن عقابا على أفقه ** ترود الوغى يوم ريح خريق)

١١٨٤٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٤٧/١

(وكأنما رأت الحقاق فعجعجت ** فيها القروم وأزبدت أشداقها)

١١٨٤٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٤٩/١

(لحوق كأني جاعل من عدائها ** لرسغ الفرا عقلا وجيد المها ربقا)

١١٨٤٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٥٠/١

(بمؤللات تستدير كأنها ** أقلام مبتدع الكتابة ماشق)

١١٨٤٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٥٠/١

(وكأنما حيث علاك وجوهها ** فأسأل فيها الصبح بيض طرائق)

١١٨٤٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٥١/١

١(وكأنه وكأن غرة وجهه ** شفق تألق فيه مطلع شارق)

١١٨٤٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٥١/١

(وكأن صبحا خص فاه بقبلة ** فابيض موضعها لعين الرامق)

١١٨٤٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٥١/١

(خيل كأن الركض من خيلائها ** في قلب كل معاند ومنافق)

١١٨٥٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٥٢/١

٢(وكأنما اقتسمت عيون أجادل ** وشدوق غربان وسوق نقانق)

١١٨٥١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٥٣/١

(وكأن الظلام يحرق قارا ** منه في الخافقين نفط البروق)

١١٨٥٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٥٤/١

(كأن العين تسقط منه عينا ** فلؤلؤه إذا ذرفت عقيق)

١١٨٥٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٥٥/١

(أبا الحسن انتشق من سلاما **كأن نسيمه مسك فتيق)

١١٨٥٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٥٦/١

(عساكر البق نحوي فيك زاحفة **كأنما بث وسط البيت سماق)

١١٨٥٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٤٥٦

(من كل طاعنة الخرطوم سارية **كأن لسعتها بالنار إحراق)

١١٨٥٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٤٥٧

(كأنما تنبع من سحبه ** شعلة نفط للدجى محرق)

١١٨٥٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٤٥٨

(أما تضوع من أردانها أرج **كأنما مسك دارين به فتقا)

١١٨٥٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٤٥٨

(هيفاء يقلق في الخصر الوشاح لها **كأن قلبي منه علم القلقا)

١١٨٥٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٤٥٨

(كأنما مال خوط في ملاءتها ** بالشمس واهتز منها في كثيب نقا)

١١٨٦٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٤٥٨

(ما أحسن العطف من تأنيس نافرة **كأنما رضت منها شادنا خرقا)

١١٨٦١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٤٦٠

(كأنما الناس من أطواق أنعمه ** حمائم تتغنى مدحه حزقا)

١١٨٦٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٤٦٠

(كأنما يعتري أمواله وله ** فما لهما غير أصوات العفاة رقى)

١١٨٦٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٤٦١

(كأنما العضب في يمناه صاعقة ** إذا علا رأس جبار به صعقا)

١١٨٦٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٤٦١

(كأنما يودع اليمنى له قلما ** يخط خط المنايا كلما مشقا)

١١٨٦٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٤٦٢

(كأن مثواك لليت العتيق أخ ** واليعملات إليه تملأ الطرقا)

١١٨٦٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٤٦٤

(كأن البروق الخاطفات بروقه ** وزهر النجوم اللائحات نيازكه)

١١٨٦٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٦٥/١

١(رأتني سليمى والقذال كأنما ** تنفس فيه الصبح فابيض حالكه)

١١٨٦٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٦٥/١

(كأني لم يؤنس من السرب وحشي ** مشنف أذن فاتر اللحظ فاتكه)

١١٨٦٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٧٥/١

(تقيك آباء ملوكا كأنما ** يفتق للأسماع فخرهم مسكا)

١١٨٧٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٨٣/١

(كأني أرى هاروت منها مصورا ** على صورتي في كل طرف مكحل)

١١٨٧١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٨٥/١

(مضى رماه بكرب كل ذي فرح ** كأنما ناقل عنه ينقله)

١١٨٧٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٨٨/١

١(كأن له ثوبا على الأفق جيبه ** وقد سحبت منه على الأرض أذيال)

١١٨٧٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٩٣/١

(شجاع يصيد القرن حتى كأنه ** إذا ما كساه الرمح أحقب ذيال)

١١٨٧٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٩٤/١

(كأنما جنة بوجنته ** وبالعذار يكون جدولها)

١١٨٧٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٩٤/١

(كأنما قد هدب مقلته ** صونا لها ظله فظللها)

١١٨٧٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٩٤/١

(كأنما انساب من ذوائبه ** سود أفاع علي أرسلها)

١١٨٧٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٩٥/١

(وليل كأني أجتلي من نجومه ** حريق ذبال أو بريق نصال)

١١٨٧٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٩٦/١

(كأن بياض الصبح حجة مؤمن ** علت من سواد الليل حجة مبطل)

١١٨٧٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٩٦/١

(كأن شعاع الشمس في الأفق إذا جلت ** به صدأ الإظلام مدوس صيقل)

١١٨٨٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٩٩/١

(وكأنها شمس على غصن ** مترنح التقويم والميل)

١١٨٨١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٠٥/١

(حماليقه حمر كأن جفونها ** حشين بكحل من نجيع عوامله)

١١٨٨٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٠٥/١

(يقلب أجفانا ورادا كأنما ** توارد يوم الطعن مشرع عامله)

١١٨٨٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٠٧/١

(رقيق الحواشي أقعس العز ماجد **كأن شمولا رقرقت في شمائله)

١١٨٨٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٠٨/١

(وفي غيضة الخطي ليث كأنما ** عليه من الماذي لين غلائله)

١١٨٨٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٠٨/١

(كأن مقام الحرب أشهى ربوعه ** إليه وبيض الهند أدنى قبائله)

١١٨٨٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥١١/١

١(وكأنما خاضت ذوائبها ** من جفنها في صبغة الكحل)

١١٨٨٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥١٣/١

(وكأن سمر الخط في شرق ** بالعل من دمهم وبالنهل)

١١٨٨٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥١٣/١

(وكأنما يلحسن في غدر ** مهج الكماة بألسن الشعل)

١١٨٨٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥١٥/١

(وبي كل غيداء القوام كأنما ** يطاول منها قدها شعرا جثلا)

١١٨٩٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥١٦/١

(كأن وثوب السكر فيها مساور ** يدبب منه في مفاصلها نملا)

١١٨٩١-   ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥١٧/١

(وجدنا (نعم) في الناس يهجر قولها ** كأن على الأفواه من لفظها ثقلا)

١١٨٩٢-   ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥١٩/١

(كأن سليمان بن داود لم تبح ** مخافته للجن في شيده مهلا)

١١٨٩٣-   ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥١٩/١

(كأن عيون السحر نافذة له ** على كل بان غاية منه أو فضلا)

١١٨٩٤-   ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٢٠/١

(كأن مها الأحداج حلت سماءها ** وإن لم تكن إلا حنياته بزلا)

١١٨٩٥-   ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٢٠/١

(كأن سهما أرسلت عن قسيها ** فما عدمت عين الحسود بها سملا)

١١٨٩٦-   ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٢١/١

(كأن الخطوط البيض والصفر أشبهت ** على جسمها ترصيع عاج بصندل)

١١٨٩٧-   ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٢٢/١

(وتنفض رأسا في الزمام كأنما ** تريك له في الجو نفضة أجدل)

١١٨٩٨-   ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٢٣/١

(وكأن أجنحة الفراش تقطعت ** منثورة منهن فوق جداول)

١١٨٩٩-   ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٢٣/١

(وكأنما قفر يطول بمتنه ** في رمله للنمل أثر أنامل)

١١٩٠٠-   ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٢٤/١

(وذي رونق ترتاع منه كأنما ** عروس المنايا فيه للعين تجتلى)

١١٩٠١-   ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٢٧/١

(حسم المظالم عادلا فكأنه ** من سيرة العمرين جدد ما بلي)

١١٩٠٢-   ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٢٨/١

٢(في كل سابغة كأن قتيرها ** حدق الجنادب في سراب المجهل)

١١٩٠٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٢٨/١

(ثبتت رصانة حلمه فكأنما ** أرساه خالقه بهضة يذبل)

١١٩٠٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٢٩/١

(وكأنه بك للأنام مهنىء ** ومبشر لك في علو المنزل)

١١٩٠٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٣٠/١

(نهت الكواشح عنه والعذالا ** فكأنما ملأت يديه وصالا)

١١٩٠٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٣٠/١

(مضنى أزارته خيالا عائدا ** فكأنما زار الخيال خيالا)

١١٩٠٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٣٠/١

(لا يستجيب لسائل فكأنه ** طلل وهل طلل يجيب سؤالا)

١١٩٠٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٣٢/١

(وكأنه من كل درع قدها ** يغري بأحداق الجراد نمالا)

١١٩٠٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٣٣/١

(حتى كأنهم بهجر حياتهم ** يجدون منها بالحمام وصالا)

١١٩١٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٣٤/١

(وكأن أطراف الذوابل فوقه ** تذكي لإطفاء النفوس ذبالا)

١١٩١١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٣٥/١

(وكأن أجيادا حباك جياده ** فكسوتهن من الجلال جلالا)

١١٩١٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٣٥/١

(والبزل تجنح بالقباب كأنها ** سفن مدافعة صبا وشمالا)

١١٩١٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٣٦/١

٦(وكأنما حملت ربى قد نورت ** وسقين من صوب الربيع سجالا)

١١٩١٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٣٦/١

(وكأنما زفت لهن عرائسا ** لتحل مغنى عزك المحلالا)

١١٩١٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٣٨/١

(ثر الشآبيب أصوات الرعود به ** كأنهن هدير الجلة البزل)

١١٩١٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٣٨/١

(كأنما الأرض تجلو من حدائقها ** عرائسا في ضروب الحلي والحلل)

١١٩١٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٤٠/١

(كأن ذكرك والدنيا به عبقت ** في البأس والجود مخلوع عن المثل)

١١٩١٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٤٣/١

(غمست في السواد بيض وجوه ** فكأن الطلوع فيه أفول)

١١٩١٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٤٤/١

(أم شبابا كأنما كان روضا ** ناضرا فاغتدى عليه الذبول)

١١٩٢٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٤٥/١

٣(كنت كالسيد للعدى والمنايا ** مقبلات كأنهن سيول)

١١٩٢١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٤٨/١

(ومديد الخطى كأنك منه ** تضع اللبد فوق تيار سيل)

١١٩٢٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٥٦/١

(كأن الثريا فيه سبع جواهر ** فواصلها جزع به فصل النظم)

١١٩٢٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٥٦/١

(كأن السها مضنى أتاه بنعشه ** بنوه وظنوا أن موتته حتم)

١١٩٢٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٥٦/١

(كأن انصداع الفجر نار يرى لها ** وراء حجاب حالك نفس يسمو)

١١٩٢٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٥٨/١

(كأن استماع اللفظ منها تعلل ** بلذة راح واقتراح ترنم)

١١٩٢٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٥٨/١

(وجدت ثناياها العذاب كأنما ** تعل بمسك في رحيق مختم)

١١٩٢٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٥٩/١

(وحاد رمى بالعيس كل مضلة **كأن عليه مجهل الفيح معلم)

١١٩٢٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٦٢/١

(فلله عمر مر بي فكأنني ** به في جنان الخلد قد كنت أحلم)

١١٩٢٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٦٥/١

(كأن بأيديهم إذا ضربوا الطلى ** عزائمهم لو أنها تتجسم)

١١٩٣٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٦٦/١

(يموج به بحره كأن حبابه ** عليه دلاص سردها منه يحكم)

١١٩٣١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٦٧/١

٢(يضاعف إن عد الفوارس عدنا **كأن الشجاع الفرد فينا عرمرم)

١١٩٣٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٦٨/١

٣(كأن قسيا في مواخرها التي ** يفرق منها في المقادم أسهم)

١١٩٣٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٦٨/١

(كأنهم خاضوا سرابا بقيعة ** ترى للدبا فيها عيونا عليهم)

١١٩٣٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٦٨/١

(وأجنحة الرايات فينا خوافق **كأن دم الأبطال فيهن عدم)

١١٩٣٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٧٠/١

(وصولوا ببيض في العجاج كأنها ** بروق بضرب الهام محمرة السجم)

١١٩٣٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٧٠/١

(يحدث بالإقدام نفسا كأنما ** يطير إلى الحرب اشتياقا عن السلم)

١١٩٣٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٧٣/١

(كأن لها في خفي الدبيب ** نمالا مساكنها الأعظم)

١١٩٣٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٧٤/١

(كأن لها في طباق الثرى ** بأيدي الحيا حللا ترقم)

١١٩٣٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٧٥/١

(كأن في كفه حسام سنا ** ما مس من خندس به حسمه)

١١٩٤٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٧٥/١

(كأنما للمنى بها شفة ** فهو من الغرب داخل أجمه)

١١٩٤١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٧٥/١

(كأنما الليل أدهم رفعت ** عن غرة الصبح راحة غممه)

١١٩٤٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٧٥/١

(كأنما الشمس جمرة جعلت ** تحرق من كل ظلمة حممه)

١١٩٤٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٧٥/١

(كأنما الدهر في تصرفه **)

١١٩٤٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٧٦/١

(وشادن في جفونه سقم **كأنني عنه حامل ألمه)

١١٩٤٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٧٦/١

(كأن ليل الوصال من قصر ** في فلق الصبح أدغم العتمه)

١١٩٤٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٧٨/١

(مهذب في كل علم للأمم **كأنما شيمته خمر الشيم)

١١٩٤٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٧٨/١

(كأنما الأنجم منها في الظلم ** أوجه روم يسبحون في خضم)

١١٩٤٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٨٢/١

(كأن البروق على جسمه ** مداوس تصقل منه أديم)

١١٩٤٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٨٥/١

(يصد بورد فوق خد كأنه ** يقبله صدغ بعطفه لامه)

١١٩٥٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٨٨/١

(ولي كلم كأن اللفظ منها ** يرش السمع منه بالسهام)

١١٩٥١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٨٩/١

(كأن قذالي بالقتير معوض ** قبيلة سام من قبيلة حام)

١١٩٥٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٨٩/١

(وهل رحت إلا طالبا بالنوى على **كأني منها للنجوم مسام)

١١٩٥٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٩٠/١

(وأعربت عن نفس إلي مشوقة **كأن كلاما منك طي كلام)

١١٩٥٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٩٠/١

(تناولته من كف مهد كأنما ** بردت بعذب الماء حر أوام)

١١٩٥٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٩٠/١

(كأن كتابي باليمين أخذته ** وقيل لي : ادخل جنة بسلام)

١١٩٥٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٩٣/١

(وما استنطقت من طلل صموت **كأن له إشارات الكليم)

١١٩٥٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٩٤/١

١(كأن الصبح معترضا دجاه ** خصيم يستطيل على خصيم)

١١٩٥٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٩٤/١

(كأن الشرق في هذا وهذا ** مصف فيه زنجي ورومي)

١١٩٥٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٩٦/١

(كأنهم شياطين ولكن ** رميتهم بمحرقة النجوم)

١١٩٦٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٩٩/١

(وكأن الشمس في ناجودها ** من سواد القار في قمص ظلم)

١١٩٦١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٠٣/١

(فنورها من ذاك مستأنف ** كأنه الصحة بعد السقم)

١١٩٦٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٠٣/١

(كأنها راقصة بيننا ** لم تنتقل في الرقص منها قدم)

١١٩٦٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦٠٤

(وأذكرتني عصر الصبا فكأنما ** تحدث منه العين عن طيف حالم)

١١٩٦٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦٠٥

(كأني لم أشغف بزهر براقع ** يقصر عن رياه زهر الكمائم)

١١٩٦٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦٠٦

(كأن الرياح الهوج راضوا شدادها ** أما ركبوها وهي لين الشكائم)

١١٩٦٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦٠٧

(كأن جبالا بالعواصف فوقها ** مسيرة من موجها المتلاطم)

١١٩٦٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦٠٧

(كأن مغاص الدر في قعرها بدت ** فرائده أو منثرا للدراهم)

١١٩٦٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦٠٧

(كأن على الأفلاك مسبح فلكها ** إذا طلعت زهر النجوك العوائم)

١١٩٦٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦١٠

(كأن حروف اللين كانت رؤوسهم ** فلاقين حذفا من وقوع الجوازم)

١١٩٧٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦١٢

(وكأن الكأس تاج كللت ** جنبات منه بالدر النظيم)

١١٩٧١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦١٣

(وكأن الشهب كاسات لها ** شارب في الغرب للشرب مديم)

١١٩٧٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦١٣

(وكأن الصبح كف أخرجت ** لك من جيب ابن عمران الكليم)

١١٩٧٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦١٣

(وكأن الشرق فيه رافع ** حجبا عن وجه يحيى بن تميم)

١١٩٧٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦١٥

(وكأن الشمس من قسطله ** فوقه تنظر من طرف سقيم)

١١٩٧٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦٢٤

١(مطيب الذكر في الدنيا مواصله **كأنما عرفه مسك بكل فم)

١١٩٧٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦٢٧

(كأن تمثال سليمى اجتلى ** عليه منها خفرا واحتشام)

١١٩٧٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦٢٨

(كأن في فيها عبيرا إذا ** تفجر النور وغار الظلام)

١١٩٧٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦٢٨

(كأنما تحمل أنفاسها ** لطائما ضمن مسك السلام)

١١٩٧٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦٢٨

(كأنما علمه فتكه ** سيف علي يوم تفليق هام)

١١٩٨٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦٣١

(كأنه جيش لهام حدا ** من أسد الأبطال جيشا لهام)

١١٩٨١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦٣٤

(كأنه من بروج الجو منفرد ** فنظرة منه فوق الأرض تغتنم)

١١٩٨٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦٣٦

(كأنما الحصن من خوف أحاط بهم ** عليهم وهو المبني منهدم)

١١٩٨٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦٣٦

(كأنما تسم الأعداء أسهمها ** من الردى بسمات ويح من تسم)

١١٩٨٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦٤٥

(كأن سقط زناد كان أوله ** لما تغذى بعمري في الوقود نما)

١١٩٨٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦٤٩

(كأنما برق ومسك به ** إليه يدعوك بشيم وشم)

١١٩٨٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦٥٠

(يصرف الرمح على طوله **كأنما صرف منه قلم)

١١٩٨٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٥٢/١

(وكأنما الإيمان في حرب العدا ** بيمينه منك انتضاء حسام)

١١٩٨٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٥٣/١

(وكأن أحداق الجراد تبرقت ** منها لعينيك في سراب موامي)

١١٩٨٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٥٧/١

(بحنان كأنها في رضاعي ** أم سقب درت عليه بشم)

١١٩٩٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٦٢/١

(كأنها وهي في كفي أهش بها ** على الثمانين عاما لا على غنمي)

١١٩٩١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٦٢/١

(كأنني قوس رام وهي لي وتر ** أرمي عليها رمي الشيب والهرم)

١١٩٩٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٦٤/١

(كأن عليها للعجاج ملاءة ** مطيرة في الجو من كل قشعم)

١١٩٩٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٦٤/١

(كأن صفاء الجو يوم عطائه ** مشوب بشؤبوب الغمام المديم)

١١٩٩٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٦٤/١

(وأرضعني ثدي المنى فكأنني ** وليد أتى عمران شيخ التقدم)

١١٩٩٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٧٠/١

(وذات عين من الغزلان فاترة **كأنما السحر فيها هم بالوسن)

١١٩٩٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٧٠/١

(تحركي وسكوني عن إرادتها **كأن روح هواها مالك بدني)

١١٩٩٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٧١/١

(كأن نجوم دياجيرها ** أقاحي رياض على الأفق غين)

١١٩٩٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٧١/١

(كأن لها أسدا مخرجا ** لعينيك جبهته من عرين)

١١٩٩٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٧٥/١

(كأنما النيلوفر المجتنى ** وقد بدا للعين فوق البنان)

١٢٠٠٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٧٦/١

(ومديمة لمع البروق كأنما ** هزت من البيض الصفاح متونا)

١٢٠٠١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٧٦/١

(وكأنما عمي الرياض بدمعه **كسيت من الزهر الأنيق عيونا)

١٢٠٠٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٧٧/١

(كأن السحر جيء به طبيبا ** ليبرئهن من سقم العيون)

١٢٠٠٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٨٠/١

(كأنك منها ناظر إن تبسمت ** إلى برد تجلوه بارقة الدجن)

١٢٠٠٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٨٣/١

(وكأنه من درة شفافة ** تعشي العيون بشدة اللمعان)

١٢٠٠٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٨٣/١

(وتوقدت بالجمر من نارنجها ** فكأنما خلقت من النيران)

١٢٠٠٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٨٤/١

١(وكأنهن كرات تبر أحمر ** جعلت صوالجها من القضبان)

١٢٠٠٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٨٤/١

(وكأنما سيف هنام مشطب ** ألقته يوم الحرب كف جبان)

١٢٠٠٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٨٥/١

(وكأن صانعها استبد بصنعة ** فخر الجماد بها على الحيوان)

١٢٠٠٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٨٥/١

(أوفت على حوض لها فكأنها ** منها إلى العجب العجاب رواني)

١٢٠١٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٨٥/١

(فكأنها ظنت حلاوة مائها ** شهدا فذاقته بكل لسان)

١٢٠١١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦٨٥

(وكأنها ترمي السماء ببندق ** مستنبط من لؤلؤ وحجان)

١٢٠١٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦٨٦

٣(وكأن برد الماء منها مطفيء ** نارا مضرمة من العدوان)

١٢٠١٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦٨٦

(وكأنما الحيات من أفواهها ** يطرحن أنفسهن في الغدارن)

١٢٠١٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦٨٦

(وكأنما الحيتان إذ لم تخشها ** أخذت من المنصور عقد أمان)

١٢٠١٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦٨٦

(يجول دماه على الخدود ملاحة ** فكأنه المحراب من غمدان)

١٢٠١٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦٨٨

(وكأنما في الجو منهما راية ** حمراء تخفق أو فؤاد جبان)

١٢٠١٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦٩٠

(وثنى الجريح عنانه فكأنما ** خلعت عليه معاطف النشوان)

١٢٠١٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦٩٠

(قدوا الدروع بقضبهم فكأنما ** صبوا بها خلجا على غدران)

١٢٠١٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦٩٤

٣(صنع بتحبير الثناء وحوكه ** فكأنما صنعاء تحت لساني)

١٢٠٢٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦٩٤

(ولقد عكفت على مواصلة الندى ** فكأنه حب بلا سلوان)

١٢٠٢١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦٩٦

(وكأن العين منها تجتلي ** بردا للبرق فيه لمعان)

١٢٠٢٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦٩٧

(وكأن الكف من حمرتها ** غمست أنملها في الأرجوان)

١٢٠٢٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦٩٩

(فكأن الليل مما أظلمت ** جن أو ألقى على الأرض جران)

١٢٠٢٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦٩٩

(وكأن الليث من صعدته ** بفؤاد الذمر يعني أفعوان)

١٢٠٢٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٧٠١

١(كأنما قرط الثريا له ** في أذنها خفق فؤاد الجبان)

١٢٠٢٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٧٠١

(كأنما فوق قذال الدجى ** لجام طرف ما له من عنان)

١٢٠٢٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٧٠١

(كأنما الإظلام بحر طما ** والشرق والغرب له ساحلان)

١٢٠٢٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٧٠١

(كأنما الخضراء من زهرها ** روضة خرق نورها أقحوان)

١٢٠٢٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٧٠١

(كأنما النسران قد حلقا **كي يبصرا حربا تثير العثان)

١٢٠٣٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٧٠١

(كأنما انقضا وقد آنسا ** مصارع القتلى التي ينعيان)

١٢٠٣١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٧٠١

(كأنما الجوزاء مختالة ** تسحب فضلا من رداء العنان)

١٢٠٣٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٧٠١

(كأنها راقصة صوبت ** وزاحم الغرب بها منكبان)

١٢٠٣٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٧٠١

(كأنما شدت نطاقا فما ** تبدو لها تحت ثياب يدان)

١٢٠٣٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٧٠١

(كأنما الشهب التي غربت ** شهب خيول في استباق الرهان)

١٢٠٣٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٠٢/١

٢(كأنما الصبح له راحة ** تلقط في الآفاق منها جمان)

١٢٠٣٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٠٤/١

(ضربا وطعنا بشبا منصل ** كأنه لفظ له معنيان)

١٢٠٣٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٠٨/١

(وكأن الحج لساحته ** في يوم نداه يوم منى)

١٢٠٣٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧١٠/١

(وكأن الحرب إذا فتحت ** تبدي لهم مرأى حسنا)

١٢٠٣٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧١٠/١

(وكأن سوابغهم حبب ** وقد جاش بهم ماء أجنا)

١٢٠٤٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧١٣/١

(كأن رمحك في تصريفه قلم ** مجاولا بطويل الذابل اليزن)

١٢٠٤١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧١٣/١

(ويلتقي طرفاه إن هززتهما ** كأنما طرفاه منه في غصن)

١٢٠٤٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧١٨/١

(أما تراها كأنها أجم ** أسودها بيننا دواهيها)

١٢٠٤٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧١٨/١

(أذكرها والدموع تسبقني ** كأنني للأسى أجاريها)

١٢٠٤٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٢٤/١

(تروقك منها زرقة فكأنها ** سماء بدت للعين في رونق الصحو)

١٢٠٤٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٢٤/١

(ترد الردى عن ذمرها فكأنها ** تذرع من سخط الأسنة بالعفو)

١٢٠٤٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٢٦/١

(بدار اغتراب كأن الحياة ** لذكر الغريب بها ناسيه)

١٢٠٤٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٢٧/١

(كأن بأذني لها صرخة ** أراد بها عمر ساريه)

١٢٠٤٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٣٣/١

(وكأن الإتاء مال عليه ** يوم مدوا إليه سمر القني)

١٢٠٤٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٣٩/١

(وقفن ثقالا لم تتح لط مشية **كأنك لم تجر الجفاف المذاكيا)

١٢٠٥٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٤٠/١

(كأنك لم تجعل قناك مراودا ** تشق من الليل البهيم مآقيا)

١٢٠٥١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٤٦/١

١(من كل مركوم الجهالة مبهم ** فكأنما هو قطعة من غيهب)

١٢٠٥٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٥٠/١

(دارت بعقلي سورة من كأسها ** حتى كأن الأرض تحتي لولب)

١٢٠٥٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٥٤/١

(وكأنما شمس الظهيرة ناره ** وكأنما شجر البسيطة عوده)

١٢٠٥٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٥٥/١

(وكأنها نون تمط وعينها ** ميم لطول نحولها بالفدفد)

١٢٠٥٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٥٩/١

(فكأنها لبدت لتهصر عندها ** من لم يكن بدخوله مأمورا)

١٢٠٥٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٦٠/١

(فكأنما غشى النضار جسومها ** وأذاب في أفواهها البلورا)

١٢٠٥٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٦٠/١

(أسد كأن سكونها متحرك ** في النفس لو وجدت هناك مثيرا)

١٢٠٥٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٦٠/١

(وتذكرت فتكاتها فكأنما ** أقعت على أدبارها لتثورا)

١٢٠٥٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٦٠/١

(فكأنما سلت سيوف جداول ** ذابت بلا نار فعدن غديرا)

١٢٠٦٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٦٠/١

(وكأنما نسج النسيم لمائه ** درعا فقدر سردها تقديرا)

١٢٠٦١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٦٠/١

(قد صولجت أغصانها فكأنما ** قنصت لهن من الفضاء طيورا)

١٢٠٦٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٦١/١

٣(وكأنما تأبى لواقع طيرها ** أن تستقل بنهضها وتطيرا)

١٢٠٦٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٦١/١

(وكأنما في كل غصن فضة ** لانت فأرسل خيطها مجرورا)

١٢٠٦٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٦١/١

(ضحكت محاسنه إليك كأنما ** جعلت لها زهر النجوم ثغورا)

١٢٠٦٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٦٢/١

(وكأنما للشمس فيه ليقة ** مشقوا بها التزويق والتشجيرا)

١٢٠٦٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٦٢/١

(وكأنما للازورد مخرم ** بالخط في ورق السماء سطورا)

١٢٠٦٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٦٢/١

(وكأنما وشوا عليه ملاءة ** تركوا وشاحها مقصورا)

١٢٠٦٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٦٣/١

(له جبهة مثل المجن ومعطس **كأن على أرجاله صبغة الحبر)

١٢٠٦٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٦٣/١

(ويضرب جنبيه به فكأنما ** له فيها طبل يحض على الكر)

١٢٠٧٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٦٤/١

١(يجرد منها كل ظفر كأنه ** هلال بدا للعين في أول الشهر)

١٢٠٧١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٦٦/١

(أقامت مع الأحقاب حتى كأنها ** خبيئة كسرى أو دفينة قيصر)

١٢٠٧٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٦٦/١

(فلم يبق منها غير جزء كأنه ** توهم معنى دق عن ذهن مفكر)

١٢٠٧٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٦٦/١

(وطاف بها غمر الوشاح كأنما ** يقلب في أجفانه طرف جؤذر)

١٢٠٧٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٦٩/١

(كأني في روض أنزه ناظري ** جليل معانيه يدق عن الحس)

١٢٠٧٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٧٠/١

(وكأن هاتيك الشقائق قهوة ** وكأن ساحات الديار كؤوس)

١٢٠٧٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٧٢/١

(ومشمولة راح كأن حبابها ** إذا ما بدا في الكأس در مجوف)

١٢٠٧٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٧٢/١

(لها من شقيق الروض لون كأنما ** إذا ما بدا في الكأس منه مطرف)

١٢٠٧٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٧٢/١

(سريت على برق كأن ظلامه ** إذا احمر ليل أسود بات يرعف)

١٢٠٧٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٧٥/١

(يوم كأن نسيمه ** نفحات كافور ومسك)

١٢٠٨٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٧٥/١

(وكأن قطر سمائه ** در هوى من نظم سلك)

١٢٠٨١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٨٠/١

١(مروعة أمواله بعطائه **كأن جنونا مسها منه أو خبل)

١٢٠٨٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٨٢/١

(قد طيب الآفاق طيب ثنائه ** حتى كأن الشمس تذكي المندلا)

١٢٠٨٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٨٦/١

(كأنما البحر عين وهي أسودها ** فسبحها فيه والعبران جفناها)

١٢٠٨٤- ديوان عبد الصمد بن المعذل ٧/١

(من فتاة كأنها خوط بان ** نغمات تحبها بصواب)

١٢٠٨٥- ديوان عبد الصمد بن المعذل ١٦/١

(والنرجس الغض قد حانت مقاطفه ** كأنهن عيون مالها هدب)

١٢٠٨٦- ديوان عبد الصمد بن المعذل ١٦/١

(كأنه فضة تعلو زمردة ** خضراء يضحك منها ناظر ذهب)

١٢٠٨٧- ديوان عبد الصمد بن المعذل ٢٨/١

(فكأنما ضحكت سجو ** ف الليل عن بيض الأداحي)

١٢٠٨٨- ديوان عبد الصمد بن المعذل ٣٢/١

(ف كأنه من حسنه ** عبث الربيع بخده)

١٢٠٨٩- ديوان عبد الصمد بن المعذل ٣٣/١

(كأنني عانقت ريحانة ** تنفست في ليلها البارد)

١٢٠٩٠- ديوان عبد الصمد بن المعذل ٥٠/١

(كأن لها ضرما في الحشى ** وفي كل عضو لها جمره)

١٢٠٩١- ديوان عبد الصمد بن المعذل ٥٠/١

(تعللت باسم سواها لها **كأن ليس لي باسمها خبره)

١٢٠٩٢- ديوان عبد الصمد بن المعذل ٥١/١

(وصرت إذا جعت يوما ظللت **كأن على كبدي شفره)

١٢٠٩٣- ديوان عبد الصمد بن المعذل ٥١/١

(فأمسي كأني من معدتي ** لبست الثياب على زكره)

١٢٠٩٤- ديوان عبد الصمد بن المعذل ٥١/١

(كأني في منزلي مخصبا ** ببلقعة جدبة قفره)

١٢٠٩٥- ديوان عبد الصمد بن المعذل ٥٢/١

(لعمري لقد أظهرت تيها كأنما ** توليت للفضل بن مروان عكبرا)

١٢٠٩٦- ديوان عبد الصمد بن المعذل ٥٩/١

(كأنهم كنفاه وهو بينهم ** بدر السماء حوته الأنجم الزهر)

١٢٠٩٧- ديوان عبد الصمد بن المعذل ٦٨/١

(ترى لامع الأنوار فيها كأنه ** إذا اعترضته العين وشيء مدنر)

١٢٠٩٨- ديوان عبد الصمد بن المعذل ٦٨/١

(يمج ثراها فيه عفراء جعدة **كأن نداها ماء ورد وعنبر)

١٢٠٩٩- ديوان عبد الصمد بن المعذل ٦٨/١

(ويانع تفاع كأن جنيه ** نجوم على أغصانه الخضر تزهر)

١٢١٠٠- ديوان عبد الصمد بن المعذل ٦٩/١

(تجاوبن بالترجيع حتى كأنما ** ترنم في الأغصان صنج ومزهر)

١٢١٠١- ديوان عبد الصمد بن المعذل ٦٩/١

(كأن ابتسام البرق في حجراته ** مهندة بيض تشام وتشهر)

١٢١٠٢- ديوان عبد الصمد بن المعذل ٧٨/١

(عشية حياني بورد كأنه ** خدود أضيفت بعضهن إلى بعض)

١٢١٠٣- ديوان عبد الصمد بن المعذل ٧٨/١

(ونازعني كأسا كأن رضابها ** دموعي لما صد عن مقلتي غمضي)

١٢١٠٤- ديوان عبد الصمد بن المعذل ٨٠/١

(مثلك في الأرض وبي غفلة ** حتى كأني لست في الأرض)

١٢١٠٥- ديوان عبد الصمد بن المعذل ٨٢/١

(نواره مثل الذبال قد سلط **كأنما الوشي عليه قد بسط)

١٢١٠٦- ديوان عبد الصمد بن المعذل ٨٢/١

(كأن ديباجا عليها لم يخط ** أوفيت والميسان من نوم يغط)

١٢١٠٧- ديوان عبد الصمد بن المعذل ٨٨/١

(ظبي كأن بخصره ** من رقة ظمأ وجوعا)

١٢١٠٨- ديوان عبد الصمد بن المعذل ١٠٤/١

(كأن هماهم حيزومها ** هدير القروم بها أفكل)

١٢١٠٩- ديوان عبد الصمد بن المعذل ١٠٤/١

(كأن تلاطم آذيه ** رباط لها هدب مخمل)

١٢١١٠- ديوان عبد الصمد بن المعذل ١٠٥/١

(شباب كأن لم يكن ** وشيب كأن لم يزل)

١٢١١١- ديوان عبد الصمد بن المعذل ١٤٥/١

(كأن لم يزل ما أتى ** وما قد مضى لم يكن)

١٢١١٢- ديوان عبد الصمد بن المعذل ١٥٠/١

(كأنما الروح لما غبتم بعدت ** حتى إذا عدتم عادت إلى البدن)

١٢١١٣- ديوان عبد الصمد بن المعذل ١٥٣/١

(كأن لنا النار من دونه ** وأفراده الله بالجنه)

١٢١١٤- ديوان عبد الصمد بن المعذل ١٦٥/١

(مثلته المنى لقلبي وطرفي ** فكأني أراه إذ لا أراه)

١٢١١٥- ديوان عبد الصمد بن المعذل ١٦٧/١

(بدت بين أثواب الحداد كأنها ** هلال أتى من غمرة فتموها)

١٢١١٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٣/١

(متلاحق الأطراف متسق ** فكأنه قد طم بالجلم)

١٢١١٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١

(وكأنما لمع السواد إلى ** ما احمر منها في ضحى الرهم)

١٢١١٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢/١

(وتنسمت نفحاته فكأنه ** مسك تضوع فأره مفتوق)

١٢١١٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢/١

(وتغرد المكاء فيه كأنه ** طرب تعلل بالغناء مشوق)

١٢١٢٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣/١

(كأنه من طيب أرواحه ** ركب من روح ومن روح)

١٢١٢١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣/١

(كأنما الطل على نوره ** ماء عيون غير مطروح)

١٢١٢٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤/١

(وهاجرة بيضاء يعدي بياضها ** سوادا كأن الوجه منه محمم)

١٢١٢٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤/١

(أظل اذا كافحتها وكأنني ** بوهاجها دون اللثام ملثم)

١٢١٢٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٩/١

(يؤرقني سقف كأني تحته ** من الوكف تحت المدجنات الهواضب)

١٢١٢٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١١/١

(كأني أرى فيهن فرسان بهمة ** يليحون نحوي بالسيوف القواضب)

١٢١٢٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٤/١

(كأن له في كل عضو ومفصل ** وجارحة قلبا من الجمر أصمعا)

١٢١٢٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٥/١

(كأن بنات الماء في صرح متنه ** تقول إذا راع الرمي حفيفها :)

١٢١٢٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢١/١

(تتغنى كأنها لاتغنى ** من سكون الأوصال وهي تجيد)

١٢١٢٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢١/١

(مد في شأو صوتها نفس كا **كأنفاس عاشقيها مديد)

١٢١٣٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٦/١

(يطول يومي إذا قرنت به **كأنني صائم ولم أصم)

١٢١٣١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٦/١

(كأنني طول ما أشاهده ** أشرب كأسي ممزوجة بدمي)

١٢١٣٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧/١

(تظهر في وجهه إساءته ** كأنها مسحة من الحمم)

١٢١٣٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧/١

(يسود من قبح مايجيء به ** حتى كأن قد أسف بالفحم)

١٢١٣٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٩/١

(شاهدت في بعض ماشهدت مسمعة **كأنما يومها يومان في يوم)

١٢١٣٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣١/١

١(كأنما الفروج في كفه ** فريسة ضرغامها دارب)

١٢١٣٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣١/١

(كأن من عولج من سحرها ** لا وهب المنجى لها الواهب)

١٢١٣٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥/١

(كأنها والبيت مستضحك ** والعود في قبضتها صاخب)

١٢١٣٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٧/١

(كأنما قدت جلابيبه ** من أعين القطر الذي قببا)

١٢١٣٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٠/١

(ظلنا نقشر لحمها عن جلدها ** وكأن تبرأ عن لجين يقشر)

١٢١٤٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٢/١

(وارزقي مخطف الخصور ** كأنه مخازن البلور)

١٢١٤١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٢/١

(** كأنه مخازن البلور)

١٢١٤٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٠/١

(تنكب عنا مرة فكأنما ** منكبها عنا إلينا مسدد)

١٢١٤٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٢/١

٣(اذا ابصر الدنيا استهل كأنه ** بما سوف يلقى من أذاها يهدد)

١٢١٤٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٢/١

(وللنفس أحوال تظل كأنها ** تشاهد فيها كل غيب سيشهد)

١٢١٤٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٥/١

(لقد عمهوا ما أنزل الله فيكم **كأن كتاب الله فيهم ممجمج)

١٢١٤٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٧/١

(فلا تشمتوا وليخسأ المرء منكم ** بوجه كأن اللون منه اليرندج)

١٢١٤٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٧/١

(كأني به كالليث يحمي عرينه ** وأشباله لا يزدهيه المهجهج)

١٢١٤٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٨/١

٣(كأني أراه والرماح تنوشه ** شوارع كالأشطان تدلى وتخلج)

١٢١٤٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٨/١

(كأني أراه إذ هوى عن جواده ** وعفر بالترب الجبين المشجج)

١٢١٥٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٩/١

(توامضه شمس الضحى فكأنما ** يرى البحر في أعراضه يتموج)

١٢١٥١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٦٨/١

(كأنما كنت تضمنت لي ** رد شبابي كالذي كانا)

١٢١٥٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٧٣/١

(لوذعيا كأن مابين عطفي ** لا ابتداع والعلم بالتعليم)

١٢١٥٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٨٤/١

(كأنه عندهم غريم ** حلت عليه لهم ديون)

١٢١٥٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١١٠/١

(ويح القوافي ما لها سفسفت ** حظى كأنى كنت سفسفتها)

١٢١٥٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١١٠

(وناكد الجد فمنيتها ** حتى كأني كنت كثفتها)

١٢١٥٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٥٠

(كأنما هو في الأسبوع واسطة ** في سمط در محل جيد حسناء)

١٢١٥٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٥٢

(من عتيق كأنه دمعة المه ** جور يبكي وعينه مرهاء)

١٢١٥٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٥٧

(ك مزيدا أوتيتهواالهناء ** أنا مولاكأنت أعتقت رقي)

١٢١٥٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٦٣

(ك مزيدا أوتيتهواالهناء ** أنا مولاكأنت أعتقت رقي)

١٢١٦٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٧٢

(فاخش من حد شوكه أنكاء ** وكأني غدا أراهم وكل)

١٢١٦١- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٧٤

(ك مزيدا أوتيتهواالهناء ** أنا مولاكأنت أعتقت رقي)

١٢١٦٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٨٣

(فاخش من حد شوكه أنكاء ** وكأني غدا أراهم وكل)

١٢١٦٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٩٢

(ك مزيدا أوتيتهواالهناء ** أنا مولاكأنت أعتقت رقي)

١٢١٦٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٠١

(فاخش من حد شوكه أنكاء ** وكأني غدا أراهم وكل)

١٢١٦٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢١٢

(أنا مولاكأنت أعتقت رقي ** بعدما خفت حالة نكراء)

١٢١٦٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٢٠

(وكأني غدا أراهم وكل ** ينشر العذر طاويا شحناء)

١٢١٦٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٣٣/١

(ملك كأن خلاله ** خلقت له بعد انتقاء)

١٢١٦٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٤١/١

(فكأني أراك في عكر الفك ** ر توالي تنفس الصعداء)

١٢١٦٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٤١/١

(مجلبا مغبرا كأنك في شي ** ء ألا ضيعة لذاك العناء)

١٢١٧٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٤٢/١

١(وكأني أراك تهتفإيه ** تزجر الشعر حضرة الغوغاء)

١٢١٧١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٤٨/١

البحر : - (مخففة مثقلة تراها **كأن لم يغذ نصفيها غذاء)

١٢١٧٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٤٨/١

(وأنفاس كأنفاس الخزامى ** قبيل الصبح بلتها السماء)

١٢١٧٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٧/١

(شيمة شارف من النبلاء ** وبيان كأنه خرز النا)

١٢١٧٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٨/١

(روإما عن مدة شقاء ** فإذا ما رأيته فكأني)

١٢١٧٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٨٤/١

(فكأن قد ألنا إلى الانتهاء ** ماعسى نرتجي ونحن مع الأم)

١٢١٧٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٨٨/١

(ماء من ذات غلة صدياء ** بوداد كأنه النرجس الغض)

١٢١٧٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٨٩/١

(علوتم علو نجوم السماء ** فنوؤوا علينا كأنوائها)

١٢١٧٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٩٣/١

(كأن تثني أعطافهن ** تثني الغصون بريح الصبا)

١٢١٧٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٠٠/١

(كأنما يوحى إلى رحمها ** وقيل يا أرض ابلعي ماك)

١٢١٨٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٠١/١

(مذ خلقت مرفوعة رجلاها **كأنما تستغفران اللاها)

١٢١٨١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣١٥/١

(كأنني كلما أصبحت أعتبه ** أخط حرفا على صفح من الماء)

١٢١٨٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٢٣/١

(فكأنها من فوق عرش زجاجها ** بلقيس تجلى في حلى حسناء)

١٢١٨٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٢٣/١

(وكأنها في الكأس شمس قارنت ** برج الهلال فهل بالأضواء)

١٢١٨٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٢٣/١

(وتعيد نشأتها المشيب إلى الصبا ** فكأن عيسى جاء بالإحياء)

١٢١٨٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٢٦/١

(كأنه فيه بدر تم ** يشق زرقة السماء)

١٢١٨٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٣٠/١

٣(ظلمتني الخطوب حتى كأني ** ليس بيني وبينها من حسيب)

١٢١٨٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٤٢/١

١(فتظل فيه بخير مصطحب ** وكأنها في شر مصطخب)

١٢١٨٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥٩/١

(وكم من معار زينة وكأنه ** إذا ما تحلى حليها يتسلب)

١٢١٨٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٦١/١

(وأعقبها برء جديد كأنه ** شباب رديد شق عنه مشيب)

١٢١٩٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٦٩/١

(فتراها كأنها حين نبدو ** عظلم فوق صدرها مصبوب)

١٢١٩١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٧١/١

(إلا كأن الله ذل ** لل عامدا لهم صعابه)

١٢١٩٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٠٩/١

(كأنما الفروج في كفه ** فريسة ضرغامها دارب)

١٢١٩٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤١٤/١

(كأن من عوج من سحرها ** زجاجة يشعبها شاعب)

١٢١٩٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤١٤/١

(كأنها والبيت مستضحك ** والعود في قبضتها صاخب)

١٢١٩٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٣٠/١

(كأنه وهو مسؤول وممتدح ** غناه إسحاق والأوتار في صخب)

١٢١٩٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٣٢/١

٩(مسدد في جوابات يجيب بها ** كأنها أبدا مأخوذة الأهب)

١٢١٩٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٣٢/١

(يزينها بإشارات ملحنة ** كأنها نغم التأليف ذي النسب)

١٢١٩٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٣٣/١

(تعطي ووجهك مبسوط يصانعنا **كأن كفك لم تفضل ولم تهب)

١٢١٩٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٣٣/١

(كأنها نعمة الله التي خلصت ** في جنة الخلد من هم ومن نصب)

١٢٢٠٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٤٥/١

(ضل فما يهتدي لطيبة **كأنما مجتناه محتطبه)

١٢٢٠١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٥١/١

(أطافت بها الأيام حتى كأنها ** حشاشة نفس شارفت منقضى نحب)

١٢٢٠٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٥٤/١

٣(يغلغله في الدرع نصل كأنه ** لسان شجاع مخرج هم باللسب)

١٢٢٠٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٦٦/١

(يؤرقني سقف كأني تحته ** من الوكف تحت المدجنات الهواضب)

١٢٢٠٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٧٠/١

(يؤرقني سقف كأني تحته ** من الوكف تحت المدجنات الهواضب)

١٢٢٠٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٧٤/١

(يؤرقني سقف كأني تحته ** من الوكف تحت المدجنات الهواضب)

١٢٢٠٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٧٧/١

(كأني أرى فيهن فرسان بهمة ** يليحون نحوي بالسيوف القواضب)

١٢٢٠٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٨٢/١

(كأن تمام الود والمدح كله ** هوي الفتى في البحر أو في السباسب)

١٢٢٠٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٨٦/١

(يؤرقني سقف كأني تحته ** من الوكف تحت المدجنات الهواضب)

١٢٢٠٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٨٩/١

(كأني أرى فيهن فرسان بهمة ** يليحون نحوي بالسيوف القواضب)

١٢٢١٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٩٤/١

(كأن تمام الود والمدح كله ** هوي الفتى في البحر أو في السباسب)

١٢٢١١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٩٧/١

(نحلتك حليا من مديح كأنه ** هوى كل صب من عناق الحبائب)

١٢٢١٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٩٨/١

(كأني أرى بالطعن طعن مطاعن ** وبالضرب في الأقطار ضرب مضارب)

١٢٢١٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٠٣/١

٣٩(يؤرقني سقف كأني تحته ** من الوكف تحت المدجنات الهواضب)

١٢٢١٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٠٥/١

(كأني أرى فيهن فرسان بهمة ** يليحون نحوي بالسيوف القواضب)

١٢٢١٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥١٠/١

(كأن تمام الود والمدح كله ** هوي الفتى في البحر أو في السباسب)

١٢٢١٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥١٣/١

(نحلتك حليا من مديح كأنه ** هوى كل صب من عناق الحبائب)

١٢٢١٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥١٥/١

(كأني أرى بالظعن طعن مطاعن ** وبالضرب في الأقطار ضرب مضارب)

١٢٢١٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥١٩/١

(وفي سهر يستغرق الليل واصب ** يؤرقني سقف كأني تحته)

١٢٢١٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٢٢/١

(له الشمس أمواجا طوال الغوارب **كأني أرى فيهن فرسان بهمة)

١٢٢٢٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٢٧/١

(يمس أذاها دون لوث العصائب **كأن تمام الود والمدح كله)

١٢٢٢١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٣٠/١

(لك الشعر كي لا أبتلى بالمتاعب ** نحلتك حليا من مديح كأنه)

١٢٢٢٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٣١/١

(سواك ولكن أي رهبة راهب **كأني أرى بالظعن طعن مطاعن)

١٢٢٢٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٣٣/١

(وكانت ظلاما مدلهم الغياهب **كأنك تلقاء الخليقة كلها)

١٢٢٢٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٣٤/١

٧٠(جميعا ألا فوزا لتلك الحقائب **كأني أراني قائلا إن أعانني)

١٢٢٢٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٣٧/١

(يؤرقني سقف كأني تحته ** من الوكف تحت المدجنات الهواضب)

١٢٢٢٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٣٩/١

(كأني أرى فيهن فرسان بهمة ** يليحون نحوي بالسيوف القواضب)

١٢٢٢٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٤٥/١

(كأن تمام الود والمدح كله ** هوي الفتى في البحر أو في السباسب)

١٢٢٢٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٤٧/١

(نحلتك حليا من مديح كأنه ** هوى كل صب من عناق الحبائب)

١٢٢٢٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٤٩/١

(كأني أرى بالطعن طعن مطاعن ** وبالضرب في الأقطار ضرب مضارب)

١٢٢٣٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٥١/١

(كأنك تلقاء الخليقة كلها ** مشارق شمس أشرقت لمغارب)

١٢٢٣١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٥١/١

(كأني أراني قائلا إن أعانني ** نداك على ريب الخطوب الرواهب)

١٢٢٣٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٥٢/١

(وفي الناس أيقاظ لكل كريمة ** كأنهم العقبان فوق المراقب)

١٢٢٣٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٥٤/١

(كأني حين أذكرهن أرمى ** بسهم في فؤادي ذي نشوب)

١٢٢٣٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٥٥/١

(تسامى فيه أمواج صعاب **كأن زهاءهن زهاء لوب)

١٢٢٣٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٧٥/١

(كأنما قدت جلابيبه ** من أعين القطر الذي قببا)

١٢٢٣٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٧٦/١

(كأنه لم يدر أن العلا ** تزري على العرف إذا أنصبا)

١٢٢٣٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٧٨/١

(أنا في خطتي وأهلي ومالي ** وكأني أمسيت فردا غريبا)

١٢٢٣٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٨٣/١

(وكأن الغوغاء لما تغاووا ** فرموا داركم قضوا تحصيبا)

١٢٢٣٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٩٢/١

(ما زلت بينهم كأني نازل ** في منزل من صحة وشباب)

١٢٢٤٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٩٦/١

(كأنما وقعهما في الحشا ** وقع الحيا في الزمن الجدب)

١٢٢٤١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٩٨/١

(بدر كأن البدر مق ** رونا إليه كوكب)

١٢٢٤٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٩٨/١

(بحر كأن البحر مق ** رونا إليه مذنب)

١٢٢٤٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٦٢٦/١

(كأن ترابها ذفر الملاب ** له حبك إذا اطردت عليه)

١٢٢٤٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٦٣٤/١

(على حصباء في أرض هجان **كأن ترابها ذفر الملاب)

١٢٢٤٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٦٣٨/١

(سواي فإنني عنه بظهير **كأني خلف منقطع التراب)

١٢٢٤٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٦٤١/١

(كأني أدري بنداك صيدا ** يباعده دنوي وارتقابي)

١٢٢٤٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٦٥٢/١

(فكأنكم لم تسمعوا بمشبه ** قبلي ولم تتعودوا تصويبه)

١٢٢٤٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٦٥٣/١

(حتى كأنك قاصد تعويقه ** عما ابتغاه وطالب تخييبه)

١٢٢٤٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٦٥٩/١

(من شعره الغث بعد الكد والتعب ** كأنها حين يصغي السامعون لها)

١٢٢٥٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٦٦٠/١

(برد وكرب فمن يرويه في كرب ** كأنه الغرق الشتوي مصرده)

١٢٢٥١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٦٧٧/١

٢(ي ولا موضع العطايا الرغاب ** وكأني في ظنه ليس شأني)

١٢٢٥٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٦٨٠/١

(وكأني في ظنه ليس شأني ** لهو ذي نهية ولا متصاب)

١٢٢٥٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٦٨٥/١

(من جوار كأنهن جوار ** يتسلسلن من مياه عذاب)

١٢٢٥٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٦٨٨/١

١٣(وكأني في ظنه ليس شأني ** لهو ذي نهية ولا متصاب)

١٢٢٥٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٦٩٣/١

(من جوار كأنهن جوار ** يتسلسلن من مياه عذاب)

١٢٢٥٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٦٩٣/١

(عن وجوه كأنهن شموس ** وبدور طلعن غب سحاب)

١٢٢٥٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٧٠١/١

(ي ولا موضع العطايا الرغاب ** وكأني في ظنه ليس شأني)

١٢٢٥٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٧٠٦/١

(ج رضاب يا طيب ذاك الرضاب ** من جوار كأنهن جوار)

١٢٢٥٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٧٠٧/١

(ب وإن كان حالك الجلباب ** عن وجوه كأنهن شموس)

١٢٢٦٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٧١٨/١

(يضحي ويمسي قراعا من قوارعه ** كأنه بتراب الخلق مطلوب)

١٢٢٦١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٧٢١/١

(فكأنك الينبوت في إبدائه ** شوكا يذود به عن الخروب)

١٢٢٦٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٧٢٥/١

(كأنها أنفاس حلالها ** ولجة الظلماء لم تنضب)

١٢٢٦٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٧٢٥/١

(يعل ذات الخال ريقا له ** كأنه من ريقها الأعذب)

١٢٢٦٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٧٢٩/١

(كأنها لم يكس يافوخها ** جلدا ولم تلحم ولم تعصب)

١٢٢٦٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٧٥٠/١

(كأن عليه قلادة نظمت ** من لؤلؤ لا تشينه ثقبه)

١٢٢٦٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٧٧٢/١

(ب وحربي إذا اعتزمت حروب ** وكأني بهم جراء تضاغى)

١٢٢٦٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٧٧٢/١

(وبحدي وقرني المغلوب ** وكأن الذي يصاب بقذعي)

١٢٢٦٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٧٧٨/١

١٥(دان غلبا كأنهن الصقوب ** فإذا ما ارتعت فيها ذوت لي)

١٢٢٦٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٧٩٦/١

البحر : - (كم نسام الأذى كأنا كلاب **كم إلى كم يكون هذا العتاب)

١٢٢٧٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٨٠٢/١

البحر : - (وقصير تراه فوق يفاع ** فتراه كأنه في غيابه)

١٢٢٧١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٨١١/١

(ظبي كأن الله كمل حسنه ** ليغيظ سربا أو يكايد ربربا)

١٢٢٧٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٨١٢/١

(يكسوه صورة مخلب فكأنما ** ينحى على كبدي وقلبي مخلبا)

١٢٢٧٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٨١٤/١

(ذكر أغر كأن غرة وجهه ** رأي الإمام إذا أضاء الغيهبا)

١٢٢٧٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٨١٦/١

(فإذا جنى جان تغاضت عينه ** عن ذنبه فكأنه ما أذنبا)

١٢٢٧٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٨٣٥/١

(فأراه زائدا في حرقتي ** فكأن الماء للنار حطب)

١٢٢٧٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٨٤٧/١

(كأنما زيته المغلي حين بدا ** كالكيمياء التي قالوا ولم تصب)

١٢٢٧٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٨٥٠/١

البحر : - (يوم كأن سماءه ** تحكي جفوني حين بنتا)

١٢٢٧٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٨٥٦/١

(ويح القوافي ما لها سفسفت ** حظي كأني كنت سفسفتها)

١٢٢٧٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٨٥٦/١

(وكثفت دون الغنى سدها ** حتى كأني كنت كثفتها)

١٢٢٨٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٨٦٨/١

٣(لو رأى الدهر جدكم في تعالي ** هلأضحى كأنه مبهوت)

١٢٢٨١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٨٨٠/١

(وكأني لوحشتي ** لك في وحش إصمت)

١٢٢٨٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٨٨٢/١

(وأعجب منه حرصنا كلما خلت ** سنونا كأنا من بني العشرات)

١٢٢٨٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٨٨٢/١

(نخلف مأمولاتنا وكأننا ** نسير إليها لا إلى الغمرات)

١٢٢٨٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٨٩٠/١

(كأنني بك قد قابلت نائرتي ** بالخرق تخبط فيه خبط عميت)

١٢٢٨٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٨٩١/١

(خذها تبوعا لمن ولى مسومة ** كأنها كوكب في إثر عفريت)

١٢٢٨٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٨٩٢/١

(ولحية مثل غراب الحمت ** كأنها مدهونة بزفت)

١٢٢٨٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٨٩٢/١

(كأنما يلقطه بشقت ** يؤدي الندامى بعد طول الصمت)

١٢٢٨٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٨٩٣/١

(كأنما عض على جلفت ** أثقل من طلعة يوم السبت)

١٢٢٩٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٨٩٧/١

(ويابسة الأسافل والأعالي **كأنك في المجالس عنكبوت)

١٢٢٩١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٩١٢/١

(نراع إذا لاحت نجوم مشيبنا **كأن نجوم الليل منكدرات)

١٢٢٩٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٩١٢/١

(وتنفطر الأكباد عند شموله **كأن الطباق السبع منفطرات)

١٢٢٩٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٩١٣/١

(كأنكم لينا وحدا مناصل ** لها الصفحات الملس الشفرات)

١٢٢٩٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٩٢١/١

البحر : - (مدح عليك ثيابها فكأنما ** نهلت من المسك لذكي وعلت)

١٢٢٩٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٩٢٨/١

(كأنها وضعاف القضب تحملها ** أوائل النار في أطراف كبريت)

١٢٢٩٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٩٣٣/١

البحر : - (ولقد سئمت مآربي ** فكأن طيبها خبيث)

١٢٢٩٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٩٣٥/١

(فلم أجبه وحظي في إجابته ** لكن سكت كأني غير مكترث)

١٢٢٩٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٩٣٧/١

البحر : - (إن أنت صادفت شيخ سوء **كأنما الذقن منه حبثى)

١٢٢٩٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٩٤٤/١

البحر : – (تبحثت عن أخباره فكأنما ** نبشت صداه بعد مر ثلاث)

١٢٣٠٠–   ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٩٤٦

(ودولة إفضال ويمن وغبطة **كأن حزون الدهر فيها دمائثه)

١٢٣٠١–   ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٩٤٦

(ويلحظ ألحاظا مراضا كأنها ** تغانج من يرنو لها وتخانثه)

١٢٣٠٣–   ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٩٥٩

(كأن صباحا واضحا في قناعها ** أناخ عليه جنح ليل مغالث)

١٢٣٠٤–   ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٩٥٩

(ربيبة أتراب حسان كأنها ** بنات أداح لم يشنهن طامث)

١٢٣٠٥–   ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٩٦٢

(كأنه شارب على ظمإ ** للمجد أو آكل على غرث)

١٢٣٠٦–   ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٩٧٢

(علا قرنه في الجو حتى كأنه ** إلى النجم يرقى أو إلى الله يعرج)

١٢٣٠٧–   ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٩٨١

(أين وجه كأنه ** عدم الروح والفرج)

)

١٢٣٠٩–   ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٩٨١

(أين خطم كأنما ** فوك من تحته شرج)

١٢٣١٠–   ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٩٩٢

(لقد عمهوا ما أنزل الله فيكم **كأن كتاب الله فيهم ممجمج)

١٢٣١١–   ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٩٩٤

٢(أبيت إذا نام الخلي كأنما ** تبطن أجفاني سيال وعوسج)

١٢٣١٢–   ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٩٩٥

(فلا تشمتوا وليخسإ المرء منكم ** بوجه كأن اللون منه اليرندج)

١٢٣١٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٩٩٦/١

(كأني به كالليث يحمي عرينه ** وأشباله لا يزدهيه المهجهج)

١٢٣١٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٩٩٦/١

(كأني أراه والرماح تنوشه ** شوارع كالأشطان تدلى وتخلج)

١٢٣١٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٩٩٦/١

(كأني أراه إذ هوى عن جواده ** وعفر بالترب الجبين المشجج)

١٢٣١٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٩٩٨/١

(توامضه شمس الضحى فكأنما ** يرى البحر في أعراضه يتموج)

١٢٣١٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٩٩٨/١

(كأن الزجاج اللهذميات فيهم ** فتيل بأطراف الرديني مسرج)

١٢٣١٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٠٠٦/١

(كأنما في جيوبه قمر ** وفي السراويل منه أمواج)

١٢٣١٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٠٠٩/١

(كأنها في نتنها ثومة ** لكنها في اللون اترجه)

١٢٣٢٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٠١٠/١

(كأنها والوشم في جلدها ** زرنيخة شيبت بنيلنجه)

١٢٣٢١- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٠١٤/١

(فكأنه لما استوى في خصره ** نصفان ذا عاج وذا فيروزج)

١٢٣٢٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٠٢٠/١

(كأنما القلم العلوي في يده ** يجريه في أي أنحاء الأمور نحا)

١٢٣٢٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٠٢٥/١

(كأنني بك قد خولتني أملي ** وأنت جذلان مملوء به فرحا)

١٢٣٢٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٠٢٩/١

(ويطول بين السائلين بقاؤه ** وكأن خاتم وجوده مفتاحه)

١٢٣٢٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٠٥٥/١

٤(يمسي ويصبح من وضاءة أمره ** وكأنما إمساؤه إصباحه)

١٢٣٢٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٠٥٨/١

(فكأن نائله أراد فضيحتي ** مما اعتلى متحي هناك متاحه)

١٢٣٢٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٠٥٩/١

(وكأنما هذا وذاك كلاهما ** من في محمد استقت ألواحه)

١٢٣٢٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٠٦٨/١

(أبوجه كأنه وجه قرد ** حائل اللون خامد المصباح)

١٢٣٢٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٠٦٩/١

(أم بقد كأنه قد زق ** زيد عرضا ببطنك المنداح)

١٢٣٣٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٠٧٤/١

(تبدو لسائله صفيحة وجهه ** وكأنها سيف بكف مليح)

١٢٣٣١- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٠٧٤/١

(وكأن فيه أريحية نشوة ** من قهوة ترخي الإزار قديح)

١٢٣٣٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٠٧٥/١

(عشق العلا وعشقنه فكأنما ** وافى هوى لبنى هوى ابن ذريح)

١٢٣٣٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٠٨٦/١

(وكأن من عذل امرأ في مدحه ** إياك من عذل امرأ إن سبحا)

١٢٣٣٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٠٨٧/١

(وكأنها عار تحاول ضرحه ** عنا وما يسدى الجميل ليضرحا)

١٢٣٣٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١١٠٤/١

(لطفت مسالكها وخص محلها ** فكأنها انشقت من الأرواح)

١٢٣٣٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١١٠٧/١

(وكأن من أعطاك كسب سلاحه ** أعطاك مهجته بغير سلاح)

١٢٣٣٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١١٠٩/١

(فكأنه للأريحية شارب ** وكأنه للألمعية صاحي)

١٢٣٣٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ١١١١/١

(وقصبت صاحبه إليه كأنما ** قاومته فيه مقام فضاح)

١٢٣٣٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ١١١٣/١

(حتى كأن لم يجترح ** ما جاء منه مجترح)

١٢٣٤٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ١١١٦/١

(كأنها بالمسك مجدوحة ** بل هي مسك غير مجدوح)

١٢٣٤١- ديوان عبد الغفار الأخرس ١١١٦/١

(كأنه من طيب أرواحه ** ركب من روح ومن روح)

١٢٣٤٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ١١١٧/١

(كأنما الطل على نوره ** ماء عيون غير مطروح)

١٢٣٤٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١١١٧/١

(كأنما تنشر أيامه ** من بين مطلول ومنضوح)

١٢٣٤٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١١٢٧/١

(كم أستميح المقرفين وأغتدي ** صفر الدلاء كأنني لم أستمح)

١٢٣٤٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١١٣٠/١

(واكتب إلي كأن شعرك تحفة ** قد كوفئت أو أنه ذنب صفح)

١٢٣٤٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١١٤٣/١

(تستمر الصدوع طولا وعرضا ** فيه حتى كأنهن رخاخ)

١٢٣٤٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١١٥٢/١

(بل هو من طيب الثنا مضمخ ** كأنه بالمسك محضا ينضخ)

١٢٣٤٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ١١٥٢/١

(قرم ترى حساده تأخخ ** حتى كأن الهام منهم تشدخ)

١٢٣٤٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ١١٥٤/١

(ولو في بيته جهارا ** لكان كأنه رجل بخاخ)

١٢٣٥٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ١١٦١/١

(فكأن الحمام إذ وردته ** من صفا مائه تزق فراخا)

١٢٣٥١- ديوان عبد الغفار الأخرس ١١٦٣/١

(تنكب عنا مرة فكأنما ** منكبها عنا إلينا مسدد)

١٢٣٥٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ١١٦٥/١

(إذا أبصر الدنيا استهل كأنه ** بما سوف يلقى من أذاها يهدد)

١٢٣٥٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١١٦٥/١

(وللنفس أحوال تظل كأنها ** تشاهد فيها كل غيب سيشهد)

١٢٣٥٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١١٦٦/١

(كأن سناني حين وافاه كوكب ** أصيب به قطع من المزن أقهد)

١٢٣٥٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١١٧٠/١

(كموقعها في القلب بل هو أجهد ** تنكب عنا مرة فكأنما)

١٢٣٥٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١١٧٢/١

(لأفسح مما كان فيه وأرغد ** إذا أبصر الدنيا استهل كأنه)

١٢٣٥٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١١٧٢/١

(بما سوف يلقى من أذاها يهدد ** وللنفس أحوال تظل كأنها)

١٢٣٥٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ١١٧٣/١

(يعصفر من تاموره أو يفرصد **كأن سناني حين وافاه كوكب)

١٢٣٥٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ١١٨٠/١

(كموقعها في القلب بل هو أجهد ** تنكب عنا مرة فكأنما)

١٢٣٦٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ١١٨٢/١

٢٠(لأفسح مما كان فيه وأرغد ** إذا أبصر الدنيا استهل كأنه)

١٢٣٦١- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١١٨٢

(بما سوف يلقى من أذاها يهدد ** وللنفس أحوال تظل كأنها)

١٢٣٦٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١١٨٣

٢١(يعصفر من تاموره أو يفرصد ** كأن سنانى حين وافاه كوكب)

١٢٣٦٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١١٨٨

(إلى صاعد إسناده حين يسند ** كأن أباه يوم سماه صاعدا)

١٢٣٦٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١١٩٢

(وجثمانه بالقاع شلو مقدد ** مناك له في مقداره فكأنما)

١٢٣٦٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١١٩٣

(رأى أن متن البحر صرح ممرد ** حدوت به نحو النجاة كأنما)

١٢٣٦٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١١٩٥

(فوافاه والباقون فل مشرد ** كأني بهم قد قيل عند بوارهم)

١٢٣٦٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١١٩٧

(ومسكن تلك الروح نور مجسد ** صفا ونفى عنه القذى فكأنه)

١٢٣٦٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١١٩٩

(تنكب عنا مرة فكأنما ** منكبها عنا إلينا مسدد)

١٢٣٦٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٢٠٠

(إذا أبصر الدنيا استهل كأنه ** بما سوف يلقى من أذاها يهدد)

١٢٣٧٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٢٠٠

(وللنفس أحوال تظل كأنها ** تشاهد فيها كل غيب سيشهد)

١٢٣٧١- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٢٠١

(كأن سناني حين وافاه كوكب ** أصيب به قطع من المزن أقهد)

١٢٣٧٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٢٠٧

(كأن أباه يوم سماه صاعدا ** رأى كيف يرقى في المعالي ويصعد)

١٢٣٧٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٢١٠

(أراني إذا ما فزت منها بجانب **كأني مخصوص بها متوحد)

١٢٣٧٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٢١٢

(وكانت نواحيه كثافا تزل ** تحيفها سحتا كأنك مبرد)

١٢٣٧٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٢١٦

(مناك له في مقداره فكأنما ** تقوض ثهلان عليه وصندد)

١٢٣٧٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٢١٦

(حدوت به نحو النجاة كأنما ** محجتها البيضاء سحل ممدد)

١٢٣٧٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٢١٨

(كأني بهم قد قيل عند بوارهم ** رعوا ظمأهم حتى إذا تم أوردوا)

١٢٣٧٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٢٢٠

(صفا ونفى عنه القذى ف كأنه ** إذا ما استشفه العقول مصعد)

١٢٣٧٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٢٢٢

(تنكب عنا مرة فكأنما ** منكبها عنا إلينا مسدد)

١٢٣٨٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٢٢٤

٥٧٥ (إذا أبصر الدنيا استهل كأنه ** بما سوف يلقى من أذاها يهدد)

١٢٣٨١- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٢٢٤

(وللنفس أحوال تظل كأنها ** تشاهد فيها كل غيب سيشهد)

١٢٣٨٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٢٢٥

٥٨٥ (كأن سناني حين وافاه كوكب ** أصيب به قطع من المزن أقهد)

١٢٣٨٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٢٣٠

(كأن أباه يوم سماه صاعدا ** رأى كيف يرقى في المعالي ويصعد)

١٢٣٨٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٢٣٣

(أراني إذا ما فزت منها بجانب **كأني مخصوص بها متوحد)

١٢٣٨٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٢٣٦

٦٧(وكانت نواحيه كثافا تزل ** تحيفها سحتا كأنك مبرد)

١٢٣٨٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٢٣٩

(مناك له في مقداره فكأنما ** تقوض ثهلان عليه وصندد)

١٢٣٨٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٢٣٩

(حدوت به نحو النجاة كأنما ** محجتها البيضاء سحل ممدد)

١٢٣٨٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٢٤٢

٧٠٩ (كأني بهم قد قيل عند بوارهم ** رعوا ظمأهم حتى إذا تم أوردوا)

١٢٣٨٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٢٤٣

(صفا ونفى عنه القذى ف كأنه ** إذا ما استشفه العقول مصعد)

١٢٣٩٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٢٦٦

(حتى كأني وما أسلفت سيئة ** مطالب تحت حقد منك محقود)

١٢٣٩١- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٢٧٥

(ةإن الركوع فحوى السجود ** وكأن قد أتى الحسين بشيرا)

١٢٣٩٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٢٧٩

(ةإن الركوع فحوى السجود ** وكأن قد أتى الحسين بشيرا)

١٢٣٩٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٢٨٩

(ةإن الركوع فحوى السجود ** وكأن قد أتى الحسين بشيرا)

١٢٣٩٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٢٩٧

(ل كأنفاس ذات عطرين رود ** عزبت عنه سيئاتي وإحسا)

١٢٣٩٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٢٩٨

(كان لي كالظهيرة الصيخود ** فكأني لديه من جنة الفردو)

١٢٣٩٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٣٠٢

(وكأن قد أتى الحسين بشيرا ** باتصال الفتوح بعد السدود)

١٢٣٩٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٣١١

(في نسيم من السعادة مطلو ** ل كأنفاس ذات عطرين رود)

١٢٣٩٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٣١١

(فكأني لديه من جنة الفردو ** س في ظل سدرها المخضود)

١٢٣٩٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٣١٨

٣(كأني ما استمتعت منك بنظرة ** ولا قبلة أحلى مذاقا من الشهد)

١٢٤٠٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٣١٨

(كأني ما استمتعت منك بضمة ** ولا شمة في ملعب لك أو مهد)

١٢٤٠١- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٣٢٤

(كأنني من كلا يومي وليلته ** في سرمد من ظلام الليل ممدود)

١٢٤٠٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٣٢٨

(كأنه الليث لا تثني عزيمته ** إلا عزيمته أو جرعة النفد)

١٢٤٠٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٣٢٨

(كم مقلة بعده عبرى مؤرقة **كأنما كحلت سما على رمد)

١٢٤٠٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٣٦١

(كأنما يجامد الجلامدا ** صمتا ومنعا بادئا وعائدا)

١٢٤٠٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٣٦٦

(خطبا ينص القلص الجلاعدا **كأنما تركب وأدا وائدا)

١٢٤٠٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٤٠١

(ضدان قد جمعا كأنهما ** دمعي يسيح ولوعتي تقد)

١٢٤٠٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٤٢١

(من نسيم كأن مسراه في الأر ** واح مسرى الأرواح في الأجساد)

١٢٤٠٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٤٢٩

(على أنه بادي العبوس كأنه ** حديثة ثكل قد توالت فقودها)

١٢٤٠٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٤٣٢/١

(على أنه بادي العبوس كأنه ** حديثة ثكل قد توالت فقودها)

١٢٤١٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٤٣٨/١

(فكأنني بك قد نجوت محمدا ** في النائبات كما دعيت محمدا)

١٢٤١١- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٤٤٠/١

البحر : - (رب ليلي كأنه الدهر طولا ** قد تناهى فليس فيه مزيد)

١٢٤١٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٤٤٠/١

(ذي نجوم كأنهن نجوم الش ** شيب ليست تزول لكن تزيد)

١٢٤١٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٤٥٣/١

(يالهف نفسي على إلف فجعت به **كأن أيامه في الحسن أعياد)

١٢٤١٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٤٥٦/١

(حدق نحوي مرة شادن ** كأنه غصن من الرند)

١٢٤١٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٤٧٥/١

(وإذا راصد الغيوب بظن ** فكأن الغيوب من أرصاده)

١٢٤١٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٤٨٨/١

(وكأنني بي قائل ** زرت الحيا فحبا وأمجد)

١٢٤١٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٤٩٨/١

(حتى إذا ماقال فيك كأنه ** قطعت به الأشباه والأنداد)

١٢٤١٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٥٠٠/١

(وآنسته فازداد نفرا كأنه ** وإياي ظبي قد أحس بصائد)

١٢٤١٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٥٠٤/١

(ولم لا يبكي من يبيت كأنه ** سليم أفاع أو سليم أساود)

١٢٤٢٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٥٠٥/١

(وأصبح الدهر حفيا بهم ** كأنه من بره والد)

١٢٤٢١- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٥٠٥/١

(ودامت الدنيا لهم غضة ** كأنها جارية ناهد)

١٢٤٢٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٥٠٦/١

(فمالي جفيت ومالي هجي ** ت حتى كأني أعدى العدا)

١٢٤٢٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٥٠٩/١

(تصعد الزفرات الليل تحتهم **كأن في البيت منها كير حداد)

١٢٤٢٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٥٢٢/١

(غيداء من ماء الشباب الأغيد **كأنما ترنو بعيني فرقد)

١٢٤٢٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٥٢٢/١

(حين بدا للحلم أو كأن قد ** إن لا تمس في مشيها تأود)

١٢٤٢٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٥٢٦/١

(كأنما طارت الرياح بها ** فألحقتها بكل ذي بعد)

١٢٤٢٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٥٢٩/١

(حتى كأني في صرارك درهم ** أو في مزاودك الحريزة زاد)

١٢٤٢٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٥٣١/١

(وكأن ذاك الذكر أسود يعتري ** منه سويداء الفؤاد سواد)

١٢٤٢٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٥٣٣/١

(فكذاك نار الهون ترأم أهلها ** حتى كأنهم لها أولاد)

١٢٤٣٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٥٥٧/١

(خسستم القيمة يا سادتي **كأنما قومتم عبدي)

١٢٤٣١- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٥٥٩/١

(كأنهم أبصروا آية ** جلاها النبيون في مشهد)

١٢٤٣٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٥٧٨/١

(ومكنتم أذقانكم من نحوركم **كأنكم أولاد يحيى بن خالد)

١٢٤٣٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٥٨١/١

(تتغنى كأنها لا تغني ** من سكون الأوصال وهي تجيد)

١٢٤٣٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٥٨١/١

(مد في شأو صوتها نفس كا ** ف كأنفاس عاشقيها مديد)

١٢٤٣٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٥٨٨/١

البحر : - (خليل أظل إذا زارني **كأني أنشأ خلقا جديدا)

١٢٤٣٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٥٩٠/١

(كأن تلك الدموع قطر ندى ** يقطر من نرجس على ورد)

١٢٤٣٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٥٩١/١

(لا زلت تبلي أنوفا **كأنفه وتجد)

١٢٤٣٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٥٩٧/١

(كأني أستدني بك ابن حنية ** إذا النزع أدناه إلى الصدر أبعدا)

١٢٤٣٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٥٩٨/١

البحر : - (حتى علوتهم بالسـيف فانتبهوا ** من بعد أن كان قد هبوا كأن هجدوا)

١٢٤٤٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٦٠١/١

(كأن الله خيره السجايا ** فكان من الرجال كما يود)

١٢٤٤١- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٦٠٨/١

(أنا عبد غربي أملي ** وكأن الموت قد وردا)

١٢٤٤٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٦١٢/١

(أني تزوجت على صلعة ** كأنها سندان حداد)

١٢٤٤٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٦٣٨/١

(كأني إذ أشركت في المدح مرة ** بكم معشرا أشركت بالله في الحمد)

١٢٤٤٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٦٤٥/١

(كأنه دمنة أمحت ** فكل آثارها رماد)

١٢٤٤٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٦٤٦/١

البحر : - (أصف الحبيب ولا أقول كأنه **كلا لقد أمسى من الأفراد)

١٢٤٤٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٦٥٣/١

(ظبي غرير كأن ريقته ** نكهة خمر نزل في برد)

١٢٤٤٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٦٥٦/١

(كأنما أفرغت من قشر لؤلؤة ** فكل أكنافها وجه بمرصاد)

١٢٤٤٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٦٦٤/١

(تستأنس الطير إلى قوسه ** كأنه محراب داوود)

١٢٤٤٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٦٧٠/١

(كأن الثريا علقت في جبينه ** وبدر الدجى في النحر صيغ له عقدا)

١٢٤٥٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٦٧٢/١

(ذي نجوم كأنهن نجوم الشي ** ب ليست تغور لابل تزيد)

١٢٤٥١- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٦٧٨/١

(وكأنه فيها قد لحظ الصبا ** ورمى المنام ببعده وبصده)

١٢٤٥٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٦٧٨/١

(وكأنه إذ غاب عند مسائه ** في الماء وانحجبت نضارة قده)

١٢٤٥٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٦٧٩/١

البحر : - (بعثت ببربي جني كأنه ** مخازن تبر قد ملئن من الشهد)

١٢٤٥٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٦٨٢/١

(كأنهم في صدور الناس أفئدة ** تحسن ما أخطأوا فيها وما عمدوا)

١٢٤٥٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٦٨٢/١

(يبدون للناس ما تخفي ضمائرهم ** كأنهم وجدوا منها الذي وجدوا)

١٢٤٥٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٦٩٣/١

(كأن الأماني مثلنها ** فقال لها الله كوني كذا)

١٢٤٥٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٦٩٧/١

البحر : - (ياصلعة لأبي حفص ممردة **كأن ساحتها مرآة فولاذ)

١٢٤٥٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٠٢/١

(من كل ناعمة الشبا ** ب كأنها الخوط الهصير)

١٢٤٥٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٠٣/١

(يضحي إذا جرت الصبا ** وكأن ضاحيه حصير)

١٢٤٦٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٠٤/١

(فكأن في الأحشاء بي ** رانا يضرمهن كير)

١٢٤٦١- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧١٢/١

(فإذا بدا في موكب ** فكأنه القمر المنير)

١٢٤٦٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧١٢/١

(وإذا احتبى في مجلس ** فكأنما أرسى ثبير)

١٢٤٦٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧١٢/١

(وإذا تهلل بالندى ** فكأنه الغيث المطير)

١٢٤٦٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧١٢/١

(وإذا رمى بمكيدة ** فكأنه القدر المبير)

١٢٤٦٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧١٦/١

(تذود الكرى عنه بنشر كأنما ** يضوعه مسك ذكي وعنبر)

١٢٤٦٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٢١/١

(فيا لك من كبر ومن منطق نزر ** يظل كأن الله يرفع قدره)

١٢٤٦٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٢٦/١

(وقبلت أفواها عذابا كأنها ** ينابيع خمر حصبت لؤلؤ البحر)

١٢٤٦٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٣١/١

(سهامه الكامنات في القتر **كأن إسرافه برهبة مق)

١٢٤٦٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٣٢/١

(ويصطلى حره من القرر ** كأنه قالب لكل هوى)

١٢٤٧٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٤١/١

(ولم أدع طائعا ولم أذر **كأنني ما طلعت مقبلة)

١٢٤٧١- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٤٢/١

(لنفسدن الطواف في عمر **كأن عيني أبصرتك ضحى)

١٢٤٧٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٤٢/١

(في مجلسي والوشاة في سقر ** كأنها مارأتك كالملك ال)

١٢٤٧٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٤٢/١

(وأكمل الناس عند معتجر ** كأنها ما رأتك صادحة)

١٢٤٧٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٤٢/١

(والتمر يمتار من قرى هجر **كأن داوود كان يومئذ)

١٢٤٧٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٤٣/١

١٢(يتلو زبورا ملين الزبر **كأنني ما اقترحت ما اقترحت)

١٢٤٧٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٤٣/١

(نفسي فساعفتني بلا زور **كأنني ما استعدت مقترحي)

١٢٤٧٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٤٣/١

(والمسك ما لا يعاب بالذفر **كأنني ما نعمت منك بمر)

١٢٤٧٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٤٤/١

(كأنها نشرة من النشر ** ووصلك الإلف بعد هجرته)

١٢٤٧٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٥٨/١

٣(فمتى جريت على طباعك مثلها ** فكأن طرفك بعد من فخار)

١٢٤٨٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٦٤/١

(كأنك قد حللت من المعالي ** بحيث الشمس والقمر المنير)

١٢٤٨١- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٦٩/١

(كأنني كل واتر وتره ** وقد رأى شيبةفأنكرها)

١٢٤٨٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٧١/١

(يلثم من كل موطىء عفره ** كأنه عاشق دنا شغفا)

١٢٤٨٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٧٢/١

(قدرا فما مده ولا قصره ** عدل حتى كأنه غصن)

١٢٤٨٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٧٢/١

(منسوخة في الحسان مختصره **كأنما الله حين صوره)

١٢٤٨٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٧٤/١

(كأنما الأرض في يديه كره ** مه لا تعدن من ينابذه)

١٢٤٨٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٧٧/١

(كأنها المشتري أو الزهرة ** وجاء أصحابه وكلهم)

١٢٤٨٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٨٥/١

(أقبل ظلما علي يشتمني **كأنني كل واتر وتره)

١٢٤٨٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٨٨/١

(كأنه عاشق دنا شغفا ** حتى قضى من حبيبه وطره)

١٢٤٨٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٨٩/١

(عدل حتى كأنه غصن ** من خير ما أنجبت به شجره)

١٢٤٩٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٨٩/١

(كأنما الله حين صوره ** خيره دون خلقه صوره)

١٢٤٩١- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٩١/١

(أحاط علما بكل خافية **كأنما الأرض في يديه كره)

١٢٤٩٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٧٩٣

(تلوح فوق الجبين غرته ** كأنها المشتري أو الزهرة)

١٢٤٩٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٨١٠

البحر : - (يضن أبو عيسى علينا بقطنة **كأن أبا اسحاق ليس بحاضر)

١٢٤٩٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٨١٠

(له نفس قبل المذاق كأنما ** بديهته أنفاس غيداء عاطر)

١٢٤٩٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٨١٥

(ظللنا نقشر جلدها عن لحمها ** وكأن تبرا عن لجين يقشر)

١٢٤٩٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٨١٦

١(من مال ذي فخر كأن بنانه ** خلج الفرات إذا غدت تتفجر)

١٢٤٩٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٨١٨

(وقلت لرفدك لما بدا ** هلال كأن قد نما منه بدر)

١٢٤٩٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٨٢٢

(كأنا تعاقدنا الخلالة بيننا ** على أنني بسل على الدهر أو حجر)

١٢٤٩٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٨٢٣

(كأنا تعاقدنا الخلالة بيننا ** لوجه طرير أو لخلق مصور)

١٢٥٠٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٨٢٥

(فعمي عنه ناظراه كأنه ** بعوراء عيني جده ظل ينظر)

١٢٥٠١- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٨٣٧

ارقت كأني بت ليلي على الجمر ** أراعي كرى بين المساكين والنسر)

١٢٥٠٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٩٤١

(أو أصبح المنشور من شكرنا ** كأنه من ريحه ينشر)

١٢٥٠٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٩٤٦

(جيئوا به وكأن قد ** جاء النبيذ يطير)

١٢٥٠٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٩٥٠

(نواها نواهم في الرمايا كأنما ** مواقعها فيما يشاؤون يقدر)

١٢٥٠٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٩٥٤

البحر : - (كأن نسيم الروض إبان نوره ** أرذت عليه مزنة حين أسحرا)

١٢٥٠٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٩٥٥

(كأنك قد فت المديح فما ترى ** لمجدك فيه من كفي مقادر)

١٢٥٠٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٩٦١

(تقدر لي من كل مال تفيده ** جزارته حتى كأني جازر)

١٢٥١٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٩٩٦

(فكأن وجهك من تجدده ** متنقل للعين في صور)

١٢٥١١- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٠٠٣

(تبسم عنه في الدجى فكأنما ** يضيء الدجى منه بروق صبير)

١٢٥١٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٠٠٤

(أناخ بهم في الأمن خوف أراهم ** كأنهم يمشون فوق شفير)

١٢٥١٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٠٠٧

٥(كأن الذي يغشى جنابك نازل ** على روضة مولية وغدير)

١٢٥١٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٠١٣

١(كأنما ذكرك الذي حلف ال ** معروف أن لا تنام سماره)

١٢٥١٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٠٣٦

(مخبل الخلق في أوصاله حول **كأن خلقته ثوب به شطر)

١٢٥١٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٠٤٠

(ذاك الذي لم يزل ظرفا ونادرة **كأن محضره الأصداغ والطرر)

١٢٥١٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٠٤٠

(ذاك الذي لم يزل طيبا ومنفعة **كأن مشهده الآصال والبكر)

١٢٥١٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٠٤١/١

(كأنه حين يجري في كتابته ** له طريق إلى العلياء مختصر)

١٢٥١٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٠٤٩/١

(كأنني بك في سربال عافية ** والحال حالان من نقض وإمرار)

١٢٥٢٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٠٥٤/١

(وتفعلون جميلا في مساترة **كأن معروفكم إيداع أسرار)

١٢٥٢١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٠٥٥/١

(كأنما الناس في الدنيا بظلكم ** قد خيموا بين جنات وأنهار)

١٢٥٢٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٠٦٨/١

(فأطربني ما قلت حتى استخفني **كأن سماعا هز عطفي أو خمرا)

١٢٥٢٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٠٧٠/١

(تعدي إذا ما بدت صواحبها ** كأنها عرة من العرر)

١٢٥٢٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٠٧٤/١

(كأنما نشرة أنفاسها ** تصدر عن حانوت عطار)

١٢٥٢٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٠٧٨/١

(لك وجه كأنه حين يبدو ** مستعار من منكر ونكير)

١٢٥٢٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٠٨٦/١

(حتى يعود حديثه ** وكأنه عسل مشور)

١٢٥٢٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٠٩٠/١

(تعبد من شاءت بعين كأنها ** وإن سقيت ريا من النوم تسهر)

١٢٥٢٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٠٩٢/١

(وحجن كأنصاف الأهلة لا يني ** بهن خضاب من دم الجوف أحمر)

١٢٥٢٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٠٩٣/١

(خبعثنة جأب البضيع كأنه ** مكسر أجواز العظام مجبر)

١٢٥٣٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٠٩٦/١

٦(لها هزمات في الرؤوس كأنها ** ركايا ابن عاد غورها ليس يسبر)

١٢٥٣١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٠٩٩/١

(بقودك للعهار عرسك طائعا **كأنك مصيور على ذاك مجبر)

١٢٥٣٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢١٠٥/١

(حتى كأن نبيا كان أدركه ** دعا له بشباب القرن في صغره)

١٢٥٣٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢١٠٩/١

(كأنما تأوي إليه الدجى ** إذا هي انفضت عن الفجر)

١٢٥٣٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢١١١/١

(أعضاؤها تدعوا إلى قطعها ** كأنها مخلوقة من بظور)

١٢٥٣٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢١٢٦/١

(نمت وقد غطيته لحية ** كأنها راية بيطار)

١٢٥٣٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢١٣٠/١

(فكيف وألحاظي حداد كأنها ** نصال وألفاظي أشد من الصخر)

١٢٥٣٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢١٣٣/١

(عليك وجه كساه الله لعنته **كأن خرطومه خرطوم خنزير)

١٢٥٣٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢١٦٠/١

(كأنه ضفدع في لجة هرم ** إذا شدا نغما أو كرر النظرا)

١٢٥٤٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢١٦٢/١

(ذعرت به قوما فأدوا إتاوة **كأني عليهم عند ذاك أمير)

١٢٥٤١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢١٧٨/١

(كأنها في ابتهاج زهرتها ** وجه فتى للسرور يسرها)

١٢٥٤٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢١٧٨/١

(كأنها في احمرارها شمس ** يعشى لها من دنا فأبصرها)

١٢٥٤٣-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٢١٧٩/١

٢(كأنما الناظر المطيف بها ** فوق سماء حنى لينظرها)

١٢٥٤٤-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٢١٨٠/١

(في وجنات تحمر من خجل **كأن ورد الربيع حمرها)

١٢٥٤٥-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٢١٨٠/١

(كأن زرق الدبا جوانبها ** تاح لها تائح فنفرها)

١٢٥٤٦-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٢١٨٣/١

(فكأنما نفحاتها بعد الكرى ** نفحات وانية الهبوب حسير)

١٢٥٤٧-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٢١٩١/١

(وكأنهم من خوفهم ** حمر نوافر من قساور)

١٢٥٤٨-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٢١٩٢/١

(لأنك طالبت ما عنده **كأنك ترقيه أو تسحره)

١٢٥٤٩-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٢١٩٣/١

(كأن أخاه عضو منه فيها ** ففيه تحز بالفوت الشفار)

١٢٥٥٠-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٢١٩٣/١

(يحامي أن يفوت بها قضاء **كأن المكرمات له ذمار)

١٢٥٥١-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٢١٩٧/١

١(كأني أراهم بين رجس ورجسة ** تخندس من سوءاتهم ليلة القدر)

١٢٥٥٢-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٢٠١/١

(عنيت بهم حتى كأنك والد ** لهم وهم دوني بنوك الأصاغر)

١٢٥٥٣-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٢٠٧/١

(طابت هناك لحين لا يطيب له ** إلا الرياض كأن ليست من البشر)

١٢٥٥٤-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٢١٨/١

(ومنع الجدا المبذول حتى كأنني ** لقى لا يرجى فيه حمد ولا أجر)

١٢٥٥٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٢١٩/١

(وطاب لها المعروف منك كأنما ** بدا فيه طعم من سجاياك أو نشر)

١٢٥٥٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٢٣٩/١

(فكأنما قتلننا ** أبصارهن على بصائر)

١٢٥٥٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٢٤٢/١

(وقصر شكواه فكانت كأنها ** طريق أراه كيف وجه اختصاره)

١٢٥٥٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٢٤٤/١

(علي خشوع ظاهر واستكانة **كأني أسير كانع في إساره)

١٢٥٥٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٢٥٢/١

(مجاهدين بأسياف مجردة **كأنما قصدوا للروم والخزر)

١٢٥٦٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٢٥٩/١

(فكأن قد سفت عليك السوافي ** في بطون الملمعات القفار)

١٢٥٦١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٢٦٠/١

البحر : - (ويوم كأن النوم يغتال طوله ** بأمثاله يطوى الزمان فيقصرص تقسمه صحو ودجن فشمسه)

١٢٥٦٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٢٦٠/١

(كأن عليها لؤلؤا يتحدر ** ترى فوقها منه غيابة خضرة)

١٢٥٦٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٢٦٠/١

(فما مسها من رفرف الجو أخضر ** تخايل في حمر وصفر كأنها)

١٢٥٦٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٢٦٢/١

(كأن حب سقيط الطل بينهما ** دمع تحير في أجفان مهجور)

١٢٥٦٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٢٦٦/١

(فكأنه ورق المصاحف زانه ** نقط وشكل في خلال عشور)

١٢٥٦٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٢٧٠/١

البحر : - (أما تراه ومر الريح يعطفه ** كأنه زعفران فوق كافور)

١٢٥٦٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٢٨٢/١

(كأنه وزمام الدهر في يده ** يرى عواقب ما يأتي وما يذر)

١٢٥٦٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٢٨٥/١

(كأنما كيزانها أنجم ** دائرة في فلك دائر)

١٢٥٦٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٢٨٧/١

(وفي الروض أمسى الجلنار كأنه ** مباخر تبر عودها طيب النشر)

١٢٥٧٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٢٩٤/١

(ذات صوت كأنه ** صوت بعض الجلاوزه)

١٢٥٧١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٣٠٠/١

(وتغنى كأن صوتك من أن ** فك صوت الزنبور في جوف كوز)

١٢٥٧٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٣٠٠/١

(فيك شوب من الجفاء مع الخن ** ث كأن قد قدمت من ترعوز)

١٢٥٧٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٣٠٥/١

(هانت على عاذلاتي حسرة صعدا **كأنما بفؤادي عندها علز)

١٢٥٧٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٣٠٨/١

(وأرى أسم الحرباء في نصفه اسم ** لحبيب كأنه ظهر عس)

١٢٥٧٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٣١٤/١

(كأن عجاج موكبه تجلى ** هناك بوجهه عن قرن شمس)

١٢٥٧٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٣١٥/١

(تراهم في الندي إذا ندوه **كأن حلومهم هضبات حرس)

١٢٥٧٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٣٢٧/١

(ف كأنها وكأن شاربها ** قمر يقبل عارض الشمس)

١٢٥٧٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٣٢٨

(إذا افترست الرغيف أن له **كأن ليثا هنالك افترسه)

١٢٥٧٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٣٢٨

(كأنما كل لقمة أكلت ** منزوعة من يديه مختلسه)

١٢٥٨٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٣٢٩

(كأنما الألسن عنها لاحسه ** ضاحكة النوار غير عابسه)

١٢٥٨١- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٣٢٩

(كأنها معشوقة مؤانسه ** فيها شموس للبهار وارسه)

١٢٥٨٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٣٢٩

(كأنها جماجم الشمامسه ** ذوي القدود من ذوي القمامسه)

١٢٥٨٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٣٢٩

(يحكي الطواويس غدت مطاوسه **كأنما تلك الفروع المائسه)

١٢٥٨٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٣٣١

(بل للغيوب في الصدور جائسه **كأنما السبعة غير الطامسه)

١٢٥٨٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٣٣٥

(أما ترى مونق أنواره ** كأنه الأنوار في الحندس)

١٢٥٨٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٣٤٨

(ومقبل عذب كأن نسيمه ** وهنا نسيم منابت البسباس)

١٢٥٨٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٣٥٣

(وكأنما آباؤه وجدوده ** نشروا به طرا من الأرماس)

١٢٥٨٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٣٥٤

(عند امرىء حرس الأنام بحزمه ** وكأن ثروته بلا أحراس)

١٢٥٨٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٣٦٠

(زجل وحجل أخرس ** وكأنما يرنو بمق)

١٢٥٩٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٣٦١/١

(تحسين قيء أملس ** وكأن صوتك حين تص)

١٢٥٩١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٣٦٢/١

(ت في الظهور تؤيس ** فكأنما دعوات من)

١٢٥٩٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٣٦٢/١

(مك من يضم المجلس ** فكأنما الكرياس ين)

١٢٥٩٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٣٧٠/١

(وكأن الشعاع منها على الكف ** ف جساد على مداك عروس)

١٢٥٩٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٣٨٠/١

٢(كأنما يصدمن منها عرمسا ** أعيت على الرادين أن تؤيسا)

١٢٥٩٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٣٨٢/١

(أجسمها جوف الدجى أن تهمسا **كأنما أرقها داء النسا)

١٢٥٩٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٣٨٤/١

(به أمست الأهواء يجمعها هوى **كأن نفوس الناس في حبه نفس)

١٢٥٩٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٣٨٥/١

(من أصبر الناس على صفعه ** كأنها وقعة فطيس)

١٢٥٩٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٣٨٧/١

(كأسا كأنك حين تشربها ** قمر يقبل عارض الشمس)

١٢٥٩٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٣٩١/١

(فكأني هياتها لحماري ** ن يرودان في خليس الوديس)

١٢٦٠٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٤٠٦/١

(كأنك قابلتك بأنف عمرو ** ورأس مثل حلته خليس)

١٢٦٠١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٤٠٩/١

(فاضرط لنا أخرى بلا حشمة **كأنما خرقت قرطاسا)

١٢٦٠٢-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٤١٣/١

(كأن العناقيد الجعاد تهدلت ** بهن على أعجازهن الفرادس)

١٢٦٠٣-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٤١٤/١

(تجيبون كلتا الدعوتين كأنكم ** غيوث وأحيانا ليوث عنابس)

١٢٦٠٤-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٤٢٥/١

٢(كأنصل النبل من خزر ومن شوس ** فما لسان الخنا فيكم بمنطلق)

١٢٦٠٥-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٤٢٦/١

(صوت ندي وأنفاس مساعدة **كأنما نفس منهن أنفاس)

١٢٦٠٦-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٤٢٦/١

(يظل سامعه لدنا مفاصله **كأنما فترت أوصاله الكاس)

١٢٦٠٧-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٤٢٩/١

(كأنما البدر حين قابلها الس ** سعد تجلى في حالك الغبس)

١٢٦٠٨-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٤٣٢/١

(فكأن لذة صوته ودبيبها ** سنة تمشى في مفاصل نعس)

١٢٦٠٩-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٤٣٢/١

(حتى كأن كلومهم مأسوة ** بكلوم إخوتهم تعادي أنفس)

١٢٦١٠-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٤٣٤/١

(فإذا أعارتها الصبا حركاتها ** أنست كأنس الناطق المتنفس)

١٢٦١١-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٤٣٤/١

(ولقد أدير عيونهن كأنني ** شمس تدير ضحى عيون النرجس)

١٢٦١٢-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٤٣٧/١

البحر : - (أرقت كأني النجم يجري ويكنس ** مدى ليلتي أنضو دجاها وألبس)

١٢٦١٣-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٤٤٣/١

البحر : - (حفزت إليك الشعر بالشعر ترتمي ** غواربه حتى كأنك أخرس)

١٢٦١٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٤٥٠/١

(كأنما ناجى به صدرها ** صدري فماذا فيه لم يهجس)

١٢٦١٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٤٥٤/١

(كم مجلس مر له كله ** كأنه باكورة المجلس)

١٢٦١٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٤٦١/١

البحر : - (كأنه في الكف من خفة ** مقداره من صفرة الشمس)

١٢٦١٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٤٦٢/١

البحر : - (وكأن جرذان المحلة كلها ** في حلقه يقرضن خبزا يابسا)

١٢٦١٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٤٦٩/١

(ولها كعثب كظلف غزال ** فيه صدع كأنما هو خدش)

١٢٦١٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٤٧٤/١

(فأقلع من ميل وأغرف من رفش ** يبادر في قلع الطعام كأنه)

١٢٦٢٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٤٧٩/١

(وكم جاهرته وقالت له ** تغافل كأنك في مرعش)

١٢٦٢١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٤٨٠/١

(كأن سنا الشتم في عرضه ** سنا الفجر في السحر الأغبش)

١٢٦٢٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٤٨٧/١

(كأن فاها إذا تنسمه ** تساط فيه فروث أكراش)

١٢٦٢٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٤٩٠/١

(إلى المعاصي ربيطة الجاش ** تحمل طيزا كأن غلمته)

١٢٦٢٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٥٠٢/١

البحر : - (كأن الثآليل في وجهها ** إذا سفرت بدد الكشمش)

١٢٦٢٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٥٠٤/١

(يتطرف اللذات دوني خائفا ** مني هناك كأنه متلصص)

١٢٦٢٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٥٠٤/١

(ويجم عنها تارة فكأنه ** حتى أكون شريكه متنغص)

١٢٦٢٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٥١٢/١

(كأن عيون الناظرين توسمت ** بهن شموسا من وراء نشائص)

١٢٦٢٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٥١٤/١

(كأن جيوب الدرع منه مجوبة ** على قمر بدر وليث فصافص)

١٢٦٣٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٥٢٤/١

(لأشربن على تنقصه ** حتى كأني لست منتقصا)

١٢٦٣١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٥٢٦/١

(أبرق برقا كأن لائحه ** من أفق الخير نار حراضه)

١٢٦٣٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٥٤٠/١

(ولاح بديل منه رذل كأنما ** سقتني لياليه الزعاف المخضخضا)

١٢٦٣٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٥٤١/١

(كأن شبابا كان لي فسلبته **كساني منه سالف الدهر معرضا)

١٢٦٣٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٥٤٤/١

٤(وألقاك مهزوزا به وكأنما ** ألاقيك مشحوذا علي محرضا)

١٢٦٣٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٥٥١/١

(كم غدونا كأن بيض أيادي ** يهم علينا سبائب الرحاض)

١٢٦٣٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٥٦٦/١

(وما تكلمت إلا قلت فاحشة **كأن فكيك للأعراض مقراض)

١٢٦٣٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٥٦٧/١

(كأنك ما أثقلت تسعة أشهر ** بحمل ولا قاسيت ضرب مخاض)

١٢٦٣٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٥٧١/١

(كلا ولا اضطجعت إلا ومضجعها ** كأنه حائل من دونه القضض)

١٢٦٣٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٥٨٦/١

(وأنبتني حتى كأنك إنما ** تتبعت هاتيك المواعيد بالنقض)

١٢٦٤٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٥٨٩/١

١٩ (كأنني بالشفي معتذرا ** إذا القوافي أذقنه المضضا)

١٢٦٤١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٥٩٣/١

(كأنه الحق يصفو كلما اعتلجت ** فيه من البحث والفحص المحاويض)

١٢٦٤٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٥٩٥/١

(كأن إشفاقي عليه إذا ** غدوت إشفاقي على عرضي)

١٢٦٤٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٥٩٦/١

(كأنما كفاي قد غلتا ** عن حركات البسط والقبض)

١٢٦٤٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٦٠٤/١

البحر : - (كأن خبوء الشمس ثم غروبها ** وقد جعلت في مجنح الليل تمرض)

١٢٦٤٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٦٠٥/١

(يطوف بكاسات علينا كأنجم ** فمن بين منقض ومن غير منقض)

١٢٦٤٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٦٠٧/١

البحر : - (تسعى لكي تجمع وسطيهما ** كأنها مسمار مقراض)

١٢٦٤٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٦٠٩/١

(ف كأنها قصب الزمر ** رد أنبتت ذهبا وفضه)

١٢٦٤٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٦١٤/١

(كأنما خلقتها نقمة ** منزلة تقدمها سخطه)

١٢٦٥٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٦١٥/١

(ونكهة تلذع أنف الفتى ** كأنها في أنفه شرطه)

١٢٦٥١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٦٢٠/١

(ترى كل مرزام ركود كأنها ** إذا هدرت فحل من البخت طائط)

١٢٦٥٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٦٢٤

٨(تأتت معاني المدح فيه كأنما ** عليها بإسعاف القوافي شرائط)

١٢٦٥٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٦٢٤

(وأطرب فيه الشعر حتى كأنما ** تجاوب قينات به وبرابط)

١٢٦٥٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٦٢٥

(وإقراري بأن لا عذر عذر ** يلوح كأنه الفلق الشميط)

١٢٦٥٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٦٢٧

(بختري كأنه حين يمشي ** يتثنى به من البان سبط)

١٢٦٥٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٦٢٧

(وبجيد كأنما نيط فيه ** من نجوم السماء عقد وسمط)

١٢٦٥٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٦٢٧

(وكأن الأنفاس تصدر منه ** عن خزامى بها من النور وخط)

١٢٦٥٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٦٣١

(فانتحى منك في عجان كأن قد ** خط فيه تلك الغضون مخط)

١٢٦٥٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٦٤١

(فإن غار قالت له نفسه ** تغافل كأنك في واسط)

١٢٦٦٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٦٤٥

(كأنه جوزة هند أخذت ** فقشرت أطرافها دون الوسط)

١٢٦٦١- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٦٤٦

(فكأنها وكأن مقتل مفلح ** يوم القيامة قدم الأشراطا)

١٢٦٦٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٦٥١

(ظلوا وقد أسروا المؤذن بينهم ** وكأنما هزموا كتائب ناعط)

١٢٦٦٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٦٥٣

٢(وطواحن قد خرقت جنباتها ** فكأن أنكلها سلاح مرابط)

١٢٦٦٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٦٥٣/١

(وكأن وقع مشارط من ريشه ** في تلكم الأحناك وقع مشارط)

١٢٦٦٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٦٥٤/١

٣(أبصارهم نحو السماء كأنما ** بصروا بها تطوى بكفي كاشط)

١٢٦٦٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٦٥٤/١

(عسرت عليه لظلمه أنفاسه ** فكأنه في لحد قبر ضاغط)

١٢٦٦٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٦٦٠/١

(كأنه بعض رجال الزط ** قالت نحط الهدي قلنا حطي)

١٢٦٦٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٦٦٠/١

(فارفض ينهل بغير ضبط ** كأنه جرح عظيم البط)

١٢٦٦٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٦٦٢/١

(كأنه سرم بغل حين يخرجه ** عند الرياث وباقي الروث في وسطه)

١٢٦٧٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٦٧٤/١

(ممجدا منجدا كأنك عد ** دائم السقي زاخر الينبوع)

١٢٦٧١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٦٧٨/١

(ظبي كأن بخصره ** من ضمره ظمأ وجوعا)

١٢٦٧٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٦٩٦/١

(كأني إذا استهللت بين قوابلي ** بدا لي ما ألقى ببابك أجمع)

١٢٦٧٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٦٩٩/١

(قد قلت إذ قيل قد زفت حليلته ** صبرا كأني بقرن الشيخ قد طلعا)

١٢٦٧٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٠٢/١

(كأن له في كل عضو ومفصل ** وجارحة قلبا من الجمر أصمعا)

١٢٦٧٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٠٣/١

٢(فشمر للإدلاج حتى كأنما ** تلف به الأرواح سمعا سمعمعا)

١٢٦٧٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٠٣/١

(كأني ما روحت صحبي عشية ** نساجل مخضر الجنابين مترعا)

١٢٦٧٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٠٣/١

(وبين إغضاء الفراق عليهما ** كأنهما خلا صفاء تودعا)

١٢٦٧٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٠٤/١

(كأن جفوني لم تبت ذات ليلة **كراها قذاها لا تلائم مضجعا)

١٢٦٧٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٠٤/١

(كأني ما نبهت صحبي لشأنهم ** إذا ما ابن آوى آخر الليل وعوعا)

١٢٦٨٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٠٥/١

(كأن دوي النحل أحرى دويها ** إذا ما حفيف الريح أوعاه مسمعا)

١٢٦٨١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٠٥/١

(وظلوا كأن الريح تزفي عليهم ** بها قزعا ملء السماء مقزعا)

١٢٦٨٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٠٦/١

(كأن لباب التبر عند انتضائها ** جرى ماؤه في ليطها فتريعا)

١٢٦٨٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٠٧/١

(كأن قراها والفروز التي به ** وإن لم تجدها العين إلا تتبعا)

١٢٦٨٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٠٧/١

(تلذ قرينيه عقود كأنها ** رؤوس مدارى ما أشد وأوكعا)

١٢٦٨٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٠٧/١

(متاح لراميها الرمايا كأنما ** دعاها له داعي المنايا فأسمعا)

١٢٦٨٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٠٩/١

(كأن بنات الماء في صرح متنه ** إذا ما علا روق الضحى فترفعا)

١٢٦٨٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧١٠/١

(وعينين حمراوين يطرف عنهما **كأن حجاجيه بفصين رصعا)

١٢٦٨٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧١١/١

١٠(مطرف أطراف الجناح كأنه ** بنان عروس بالخضاب تقمعا)

١٢٦٨٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٢٣/١

(لا تخادع في متاع زائل ** فكأن قد طار منه ما وقع)

١٢٦٩٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٣٠/١

(وكأن فيه من فعالك سندسا ** وكأن فيه من الرياض قطوعا)

١٢٦٩١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٣٤/١

(يعطون ما يعطونه وكأنما ** يستودعون الأرض منه زروعا)

١٢٦٩٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٣٥/١

(أبيت رقيب الصبح حتى كأنني ** أرجى مكان الصبح وجهك يطلع)

١٢٦٩٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٤٠/١

البحر : - (وقع الفراق وما يزال يروعني ** فكأن واقع شره متوقع)

١٢٦٩٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٤٣/١

(وقد بدت ساق لها خدلة **كأنما تمشي على خروع)

١٢٦٩٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٤٧/١

(كأنما غنت لشمس الضحى ** فألبستها حسنها خلعه)

١٢٦٩٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٤٧/١

(كأنما رقة مسموعها ** رقة شكوى سبقت دمعه)

١٢٦٩٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٤٧/١

(تهدي إلى قلبك ما يشتهي ** كأنها قد أطلعت طلعه)

١٢٦٩٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٤٨/١

(كأنما تجلو لأبصارنا ** من شمس يوم غائم لمعه)

١٢٦٩٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٥١/١

٤(كأنه في فعله نحلة ** تتبع منها مجة لسعه)

١٢٧٠٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٦٣/١

(يرى المال يعطى كمثل القذا ** أميط وليس كأنف جدع)

١٢٧٠١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٦٤/١

(فما فاتني فكأن لم يفت ** وما ضاع لي فكأنما لم يضع)

١٢٧٠٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٦٩/١

١٠(كأنكم يا بني قاسم ** كواكب من قمر تنقلع)

١٢٧٠٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٩٨/١

(كأن قد دسعتم بالخبيث ولم تزل ** لكم دسعات لا يسقى دسوعها)

١٢٧٠٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٨١٤/١

٢(رأي كأن الدهر أطلعه ** من سر كل خفية طلعه)

١٢٧٠٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٨٢٥/١

(وكأنما نتجت رواعده ** وبوارق باتت تشيعه)

١٢٧٠٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٨٢٦/١

(من كل آنسة الحديث لها ** وجه كأن الشمس مطلعه)

١٢٧٠٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٨٢٧/١

(وكأن أذنيه شبا قلم ** وحي يخططه مرفعه)

١٢٧٠٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٨٢٧/١

(فكأنما ائتلقت بأجنحة ** يسبقن لمح الطرف أربعه)

١٢٧٠٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٨٢٨/١

(طرف كأن على معاقده ** شرقا من الجادي يردعه)

١٢٧١٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٨٢٩/١

(عضبا كأن شعاعه لهب ** يغنى به في الليل رافعه)

١٢٧١١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٨٢٩/١

(وكأنما كسيت عقيقته ** وشيا تأنق فيه صانعه)

١٢٧١٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٨٣٦/١

(كأنما قرعه ليصفعه ** لله تلك الهامة المربعه)

١٢٧١٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٨٣٦/١

(كأنها نفاخة مفرقعه ** يا ليت لي يافوخه وأخدعه)

١٢٧١٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٨٥١/١

(إذا أبصر الدنيا استهل كأنه ** يرى ما سيلقى من أذاها ويسمع)

١٢٧١٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٨٥١/١

(كأني إذا استهللت بين قوابلي ** بدا لي ما ألقى ببابك أجمع)

١٢٧١٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٨٥١/١

(وفي بعض أحوال النفوس كأنها ** ترى خلف ستر الغيب ما تتوقع)

١٢٧١٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٨٧٧/١

(كأن كفي بها مملكة ** دجلة تسقي منابت السعف)

١٢٧١٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٨٨٣/١

(خذها مديحا كأنه وشح الد ** در إذا ما جرت على الهيف)

١٢٧١٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٨٨٦/١

(كأنه الدهر من هزائمه ** يلعنه الله أينما ثقفا)

١٢٧٢٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٨٩١/١

(كأنني بك قد ألبستني نعما ** كأنها الفوف لا بل دونها الفوف)

١٢٧٢١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٩٠٣/١

(وذاك عيب كأنه ذفر ال ** مسك إذا شم نشره رشفا)

١٢٧٢٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٩١٩/١

(وكأنما إشراقه وسماحه ** إغداق مشتاه وصحو مصيفه)

١٢٧٢٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٩٢١/١

(ما قلت فيه كأن إلا أعوزت ** أشباهه فعجزت عن تكييفه)

١٢٧٢٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٩٢٨/١

(فكأن ليلته علي لطولها ** باتت تمخض عن صباح الموقف)

١٢٧٢٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٩٢٩/١

(كأنكم قد نسيتم والذكاء لكم ** أن الكرام إذا ما استعطفوا عطف)

١٢٧٢٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٩٣٠/١

(كأني سألتك قوت العبا ** د في سنة البقرات العجاف)

١٢٧٢٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٩٣١/١

(كأني كتفتك لما حلل ** ت فيك لساني أشد الكتاف)

١٢٧٢٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٩٣١/١

(كأني سألتك حب القلو ** ب ذاك الذي من وراء الشغاف)

١٢٧٣٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٩٣٢/١

(كأني أراك وقد قلت جا ** ء يأخذ حنطتنا بالخراف)

١٢٧٣١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٩٤٦/١

(كأنه والعفاة الطائفين به ** بنية الله والحجاج طوافا)

١٢٧٣٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٩٥٣/١

(كأنما كل نفس حين يطلبها ** قد أعلقت سببا منه وخطافا)

١٢٧٣٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٩٥٩/١

(وإن غدت بجناه الحلو أصيافا ** كأنه والعفاة الطائفين به)

١٢٧٣٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٩٦٦/١

(مثل الظلام إذا ما عم أغدافا **كأنما كل نفس حين يطلبها)

١٢٧٣٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٩٧٥/١

(كأنه والعفاة الطائفين به ** بنية الله والحجاج طوافا)

١٢٧٣٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٩٨٣/١

(كأنما كل نفس حين يطلبها ** قد أعلقت سببا منه وخطافا)

١٢٧٣٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٩٩٧/١

(فما لعبدكم المسكين بينكم ** كأنه لمرامي دهره هدف)

١٢٧٣٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٠١٣/١

(كأن بقايا المسك في صحن خدها ** بقايا سماد في جدار كنيف)

١٢٧٣٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٠٢٦/١

البحر : - (قل للذين مدحتهم فكأنما ** مسخوا كلابا غير ذات خلاق)

١٢٧٤٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٠٤٥/١

٣(كأننا بالقيان تسمعنا ** مثل المها العين في أبارقها)

١٢٧٤١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٠٤٧/١

(كأن تصريفه الخطوب لها ** نتق جبال عنت لناتقها)

١٢٧٤٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٠٤٩/١

(كأنكم أنصل مهندة ** يبدي لنا الصقل عن سفاسقها)

١٢٧٤٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٠٥٢/١

(وتنسمت نفحاته فكأنه ** مسك تضوع فأره مفتوق)

١٢٧٤٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٠٥٢/١

(وتغرد المكاء فيه كأنه ** طرب تعلل بالغناء مشوق)

١٢٧٤٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٠٦٤/١

(كأنكم شجر الأترج طاب معا ** حملا ونورا وطاب العود والورق)

١٢٧٤٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٠٧٠/١

(وأنفقت كفه بلا فرق ** على دنان كأنها جثث)

١٢٧٤٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٠٧٠/١

(وما على شاربيه من رهق ** له صريح كأنه ذهب)

١٢٧٤٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٠٧٢/١

(من ثغرها كاللآلىء النسق ** كأنها والمزاح يضحكها)

١٢٧٤٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٠٧٢/١

(من قلب صب وصدر ذي حنق **كأنما حره لخابره)

١٢٧٥٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٠٨٦/١

(أضحت فضائله تؤم به العلا ** وكأنهن إلى السماء مراقي)

١٢٧٥١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣١٠٣/١

(وكأني وقد طويت إليك النا ** س جاوزت نحو ماء خروقا)

١٢٧٥٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣١٢٠/١

(كن كأن لم تلاقني قط في النا ** س ولاتجعلن ذكراي سوقا)

١٢٧٥٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣١٢٢/١

(سقيا لأزمان مضت أيامها ** بيضا كأن غروبهن شروق)

١٢٧٥٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣١٢٣/١

(وكأن وعدكم تقيل عهدكم ** فلقاحه بنتاجه مرهوق)

١٢٧٥٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣١٥٨/١

(بكل جردان له فيشة ** كأنها قرعة إنبيق)

١٢٧٥٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣١٦٥/١

(كأن الرأس منها لم ** يركب تحته عنق)

١٢٧٥٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣١٧٢/١

(أضحك منه كأنه برد ** أرسله الموت بعدما برقا)

١٢٧٥٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣١٧٣/١

(لها هبة بعد المضاء كأنها ** هزيز الصبا بين الأباء المحرق)

١٢٧٥٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣١٧٣/١

(كأن لقاء الهام إذ خذرفت به ** لقي حنظل بالصحصحان مفلق)

١٢٧٦٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣١٧٣/١

(كأنهم لما أطافوا بجانبي ** أطافوا بركن من عماية أخلق)

١٢٧٦١-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣١٧٩/١

البحر : - (كأنها والخزر من أحداقها ** والخطط السود على أشداقها)

١٢٧٦٢-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣١٨٤/١

(فكأنه من يبسه وسواده ** محراك تنور تلوى فاحترق)

١٢٧٦٣-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣١٨٨/١

البحر : - (كأن الكأس في يدها وفيها ** عقيق في عقيق في عقيق)

١٢٧٦٤-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣١٨٩/١

البحر : - (كأن الثريا إذ تجمع شملها ** رياض ربيع فصلت بشقيق)

١٢٧٦٥-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣١٨٩/١

(وقد لمعت حتى كأن بريقها ** قلائد در فصلت بعقيق)

١٢٧٦٦-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣١٩٠/١

(وكأنما زهر الكواكب حوله ** درر نثرن على بساط أزرق)

١٢٧٦٧-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٢٠٣/١

(يا حسن الجيدكم تدل على الصب ** ب كأن قد نحلته جيدك)

١٢٧٦٨-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٢٠٣/١

(يا واضح الثغر كم تدل على الصب ** ب كأن قد أذقته بردك)

١٢٧٦٩-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٢٠٥/١

(كأنهما يشهد النبي أو الصد ** ديق أو صاحبيه من شهدك)

١٢٧٧٠-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٢٠٧/١

(أبشر به منبر العروبة وأن ** ظره كأني أراه قد صعدك)

١٢٧٧١-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٢٢٤/١

(أخو فعال كأن زهر نجو ** م الليل مطبوعة على سككه)

١٢٧٧٢-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٢٢٤/١

(كأنما القطر من ندى يده ** والبرق من بشره ومن ضحكه)

١٢٧٧٣-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٢٢٧/١

(فقد ألفته النفس حتى كأنه ** لها جسد إن بان غودرت هالكا)

١٢٧٧٤-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٢٣٣/١

(وكأنني بهم إليك وإنما ** شمس النهار بهم هناك لديكا)

١٢٧٧٥-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٢٣٤/١

(فكأنه عيسى المسي ** ح ونشره الموتى بذاكا)

١٢٧٧٦-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٢٣٤/١

(وكأنك الدجال من ** عور وإعوار هناكا)

١٢٧٧٧-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٢٤٩/١

(كأنه في كل أحواله ** من ذهب لا شك فيه سبك)

١٢٧٧٨-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٢٥٠/١

(أصبحت مذ غيبت عن ناظري **كأنني في حيرة مرتبك)

١٢٧٧٩-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٢٥٢/١

(كأنه طالب ثأرا على فرس ** أجد في إثرمطلوب على رمكه)

١٢٧٨٠-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٢٥٢/١

(شهر كأن وقوعي فيه من قلقي ** وسوء حالي وقوع الحوت في الشبكه)

١٢٧٨١-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٢٦٠/١

(من أخف خلفه فما زال ميعا ** دك عندي كأنه ميثاقك)

١٢٧٨٢-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٢٧١/١

(كأنما إيمانها إشراكها ** همتها الاضجاع أو إبراكها)

١٢٧٨٣-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٣٠٩/١

(أظل إذا شاهدت يوم نعيمه **كأني في الفردوس فوق الأرائك)

١٢٧٨٤-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٣١٠/١

(من الوضح اللعس الشفاه كأنما ** يفهن بأفواه الظباء الأوارك)

١٢٧٨٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٣١١/١

٧(كأن زمير القاصيات أعارها ** شجاه وسجع الباكيات الضواحك)

١٢٧٨٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٣١٨/١

(فكأنني بك قد نعيص ت وقد بكى الباكون فقدك ** وتركت منزلكالمشي)

١٢٧٨٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٣٤١/١

(عرد فيشة ضخمة ** كأنها بعض المكاكيك)

١٢٧٨٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٣٤٢/١

٧ (ورحت منها طاعما ناعما **كأنما فزت بتمليك)

١٢٧٨٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٣٧٢/١

البحر : - (كأن له في الجو حبلا يبوعه ** إذا ماانقضى حبل أتيح له حبل)

١٢٧٩٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٣٨١/١

(تتطاول الأيام فيه بجهدها ** فكأن عهد الأمس منه محيل)

١٢٧٩١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٣٩٥/١

٥ (والجاثليق مع الإنجيل يدرسه **كأن عثنونه الكشخان إنجيل)

١٢٧٩٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٣٩٥/١

(كأنني بك والخلان يؤمئذ ** يهنئونك جيلا بعده جيل)

١٢٧٩٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٣٩٦/١

(كأنني بك قد سوئلت حينئذ ** فقلت قيلا سديدا دونه القيل)

١٢٧٩٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٣٩٨/١

(نقلوه على الهزائم بغدا ** د كأن قد أتى بفتح جليل)

١٢٧٩٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٤٠٥/١

٤(أنا عبد عدوت طوري وأصبح ** ت كأني لاأعرف الإقلالا)

١٢٧٩٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٤٢٩/١

٤(في قاسم خادم كاف كفاك به ** كأنه لك من بين الورى جبلا)

١٢٧٩٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٤٢٩/١

(كأن تعديل أشباه يصورها ** تعديل أهيف لم يسمن ولاهزلا)

١٢٧٩٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٤٢٩/١

(كأنما الشكل والإعجام شامله ** من البيان ولم يعجم ولاشكلا)

١٢٧٩٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٤٤٠/١

(فهي شيء كأنما صاغة الله ** لصفع القفا وقفد القذال)

١٢٨٠٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٤٤٨/١

(وماعيب شعر بعيب له **كأن يبتلى برجال السفال)

١٢٨٠١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٤٤٩/١

(حتى كأن لم تك بالأواهل ** صاول منها الدهر غير صائل)

١٢٨٠٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٤٥٤/١

(كأنها صفائح الصياقل ** صبغن لابالصبغ الحوائل)

١٢٨٠٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٤٥٨/١

البحر : - (حبر أبي حفص لعاب الليل ** كأنه ألوان دهم الخيل)

١٢٨٠٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٤٥٨/١

(كأنه من نهر الرفيل ** يحدو به جود كميش الذيل)

١٢٨٠٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٤٦٣/١

(ولي عرض تكانفه لسان **كأن كليهما سيف صقيل)

١٢٨٠٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٤٦٥/١

(كأني في كل ما قلته ** زرعت حصا في صفا صامل)

١٢٨٠٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٤٨٤/١

١(شمرت نحو عدوهم ** وكأنك السمع الأزل)

١٢٨٠٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٤٨٦/١

(فانصاع جمع المارقي ** ن كأنهم نعم تشل)

١٢٨٠٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٤٩١/١

(فكأنه رمضان في إخباته ** وكأنه في جوده شوال)

١٢٨١٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٤٩٦/١

(فوائد العين منه طارفة **كأنما أخرياتها الأول)

١٢٨١١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥٠٢/١

(فكأنك البدر المنير مكللا ** من طالعات سعوده إكليلا)

١٢٨١٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥٠٤/١

(فكأنك البدر المنير مكللا ** من طالعات سعوده إكليلا)

١٢٨١٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥١٠/١

(من بعد ما غادرتهم وكأنما ** قعرت بهم عصف الرياح نخيلا)

١٢٨١٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥١٠/١

(لكن رموك بدهمهم وكأنهم ** جيش أجاب دعاء إسرافيلا)

١٢٨١٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥١١/١

٩(فكأنك البدر المنير مكللا ** من طالعات سعوده إكليلا)

١٢٨١٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥١٦/١

(من بعد ما غادرتهم وكأنما ** قعرت بهم عصف الرياح نخيلا)

١٢٨١٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥١٦/١

(لكن رموك بدهمهم وكأنهم ** جيش أجاب دعاء إسرافيلا)

١٢٨١٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥١٧/١

(بل أعجلوك عن المراس كأنهم ** عنف من السيل استخف حميلا)

١٢٨١٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥١٩/١

(والناس حولك يوفضون قبيلا ** فكأنك البدر المنير مكللا)

١٢٨٢٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥٢٤/١

(مارجعت ورق الحمام هديلا ** من بعد ما غادرتهم وكأنما)

١٢٨٢١-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥٢٥/١

٢٣(فشلت عليك ولالصبر عيلا ** لكن رموك بدهمهم وكأنهم)

١٢٨٢٢-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥٢٥/١

(فكذاك أيضا يتقي التجهيلا ** بل أعجلوك عن المراس كأنهم)

١٢٨٢٣-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥٢٨/١

(وتقيم جودك بالوفاء كفيلا ** وتفي بما يعد الكذوب كأنما)

١٢٨٢٤-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥٢٩/١

(يتجنب التشبيه والتمثيلا ** فت العديل فما يقال كأنه)

١٢٨٢٥-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥٣١/١

(من منة فعلت ومن قيلا ** فكأن مايسديه شهد معجب)

١٢٨٢٦-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥٣١/١

(مازال مرجوا لديك منيلا ** وكأنني بي شاكر لك قائل)

١٢٨٢٧-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥٣٦/١

(كعمرو أو كأنداد لعمرو ** ألا يا قوم للكفر الجلال)

١٢٨٢٨-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥٤٠/١

(بخست وفضلوا حتى كأني ** حبيت بنقصهم وحبوا كمالي)

١٢٨٢٩-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥٦٠/١

(كأن علي روادفها ** ستور الليل منسدله)

١٢٨٣٠-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥٦٧/١

(سيف ترد سيف غير ذي طبع **كأنما الرمح يمشي في حمائله)

١٢٨٣١-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥٦٨/١

(كأنه بين أحوال تداوله ** بدر تهاداه شتى من مغازله)

١٢٨٣٢-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥٦٨/١

(كأنه وحده جيش له لجب ** صواهل الأرض شتى من صواهله)

١٢٨٣٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥٧٢/١

(كأني به في محبس وثيابه ** من العمر والنعماء والعز أسمال)

١٢٨٣٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥٧٣/١

(كأني به قد قيل بعد ذهابه ** ذميما وقد لفته نار وأنكال)

١٢٨٣٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥٧٧/١

(كأنهم ما ورثوا ما كفاهم ** وقد شاد أعمام بناهم وأخوال)

١٢٨٣٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥٨٥/١

(ألم يتجهمكم بمدح كأنه ** شبا الحد أسرى في البقاع من النمل)

١٢٨٣٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥٨٥/١

(فعارضته فيكم بمدح كأنه ** شباب جديد أو صقال على نصل)

١٢٨٣٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٦١٤/١

(كأنهما شوبان ذوب سبائك ** من التبر معلول بذوب وذائل)

١٢٨٣٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٦١٦/١

(مسقى بأفواه كأن رضابها ** جنى النحل شارت أريه كف عاسل)

١٢٨٤٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٦٢٩/١

(كأني أرى تجوال عينيك لم ترع ** بروع ولم تشغل بتلك الشواغل)

١٢٨٤١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٦٣٥/١

(إن التي تبغي مواراتها ** كأنها في الليل قنديل)

١٢٨٤٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٦٤٢/١

(ببنان كأنهن مدار ** وأساريع في دماث الرمال)

١٢٨٤٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٦٦١/١

٦٧ (وتخيلك الماء النقاح كأنه ** في فيك مازجه نقيع الحنظل)

١٢٨٤٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٦٦١/١

(أسألت رسم الدار أم لم تسأل ** دمنا عفت فكأنها لم أتحلل)

١٢٨٤٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٦٦٣/١

(ثم استمرت فصارت في البلاد له ** كأنها ارسلت من دبره مثلا)

١٢٨٤٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٦٩١/١

(تلوح في دولة الأيام دولتكم ** كأنها ملة الإسلام في الملل)

١٢٨٤٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٦٩٥/١

(ش جديدا كأنه برد حال ** والمحل الذي تبدل عينا)

١٢٨٤٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٧٠٠/١

(والزمان الذي لبسنا به العي ** ش جديدا كأنه برد حال)

١٢٨٥٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٧١١/١

(والزمان الذي لبسنا به العي ** ش جديدا كأنه برد حال)

١٢٨٥١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٧٢٣/١

(والزمان الذي لبسنا به العي ** ش جديدا كأنه برد حال)

١٢٨٥٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٧٣٨/١

(والزمان الذي لبسنا به العي ** ش جديدا كأنه برد حال)

١٢٨٥٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٧٦٠/١

(والزمان الذي لبسنا به العي ** ش جديدا كأنه برد حال)

١٢٨٥٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٧٩٤/١

(وترى تبدله فتحسب زينة ** وكأن زينة آخرين تبدل)

١٢٨٥٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٧٩٤/١

(وترى تعملهم فتحسب هيبة ** وكأن هيبته هناك تعمل)

١٢٨٥٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٧٩٥/١

(فكأنني بسؤالهم متنور ** شعل الذبال وللنهار ترحل)

١٢٨٥٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٧٩٨/١

٦(فإذا الأماثل خايروك صنيعة ** فكأن أيمنهم هنالك أشمل)

١٢٨٥٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٧٩٨/١

(وكأن شخصك حين يعقد حبوة ** جبل تخاشع في ذراه الأجبل)

١٢٨٥٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٧٩٩/١

(وكأن لهوتك التي تعطى لها **كأن سجلك في العاطش أسجل)

١٢٨٦٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٧٩٩/١

(وكأن ذمتك التي هي عصمة ** ذمم الورى وكأن حبلك أحبل)

١٢٨٦١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٨٠٩/١

(كأن عفاة فضلك في مجال ** وكيف تريث عودة من يجول)

١٢٨٦٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٨١٢/١

(كأنك بي اقول وقد اتاني ** رسولك بعدما غالته غول)

١٢٨٦٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٨٢٨/١

(أمين على مال الملوك كأنه ** حذارا ونصحا حية يتقلقل)

١٢٨٦٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٨٢٩/١

(وإني لذو نظم ونثر كأنني ** بحديهما رمح مزج منصل)

١٢٨٦٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٨٣٥/١

(لها لذتا طعم ورش وكأنه ** دبيب نمال في نقا بات يرهم)

١٢٨٦٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٨٣٥/١

(كأنهما لثم الحبيب وضمه ** وقد بات منه تحت خدك معصم)

١٢٨٦٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٨٣٧/١

(سحابة يوم وهو بالمسك يفعم ** لها لذتا طعم ورش وكأنه)

١٢٨٦٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٨٣٧/١

(ألذ من البرء الجديد وأنعم ** كأنهما لثم الحبيب وضمه)

١٢٨٦٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٣٨٤٠

(سحابة يوم وهو بالمسك يفعم ** لها لذتا طعم ورش وكأنه)

١٢٨٧٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٣٨٤٠

(ألذ من البرء الجديد وأنعم ** كأنهما لثم الحبيب وضمه)

١٢٨٧١- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٣٨٤٤

(وجمهورها في الناسبين مروم ** دفعنا إليها وهي زهر كأنها)

١٢٨٧٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٣٨٤٦

(طلاء من الحناء قاناه بقم **كأن لها حظين مما تصيده)

١٢٨٧٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٣٨٤٨

(سوادا كأن الوجه منه محمم ** أظل إذا كافحتها وكأنني)

١٢٨٧٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٣٨٥٠

(لها لذتا طعم ورش وكأنه ** دبيب نمال في نقا بات يرهم)

١٢٨٧٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٣٨٥٠

(كأنهما لثم الحبيب وضمه ** وقد بات منه تحت خدك معصم)

١٢٨٧٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٣٨٥٥

٢١(دفعنا إليها وهي زهر كأنها ** خلال أنيق النور نور مجسم)

١٢٨٧٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٣٨٥٦

(كأن لها حظين مما تصيده ** على أنها منه مدى الدهر صوم)

١٢٨٧٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٣٨٥٨

(وهاجرة بيضاء يعدي بياضها ** سوادا كأن الوجه منه محمم)

١٢٨٧٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٣٨٥٨

(أظل إذا كافحتها وكأنني ** بوهاجها دون اللثام ملثم)

١٢٨٨٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٣٨٦٥

(سحابة يوم وهو بالمسك يفعم ** لها لذتا طعم ورش وكأنه)

١٢٨٨١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٨٦٥/١

(ألذ من البرء الجديد وأنعم ** كأنهما لثم الحبيب وضمه)

١٢٨٨٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٨٧٠/١

(وجمهورها في الناسبين مروم ** دفعنا إليها وهي زهر كأنها)

١٢٨٨٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٨٧١/١

(طلاء من الحناء قاناه بقم **كأن لها حظين مما تصيده)

١٢٨٨٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٨٧٤/١

٤٠(سوادا كأن الوجه منه محمم ** أظل إذا كافحتها وكأنني)

١٢٨٨٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٨٨٢/١

٤٨(يكاد به الجيش اللهام فيهزم ** يرى أو يلاقى وحده فكأنما)

١٢٨٨٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٨٨٥/١

(لها لذتا طعم ورش وكأنه ** دبيب نمال في نقا بات يرهم)

١٢٨٨٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٨٨٦/١

(كأنهما لثم الحبيب وضمه ** وقد بات منه تحت خدك معصم)

١٢٨٨٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٨٩٠/١

(دفعنا إليها وهي زهر كأنها ** خلال أنيق النور نور مجسم)

١٢٨٨٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٨٩١/١

(كأن لها حظين مما تصيده ** على أنها منه مدى الدهر صوم)

١٢٨٩٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٨٩٤/١

(وهاجرة بيضاء يعدي بياضها ** سوادا كأن الوجه منه محمم)

١٢٨٩١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٨٩٤/١

(أظل إذا كافحتها وكأنني ** بوهاجها دون اللثام ملثم)

١٢٨٩٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٩٠٢/١

(يرى أو يلاقى وحده فكأنما ** يرى أو يلاقى ألف ألف مصمم)

١٢٨٩٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٩٠٨/١

(سحابة يوم وهو بالمسك يفعم ** لها لذتا طعم ورش وكأنه)

١٢٨٩٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٩٠٨/١

(ألذ من البرء الجديد وأنعم ** كأنهما لثم الحبيب وضمه)

١٢٨٩٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٩١٢/١

(وجمهورها في الناسبين مروم ** دفعنا إليها وهي زهر كأنها)

١٢٨٩٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٩١٤/١

(طلاء من الحناء قاناه بقم **كأن لها حظين مما تصيده)

١٢٨٩٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٩١٦/١

(سوادا كأن الوجه منه محمم ** أظل إذا كافحتها وكأنني)

١٢٨٩٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٩٢٤/١

(يكاد به الجيش اللهام فيهزم ** يرى أو يلاقى وحده فكأنما)

١٢٨٩٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٩٣٤/١

١٠٠(سحابة يوم وهو بالمسك يفعم ** لها لذتا طعم ورش وكأنه)

١٢٩٠٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٩٣٤/١

(ألذ من البرء الجديد وأنعم ** كأنهما لثم الحبيب وضمه)

١٢٩٠١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٩٣٨/١

(وجمهورها في الناسبين مروم ** دفعنا إليها وهي زهر كأنها)

١٢٩٠٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٩٤٠/١

١٠٦(طلاء من الحناء قاناه بقم **كأن لها حظين مما تصيده)

١٢٩٠٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٩٤٢/١

(سوادا كأن الوجه منه محمم ** أظل إذا كافحتها وكأنني)

١٢٩٠٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٩٥٠/١

(يكاد به الجيش اللهام فيهزم ** يرى أو يلاقى وحده فكأنما)

١٢٩٠٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٩٦٢/١

(وأني لأرجو أن تراني صروفه ** منيعا كأني في جوارك أعصم)

١٢٩٠٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٩٦٤/١

(عليهن خيرات حسان كأنها ** مضاحك من ربعي روض تبسما)

١٢٩٠٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٩٧١/١

٣(شمس كأن قد تجلت ** تجوب كل ظلام)

١٢٩٠٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٩٧٥/١

(كأنهم من جهلهم أنعام ** ليس على أفواههم ختام)

١٢٩٠٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٩٧٦/١

(كأنما الجهد له استجمام ** يثني عليه النور والظلام)

١٢٩١٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٩٨٠/١

(وجعلناه يوم عيد عظيم ** فكأنا اليهود أو نحكيهم)

١٢٩١١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٩٨٤/١

البحر : - (شاهدت في بعض ماشهدت مسمعة **كأنما يومها يومان في يوم)

١٢٩١٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٠٠٥/١

(وإذا هما عند الفعال تباريا ** فكأنما باري ابن مامة حاتما)

١٢٩١٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٠١٤/١

(أومن هدو بعد إقلاق الم **كأنما من كل قلب تنتظم)

١٢٩١٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٠٥٤/١

(تلذ كأنها روح وراح ** وتمشي في العروق وفي العظام)

١٢٩١٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٠٥٨/١

(كأن بغداد لدن أبصرت ** طلعته نائحة تلتدم)

١٢٩١٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٠٥٩/١

(كأنا إذ سألناه ** وقفنا سائلي رسم)

١٢٩١٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٠٦٠/١

(يطول يومي إذا قرنت به **كأنني صائم ولم أصم)

١٢٩١٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٠٦٠/١

(كأنني طول ما أشاهده ** أشرب كأسي ممزوجة بدمي)

١٢٩١٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٠٦١/١

(تظهر في وجهه إساءته ** كأنها مسحة من الحمم)

١٢٩٢٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٠٦١/١

(يسود من قبح مايجيء به ** حتى كأن قد أسف بالفحم)

١٢٩٢١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٠٧٢/١

(عيدان أضحى ونوروز كأنهما ** يوما فعالك من بؤس وإنعام)

١٢٩٢٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٠٧٣/١

(كأنه شمس إصحاء وحاشى له ** من أن يقاس إليه بدر إعتام)

١٢٩٢٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٠٧٤/١

(أخو سماح يمت الأبعدون به ** حتى كأنهم منوا بأرحام)

١٢٩٢٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٠٧٦/١

(يفدي أبا الصقر قوم دون فديته **كأن مداحهم عباد أصنام)

١٢٩٢٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٠٧٧/١

(كأن قسطلها والزرق ناجمة ** ليل عليه سماء ذات إنجام)

١٢٩٢٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٠٧٧/١

(وخافكم كل شيء فاكتسى نفقا ** كأنه في حشاه حرف إدغام)

١٢٩٢٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٠٧٧/١

(وجود أيغد كأن الله أنشأها ** من كل غيث ضحوك البرق زمزام)

١٢٩٢٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٠٨٢/١

(بين نشير الروض والخيشوم ** كأنها من جنة النعيم)

١٢٩٢٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٠٩٣/١

(انى وعزمك في السماح كأنه ** سيف الشراة شعاره التحكيم)

١٢٩٣٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٠٩٣/١

(إني على ثقة بأنك ماجد ** فكأنني فيما أقول خصيم)

١٢٩٣١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٠٩٤/١

٥(وأطيل في حاجي عليك تسحبي ** فكأنني فيما ملكت سهيم)

١٢٩٣٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٠٩٤/١

(ولأطربنك أو تميد مرنحا ** حتى كأنك للغريض نديم)

١٢٩٣٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٠٩٤/١

(ولأتركنك في الرجال وغيرهم ** وكأن ذكرك في الحشا تتييم)

١٢٩٣٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٠٩٨/١

(وقال قوم وما تعدوا ** كأنه رأس شيقبرقم)

١٢٩٣٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤١٠١/١

(نقلوه على الهزيمة بغ ** داد كأن قد أتى بفتح عظيم)

١٢٩٣٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤١٠٢/١

(أثاث يحار الطرف فيه كأنه ** ربيع تصدى للربيع مراغما)

١٢٩٣٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤١٠٢/١

(ظللنا يذود الجوع عنا كأنه ** يذب عدوا أن يبيح محارما)

١٢٩٣٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤١٠٦/١

(إلا رأيت من الشقاء كأنني ** أثنى وأكبح دونه بلجام)

١٢٩٣٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤١٢٧/١

(فآب ولم تقر له سن نادم **كأني إذا يممته ومحمدا)

١٢٩٤٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤١٣٩/١

(كأني إذا يممته ومحمدا ** سموت إلى أوس بن سعدى وحاتم)

١٢٩٤١-   ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٤١٤٣

(علوم نجوم في قلوب كأنها ** نجوم أجنت في نجوم نواجم)

١٢٩٤٢-   ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٤١٥٥

(كأني إذا يممته ومحمدا ** سموت إلى أوس بن سعدى وحاتم)

١٢٩٤٣-   ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٤١٦٠

(علوم نجوم في قلوب كأنها ** نجوم أجنت في نجوم نواجم)

١٢٩٤٤-   ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٤١٦٦

(كأني أراني قد لقيتك ضاحكا ** إلي بوجه سافر غير قاتم)

١٢٩٤٥-   ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٤١٦٧

(إذا اكتحلوا بي مقبلا فكأنما ** جباههم مزوية بالمحاجم)

١٢٩٤٦-   ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٤١٧٥

(وللحبل اتصال وانجذام **كأن مناعمي حلم تقضى)

١٢٩٤٧-   ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٤١٧٥

(لمن أمسى لمفرقه ابتسام **كأن محاسني لم تضح يوما)

١٢٩٤٨-   ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٤١٧٦

٢(وفي لحظاتهن لها اقتسام **كأني لمأر اللمحات نحوي)

١٢٩٤٩-   ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٤١٧٧

(ولكن خانني ذاك الندام **كأني لم أبت أسقى رضابا)

١٢٩٥٠-   ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٤١٧٨

(كأن لقاءها حولا لمام ** تنفس كالشمول ضحى شمال)

١٢٩٥١-   ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٤١٧٩

(وفيها الشهد يجنى والسمام ** فأعوام كأن العام يوم)

١٢٩٥٢-   ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٤١٧٩

(وأيام كأن اليوم عام **كدأب النحل أري أو حمات)

١٢٩٥٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤١٨٣/١

٩(كأن مناعمي حلم تقضى ** وأسراري مع الخلل احتلام)

١٢٩٥٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤١٨٣/١

(كأن محاسني لم تضح يوما ** وفي لحظاتهن لها اقتسام)

١٢٩٥٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤١٨٣/١

(كأني لمأر اللمحات نحوي ** وفي اللمحات لثم والتزام)

١٢٩٥٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤١٨٥/١

(كأني لم أبت أسقى رضابا ** يموت به ويحيا المستهام)

١٢٩٥٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤١٨٥/١

(تعللنيه واضحة الثنايا **كأن لقاءها حولا لمام)

١٢٩٥٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤١٨٦/١

(فأعوام كأن العام يوم ** وأيام كأن اليوم عام)

١٢٩٥٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤١٩٠/١

(وللحبل اتصال وانجذام **كأن مناعمي حلم تقضى)

١٢٩٦٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤١٩١/١

(لمن أمسى لمفرقه ابتسام **كأن محاسني لم تضح يوما)

١٢٩٦١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤١٩١/١

(وفي لحظاتهن لها اقتسام **كأني لمأر اللمحات نحوي)

١٢٩٦٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤١٩٣/١

(ولكن خانني ذاك الندام **كأني لم أبت أسقى رضابا)

١٢٩٦٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤١٩٣/١

(كأن لقاءها حولا لمام ** تنفس كالشمول ضحى شمال)

١٢٩٦٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤١٩٤/١

(وفيها الشهد يجنى والسمام ** فأعوام كأن العام يوم)

١٢٩٦٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤١٩٤/١

(وأيام كأن اليوم عام **كدأب النحل أري أو حمات)

١٢٩٦٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٢٠٠/١

(كأن المال يملكه لحام ** وليس يصل صفو التبر لكن)

١٢٩٦٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٢٠٣/١

(كأن سنامها الرعن الخشام ** فوافت لا ربيع الحول لكن)

١٢٩٦٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٢٠٦/١

(كأن مغاني منه غرام **كما يشكو امرؤ طغيان سيل)

١٢٩٦٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٢٠٦/١

(على الله الزيادة والتمام ** وقلت كأنني يوم بسيل)

١٢٩٧٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٢٠٨/١

(كأن صنيعك الحسن اجترام ** ويكتم عرفه فيفوح منه)

١٢٩٧١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٢١٠/١

(وللحبل اتصال وانجذام **كأن مناعمي حلم تقضى)

١٢٩٧٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٢١١/١

(لمن أمسى لمفرقه ابتسام **كأن محاسني لم تضح يوما)

١٢٩٧٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٢١١/١

(وفي لحظاتهن لها اقتسام **كأني لمأر اللمحات نحوي)

١٢٩٧٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٢١٣/١

(ولكن خانني ذاك الندام **كأني لم أبت أسقى رضابا)

١٢٩٧٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٢١٣/١

(كأن لقاءها حولا لمام ** تنفس كالشمول ضحى شمال)

١٢٩٧٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٢١٤/١

(وفيها الشهد يجنى والسمام ** فأعوام كأن العام يوم)

١٢٩٧٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٤٢١٤

(وأيام كأن اليوم عام **كدأب النحل أري أو حمات)

١٢٩٧٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٤٢١٩

(كأن المال يملكله لحام ** وليس يصل صفو التبر لكن)

١٢٩٧٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٤٢٢٢

(كأن سنامها الرعن الخشام ** فوافت لا ربيع الحول لكن)

١٢٩٨٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٤٢٢٥

(كأن مغانمي منه غرام **كما يشكو امرؤ طغيان سيل)

١٢٩٨١- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٤٢٢٦

(على الله الزيادة والتمام ** وقلت كأنني يوم بسيل)

١٢٩٨٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٤٢٢٧

(كأن صنيعك الحسن اجترام ** ويكتم عرفه فيفوح منه)

١٢٩٨٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٤٢٤٦

(كأن الفتى نصب الليالي بنية م أفيضا دما إن الرزايا لها قيم ** فليس كثيرا أن تجودا لها بدم)

١٢٩٨٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٤٢٥٠

(كأن الفتى نصب الليالي بنية ه** بمصطفق من موج بحر وملتطم)

١٢٩٨٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٤٢٥٣

(جريء على العرم العوارم لا يني **كأن ذعاف السم يشفيه من قرم)

١٢٩٨٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٤٢٥٤

(ويشترط المرو الركود كأنما ** يراه طعاما قد أعد له لقم)

١٢٩٨٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٤٢٥٥

(عليه الدماء الجاسدات كأنما ** مواقعها منه المدمى من الرخم)

١٢٩٨٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٤٢٥٦

(زحوف لدى الممسي كأن سحيفه ** إذا انساب في جنح الظلام نشيش حم)

١٢٩٨٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٢٥٧/١

(بكور على الأقناص غير مخلة ** كأن بها في كل شارقة وجم)

١٢٩٩٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٢٥٨/١

(كأن مثار النقع فوق سواده ** سحاب على ليل تطخطخ فادلهم)

١٢٩٩١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٢٦٤/١

(عليها وأبدت مكلحا بعد مبتسم ** ومادت لك الأجبال حتى كأنما)

١٢٩٩٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٢٦٦/١

(مفوفة من صنعة الوبل والديم ** لها أرج بعد الرقاد كأنما)

١٢٩٩٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٢٨٠/١

(متلاحق الأطراف متسق ** فكأنه قد طم بالجلم)

١٢٩٩٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٢٨٠/١

(طل يرقرقه على ورق ** فكأنه در على لمم)

١٢٩٩٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٢٨٢/١

٢(وكأنما لمع السواد إلى ** مااحمر منها في ضحى الرهم)

١٢٩٩٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٢٨٥/١

(فكأنما ضمنت فضائله ** خرس البليغ ونطق ذي البكم)

١٢٩٩٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٢٨٧/١

(وكأنما إطلاق عقدته ** أرضى الزمان وكان ذا أضم)

١٢٩٩٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٢٩٤/١

البحر : - (يهدي إلى قلبها روحا بفيشلة ** كأنها حجر في الكف ململوم)

١٢٩٩٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٢٩٧/١

(كأنك قد أنسيت أنك سيد ** له الفضل أو أنسيت أني خادم)

١٣٠٠٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٣٠٠/١

(ألا إن ثلما في السماح عقوبتي **كأني نظير أو كفي مقاوم)

١٣٠٠١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٣٠٤/١

(ألم ترها تسمو إليك كأنها ** تعانق في ألحاظها وتلاثم)

١٣٠٠٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٣٠٧/١

(وما تستفيق يدا قاسم **كأن يديه يدا عائم)

١٣٠٠٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٣١٥/١

(وغناء كأنه أريحيات الص ** صبى تستخف حلم الحليم)

١٣٠٠٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٣٢٥/١

(حساما جراز الشفرتين كأنما ** يقط بأوساط الكماة معاصما)

١٣٠٠٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٣٣٤/١

(شاهت وجوهنا واطلت بعظلم ** كأنهم ماسمعوا بالهيثم)

١٣٠٠٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٣٤٢/١

(يضحك من كل ما بكيت له **كأن لذاته بآلامي)

١٣٠٠٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٣٥٠/١

(لوذعيا كأن مابين عطفي ** همصابيح كل ليل بهيم)

١٣٠٠٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٣٦٨/١

(هنة قومت وعوج منها ** فتراها كأنها خط لام)

١٣٠٠٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٣٧٦/١

(هنة قومت وعوج منها ** فتراها كأنها خط لام)

١٣٠١٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٣٨٦/١

(فتراها كأنها خط لام ** حطها في القرا وفي الذنب الزا)

١٣٠١١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٣٩٢/١

٣٧(ياه بشيرا بآجل مستدام ** وكأن المؤملين يمتو)

١٣٠١٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٣٩٣/١

(ر توالي كأنها في نظام ** ساعيات إلى رجال قعود)

١٣٠١٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٣٩٩/١

(دخلوها كأنهم قطع اللي ** ل إذا راح مدلهم الظلام)

١٣٠١٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٤٠٠/١

(صبحوهم فكابد القوم منهم ** طول يوم كأنه ألف عام)

١٣٠١٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٤٠٣/١

٥(خاشعات كأنها باكيات ** باديات الثغور لا لابتسام)

١٣٠١٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٤١٥/١

(شيخ يناك عياله ** وكأنه تيس أحم)

١٣٠١٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٤١٥/١

(وكأنه إذ ذاك زم ** مم أنفه خطم وزم)

١٣٠١٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٤١٦/١

(وكأن غرة وجهها ** شمس تطالع من غيوم)

١٣٠١٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٤٣٤/١

(ومخدع عند السؤال كأنه ** غر هناك وإنه لحكيم)

١٣٠٢٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٤٣٧/١

(كأنه الشمس في الأوج المنيف بها ** على البرية لا نار على علم)

١٣٠٢١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٤٤١/١

(وواترت السؤال فلم تجبني **كأني سائل آيات رسم)

١٣٠٢٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٤٤٢/١

١(فما كافأتني إلا بجوع **كأني كنت عندك كلب طسم)

١٣٠٢٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٤٤٨/١

(كأني بمصر قد تجليت طالعا ** عليها بوجه مسفر غير قاتم)

١٣٠٢٤-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٤٦٠/١

البحر : - (كأن أباه حين واقع أمه ** أتاها وفي إحليله كوز بلغم)

١٣٠٢٥-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٤٦٢/١

(فلم أبرح صريع هوى كأني ** شربت به معتقة مداما)

١٣٠٢٦-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٤٧٩/١

(كأن في صفحته غماما ** وبي يسمى ذكرا حساما)

١٣٠٢٧-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٤٨٦/١

(حتى كأن ليس غير الغدر خلصان ** فإن تبعن بعهد قلن معذرة)

١٣٠٢٨-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٤٨٩/١

(يصبحن والغدر بالخلصان في قرن ** حتى كأن ليس غير الغدر خلصان)

١٣٠٢٩-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٤٩٢/١

(كأنها وعثان الند يشملها ** شمس عليها ضبابات وأدجان)

١٣٠٣٠-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٤٩٣/١

(كأنها غصن لدن بمروحة ** فيه حمائم هاجتهن أشجان)

١٣٠٣١-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٤٩٤/١

(كأنما كل شيء بعد ظعنهم ** فيما يرى قلبي المتبول أظعان)

١٣٠٣٢-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٥٠٠/١

(يصبحن والغدر بالخلصان في قرن ** حتى كأن ليس غير الغدر خلصان)

١٣٠٣٣-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٥٠٣/١

(كأنها وعثان الند يشملها ** شمس عليها ضبابات وأدجان)

١٣٠٣٤-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٥٠٣/١

(كأنها غصن لدن بمروحة ** فيه حمائم هاجتهن أشجان)

١٣٠٣٥-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٥٠٥/١

٢١٦ (كأنما كل شيء بعد ظعنهم ** فيما يرى قلبي المتبول أظعان)

١٣٠٣٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٥١٣/١

(يصبحن والغدر بالخلصان في قرن ** حتى كأن ليس غير الغدر خلصان)

١٣٠٣٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٥١٦/١

(كأنها وعثان الند يشملها ** شمس عليها ضبابات وأدجان)

١٣٠٣٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٥١٦/١

(كأنها غصن لدن بمروحة ** فيه حمائم هاجتهن أشجان)

١٣٠٣٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٥١٨/١

٣٤٦ (كأنما كل شيء بعد ظعنهم ** فيما يرى قلبي المتبول أظعان)

١٣٠٤٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٥٢٣/١

(فرد جميع يراه كل ذي بصر ** كأنه الناس طرا وهو إنسان)

١٣٠٤١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٥٢٤/١

(زمانه بنداه ممرع خصب ** كأنه من شهور الحول نيسان)

١٣٠٤٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٥٢٨/١

(قوم كأنهم موتى إذا مدحوا ** وماكسوا من حبير الشعر أكفان)

١٣٠٤٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٥٣٠/١

(تطوي الفلا وكأن الآل أردية ** وتارة وكأن الليل سيجان)

١٣٠٤٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٥٣٠/١

(كأنها في ضحاضيح الضحى سفن ** وفي الغمار من الظلماء حيتان)

١٣٠٤٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٥٣٢/١

(مالي لديك كأني قد زرعت حصى ** في عام جدب وظهر الأرض صفوان)

١٣٠٤٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٥٤٩/١

(خفت أعاليه والتفت أسافله **كأنما صاغ نصفيه لبانان)

١٣٠٤٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٥٥٢/١

(خط ولدانكم أفانين فيها ** أو رجال كأنهم ولدان)

١٣٠٤٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٥٥٧/١

البحر : - (جرى الأضحى رسيل المهرجان ** كأنهما معا فرسا رهان)

١٣٠٤٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٥٦٨/١

(تناسيت عهدي أبا جعفر **كأني من سالفات القرون)

١٣٠٥٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٥٦٨/١

(تهاب دواتك حتى كأن ** ن حوض دواتك حوض المنون)

١٣٠٥١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٥٧٦/١

(كأني وقد فارقت دارا وبلدة ** تحلهما أخرجت من جنتي عدن)

١٣٠٥٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٥٧٧/١

٣(عهود خلت محمودة وكأنها ** معانقة اللذات في حلة الأمن)

١٣٠٥٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٦٠٩/١

البحر : - (أغضى أبو بكر على الهون ** كأنه ليس يباليني)

١٣٠٥٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٦٠٩/١

(كأنه ليس يباليهم ** وعنده ما ليس بالدون)

١٣٠٥٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٦١٠/١

(كأني في جس مكنونها ** بعثت لأسبر إيمانها)

١٣٠٥٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٦١٢/١

(ذات وجه كأنما قيل كن ** فردا بديعا بلا نظير فكانا)

١٣٠٥٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٦١٩/١

(وكأن أهل العقل إذ خلقوا ** وقفت قلوبهم على المحن)

١٣٠٥٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٦٢٤/١

(كأن فؤادي ليس يشفي غليله ** سوى أن يرى الروحين يمتزجان)

١٣٠٥٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٦٤٨/١

(كأنه جنة الفردوس قد أمنت ** فيها النفوس من الروعات والحزن)

١٣٠٦٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٦٥٤/١

(كأنه عندهم غريم ** حلت عليه لهم ديون)

١٣٠٦١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٦٥٨/١

(أردشير ولا أنوشروان ** مهرجان كأنما صورته)

١٣٠٦٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٦٦٤/١

(أردشير ولا أنوشروان ** مهرجان كأنما صورته)

١٣٠٦٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٦٧٢/١

(لاتعداه شهوة الشهوان ** من خوان كأنه قطع الرو)

١٣٠٦٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٦٧٣/١

١٥(بل أفادته صبغة الأرجوان ** وقيان كأنها أمهات)

١٣٠٦٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٦٧٣/١

(ناهدات كأحسن الرمان ** مفعمات كأنها حافلات)

١٣٠٦٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٦٧٤/١

(ناء أفردتهن من جيران ** فكأن القلوب إذ ذاك يذكر)

١٣٠٦٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٦٧٦/١

١٨(أردشير ولا أنوشروان ** مهرجان كأنما صورته)

١٣٠٦٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٦٨٣/١

(لاتعداه شهوة الشهوان ** من خوان كأنه قطع الرو)

١٣٠٦٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٦٨٤/١

(بل أفادته صبغة الأرجوان ** وقيان كأنها أمهات)

١٣٠٧٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٦٨٥/١

(ناهدات كأحسن الرمان ** مفعمات كأنها حافلات)

١٣٠٧١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٦٨٦/١

(ناء أفردتهن من جيران ** فكأن القلوب إذ ذاك يذكر)

١٣٠٧٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٦٩٤/١

(كانيا عنك كان أو غير كاني ** فكأن قد شهدت كل قديم)

١٣٠٧٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٦٩٦/١

(ي ويوم الوغى من الفتيان ** لك رأي كأنه رأي شق)

١٣٠٧٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٧٠١/١

(من لبوس الملوك والفرسان ** ذو قواف كأنها خلق الأص)

١٣٠٧٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٧٠٥/١

البحر : - (تبحثت عن أخباره فكأنما ** نبشت سداه بعد ثالثة الدفن)

١٣٠٧٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٧١٩/١

(كأنه السيف صلتا حين تعمله ** ماشئت من أملس المتنين مسنون)

١٣٠٧٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٧٢١/١

(ومن اغتدى وكأنه من حسنه ** في كل عضو منه حور عين)

١٣٠٧٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٧٢١/١

(وإذا تنفس نائما أو لاثما ** فكأنما يتنفس النسرين)

١٣٠٧٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٧٢١/١

(ظبي كأن كناسه مما ترى ** فيه دماء العاشقين عرين)

١٣٠٨٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٧٢١/١

(ومن استجن من الحوادث جاره ** فكأنه بعد الولاد جنين)

١٣٠٨١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٧٢٢/١

(طاب الزمان له ورق غليظه ** فكأن كل شهوره تشرين)

١٣٠٨٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٧٢٣/١

(بطل الوقاحة لا الحياء كأن به ** عن أن يخون أمانة تهوين)

١٣٠٨٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٧٢٤/١

(تلقى الفتى الغيران ينفث دونها ** قطع الحريق كأنه التنين)

١٣٠٨٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٧٢٥/١

(وإذا اعتصمت بجوده فكأنما ** غدت العواصم لي وقنسرين)

١٣٠٨٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٧٤٥/١

(كأنما كنت تضمنت لي ** رد شبابي كالذي كانا)

١٣٠٨٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٧٤٧/١

(وبمشرق صافي الأديم كأنما ** فيه ائتلاق من صفيح يمان)

١٣٠٨٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٧٧٥/١

(زفرات أكيار ووقع مطارق ** فكأن بيتك كور حدادينا)

١٣٠٨٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٧٧٧/١

(شيخ إذا علم الصبيان أفزعهم ** كأنه أم صبيان وغيلان)

١٣٠٨٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٧٧٨/١

١(نقل ونفل إلى نبت له وضر ** كأنه منه في حانوت سمان)

١٣٠٩٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٨٠٢/١

البحر : - (وثقيل كأنه ثقل دين ** تتقذاه طالعا كل عين)

١٣٠٩١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٨٠٤/١

(كأن صوت الأعجر المتين ** في طيز ذات الكفل الرزين)

١٣٠٩٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٨١٤/١

(ما لرزقي كأن على البي ** يض تخطيه من تباطيه عني)

١٣٠٩٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٨٣٣/١

(فما لي لديك كأني الذي ** رماك بها دون ريب المنون)

١٣٠٩٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٨٤١/١

٧(وكأنني بك شاكر لك قائل ** إن الكريم يلين للتليين)

١٣٠٩٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٨٦٣/١

(يروعهم الطرير إذا رأوه ** كأنهم نساؤهم الزواني)

١٣٠٩٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٨٧١/١

(حتى كأنك كنت منها آمنا ** أنكره إنكار امرىء عرف الردى)

١٣٠٩٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٨٧١/١

(حتى كأنك كنت ثم معاينا ** فعلام تنفر نفرة وحشية)

١٣٠٩٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٨٧٦/١

٦(لا تنكرن من المصائب منا أتى ** حتى كأنك كنت منها آمنا)

١٣٠٩٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٨٧٦/١

(بل كنت فيما قد لقيت مفكرا ** حتى كأنك كنت ثم معاينا)

١٣١٠٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٨٨١/١

(لا تنكرن من المصائب منا أتى ** حتى كأنك كنت منها آمنا)

١٣١٠١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٨٨١/١

(بل كنت فيما قد لقيت مفكرا ** حتى كأنك كنت ثم معاينا)

١٣١٠٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٨٨٩/١

١٩(حتى كأنك كنت منها آمنا ** أنكره إنكار امرىء عرف الردى)

١٣١٠٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٨٨٩/١

(حتى كأنك كنت ثم معاينا ** فعلام تنفر نفرة وحشية)

١٣١٠٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٨٩٦/١

٢٦(وتظل بالرأي السديد مزابنا ** فكأنك المقدار يخفى شخصه)

١٣١٠٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٨٩٨/١

٢٨(لا تنكرن من المصائب منا أتى ** حتى كأنك كنت منها آمنا)

١٣١٠٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٨٩٨/١

(بل كنت فيما قد لقيت مفكرا ** حتى كأنك كنت ثم معاينا)

١٣١٠٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٩٠٥/١

(فكأنك المقدار يخفى شخصه ** ويحرك الأشياء طرا ساكنا)

١٣١٠٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٩٠٧/١

(حتى كأنك كنت منها آمنا ** أنكره إنكار امرىء عرف الردى)

١٣١٠٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٩٠٨/١

٣٨(حتى كأنك كنت ثم معاينا ** فعلام تنفر نفرة وحشية)

١٣١١٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٩١٤/١

(وتظل بالرأي السديد مزابنا ** فكأنك المقدار يخفى شخصه)

١٣١١١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٩١٨/١

٤٨(لا تنكرن من المصائب منا أتى ** حتى كأنك كنت منها آمنا)

١٣١١٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٩١٨/١

(بل كنت فيما قد لقيت مفكرا ** حتى كأنك كنت ثم معاينا)

١٣١١٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٩٢٥/١

(فكأنك المقدار يخفى شخصه ** ويحرك الأشياء طرا ساكنا)

١٣١١٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٩٣١/١

٦١(لا تنكرن من المصائب منا أتى ** حتى كأنك كنت منها آمنا)

١٣١١٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٩٣١/١

(بل كنت فيما قد لقيت مفكرا ** حتى كأنك كنت ثم معاينا)

١٣١١٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٩٣٨/١

(فكأنك المقدار يخفى شخصه ** ويحرك الأشياء طرا ساكنا)

١٣١١٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٩٤٤/١

(خذها إليك أبا الحسين كأنها ** قطع الرياض لبسن يوما داجنا)

١٣١١٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٩٤٥/١

٧٥(نثرت عليك ثناءها فكأنما ** نثرت من المسك الذكي مخازنا)

١٣١١٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٩٧٢/١

(وكأن حبوته تلاث بشامخ ** ينحط عنه الصخر في دهداه)

١٣١٢٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٩٧٢/١

(ملكت سكينته عليه أمره ** فكأنه ساه وليس بساهي)

١٣١٢١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٩٧٢/١

(وعفا وعامل بالأناة عدوه ** فكأنه لاه وليس بلاهي)

١٣١٢٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٩٧٨/١

البحر : - (أضحى أبو الصقر وأفعاله **كأنما تنتج من وجهه)

١٣١٢٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٩٨١/١

(لهفي على شكريك فيمامضى ** طوعا كأني كنت أكرهت)

١٣١٢٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٩٨٢/١

(كأنها أمنية ** أو حاجة متجهه)

١٣١٢٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٩٨٢/١

(كأنما لمستها ** ثدي فتاة فرهه)

١٣١٢٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٠٠٢/١

(كأني أراه حين قدر أمره ** فأمر نفسيه هنا لك خاليا)

١٣١٢٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٠٤١/١

(كأن نفسي كانت منه سارحة ** في روضة بات ساقي المزن ساقيها)

١٣١٢٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٠٤١/١

(كأن نفسي كانت منه يفعمها ** نسيم راح وريحان يحييها)

١٣١٢٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٠٤١/١

(كأن نفسي كانت منه لاقية ** في كل حال يدي حب يعاطيها)

١٣١٣٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٠٤٤/١

البحر : - (يارب جري شواء مررت به ** كأنه فدر الفالوذ مشوي)

١٣١٣١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٠٤٥/١

(تسرع كل آفة إليه **كأن كل صيحة عليه)

١٣١٣٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٠٤٧/١

البحر : - (كأن نسيمها أرج الخزامى ** ولاه بعد وسمي ولي)

١٣١٣٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٠٥٠/١

(وكأنني بهم لديك وإنما ** شمس النهار بهم هناك لديكا)

١٣١٣٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٠٥٢/١

(حتى ترى مابينها مثل اللبن ** مقسومة كأنها وشي اليمن)

١٣١٣٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٥٠٥٤/١

(متلاحق الأطراف متسق ** فكأنه قد طم بالجلم)

١٣١٣٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١

(وكأنما لمع السواد إلى ** ما احمر منها في ضحى الرهم)

١٣١٣٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٢/١

(وتنسمت نفحاته فكأنه ** مسك تضوع فأره مفتوق)

١٣١٣٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٢/١

(وتغرد المكاء فيه كأنه ** طرب تعلل بالغناء مشوق)

١٣١٣٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٣/١

(كأنه من طيب أرواحه ** ركب من روح ومن روح)

١٣١٤٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٣/١

(كأنما الطل على نوره ** ماء عيون غير مطروح)

١٣١٤١- ديوان عبد الغني النابلسي ٤/١

(وهاجرة بيضاء يعدي بياضها ** سوادا كأن الوجه منه محمم)

١٣١٤٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٤/١

(أظل اذا كافحتها وكأنني ** بوهاجها دون اللثام ملثم)

١٣١٤٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٩/١

(يؤرقني سقف كأني تحته ** من الوكف تحت المدجنات الهواضب)

١٣١٤٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١١

(كأني أرى فيهن فرسان بهمة ** يليحون نحوي بالسيوف القواضب)

١٣١٤٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٤

(كأن له في كل عضو ومفصل ** وجارحة قلبا من الجمر أصمعا)

١٣١٤٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٥

(كأن بنات الماء في صرح متنه ** تقول إذا راع الرمي حفيفها :)

١٣١٤٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢١

(تتغنى كأنها لاتغنى ** من سكون الأوصال وهي تجيد)

١٣١٤٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢١

(مد في شأو صوتها نفس كا **كأنفاس عاشقيها مديد)

١٣١٤٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٦

(يطول يومي إذا قرنت به **كأنني صائم ولم أصم)

١٣١٥٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٦

(كأنني طول ما أشاهده ** أشرب كأسي ممزوجة بدمي)

١٣١٥١- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٧

(تظهر في وجهه إساءته ** كأنها مسحة من الحمم)

١٣١٥٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٧

(يسود من قبح مايجيء به ** حتى كأن قد أسف بالفحم)

١٣١٥٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٩

(شاهدت في بعض ماشهدت مسمعة **كأنما يومها يومان في يوم)

١٣١٥٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٣١

١(كأنما الفروج في كفه ** فريسة ضرغامها دارب)

١٣١٥٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٣١

(كأن من عولج من سحرها ** لا وهب المنجى لها الواهب)

١٣١٥٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥/١

(كأنها والبيت مستضحك ** والعود في قبضتها صاخب)

١٣١٥٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٧/١

(كأنما قدت جلابيبه ** من أعين القطر الذي قببا)

١٣١٥٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٠/١

(ظلنا نقشر لحمها عن جلدها ** وكأن تبرأ عن لجين يقشر)

١٣١٥٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢/١

(ورازقي مخطف الخصور ** كأنه مخازن البلور)

١٣١٦٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢/١

(** كأنه مخازن البلور)

١٣١٦١- ديوان عبد الغني النابلسي ٥٠/١

(تنكب عنا مرة فكأنما ** منكبها عنا إلينا مسدد)

١٣١٦٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٥٢/١

٣(اذا ابصر الدنيا استهل كأنه ** بما سوف يلقى من أذاها يهدد)

١٣١٦٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٥٢/١

(وللنفس أحوال تظل كأنها ** تشاهد فيها كل غيب سيشهد)

١٣١٦٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٥٥/١

(لقد عمهوا ما أنزل الله فيكم **كأن كتاب الله فيهم ممجمج)

١٣١٦٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٥٧/١

(فلا تشمتوا وليخسأ المرء منكم ** بوجه كأن اللون منه اليرندج)

١٣١٦٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٥٧/١

(كأني به كالليث يحمي عرينه ** وأشباله لا يزدهيه المهجهج)

١٣١٦٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٥٨/١

٣(كأني أراه والرماح تنوشه ** شوارع كالأشطان تدلى وتخلج)

١٣١٦٨-   ديوان عبد الغني النابلسي ٥٨/١

(كأني أراه إذ هوى عن جواده ** وعفر بالترب الجبين المشجج)

١٣١٦٩-   ديوان عبد الغني النابلسي ٥٩/١

(توامضه شمس الضحى فكأنما ** يرى البحر في أعراضه يتموج)

١٣١٧٠-   ديوان عبد الغني النابلسي ٦٨/١

(كأنما كنت تضمنت لي ** رد شبابي كالذي كانا)

١٣١٧١-   ديوان عبد الغني النابلسي ٧٣/١

(لوذعيا كأن مابين عطفي ** لا ابتداع والعلم بالتعليم)

١٣١٧٢-   ديوان عبد الغني النابلسي ٨٤/١

(كأنه عندهم غريم ** حلت عليه لهم ديون)

١٣١٧٣-   ديوان عبد الغني النابلسي ١١٠/١

(ويح القوافي ما لها سفسفت ** حظى كأنى كنت سفسفتها)

١٣١٧٤-   ديوان عبد الغني النابلسي ١١٠/١

(وناكد الجد فمنيتها ** حتى كأني كنت كثفتها)

١٣١٧٥-   ديوان عبد الغني النابلسي ١٥٠/١

(كأنما هو في الأسبوع واسطة ** في سمط در محل جيد حسناء)

١٣١٧٦-   ديوان عبد الغني النابلسي ١٥٢/١

(من عتيق كأنه دمعة المه ** جور يبكي وعينه مرهاء)

١٣١٧٧-   ديوان عبد الغني النابلسي ١٥٧/١

(ك مزيدا أوتيتهوالهناء ** أنا مولاكأنت أعتقت رقي)

١٣١٧٨-   ديوان عبد الغني النابلسي ١٦٣/١

(ك مزيدا أوتيتهوالهناء ** أنا مولاكأنت أعتقت رقي)

١٣١٧٩-   ديوان عبد الغني النابلسي ١٧٢/١

(فاخش من حد شوكه أنكاء ** وكأني غدا أراهم وكل)

١٣١٨٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١٧٤/١

(ك مزيدا أوتيتهواالهناء ** أنا مولاكأنت أعتقت رقي)

١٣١٨١- ديوان عبد الغني النابلسي ١٨٣/١

(فاخش من حد شوكه أنكاء ** وكأني غدا أراهم وكل)

١٣١٨٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١٩٢/١

(ك مزيدا أوتيتهواالهناء ** أنا مولاكأنت أعتقت رقي)

١٣١٨٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٠١/١

(فاخش من حد شوكه أنكاء ** وكأني غدا أراهم وكل)

١٣١٨٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٢١٢/١

(أنا مولاكأنت أعتقت رقي ** بعدما خفت حالة نكراء)

١٣١٨٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٢٠/١

(وكأني غدا أراهم وكل ** ينشر العذر طاويا شحناء)

١٣١٨٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٣٣/١

(ملك كأن خلاله ** خلقت له بعد انتقاء)

١٣١٨٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٤١/١

(فكأني أراك في عكر الفك ** ر توالي تنفس الصعداء)

١٣١٨٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٤١/١

(مجلبا مغبرا كأنك في شي ** ء ألا ضيعة لذاك العناء)

١٣١٨٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٤٢/١

١(وكأني أراك تهتفإيه ** تزجر الشعر حضرة الغوغاء)

١٣١٩٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٤٨/١

البحر : - (مخففة مثقلة تراها **كأن لم يغذ نصفيها غذاء)

١٣١٩١- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٤٨/١

(وأنفاس كأنفاس الخزامى ** قبيل الصبح بلتها السماء)

**١٣١٩٢-	ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٧/١**

(شيمة شارف من النبلاء ** وبيان كأنه خرز النا)

**١٣١٩٣-	ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٨/١**

(رواما عن مدة شقاء ** فإذا ما رأيته فكأني)

**١٣١٩٤-	ديوان عبد الغني النابلسي ٢٨٤/١**

(فكأن قد ألنا إلى الانتهاء ** ماعسى نرتجي ونحن مع الأم)

**١٣١٩٥-	ديوان عبد الغني النابلسي ٢٨٨/١**

(ماء من ذات غلة صدياء ** بوداد كأنه النرجس الغض)

**١٣١٩٦-	ديوان عبد الغني النابلسي ٢٨٩/١**

(علوتم علو نجوم السماء ** فنوؤوا علينا كأنوائها)

**١٣١٩٧-	ديوان عبد الغني النابلسي ٢٩٣/١**

(كأن تثني أعطافهن ** تثني الغصون بريح الصبا)

**١٣١٩٨-	ديوان عبد الغني النابلسي ٣٠٠/١**

(كأنما يوحى إلى رحمها ** وقيل يا أرض ابلعي ماك)

**١٣١٩٩-	ديوان عبد الغني النابلسي ٣٠١/١**

(مذ خلقت مرفوعة رجلاها **كأنما تستغفران اللاها)

**١٣٢٠٠-	ديوان عبد الغني النابلسي ٣١٥/١**

(كأنني كلما أصبحت أعتبه ** أخط حرفا على صفح من الماء)

**١٣٢٠١-	ديوان عبد الغني النابلسي ٣٢٣/١**

(فكأنها من فوق عرش زجاجها ** بلقيس تجلى في حلى حسناء)

**١٣٢٠٢-	ديوان عبد الغني النابلسي ٣٢٣/١**

(وكأنها في الكأس شمس قارنت ** برج الهلال فهل بالأضواء)

**١٣٢٠٣-	ديوان عبد الغني النابلسي ٣٢٣/١**

(وتعيد نشأتها المشيب إلى الصبا ** فكأن عيسى جاء بالإحياء)

١٣٢٠٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٢٦/١

(كأنه فيه بدر تم ** يشق زرقة السماء)

١٣٢٠٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٣٠/١

٣(ظلمتني الخطوب حتى كأني ** ليس بيني وبينها من حسيب)

١٣٢٠٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٤٢/١

١(فتظل فيه بخير مصطحب ** وكأنها في شر مصطخب)

١٣٢٠٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥٩/١

(وكم من معار زينة وكأنه ** إذا ما تحلى حليها يتسلب)

١٣٢٠٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٦١/١

(وأعقبها برء جديد كأنه ** شباب رديد شق عنه مشيب)

١٣٢٠٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٦٩/١

(فتراها كأنها حين نبدو ** عظلم فوق صدرها مصبوب)

١٣٢١٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٧١/١

(إلا كأن الله ذل ** لل عامدا لهم صعابه)

١٣٢١١- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٠٩/١

(كأنما الفروج في كفه ** فريسة ضرغامها دارب)

١٣٢١٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٤/١

(كأن من عولج من سحرها ** زجاجة يشعبها شاعب)

١٣٢١٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٤/١

(كأنها والبيت مستضحك ** والعود في قبضتها صاخب)

١٣٢١٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٣٠/١

(كأنه وهو مسؤول وممتدح ** غناه إسحاق والأوتار في صخب)

١٣٢١٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٣٢/١

٩(مسدد في جوابات يجيب بها ** كأنها أبدا مأخوذة الأهب)

١٣٢١٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٣٢/١

(يزينها بإشارات ملحنة ** كأنها نغم التأليف ذي النسب)

١٣٢١٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٣٣/١

(تعطي ووجهك مبسوط يصانعنا ** كأن كفك لم تفضل ولم تهب)

١٣٢١٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٣٣/١

(كأنها نعمة الله التي خلصت ** في جنة الخلد من هم ومن نصب)

١٣٢١٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٤٥/١

(ضل فما يهتدي لطيبة ** كأنما مجتناه محتطبه)

١٣٢٢٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٥١/١

(أطافت بها الأيام حتى كأنها ** حشاشة نفس شارفت منقضى نحب)

١٣٢٢١- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٥٤/١

٣(يغلغله في الدرع نصل كأنه ** لسان شجاع مخرج هم باللسب)

١٣٢٢٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٦٦/١

(يؤرقني سقف كأني تحته ** من الوكف تحت المدجنات الهواضب)

١٣٢٢٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٧٠/١

(يؤرقني سقف كأني تحته ** من الوكف تحت المدجنات الهواضب)

١٣٢٢٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٧٤/١

(يؤرقني سقف كأني تحته ** من الوكف تحت المدجنات الهواضب)

١٣٢٢٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٧٧/١

(كأني أرى فيهن فرسان بهمة ** يليحون نحوي بالسيوف القواضب)

١٣٢٢٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٨٢/١

(كأن تمام الود والمدح كله ** هوي الفتى في البحر أو في السباسب)

١٣٢٢٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٨٦/١

(يؤرقني سقف كأني تحته ** من الوكف تحت المدجنات الهواضب)

١٣٢٢٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٨٩/١

(كأني أرى فيهن فرسان بهمة ** يليحون نحوي بالسيوف القواضب)

١٣٢٢٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٩٤/١

(كأن تمام الود والمدح كله ** هوي الفتى في البحر أو في السباسب)

١٣٢٣٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٩٧/١

(نحلتك حليا من مديح كأنه ** هوى كل صب من عناق الحبائب)

١٣٢٣١- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٩٨/١

(كأني أرى بالظعن طعن مطاعن ** وبالضرب في الأقطار ضرب مضارب)

١٣٢٣٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٥٠٣/١

٣٩(يؤرقني سقف كأني تحته ** من الوكف تحت المدجنات الهواضب)

١٣٢٣٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٥٠٥/١

(كأني أرى فيهن فرسان بهمة ** يليحون نحوي بالسيوف القواضب)

١٣٢٣٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٥١٠/١

(كأن تمام الود والمدح كله ** هوي الفتى في البحر أو في السباسب)

١٣٢٣٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٥١٣/١

(نحلتك حليا من مديح كأنه ** هوى كل صب من عناق الحبائب)

١٣٢٣٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٥١٥/١

(كأني أرى بالظعن طعن مطاعن ** وبالضرب في الأقطار ضرب مضارب)

١٣٢٣٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٥١٩/١

(وفي سهر يستغرق الليل واصب ** يؤرقني سقف كأني تحته)

١٣٢٣٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٥٢٢/١

(له الشمس أمواجا طوال الغوارب **كأني أرى فيهن فرسان بهمة)

١٣٢٣٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٥٢٧/١

(يمس أذاها دون لوث العصائب ** كأن تمام الود والمدح كله)

١٣٢٤٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٥٣٠

(لك الشعر كي لا أبتلى بالمتاعب ** نحلتك حليا من مديح كأنه)

١٣٢٤١- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٥٣١

(سواك ولكن أي رهبة راهب ** كأني أرى بالظعن طعن مطاعن)

١٣٢٤٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٥٣٣

(وكانت ظلاما مدلهم الغياهب ** كأنك تلقاء الخليقة كلها)

١٣٢٤٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٥٣٤

٧٠(جميعا ألا فوزا لتلك الحقائب ** كأني أراني قائلا إن أعانني)

١٣٢٤٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٥٣٧

(يؤرقني سقف كأني تحته ** من الوكف تحت المدجنات الهواضب)

١٣٢٤٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٥٣٩

(كأني أرى فيهن فرسان بهمة ** يليحون نحوي بالسيوف القواضب)

١٣٢٤٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٥٤٥

(كأن تمام الود والمدح كله ** هوي الفتى في البحر أو في السباسب)

١٣٢٤٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٥٤٧

(نحلتك حليا من مديح كأنه ** هوى كل صب من عناق الحبائب)

١٣٢٤٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٥٤٩

(كأني أرى بالظعن طعن مطاعن ** وبالضرب في الأقطار ضرب مضارب)

١٣٢٤٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٥٥١

(كأنك تلقاء الخليقة كلها ** مشارق شمس أشرقت لمغارب)

١٣٢٥٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٥٥١

(كأني أراني قائلا إن أعانني ** نداك على ريب الخطوب الرواهب)

١٣٢٥١- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٥٥٢

(وفي الناس أيقاظ لكل كريمة ** كأنهم العقبان فوق المراقب)

١٣٢٥٢-   ديوان عبد الغني النابلسي ٥٥٤/١

(كأني حين أذكرهن أرمى ** بسهم في فؤادي ذي نشوب)

١٣٢٥٣-   ديوان عبد الغني النابلسي ٥٥٥/١

(تسامى فيه أمواج صعاب **كأن زهاءهن زهاء لوب)

١٣٢٥٤-   ديوان عبد الغني النابلسي ٥٧٥/١

(كأنما قدت جلابيبه ** من أعين القطر الذي قببا)

١٣٢٥٥-   ديوان عبد الغني النابلسي ٥٧٦/١

(كأنه لم يدر أن العلا ** تزري على العرف إذا أنصبا)

١٣٢٥٦-   ديوان عبد الغني النابلسي ٥٧٨/١

(أنا في خطتي وأهلي ومالي ** وكأني أمسيت فردا غريبا)

١٣٢٥٧-   ديوان عبد الغني النابلسي ٥٨٣/١

(وكأن الغوغاء لما تغاووا ** فرموا داركم قضوا تحصيبا)

١٣٢٥٨-   ديوان عبد الغني النابلسي ٥٩٢/١

(ما زلت بينهم كأني نازل ** في منزل من صحة وشباب)

١٣٢٥٩-   ديوان عبد الغني النابلسي ٥٩٦/١

(كأنما وقعهما في الحشا ** وقع الحيا في الزمن الجدب)

١٣٢٦٠-   ديوان عبد الغني النابلسي ٥٩٨/١

(بدر كأن البدر مق ** رونا إليه كوكب)

١٣٢٦١-   ديوان عبد الغني النابلسي ٥٩٨/١

(بحر كأن البحر مق ** رونا إليه مذنب)

١٣٢٦٢-   ديوان عبد الغني النابلسي ٦٢٦/١

(كأن ترابها ذفر الملاب ** له حبك إذا اطردت عليه)

١٣٢٦٣-   ديوان عبد الغني النابلسي ٦٣٤/١

(على حصباء في أرض هجان **كأن ترابها ذفر الملاب)

١٣٢٦٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٦٣٨/١

(سواي فإنني عنه بظهير **كأني خلف منقطع التراب)

١٣٢٦٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٦٤١/١

(كأني أدري بنداك صيدا ** يباعده دنوي وارتقابي)

١٣٢٦٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٦٥٢/١

(فكأنكم لم تسمعوا بمشبه ** قبلي ولم تتعودوا تصويبه)

١٣٢٦٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٦٥٣/١

(حتى كأنك قاصد تعويقه ** عما ابتغاه وطالب تخييبه)

١٣٢٦٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٦٥٩/١

(من شعره الغث بعد الكد والتعب ** كأنها حين يصغي السامعون لها)

١٣٢٦٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٦٦٠/١

(برد وكرب فمن يرويه في كرب ** كأنه الغرق الشتوي مصرده)

١٣٢٧٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٦٧٧/١

٢(ي ولا موضع العطايا الرغاب ** وكأني في ظنه ليس شأني)

١٣٢٧١- ديوان عبد الغني النابلسي ٦٨٠/١

(وكأني في ظنه ليس شأني ** لهو ذي نهية ولا متصاب)

١٣٢٧٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٦٨٥/١

(من جوار كأنهن جوار ** يتسلسلن من مياه عذاب)

١٣٢٧٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٦٨٨/١

١٣(وكأني في ظنه ليس شأني ** لهو ذي نهية ولا متصاب)

١٣٢٧٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٦٩٣/١

(من جوار كأنهن جوار ** يتسلسلن من مياه عذاب)

١٣٢٧٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٦٩٣/١

(عن وجوه كأنهن شموس ** وبدور طلعن غب سحاب)

١٣٢٧٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٧٠١/١

(ي ولا موضع العطايا الرغاب ** وكأني في ظنه ليس شأني)

١٣٢٧٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٧٠٦/١

(ج رضاب يا طيب ذاك الرضاب ** من جوار كأنهن جوار)

١٣٢٧٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٧٠٧/١

(ب وإن كان حالك الجلباب ** عن وجوه كأنهن شموس)

١٣٢٧٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٧١٨/١

(يضحي ويمسي قراعا من قوارعه ** كأنه بتراب الخلق مطلوب)

١٣٢٨٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٧٢١/١

(فكأنك الينبوت في إبدائه ** شوكا يذود به عن الخروب)

١٣٢٨١- ديوان عبد الغني النابلسي ٧٢٥/١

(كأنها أنفاس حلالها ** ولجة الظلماء لم تنضب)

١٣٢٨٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٧٢٥/١

(يعل ذات الخال ريقا له ** كأنه من ريقها الأعذب)

١٣٢٨٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٧٢٩/١

(كأنها لم يكس يافوخها ** جلدا ولم تلحم ولم تعصب)

١٣٢٨٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٧٥٠/١

(كأن عليه قلادة نظمت ** من لؤلؤ لا تشينه ثقبه)

١٣٢٨٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٧٧٢/١

(ب وحربي إذا اعتزمت حروب ** وكأني بهم جراء تضاغى)

١٣٢٨٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٧٧٢/١

(وبجدي وقربي المغلوب ** وكأن الذي يصاب بقذعي)

١٣٢٨٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٧٧٨/١

١٥(دان غلبا كأنهن الصقوب ** فإذا ما ارتعت فيها ذوت لي)

١٣٢٨٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٧٩٦

البحر : - (كم نسام الأذى كأنا كلاب **كم إلى كم يكون هذا العتاب)

١٣٢٨٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٨٠٢

البحر : - (وقصير تراه فوق يفاع ** فتراه كأنه في غيابه)

١٣٢٩٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٨١١

(ظبي كأن الله كمل حسنه ** ليغيظ سربا أو يكايد ربربا)

١٣٢٩١- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٨١٢

(يكسوه صورة مخلب فكأنما ** ينحى على كبدي وقلبي مخلبا)

١٣٢٩٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٨١٤

(ذكر أغر كأن غرة وجهه ** رأي الإمام إذا أضاء الغيهبا)

١٣٢٩٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٨١٦

(فإذا جنى جان تغاضت عينه ** عن ذنبه ف كأنه ما أذنبا)

١٣٢٩٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٨٣٥

(فأراه زائدا في حرقتي ** فكأن الماء للنار حطب)

١٣٢٩٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٨٤٧

(كأنما زيته المغلي حين بدا **كالكيمياء التي قالوا ولم تصب)

١٣٢٩٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٨٥٠

البحر : - (يوم كأن سماءه ** تحكي جفوني حين بنتا)

١٣٢٩٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٨٥٦

(ويح القوافي ما لها سفسفت ** حظي كأني كنت سفسفتها)

١٣٢٩٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٨٥٦

(وكثفت دون الغنى سدها ** حتى كأني كنت كثفتها)

١٣٢٩٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٨٦٨

٣(لو رأى الدهر جدكم في تعالي ** هلأضحى كأنه مبهوت)

١٣٣٠٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٨٨٠

(وكأني لوحشتي ** لك في وحش إصمت)

١٣٣٠١- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٨٨٢

(وأعجب منه حرصنا كلما خلت ** سنونا كأنا من بني العشرات)

١٣٣٠٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٨٨٢

(نخلف مأمولاتنا وكأننا ** نسير إليها لا إلى الغمرات)

١٣٣٠٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٨٩٠

(كأنني بك قد قابلت نائرتي ** بالخرق تخبط فيه خبط عميت)

١٣٣٠٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٨٩١

(خذها تبوعا لمن ولى مسومة ** كأنها كوكب في إثر عفريت)

١٣٣٠٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٨٩٢

(ولحية مثل غراب الحمت ** كأنها مدهونة بزفت)

١٣٣٠٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٨٩٢

(كأنما يلقطه بشقت ** يؤدي الندامى بعد طول الصمت)

١٣٣٠٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٨٩٣

(كأنما عض على جلفت ** أثقل من طلعة يوم السبت)

١٣٣٠٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٨٩٧

(ويابسة الأسافل والأعالي **كأنك في المجالس عنكبوت)

١٣٣١٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٩١٢

(نراع إذا لاحت نجوم مشيبنا **كأن نجوم الليل منكدرات)

١٣٣١١- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٩١٢

(وتنفطر الأكباد عند شموله **كأن الطباق السبع منفطرات)

١٣٣١٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٩١٣

(كأنكم لينا وحدا مناصل ** لها الصفحات الملس الشفرات)

١٣٣١٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٩٢١

البحر : - (مدح عليك ثيابها فكأنما ** نهلت من المسك لذكي وعلت)

١٣٣١٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٩٢٨

(كأنها وضعاف القضب تحملها ** أوائل النار في أطراف كبريت)

١٣٣١٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٩٣٣

البحر : - (ولقد سئمت مآربي ** فكأن طيبها خبيث)

١٣٣١٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٩٣٥

(فلم أجبه وحظي في إجابته ** لكن سكت كأني غير مكترث)

١٣٣١٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٩٣٧

البحر : - (إن أنت صادفت شيخ سوء **كأنما الذقن منه حبثى)

١٣٣١٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٩٤٤

البحر : - (تبحثت عن أخباره فكأنما ** نبشت صداه بعد مر ثلاث)

١٣٣١٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٩٤٦

(ودولة إفضال ويمن وغبطة **كأن حزون الدهر فيها دمائثه)

١٣٣٢٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٩٤٦

(ويلحظ ألحاظا مراضا كأنها ** تغانج من يرنو لها وتخانثه)

١٣٣٢٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٩٥٩

(كأن صباحا واضحا في قناعها ** أناخ عليه جنح ليل مغالث)

١٣٣٢٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٩٥٩

(ربيبة أتراب حسان كأنها ** بنات أداح لم يشنهن طامث)

١٣٣٢٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٩٦٢

(كأنه شارب على ظمإ ** للمجد أو آكل على غرث)

١٣٣٢٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٩٧٢

(علا قرنه في الجو حتى كأنه ** إلى النجم يرقى أو إلى الله يعرج)

١٣٣٢٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٩٨١

(أين وجه كأنه ** عدم الروح والفرج)

١٣٣٢٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٩٨١

(أين خطم كأنما ** فوك من تحته شرج)

١٣٣٢٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٩٩٢

(لقد عمهوا ما أنزل الله فيكم **كأن كتاب الله فيهم ممجمج)

١٣٣٣٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٩٩٤

٢(أبيت إذا نام الخلي كأنما ** تبطن أجفاني سيال وعوسج)

١٣٣٣١- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٩٩٥

(فلا تشمتوا وليخسإ المرء منكم ** بوجه كأن اللون منه اليرندج)

١٣٣٣٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٩٩٦

(كأني به كالليث يحمي عرينه ** وأشباله لا يزدهيه المهجهج)

١٣٣٣٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٩٩٦

(كأني أراه والرماح تنوشه ** شوارع كالأشطان تدلى وتخلج)

١٣٣٣٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٩٩٦

(كأني أراه إذ هوى عن جواده ** وعفر بالترب الجبين المشجج)

١٣٣٣٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٩٩٨

(توامضه شمس الضحى فكأنما ** يرى البحر في أعراضه يتموج)

١٣٣٣٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٩٩٨

(كأن الزجاج اللهذميات فيهم ** فتيل بأطراف الرديني مسرج)

١٣٣٣٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٠٠٦

(كأنما في جيوبه قمر ** وفي السراويل منه أمواج)

١٣٣٣٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٠٠٩

(كأنها في نتنها ثومة ** لكنها في اللون اترجه)

١٣٣٣٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٠١٠

(كأنها والوشم في جلدها ** زرنيخة شيبت بنيلنجه)

١٣٣٤٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٠١٤

(فكأنه لما استوى في خصره ** نصفان ذا عاج وذا فيروزج)

١٣٣٤١- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٠٢٠

(كأنما القلم العلوي في يده ** يجريه في أي أنحاء الأمور نحا)

١٣٣٤٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٠٢٥

(كأنني بك قد خولتني أملي ** وأنت جذلان مملوء به فرحا)

١٣٣٤٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٠٢٩

(ويطول بين السائلين بقاؤه ** وكأن خاتم وجوده مفتاحه)

١٣٣٤٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٠٥٥

٤(يمسي ويصبح من وضاءة أمره ** وكأنما إمساؤه إصباحه)

١٣٣٤٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٠٥٨

(فكأن نائله أراد فضيحتي ** مما اعتلى متحي هناك متاحه)

١٣٣٤٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٠٥٩

(وكأنما هذا وذاك كلاهما ** من في محمد استقت ألواحه)

١٣٣٤٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٠٦٨

(أبوجه كأنه وجه قرد ** حائل اللون خامد المصباح)

١٣٣٤٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٠٦٩

(أم بقد كأنه قد زق ** زيد عرضا ببطنك المنداح)

١٣٣٤٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٠٧٤

(تبدو لسائله صفيحة وجهه ** وكأنها سيف بكف مليح)

١٣٣٥٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٠٧٤

(وكأن فيه أريحية نشوة ** من قهوة ترخي الإزار قديح)

١٣٣٥١- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٠٧٥

(عشق العلا وعشقنه فكأنما ** وافى هوى لبنى هوى ابن ذريح)

١٣٣٥٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٠٨٦

(وكأن من عذل امرأ في مدحه ** إياك من عذل امرأ إن سبحا)

١٣٣٥٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٠٨٧

(وكأنها عار تحاول ضرحه ** عنا وما يسدى الجميل ليضرحا)

١٣٣٥٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١١٠٤

(لطفت مسالكها وخص محلها ** فكأنها انشقت من الأرواح)

١٣٣٥٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١١٠٧

(وكأن من أعطاك كسب سلاحه ** أعطاك مهجته بغير سلاح)

١٣٣٥٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١١٠٩

(فكأنه للأريحية شارب ** وكأنه للألمعية صاحي)

١٣٣٥٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١١١١

(وقصبت صاحبه إليه كأنما ** قاومته فيه مقام فضاح)

١٣٣٥٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١١١٣

(حتى كأن لم يجترح ** ما جاء منه مجترح)

١٣٣٥٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١١١٦

(كأنها بالمسك مجدوحة ** بل هي مسك غير مجدوح)

١٣٣٦٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١١١٦

(كأنه من طيب أرواحه ** ركب من روح ومن روح)

١٣٣٦١- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١١١٧

(كأنما الطل على نوره ** ماء عيون غير مطروح)

١٣٣٦٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١١١٧

(كأنما تنشر أيامه ** من بين مطلول ومنضوح)

١٣٣٦٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١١٢٧/١

(كم أستميح المقرفين وأغتدي ** صفر الدلاء كأنني لم أستمح)

١٣٣٦٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١١٣٠/١

(واكتب إلي كأن شعرك تحفة ** قد كوفئت أو أنه ذنب صفح)

١٣٣٦٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١١٤٣/١

(تستمر الصدوع طولا وعرضا ** فيه حتى كأنهن رخاخ)

١٣٣٦٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١١٥٢/١

(بل هو من طيب الثنا مضمخ ** كأنه بالمسك محضا ينضخ)

١٣٣٦٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١١٥٢/١

(قرم ترى حساده تأخخ ** حتى كأن الهام منهم تشدخ)

١٣٣٦٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١١٥٤/١

(ولو في بيته جهارا ** لكان كأنه رجل بخاخ)

١٣٣٦٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١١٦١/١

(فكأن الحمام إذ وردته ** من صفا مائه تزق فراخا)

١٣٣٧٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١١٦٣/١

(تنكب عنا مرة فكأنما ** منكبها عنا إلينا مسدد)

١٣٣٧١- ديوان عبد الغني النابلسي ١١٦٥/١

(إذا أبصر الدنيا استهل كأنه ** بما سوف يلقى من أذاها يهدد)

١٣٣٧٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١١٦٥/١

(وللنفس أحوال تظل كأنها ** تشاهد فيها كل غيب سيشهد)

١٣٣٧٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١١٦٦/١

(كأن سناني حين وافاه كوكب ** أصيب به قطع من المزن أقهد)

١٣٣٧٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١١٧٠/١

(كموقعها في القلب بل هو أجهد ** تنكب عنا مرة فكأنما)

١٣٣٧٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١١٧٢/١

(لأفسح مما كان فيه وأرغد ** إذا أبصر الدنيا استهل كأنه)

١٣٣٧٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١١٧٢/١

(بما سوف يلقى من أذاها يهدد ** وللنفس أحوال تظل كأنها)

١٣٣٧٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١١٧٣/١

(يعصفر من تاموره أو يفرصد **كأن سناني حين وافاه كوكب)

١٣٣٧٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١١٨٠/١

(كموقعها في القلب بل هو أجهد ** تنكب عنا مرة فكأنما)

١٣٣٧٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١١٨٢/١

٢٠(لأفسح مما كان فيه وأرغد ** إذا أبصر الدنيا استهل كأنه)

١٣٣٨٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١١٨٢/١

(بما سوف يلقى من أذاها يهدد ** وللنفس أحوال تظل كأنها)

١٣٣٨١- ديوان عبد الغني النابلسي ١١٨٣/١

٢١(يعصفر من تاموره أو يفرصد **كأن سناني حين وافاه كوكب)

١٣٣٨٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١١٨٨/١

(إلى صاعد إسناده حين يسند **كأن أباه يوم سماه صاعدا)

١٣٣٨٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١١٩٢/١

(وجثمانه بالقاع شلو مقدد ** مناك له في مقداره فكأنما)

١٣٣٨٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١١٩٣/١

(رأى أن متن البحر صرح ممرد ** حدوت به نحو النجاة كأنما)

١٣٣٨٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١١٩٥/١

(فوافاه والباقون فل مشرد **كأني بهم قد قيل عند بوارهم)

١٣٣٨٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١١٩٧/١

(ومسكن تلك الروح نور مجسد ** صفا ونفى عنه القذى فكأنه)

١٣٣٨٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١١٩٩

(تنكب عنا مرة فكأنما ** منكبها عنا إلينا مسدد)

١٣٣٨٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٢٠٠

(إذا أبصر الدنيا استهل كأنه ** بما سوف يلقى من أذاها يهدد)

١٣٣٨٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٢٠٠

(وللنفس أحوال تظل كأنها ** تشاهد فيها كل غيب سيشهد)

١٣٣٩٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٢٠١

(كأن سناني حين وافاه كوكب ** أصيب به قطع من المزن أقهد)

١٣٣٩١- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٢٠٧

(كأن أباه يوم سماه صاعدا ** رأى كيف يرقى في المعالي ويصعد)

١٣٣٩٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٢١٠

(أراني إذا ما فزت منها بجانب **كأني مخصوص بها متوحد)

١٣٣٩٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٢١٢

(وكانت نواحيه كثافا تزل ** تحيفها سحتا كأنك مبرد)

١٣٣٩٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٢١٦

(مناك له في مقداره فكأنما ** تقوض ثهلان عليه وصندد)

١٣٣٩٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٢١٦

(حدوت به نحو النجاة كأنما ** محجتها البيضاء سحل ممدد)

١٣٣٩٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٢١٨

(كأني بهم قد قيل عند بوارهم ** رعوا ظمأهم حتى إذا تم أوردوا)

١٣٣٩٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٢٢٠

(صفا ونفى عنه القذى فكأنه ** إذا ما استشفه العقول مصعد)

١٣٣٩٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٢٢٢

(تنكب عنا مرة فكأنما ** منكبها عنا إلينا مسدد)

١٣٣٩٩-   ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٢٢٤

٥٧٥ (إذا أبصر الدنيا استهل كأنه ** بما سوف يلقى من أذاها يهدد)

١٣٤٠٠-   ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٢٢٤

(وللنفس أحوال تظل كأنها ** تشاهد فيها كل غيب سيشهد)

١٣٤٠١-   ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٢٢٥

٥٨٥ (كأن سناني حين وافاه كوكب ** أصيب به قطع من المزن أقهد)

١٣٤٠٢-   ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٢٣٠

(كأن أباه يوم سماه صاعدا ** رأى كيف يرقى في المعالي ويصعد)

١٣٤٠٣-   ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٢٣٣

(أراني إذا ما فزت منها بجانب **كأني مخصوص بها متوحد)

١٣٤٠٤-   ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٢٣٦

٦٧(وكانت نواحيه كثافا تزل ** تحيفها سحتا كأنك مبرد)

١٣٤٠٥-   ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٢٣٩

(مناك له في مقداره فكأنما ** تقوض ثهلان عليه وصندد)

١٣٤٠٦-   ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٢٣٩

(حدوت به نحو النجاة كأنما ** محجتها البيضاء سحل ممدد)

١٣٤٠٧-   ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٢٤٢

٧٠٩ (كأني بهم قد قيل عند بوارهم ** رعوا ظمأهم حتى إذا تم أوردوا)

١٣٤٠٨-   ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٢٤٣

(صفا ونفى عنه القذى ف كأنه ** إذا ما استشفه العقول مصعد)

١٣٤٠٩-   ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٢٦٦

(حتى كأني وما أسلفت سيئة ** مطالب تحت حقد منك محقود)

١٣٤١٠-   ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٢٧٥

(ةإن الركوع فحوى السجود ** وكأن قد أتى الحسين بشيرا)

١٣٤١١- ديوان عبد الغني النابلسي ١٢٧٩/١

(ةإن الركوع فحوى السجود ** وكأن قد أتى الحسين بشيرا)

١٣٤١٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١٢٨٩/١

(ةإن الركوع فحوى السجود ** وكأن قد أتى الحسين بشيرا)

١٣٤١٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١٢٩٧/١

(ل كأنفاس ذات عطرين رود ** عزبت عنه سيئاتي وإحسا)

١٣٤١٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١٢٩٨/١

(كان لي كالظهيرة الصيخود ** فكأني لديه من جنة الفردو)

١٣٤١٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١٣٠٢/١

(وكأن قد أتى الحسين بشيرا ** باتصال الفتوح بعد السدود)

١٣٤١٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١٣١١/١

(في نسيم من السعادة مطلو ** ل كأنفاس ذات عطرين رود)

١٣٤١٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١٣١١/١

(فكأني لديه من جنة الفردو ** س في ظل سدرها المخضود)

١٣٤١٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١٣١٨/١

٣(كأني ما استمتعت منك بنظرة ** ولا قبلة أحلى مذاقا من الشهد)

١٣٤١٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١٣١٨/١

(كأني ما استمتعت منك بضمة ** ولا شمة في ملعب لك أو مهد)

١٣٤٢٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١٣٢٤/١

(كأنني من كلا يومي وليلته ** في سرمد من ظلام الليل ممدود)

١٣٤٢١- ديوان عبد الغني النابلسي ١٣٢٨/١

(كأنه الليث لا تثني عزيمته ** إلا عزيمته أو جرعة النفد)

١٣٤٢٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١٣٢٨/١

(كم مقلة بعده عبرى مؤرقة ** كأنما كحلت سما على رمد)

١٣٤٢٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٣٦١

(كأنما يجامد الجلامدا ** صمتا ومنعا بادئا وعائدا)

١٣٤٢٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٣٦٦

(خطبا ينص القلص الجلاعدا ** كأنما تركب وأدا وائدا)

١٣٤٢٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٤٠١

(ضدان قد جمعا كأنهما ** دمعي يسيح ولوعتي تقد)

١٣٤٢٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٤٢١

(من نسيم كأن مسراه في الأر ** واح مسرى الأرواح في الأجساد)

١٣٤٢٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٤٢٩

(على أنه بادي العبوس كأنه ** حديثة ثكل قد توالت فقودها)

١٣٤٢٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٤٣٢

(على أنه بادي العبوس كأنه ** حديثة ثكل قد توالت فقودها)

١٣٤٢٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٤٣٨

(فكأنني بك قد نجوت محمدا ** في النائبات كما دعيت محمدا)

١٣٤٣٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٤٤٠

البحر : - (رب ليلي كأنه الدهر طولا ** قد تناهى فليس فيه مزيد)

١٣٤٣١- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٤٤٠

(ذي نجوم كأنهن نجوم الش ** شيب ليست تزول لكن تزيد)

١٣٤٣٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٤٥٣

(يالهف نفسي على إلف فجعت به ** كأن أيامه في الحسن أعياد)

١٣٤٣٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٤٥٦

(حدق نحوي مرة شادن ** كأنه غصن من الرند)

١٣٤٣٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٤٧٥

(وإذا راصد الغيوب بظن ** فكأن الغيوب من أرصاده)

١٣٤٣٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١٤٨٨/١

(وكأنني بي قائل ** زرت الحيا فحبا وأمجد)

١٣٤٣٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١٤٩٨/١

(حتى إذا ماقال فيك كأنه ** قطعت به الأشباه والأنداد)

١٣٤٣٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١٥٠٠/١

(وآنسته فازداد نفرا كأنه ** وإياي ظبي قد أحس بصائد)

١٣٤٣٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١٥٠٤/١

(ولم لا يبكي من يبيت كأنه ** سليم أفاع أو سليم أساود)

١٣٤٣٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١٥٠٥/١

(وأصبح الدهر حفيا بهم ** كأنه من بره والد)

١٣٤٤٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١٥٠٥/١

(ودامت الدنيا لهم غضة ** كأنها جارية ناهد)

١٣٤٤١- ديوان عبد الغني النابلسي ١٥٠٦/١

(فمالي جفيت ومالي هجي ** ت حتى كأني أعدى العدا)

١٣٤٤٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١٥٠٩/١

(تصعد الزفرات الليل تحتهم **كأن في البيت منها كير حداد)

١٣٤٤٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١٥٢٢/١

(غيداء من ماء الشباب الأغيد **كأنما ترنو بعيني فرقد)

١٣٤٤٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١٥٢٢/١

(حين بدا للحلم أو كأن قد ** إن لا تمس في مشيها تأود)

١٣٤٤٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١٥٢٦/١

(كأنما طارت الرياح بها ** فألحقتها بكل ذي بعد)

١٣٤٤٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١٥٢٩/١

(حتى كأني في صرارك درهم ** أو في مزاودك الحريزة زاد)

١٣٤٤٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١٥٣١/١

(وكأن ذاك الذكر أسود يعتري ** منه سويداء الفؤاد سواد)

١٣٤٤٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١٥٣٣/١

(فكذاك نار الهون ترأم أهلها ** حتى كأنهم لها أولاد)

١٣٤٤٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١٥٥٧/١

(خسستم القيمة يا سادتي **كأنما قومتم عبدي)

١٣٤٥٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١٥٥٩/١

(كأنهم أبصروا آية ** جلاها النبيون في مشهد)

١٣٤٥١- ديوان عبد الغني النابلسي ١٥٧٨/١

(ومكنتم أذقانكم من نحوركم **كأنكم أولاد يحيى بن خالد)

١٣٤٥٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١٥٨١/١

(تتغنى كأنها لا تغني ** من سكون الأوصال وهي تجيد)

١٣٤٥٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١٥٨١/١

(مد في شأو صوتها نفس كا ** ف كأنفاس عاشقيها مديد)

١٣٤٥٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١٥٨٨/١

البحر : - (خليل أظل إذا زارني **كأني أنشأ خلقا جديدا)

١٣٤٥٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١٥٩٠/١

(كأن تلك الدموع قطر ندى ** يقطر من نرجس على ورد)

١٣٤٥٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١٥٩١/١

(لا زلت تبلي أنوفا **كأنفه وتجد)

١٣٤٥٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١٥٩٧/١

(كأني أستدني بك ابن حنية ** إذا النزع أدناه إلى الصدر أبعدا)

١٣٤٥٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١٥٩٨/١

البحر : – (حتى علوتهم بالسـيف فانتبهوا ** من بعد أن كان قد هبوا كأن هجدوا)

١٣٤٥٩– ديوان عبد الغني النابلسي ١٦٠١/١

(كأن الله خيره السجايا ** فكان من الرجال كما يود)

١٣٤٦٠– ديوان عبد الغني النابلسي ١٦٠٨/١

(أنا عبد غربني أملي ** وكأن الموت قد وردا)

١٣٤٦١– ديوان عبد الغني النابلسي ١٦١٢/١

(أبى تزوجت على صلعة ** كأنها سندان حداد)

١٣٤٦٢– ديوان عبد الغني النابلسي ١٦٣٨/١

(كأني إذ أشركت في المدح مرة ** بكم معشرا أشركت بالله في الحمد)

١٣٤٦٣– ديوان عبد الغني النابلسي ١٦٤٥/١

(كأنه دمنة أمحت ** فكل آثارها رماد)

١٣٤٦٤– ديوان عبد الغني النابلسي ١٦٤٦/١

البحر : – (أصف الحبيب ولا أقول كأنه **كلا لقد أمسى من الأفراد)

١٣٤٦٥– ديوان عبد الغني النابلسي ١٦٥٣/١

(ظبي غرير كأن ريقته ** نكهة خمر نزل في برد)

١٣٤٦٦– ديوان عبد الغني النابلسي ١٦٥٦/١

(كأنما أفرغت من قشر لؤلؤة ** فكل أكنافها وجه بمرصاد)

١٣٤٦٧– ديوان عبد الغني النابلسي ١٦٦٤/١

(تستأنس الطير إلى قوسه ** كأنه محراب داوود)

١٣٤٦٨– ديوان عبد الغني النابلسي ١٦٧٠/١

(كأن الثريا علقت في جبينه ** وبدر الدجى في النحر صيغ له عقدا)

١٣٤٦٩– ديوان عبد الغني النابلسي ١٦٧٢/١

(ذي نجوم كأنهن نجوم الشي ** ب ليست تغور لابل تزيد)

١٣٤٧٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١٦٧٨/١

(وكأنه فيها قد لحظ الصبا ** ورمى المنام ببعده وبصده)

١٣٤٧١- ديوان عبد الغني النابلسي ١٦٧٨/١

(وكأنه إذ غاب عند مسائه ** في الماء وانحجبت نضارة قده)

١٣٤٧٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١٦٧٩/١

البحر : - (بعثت ببربي جني كأنه ** مخازن تبر قد ملئن من الشهد)

١٣٤٧٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١٦٨٢/١

(كأنهم في صدور الناس أفئدة ** تحسن ما أخطأوا فيها وما عمدوا)

١٣٤٧٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١٦٨٢/١

(يبدون للناس ما تخفي ضمائرهم ** كأنهم وجدوا منها الذي وجدوا)

١٣٤٧٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١٦٩٣/١

(كأن الأماني مثلنها ** فقال لها الله كوني كذا)

١٣٤٧٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١٦٩٧/١

البحر : - (ياصلعة لأبي حفص ممردة **كأن ساحتها مرآة فولاذ)

١٣٤٧٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١٧٠٢/١

(من كل ناعمة الشبا ** ب كأنها الخوط الهصير)

١٣٤٧٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١٧٠٣/١

(يضحي إذا جرت الصبا ** وكأن ضاحيه حصير)

١٣٤٧٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١٧٠٤/١

(فكأن في الأحشاء بي ** رانا يضرمهن كير)

١٣٤٨٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١٧١٢/١

(فإذا بدا في موكب ** فكأنه القمر المنير)

١٣٤٨١- ديوان عبد الغني النابلسي ١٧١٢/١

(وإذا احتبى في مجلس ** فكأنما أرسى ثبير)

١٣٤٨٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١٧١٢/١

(وإذا تهلل بالندى ** فكأنه الغيث المطير)

١٣٤٨٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١٧١٢/١

(وإذا رمى بمكيدة ** فكأنه القدر المبير)

١٣٤٨٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١٧١٦/١

(تذود الكرى عنه بنشر كأنما ** يضوعه مسك ذكي وعنبر)

١٣٤٨٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١٧٢١/١

(فيا لك من كبر ومن منطق نزر ** يظل كأن الله يرفع قدره)

١٣٤٨٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١٧٢٦/١

(وقبلت أفواها عذابا كأنها ** ينابيع خمر حصبت لؤلؤ البحر)

١٣٤٨٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١٧٣١/١

(سهامه الكامنات في القتر **كأن إسرافه برهبة مق)

١٣٤٨٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١٧٣٢/١

(ويصطلى حره من القرر ** كأنه قالب لكل هوى)

١٣٤٨٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١٧٤١/١

(ولم أدع طائعا ولم أذر **كأنني ما طلعت مقبلة)

١٣٤٩٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١٧٤٢/١

(لنفسدن الطواف في عمر **كأن عيني أبصرتك ضحى)

١٣٤٩١- ديوان عبد الغني النابلسي ١٧٤٢/١

(في مجلسي والوشاة في سقر ** كأنها مارأتك كالملك ال)

١٣٤٩٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١٧٤٢/١

(وأكمل الناس عند معتجر ** كأنها ما رأتك صادحة)

١٣٤٩٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١٧٤٢/١

(والتمر يمتار من قرى هجر **كأن داوود كان يومئذ)

١٣٤٩٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٧٤٣

١٢(يتلو زبورا ملين الزبر **كأنني ما اقترحت ما اقترحت)

١٣٤٩٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٧٤٣

(نفسي فساعفتني بلا زور **كأنني ما استعدت مقترحي)

١٣٤٩٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٧٤٣

(والمسك ما لا يعاب بالذفر **كأنني ما نعمت منك بمر)

١٣٤٩٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٧٤٤

(كأنها نشرة من النشر ** ووصلك الإلف بعد هجرته)

١٣٤٩٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٧٥٨

٣(فمتى جريت على طباعك مثلها ** فكأن طرفك بعد من فخار)

١٣٤٩٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٧٦٤

(كأنك قد حللت من المعالي ** بحيث الشمس والقمر المنير)

١٣٥٠٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٧٦٩

(كأنني كل واتر وتره ** وقد رأى شيبةفأنكرها)

١٣٥٠١- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٧٧١

(يلثم من كل موطيء عفره ** كأنه عاشق دنا شغفا)

١٣٥٠٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٧٧٢

(قدرا فما مده ولا قصره ** عدل حتى كأنه غصن)

١٣٥٠٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٧٧٢

(منسوخة في الحسان مختصره **كأنما الله حين صوره)

١٣٥٠٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٧٧٤

(كأنما الأرض في يديه كره ** مه لا تعدن من ينابذه)

١٣٥٠٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٧٧٧

(كأنها المشتري أو الزهرة ** وجاء أصحابه وكلهم)

١٣٥٠٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١٧٨٥/١

(أقبل ظلما علي يشتمني ** كأنني كل واتر وتره)

١٣٥٠٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١٧٨٨/١

(كأنه عاشق دنا شغفا ** حتى قضى من حبيبه وطره)

١٣٥٠٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١٧٨٩/١

(عدل حتى كأنه غصن ** من خير ما أنجبت به شجره)

١٣٥٠٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١٧٨٩/١

(كأنما الله حين صوره ** خيره دون خلقه صوره)

١٣٥١٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١٧٩١/١

(أحاط علما بكل خافية ** كأنما الأرض في يديه كره)

١٣٥١١- ديوان عبد الغني النابلسي ١٧٩٣/١

(تلوح فوق الجبين غرته ** كأنها المشتري أو الزهرة)

١٣٥١٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١٨١٠/١

البحر : - (يضن أبو عيسى علينا بقطنة ** كأن أبا اسحاق ليس بحاضر)

١٣٥١٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١٨١٠/١

(له نفس قبل المذاق كأنما ** بديهته أنفاس غيداء عاطر)

١٣٥١٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١٨١٥/١

(ظلنا نقشر جلدها عن لحمها ** وكأن تبرا عن لجين يقشر)

١٣٥١٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١٨١٦/١

١(من مال ذي فخر كأن بنانه ** خلج الفرات إذا غدت تتفجر)

١٣٥١٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١٨١٨/١

(وقلت لرفدك لما بدا ** هلال كأن قد نما منه بدر)

١٣٥١٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١٨٢٢/١

(كأنا تعاقدنا الخلالة بيننا ** على أنني بسل على الدهر أو حجر)

١٣٥١٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٨٢٣

(كأنا تعاقدنا الخلالة بيننا ** لوجه طرير أو لخلق مصور)

١٣٥١٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٨٢٥

(فعمي عنه ناظراه كأنه ** بعوراء عيني جده ظل ينظر)

١٣٥٢٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٨٣٧

ارقت كأني بت ليلي على الجمر ** أراعي كرى بين المساكين والنسر)

١٣٥٢١- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٩٤١

(أو أصبح المنشور من شكرنا ** كأنه من ريحه ينشر)

١٣٥٢٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٩٤٦

(جيئوا به وكأن قد ** جاء النبيذ يطير)

١٣٥٢٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٩٥٠

(نواها نواهم في الرمايا كأنما ** مواقعها فيما يشاؤون يقدر)

١٣٥٢٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٩٥٤

البحر : - (كأن نسيم الروض إبان نوره ** أرذت عليه مزنة حين أسحرا)

١٣٥٢٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٩٥٥

(كأنك قد فت المديح فما ترى ** لمجدك فيه من كفي مقادر)

١٣٥٢٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٩٦١

(تقدر لي من كل مال تفيده ** جزارته حتى كأني جازر)

١٣٥٢٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٩٩٦

(فكأن وجهك من تجدده ** متنقل للعين في صور)

١٣٥٣٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٠٠٣

(تبسم عنه في الدجى فكأنما ** يضيء الدجى منه بروق صبير)

١٣٥٣١- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٠٠٤

(أناخ بهم في الأمن خوف أراهم ** كأنهم يمشون فوق شفير)

١٣٥٣٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٠٠٧/١

٥(كأن الذي يغشى جنابك نازل ** على روضة مولية وغدير)

١٣٥٣٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٠١٣/١

١(كأنما ذكرك الذي حلف ال ** معروف أن لا تنام سماره)

١٣٥٣٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٠٣٦/١

(مخبل الخلق في أوصاله حول **كأن خلقته ثوب به شطر)

١٣٥٣٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٠٤٠/١

(ذاك الذي لم يزل ظرفا ونادرة **كأن محضره الأصداغ والطرر)

١٣٥٣٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٠٤٠/١

(ذاك الذي لم يزل طيبا ومنفعة **كأن مشهده الآصال والبكر)

١٣٥٣٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٠٤١/١

(كأنه حين يجري في كتابته ** له طريق إلى العلياء مختصر)

١٣٥٣٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٠٤٩/١

(كأنني بك في سربال عافية ** والحال حالان من نقض وإمرار)

١٣٥٣٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٠٥٤/١

(وتفعلون جميلا في مساترة **كأن معروفكم إيداع أسرار)

١٣٥٤٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٠٥٥/١

(كأنما الناس في الدنيا بظلكم ** قد خيموا بين جنات وأنهار)

١٣٥٤١- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٠٦٨/١

(فأطربني ما قلت حتى استخفني **كأن سماعا هز عطفي أو خمرا)

١٣٥٤٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٠٧٠/١

(تعدي إذا ما بدت صواحبها ** كأنها عرة من العرر)

١٣٥٤٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٠٧٤/١

(كأنما نشرة أنفاسها ** تصدر عن حانوت عطار)

١٣٥٤٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٠٧٨/١

(لك وجه كأنه حين يبدو ** مستعار من منكر ونكير)

١٣٥٤٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٠٨٦/١

(حتى يعود حديثه ** وكأنه عسل مشور)

١٣٥٤٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٠٩٠/١

(تعبد من شاءت بعين كأنها ** وإن سقيت ريا من النوم تسهر)

١٣٥٤٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٠٩٢/١

(وحجن كأنصاف الأهلة لا يني ** بهن خضاب من دم الجوف أحمر)

١٣٥٤٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٠٩٣/١

(خبعثنة جأب البضيع كأنه ** مكسر أجواز العظام مجبر)

١٣٥٤٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٠٩٦/١

٦(لها هزمات في الرؤوس كأنها ** ركايا ابن عاد غورها ليس يسبر)

١٣٥٥٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٠٩٩/١

(بقودك للعهار عرسك طائعا **كأنك مصيور على ذاك مجبر)

١٣٥٥١- ديوان عبد الغني النابلسي ٢١٠٥/١

(حتى كأن نبيا كان أدركه ** دعا له بشباب القرن في صغره)

١٣٥٥٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٢١٠٩/١

(كأنما تأوي إليه الدجى ** إذا هي انفضت عن الفجر)

١٣٥٥٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٢١١١/١

(أعضاؤها تدعوا إلى قطعها ** كأنها مخلوقة من بظور)

١٣٥٥٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٢١٢٦/١

(نمت وقد غطيته لحية ** كأنها راية بيطار)

١٣٥٥٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٢١٣٠/١

(فكيف وألحاظي حداد كأنها ** نصال وألفاظي أشد من الصخر)

١٣٥٥٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٢١٣٣/١

(عليك وجه كساه الله لعنته **كأن خرطومه خرطوم خنزير)

١٣٥٥٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٢١٦٠/١

(كأنه ضفدع في لجة هرم ** إذا شدا نغما أو كرر النظرا)

١٣٥٥٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٢١٦٢/١

(ذعرت به قوما فأدوا إتاوة **كأني عليهم عند ذاك أمير)

١٣٥٦٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٢١٧٨/١

(كأنها في ابتهاج زهرتها ** وجه فتى للسرور يسرها)

١٣٥٦١- ديوان عبد الغني النابلسي ٢١٧٨/١

(كأنها في احمرارها شمس ** يعشى لها من دنا فأبصرها)

١٣٥٦٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٢١٧٩/١

٢(كأنما الناظر المطيف بها ** فوق سماء حنى لينظرها)

١٣٥٦٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٢١٨٠/١

(في وجنات تحمر من خجل **كأن ورد الربيع حمرها)

١٣٥٦٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٢١٨٠/١

(كأن زرق الدبا جوانبها ** تاح لها تائح فنفرها)

١٣٥٦٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٢١٨٣/١

(فكأنما نفحاتها بعد الكرى ** نفحات وانية الهبوب حسير)

١٣٥٦٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٢١٩١/١

(وكأنهم من خوفهم ** حمر نوافر من قساور)

١٣٥٦٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٢١٩٢/١

(لأنك طالبت ما عنده **كأنك ترقيه أو تسحره)

١٣٥٦٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٢١٩٣/١

(كأن أخاه عضو منه فيها ** ففيه تحز بالفوت الشفار)

١٣٥٦٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٢١٩٣/١

(يحامي أن يفوت بها قضاء **كأن المكرمات له ذمار)

١٣٥٧٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٢١٩٧/١

١(كأني أراهم بين رجس ورجسة ** تخندس من سوءاتهم ليلة القدر)

١٣٥٧١- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٢٠١/١

(عنيت بهم حتى كأنك والد ** لهم وهم دوني بنوك الأصاغر)

١٣٥٧٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٢٠٧/١

(طابت هناك لحين لا يطيب له ** إلا الرياض كأن ليست من البشر)

١٣٥٧٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٢١٨/١

(ومنع الجدا المبذول حتى كأنني ** لقى لا يرجى فيه حمد ولا أجر)

١٣٥٧٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٢١٩/١

(وطاب لها المعروف منك كأنما ** بدا فيه طعم من سجاياك أو نشر)

١٣٥٧٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٢٣٩/١

(فكأنما قتلننا ** أبصارهن على بصائر)

١٣٥٧٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٢٤٢/١

(وقصر شكواه فكانت كأنها ** طريق أراه كيف وجه اختصاره)

١٣٥٧٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٢٤٤/١

(علي خشوع ظاهر واستكانة **كأني أسير كانع في إساره)

١٣٥٧٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٢٥٢/١

(مجاهدين بأسياف مجردة **كأنما قصدوا للروم والخزر)

١٣٥٧٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٢٥٩/١

(فكأن قد سفت عليك السوافي ** في بطون الململمات القفار)

١٣٥٨٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٢٦٠/١

البحر : - (ويوم كأن النوم يغتال طوله ** بأمثاله يطوى الزمان فيقصـرص تقسـمه صحو ودجن فشمسه)

١٣٥٨١- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٢٦٠/١

(كأن عليها لؤلؤا يتحدر ** ترى فوقها منه غيابة خضرة)

١٣٥٨٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٢٦٠/١

(فما مسها من رفرف الجو أخضر ** تخايل في حمر وصفر كأنها)

١٣٥٨٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٢٦٢/١

(كأن حب سقيط الطل بينهما ** دمع تحير في أجفان مهجور)

١٣٥٨٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٢٦٦/١

(فكأنه ورق المصاحف زانه ** نقط وشكل في خلال عشور)

١٣٥٨٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٢٧٠/١

البحر : - (أما تراه ومر الريح يعطفه ** كأنه زعفران فوق كافور)

١٣٥٨٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٢٨٢/١

(كأنه وزمام الدهر في يده ** يرى عواقب ما يأتي وما يذر)

١٣٥٨٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٢٨٥/١

(كأنما كيزانها أنجم ** دائرة في فلك دائر)

١٣٥٨٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٢٨٧/١

(وفي الروض أمسى الجلنار كأنه ** مباخر تبر عودها طيب النشر)

١٣٥٨٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٢٩٤/١

(ذات صوت كأنه ** صوت بعض الجلاوزه)

١٣٥٩٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٣٠٠/١

(وتغنى كأن صوتك من أن ** فك صوت الزنبور في جوف كوز)

١٣٥٩١- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٣٠٠/١

(فيك شوب من الجفاء مع الخن ** ث كأن قد قدمت من ترعوز)

١٣٥٩٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٣٠٥/١

(هانت على عاذلاتي حسرة صعدا **كأنما بفؤادي عندها علز)

١٣٥٩٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٣٠٨/١

(وأرى أسم الحرباء في نصفه اسم ** لحبيب كأنه ظهر عس)

١٣٥٩٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٣١٤/١

(كأن عجاج موكبه تجلى ** هناك بوجهه عن قرن شمس)

١٣٥٩٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٣١٥/١

(تراهم في الندي إذا ندوه **كأن حلومهم هضبات حرس)

١٣٥٩٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٣٢٧/١

(فكأنها وكأن شاربها ** قمر يقبل عارض الشمس)

١٣٥٩٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٣٢٨/١

(إذا افترست الرغيف أن له **كأن ليثا هنالك افترسه)

١٣٥٩٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٣٢٨/١

(كأنما كل لقمة أكلت ** منزوعة من يديه مختلسه)

١٣٥٩٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٣٢٩/١

(كأنما الألسن عنها لاحسه ** ضاحكة النوار غير عابسه)

١٣٦٠٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٣٢٩/١

(كأنها معشوقة مؤانسه ** فيها شموس للبهار وارسه)

١٣٦٠١- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٣٢٩/١

(كأنها جماجم الشمامسه ** ذوي القدود من ذوي القمامسه)

١٣٦٠٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٣٢٩/١

(يحكي الطواويس غدت مطاوسه **كأنما تلك الفروع المائسه)

١٣٦٠٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٣٣١/١

(بل للغيوب في الصدور جائسه **كأنما السبعة غير الطامسه)

١٣٦٠٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٣٣٥/١

(أما ترى مونق أنواره ** كأنه الأنوار في الحندس)

١٣٦٠٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٣٤٨/١

(ومقبل عذب كأن نسيمه ** وهنا نسيم منابت البسباس)

١٣٦٠٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٣٥٣/١

(وكأنما آباؤه وجدوده ** نشروا به طرا من الأرماس)

١٣٦٠٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٣٥٤/١

(عند امرىء حرس الأنام بحزمه ** وكأن ثروته بلا أحراس)

١٣٦٠٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٣٦٠/١

(زجل وحجل أخرس ** وكأنما يرنو بمق)

١٣٦٠٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٣٦١/١

(تحسين قيء أملس ** وكأن صوتك حين تص)

١٣٦١٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٣٦٢/١

(ت في الظهور تؤيس ** فكأنما دعوات من)

١٣٦١١- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٣٦٢/١

(مك من يضم المجلس ** فكأنما الكرياس ين)

١٣٦١٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٣٧٠/١

(وكأن الشعاع منها على الكف ** ف جساد على مداك عروس)

١٣٦١٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٣٨٠/١

٢(كأنما يصدمن منها عرمسا ** أعيت على الرادين أن تؤيسا)

١٣٦١٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٣٨٢/١

(أجسمها جوف الدجى أن تهمسا **كأنما أرقها داء النسا)

١٣٦١٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٣٨٤/١

(به أمست الأهواء يجمعها هوى **كأن نفوس الناس في حبه نفس)

١٣٦١٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٣٨٥/١

(من أصبر الناس على صفعه ** كأنها وقعة فطيس)

١٣٦١٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٣٨٧/١

(كأسا كأنك حين تشربها ** قمر يقبل عارض الشمس)

١٣٦١٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٣٩١/١

(فكأني هياتها لحماري ** ن يرودان في خليس الوديس)

١٣٦١٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٤٠٦/١

(كأنك قابلتك بأنف عمرو ** ورأس مثل حلته خليس)

١٣٦٢٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٤٠٩/١

(فاضرط لنا أخرى بلا حشمة **كأنما خرقت قرطاسا)

١٣٦٢١- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٤١٣/١

(كأن العناقيد الجعاد تهدلت ** بهن على أعجازهن الفرادس)

١٣٦٢٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٤١٤/١

(تجيبون كلتا الدعوتين كأنكم ** غيوث وأحيانا ليوث عنابس)

١٣٦٢٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٤٢٥/١

٢(كأنصل النبل من خزر ومن شوس ** فما لسان الخنا فيكم بمنطلق)

١٣٦٢٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٤٢٦/١

(صوت ندي وأنفاس مساعدة **كأنما نفس منهن أنفاس)

١٣٦٢٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٤٢٦/١

(يظل سامعه لدنا مفاصله **كأنما فترت أوصاله الكاس)

١٣٦٢٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٤٢٩/١

(كأنما البدر حين قابلها الس ** سعد تجلى في حالك الغبس)

١٣٦٢٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٤٣٢/١

(فكأن لذة صوته ودبيبها ** سنة تمشى في مفاصل نعس)

١٣٦٢٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٤٣٢/١

(حتى كأن كلومهم مأسوة ** بكلوم إخوتهم تعادي أنفس)

١٣٦٢٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٤٣٤/١

(فإذا أعارتها الصبا حركاتها ** أنست كأنس الناطق المتنفس)

١٣٦٣٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٤٣٤/١

(ولقد أدير عيونهن كأنني ** شمس تدير ضحى عيون النرجس)

١٣٦٣١- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٤٣٧/١

البحر : - (أرقت كأني النجم يجري ويكنس ** مدى ليلتي أنضو دجاها وألبس)

١٣٦٣٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٤٤٣/١

البحر : - (حفزت إليك الشعر بالشعر ترتمي ** غواربه حتى كأنك أخرس)

١٣٦٣٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٤٥٠/١

(كأنما ناجى به صدرها ** صدري فماذا فيه لم يهجس)

١٣٦٣٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٤٥٤/١

(كم مجلس مر له كله ** كأنه باكورة المجلس)

١٣٦٣٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٤٦١/١

البحر : - (كأنه في الكف من خفة ** مقداره من صفرة الشمس)

١٣٦٣٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٤٦٢/١

البحر : - (وكأن جرذان المحلة كلها ** في حلقه يقرضن خبزا يابسا)

١٣٦٣٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٤٦٩/١

(ولها كعثب كظلف غزال ** فيه صدع كأنما هو خدش)

١٣٦٣٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٤٧٤/١

(فأقلع من ميل وأغرف من رفش ** يبادر في قلع الطعام كأنه)

١٣٦٣٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٤٧٩/١

(وكم جاهرته وقالت له ** تغافل كأنك في مرعش)

١٣٦٤٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٤٨٠/١

(كأن سنا الشتم في عرضه ** سنا الفجر في السحر الأغبش)

١٣٦٤١- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٤٨٧/١

(كأن فاها إذا تنسمه ** تساط فيه فروث أكراش)

١٣٦٤٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٥٠٢/١

البحر : - (كأن الثآليل في وجهها ** إذا سفرت بدد الكشمش)

١٣٦٤٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٥٠٤/١

(يتطرف اللذات دوني خائفا ** مني هناك كأنه متلصص)

١٣٦٤٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٥٠٤/١

(ويجم عنها تارة فكأنه ** حتى أكون شريكه متنغص)

١٣٦٤٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٥١٢/١

(كأن عيون الناظرين توسمت ** بهن شموسا من وراء نشائص)

١٣٦٤٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٥١٤/١

(كأن جيوب الدرع منه مجوبة ** على قمر بدر وليث فصافص)

١٣٦٤٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٥٢٤/١

(لأشربن على تنقصه ** حتى كأني لست منتقصا)

١٣٦٥٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٥٢٦/١

(أبرق برقا كأن لائحه ** من أفق الخير نار حراضه)

١٣٦٥١- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٥٤٠/١

(ولاح بديل منه رذل كأنما ** سقتني لياليه الزعاف المخضخضا)

١٣٦٥٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٥٤١/١

(كأن شبابا كان لي فسلبته **كساني منه سالف الدهر معرضا)

١٣٦٥٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٥٤٤/١

٤(وألقاك مهزوزا به وكأنما ** ألاقيك مشحوذا علي محرضا)

١٣٦٥٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٥٥١/١

(كم غدونا كأن بيض أيادي ** يهم علينا سبائب الرحاض)

١٣٦٥٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٥٦٦/١

(وما تكلمت إلا قلت فاحشة ** كأن فكيك للأعراض مقراض)

١٣٦٥٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٥٦٧/١

(كأنك ما أثقلت تسعة أشهر ** بحمل ولا قاسيت ضرب مخاض)

١٣٦٥٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٥٧١/١

(كلا ولا اضطجعت إلا ومضجعها ** كأنه حائل من دونه القضض)

١٣٦٥٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٥٨٦/١

(وأنبتني حتى كأنك إنما ** تتبعت هاتيك المواعيد بالنقض)

١٣٦٥٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٥٨٩/١

١٩ (كأنني بالشفي معتذرا ** إذا القوافي أذقنه المضضا)

١٣٦٦٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٥٩٣/١

(كأنه الحق يصفو كلما اعتلجت ** فيه من البحث والفحص المحاويض)

١٣٦٦١- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٥٩٥/١

(كأن إشفاقي عليه إذا ** غدوت إشفاقي على عرضي)

١٣٦٦٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٥٩٦/١

(كأنما كفاي قد غلتا ** عن حركات البسط والقبض)

١٣٦٦٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٦٠٤/١

البحر : – (كأن خبوء الشمس ثم غروبها ** وقد جعلت في مجنح الليل تمرض)

١٣٦٦٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٦٠٥/١

(يطوف بكاسات علينا كأنجم ** فمن بين منقض ومن غير منقض)

١٣٦٦٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٦٠٧/١

البحر : – (تسعى لكي تجمع وسطيهما ** كأنها مسمار مقراض)

١٣٦٦٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٦٠٩/١

(فكأنها قصب الزمر ** رد أنبتت ذهبا وفضه)

١٣٦٦٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٦١٤/١

(كأنما خلقتها نقمة ** منزلة تقدمها سخطه)

١٣٦٦٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٦١٥/١

(ونكهة تلذع أنف الفتى ** كأنها في أنفه شرطه)

١٣٦٧٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٦٢٠/١

(ترى كل مرزام ركود كأنها ** إذا هدرت فحل من البخت طائط)

١٣٦٧١- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٦٢٤/١

٨(تأتت معاني المدح فيه كأنما ** عليها بإسعاف القوافي شرائط)

١٣٦٧٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٦٢٤/١

(وأطرب فيه الشعر حتى كأنما ** تجاوب قينات به وبرابط)

١٣٦٧٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٦٢٥/١

(وإقراري بأن لا عذر عذر ** يلوح كأنه الفلق الشميط)

١٣٦٧٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٦٢٧/١

(بختري كأنه حين يمشي ** يتثنى به من البان سبط)

١٣٦٧٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٦٢٧/١

(وبجيد كأنما نيط فيه ** من نجوم السماء عقد وسمط)

١٣٦٧٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٦٢٧/١

(وكأن الأنفاس تصدر منه ** عن خزامى بها من النور وخط)

١٣٦٧٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٦٣١/١

(فانتحى منك في عجان كأن قد ** خط فيه تلك الغضون مخط)

١٣٦٧٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٦٤١/١

(فإن غار قالت له نفسه ** تغافل كأنك في واسط)

١٣٦٧٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٦٤٥

(كأنه جوزة هند أخذت ** فقشرت أطرافها دون الوسط)

١٣٦٨٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٦٤٦

(فكأنها وكأن مقتل مفلح ** يوم القيامة قدم الأشراطا)

١٣٦٨١- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٦٥١

(ظلوا وقد أسروا المؤذن بينهم ** وكأنما هزموا كتائب ناعط)

١٣٦٨٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٦٥٣

٢(وطواحن قد خرقت جنباتها ** فكأن أنكلها سلاح مرابط)

١٣٦٨٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٦٥٣

(وكأن وقع مشارط من ريشه ** في تلكم الأحناك وقع مشارط)

١٣٦٨٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٦٥٤

٣(أبصارهم نحو السماء كأنما ** بصروا بها تطوى بكفي كاشط)

١٣٦٨٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٦٥٤

(عسرت عليه لظلمه أنفاسه ** فكأنه في لحد قبر ضاغط)

١٣٦٨٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٦٦٠

(كأنه بعض رجال الزط ** قالت نحط الهدي قلنا حطي)

١٣٦٨٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٦٦٠

(فارفض ينهل بغير ضبط ** كأنه جرح عظيم البط)

١٣٦٨٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٦٦٢

(كأنه سرم بغل حين يخرجه ** عند الرياث وباقي الروث في وسطه)

١٣٦٨٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٦٧٤

(ممجدا منجدا كأنك عد ** دائم السقي زاخر الينبوع)

١٣٦٩٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٦٧٨

(ظبي كأن بخصره ** من ضمره ظمأ وجوعا)

١٣٦٩١- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٦٩٦/١

(كأني إذا استهللت بين قوابلي ** بدا لي ما ألقى ببابك أجمع)

١٣٦٩٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٦٩٩/١

(قد قلت إذ قيل قد زفت حليلته ** صبرا كأني بقرن الشيخ قد طلعا)

١٣٦٩٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٠٢/١

(كأن له في كل عضو ومفصل ** وجارحة قلبا من الجمر أصمعا)

١٣٦٩٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٠٣/١

٢(فشمر للإدلاج حتى كأنما ** تلف به الأرواح سمعا سمعمعا)

١٣٦٩٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٠٣/١

(كأني ما روحت صحبي عشية ** نساجل محضر الجنابين مترعا)

١٣٦٩٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٠٣/١

(وبين إغضاء الفراق عليهما ** كأنهما خلا صفاء تودعا)

١٣٦٩٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٠٤/١

(كأن جفوني لم تبت ذات ليلة **كراها قذاها لا تلائم مضجعا)

١٣٦٩٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٠٤/١

(كأني ما نبهت صحبي لشأنهم ** إذا ما ابن آوى آخر الليل وعوعا)

١٣٦٩٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٠٥/١

(كأن دوي النحل أحرى دويها ** إذا ما حفيف الريح أوعاه مسمعا)

١٣٧٠٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٠٥/١

(وظلوا كأن الريح تزفي عليهم ** بها قزعا ملء السماء مقزعا)

١٣٧٠١- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٠٦/١

(كأن لباب التبر عند انتضائها ** جرى ماؤه في ليطها فتريعا)

١٣٧٠٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٠٧/١

(كأن قراها والفروز التي به ** وإن لم تجدها العين إلا تتبعا)

١٣٧٠٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٠٧/١

(تلذ قرينيه عقود كأنها ** رؤوس مدارى ما أشد وأوكعا)

١٣٧٠٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٠٧/١

(متاح لراميها الرمايا كأنما ** دعاها له داعي المنايا فأسمعا)

١٣٧٠٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٠٩/١

(كأن بنات الماء في صرح متنه ** إذا ما علا روق الضحى فترفعا)

١٣٧٠٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧١٠/١

(وعينين حمراوين يطرف عنهما **كأن حجاجيه بفصين رصعا)

١٣٧٠٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧١١/١

١٠(مطرف أطراف الجناح كأنه ** بنان عروس بالخضاب تقمعا)

١٣٧٠٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٢٣/١

(لا تخادع في متاع زائل ** فكأن قد طار منه ما وقع)

١٣٧٠٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٣٠/١

(وكأن فيه من فعالك سندسا ** وكأن فيه من الرياض قطوعا)

١٣٧١٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٣٤/١

(يعطون ما يعطونه وكأنما ** يستودعون الأرض منه زروعا)

١٣٧١١- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٣٥/١

(أبيت رقيب الصبح حتى كأنني ** أرجى مكان الصبح وجهك يطلع)

١٣٧١٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٤٠/١

البحر : - (وقع الفراق وما يزال يروعني ** فكأن واقع شره متوقع)

١٣٧١٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٤٣/١

(وقد بدت ساق لها خدلة **كأنما تمشي على خروع)

١٣٧١٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٤٧/١

(كأنما غنت لشمس الضحى ** فألبستها حسنها خلعه)

١٣٧١٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٤٧/١

(كأنما رقة مسموعها ** رقة شكوى سبقت دمعه)

١٣٧١٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٤٧/١

(تهدي إلى قلبك ما يشتهي ** كأنها قد أطلعت طلعه)

١٣٧١٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٤٨/١

(كأنما تجلو لأبصارنا ** من شمس يوم غائم لمعه)

١٣٧١٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٥١/١

٤(كأنه في فعله نحلة ** تتبع منها مجة لسعه)

١٣٧١٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٦٣/١

(يرى المال يعطى كمثل القذا ** أميط وليس كأنف جدع)

١٣٧٢٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٦٤/١

(فما فاتني فكأن لم يفت ** وما ضاع لي فكأنما لم يضع)

١٣٧٢١- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٦٩/١

١٠(كأنكم يا بني قاسم **كواكب من قمر تنقلع)

١٣٧٢٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٩٨/١

(كأن قد دسعتم بالخبيث ولم تزل ** لكم دسعات لا يسقى دسوعها)

١٣٧٢٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٨١٤/١

٢(رأي كأن الدهر أطلعه ** من سر كل خفية طلعه)

١٣٧٢٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٨٢٥/١

(وكأنما نتجت رواعده ** وبوارق باتت تشيعه)

١٣٧٢٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٨٢٦/١

(من كل آنسة الحديث لها ** وجه كأن الشمس مطلعه)

١٣٧٢٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٨٢٧/١

(وكأن أذنيه شبا قلم ** وحي يخططه مرفعه)

١٣٧٢٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٨٢٧/١

(فكأنما ائتلقت بأجنحة ** يسبقن لمح الطرف أربعه)

١٣٧٢٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٨٢٨/١

(طرف كأن على معاقده ** شرقا من الجادي يردعه)

١٣٧٢٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٨٢٩/١

(عضبا كأن شعاعه لهب ** يغنى به في الليل رافعه)

١٣٧٣٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٨٢٩/١

(وكأنما كسيت عقيقته ** وشيا تأنق فيه صانعه)

١٣٧٣١- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٨٣٦/١

(كأنما قرعه ليصفعه ** لله تلك الهامة المربعه)

١٣٧٣٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٨٣٦/١

(كأنها نفاخة مفرقعه ** يا ليت لي يافوخه وأخدعه)

١٣٧٣٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٨٥١/١

(إذا أبصر الدنيا استهل كأنه ** يرى ما سيلقى من أذاها ويسمع)

١٣٧٣٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٨٥١/١

(كأني إذا استهللت بين قوابلي ** بدا لي ما ألقى ببابك أجمع)

١٣٧٣٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٨٥١/١

(وفي بعض أحوال النفوس كأنها ** ترى خلف ستر الغيب ما تتوقع)

١٣٧٣٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٨٧٧/١

(كأن كفي بها مملكة ** دجلة تسقي منابت السعف)

١٣٧٣٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٨٨٣/١

(خذها مديحا كأنه وشح الد ** در إذا ما جرت على الهيف)

١٣٧٣٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٨٨٦/١

(كأنه الدهر من هزائمه ** يلعنه الله أينما ثقفا)

١٣٧٣٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٨٩١

(كأنني بك قد ألبستني نعما ** كأنها الفوف لا بل دونها الفوف)

١٣٧٤٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٩٠٣

(وذاك عيب كأنه ذفر ال ** مسك إذا شم نشره رشفا)

١٣٧٤١- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٩١٩

(وكأنما إشراقه وسماحه ** إغداق مشتاه وصحو مصيفه)

١٣٧٤٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٩٢١

(ما قلت فيه كأن إلا أعوزت ** أشباهه فعجزت عن تكييفه)

١٣٧٤٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٩٢٨

(فكأن ليلته علي لطولها ** باتت تمخض عن صباح الموقف)

١٣٧٤٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٩٢٩

(كأنكم قد نسيتم والذكاء لكم ** أن الكرام إذا ما استعطفوا عطف)

١٣٧٤٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٩٣٠

(كأني سألتك قوت العبا ** د في سنة البقرات العجاف)

١٣٧٤٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٩٣١

(كأني كتفتك لما حلل ** ت فيك لساني أشد الكتاف)

١٣٧٤٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٩٣١

(كأني سألتك حب القلو ** ب ذاك الذي من وراء الشغاف)

١٣٧٤٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٩٣٢

(كأني أراك وقد قلت جا ** ء يأخذ حنطتنا بالخراف)

١٣٧٥٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٩٤٦

(كأنه والعفاة الطائفين به ** بنية الله والحجاج طوافا)

١٣٧٥١- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٩٥٣

(كأنما كل نفس حين يطلبها ** قد أعلقت سببا منه وخطافا)

١٣٧٥٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٩٥٩/١

(وإن غدت بجناه الحلو أصيافا ** كأنه والعفاة الطائفين به)

١٣٧٥٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٩٦٦/١

(مثل الظلام إذا ما عم أغدافا ** كأنما كل نفس حين يطلبها)

١٣٧٥٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٩٧٥/١

(كأنه والعفاة الطائفين به ** بنية الله والحجاج طوافا)

١٣٧٥٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٩٨٣/١

(كأنما كل نفس حين يطلبها ** قد أعلقت سببا منه وخطافا)

١٣٧٥٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٩٩٧/١

(فما لعبدكم المسكين بينكم ** كأنه لمرامي دهره هدف)

١٣٧٥٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٠١٣/١

(كأن بقايا المسك في صحن خدها ** بقايا سماد في جدار كنيف)

١٣٧٥٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٠٢٦/١

البحر : - (قل للذين مدحتهم فكأنما ** مسخوا كلابا غير ذات خلاق)

١٣٧٥٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٠٤٥/١

٣(كأننا بالقيان تسمعنا ** مثل المها العين في أبارقها)

١٣٧٦٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٠٤٧/١

(كأن تصريفه الخطوب لها ** نتق جبال عنت لناتقها)

١٣٧٦١- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٠٤٩/١

(كأنكم أنصل مهندة ** يبدي لنا الصقل عن سفاسقها)

١٣٧٦٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٠٥٢/١

(وتنسمت نفحاته فكأنه ** مسك تضوع فأره مفتوق)

١٣٧٦٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٠٥٢/١

(وتغرد المكاء فيه كأنه ** طرب تعلل بالغناء مشوق)

١٣٧٦٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٣٠٦٤

(كأنكم شجر الأترج طاب معا ** حملا ونورا وطاب العود والورق)

١٣٧٦٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٣٠٧٠

(وأنفقت كفه بلا فرق ** على دنان كأنها جثث)

١٣٧٦٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٣٠٧٠

(وما على شاربيه من رهق ** له صريح كأنه ذهب)

١٣٧٦٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٣٠٧٢

(من ثغرها كاللآلىء النسق ** كأنها والمزاح يضحكها)

١٣٧٦٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٣٠٧٢

(من قلب صب وصدر ذي حنق **كأنما حره لخابره)

١٣٧٦٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٣٠٨٦

(أضحت فضائله تؤم به العلا ** وكأنهن إلى السماء مراقي)

١٣٧٧٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٣١٠٣

(وكأني وقد طويت إليك النا ** س جاوزت نحو ماء خروقا)

١٣٧٧١- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٣١٢٠

(كن كأن لم تلاقني قط في النا ** س ولاتجعلن ذكراي سوقا)

١٣٧٧٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٣١٢٢

(سقيا لأزمان مضت أيامها ** بيضا كأن غروبهن شروق)

١٣٧٧٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٣١٢٣

(وكأن وعدكم تقيل عهدكم ** فلقاحه بنتاجه مرهوق)

١٣٧٧٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٣١٥٨

(بكل جردان له فيشة ** كأنها قرعة إنبيق)

١٣٧٧٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٣١٦٥

(كأن الرأس منها لم ** يركب تحته عنق)

١٣٧٧٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٣١٧٢/١

(أضحك منه كأنه برد ** أرسله الموت بعدما برقا)

١٣٧٧٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٣١٧٣/١

(لها هبة بعد المضاء كأنها ** هزيز الصبا بين الأباء المحرق)

١٣٧٧٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٣١٧٣/١

(كأن لقاء الهام إذ خذرفت به ** لقي حنظل بالصحصحان مفلق)

١٣٧٧٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٣١٧٣/١

(كأنهم لما أطافوا بجانبي ** أطافوا بركن من عماية أخلق)

١٣٧٨٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٣١٧٩/١

البحر : - (كأنها والخزر من أحداقها ** والخطط السود على أشداقها)

١٣٧٨١- ديوان عبد الغني النابلسي ٣١٨٤/١

(فكأنه من يبسه وسواده ** محراك تنور تلوى فاحترق)

١٣٧٨٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٣١٨٨/١

البحر : - (كأن الكأس في يدها وفيها ** عقيق في عقيق في عقيق)

١٣٧٨٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٣١٨٩/١

البحر : - (كأن الثريا إذ تجمع شملها ** رياض ربيع فصلت بشقيق)

١٣٧٨٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٣١٨٩/١

(وقد لمعت حتى كأن بريقها ** قلائد در فصلت بعقيق)

١٣٧٨٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٣١٩٠/١

(وكأنما زهر الكواكب حوله ** درر نثرن على بساط أزرق)

١٣٧٨٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٢٠٣/١

(يا حسن الجيدكم تدل على الصب ** ب كأن قد نحلته جيدك)

١٣٧٨٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٢٠٣/١

(يا واضح الثغر كم تدل على الصب ** ب كأن قد أذقته بردك)

١٣٧٨٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٢٠٥/١

(كأنهما يشهد النبي أو الصد ** ديق أو صاحبيه من شهدك)

١٣٧٨٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٢٠٧/١

(أبشر به منبر العروبة وأن ** ظره كأني أراه قد صعدك)

١٣٧٩٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٢٢٤/١

(أخو فعال كأن زهر نجو ** م الليل مطبوعة على سككه)

١٣٧٩١- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٢٢٤/١

(كأنما القطر من ندى يده ** والبرق من بشره ومن ضحكه)

١٣٧٩٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٢٢٧/١

(فقد ألفته النفس حتى كأنه ** لها جسد إن بان غودرت هالكا)

١٣٧٩٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٢٣٣/١

(وكأنني بهم إليك وإنما ** شمس النهار بهم هناك لديكا)

١٣٧٩٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٢٣٤/١

(فكأنه عيسى المسي ** ح ونشره الموتى بذاكا)

١٣٧٩٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٢٣٤/١

(وكأنك الدجال من ** عور وإعوار هناكا)

١٣٧٩٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٢٤٩/١

(كأنه في كل أحواله ** من ذهب لا شك فيه سبك)

١٣٧٩٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٢٥٠/١

(أصبحت مذ غيبت عن ناظري **كأنني في حيرة مرتبك)

١٣٧٩٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٢٥٢/١

(كأنه طالب ثأرا على فرس ** أجد في إثرمطلوب على رمكه)

١٣٧٩٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٢٥٢/١

(شهر كأن وقوعي فيه من قلقي ** وسوء حالي وقوع الحوت في الشبكه)

١٣٨٠٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٣٢٦٠

(من أخف خلفه فما زال ميعا ** دك عندي كأنه ميثاقك)

١٣٨٠١- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٣٢٧١

(كأنما إيمانها إشراكها ** همتها الاضجاع أو إبراكها)

١٣٨٠٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٣٣٠٩

(أظل إذا شاهدت يوم نعيمه **كأني في الفردوس فوق الأرائك)

١٣٨٠٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٣٣١٠

(من الوضح اللعس الشفاه كأنما ** يفهن بأفواه الظباء الأوارك)

١٣٨٠٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٣٣١١

٧(كأن زمير القاصيات أعارها ** شجاه وسجع الباكيات الضواحك)

١٣٨٠٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٣٣١٨

(فكأنني بك قد نعيص ت وقد بكى الباكون فقدك ** وتركت منزلكالمشي)

١٣٨٠٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٣٣٤١

(عرد فيشة ضخمة ** كأنها بعض المكاكيك)

١٣٨٠٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٣٣٤٢

٧ (ورحت منها طاعما ناعما **كأنما فزت بتمليك)

١٣٨٠٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٣٣٧٢

البحر : - (كأن له في الجو حبلا يبوعه ** إذا ماانقضى حبل أتيح له حبل)

١٣٨٠٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٣٣٨١

(تتطاول الأيام فيه بجهدها ** فكأن عهد الأمس منه محيل)

١٣٨١٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٣٣٩٥

٥ (والجاثليق مع الإنجيل يدرسه **كأن عثنونه الكشخان إنجيل)

١٣٨١١- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٣٣٩٥

(كأنني بك والخلان يؤمئذ ** يهنئونك جيلا بعده جيل)

١٣٨١٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٣٩٦/١

(كأنني بك قد سوئلت حينئذ ** فقلت قيلا سديدا دونه القيل)

١٣٨١٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٣٩٨/١

(نقلوه على الهزائم بغدا ** د كأن قد أتى بفتح جليل)

١٣٨١٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٤٠٥/١

٤(أنا عبد عدوت طوري وأصبح ** ت كأني لاأعرف الإقلالا)

١٣٨١٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٤٢٩/١

٤(في قاسم خادم كاف كفاك به ** كأنه لك من بين الورى جبلا)

١٣٨١٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٤٢٩/١

(كأن تعديل أشباه يصورها ** تعديل أهيف لم يسمن ولاهزلا)

١٣٨١٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٤٢٩/١

(كأنما الشكل والإعجام شامله ** من البيان ولم يعجم ولاشكلا)

١٣٨١٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٤٤٠/١

(فهي شيء كأنما صاغة الله ** لصفع القفا وقفد القذال)

١٣٨١٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٤٤٨/١

(وماعيب شعر بعيب له **كأن يبتلى برجال السفال)

١٣٨٢٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٤٤٩/١

(حتى كأن لم تك بالأواهل ** صاول منها الدهر غير صائل)

١٣٨٢١- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٤٥٤/١

(كأنها صفائح الصياقل ** صبغن لابالصبغ الحوائل)

١٣٨٢٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٤٥٨/١

البحر : - (حبر أبي حفص لعاب الليل ** كأنه ألوان دهم الخيل)

١٣٨٢٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٤٥٨/١

(كأنه من نهر الرفيل ** يحدو به جود كميش الذيل)

١٣٨٢٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٤٦٣/١

(ولي عرض تكانفه لسان **كأن كليهما سيف صقيل)

١٣٨٢٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٤٦٥/١

(كأني في كل ما قلته ** زرعت حصا في صفا صامل)

١٣٨٢٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٤٨٤/١

١(شمرت نحو عدوهم ** وكأنك السمع الأزل)

١٣٨٢٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٤٨٦/١

(فانصاع جمع المارقي ** ن كأنهم نعم تشل)

١٣٨٢٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٤٩١/١

(فكأنه رمضان في إخباته ** وكأنه في جوده شوال)

١٣٨٢٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٤٩٦/١

(فوائد العين منه طارفة **كأنما أخرياتها الأول)

١٣٨٣٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥٠٢/١

(فكأنك البدر المنير مكللا ** من طالعات سعوده إكليلا)

١٣٨٣١- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥٠٤/١

(فكأنك البدر المنير مكللا ** من طالعات سعوده إكليلا)

١٣٨٣٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥١٠/١

(من بعد ما غادرتهم وكأنما ** قعرت بهم عصف الرياح نخيلا)

١٣٨٣٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥١٠/١

(لكن رموك بدهمهم وكأنهم ** جيش أجاب دعاء إسرافيلا)

١٣٨٣٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥١١/١

٩(فكأنك البدر المنير مكللا ** من طالعات سعوده إكليلا)

١٣٨٣٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥١٦/١

(من بعد ما غادرتهم وكأنما ** قعرت بهم عصف الرياح نخيلا)

١٣٨٣٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥١٦/١

(لكن رموك بدهمهم وكأنهم ** جيش أجاب دعاء إسرافيلا)

١٣٨٣٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥١٧/١

(بل أعجلوك عن المراس كأنهم ** عنف من السيل استخف حميلا)

١٣٨٣٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥١٩/١

(والناس حولك يوفضون قبيلا ** فكأنك البدر المنير مكللا)

١٣٨٣٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥٢٤/١

(مارجعت ورق الحمام هديلا ** من بعد ما غادرتهم وكأنما)

١٣٨٤٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥٢٥/١

٢٣(فشلت عليك ولالصبر عيلا ** لكن رموك بدهمهم وكأنهم)

١٣٨٤١- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥٢٥/١

(فكذاك أيضا يتقي التجهيلا ** بل أعجلوك عن المراس كأنهم)

١٣٨٤٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥٢٨/١

(وتقيم جودك بالوفاء كفيلا ** وتفي بما يعد الكذوب كأنما)

١٣٨٤٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥٢٩/١

(يتجنب التشبيه والتمثيلا ** فت العديل فما يقال كأنه)

١٣٨٤٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥٣١/١

(من منة فعلت ومن قيلا ** فكأن مايسديه شهد معجب)

١٣٨٤٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥٣١/١

(مازال مرجوا لديك منيلا ** وكأنني بي شاكر لك قائل)

١٣٨٤٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥٣٦/١

(كعمرو أو كأنداد لعمرو ** ألا يا قوم للكفر الجلال)

١٣٨٤٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥٤٠/١

(بخست وفضلوا حتى كأني ** حبيت بنقصهم وحبوا كمالي)

١٣٨٤٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١/ ٣٥٦٠

(كأن علي روادفها ** ستور الليل منسدله)

١٣٨٤٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥٦٧/١

(سيف ترد سيف غير ذي طبع **كأنما الرمح يمشي في حمائله)

١٣٨٥٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥٦٨/١

(كأنه بين أحوال تداوله ** بدر تهاداه شتى من مغازله)

١٣٨٥١- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥٦٨/١

(كأنه وحده جيش له لجب ** صواهل الأرض شتى من صواهله)

١٣٨٥٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥٧٢/١

(كأني به في محبس وثيابه ** من العمر والنعماء والعز أسمال)

١٣٨٥٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥٧٣/١

(كأني به قد قيل بعد ذهابه ** ذميما وقد لفته نار وأنكال)

١٣٨٥٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥٧٧/١

(كأنهم ما ورثوا ما كفاهم ** وقد شاد أعمام بناهم وأخوال)

١٣٨٥٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥٨٥/١

(ألم يتجهمكم بمدح كأنه ** شبا الحد أسرى في البقاع من النمل)

١٣٨٥٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥٨٥/١

(فعارضته فيكم بمدح كأنه ** شباب جديد أو صقال على نصل)

١٣٨٥٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٦١٤/١

(كأنهما شوبان ذوب سبائك ** من التبر معلول بذوب وذائل)

١٣٨٥٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٦١٦/١

(مسقى بأفواه كأن رضابها ** جنى النحل شارت أريه كف عاسل)

١٣٨٥٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٦٢٩/١

(كأني أرى تجوال عينيك لم ترع ** بروع ولم تشغل بتلك الشواغل)

١٣٨٦٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٦٣٥/١

(إن التي تبغي مواراتها ** كأنها في الليل قنديل)

١٣٨٦١- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٦٤٢/١

(ببنان كأنهن مدار ** وأساريع في دماث الرمال)

١٣٨٦٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٦٦١/١

٦٧ (وتخيلك الماء النقاح كأنه ** في فيك مازجه نقيع الحنظل)

١٣٨٦٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٦٦١/١

(أسألت رسم الدار أم لم تسأل ** دمنا عفت فكأنها لم أتحلل)

١٣٨٦٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٦٦٣/١

(ثم استمرت فصارت في البلاد له ** كأنها ارسلت من دبره مثلا)

١٣٨٦٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٦٩١/١

(تلوح في دولة الأيام دولتكم ** كأنها ملة الإسلام في الملل)

١٣٨٦٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٦٩٥/١

(ش جديدا كأنه برد حال ** والمحل الذي تبدل عينا)

١٣٨٦٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٧٠٠/١

(والزمان الذي لبسنا به العي ** ش جديدا كأنه برد حال)

١٣٨٦٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٧١١/١

(والزمان الذي لبسنا به العي ** ش جديدا كأنه برد حال)

١٣٨٧٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٧٢٣/١

(والزمان الذي لبسنا به العي ** ش جديدا كأنه برد حال)

١٣٨٧١- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٧٣٨/١

(والزمان الذي لبسنا به العي ** ش جديدا كأنه برد حال)

١٣٨٧٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٧٦٠/١

(والزمان الذي لبسنا به العي ** ش جديدا كأنه برد حال)

١٣٨٧٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٧٩٤/١

(وترى تبدله فتحسب زينة ** وكأن زينة آخرين تبدل)

١٣٨٧٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٧٩٤/١

(وترى تعملهم فتحسب هيبة ** وكأن هيبته هناك تعمل)

١٣٨٧٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٧٩٥/١

(فكأنني بسؤالهم متنور ** شعل الذبال وللنهار ترحل)

١٣٨٧٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٧٩٨/١

٦(فإذا الأماثل خايروك صنيعة ** فكأن أيمنهم هنالك أشمل)

١٣٨٧٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٧٩٨/١

(وكأن شخصك حين يعقد حبوة ** جبل تخاشع في ذراه الأجبل)

١٣٨٧٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٧٩٩/١

(وكأن لهوتك التي تعطى لها **كأن سجلك في العاطش أسجل)

١٣٨٧٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٧٩٩/١

(وكأن ذمتك التي هي عصمة ** ذمم الورى وكأن حبلك أحبل)

١٣٨٨٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨٠٩/١

(كأن عفاة فضلك في مجال ** وكيف تريث عودة من يجول)

١٣٨٨١- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨١٢/١

(كأنك بي اقول وقد اتاني ** رسولك بعدما غالته غول)

١٣٨٨٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨٢٨/١

(أمين على مال الملوك كأنه ** حذارا ونصحا حية يتقلقل)

١٣٨٨٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨٢٩/١

(وإني لذو نظم ونثر كأنني ** بحديهما رمح مزج منصل)

١٣٨٨٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨٣٥/١

(لها لذتا طعم ورش وكأنه ** دبيب نمال في نقا بات يرهم)

١٣٨٨٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨٣٥/١

(كأنهما لثم الحبيب وضمه ** وقد بات منه تحت خدك معصم)

١٣٨٨٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨٣٧/١

(سحابة يوم وهو بالمسك يفعم ** لها لذتا طعم ورش وكأنه)

١٣٨٨٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨٣٧/١

(ألذ من البرء الجديد وأنعم ** كأنهما لثم الحبيب وضمه)

١٣٨٨٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨٤٠/١

(سحابة يوم وهو بالمسك يفعم ** لها لذتا طعم ورش وكأنه)

١٣٨٨٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨٤٠/١

(ألذ من البرء الجديد وأنعم ** كأنهما لثم الحبيب وضمه)

١٣٨٩٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨٤٤/١

(وجمهورها في الناسبين مروم ** دفعنا إليها وهي زهر كأنها)

١٣٨٩١- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨٤٦/١

(طلاء من الحناء قاناه بقم **كأن لها حظين مما تصيده)

١٣٨٩٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨٤٨/١

(سوادا كأن الوجه منه محمم ** أظل إذا كافحتها وكأنني)

١٣٨٩٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨٥٠/١

(لها لذتا طعم ورش وكأنه ** دبيب نمال في نقا بات يرهم)

١٣٨٩٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨٥٠/١

(كأنهما لثم الحبيب وضمه ** وقد بات منه تحت خدك معصم)

١٣٨٩٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨٥٥/١

٢١(دفعنا إليها وهي زهر كأنها ** خلال أنيق النور نور مجسم)

١٣٨٩٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨٥٦/١

(كأن لها حظين مما تصيده ** على أنها منه مدى الدهر صوم)

١٣٨٩٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨٥٨/١

(وهاجرة بيضاء يعدي بياضها ** سوادا كأن الوجه منه محمم)

١٣٨٩٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨٥٨/١

(أظل إذا كافحتها وكأنني ** بوهاجها دون اللثام ملثم)

١٣٨٩٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨٦٥/١

(سحابة يوم وهو بالمسك يفعم ** لها لذتا طعم ورش وكأنه)

١٣٩٠٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨٦٥/١

(ألذ من البرء الجديد وأنعم ** كأنهما لثم الحبيب وضمه)

١٣٩٠١- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨٧٠/١

(وجمهورها في الناسبين مروم ** دفعنا إليها وهي زهر كأنها)

١٣٩٠٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨٧١/١

(طلاء من الحناء قاناه بقم **كأن لها حظين مما تصيده)

١٣٩٠٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨٧٤/١

٤٠(سوادا كأن الوجه منه محمم ** أظل إذا كافحتها وكأنني)

١٣٩٠٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨٨٢/١

٤٨(يكاد به الجيش اللهام فيهزم ** يرى أو يلاقى وحده فكأنما)

١٣٩٠٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨٨٥/١

(لها لذتا طعم ورش وكأنه ** دبيب نمال في نقا بات يرهم)

١٣٩٠٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨٨٦/١

(كأنهما لثم الحبيب وضمه ** وقد بات منه تحت خدك معصم)

١٣٩٠٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨٩٠/١

(دفعنا إليها وهي زهر كأنها ** خلال أنيق النور نور مجسم)

١٣٩٠٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨٩١/١

(كأن لها حظين مما تصيده ** على أنها منه مدى الدهر صوم)

١٣٩٠٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨٩٤/١

(وهاجرة بيضاء يعدي بياضها ** سوادا كأن الوجه منه محمم)

١٣٩١٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨٩٤/١

(أظل إذا كافحتها وكأنني ** بوهاجها دون اللثام ملثم)

١٣٩١١- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٩٠٢/١

(يرى أو يلاقى وحده فكأنما ** يرى أو يلاقى ألف ألف مصمم)

١٣٩١٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٩٠٨/١

(سحابة يوم وهو بالمسك يفعم ** لها لذتا طعم ورش وكأنه)

١٣٩١٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٩٠٨/١

(ألذ من البرء الجديد وأنعم ** كأنهما لثم الحبيب وضمه)

١٣٩١٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٩١٢/١

(وجمهورها في الناسبين مروم ** دفعنا إليها وهي زهر كأنها)

١٣٩١٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٩١٤/١

(طلاء من الحناء قاناه بقم **كأن لها حظين مما تصيده)

١٣٩١٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٩١٦/١

(سوادا كأن الوجه منه محمم ** أظل إذا كافحتها وكأنني)

١٣٩١٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٩٢٤/١

(يكاد به الجيش اللهام فيهزم ** يرى أو يلاقى وحده فكأنما)

١٣٩١٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٩٣٤/١

١٠٠(سحابة يوم وهو بالمسك يفعم ** لها لذتا طعم ورش وكأنه)

١٣٩١٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٩٣٤/١

(ألذ من البرء الجديد وأنعم ** كأنهما لثم الحبيب وضمه)

١٣٩٢٠-   ديوان عبد الغني النابلسي ٣٩٣٨/١

(وجمهورها في الناسبين مروم ** دفعنا إليها وهي زهر كأنها)

١٣٩٢١-   ديوان عبد الغني النابلسي ٣٩٤٠/١

١٠٦(طلاء من الحناء قاناه بقم **كأن لها حظين مما تصيده)

١٣٩٢٢-   ديوان عبد الغني النابلسي ٣٩٤٢/١

(سوادا كأن الوجه منه محمم ** أظل إذا كافحتها وكأنني)

١٣٩٢٣-   ديوان عبد الغني النابلسي ٣٩٥٠/١

(يكاد به الجيش اللهام فيهزم ** يرى أو يلاقى وحده فكأنما)

١٣٩٢٤-   ديوان عبد الغني النابلسي ٣٩٦٢/١

(وأني لأرجو أن تراني صروفه ** منيعا كأني في جوارك أعصم)

١٣٩٢٥-   ديوان عبد الغني النابلسي ٣٩٦٤/١

(عليهن خيرات حسان كأنها ** مضاحك من ربعي روض تبسما)

١٣٩٢٦-   ديوان عبد الغني النابلسي ٣٩٧١/١

٣(شمس كأن قد تجلت ** تجوب كل ظلام)

١٣٩٢٧-   ديوان عبد الغني النابلسي ٣٩٧٥/١

(كأنهم من جهلهم أنعام ** ليس على أفواههم ختام)

١٣٩٢٨-   ديوان عبد الغني النابلسي ٣٩٧٦/١

(كأنما الجهد له استجمام ** يثني عليه النور والظلام)

١٣٩٢٩-   ديوان عبد الغني النابلسي ٣٩٨٠/١

(وجعلناه يوم عيد عظيم ** فكأنا اليهود أو نحكيهم)

١٣٩٣٠-   ديوان عبد الغني النابلسي ٣٩٨٤/١

البحر : - (شاهدت في بعض ماشهدت مسمعة **كأنما يومها يومان في يوم)

١٣٩٣١-   ديوان عبد الغني النابلسي ٤٠٠٥/١

(وإذا هما عند الفعال تباريا ** فكأنما باري ابن مامة حاتما)

١٣٩٣٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٠١٤/١

(أومن هدو بعد إقلاق الم **كأنما من كل قلب تنتظم)

١٣٩٣٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٠٥٤/١

(تلذ كأنها روح وراح ** وتمشي في العروق وفي العظام)

١٣٩٣٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٠٥٨/١

(كأن بغداد لدن أبصرت ** طلعته نائحة تلتدم)

١٣٩٣٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٠٥٩/١

(كأنا إذ سألناه ** وقفنا سائلي رسم)

١٣٩٣٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٠٦٠/١

(يطول يومي إذا قرنت به **كأنني صائم ولم أصم)

١٣٩٣٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٠٦٠/١

(كأنني طول ما أشاهده ** أشرب كأسي ممزوجة بدمي)

١٣٩٣٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٠٦١/١

(تظهر في وجهه إساءته ** كأنها مسحة من الحمم)

١٣٩٣٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٠٦١/١

(يسود من قبح مايجيء به ** حتى كأن قد أسف بالفحم)

١٣٩٤٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٠٧٢/١

(عيدان أضحى ونوروز كأنهما ** يوما فعالك من بؤس وإنعام)

١٣٩٤١- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٠٧٣/١

(كأنه شمس إصحاء وحاشى له ** من أن يقاس إليه بدر إعتام)

١٣٩٤٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٠٧٤/١

(أخو سماح يمت الأبعدون به ** حتى كأنهم منوا بأرحام)

١٣٩٤٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٠٧٦/١

(يفدي أبا الصقر قوم دون فديته **كأن مداحهم عباد أصنام)

١٣٩٤٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٠٧٧/١

(كأن قسطلها والزرق ناجمة ** ليل عليه سماء ذات إنجام)

١٣٩٤٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٠٧٧/١

(وخافكم كل شيء فاكتسى نفقا ** كأنه في حشاه حرف إدغام)

١٣٩٤٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٠٧٧/١

(وجود أيغد كأن الله أنشأها ** من كل غيث ضحوك البرق زمزام)

١٣٩٤٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٠٨٢/١

(بين نشير الروض والخيشوم ** كأنها من جنة النعيم)

١٣٩٤٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٠٩٣/١

(انى وعزمك في السماح كأنه ** سيف الشراة شعاره التحكيم)

١٣٩٤٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٠٩٣/١

(إني على ثقة بأنك ماجد ** فكأنني فيما أقول خصيم)

١٣٩٥٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٠٩٤/١

٥(وأطيل في حاجي عليك تسحبي ** فكأنني فيما ملكت سهيم)

١٣٩٥١- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٠٩٤/١

(ولأطربنك أو تميد مرنحا ** حتى كأنك للغريض نديم)

١٣٩٥٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٠٩٤/١

(ولأتركنك في الرجال وغيرهم ** وكأن ذكرك في الحشا تتييم)

١٣٩٥٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٠٩٨/١

(وقال قوم وما تعدوا ** كأنه رأس شيقبرقم)

١٣٩٥٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٠١/١

(نقلوه على الهزيمة بغ ** داد كأن قد أتى بفتح عظيم)

١٣٩٥٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٠٢/١

(أثاث يحار الطرف فيه كأنه ** ربيع تصدى للربيع مراغما)

**١٣٩٥٦-	ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٠٢/١**

(ظللنا يذود الجوع عنا كأنه ** يذب عدوا أن يبيح محارما)

**١٣٩٥٧-	ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٠٦/١**

(إلا رأيت من الشقاء كأنني ** أثنى وأكبح دونه بلجام)

**١٣٩٥٨-	ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٢٧/١**

(فآب ولم تقر له سن نادم **كأني إذا يممته ومحمدا)

**١٣٩٥٩-	ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٣٩/١**

(كأني إذا يممته ومحمدا ** سموت إلى أوس بن سعدى وحاتم)

**١٣٩٦٠-	ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٤٣/١**

(علوم نجوم في قلوب كأنها ** نجوم أجنت في نجوم نواجم)

**١٣٩٦١-	ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٥٥/١**

(كأني إذا يممته ومحمدا ** سموت إلى أوس بن سعدى وحاتم)

**١٣٩٦٢-	ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٦٠/١**

(علوم نجوم في قلوب كأنها ** نجوم أجنت في نجوم نواجم)

**١٣٩٦٣-	ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٦٦/١**

(كأني أراني قد لقيتك ضاحكا ** إلي بوجه سافر غير قاتم)

**١٣٩٦٤-	ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٦٧/١**

(إذا اكتحلوا بي مقبلا فكأنما ** جباههم مزوية بالمحاجم)

**١٣٩٦٥-	ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٧٥/١**

(وللحبل اتصال وانجذام **كأن مناعمي حلم تقضى)

**١٣٩٦٦-	ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٧٥/١**

(لمن أمسى لمفرقه ابتسام **كأن محاسني لم تضح يوما)

**١٣٩٦٧-	ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٧٦/١**

٢(وفي لحظاتهن لها اقتسام **كأني لمأر اللمحات نحوي)

١٣٩٦٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٧٧/١

(ولكن خانني ذاك الندام **كأني لم أبت أسقى رضابا)

١٣٩٦٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٧٨/١

(كأن لقاءها حولا لمام ** تنفس كالشمول ضحى شمال)

١٣٩٧٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٧٩/١

(وفيها الشهد يجنى والسمام ** فأعوام كأن العام يوم)

١٣٩٧١- ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٧٩/١

(وأيام كأن اليوم عام **كدأب النحل أري أو حمات)

١٣٩٧٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٨٣/١

٩(كأن مناعمي حلم تقضى ** وأسراري مع الخلل احتلام)

١٣٩٧٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٨٣/١

(كأن محاسني لم تضح يوما ** وفي لحظاتهن لها اقتسام)

١٣٩٧٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٨٣/١

(كأني لمأر اللمحات نحوي ** وفي اللمحات لثم والتزام)

١٣٩٧٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٨٥/١

(كأني لم أبت أسقى رضابا ** يموت به ويحيا المستهام)

١٣٩٧٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٨٥/١

(تعللنيه واضحة الثنايا **كأن لقاءها حولا لمام)

١٣٩٧٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٨٦/١

(فأعوام كأن العام يوم ** وأيام كأن اليوم عام)

١٣٩٧٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٩٠/١

(وللحبل اتصال وانجذام **كأن مناعمي حلم تقضى)

١٣٩٧٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٩١/١

(لمن أمسى لمفرقه ابتسام **كأن محاسني لم تضح يوما)

١٣٩٨٠-   ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٩١/١

(وفي لحظاتهن لها اقتسام **كأني لمأر اللمحات نحوي)

١٣٩٨١-   ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٩٣/١

(ولكن خانني ذاك الندام **كأني لم أبت أسقى رضابا)

١٣٩٨٢-   ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٩٣/١

(كأن لقاءها حولا لمام ** تنفس كالشمول ضحى شمال)

١٣٩٨٣-   ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٩٤/١

(وفيها الشهد يجنى والسمام ** فأعوام كأن العام يوم)

١٣٩٨٤-   ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٩٤/١

(وأيام كأن اليوم عام **كدأب النحل أري أو حمات)

١٣٩٨٥-   ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢٠٠/١

(كأن المال يملكه لحام ** وليس يصل صفو التبر لكن)

١٣٩٨٦-   ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢٠٣/١

(كأن سنامها الرعن الخشام ** فوافت لا ربيع الحول لكن)

١٣٩٨٧-   ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢٠٦/١

(كأن مغانمي منه غرام **كما يشكو امرؤ طغيان سيل)

١٣٩٨٨-   ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢٠٦/١

(على الله الزيادة والتمام ** وقلت كأنني يوم بسيل)

١٣٩٨٩-   ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢٠٨/١

(كأن صنيعك الحسن اجترام ** ويكتم عرفه فيفوح منه)

١٣٩٩٠-   ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢١٠/١

(وللحبل اتصال وانجذام **كأن مناعمي حلم تقضى)

١٣٩٩١-   ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢١١/١

(لمن أمسى لمفرقه ابتسام **كأن محاسني لم تضح يوما)

١٣٩٩٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢١١/١

(وفي لحظاتهن لها اقتسام **كأني لمأر اللمحات نحوي)

١٣٩٩٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢١٣/١

(ولكن خانني ذاك الندام **كأني لم أبت أسقى رضابا)

١٣٩٩٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢١٣/١

(كأن لقاءها حولا لمام ** تنفس كالشمول ضحى شمال)

١٣٩٩٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢١٤/١

(وفيها الشهد يجنى والسمام ** فأعوام كأن العام يوم)

١٣٩٩٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢١٤/١

(وأيام كأن اليوم عام **كدأب النحل أري أو حمات)

١٣٩٩٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢١٩/١

(كأن المال يملكله لحام ** وليس يصل صفو التبر لكن)

١٣٩٩٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢٢٢/١

(كأن سنامها الرعن الخشام ** فوافت لا ربيع الحول لكن)

١٣٩٩٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢٢٥/١

(كأن مغانمي منه غرام **كما يشكو امرؤ طغيان سيل)

١٤٠٠٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢٢٦/١

(على الله الزيادة والتمام ** وقلت كأنني يوم بسيل)

١٤٠٠١- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢٢٧/١

(كأن صنيعك الحسن اجترام ** ويكتم عرفه فيفوح منه)

١٤٠٠٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢٤٦/١

(كأن الفتى نصب الليالي بنية م أفيضا دما إن الرزايا لها قيم ** فليس كثيرا أن تجودا لها بدم)

١٤٠٠٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢٥٠/١

(كأن الفتى نصب الليالي بنية ه** بمصطفق من موج بحر وملتطم)

١٤٠٠٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢٥٣/١

(جريء على العرم العوارم لا يني **كأن ذعاف السم يشفيه من قرم)

١٤٠٠٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢٥٤/١

(ويشترط المرو الركود كأنما ** يراه طعاما قد أعد له لقم)

١٤٠٠٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢٥٥/١

(عليه الدماء الجاسدات كأنما ** مواقعها منه المدمى من الرخم)

١٤٠٠٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢٥٦/١

(زحوف لدى الممسي كأن سحيفه ** إذا انساب في جنح الظلام نشيش حم)

١٤٠٠٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢٥٧/١

(بكور على الأقناص غير مخلة **كأن بها في كل شارقة وجم)

١٤٠٠٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢٥٨/١

(كأن مثار النقع فوق سواده ** سحاب على ليل تطخطخ فادلهم)

١٤٠١٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢٦٤/١

(عليها وأبدت مكلحا بعد مبتسم ** ومادت لك الأجبال حتى كأنما)

١٤٠١١- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢٦٦/١

(مفوفة من صنعة الوبل والديم ** لها أرج بعد الرقاد كأنما)

١٤٠١٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢٨٠/١

(متلاحق الأطراف متسق ** فكأنه قد طم بالجلم)

١٤٠١٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢٨٠/١

(طل يرقرقه على ورق ** فكأنه در على لمم)

١٤٠١٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢٨٢/١

٢(وكأنما لمع السواد إلى ** مااحمر منها في ضحى الرهم)

١٤٠١٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢٨٥/١

(فكأنما ضمنت فضائله ** خرس البليغ ونطق ذي البكم)

١٤٠١٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢٨٧/١

(وكأنما إطلاق عقدته ** أرضى الزمان وكان ذا أضم)

١٤٠١٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢٩٤/١

البحر : - (يهدي إلى قلبها روحا بفيشلة ** كأنها حجر في الكف ملموم)

١٤٠١٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢٩٧/١

(كأنك قد أنسيت أنك سيد ** له الفضل أو أنسيت أني خادم)

١٤٠١٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٣٠٠/١

(ألا إن ثلما في السماح عقوبتي **كأني نظير أو كفي مقاوم)

١٤٠٢٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٣٠٤/١

(ألم ترها تسمو إليك كأنها ** تعانق في ألحاظها وتلاثم)

١٤٠٢١- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٣٠٧/١

(وما تستفيق يدا قاسم **كأن يديه يدا عائم)

١٤٠٢٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٣١٥/١

(وغناء كأنه أريحيات الص ** صبى تستخف حلم الحليم)

١٤٠٢٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٣٢٥/١

(حساما جراز الشفرتين كأنما ** يقط بأوساط الكماة معاصما)

١٤٠٢٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٣٣٤/١

(شاهت وجوهنا واطلت بعظلم ** كأنهم ماسمعوا بالهيثم)

١٤٠٢٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٣٤٢/١

(يضحك من كل ما بكيت له **كأن لذاته بآلامي)

١٤٠٢٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٣٥٠/١

(لوذعيا كأن مابين عطفي ** همصابيح كل ليل بهيم)

١٤٠٢٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٣٦٨/١

(هنة قومت وعوج منها ** فتراها كأنها خط لام)

١٤٠٢٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٣٧٦/١

(هنة قومت وعوج منها ** فتراها كأنها خط لام)

١٤٠٢٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٣٨٦/١

(فتراها كأنها خط لام ** حطها في القرا وفي الذنب الزا)

١٤٠٣٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٣٩٢/١

٣٧(ياه بشيرا بآجل مستدام ** وكأن المؤملين يمتو)

١٤٠٣١- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٣٩٣/١

(ر توالي كأنها في نظام ** ساعيات إلى رجال قعود)

١٤٠٣٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٣٩٩/١

(دخلوها كأنهم قطع اللي ** ل إذا راح مدلهم الظلام)

١٤٠٣٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٤٠٠/١

(صبحوهم فكابد القوم منهم ** طول يوم كأنه ألف عام)

١٤٠٣٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٤٠٣/١

٥(خاشعات كأنها باكيات ** باديات الثغور لا لابتسام)

١٤٠٣٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٤١٥/١

(شيخ يناك عياله ** وكأنه تيس أحم)

١٤٠٣٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٤١٥/١

(وكأنه إذ ذاك زم ** مم أنفه خطم وزم)

١٤٠٣٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٤١٦/١

(وكأن غرة وجهها ** شمس تطالع من غيوم)

١٤٠٣٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٤٣٤/١

(ومخدع عند السؤال كأنه ** غر هناك وإنه لحكيم)

١٤٠٣٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٤٣٧/١

(كأنه الشمس في الأوج المنيف بها ** على البرية لا نار على علم)

١٤٠٤٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٤٤١/١

(وواترت السؤال فلم تجبني **كأني سائل آيات رسم)

١٤٠٤١- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٤٤٢/١

١(فما كافأتني إلا بجوع **كأني كنت عندك كلب طسم)

١٤٠٤٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٤٤٨/١

(كأني بمصر قد تجليت طالعا ** عليها بوجه مسفر غير قاتم)

١٤٠٤٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٤٦٠/١

البحر : - (كأن أباه حين واقع أمه ** أتاها وفي إحليله كوز بلغم)

١٤٠٤٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٤٦٢/١

(فلم أبرح صريع هوى كأني ** شربت به معتقة مداما)

١٤٠٤٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٤٧٩/١

(كأن في صفحته غماما ** وبي يسمى ذكرا حساما)

١٤٠٤٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٤٨٦/١

(حتى كأن ليس غير الغدر خلصان ** فإن تبعن بعهد قلن معذرة)

١٤٠٤٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٤٨٩/١

(يصبحن والغدر بالخلصان في قرن ** حتى كأن ليس غير الغدر خلصان)

١٤٠٤٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٤٩٢/١

(كأنها وعثان الند يشملها ** شمس عليها ضبابات وأدجان)

١٤٠٤٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٤٩٣/١

(كأنها غصن لدن بمروحة ** فيه حمائم هاجتهن أشجان)

١٤٠٥٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٤٩٤/١

(كأنما كل شيء بعد ظعنهم ** فيما يرى قلبي المتبول أظعان)

١٤٠٥١- ديوان عبد الغني النابلسي ١/ ٤٥٠٠

(يصبحن والغدر بالخلصان في قرن ** حتى كأن ليس غير الغدر خلصان)

١٤٠٥٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٤٥٠٣

(كأنها وعثان الند يشملها ** شمس عليها ضبابات وأدجان)

١٤٠٥٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٤٥٠٣

(كأنها غصن لدن بمروحة ** فيه حمائم هاجتهن أشجان)

١٤٠٥٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٤٥٠٥

٢١٦ (كأنما كل شيء بعد ظعنهم ** فيما يرى قلبي المتبول أظعان)

١٤٠٥٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٤٥١٣

(يصبحن والغدر بالخلصان في قرن ** حتى كأن ليس غير الغدر خلصان)

١٤٠٥٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٤٥١٦

(كأنها وعثان الند يشملها ** شمس عليها ضبابات وأدجان)

١٤٠٥٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٤٥١٦

(كأنها غصن لدن بمروحة ** فيه حمائم هاجتهن أشجان)

١٤٠٥٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٤٥١٨

٣٤٦ (كأنما كل شيء بعد ظعنهم ** فيما يرى قلبي المتبول أظعان)

١٤٠٥٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٤٥٢٣

(فرد جميع يراه كل ذي بصر ** كأنه الناس طرا وهو إنسان)

١٤٠٦٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٤٥٢٤

(زمانه بنداه ممرع خصب ** كأنه من شهور الحول نيسان)

١٤٠٦١- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٤٥٢٨

(قوم كأنهم موتى إذا مدحوا ** وماكسوا من حبير الشعر أكفان)

١٤٠٦٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٤٥٣٠

(تطوي الفلا وكأن الآل أردية ** وتارة وكأن الليل سيجان)

١٤٠٦٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٤٥٣٠

(كأنها في ضحاضيح الضحى سفن ** وفي الغمار من الظلماء حيتان)

١٤٠٦٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٤٥٣٢

(مالي لديك كأني قد زرعت حصى ** في عام جدب وظهر الأرض صفوان)

١٤٠٦٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٤٥٤٩

(خفت أعاليه والتفت أسافله **كأنما صاغ نصفيه لبانان)

١٤٠٦٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٤٥٥٢

(خط ولدانكم أفانين فيها ** أو رجال كأنهم ولدان)

١٤٠٦٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٤٥٥٧

البحر : - (جرى الأضحى رسيل المهرجان ** كأنهما معا فرسا رهان)

١٤٠٦٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٤٥٦٨

(تناسيت عهدي أبا جعفر **كأني من سالفات القرون)

١٤٠٦٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٤٥٦٨

(تهاب دواتك حتى كأن ** ن حوض دواتك حوض المنون)

١٤٠٧٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٤٥٧٦

(كأني وقد فارقت دارا وبلدة ** تحلهما أخرجت من جنتي عدن)

١٤٠٧١- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٤٥٧٧

٣(عهود خلت محمودة وكأنها ** معانقة اللذات في حلة الأمن)

١٤٠٧٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٤٦٠٩

البحر : - (أغضى أبو بكر على الهون ** كأنه ليس يباليني)

١٤٠٧٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٤٦٠٩

(كأنه ليس يباليهم ** وعنده ما ليس بالدون)

١٤٠٧٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٤٦١٠

(كأني في جس مكنونها ** بعثت لأسبر إيمانها)

١٤٠٧٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٦١٢/١

(ذات وجه كأنما قيل كن ** فردا بديعا بلا نظير فكانا)

١٤٠٧٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٦١٩/١

(وكأن أهل العقل إذ خلقوا ** وقفت قلوبهم على المحن)

١٤٠٧٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٦٢٤/١

(كأن فؤادي ليس يشفي غليله ** سوى أن يرى الروحين يمتزجان)

١٤٠٧٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٦٤٨/١

(كأنه جنة الفردوس قد أمنت ** فيها النفوس من الروعات والحزن)

١٤٠٧٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٦٥٤/١

(كأنه عندهم غريم ** حلت عليه لهم ديون)

١٤٠٨٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٦٥٨/١

(أردشير ولا أنوشروان ** مهرجان كأنما صورته)

١٤٠٨١- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٦٦٤/١

(أردشير ولا أنوشروان ** مهرجان كأنما صورته)

١٤٠٨٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٦٧٢/١

(لاتعداه شهوة الشهوان ** من خوان كأنه قطع الرو)

١٤٠٨٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٦٧٣/١

١٥(بل أفادته صبغة الأرجوان ** وقيان كأنها أمهات)

١٤٠٨٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٦٧٣/١

(ناهدات كأحسن الرمان ** مفعمات كأنها حافلات)

١٤٠٨٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٦٧٤/١

(ناء أفردتهن من جيران ** فكأن القلوب إذ ذاك يذكر)

١٤٠٨٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٦٧٦/١

١٨(أردشير ولا أنوشروان ** مهرجان كأنما صورته)

١٤٠٨٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٦٨٣/١

(لاتعداه شهوة الشهوان ** من خوان كأنه قطع الرو)

١٤٠٨٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٦٨٤/١

(بل أفادته صبغة الأرجوان ** وقيان كأنها أمهات)

١٤٠٨٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٦٨٥/١

(ناهدات كأحسن الرمان ** مفعمات كأنها حافلات)

١٤٠٩٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٦٨٦/١

(ناء أفردتهن من جيران ** فكأن القلوب إذ ذاك يذكر)

١٤٠٩١- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٦٩٤/١

(كانيا عنك كان أو غير كاني ** فكأن قد شهدت كل قديم)

١٤٠٩٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٦٩٦/١

(ي ويوم الوغى من الفتيان ** لك رأي كأنه رأي شق)

١٤٠٩٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٧٠١/١

(من لبوس الملوك والفرسان ** ذو قواف كأنها خلق الأص)

١٤٠٩٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٧٠٥/١

البحر : - (تبحثت عن أخباره فكأنما ** نبشت سداه بعد ثالثة الدفن)

١٤٠٩٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٧١٩/١

(كأنه السيف صلتا حين تعمله ** ماشئت من أملس المتنين مسنون)

١٤٠٩٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٧٢١/١

(ومن اغتدى و كأنه من حسنه ** في كل عضو منه حور عين)

١٤٠٩٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٧٢١/١

(وإذا تنفس نائما أو لاثما ** فكأنما يتنفس النسرين)

١٤٠٩٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٧٢١/١

(ظبي كأن كناسه مما ترى ** فيه دماء العاشقين عرين)

١٤٠٩٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٧٢١/١

(ومن استجن من الحوادث جاره ** فكأنه بعد الولاد جنين)

١٤١٠٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٧٢٢/١

(طاب الزمان له ورق غليظه ** فكأن كل شهوره تشرين)

١٤١٠١- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٧٢٣/١

(بطل الوقاحة لا الحياء كأن به ** عن أن يخون أمانة تهوين)

١٤١٠٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٧٢٤/١

(تلقى الفتى الغيران ينفث دونها ** قطع الحريق كأنه التنين)

١٤١٠٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٧٢٥/١

(وإذا اعتصمت بجوده فكأنما ** غدت العواصم لي وقنسرين)

١٤١٠٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٧٤٥/١

(كأنما كنت تضمنت لي ** رد شبابي كالذي كانا)

١٤١٠٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٧٤٧/١

(وبمشرق صافي الأديم كأنما ** فيه ائتلاق من صفيح يمان)

١٤١٠٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٧٧٥/١

(زفرات أكيار ووقع مطارق ** فكأن بيتك كور حدادينا)

١٤١٠٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٧٧٧/١

(شيخ إذا علم الصبيان أفزعهم ** كأنه أم صبيان وغيلان)

١٤١٠٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٧٧٨/١

١(نقل ونفل إلى نبت له وضر ** كأنه منه في حانوت سمان)

١٤١٠٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٨٠٢/١

البحر : - (وثقيل كأنه ثقل دين ** تتقذاه طالعا كل عين)

١٤١١٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٨٠٤/١

(كأن صوت الأعجر المتين ** في طيز ذات الكفل الرزين)

١٤١١١- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٨١٤/١

(ما لرزقي كأن على البي ** يض تخطيه من تباطيه عني)

١٤١١٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٨٣٣/١

(فما لي لديك كأني الذي ** رماك بها دون ريب المنون)

١٤١١٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٨٤١/١

٧(وكأنني بك شاكر لك قائل ** إن الكريم يلين للتليين)

١٤١١٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٨٦٣/١

(يروعهم الطرير إذا رأوه ** كأنهم نساؤهم الزواني)

١٤١١٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٨٧١/١

(حتى كأنك كنت منها آمنا ** أنكره إنكار امرىء عرف الردى)

١٤١١٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٨٧١/١

(حتى كأنك كنت ثم معاينا ** فعلام تنفر نفرة وحشية)

١٤١١٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٨٧٦/١

٦(لا تنكرن من المصائب منا أتى ** حتى كأنك كنت منها آمنا)

١٤١١٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٨٧٦/١

(بل كنت فيما قد لقيت مفكرا ** حتى كأنك كنت ثم معاينا)

١٤١١٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٨٨١/١

(لا تنكرن من المصائب منا أتى ** حتى كأنك كنت منها آمنا)

١٤١٢٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٨٨١/١

(بل كنت فيما قد لقيت مفكرا ** حتى كأنك كنت ثم معاينا)

١٤١٢١- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٨٨٩/١

١٩(حتى كأنك كنت منها آمنا ** أنكره إنكار امرىء عرف الردى)

١٤١٢٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٨٨٩/١

(حتى كأنك كنت ثم معاينا ** فعلام تنفر نفرة وحشية)

١٤١٢٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٨٩٦/١

٢٦(وتظل بالرأي السديد مزابنا ** فكأنك المقدار يخفى شخصه)

١٤١٢٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٨٩٨/١

٢٨(لا تنكرن من المصائب منا أتى ** حتى كأنك كنت منها آمنا)

١٤١٢٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٨٩٨/١

(بل كنت فيما قد لقيت مفكرا ** حتى كأنك كنت ثم معاينا)

١٤١٢٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٩٠٥/١

(فكأنك المقدار يخفى شخصه ** ويحرك الأشياء طرا ساكنا)

١٤١٢٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٩٠٧/١

(حتى كأنك كنت منها آمنا ** أنكره إنكار امرىء عرف الردى)

١٤١٢٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٩٠٨/١

٣٨(حتى كأنك كنت ثم معاينا ** فعلام تنفر نفرة وحشية)

١٤١٢٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٩١٤/١

(وتظل بالرأي السديد مزابنا ** فكأنك المقدار يخفى شخصه)

١٤١٣٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٩١٨/١

٤٨(لا تنكرن من المصائب منا أتى ** حتى كأنك كنت منها آمنا)

١٤١٣١- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٩١٨/١

(بل كنت فيما قد لقيت مفكرا ** حتى كأنك كنت ثم معاينا)

١٤١٣٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٩٢٥/١

(فكأنك المقدار يخفى شخصه ** ويحرك الأشياء طرا ساكنا)

١٤١٣٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٩٣١/١

٦١(لا تنكرن من المصائب منا أتى ** حتى كأنك كنت منها آمنا)

١٤١٣٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٩٣١/١

(بل كنت فيما قد لقيت مفكرا ** حتى كأنك كنت ثم معاينا)

١٤١٣٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٩٣٨/١

(فكأنك المقدار يخفى شخصه ** ويحرك الأشياء طرا ساكنا)

١٤١٣٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٩٤٤/١

(خذها إليك أبا الحسين كأنها ** قطع الرياض لبسن يوما داجنا)

١٤١٣٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٩٤٥/١

٧٥(نثرت عليك ثناءها فكأنما ** نثرت من المسك الذكي مخازنا)

١٤١٣٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٩٧٢/١

(وكأن حبوته تلاث بشامخ ** ينحط عنه الصخر في دهداه)

١٤١٣٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٩٧٢/١

(ملكت سكينته عليه أمره ** فكأنه ساه وليس بساهي)

١٤١٤٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٩٧٢/١

(وعفا وعامل بالأناة عدوه ** فكأنه لاه وليس بلاهي)

١٤١٤١- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٩٧٨/١

البحر : - (أضحى أبو الصقر وأفعاله **كأنما تنتج من وجهه)

١٤١٤٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٩٨١/١

(لهفي على شكريك فيمامضى ** طوعا كأني كنت أكرهت)

١٤١٤٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٩٨٢/١

(كأنها أمنية ** أو حاجة متجهه)

١٤١٤٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٩٨٢/١

(كأنما لمستها ** ثدي فتاة فرهه)

١٤١٤٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٥٠٠٢/١

(كأني أراه حين قدر أمره ** فأمر نفسيه هنا لك خاليا)

١٤١٤٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٥٠٤١/١

(كأن نفسي كانت منه سارحة ** في روضة بات ساقي المزن ساقيها)

١٤١٤٧-   ديوان عبد الغني النابلسي ٥٠٤١/١

(كأن نفسي كانت منه يفعمها ** نسيم راح وريحان يحييها)

١٤١٤٨-   ديوان عبد الغني النابلسي ٥٠٤١/١

(كأن نفسي كانت منه لاقية ** في كل حال يدي حب يعاطيها)

١٤١٤٩-   ديوان عبد الغني النابلسي ٥٠٤٤/١

البحر : - (يارب جري شواء مررت به ** كأنه فدر الفالوذ مشوي)

١٤١٥٠-   ديوان عبد الغني النابلسي ٥٠٤٥/١

(تسرع كل آفة إليه **كأن كل صيحة عليه)

١٤١٥١-   ديوان عبد الغني النابلسي ٥٠٤٧/١

البحر : - (كأن نسيمها أرج الخزامى ** ولاه بعد وسمي ولي)

١٤١٥٢-   ديوان عبد الغني النابلسي ٥٠٥٠/١

(وكأنني بهم لديك وإنما ** شمس النهار بهم هناك لديكا)

١٤١٥٣-   ديوان عبد الغني النابلسي ٥٠٥٢/١

(حتى ترى مابينها مثل اللبن ** مقسومة كأنها وشي اليمن)

١٤١٥٤-   ديوان عبد الله الخفاجي ٦/١

(نسيم كأنفاس الخزامى صقيلة ** بريح النعامى قبلتها السحائب)

١٤١٥٥-   ديوان عبد الله الخفاجي ١٤/١

(وراحت رزاياها عليك شفيقة **كأن الخطوب الطارقات قلوب)

١٤١٥٦-   ديوان عبد الله الخفاجي ١٤/١

(تنفر عنك الحادثات كأنها ** غوان وبيض المرهفات مشيب)

١٤١٥٧-   ديوان عبد الله الخفاجي ٢١/١

(طلبت الصبا من بعدها فكأنما ** علقت بأعجاز النجوم الغوارب)

١٤١٥٨-   ديوان عبد الله الخفاجي ٢٢/١

(كفتنا ثقيل الهم حتى كأنما ** رمينا به فوق الذرى والغوارب)

١٤١٥٩- ديوان عبد الله الخفاجي ١/ ٢٣

٢(وأدرك أعقاب الأمور بفكره **كأن لها عينا على كل غائب)

١٤١٦٠- ديوان عبد الله الخفاجي ١/ ٢٣

(طلعت عليهم والسيوف كأنها ** ضرائب مما كسرت في الضرائب)

١٤١٦١- ديوان عبد الله الخفاجي ١/ ٢٤

(كأن المدى في كل شيء طلبته ** دنا لك حتى نلته غير طالب)

١٤١٦٢- ديوان عبد الله الخفاجي ١/ ٢٥

٤(كأني إذا أنشدت فيك قصيدة ** نثرت عليهم طالعات الكواكب)

١٤١٦٣- ديوان عبد الله الخفاجي ١/ ٢٥

(طويت إليك الباخلين كأنما ** سريت إلى شمس الضحى في الغياهب)

١٤١٦٤- ديوان عبد الله الخفاجي ١/ ٣٦

(حتى كأني قد جنيت عليكم ** ما أستحق به عظيم الجفوة)

١٤١٦٥- ديوان عبد الله الخفاجي ١/ ٣٦

(وكأنني بكم إذا لفقتم ** عذرا كمثل الحاجة المعروفة)

١٤١٦٦- ديوان عبد الله الخفاجي ١/ ٤١

(وأظن شوقكم إلي كأنه ** شوق اليهود إلى زمان الفتنة)

١٤١٦٧- ديوان عبد الله الخفاجي ١/ ٤١

(أتلو الحديث عليهم فكأنني ** قد صرت منهم في خطاب القوة)

١٤١٦٨- ديوان عبد الله الخفاجي ١/ ٤٥

(فترنحوا فوق الرحال كأنما ** هزت قدودهم سلافة صابح)

١٤١٦٩- ديوان عبد الله الخفاجي ١/ ٤٦

(من كل شاردة كأن عنانها ** يعطيك سالفة الغزال السانح)

١٤١٧٠- ديوان عبد الله الخفاجي ١/ ٦٣

(وكأنما كانت عهودك فيهم ** دمنا حبسن على البلى ومعاهدا)

١٤١٧١- ديوان عبد الله الخفاجي ١/٧٤

(فكأنما خافت نوائبه ** من جيش عفوك حين تقتدر)

١٤١٧٢- ديوان عبد الله الخفاجي ١/٧٦

(فكأنما آلت مواهبه ** أن لا يفوت مؤملا وطر)

١٤١٧٣- ديوان عبد الله الخفاجي ١/٨٢

(كأن أيديهم للرزق ضامنة ** فاللندى قائم منهم ومنتظر)

١٤١٧٤- ديوان عبد الله الخفاجي ١/٨٢

(كأنما رأيه في كل مشكلة ** عين على كل ما يخفى ويستتر)

١٤١٧٥- ديوان عبد الله الخفاجي ١/٨٩

(يستأنس الطرف إلى قربه **كأنما باطنه ظاهر)

١٤١٧٦- ديوان عبد الله الخفاجي ١/٩٢

(وأورق في سحم عوار كأنها ** به لمم قد لاح فيها قتيرها)

١٤١٧٧- ديوان عبد الله الخفاجي ١/٩٢

(وعاذلة غابت علي قناعتي **كأني إذا رمت الغنى أستثيرها)

١٤١٧٨- ديوان عبد الله الخفاجي ١/٩٤

(كأنكم والأرض أبناء ليلة ** فما عرفت إلا ومنكم أميرها)

١٤١٧٩- ديوان عبد الله الخفاجي ١/١١٠

(دامي الأسنة والظبى فكأنما ** طبعوا له ورد الخدود الأحمرا)

١٤١٨٠- ديوان عبد الله الخفاجي ١/١١١

(وحمت مخافتك الجزيرة هيبة ** فكأنما قادت إليها عسكرا)

١٤١٨١- ديوان عبد الله الخفاجي ١/١١٦

(كأن الصباح أتى زائرا ** إلى الليل ثم تولى فرارا)

١٤١٨٢- ديوان عبد الله الخفاجي ١/١٢١

(وثناء كأنما أطلع الصبح ** ضياء وأرج الروض نشرا)

١٤١٨٣- ديوان عبد الله الخفاجي ١٢٢/١

(سقى الله أياما من الدهر لم تشب ** بهم كأنا ما عرفنا بها الدهرا)

١٤١٨٤- ديوان عبد الله الخفاجي ١٢٩/١

(يتغايرون على الندى فكأنما ** يجد الغني عداوة للمعسر)

١٤١٨٥- ديوان عبد الله الخفاجي ١٢٩/١

(ألفت رماحهم الطيور كأنهم ** رتقوا بها خلل العجاج الأكدر)

١٤١٨٦- ديوان عبد الله الخفاجي ١٣٠/١

(شهرت مناقبهم وزاد فعاله ** عن شأوها فكأنها لم تشهر)

١٤١٨٧- ديوان عبد الله الخفاجي ١٣٣/١

(يحاربني في كل نائبة دهري **كأن الرزايا تدرك الفخر في قسري)

١٤١٨٨- ديوان عبد الله الخفاجي ١٣٤/١

(لهم في قراع المحل أيد كأنما ** يعدونها وقفا على الحجج الغبر)

١٤١٨٩- ديوان عبد الله الخفاجي ١٣٥/١

(وخيل تبارى بالرماح كأنما ** أغارت على ما في الرماح من الضمر)

١٤١٩٠- ديوان عبد الله الخفاجي ١٣٥/١

(وبيض بها ماء الفرند كأنه ** دموع الغوادي جلن في حدق الزهر)

١٤١٩١- ديوان عبد الله الخفاجي ١٣٩/١

(أناخ بدار الهون حتى كأنما ** يرى الرزق مقصورا على مستقره)

١٤١٩٢- ديوان عبد الله الخفاجي ١٤١/١

(ومفوق ألحاظه وسهامه ** وكأن ما في جفنه في خصره)

١٤١٩٣- ديوان عبد الله الخفاجي ١٤٣/١

(خلائق تفويف الرياض كأنما ** سقاها سحاب من أناملك العشر)

١٤١٩٤- ديوان عبد الله الخفاجي ١٤٨/١

(يبدو ويخفيه الحيا فكأنه ** عزم تجاذبه من الأفكار)

١٤١٩٥- ديوان عبد الله الخفاجي ١/١٤٨

(عمدوا إلى أسيافهم فكأنها ** آلت لتنجدهم على الأقدار)

١٤١٩٦- ديوان عبد الله الخفاجي ١/١٥٠

(سبق اللئام به الكرام كأنما ** قيدت هواديه إلى إعجازه)

١٤١٩٧- ديوان عبد الله الخفاجي ١/١٥٨

(أطالت علي الليل سود همومه **كأني خلفت السرور مع الشمس)

١٤١٩٨- ديوان عبد الله الخفاجي ١/١٥٨

(فلم تجتمع لي أحرف في صحيفة **كأن الدجا نفسي وشمس الضحى طرسي)

١٤١٩٩- ديوان عبد الله الخفاجي ١/١٦١

(السمر تشرع والدروع تصونها ** سحب السهام كأنها رسل القضا)

١٤٢٠٠- ديوان عبد الله الخفاجي ١/١٦١

(والنقع يسفر بالظبا فكأنه ** غضب تبسم بينه لمع الرضا)

١٤٢٠١- ديوان عبد الله الخفاجي ١/١٦٢

(قد كان يسهل خاطري فكأنه ** سئمت ركائبه الرياض فأحمضا)

١٤٢٠٢- ديوان عبد الله الخفاجي ١/١٦٢

(فكر أقود به الجموح كأنما ** طبع الرضي له وعلم المرتضى)

١٤٢٠٣- ديوان عبد الله الخفاجي ١/١٦٥

(أوضحت لي سبل الهموم كأنما ** صبري تخب به الركاب وتوضع)

١٤٢٠٤- ديوان عبد الله الخفاجي ١/١٦٥

(وحجبت عن عيني الضياء كأنما ** الآفاق غرب ليس فيه مطلع)

١٤٢٠٥- ديوان عبد الله الخفاجي ١/١٦٨

(حياك فجري النسيم كأنه ** أبدا بطيب ثنائها يتضوع)

١٤٢٠٦- ديوان عبد الله الخفاجي ١/١٨٠

(له نشوة عند السؤال كأنما ** تنازعه كأس السلاف المشعشع)

١٤٢٠٧- ديوان عبد الله الخفاجي ١٨١/١

(سحاب ترجيه الصبا وكأنما ** يمد بطود من عماية أتلع)

١٤٢٠٨- ديوان عبد الله الخفاجي ١٨١/١

(كأن حنين الرعد في حجراته ** حدآء مهيب بالركاب مزعزع)

١٤٢٠٩- ديوان عبد الله الخفاجي ١٩٠/١

(كأنمأ نحن في ظلماء داجية ** فليس ترفع عن أبصارنا السجف)

١٤٢١٠- ديوان عبد الله الخفاجي ١٩٥/١

(كأن الدجى لما تولت نجومه ** مدبر حرب قد هزمنا له صفا)

١٤٢١١- ديوان عبد الله الخفاجي ١٩٥/١

(كأن عليه للمجرة روضة ** مفتحة الأنوار أو نثرة زعفا)

١٤٢١٢- ديوان عبد الله الخفاجي ١٩٥/١

(كأنا وقد ألقي إلينا هلاله ** سلبناه تاجا أو فصمنا له وقفا)

١٤٢١٣- ديوان عبد الله الخفاجي ١٩٥/١

(كأن السها إنسان عين غريقة ** من الدمع تبدو كلما ذرفت ذرفا)

١٤٢١٤- ديوان عبد الله الخفاجي ١٩٥/١

(كأن سهيلا فارس عاين الوغى ** ففر ولم يشهد طرادا ولا زحفا)

١٤٢١٥- ديوان عبد الله الخفاجي ١٩٥/١

(كأن سنا المريخ شعلة قابس ** تخطفها عجلان يقذفها قذفا)

١٤٢١٦- ديوان عبد الله الخفاجي ١٩٦/١

٢(كأن أفول النسر طرف تعلقت ** به سنة ما هب منها ولا أغفى)

١٤٢١٧- ديوان عبد الله الخفاجي ١٩٦/١

(كأن نصير الملك سل حسامه ** على الليل فانصاعت كواكبه كسفا)

١٤٢١٨- ديوان عبد الله الخفاجي ١٩٦/١

(له نشوة في الجود حتى كأنما ** يدير له العافي معتقة صرفا)

١٤٢١٩- ديوان عبد الله الخفاجي ١/ ٢٠٢

(وتروقه خدع المنى فكأنها ** حق وكاذب وعدها ميثاق)

١٤٢٢٠- ديوان عبد الله الخفاجي ١/ ٢٠٢

(القائد الزل الصعاب كأنها ** مما يجوب به الفلاة حقاق)

١٤٢٢١- ديوان عبد الله الخفاجي ١/ ٢٠٣

(أحيا الندى جذلان ثم بحلمه ** بشر يهاب كأنه إطراق)

١٤٢٢٢- ديوان عبد الله الخفاجي ١/ ٢٠٤

٣(ونزت جيادك للطراد كأنها ** سرب المها ورماحك الأوراق)

١٤٢٢٣- ديوان عبد الله الخفاجي ١/ ٢٠٤

(عادت سهامهم الحداد كليلة ** حتى كأن نصالها أفواق)

١٤٢٢٤- ديوان عبد الله الخفاجي ١/ ٢١٩

(وفوارس ألفوا القنا فكأنه ** قبل الطعان ببوعهم موصول)

١٤٢٢٥- ديوان عبد الله الخفاجي ١/ ٢٢٥

١(كأن يد المعز حنت عليها ** مخافة أن تضر بها السيول)

١٤٢٢٦- ديوان عبد الله الخفاجي ١/ ٢٢٥

(كريم يستر المعروف حتى ** كأن كثير ما يعطي قليل)

١٤٢٢٧- ديوان عبد الله الخفاجي ١/ ٢٢٨

(فدونك عاجلت وخز العوالي ** كأن الرمح يطعنه التليل)

١٤٢٢٨- ديوان عبد الله الخفاجي ١/ ٢٣٢

(نوال يعم الأرض حتى كأنه ** تضمن أرزاق الورى وتكفلا)

١٤٢٢٩- ديوان عبد الله الخفاجي ١/ ٢٣٨

١(وسرحت لاعبة كأنما ** تحسبها من سفه فصالها)

١٤٢٣٠- ديوان عبد الله الخفاجي ١/ ٢٣٨

(وامتدت الفلاة دون خطوها ** كأنها قد كرهت زوالها)

١٤٢٣١-   ديوان عبد الله الخفاجي ١/٢٣٩

(فلم يزل يخبر فيما مضى ** عنك كأن الله أوحى له)

١٤٢٣٢-   ديوان عبد الله الخفاجي ١/٢٤٠

(كأنه متن ردينية ** ذابلة في الكف عساله)

١٤٢٣٣-   ديوان عبد الله الخفاجي ١/٢٤٣

(رمتني رجال بالوعيد كأنما ** تروم مرامي أو تنازعني فضلي)

١٤٢٣٤-   ديوان عبد الله الخفاجي ١/٢٥٥

(وأراني في كل يوم إلى خلف **كأني خرجت في الحبال)

١٤٢٣٥-   ديوان عبد الله الخفاجي ١/٢٥٧

(وغركم طول المقام سفاهة **كأنكم لم تسمعوا برحيل)

١٤٢٣٦-   ديوان عبد الله الخفاجي ١/٢٦١

(فكأنما حكمت على عذباته ** أن لا يفارقها النسور الحوم)

١٤٢٣٧-   ديوان عبد الله الخفاجي ١/٢٦٢

(ومن العجائب أن بيض سيوفه ** تبكي دما وكأنها تتبسم)

١٤٢٣٨-   ديوان عبد الله الخفاجي ١/٢٦٥

(كأنما هي للأعمار مالكة ** فمن مضاربها تعطي وتخترم)

١٤٢٣٩-   ديوان عبد الله الخفاجي ١/٢٧٥

(أمامك القاع فاقذفها مضمرة **كأنما وضحت أخفافها بدم)

١٤٢٤٠-   ديوان عبد الله الخفاجي ١/٢٧٥

(يهب يعثر في أذياله وسنا **كأنما النوم بين الساق والقدم)

١٤٢٤١-   ديوان عبد الله الخفاجي ١/٢٨٠

(سودته في ناظري كأنما ** خلعت لياليه على أيامه)

١٤٢٤٢-   ديوان عبد الله الخفاجي ١/٢٨١

(تناكرك القبائل من نزار **كأنك فيهم خلق اللئيم)

١٤٢٤٣-   ديوان عبد الله الخفاجي ٢٨٢/١

(فبتن كأنهن بأل حزن ** وذاك الربد تلعب بالحلوم)

١٤٢٤٤-   ديوان عبد الله الخفاجي ٢٨٤/١

(تحاذر أن أسبك يا ابن سلمى **كأن أباك في حسب كريم)

١٤٢٤٥-   ديوان عبد الله الخفاجي ٣٠٢/١

(وعبوس فإن تبسم كأن اللؤم ** من ذلك التبسم يجنى)

١٤٢٤٦-   ديوان عبد الله الخفاجي ٣٠٣/١

(وصددته عن نهجها فكأنما ** وقفت لك الأفلاك عن دورانها)

١٤٢٤٧-   ديوان عبد الله الخفاجي ٣٠٦/١

(فكأن المال آلى حلفة ** لأهينن بخيلا لم يهني)

١٤٢٤٨-   ديوان عبد الله الخفاجي ٣١١/١

(كأني إذا نبذت النوم فيه ** تعلق بالذوائب والغصون)

١٤٢٤٩-   ديوان عبد الله الخفاجي ٣١٧/١

(كأن ابن نصر همى كفه ** عليها فأخجل صوب الحيا)

١٤٢٥٠-   ديوان عبد الله الخفاجي ٣١٨/١

(كأن له غفلات الزمان ** يجود بهن وعصر الصبا)

١٤٢٥١-   ديوان عبد الله الخفاجي ٣١٩/١

(تلقى السنان به خاسرا **كأن عليه قلوب العدى)

١٤٢٥٢-   ديوان عبد الله بن المبارك دار اليقين ٣/١

نعيم بن حماد قال: كان ابن المبارك إذا قرا كتاب الرقاق ف كأنه بقرة منحورة من البكاء لا يجترئ أحد منا أن يدنو منه أو يسأله عن شيء.

١٤٢٥٣-   ديوان عبد الله بن المبارك دار اليقين ١٦/١

كأنما اشتقت من النفاق

١٤٢٥٤-   ديوان عبد الله بن المبارك دار اليقين ١٦/١

مستوفدين على رحل كأنهم......ركب يريدون أن يمضوا وينتقلوا

١٤٢٥٥- ديوان عبد الله بن المبارك دار اليقين ١٩/١

كأن تأوب أهليهم......حنين عشار تحب الحنين

١٤٢٥٦- ديوان عبد الله بن المبارك دار اليقين ٢٨/١

وألوانهم صفر كأن وجوههم......عليها صفار غل بالورس مشبع

١٤٢٥٧- ديوان عبد الله بن المبارك دار اليقين ٢٨/١

كأنما البرق خاف منه......فجاء مستمسكا بذيله

١٤٢٥٨- ديوان عدي بن الرقاع ٢/١

(كأنها وهي تحت الرحل لاهية ** إذا المطي على أنقائه ذملا)

١٤٢٥٩- ديوان عدي بن الرقاع ٧/١

١(تزجي أغن كأن إبرة روقه ** قلم أصاب من الدواة مدادها)

١٤٢٦٠- ديوان عدي بن الرقاع ١١/١

(وكأن طعم الزنجبيل ولذة ** صهباء ساك بها المسحر فاها)

١٤٢٦١- ديوان عدي بن الرقاع ١٢/١

١(وكأن نخلا في مطيطة ثاويا ** بالكمع بين قرارها وحجاها)

١٤٢٦٢- ديوان عدي بن الرقاع ١٣/١

(نخست به عجز كأن مجالها ** درج سليمان القديم بناها)

١٤٢٦٣- ديوان عدي بن الرقاع ١٣/١

(بنيت على كرش كأن حرودها ** مقط مطواة أمر قواها)

١٤٢٦٤- ديوان عدي بن الرقاع ١٣/١

(في مجفر حابي الضلوع كأنه ** بئر يجيب الناطقين رجاها)

١٤٢٦٥- ديوان عدي بن الرقاع ١٤/١

(وكأن مضطجع امرىء أغنى به ** لقرار عين بعد طول كراها)

١٤٢٦٦- ديوان عدي بن الرقاع ١٤/١

(وغدت تنازعه الجديل كأنها ** بيدانة أكل السباع طلاها)

١٤٢٦٧- ديوان عدي بن الرقاع ٢١/١

(كأن وعاهم إذا ما غدوا ** ضجيج قطا بلد مخضب)

١٤٢٦٨- ديوان عدي بن الرقاع ٢٨/١

(كأني ومنقوشا من الميس قاترا ** وأبدان مكبون تحلبه عضب)

١٤٢٦٩- ديوان عدي بن الرقاع ٣٣/١

(فكأني من ذكركم خالطتني من م ** فلسطين جلس خمر عقار)

١٤٢٧٠- ديوان عدي بن الرقاع ٣٤/١

(تعاطيكها كف كأن بنانها ** إذا اعترضتها العين صف مداري)

١٤٢٧١- ديوان عدي بن الرقاع ٣٨/١

(كأن ثناياها بنات سحابة ** سقاهن شؤبوب من الليل باكر)

١٤٢٧٢- ديوان عدي بن الرقاع ٣٩/١

(إليك رمت بالقوم خوص كأنما ** جماجمها فوق الحجاج قبور)

١٤٢٧٣- ديوان عدي بن الرقاع ٤٤/١

(ويأكلن ما أعنى الولي فلم يلت **كأن بحافات النهاء المزارعا)

١٤٢٧٤- ديوان عدي بن الرقاع ٤٦/١

(فظلت كأني شارب لعبت به ** عقار ثوت في سجنها حججا تسعا)

١٤٢٧٥- ديوان عدي بن الرقاع ٤٨/١

(وكأن سعدى إذ تودعنا ** وقد اشرأب الدمع أن يكفا)

١٤٢٧٦- ديوان عدي بن الرقاع ٥٢/١

(دار بإحدى الرحلتين كأنما ** قد عفيت حججا ولما تحلل)

١٤٢٧٧- ديوان عدي بن الرقاع ٥٢/١

(وكذاك يعلو الدهر كل محلة ** حتى تصير كأنها لم تنزل)

١٤٢٧٨- ديوان عدي بن الرقاع ٥٦/١

(كأن قرادي زوره طبعتهما ** بطين من الجولان كتاب أعجم)

١٤٢٧٩- ديوان عدي بن الرقاع ٥٦/١

(كأن زرور القبطرية علقت ** بنادكها منه بجذع مقوم)

١٤٢٨٠- ديوان عدي بن الرقاع ٥٨/١

(وكأنها وسط النساء أعارها ** عينين أحور من جآذر جاسم)

١٤٢٨١- ديوان عدي بن الرقاع ٦٠/١

(يتبعن ناجية كأن بدفها ** من غرض نسعتها علوب قواسم)

١٤٢٨٢- ديوان عدي بن الرقاع ٦٢/١

(يخرجن من فرجات النقع دامية **كأن آذانها أطراف أقلام)

١٤٢٨٣- ديوان عدي بن الرقاع ٦٥/١

(ظلت تطلع نفسي إثرهم طربا **كأنني من هواهم شارب سدم)

١٤٢٨٤- ديوان عدي بن الرقاع ٦٥/١

(مسطارة بكرت في الرأس نشوتها **كأن شاربها مما به لمم)

١٤٢٨٥- ديوان عرقلة الكلبي ١/١

(وكأنهم وكأن حمرة راحهم ** في راحهم وهنا دمى ودماء)

١٤٢٨٦- ديوان عرقلة الكلبي ٢/١

١(فكأنما سقت البلاد ملثها **كفا حسام الدين والأنواء)

١٤٢٨٧- ديوان عرقلة الكلبي ٢/١

(يحي ويقتل اللهاذم واللهى ** فكأنه السراء والضراء)

١٤٢٨٨- ديوان عرقلة الكلبي ٢/١

(فكأنه سعد السعود إذا بدا ** للناظرين وفي الذكاء ذكاء)

١٤٢٨٩- ديوان عرقلة الكلبي ٤/١

(كأن لميع البرق في جنباتها ** سيوف معين الدين بين الكتائب)

١٤٢٩٠- ديوان عرقلة الكلبي ٥/١

١(فتى لم يعد حتى تعفر قرنه **كأن عليه الضرب ضربة لازب)

١٤٢٩١- ديوان عرقلة الكلبي ٧/١

(كأنما يوسف في كل راحلة ** والحي في كل بيت منه يعقوب)

١٤٢٩٢- ديوان عرقلة الكلبي ١٠/١

(وكأني أبو نواس إذا ما ** جئت مصرا وأت فيها الخصيب)

١٤٢٩٣- ديوان عرقلة الكلبي ١١/١

(مثل دار الزكي كيسي وكأسي ** وهي قفر كأنها ملحوب)

١٤٢٩٤- ديوان عرقلة الكلبي ٢١/١

(كأنما ألحاظه بابل ** فيهن هاروت وماروت)

١٤٢٩٥- ديوان عرقلة الكلبي ٢٢/١

(كأن احمرار الخد ممن أحبه ** حديقة ورد والعذار سياجها)

١٤٢٩٦- ديوان عرقلة الكلبي ٢٨/١

(كأنه بدر دجى ** في كفه شمس ضحى)

١٤٢٩٧- ديوان عرقلة الكلبي ٢٨/١

(كأنما البدر وقد ** لاح لنا متضحا)

١٤٢٩٨- ديوان عرقلة الكلبي ٣٩/١

(كأنما بيضها مرصعة ** من ثغره والصفار من خدي)

١٤٢٩٩- ديوان عرقلة الكلبي ٤٠/١

(والماء في بردى كأن حبابه ** برد جنته الريح غير مجمد)

١٤٣٠٠- ديوان عرقلة الكلبي ٤٣/١

(حقا وللورق في أوراقه طرب **كأن في كل عود ألف عواد)

١٤٣٠١- ديوان عرقلة الكلبي ٤٨/١

(مهفهفة كأن قضيب بان ** تثنى في غلائلها ومادا)

١٤٣٠٢- ديوان عرقلة الكلبي ٦٩/١

(وقد بدت شعرات في عوارضه ** كأنهن ليال فوق أقمار)

١٤٣٠٣- ديوان عرقلة الكلبي ١/٧٢

(وتناقصت أحواله فكأنه ** الحبال يمشي في المعاش إلى ورا)

١٤٣٠٤- ديوان عرقلة الكلبي ١/٧٨

(خندريسا كأنها في دجى الليل ** ل بأيدي السقاة شمس النهار)

١٤٣٠٥- ديوان عرقلة الكلبي ١/٧٨

(بقلوب كأنها من جبال ** وأكف كأنها من بحار)

١٤٣٠٦- ديوان عرقلة الكلبي ١/٧٩

١(وكأن الإله جل براهم ** من فخار والناس من فخار)

١٤٣٠٧- ديوان عرقلة الكلبي ١/٨٠

(وحتى حسين وهو سيد مذهبي ** زوى وجهه عني كأنني الشمر)

١٤٣٠٨- ديوان عرقلة الكلبي ١/٨٦

(كأن ابن شاذي والصلاح وسيفه ** علي لديه شبر وشبير)

١٤٣٠٩- ديوان عرقلة الكلبي ١/٨٧

(كأنما فيض أنابيبها ** نداه للوارد والصادر)

١٤٣١٠- ديوان عرقلة الكلبي ١/٨٨

(كأن السماء وقد أزهرت **كواكبها في دجى الحندس)

١٤٣١١- ديوان عرقلة الكلبي ١/٩٣

(يهتز كأنه قضيب الآس ** سكران ولم يذق حما الكاس)

١٤٣١٢- ديوان عرقلة الكلبي ١/١٠٨

١(كأن الثريا وبدر السماء ** وانجمها طلع ترجف)

١٤٣١٣- ديوان عرقلة الكلبي ١/١١٠

(لك وجه كأنه البرد ** لكن إذا كسف)

١٤٣١٤- ديوان عرقلة الكلبي ١/١١٠

(وعذار كأنه النم ** لكن إذا قصف)

١٤٣١٥- ديوان عرقلة الكلبي ١/١١٠

(وعذار كأنه الغصن ** لكن إذا نتف)

١٤٣١٦- ديوان عرقلة الكلبي ١/١١٠

(وبنان كأنه البح ** لكن إذا نشف)

١٤٣١٧- ديوان عرقلة الكلبي ١/١١٩

(فعلام تصحو والحمام كأنها ** سكرى تغني تارة وتصفق)

١٤٣١٨- ديوان عرقلة الكلبي ١/١٢٣

(وقد وخط الشيب الشباب كأنه ** أوائل صبح في أواخر ليل)

١٤٣١٩- ديوان عرقلة الكلبي ١/١٣٥

(كأنما قدها رمح ومبسمها ** صبح وحسبك عسال ومعسول)

١٤٣٢٠- ديوان عرقلة الكلبي ١/١٣٩

(يزداد في أعين الأعداء منزلة ** كأنه قمر في عين ذي حول)

١٤٣٢١- ديوان عرقلة الكلبي ١/١٤١

(رقم الربيع ربوعها فكأنها ** زنجية تختال فيها بالحلي)

١٤٣٢٢- ديوان عرقلة الكلبي ١/١٤٢

(فكأنه والمشرفي بكفه ** بحر يكر على الكماة بجدول)

١٤٣٢٣- ديوان عرقلة الكلبي ١/١٤٦

(كأن المال في كفيه ماء ** إذا ما السائل استسقاه سالا)

١٤٣٢٤- ديوان عرقلة الكلبي ١/١٤٨

(كأن أيدي عداه حين بنوا ** أيدي بني ضبة على الجمل)

١٤٣٢٥- ديوان عرقلة الكلبي ١/١٥٣

(كأن الخال في الخد الشمال ** ظلام الهجر في صبح الوصال)

١٤٣٢٦- ديوان عرقلة الكلبي ١٥٤/١

(** والليالي كأنها أيام)

١٤٣٢٧- ديوان عرقلة الكلبي ١٥٦/١

(كأن بك الوجد الذي بي من الأسى ** وقد عيل صبري بين واش ولائم)

١٤٣٢٨- ديوان عرقلة الكلبي ١٥٧/١

(كأن قسي البين لم تر في الورى ** لأغراضها إلا المحبين أسهما)

١٤٣٢٩- ديوان عرقلة الكلبي ١٥٨/١

(كأنه الماء مبذول لشاربه ** وما يصاب له مثل إذا عدما)

١٤٣٣٠- ديوان عرقلة الكلبي ١٦٠/١

(قذفت بنا أيدي النوى جوز الفلا ** وكأنها قوس ونحن سهام)

١٤٣٣١- ديوان عرقلة الكلبي ١٦٠/١

(فالكتب عند العاشقين كأنها ** مما يهيج والحمام حمام)

١٤٣٣٢- ديوان عرقلة الكلبي ١٦٢/١

(ثناك لا زال كأنفاسه ** ومخ من يشنوك مثل اسمه)

١٤٣٣٣- ديوان عرقلة الكلبي ١٦٩/١

(يظل منثورها والروض منتثرا **كأنما صبغ من در ومرجان)

١٤٣٣٤- ديوان عرقلة الكلبي ١٧٨/١

(في ليلة طالت علي كأنها ** عطفاه أو صدغاه أوهجرانه)

١٤٣٣٥- ديوان عرقلة الكلبي ١٧٨/١

(حتى بدا فلق الصباح كأنه ** وجه الأمير وعرضه وجفان)

١٤٣٣٦- ديوان عرقلة الكلبي ١٨٠/١

(كم أمشى كأنني ذو طحال ** وأمنى كأني كمون)

١٤٣٣٧- ديوان عروة بن أذينة ٢/١

(كأن لم يكن ما بيننا كان مرة ** ولم تغن في تلك العراص قبابها)

١٤٣٣٨- ديوان عروة بن أذينة ١/٢

(وتضحك عن حمش اللثاث كأنما ** نشا المسك في ذوب النسيل رضابها)

١٤٣٣٩- ديوان عروة بن أذينة ١/٣

(كأن خزامى طلة ضافها الندى ** وفارة مسك ضمنتها ثيابها)

١٤٣٤٠- ديوان عروة بن أذينة ١/٦

(كأن على الأشرف ضرب جليدة ** ندايف برس جللته حدابها)

١٤٣٤١- ديوان عروة بن أذينة ١/١٢

(كأن اللقائد في جيدها ** إلى حيث تعقد منها الرعاثا)

١٤٣٤٢- ديوان عروة بن أذينة ١/١٣

(أمر فيغضون من ظنتي ** كأنهم يكلحون الكراثا)

١٤٣٤٣- ديوان عروة بن أذينة ١/١٤

(ولسنا كمن ينثني صدقه **كأن العدو به الملح ماثا)

١٤٣٤٤- ديوان عروة بن أذينة ١/٢٣

(لهم ما أزال له قرينا **كأن القلب أبطن حر جمر)

١٤٣٤٥- ديوان عروة بن أذينة ١/٢٦

(مقيمة لم ترم عهد الجميع بها **كأنما جعلت بوا لأظار)

١٤٣٤٦- ديوان عروة بن أذينة ١/٣٥

(كأن أزمتها في البرى ** أراقم نيطت بأذرارها)

١٤٣٤٧- ديوان عروة بن أذينة ١/٣٩

(ظفرت بودك إذ سبتك كأنها ** وحشية لاتستطيع حواشا)

١٤٣٤٨- ديوان عروة بن أذينة ١/٥٣

(كأني لم أكن من بعد ألف ** عذلت النفس قبل على هوى لي)

١٤٣٤٩- ديوان عروة بن أذينة ١/٦٣

(عينا مخدمة الشوا وكأنها ** بلق السوابق كشفت أجلالها)

١٤٣٥٠- ديوان عروة بن أذينة ٦٣/١

(وسنان خر من النعاس كأنما ** أسقي المدامة لا يرد فضالها)

١٤٣٥١- ديوان عروة بن أذينة ٦٣/١

(وترى بها ربد النعام كأنها ** جوف الخيام هوى الثمام خلالها)

١٤٣٥٢- ديوان عروة بن أذينة ٦٨/١

(وكأنهن وقد حسرن لواغبا ** بيض بأكناف الحطيم مركم)

١٤٣٥٣- ديوان عروة بن أذينة ٧٣/١

(رخيمة أعلى الصوت خود كأنها ** غزال يراعي واشجا بالصرايم)

١٤٣٥٤- ديوان عروة بن أذينة ٨٣/١

(فكأني يوم بينهم ** جسد ليست له نسمة)

١٤٣٥٥- ديوان عروة بن أذينة ٨٥/١

(وكأن الملك بينهم ** إذ لقونا طاح عن أمة)

١٤٣٥٦- ديوان عروة بن أذينة ٨٧/١

(يوم تراءت كأنها أصلا ** مزنة بحر يخفى تبسمها)

١٤٣٥٧- ديوان عروة بن أذينة ٨٧/١

(كأن مستنها تلم به ** لطايم المسك حين يلثمها)

١٤٣٥٨- ديوان عروة بن أذينة ١٠٠/١

(تنوء منها إذا قامت بمردفة ** كأنها الغر من أنقاء معرون)

١٤٣٥٩- ديوان عروة بن أذينة ١٠٤/١

(كأنما عائبها دائبا ** زينها عندي بتزيين)

١٤٣٦٠- ديوان عروة بن أذينة ١١٢/١

(فجالت عبرة أشفقت منها ** تسيل كأن وابلها فريد)

١٤٣٦١- ديوان عروة بن الورد ٨/١

(ما لي رأيتك في الندي منكسا ** وصبا كأنك في الندي نطيح)

١٤٣٦٢- ديوان عروة بن الورد ٢٣/١

(كأن خوات الرعد رزء زئيره ** من اللاء يسكن العرين بعثرا)

١٤٣٦٣- ديوان عروة بن الورد ٢٩/١

(ولا بصري عند الهياج بطامح **كأني بعير فارق الشول نازع)

١٤٣٦٤- ديوان عروة بن الورد ٣٠/١

(كأني حصان مال عنه جلاله ** أغر كريم حوله العوذ راتع)

١٤٣٦٥- ديوان عروة بن حزام ١/١

(فوا كبدا أمست رفاتا كأنما ** يلذعها بالموقدات طبيب)

١٤٣٦٦- ديوان عروة بن حزام ١٢/١

(كأن قطاة علقت بجناحها ** على كبدي من شدة الخفقان)

١٤٣٦٧- ديوان عروة بن حزام ١٨/١

(كأنهما هزمان من مستشنة ** يسدان أحيانا وينفجران)

١٤٣٦٨- ديوان عروة بن حزام ١٩/١

(كأن وشاحيها إذا ما ارتدهما ** وقامت عنانا مهرة سلسان)

١٤٣٦٩- ديوان عروة بن حزام ٢٠/١

(فويلي على عفراء ويل كأنه ** على النحر والأحشاء حد سنان)

١٤٣٧٠- ديوان عروة بن حزام ٢٠/١

(وقد تركت عفراء قلبي كأنه ** جناح غراب دائم الخفقان)

١٤٣٧١- ديوان علقمة الفحل ١/١

(وتصبح عن غب السرى وكأنها ** مولعة تخشى القنيص شبوب)

١٤٣٧٢- ديوان علقمة الفحل ١/١

(تتبع أفياء الظلال عشية ** على طرق كأنهن سبوب)

١٤٣٧٣- ديوان علقمة الفحل ٢/١

٢(فأوردها ماء كأن جمامه ** من الأجن حناء معا وصبيب)

١٤٣٧٤- ديوان علقمة الفحل ١/٣

(كأن الرجال الأوس تحت لبانه ** وما جمعت جل معا وعتيب)

١٤٣٧٥- ديوان علقمة الفحل ١/٣

(كأنهم صابت عليهم سحابة ** صواعقها لطيرهن دبيب)

١٤٣٧٦- ديوان علقمة الفحل ١/٣

(وإلا كمي ذو حفاظ كأنه ** بما ابتل من حد الظبات خصيب)

١٤٣٧٧- ديوان علقمة الفحل ١/٤

(عقلا ورقما تظل الطير تتبعه ** كأنه من دم الأجواف مدموم)

١٤٣٧٨- ديوان علقمة الفحل ١/٤

(يحملن أترجة نضج العبير بها **كأن تطيابها في الأنف مشموم)

١٤٣٧٩- ديوان علقمة الفحل ١/٤

(كأن فارة مسك في مفارقها ** للباسط المتعاطي وهو مزكوم)

١٤٣٨٠- ديوان علقمة الفحل ١/٤

(فالعين مني كأن غرب تحط به ** دهماء حاركها بالقتب مخزوم)

١٤٣٨١- ديوان علقمة الفحل ١/٤

(كأن غسلة خطمي بمشفرها ** في الخد منها وفي اللحيين تلغيم)

١٤٣٨٢- ديوان علقمة الفحل ١/٥

(صفر الوشاحين ملء الدرع خرعبة ** كأنها رشأ في البيت ملزوم)

١٤٣٨٣- ديوان علقمة الفحل ١/٥

(كأنها خاضب زعر قوائمه ** أجنى له باللوى شري وتنوم)

١٤٣٨٤- ديوان علقمة الفحل ١/٦

(يكاد منسمه يختل مقلته ** كأنه حاذر للنخس مشهوم)

١٤٣٨٥- ديوان علقمة الفحل ١/٦

(يأوي إلى خرق زعر قوادمها ** كأنهن إذا بركن جرثوم)

١٤٣٨٦- ديوان علقمة الفحل ٦/١

(وضاعة كعصي الشرع جؤجؤه ** كأنه بتناهي الروض علجوم)

١٤٣٨٧- ديوان علقمة الفحل ٦/١

(صعل كأن جناحيه وجؤجؤه ** بيت أطافت به خرقاء مهجوم)

١٤٣٨٨- ديوان علقمة الفحل ٨/١

(كأن إبريقهم ظبي على شرف ** مفدم بسبا الكتان ملثوم)

١٤٣٨٩- ديوان علقمة الفحل ٨/١

(حام كأن أوار النار شامله ** دون الثياب ورأس المرء معموم)

١٤٣٩٠- ديوان علقمة الفحل ٨/١

(تتبع جونا إذا ما هيجت زجلت ** كأن دفا على علياء مهزوم)

١٤٣٩١- ديوان علقمة الفحل ١٠/١

(مبتلة كأن أنضاء حليها ** على شادن من صاحة متربب)

١٤٣٩٢- ديوان علقمة الفحل ١١/١

(كأن بحاذيها إذا ما تشذرت ** عثاكيل عذق من سميحة مرطب)

١٤٣٩٣- ديوان علقمة الفحل ١٢/١

(وجوف هواء تحت متن كأنه ** من الهضبة الخلقاء زحلوق ملعب)

١٤٣٩٤- ديوان علقمة الفحل ١٢/١

(وسمر يفلقن الظراب كأنها ** حجارة غيل وارسات بطحلب)

١٤٣٩٥- ديوان علقمة الفحل ١٣/١

(خفى الفأر من أنفاقه فكأنما ** تخلله شؤبوب غيث منقب)

١٤٣٩٦- ديوان علقمة الفحل ١٣/١

(فهاو على حر الجبين ومتق ** بمدراته كأنها ذلق مشعب)

١٤٣٩٧- ديوان علقمة الفحل ١٤/١

(كأن عيوب الوحش حول خبائنا ** وأرحلنا الجزع الذي لم يثقب)

١٤٣٩٨- ديوان علقمة الفحل ١٤/١

(ورحنا كأنا جواثى عشية ** نعالي النعاج بين عدل ومحقب)

١٤٣٩٩- ديوان علقمة الفحل ١٧/١

(وقرت لهم عيني بيوم حذنة ** كأنهم تذبيح شاء معتر)

١٤٤٠٠- ديوان علقمة الفحل ١٨/١

(ورفعت راحلة كأن ضلوعها ** من نص راكبها سقائف عرعر)

١٤٤٠١- ديوان علقمة الفحل ١٩/١

(تراه كأن الله يجدع أنفه ** وعينيه إن مولاه ثاب له وفر)

١٤٤٠٢- ديوان علقمة الفحل ٢٠/١

(كأني لم أقل يوما لعادية : ** شدوا ولا فتية في موكب سيروا)

١٤٤٠٣- ديوان علقمة الفحل ٢١/١

(وعيس بريناها كأن عيونها ** قوارير في أذهانهن نضوب)

١٤٤٠٤- ديوان علقمة الفحل ٢٤/١

(كأن ذراعيها على الخل بعد ما ** ونين ذراعا ماتح متجرد)

١٤٤٠٥- ديوان علقمة الفحل ٢٧/١

(كأن زيد مناة بعدهم غنم ** صاح الرعاء بها أن تهبط القاعا)

١٤٤٠٦- ديوان علقمة الفحل ٢٨/١

(كأن ابنة الزيدي يوم لقيتها ** هنيدة مكحول المدامع مرشق)

١٤٤٠٧- ديوان علقمة الفحل ٢٨/١

(بأكناف شمات كأن رسومها ** قضيم صناع في أديم منمق)

١٤٤٠٨- ديوان علقمة الفحل ٣٤/١

(كأن أعينها فيها الحواجيل ** وقال في يوم الكلاب الثاني : م)

١٤٤٠٩- ديوان علي الجارم ٢٥/١

١(والناس في صمت المنون كأنهم ** صور كساها الحزن ثوب خبال)

١٤٤١٠- ديوان علي الجارم ٢٥/١

(ريان من مهج الشباب كأنما ** مهج الشباب سلافة الجريال)

١٤٤١١- ديوان علي الجارم ٢٥/١

(من ذلك الشعشاع طال كأنه ** صدر القناة وعامل العسال)

١٤٤١٢- ديوان علي الجارم ٢٦/١

(ومن الذي اخترق الصفوف كأنه ** قدر الإله يسير غير مبالي)

١٤٤١٣- ديوان علي الجارم ٢٧/١

٣(فكأنه سيف المهيمن خالد ** وكأن دعوته أذان بلال)

١٤٤١٤- ديوان علي الجارم ٢٨/١

(والسامعون كأنما لعبت بهم ** صهباء قد نفحت بريح شمال)

١٤٤١٥- ديوان علي الجارم ٢٨/١

(نفس كأنفاس الملائك طهرت ** وشمائل أحلى من السلسال)

١٤٤١٦- ديوان علي الجارم ٣١/١

٧(يفدون للبيت الكريم كأنهم ** زمر الحجيج تسير في أرسال)

١٤٤١٧- ديوان علي الجارم ٣٨/١

(لم تنصتي ومشيت غير مجيبة ** حتى كأن حديثها لسواك)

١٤٤١٨- ديوان علي الجارم ٤٩/١

(قد طواني الظلام حتى كأني ** في دياجى الوجود طيف خيال)

١٤٤١٩- ديوان علي الجارم ٥١/١

٢(وامتداد كأنه الأمل الطا ** ئش ما ضاق ذرعه بمحال)

١٤٤٢٠- ديوان علي الجارم ٦٩/١

(سارحات كأنها قطع الوشي ** يطرزن سندس القيعان)

١٤٤٢١- ديوان علي الجارم ٧٥/١

(ووجه كأنوار اليقين رأيته ** فأبصرت فيه المجد والنبل والندى)

١٤٤٢٢- ديوان علي الجارم ٩٢/١

(كأن رفائيل في كفه ** يعيد الفنون وأعصارها)

١٤٤٢٣- ديوان علي الجارم ٩٣/١

(بآي تفصلها محكمات **كأن من الوحى أفكارها)

١٤٤٢٤- ديوان علي الجارم ١٢١/١

(كل فصل كأنه صفحة الرو ** ض وعند العقار فصل الخطاب)

١٤٤٢٥- ديوان علي الجارم ١٢٤/١

(فكأني أرى الزمان وقد دا ** ر وعاد الصبا نضير الإهاب)

١٤٤٢٦- ديوان علي الجارم ١٢٧/١

(كل عام كأنه خطوة الجب ** ار أو وثبة الأسودالغضاب)

١٤٤٢٧- ديوان علي الجارم ١٢٧/١

(كل عام كأنه علم النصر ** بكف المظفر الغلاب)

١٤٤٢٨- ديوان علي الجارم ١٢٨/١

٧(كل عام كأنه الأمل الضا ** حك وافاك بعد طول ارتقاب)

١٤٤٢٩- ديوان علي الجارم ١٣٣/١

(وأنفس الناس في ضيق وفي كمد ** كأنها زفرة في صدر معمود)

١٤٤٣٠- ديوان علي الجارم ١٣٤/١

(كأنهم حينما شدوا لغايتهم ** سهم المقادير في قصد وتسديد)

١٤٤٣١- ديوان علي الجارم ١٣٧/١

(وأشرق الصبح والدنيا مهللة ** كأنه بسمات الخرد الغيد)

١٤٤٣٢- ديوان علي الجارم ١٤٢/١

(يوم كأن ضياءه من أعين ** من طول ما اتجهت له الأنظار)

١٤٤٣٣- ديوان علي الجارم ١٤٣/١

(حامت نسور النصر حول جيوشهم ** حتى كأن غبارها أوكار)

١٤٤٣٤- ديوان علي الجارم ١/١٤٤

(والناس قد سدوا الفضاء كأنهم ** بحر يعج عجيجه زخار)

١٤٤٣٥- ديوان علي الجارم ١/١٤٥

(متجمعين كأنهم سرب القطا ** متدفقين كأنهم أنهار)

١٤٤٣٦- ديوان علي الجارم ١/١٤٩

(مرت مع الصبح نشوى في تكسرها **كأنما سقيت من كف ساقينا)

١٤٤٣٧- ديوان علي الجارم ١/١٤٩

(كأنها روضة في الأفق سابحة ** تمج أنفاس مسراها الرياحينا)

١٤٤٣٨- ديوان علي الجارم ١/١٥٢

(وللخمائل في ثوب الدجى حذر ** كأنها تتوقى عين رائينا)

١٤٤٣٩- ديوان علي الجارم ١/١٥٢

(كأنهن العذارى خفن عاذلة ** فما تعرضن إلا حيث يمضينا)

١٤٤٤٠- ديوان علي الجارم ١/١٥٤

(كأنها أمل المأفون أطلقه ** فراح يخترق الأجواء مأفونا)

١٤٤٤١- ديوان علي الجارم ١/١٥٥

(كأنما بسط الرحمن رقعتها ** من قبل أن يخلق الأمواه والطينا)

١٤٤٤٢- ديوان علي الجارم ١/١٦٠

(كأن داود ألقى عند بريته ** أثارة من ترانيم وأسرار)

١٤٤٤٣- ديوان علي الجارم ١/١٦٢

(وصغته فاتن الألوان مزدهرا **كأنما نقشته كف آذار)

١٤٤٤٤- ديوان علي الجارم ١/١٦٢

(ملك من النور قد ضاءت دعائمه **كأنما شيد من هالات أقمار)

١٤٤٤٥- ديوان علي الجارم ١/١٦٢

(كأن أيامه والبر يغمرها ** صحائف الطهر في أيمان أبرار)

١٤٤٤٦- ديوان علي الجارم ١٦٣/١

٣(كأنما عهده والبشر يملؤه ** تبسم الشرق عن أنفاس أسحار)

١٤٤٤٧- ديوان علي الجارم ١٦٣/١

(كأن ذكراه لما سار سائرها ** عبير دانية الظلين معطار)

١٤٤٤٨- ديوان علي الجارم ١٦٣/١

(كأن أمداحه في أذن سامعها ** مساقط الشهد من أعواد مشتار)

١٤٤٤٩- ديوان علي الجارم ١٦٣/١

(كأن طلعته والشوق يرقبها ** وجه الصباح يحيي نضو أسفار)

١٤٤٥٠- ديوان علي الجارم ١٦٤/١

(عيد كأن الليالي قد وهبن له ** ما في الخليقة من يمن وإيسار)

١٤٤٥١- ديوان علي الجارم ١٧٨/١

(يهش إليه كل حي كأنما ** أشعته حلم الصبا ورغائبه)

١٤٤٥٢- ديوان علي الجارم ١٧٩/١

(كأن ضياء الصبح والكون مشرق ** سنا طلعة الفاروق لاحت ركائبه)

١٤٤٥٣- ديوان علي الجارم ١٨١/١

(رأيت كأن البحر مد بمثله ** وقد زأرت أمواجه وغواربه)

١٤٤٥٤- ديوان علي الجارم ١٨٤/١

(ونسبح في أنهار عدن كأنما ** سرائرنا من مائها المتدفق)

١٤٤٥٥- ديوان علي الجارم ١٨٥/١

(كأني أراك اليوم تخطب صائلا ** وتهدر تهدار الفينق المشقشق)

١٤٤٥٦- ديوان علي الجارم ١٨٧/١

(وقد لوحت أيديهما فكأنها ** إشارات رايات تروح وتلتقي)

١٤٤٥٧- ديوان علي الجارم ١٩٠/١

(يشدو وكأن لهاته ** شدت على أوتار عود)

١٤٤٥٨- ديوان علي الجارم ١٩٢/١

(يتعثرون كأنهم ** يمشون في حلق القيود)

١٤٤٥٩- ديوان علي الجارم ١٩٩/١

(شباب كما يصفو اللجين كأنما ** تملأ من ماء الفراديس ناهله)

١٤٤٦٠- ديوان علي الجارم ٢٠٠/١

(ورأي كأنفاس الصباح وقد بدا ** تشف مجاليه وتهفو غلائله)

١٤٤٦١- ديوان علي الجارم ٢٠٢/١

(أزاحم للفاروق حشدا كأنه ** خضم من الأمواج ضاقت سبائله)

١٤٤٦٢- ديوان علي الجارم ٢٠٣/١

(رأوك فعالوا بالهتاف كأنما ** ينافس ند نده ويساجله)

١٤٤٦٣- ديوان علي الجارم ٢٠٣/١

(كأنهم جيش الغمائم أرقت ** رواعده جفن الدجى وزواجله)

١٤٤٦٤- ديوان علي الجارم ٢٠٥/١

(وسال به سيل النضار كأنما ** تفجر من بين السحائب وابله)

١٤٤٦٥- ديوان علي الجارم ٢٠٩/١

(كأن حفيفه نضرا وريقا ** بسمعي حلي غانية يصل)

١٤٤٦٦- ديوان علي الجارم ٢٠٩/١

(يميل به النسيم كأن أما ** يميل بصدرها الخفاق طفل)

١٤٤٦٧- ديوان علي الجارم ٢١٢/١

(مشيت كأن رجلا في بساطي ** تسير بها وفوق القبر رجل)

١٤٤٦٨- ديوان علي الجارم ٢١٨/١

(من كل شادية كأن حنينها ** همس المنى لليائس الكداح)

١٤٤٦٩- ديوان علي الجارم ٢٣٠/١

(كأن لعابها قطع الليالي ** تنفس عن تباشير الضياء)

١٤٤٧٠- ديوان علي الجارم ١/ ٢٣٠

(كأن النقس فوق الطرس غيث ** أعار الأرض ثوبا من رواء)

١٤٤٧١- ديوان علي الجارم ١/ ٢٣٤

(بارِع الريشة حتى لترى ** غائب الشخص كأن لم يغب)

١٤٤٧٢- ديوان علي الجارم ١/ ٢٤٣

٢(من كل خمصانة الكشحين ناصعة ** كأنها درة في جوف زخار)

١٤٤٧٣- ديوان علي الجارم ١/ ٢٤٣

(تسعى إلى أغيد ماطر شاربه **كأنما صفحتاه وجه دينار)

١٤٤٧٤- ديوان علي الجارم ١/ ٢٤٣

(أرض كأن إله الأرض أودعها ** بدائع الحسن من عون وأبكار)

١٤٤٧٥- ديوان علي الجارم ١/ ٢٤٩

(كأن غبار النصر في لهواتهم ** سلاف من الفردوس مازجت الشهدا)

١٤٤٧٦- ديوان علي الجارم ١/ ٢٥١

(كأن الرمال الجاثمات بأرضها ** جمال أناخت لاتساق ولا تحدى)

١٤٤٧٧- ديوان علي الجارم ١/ ٢٦٠

(أرخى غدائرها الحياء كأنها ** عذراء تخلط لينها بجماحها)

١٤٤٧٨- ديوان علي الجارم ١/ ٢٦٣

(وجه كأن البدر ألقى فوقه ** لألاءه والشمس نور لياحها)

١٤٤٧٩- ديوان علي الجارم ١/ ٢٦٤

(أرسلتها ملء الأثير كأنما ** وحي السماء اختار غر فصاحها)

١٤٤٨٠- ديوان علي الجارم ١/ ٢٦٥

(ثملت وأغصان الربيع تمايلت ** فكأنهن شربن من أقداحها)

١٤٤٨١- ديوان علي الجارم ١/ ٢٦٦

(فكأننا قمنا نؤي ** د فيه معتقد المجوس)

١٤٤٨٢- ديوان علي الجارم ٢٧٢/١

(كأنما قطرات المزن صافية ** فوق الخمائل طهر في سجاياها)

١٤٤٨٣- ديوان علي الجارم ٢٧٣/١

(كأنها بسمات الغيد قد ملأت ** بالحب والبشر أحداقا وأفواها)

١٤٤٨٤- ديوان علي الجارم ٢٨٠/١

(كأنما في صدرهم غلة ** أبت بغير الموت أن تنقعا)

١٤٤٨٥- ديوان علي الجارم ٢٨٠/١

(كأنهم سرب قطا عطش ** صادفن من ورد الردى مشرعا)

١٤٤٨٦- ديوان علي الجارم ٢٨٠/١

(كأنهم والنار من حولهم ** جن تألوا أن يبيدوا معا)

١٤٤٨٧- ديوان علي الجارم ٢٨١/١

(كأنه الصمصام إذ ينتضى ** وعامل الرمح إذا أشرعا)

١٤٤٨٨- ديوان علي الجارم ٢٩٩/١

(تاج أضاء كأنه ** من صنع أيديك الحسان)

١٤٤٨٩- ديوان علي الجارم ٣٠٣/١

١(كأنما لفظه ألحان ساجعة ** بدائع الكون فيها صورت نغما)

١٤٤٩٠- ديوان علي الجارم ٣١٤/١

(كأنها والحسن قد جلاها ** قتلت إن شببت في سواها)

١٤٤٩١- ديوان علي الجارم ٣١٧/١

(أين ذاك الخلق السميح كأن لم ** يك بالأمس يملأ الأرض حسنا)

١٤٤٩٢- ديوان علي بن أبي طالب ٥/١

(كأن أمور الناس بعدك ضمنت ** سفينة موج حين في البحر قد سما)

١٤٤٩٣- ديوان علي بن أبي طالب ٤٦/١

(يشق الجيب يدعو الويل جهلا **كأن الموت بالشيء العجاب)

١٤٤٩٤- ديوان علي بن أبي طالب ٤٩/١

(أمر على رمس القريب كأنما ** أمر على رسم امرىء لا أناسبه)

١٤٤٩٥- ديوان علي بن أبي طالب ٨٨/١

(سلام على أهل القبور الدوارس ** كأنهم لم يجلسوا في المجالس)

١٤٤٩٦- ديوان علي بن أبي طالب ١٠٠/١

(واجعل تزودك المخافة والتقى ** وكأن حتفك من مسائك أسرع)

١٤٤٩٧- ديوان علي بن أبي طالب ١١٩/١

(**كأننا لم نر أفعالها)

١٤٤٩٨- ديوان علي بن أبي طالب ١٢٧/١

(تولى الشباب كأن لم يكن ** وحل المشيب كأن لم يزل)

١٤٤٩٩- ديوان علي بن أبي طالب ١٤١/١

(وأقبل رهج في السماء كأنه ** غمامة دجن ملبس بقتام)

١٤٥٠٠- ديوان علي بن أبي طالب ١٤٨/١

(ومحمد فينا كأن جبينه ** شمس تجلت من خلال غمام)

١٤٥٠١- ديوان علي بن أبي طالب ١٥١/١

(أخ طاهر الأخلاق عذب كأنه ** جنى النحل ممزوجا بماء غمام)

١٤٥٠٢- ديوان علي بن أبي طالب ١٥٧/١

(وإذا رأك مسلما ذكر الذي ** حملته فكأنه مبروم)

١٤٥٠٣- ديوان علي بن أبي طالب ١٦٢/١

(سنحنح الليل كأني جني ** استقبل الحرب بكل فن)

١٤٥٠٤- ديوان علي بن أبي طالب ١٧٧/١

(سبق القضاء لوقته فكأنه ** يأتيك حين الوقت أو تأتيه)

١٤٥٠٥- ديوان علي بن أبي طالب ١٧٧/١

(فالحر ينحل جسمه إعدامه ** وكأنه من جسمه)

١٤٥٠٦- ديوان علي بن أبي طالب ١٨٠/١

(جواد شظى الخيل عنه كأنما ** يرين به ليثا عليهن ضاريا)

١٤٥٠٧- ديوان علي بن جبلة ١٨٥/١

(وكأن الشعاع منها على الكف ** ف جساد على مداك عروس)

١٤٥٠٨- ديوان علي بن جبلة ٣/١

(درس الجديد جديد معهدها ** فكأنما هي ريطة جرد)

١٤٥٠٩- ديوان علي بن جبلة ٣/١

(فكست بواطنها ظواهرها ** نورا كأن زهاءه برد)

١٤٥١٠- ديوان علي بن جبلة ٤/١

(وكأنها وسنى إذا نظرت ** أو مدنف لما يفق بعد)

١٤٥١١- ديوان علي بن جبلة ٥/١

٢(وتجيل مسواك الأراك على ** رتل كأن رضابه الشهد)

١٤٥١٢- ديوان علي بن جبلة ٥/١

(وكأنما سقيت ترائبها ** والنحر ماء الحسن إذ تبدو)

١٤٥١٣- ديوان علي بن جبلة ٥/١

(فكأنه من كبره قدح ** أكل العيال وكبه العبد)

١٤٥١٤- ديوان علي بن محمد التهامي ١٢/١

(نم الضياء عليه في غسق الدجى ** حتى كأن الحسن من رقبائه)

١٤٥١٥- ديوان علي بن محمد التهامي ٤/١

(وكأن أسطره خميس عرمرم ** وهلال رايته استدارة رائه)

١٤٥١٦- ديوان علي بن محمد التهامي ٦/١

(كأن على الجو فضفاضة ** مساميرها فضة أو ذهب)

١٤٥١٧- ديوان علي بن محمد التهامي ٦/١

(كأن كواكبه أعين ** تراعي سنا الفجر أو ترتقب)

١٤٥١٨- ديوان علي بن محمد التهامي ١٥/١

(فخلست منها لحظة فكأنني ** أبصرت لمعة كوكب متصوب)

١٤٥١٩- ديوان علي بن محمد التهامي ١٥/١

(ولحظني فكأنما انفجرت لنا ** تلك البراقع عن جآذر ربرب)

١٤٥٢٠- ديوان علي بن محمد التهامي ١٦/١

(فسقاه منهمر السحاب كأنه ** يد جعفربن محمد بن المغربي)

١٤٥٢١- ديوان علي بن محمد التهامي ١٧/١

(فكأنه في كل معركة له ** ليث بدا في فعله المتغضب)

١٤٥٢٢- ديوان علي بن محمد التهامي ٢١/١

١(يبين ويخفى في السراب كأنه ** سنا درة في البحر تطفو وترسب)

١٤٥٢٣- ديوان علي بن محمد التهامي ٢١/١

(أظل بأجواز الفلاة كأنني ** عليها عقاب وهي تحتي مرقب)

١٤٥٢٤- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٢/١

(أرى المدح ينبو عنه حتى كأنه ** وحاشاه يهجي بالمديح ويثلب)

١٤٥٢٥- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٣/١

(أغر كأن الوجه منه مفضض ** وما قارب الأرساغ فهو مذهب)

١٤٥٢٦- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٣/١

(كأن سنان الرمح سلك بكفه ** وجمع أعاديه الجمان المثقب)

١٤٥٢٧- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٨/١

(كأن السرى والصبح يرقص بالفتى ** فؤاد جبان فوجئ الخوف والرعبا)

١٤٥٢٨- ديوان علي بن محمد التهامي ٣٠/١

(ماتت لفقد الظاعنين ديارهم ** فكأنهم كانوا بها أرواحا)

١٤٥٢٩- ديوان علي بن محمد التهامي ٣٢/١

(خاضت غمار سرابها فكأنها اب ** ن الماء خاض لصيده الضحضاحا)

١٤٥٣٠- ديوان علي بن محمد التهامي ٣٤/١

(يتلو هزيمهم السنان كأنه ** حران يطلب في قراه قراحا)

١٤٥٣١- ديوان علي بن محمد التهامي ٣٦/١

٦(نازعته فيك القوافي فانثنى ** فكأنما نازعته الأقداحا)

١٤٥٣٢- ديوان علي بن محمد التهامي ٣٩/١

(ينصل في الطعن حراب القنا ** كأنها ألسنة في الجراح)

١٤٥٣٣- ديوان علي بن محمد التهامي ٣٩/١

(ومجهل مشتبه طرقه **كأنما هن خطوط مراح)

١٤٥٣٤- ديوان علي بن محمد التهامي ٤٠/١

(كأنما أشباح أنضائنا ** قسي نبع وكأنا قداح)

١٤٥٣٥- ديوان علي بن محمد التهامي ٤٠/١

(إذا رأته قلقت هزة **كأنما في كل تاج جناح)

١٤٥٣٦- ديوان علي بن محمد التهامي ٤١/١

(فترشفت ريقها فكأني ** أرشف الطل من رياض الأقاحي)

١٤٥٣٧- ديوان علي بن محمد التهامي ٤٨/١

(نقلت فضائلهم إليك كأنها ** زرجونة نقلت إلى عنقودها)

١٤٥٣٨- ديوان علي بن محمد التهامي ٥٣/١

(والبيض من تحت الغبار كأنها ** جمر تألق في خلال رماده)

١٤٥٣٩- ديوان علي بن محمد التهامي ٦١/١

(تضوع منهن العبير كأنما ** أتتك بفأر المسك غبا برودها)

١٤٥٤٠- ديوان علي بن محمد التهامي ٧٤/١

(وحدق بالليل الصباح كأنه ** بياض بعين والظلام سواد)

١٤٥٤١- ديوان علي بن محمد التهامي ٧٥/١

(يجول به في الحرب نهد كأنه ** عقاب ولكن الجناح بداد)

١٤٥٤٢- ديوان علي بن محمد التهامي ٧٥/١

(وقد خضبت أسيافه فكأنها ** من الدم جمر والغبار رماد)

١٤٥٤٣- ديوان علي بن محمد التهامي ٧٦/١

(لقد زدت هذا الدهر حسنا وهيبة **كأنك في صدر الزمان نجاد)

١٤٥٤٤- ديوان علي بن محمد التهامي ٧٧/١

(ثنى الفقر من اخفافها فكأنما ** عليهن من ماء الدماء جساد)

١٤٥٤٥- ديوان علي بن محمد التهامي ٨٨/١

(فكأني حبوت داود درعا ** بعدما لين الحديد وأجرى)

١٤٥٤٦- ديوان علي بن محمد التهامي ٩٠/١

(وللمجرة فوق الأفق معترض ** كأنها حبب يطفو على نهر)

١٤٥٤٧- ديوان علي بن محمد التهامي ٩٠/١

(وللثريا ركود فوق أرحلنا ** كأنها قطعة من فروة النمر)

١٤٥٤٨- ديوان علي بن محمد التهامي ٩٠/١

(كأن أنجمه والصبح يغمضها ** قسرا عيون غفت من شدة السهر)

١٤٥٤٩- ديوان علي بن محمد التهامي ٩٩/١

٢(ويحلم عن ذي الجهل حتى كأنه ** وحاشاه من فرط الوقار به وقر)

١٤٥٥٠- ديوان علي بن محمد التهامي ٩٩/١

(تخبر عما في القلوب كأنما ** سواد سويداوائهن لها حبر)

١٤٥٥١- ديوان علي بن محمد التهامي ١٠٧/١

(إن أظلمت قطع الرياض أضالها ** نوارها فكأنها الأنوار)

١٤٥٥٢- ديوان علي بن محمد التهامي ١٠٧/١

(وتمازجت حتى كأن قطينها ** مما تضمن نبت أرض قار)

١٤٥٥٣- ديوان علي بن محمد التهامي ١٠٩/١

(والبيض تطفو في الدماء كأنها ** حبب ومسفوح الدماء عقار)

١٤٥٥٤- ديوان علي بن محمد التهامي ١/١١٠

٤(تهدي الأسنة كل رمح طائش ** لنحورهم فكأنها أبصار)

١٤٥٥٥- ديوان علي بن محمد التهامي ١/١١٠

(قد حار شعري في علاك كأنها ** شمس وطرف المرء ثم يحار)

١٤٥٥٦- ديوان علي بن محمد التهامي ١/١١٠

(يخفي الزمان فضائلي فكأنني ** وكأنها في قلبه إضمار)

١٤٥٥٧- ديوان علي بن محمد التهامي ١/١١٢

(فقد شرد الأموال نفيا كأنما ** تألى يمينا أنها لا تجاوره)

١٤٥٥٨- ديوان علي بن محمد التهامي ١/١١٣

(ويصدق فيه المدح حتى كأنما ** يسبح من صدق المقالة شاعره)

١٤٥٥٩- ديوان علي بن محمد التهامي ١/١١٣

(يظل عليها متلئبا كأنه ** خطيب أناس والرؤوس منابره)

١٤٥٦٠- ديوان علي بن محمد التهامي ١/١١٣

(كمي تحاماه الكماة كأنما ** تناط على ليث هزبر مغافره)

١٤٥٦١- ديوان علي بن محمد التهامي ١/١١٧

(يقتاد من ألحاظنا لوداده ** فكأنها جند لديه وعسكر)

١٤٥٦٢- ديوان علي بن محمد التهامي ١/١١٧

(وكأنه من يمن حيدرة استعا ** ر النصر فهو على القلوب مظفر)

١٤٥٦٣- ديوان علي بن محمد التهامي ١/١١٨

(وكأن صدر قناته يوم الوغى ** سلك وابطال الفوارس جوهر)

١٤٥٦٤- ديوان علي بن محمد التهامي ١/١٢٠

(بدت تحت أرواق الظلام كأنما ** تواجهني من وجهها ليلة القدر)

١٤٥٦٥- ديوان علي بن محمد التهامي ١/١٢٤

(بفضلة مرقال أمون كأنها ** يناط على بعض الأهلة كورها)

١٤٥٦٦- ديوان علي بن محمد التهامي ١/١٢٤

(تبارى فتبري كل حرف كأنما ** على سية من نبع قوس جديرها)

١٤٥٦٧- ديوان علي بن محمد التهامي ١/١٢٧

(يرض الحصى منه حوام كأنما ** مناسر أفواه النسور نسورها)

١٤٥٦٨- ديوان علي بن محمد التهامي ١/١٢٩

٦(تباشر بالأضياف حتى كأنما ** أتاها مع الضيف المنيخ بشيرها)

١٤٥٦٩- ديوان علي بن محمد التهامي ١/١٢٩

(تنافس في عز المعالي كأنها ** عقائل لكن العطايا مهورها)

١٤٥٧٠- ديوان علي بن محمد التهامي ١/١٣٤

(تألق من تحت اللثام كأنما ** يلاث على شمس النهار خمارها)

١٤٥٧١- ديوان علي بن محمد التهامي ١/١٣٥

(تعرق ظهرها فكأنما ** تضمن منه ذا الفقار فقارها)

١٤٥٧٢- ديوان علي بن محمد التهامي ١/١٣٨

(ألم تر خيلي والنجوم كأنها ** على غسق الليل النجوم الحوائر)

١٤٥٧٣- ديوان علي بن محمد التهامي ١/١٣٩

(تراه كأن الرمح سلك بكفه ** غداة الوغى والدارعون جواهر)

١٤٥٧٤- ديوان علي بن محمد التهامي ١/١٣٩

(تعمد حبات القلوب كأنما ** خواطرها عند القلوب خواطر)

١٤٥٧٥- ديوان علي بن محمد التهامي ١/١٤٠

(تراه لقرع البيض بالبيض مصغيا **كأن صليل الباترات مزاهر)

١٤٥٧٦- ديوان علي بن محمد التهامي ١/١٤٢

(كأنك مغناطيس كل فضيلة ** فلا فضل إلا وهو نحوك سائر)

١٤٥٧٧- ديوان علي بن محمد التهامي ١/١٤٤

(فكأنما في الغرب راكب أدهم ** يحتثه في الشرق راكب أشقر)

١٤٥٧٨- ديوان علي بن محمد التهامي ١٤٤/١

(وكأنما يرمي العدى من بأسه ** بأسود خفان وجنة عبقر)

١٤٥٧٩- ديوان علي بن محمد التهامي ١٤٤/١

(محمر أطراف السيوف كأنما ** يطبعن من ورد الخدود الأحمر)

١٤٥٨٠- ديوان علي بن محمد التهامي ١٥٣/١

(وتحرز ما يغنى به فكأنما ** تخال الغنى مثل الغناء مرجعا)

١٤٥٨١- ديوان علي بن محمد التهامي ١٥٥/١

(كأن نجوم ليلك حين ألقى ** مراسيه مسامير الدروع)

١٤٥٨٢- ديوان علي بن محمد التهامي ١٥٥/١

(وفي الحي الحجازيين سرب **كأن وجوههم زهر الربيع)

١٤٥٨٣- ديوان علي بن محمد التهامي ١٥٨/١

(فلا زالوا كأنجمها ائتلافا ** من الحدثان في حصن منيع)

١٤٥٨٤- ديوان علي بن محمد التهامي ١٦١/١

(شعشعت منه اللفظ ثم نظمته ** فكأنما شعشعت منه رحيقا)

١٤٥٨٥- ديوان علي بن محمد التهامي ١٦٢/١

(فأتاك وهنا والظلام كأنه ** نظم النجوم لرأسه إكليلا)

١٤٥٨٦- ديوان علي بن محمد التهامي ١٧١/١

(يهزم الجيش بالكتاب كأن ال **كتب منه كتائب ما تفل)

١٤٥٨٧- ديوان علي بن محمد التهامي ١٧١/١

(وكأن السطور فيها صفوف ** وكأن الحروف خيل ورجل)

١٤٥٨٨- ديوان علي بن محمد التهامي ١٧٧/١

(مابال طرفك لا تنجو رميته **كأنما هو رام من بني ثعل)

١٤٥٨٩- ديوان علي بن محمد التهامي ١٧٩/١

(كأن حمر المذاكي الخمر تحتهم ** وبيضهم حبب يطفو على القلل)

١٤٥٩٠- ديوان علي بن محمد التهامي ١/١٨٥

(كأن الجود بعض الكف منه ** فما للبعض عنها من زوال)

١٤٥٩١- ديوان علي بن محمد التهامي ١/١٨٦

(كأن صلاته لهم صلاة ** فليس تتم إلا أن يوالي)

١٤٥٩٢- ديوان علي بن محمد التهامي ١/١٨٧

(كأنهم عليها وهي تعدو ** لؤام الريش من فوق النبال)

١٤٥٩٣- ديوان علي بن محمد التهامي ١/١٩٤

(كأن أرضك مغناطيس كل فم ** فالطبع يجذبها بالطوع والرغم)

١٤٥٩٤- ديوان علي بن محمد التهامي ١/١٩٥

(كأنما البيد من دامي مناسمها ** مصاحف كتبت أعشارها بدم)

١٤٥٩٥- ديوان علي بن محمد التهامي ١/١٩٧

(محمرة من دم الأبطال أنصلهم ** كأنما نصلوا الأرماح بالعنم)

١٤٥٩٦- ديوان علي بن محمد التهامي ١/٢٠٢

(وطعن كأن الجيش في الروع جوهر ** ورمح عبيد الله سلك نظامه)

١٤٥٩٧- ديوان علي بن محمد التهامي ١/٢١٣

(يخفي النوال إذا أتاه تكرما ** حتى كأن الجود فعل أنام)

١٤٥٩٨- ديوان علي بن محمد التهامي ١/٢١٤

(وكأنما جمع الأعادي جوهر ** وسنانه في الجمع سلك نظام)

١٤٥٩٩- ديوان علي بن محمد التهامي ١/٢١٦

(كأن بعيد النوم في رشفاتها ** سلاف رحيق رق منها مدامها)

١٤٦٠٠- ديوان علي بن محمد التهامي ١/٢١٦

(وقد بسمت عن ثغرها فكأنه ** قلائد در في العقيق انتظامها)

١٤٦٠١- ديوان علي بن محمد التهامي ١/٢١٧

(وقد سفرت عن وجهها فكأنه ** تحسر عن شمس النهار جهامها)

١٤٦٠٢- ديوان علي بن محمد التهامي ٢١٧/١

(فألقت عصاها في رياض كأنها ** تشق عن المسك الفتيق كمامها)

١٤٦٠٣- ديوان علي بن محمد التهامي ٢١٨/١

(تسارع بالبيداء خوصا كأنها ** قسي ولكن الرجال سهامها)

١٤٦٠٤- ديوان علي بن محمد التهامي ٢١٩/١

(جنبنا إليها كل عوجا كأنما ** يناط على أعلى الرماح لجامها)

١٤٦٠٥- ديوان علي بن محمد التهامي ٢١٩/١

(كأني في البيداء بيت قصيدة ** تناشدني غيطانها وأكامها)

١٤٦٠٦- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٢١/١

(فمن زرد فوق العوالي كأنها ** خواتم أودى في البنان التحامها)

١٤٦٠٧- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٢٣/١

(كأنهم إذ أزمعوا سلبوا الكرى ** جفوني فما أحظى بلذة نائم)

١٤٦٠٨- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٣٠/١

(يقظان في كسب العلاء وإن ينم ** فكأنه يقظان عند منامه)

١٤٦٠٩- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٣٢/١

(ينضاع منهن العبير كأنما ** يحملن فأر المسك في الأردان)

١٤٦١٠- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٣٦/١

(بشوازب فيه كأن فروجها ** أبواب خالية من السكان)

١٤٦١١- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٣٦/١

(سفع الهجير جباههم وخدودهم ** فكأنما يطلين بالقطران)

١٤٦١٢- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٣٩/١

(وكأنما أبقين من رسميهما ** طرسين من أثواب ذي القرنين)

١٤٦١٣- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٣٩/١

(يا من رأى ظعن الخليط كأنها ** نخل الربى أو دوم ذي الحدقين)

١٤٦١٤- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٣٩/١

(تصطاد ألباب الرجال كأنما ** ترمي ببعض عزائم الملكين)

١٤٦١٥- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٣٩/١

(وإذا مشت قطف الخطى فكأنها ** ملك الخورنق ماس في بردين)

١٤٦١٦- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٤٥/١

(فكأنه لثباته في طرفه ** عضو تمكن في سواء قراه)

١٤٦١٧- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٤٥/١

(فإذا نهاه عاذل عن جوده ** لم يثنه وكأنه أغراه)

١٤٦١٨- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٤٩/١

(كأن تألق آرائه ** سنا البرق يفتر عنه الحبي)

١٤٦١٩- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٤٩/١

(يشف العيون بإيماضها **كأن القضاء لديه نجي)

١٤٦٢٠- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٥٥/١

(لقد ضاقت الدنيا علي كأنها ** لما قدر الرحمن في مقلتي فتر)

١٤٦٢١- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٦١/١

(كأن كفي في اشتباكهما ** جيشان حفا بالطعن والضرب)

١٤٦٢٢- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٦٣/١

(كأن مواقع التقبيل فيه ** رماد جامد والخد نار)

١٤٦٢٣- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٦٤/١

(كأن رؤوسهم حصبات حذف ** تساقط والفضاء لها جمار)

١٤٦٢٤- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٦٤/١

(إذا عمدوا ظلام الشرك يوما ** أزالوه كأنهم نهار)

١٤٦٢٥- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٦٤/١

(يؤدون النفوس إلى المنايا **كأن النفس علق مستعار)

١٤٦٢٦- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٧٦/١

(وترى سيوف الدارعين كأنها ** خلج تمد بها أكف بحار)

١٤٦٢٧- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٧٦/١

(فكأنما ملؤوا عياب دروعهم ** وغمود أنصلهم سراب قفار)

١٤٦٢٨- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٧٧/١

٢(وكأنما صنع السوابغعزه ** ماء الحديد فصاغ ماء قرار)

١٤٦٢٩- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٧٩/١

(فكأن قلبي قبره وكأنه ** في طيه سر من الأسرار)

١٤٦٣٠- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٨٠/١

(جفت الكرى حتى كأن غرارها ** عند اغتماض العين حد غرار)

١٤٦٣١- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٨١/١

(والصبح قد غمر النجوم كأنه ** سيل طغى فطما على النوار)

١٤٦٣٢- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٨٢/١

(لا ذنب لي كم رمت كتم فضائلي ** فكأنما برقعت وجه نهار)

١٤٦٣٣- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٨٧/١

(يقلب عينا ما تنام كأنها ** بلا هدب يثني عليها ولا شفر)

١٤٦٣٤- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٨٧/١

(غطا دمعها انسانها فكأنه ** غريق تسامى فوقه لجج البحر)

١٤٦٣٥- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٩٣/١

(كأن اللثام على وجهه ** هلال على كوكب مشرق)

١٤٦٣٦- ديوان علية بنت المهدي ١٤/١

(كأنها من طيبها في يدي ** تشم في المحضر أو في المغيب)

١٤٦٣٧- ديوان علية بنت المهدي ٥٨/١

(ما زلت مذ خلفتني في عمى **كأنني في الناس مخبول)

١٤٦٣٨- ديوان علية بنت المهدي ٧٧/١

(تغيب فأخلو بالهموم ونلتقي **كأني إذا ألزمتني ليس لي)

١٤٦٣٩- ديوان علية بنت المهدي ٩٢/١

(كأنما أرضها والياسمين بها ** زبرجن والنسرين يغشى بالقراطيس)

١٤٦٤٠- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٣٨/١

(ما كان أسرع عصره لما انقضى ** فكأنما سنواته ساعاته)

١٤٦٤١- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٣٩/١

(مغرى بإسداء الجميل كأنما ** فرضت عليه كالصلاة صلاته)

١٤٦٤٢- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٦٥/١

٤(وكأنني بالساحل الأقصى وقد ** ساحت ببحر دم الفرنجة ساحه)

١٤٦٤٣- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١٠٧/١

(أماتها رعبك في حصونها **كأنما حصونها لحودها)

١٤٦٤٤- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١١٦/١

(وكأنما تلك المظلة هالة ** وجه الإمام يضيء فيها كالقمر)

١٤٦٤٥- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١٢٧/١

(يذري الدموع كأنهن عواف ** لابن المملك شيركوه غزار)

١٤٦٤٦- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١٢٨/١

١(وكتيبة مثل الرياض كأنما ** راياتها منشورة أزهار)

١٤٦٤٧- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١٢٨/١

(وكأنما خضر البيارق للقنا ** ورق وهامات العداة ثمار)

١٤٦٤٨- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١٣١/١

(كأن سقيط الندى بينها ** لآلئ ينثرها ناثر)

١٤٦٤٩- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١٤٤/١

(موتر قوس حاجبيه لإصماء ** فؤادي كأنه موتور)

١٤٦٥٠- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١/١٤٤

(وجنات تجنى الشقائق منها ** وثنايا كأنها المنثور)

١٤٦٥١- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١/١٤٦

(وكأن الحباب في الكأس منها ** شرر فوق ناره مستطير)

١٤٦٥٢- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١/١٤٧

(وكأن الروض الأنيق كتاب ** وكأن الأشجار فيه سطور)

١٤٦٥٣- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١/١٤٧

(وكأن الهزار راهب دير ** بألحانه تحلى الزبور)

١٤٦٥٤- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١/١٤٧

(وكأن القمري مقرئ آي ** قد صفا منه صوته والضمير)

١٤٦٥٥- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١/١٤٩

(وغدا الملك خائفا من سطاكم ** ذا ارتعاد كأنه مقرور)

١٤٦٥٦- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١/١٥٢

(لست ألقى سوى وجوه وأيد ** وقلوب كأنهم صخور)

١٤٦٥٧- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١/١٥٦

(كأن الجواسق مأهولة ** بروج تطلع منه البدور)

١٤٦٥٨- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١/١٥٧

(كأن كمائم نوارها ** شنوف تركب فيها شذور)

١٤٦٥٩- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١/١٦٠

(بجرد عليها رجا الهياج **كأن صقورا عليها صقور)

١٤٦٦٠- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١/١٧٧

(ما صورة ما مثلها صوره ** كأنها في العمق مطموره)

١٤٦٦١- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١/١٧٧

(كأنما النار بأحشائها ** على اشتداد البرد مسجوره)

١٤٦٦٢- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١٧٧/١

(كأنها رأس بلا جثة ** موصولة إن شئت مبتوره)

١٤٦٦٣- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١٧٨/١

(من فضها تبصق في وجهه ** كأنها بالفحش مأموره)

١٤٦٦٤- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١٨٨/١

(وكم فدفد جاوزت أجوازه سرى **كأني وشاح جائل في خضوره)

١٤٦٦٥- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١٨٩/١

(كأن سقيط الطل في صفحاته ** سحيرا نظيم الدر بين نثيره)

١٤٦٦٦- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١٩٦/١

(وغاص إذ طار ذاك الرأس في دمه ** كأنه ضفدع في الماء قد عطسا)

١٤٦٦٧- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢١٣/١

(وخده من أثر السلثم **كأن قد خدشا)

١٤٦٦٨- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢١٣/١

(كأنما وجنته ** ورد بطل رششا)

١٤٦٦٩- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢١٦/١

(ترنحني نشوات الغرام **كأني من كأسه منتشي)

١٤٦٧٠- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢١٦/١

(وأصبح ولهان وجدا بكم **كأني مصاب عليه غشي)

١٤٦٧١- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢٢٤/١

(وللكماة على أهوالها نهم ** نام كأن بها نحو الردى لعصا)

١٤٦٧٢- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢٢٧/١

(ولهم عقائد ملؤهن حقائد ** عقد النفاق كأنهم عقائص)

١٤٦٧٣- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢٢٩/١

(يا حسن أيام الصبا وكأنها ** أيام مولانا الإمام المستضي)

١٤٦٧٤- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢٣٦/١

(كأن قلوب العاشقين بدينها ** رهون غرام ما تؤدى قروضها)

١٤٦٧٥- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢٤٢/١

(تشاغلتم عنه وثوقا بوده **كأن رضاكم عن محبكم سخط)

١٤٦٧٦- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢٤٢/١

(ملكتم فأنكرتم قديم مودتي **كأن لم يكن في البين معرفة قط)

١٤٦٧٧- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢٤٣/١

١(يريك ابتساما عن شتيت مقبل **كأن نظيم الدر ألفه السمط)

١٤٦٧٨- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢٤٥/١

(وما روضة غناء حسنا كأنما ** لوارفها من نسج نوارها مرط)

١٤٦٧٩- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢٤٦/١

(تلوح به الأشجار صفا كأنها ** سطور كتاب والغدير لها كشط)

١٤٦٨٠- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢٤٦/١

(كأن سقيط الطل عبرة مغرم ** وبارقة من نار لوعته سقط)

١٤٦٨١- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢٥٢/١

(كأن منها السها إذا استرق السمع ** أتاها في خيفة ودعا)

١٤٦٨٢- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢٥٦/١

(كأنك شمس الدولة البدر بيننا ** ونحن حواليك النجوم الطوالع)

١٤٦٨٣- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢٦٣/١

(غصن على حقف يميل ويستوي ** فكأنما يعصيه حين يطيعه)

١٤٦٨٤- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢٦٤/١

١(وكأن قلب محبه إقطاعه ** وكأن خط عذاره توقيعه)

١٤٦٨٥- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢٦٦/١

(جيش الفرنج إذا لاقى سوابقهم ** كأنه جبل بالريح منسوف)

١٤٦٨٦- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢٨٠/١

(ومن عذار كأنه حلق ** وأحكام في سروه مضعفها)

١٤٦٨٧- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢٨١/١

(كأن قلبي وحب مالكه ** مصر وفيها المليك يوسفها)

١٤٦٨٨- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢٩٤/١

(كأن نجوم الأرض فوق غصونه ** فيا حيرتي من نجة المتألق)

١٤٦٨٩- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢٩٥/١

١(بدت بين أوراق الغصون كأنها **كرات نضار في لجين مطرق)

١٤٦٩٠- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢٩٥/١

(تساقطها أشجارها فكأنها ** دنانير في أيدي الصيارف ترتقي)

١٤٦٩١- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٣١٧/١

(والغصن مهزوز القوام كأنما ** دارت عليه من الشمال شمول)

١٤٦٩٢- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٣٣٦/١

(فالشمس ما بين العجاج كأنها ** بدر تطلع جنح ليل لائل)

١٤٦٩٣- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٣٣٧/١

٣(والنقع ينصل بالنصول خضابه ** فكأنه لون الشباب الناصل)

١٤٦٩٤- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٣٣٩/١

(كأنما موصلكم مقطع ** ما يهتدى فيه إلى وصل)

١٤٦٩٥- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٣٥٢/١

(كأن نعاماها تبلغ نحونا ** تحيا قرأناها على ألسن الرسل)

١٤٦٩٦- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٣٥٢/١

(تؤرج أرجاء الرضاء كأنما ** تجامل في حمل التحية عن جمل)

١٤٦٩٧- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٣٥٣/١

(تنوح بها الورقاء شجوا كأنها ** مفجعة بين الحمائم بالشكل)

١٤٦٩٨- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٣٦٣/١

٥(أظهرت سر نشرها فكأن قد ** مشت الريح بينها بالنمائم)

١٤٦٩٩- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٣٧٣/١

(فتح تسنى في الصيام كأننا ** شكرا لما منح الإله صيام)

١٤٧٠٠- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٣٨٤/١

(ليس يعادي الزمان غيري ** كأن فضلي إليه جرمي)

١٤٧٠١- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٤١١/١

(مذهبات كأنها خلع الرضوان ** قد أهديت لأهل الجنان)

١٤٧٠٢- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٤١٤/١

(وكأن بين النقع لمع حديدها ** نار تألق من خلال دخان)

١٤٧٠٣- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٤١٦/١

(وكأنما الأكراد فوق جيادها ** عقبان ملحمة على عقبان)

١٤٧٠٤- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٤٢٠/١

(عمران عدلك للبلاد كأنما ** قد عاش في أيامك العمران)

١٤٧٠٥- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٤٢٣/١

(كأن جسمي وقلبي الصب ما خلقا ** إلا ليقتسما بالشوق والبين)

١٤٧٠٦- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٤٢٨/١

(كأن عذاره اللاهي لام ** وحاجبه المقوس حرف نون)

١٤٧٠٧- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٤٣٢/١

(كأن لدان سمرهم أفاع ** تصرفها القساور في العرين)

١٤٧٠٨- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٤٣٣/١

(بنو أيوب مثل قريش مجدا ** وأنت لهم كأنزعها البطين)

١٤٧٠٩- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٤٣٨/١

(ترى جواسقها في الجو شاهقة ** كأنهن قصور للسلاطين)

١٤٧١٠-   ديوان عماد الدين الأصبهاني ٤٣٨/١

(كأنما هي للأبرار قد فتحت ** من الفراديس أبواب البساتين)

١٤٧١١-   ديوان عماد الدين الأصبهاني ٤٣٩/١

(كأنها شجر الرمان ذو نشب ** مثر دنانيره ملء الهمابين)

١٤٧١٢-   ديوان عماد الدين الأصبهاني ٤٤٠/١

(وكل غصن بعصف الريح ممتحن ** كأنه عاقل مبلى بمجنون)

١٤٧١٣-   ديوان عماد الدين الأصبهاني ٤٤٢/١

(وكأنما لله في أحكامه ** فلك على إيثاركم دورانه)

١٤٧١٤-   ديوان عماد الدين الأصبهاني ٤٤٢/١

(يكفي حسودكم اعتقالا همة ** فكأنما أشجانه أسجانه)

١٤٧١٥-   ديوان عماد الدين الأصبهاني ٤٤٨/١

(صعر الأوجه في اللقى **كأن الكبر لقوه)

١٤٧١٦-   ديوان عماد الدين الأصبهاني ٤٨٢/١

(أفتاك أبو حنيفه أم مالك ** هل تقتلني كأنني من مالك)

١٤٧١٧-   ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٤٨٦/١

(وكأن ريقتها صبير غمامة ** بردت على صحو بعيد ضحاء :)

١٤٧١٨-   ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١١/١

(كأن الربع ألبس عبقريا ** من الجندي أو بز الجروب)

١٤٧١٩-   ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١١/١

(كأن مقص رامسة عليه ** مع الحدثان سطر في عسيب)

١٤٧٢٠-   ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٤٢/١

(وباتت تفاتيني لعوب كأنها ** مهاة تراعي بالصرائم ربربا)

١٤٧٢١-   ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٤٤/١

(أنصاب عمرة والمطي كأنها ** قطع القطا صدرت عن الأحباب)

١٤٧٢٢- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٧١/١

(خبرت ما قالت فبت كأنما ** رمي الحشا بنوافذ النشاب)

١٤٧٢٣- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٨٥/١

(وكأني قد كنت أعلم أني ** لست إلا كمن به قد غدرتا)

١٤٧٢٤- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٩٧/١

(كأنهم على البوباة نخل ** أمر لها بذي صعب خليج)

١٤٧٢٥- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١١٢/١

(قد كنت قبل وهم لأهلك جيرة ** صبا تطيف بهم كأنك صادي)

١٤٧٢٦- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١١٦/١

(تجاهل ما قد كان ليلى كأنما ** أقاسي بها من حرة حجرا صلدا)

١٤٧٢٧- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١٢٢/١

(كأنني يوم أمسي لا تكلمني ** ذو بغية يبتغي ما ليس موجودا)

١٤٧٢٨- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١٢٢/١

(كأن أحور من غزلان ذي بقر ** أهدى لها شبه العينين والجيدا)

١٤٧٢٩- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١٥٢/١

(تراه إذا تفتر عنه كأنه ** حصى برد أو أقحوان منور)

١٤٧٣٠- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١٥٥/١

(وحبسي على الحاجات حتى كأنها ** بقية لوح أو شجار مؤسر)

١٤٧٣١- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١٥٥/١

(به مبتنى للعنكبوت كأنه ** على طرف الأرجاء خام منشر)

١٤٧٣٢- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١٥٥/١

(فقمت إلى مغلاة أرض كأنها ** إذا التفتت مجنونة حين تنظر)

١٤٧٣٣- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١٧٣/١

(كأن عقد وشاحيها على رشإ ** يقرو من الروض روض الحزن أثمارا)

١٤٧٣٤- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/١٧٦

(كأن فاها إذا ما جئت طارقها ** خمر ببيسان أوما عتقت جدر)

١٤٧٣٥- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/١٧٦

(كأنها الشمس وافت يوم أسعدها ** أو درة شوفت للبيع أو قمر)

١٤٧٣٦- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/١٧٩

(لمن الديار كأنهن سطور ** تسدي معالمها الصبا وتنير)

١٤٧٣٧- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/١٧٩

(غراء واضحة الجبين كأنها ** قمر بدا للناظرين منير)

١٤٧٣٨- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/١٨٠

١(ومخضب رخص البنان كأنه ** عنم ومنتفخ النطاق وثير)

١٤٧٣٩- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/١٨٢

(قامت تراءى ب لصفاح كأنما ** عمدا تريد لنا بذاك ضرارا)

١٤٧٤٠- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/١٨٣

(والذوب من عسل الشراة كأنما ** غصب الأمير تبيعه المشتارا)

١٤٧٤١- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/١٨٣

(وكأن نطفة بارد وطبرزدا ** ومدامة قد عتقت أعصارا)

١٤٧٤٢- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/١٨٥

(لما رآني صاحباي كأنني ** تبل بها أو موزع مقمور)

١٤٧٤٣- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٢٠١

(وزبرجد ومن الجمان به ** سلس النظام كأنه جمر)

١٤٧٤٤- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٢٠٣

(رأيتها مرة ونسوتها ** كأنها من شعاعها القمر)

١٤٧٤٥- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٢٠٨

(كأن ثوبا لما التقى الرك ** ب تدنيه عليها يشف عن قمر)

١٤٧٤٦- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢١٨/١

(وكأن فاها عند رقدتها ** تجري عليه سلافة الخمر)

١٤٧٤٧- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٢٠/١

(إني كأن النفس موجسة ** ولذاك أطمع أنه حضرا)

١٤٧٤٨- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٢٢/١

(مرتجة الردفين بهكنة ** رؤد الشباب كأنها قصر)

١٤٧٤٩- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٢٢/١

(حوراء آنسة مقبلها ** عذب كأن مذاقه خمر)

١٤٧٥٠- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٢٣/١

١(وإذا تراءت في الظلام جلت ** دجن الظلام كأنها بدر)

١٤٧٥١- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٢٣/١

(وكأن ضوء الشمس تحت قناعها **)

١٤٧٥٢- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٢٣/١

(وكأن سمطيها على رشإ ** مرتاده الغيطان والخمر)

١٤٧٥٣- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٢٥/١

(ظعنوا كأن ظعنهم ** مونع القنوان أو عشر)

١٤٧٥٤- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٢٥/١

(رخصة حوراء ناعمة ** طفلة كأنها قمر)

١٤٧٥٥- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٣١/١

(لمن دمن بخيف منى قفور **كأن عراص مغناها الزبور)

١٤٧٥٦- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٣٥/١

(كأني لما أن تولت به النوى ** من الوجد مأموم الدماغ محير)

١٤٧٥٧- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٤٣/١

(فيهم مهاة كاعب **كأنما هي قمر)

١٤٧٥٨- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٥٣/١

(وكأنني أسقى إذا ذكرت ** صفو المدام على رقى السحر)

١٤٧٥٩- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٥٨/١

(ما لقلبي كأنه ليس مني ** وعظامي إخال فيهن فترا)

١٤٧٦٠- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٧٣/١

(خليلي ما بال المطايا كأنما ** نراها على الأدبار ب لقوم تنكص)

١٤٧٦١- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٧٦/١

(وكأن الشهد والإس ** فنط والماء الفضيضا)

١٤٧٦٢- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٧٩/١

(فأصخت سمعي نحوها فكأنما ** أوريت بين جوانحي جمر الغضا)

١٤٧٦٣- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٨٠/١

(طاوعت فيها واشيا فكأنني ** في صرم ذات الخال كنت مغمضا)

١٤٧٦٤- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٨٣/١

(فيبخلن أو يخبرن ب لعلم بعدما ** نكأن فؤادا كان قدما مفجعا)

١٤٧٦٥- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٨٦/١

(بخبت حليات كأن رسومها **كتاب زبور في عسيب مرجع)

١٤٧٦٦- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٨٦/١

(ليالي إذ أسماء رؤد كأنها ** خلي بذي المسروح أدماء متبع)

١٤٧٦٧- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٨٨/١

(ومن أجل ذات الخال عدت كأنني ** مخامر داء داخل وأخو ربع)

١٤٧٦٨- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٩٠/١

(وأن لم نزل منذ هتجرنا كأنني ** معاد فراشي ما ألايم مضجعا)

١٤٧٦٩- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٩٧/١

(حتى رأيت حموهلم وكأنها ** نخل تكفكفها شمال زعزع)

١٤٧٧٠- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٣٢٠

(بها جازت الشعثاء فالخيمة التي ** قفا محرض كأنهن صحائف)

١٤٧٧١- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٣٢٠

(سحا تربها أرواحها فكأنما ** أحال عليها بالرغام النواسف)

١٤٧٧٢- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٣٢١

(فأتبعتهن الطرف متبل الهوى **كأني يعانيني من الجن خاطف)

١٤٧٧٣- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٣٢١

(سبته بوحف في العقاص كأنه ** عناقيد دلاها من الكرم قاطف)

١٤٧٧٤- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٣٤١

(كأن سحابة تهمي ** إذا برزت ولا عنقا)

١٤٧٧٥- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٣٥١

(أرقب نجما كأن آخره ** بعد السماكين لؤلؤ نسق)

١٤٧٧٦- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٣٥٢

(ذكرت به هندا وظلت كأنني ** أخو نشوة لاقى الحوانيت فاغتبق)

١٤٧٧٧- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٣٨٤

(فهذا الذي في غير ذنب علمته ** صنيعك بي حتى كأني أخو ذحل)

١٤٧٧٨- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٣٨٨

(يسومني معتذرا مجلسا ** كأنه يأمن أن نبخلا)

١٤٧٧٩- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٣٩٢

(ضرائر أوطن العراص كأنما ** أجلن على ما غادر الحي منخلا)

١٤٧٨٠- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٣٩٦

(خرجت تأطر في الثياب كأنها ** ريح تسنت عن كثيب أهيلا)

١٤٧٨١- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٤٠١

(كأن إسفنطة شيبت بذي شبم ** من صوب أزرق هبت ريحه شملا)

١٤٧٨٢- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٤١٤

(ووحف يثنى في العقاص كأنه ** دوالي قطوف أو أنابيب عنصل)

١٤٧٨٣- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٤١٥

(كأن سحيق المسك خالط طعمه ** وريح الخزامى في جديد القرنفل)

١٤٧٨٤- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٤١٥

(بصهباء درياق المدام كأنها ** إذا ما صفا راووقها ماء مفصل)

١٤٧٨٥- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٤١٥

(من الحور مخماص كأن وشاحها ** بعسلوج غاب بين غيل وجدول)

١٤٧٨٦- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٤١٧

(ينصون ب لموماة خوصا كأنها ** شرائح ينع أو سراء معطل)

١٤٧٨٧- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٤١٨

(ترى جيف الحيتان فيه كأنها ** خيام على ماء حديث منهل)

١٤٧٨٨- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٤٢٠

(كأن سوابل مصيوفة ** أقام بها كل وحش همل)

١٤٧٨٩- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٤٣٤

(فما راعها إلا الأغر كأنه ** عقاب هوت منقضة قد رأت دما)

١٤٧٩٠- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٤٣٩

(ألام على حبي كأني سننته ** وقد سن هذا الحب من قبل جرهم)

١٤٧٩١- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٤٤٢

(وذو أشر عذب كأن نباته ** جنى أقحوان نبته متناعم)

١٤٧٩٢- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٤٤٤

(ولكن دعت للحين عين مريضة ** فطاوعتها عمدا كأنك حالم)

١٤٧٩٣- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٤٤٨

(إذا بنت بانت لذة العيش و لهوى ** وإن قربت دار بكم فكأنما)

١٤٧٩٤- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٤٥٨

(فراحوا وراحت و ستمرت كأنها ** غمامة دجن تنجلي وتغيم)

١٤٧٩٥- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٤٥٨

(ضمنت لكم أن لا يزال كأنه ** لطيف خيال من رميم غريم)

١٤٧٩٦- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٤٦٢

(حيينها فتبسمت ف كأنها ** عند التبسم مزنة تتبسم)

١٤٧٩٧- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٥٠٦

(حسروا الأكمة عن سواعد فضة ** فكأنما انتصبت متون صوارم)

١٤٧٩٨- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٥١٥

(فكأن قلبك يوم جئت مودعا ** بدلالهن وربما أضناني)

١٤٧٩٩- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٥١٦

(وكأن كافورا ومسكا خالصا ** عبقا بها بالجيب والأردان)

١٤٨٠٠- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٥٢٤

(فظل الوجد يسعرني كأني ** أخو ربع يؤرق أو طعين)

١٤٨٠١- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٥٤٤

(وجبين وحاجب لم يصبه ** نتف خط كأنه خط نون)

١٤٨٠٢- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٥٦٨

(أظل إذا أكلمها كأني ** أكلم حية غلبت رقاها)

١٤٨٠٣- ديوان عمرو بن قميئة ١/٥

(كأني وقد جاوزت تسعين حجة ** خلعت بها يوما عذار لجامي)

١٤٨٠٤- ديوان عمرو بن قميئة ١/١٥

(وكأني لما عرفت ديار ال ** حي بالسفح عن يمين الحباب)

١٤٨٠٥- ديوان عمرو بن قميئة ١/١٦

(وكأن غزلان الصريم بها ** تحت الخدور يظلها الظلل)

١٤٨٠٦- ديوان عمرو بن قميئة ١٩/١

(كأن المدام بعيد المنام ** علتها وتسقيك عذبا زلالا)

١٤٨٠٧- ديوان عمرو بن قميئة ١٩/١

(كأن الذوائب في فرعها ** حبال توصل فيها حبالا)

١٤٨٠٨- ديوان عمرو بن قميئة ٢٣/١

(كأني حين أزجره بصوتي ** زجرت به مدلا أخدريا)

١٤٨٠٩- ديوان عمرو بن قميئة ٢٩/١

(كأن سنا البيض فوق الكما ** ة - فيه المصابيح تخبي الذبالا)

١٤٨١٠- ديوان عمرو بن قميئة ٣٢/١

(كأن ابن مزنتها جانحا ** فسيط لدى الأفق من خنصر)

١٤٨١١- ديوان عمرو بن قميئة ٤٠/١

(سما طرفه وابيض حتى كأنه ** خصى جفت عند الرحائل أكاف)

١٤٨١٢- ديوان عمرو بن مالك ١/١

(سراحين فتيان كأن وجوههم ** مصابيح أو لون من الماء مذهب)

١٤٨١٣- ديوان عمرو بن مالك ٣/١

(كأن لها في الأرض نسيا تقصه ** على أمها وإن تكلمك تبلت)

١٤٨١٤- ديوان عمرو بن مالك ٤/١

(فبتنا كأن البيت حجر فوقنا ** بريحانة ريحت عشاء وطلت)

١٤٨١٥- ديوان عمرو بن مالك ٩/١

(كأن قد فلا يغررك مني تمكثي ** سلكت طريقا بين يربغ فالسرد)

١٤٨١٦- ديوان عمرو بن مالك ٩/١

(كأني إذا لم أمس في دار خالد ** بتيماء لا أهدى سبيلا ولا أهدي)

١٤٨١٧- ديوان عمرو بن مالك ١٧/١

(كأن حفيف النبل من فوق عجسها ** عوازب نحل أخطأ الغار مطنف)

١٤٨١٨- ديوان عمرو بن معدي كرب ١/ ٢

(ولما رأيت الخيل رهوا كأنها ** جداول زرع أرسلت فاسبطرت)

١٤٨١٩- ديوان عمرو بن معدي كرب ١/ ٢

(ظللت كأني للرماح دريئة ** أقاتل عن أبناء جرم وفرت)

١٤٨٢٠- ديوان عمرو بن معدي كرب ١/ ٣

(كأن جلود النمر جبيت عليهم ** إذا جعجعوا بين الإناخة والحبس)

١٤٨٢١- ديوان عمرو بن معدي كرب ١/ ٥

(كأن الأثمد الحاري فيها ** يسف بحيث تبتدر الدموع)

١٤٨٢٢- ديوان عمرو بن معدي كرب ١/ ٥

(كأن على عوارضهن راحا ** يفض عليه رمان ينيع)

١٤٨٢٣- ديوان عمرو بن معدي كرب ١/ ٦

(فأوفى عند أقصاهن شخص ** يلوح كأنه سيف صنيع)

١٤٨٢٤- ديوان عمرو بن معدي كرب ١/ ٧

(وسوق كتيبة دلفت لأخرى **كأن زهاءها رأس صليع)

١٤٨٢٥- ديوان عمرو بن معدي كرب ١/ ٧

(به السرحان مفترشا يديه **كأن بياض لبته الصديع)

١٤٨٢٦- ديوان عمرو بن معدي كرب ١/ ٨

(ترى جيف المطي بحافتيه **كأن عظامها الرخم الوقوع)

١٤٨٢٧- ديوان عنترة بن شداد (/)

كأن السرايا بين قو وقارة عصائب طير ينتحين لمشرب

١٤٨٢٨- ديوان عنترة بن شداد (/)

فكأن الزمان يهوى حبيبا وكأني على الزمان رقيب

١٤٨٢٩- ديوان عنترة بن شداد (/)

كأن فؤادي يوم قمت مودعا عبيلة مني هارب يتمعج

١٤٨٣٠- ديوان عنترة بن شداد (/)

لئن أضحت الأطلال منها خواليا كأن لم يكن فيها من العيش مبهج

١٤٨٣١- ديوان عنترة بن شداد (/)

أراعي نجوم الليل وهي كأنها قوارير فيها زئبق يترجرج

١٤٨٣٢- ديوان عنترة بن شداد (/)

كأن دماء الفرس حين تحادرت خلوق العذارى أو خباء مدبج

١٤٨٣٣- ديوان عنترة بن شداد (/)

تمشي وترفل في الثياب كأنها غصن ترنح في نقا رجاج

١٤٨٣٤- ديوان عنترة بن شداد (/)

فيهن هيفاء القوام كأنها فلك مشرعة على الأمواج

١٤٨٣٥- ديوان عنترة بن شداد (/)

خطف الظلام كسارق من شعرها فكأنما قرن الدجى بدياجي

١٤٨٣٦- ديوان عنترة بن شداد (/)

كأن مؤشر العضدين حجلا هدوجا بين أقلبة ملاح

١٤٨٣٧- ديوان عنترة بن شداد (/)

تغالت بي الأشواق حتى كأنما بزندين في جوفي من الوجد قادح

١٤٨٣٨- ديوان عنترة بن شداد (/)

وكل رديني كأن سنانه شهاب بدا في ظلمة الليل واضح

١٤٨٣٩- ديوان عنترة بن شداد (/)

كأن رماحهم أشطان بئر لها في كل مدلجة خدود

١٤٨٤٠- ديوان عنترة بن شداد (/)

فأقحمها ولكن مع رجال كأن قلوبها حجر الصعيد

١٤٨٤١- ديوان عنترة بن شداد (/)

بهاليل مثل الأسد في كل موطن كأن دم الأعداء في فمهم شهد

١٤٨٤٢- ديوان عنترة بن شداد (/)

فكأنما تلك الجسوم صوارم تحت الحمام من اللحود غمودها

١٤٨٤٣- ديوان عنترة بن شداد (/)

وذوابل السمر الدقاق كأنها تحت القتام نجوم ليل أسود

١٤٨٤٤- ديوان عنترة بن شداد (/)

لعوب بألباب الرجال كأنها إذا أسفرت بدر بدا في المحاشد

١٤٨٤٥- ديوان عنترة بن شداد (/)

كأن الثريا حين لاحت عشية على نحرها منظومة في القلائد

١٤٨٤٦- ديوان عنترة بن شداد (/)

منعمة الأطراف خود كأنها هلال على غصن من البان مائد

١٤٨٤٧- ديوان عنترة بن شداد (/)

وكل سبوح في الغبار كأنها إذا اغتسلت بالماء فتخاء كاسر

١٤٨٤٨- ديوان عنترة بن شداد (/)

خرق الجناح كأن لحيي رأسه جلمان بالأخبار هش مولع

١٤٨٤٩- ديوان عنترة بن شداد (/)

فزجرتها عن نسوة من عامر أفخاذهن كأنهن الخروع

١٤٨٥٠- ديوان عنترة بن شداد (/)

كأنها يوم صدت ما تكلمني ظبي بعسفان ساجي الطرف مطروف

١٤٨٥١- ديوان عنترة بن شداد (/)

تجللتني إذ أهوى العصا قبلي كأنها صنم يعتاد معكوف

١٤٨٥٢- ديوان عنترة بن شداد (/)

بكرت تخوفني الحتوف كأنني أصبحت عن غرض الحتوف بمعزل

١٤٨٥٣- ديوان عنترة بن شداد (/)

والخيل ساهمة الوجوه كأنما تسقى فوارسها نقيع الحنظل

١٤٨٥٤- ديوان عنترة بن شداد (/)

فتضاحكت عجبا وقالت: يا فتى لا خير فيك كأنها لم تحفل

١٤٨٥٥- ديوان عنترة بن شداد (/)

والهام تنذر بالصعيد كأنما تلقي السيوف بها رؤوس الحنظل

١٤٨٥٦- ديوان عنترة بن شداد (/)

نهد القطاة كأنها من صخرة ملساء يغشاها المسيل بمحفل

١٤٨٥٧- ديوان عنترة بن شداد (/)

وكأن هاديه إذا استقبلته جذع أذل وكان غير مذلل

١٤٨٥٨- ديوان عنترة بن شداد (/)

وكأن مخرج روحه في وجهه سربان كانا مولجين لجيأل

١٤٨٥٩- ديوان عنترة بن شداد (/)

وكأن متنيه إذا جردته ونزعت عنه الجل متنا أيل

١٤٨٦٠- ديوان عنترة بن شداد (/)

وله حوافر موثق تركيبها صم النسور كأنها من جندل

١٤٨٦١- ديوان عنترة بن شداد (/)

وكأن مشيته إذا نهنهته بالنكل مشية شارب مستعجل

١٤٨٦٢- ديوان عنترة بن شداد (/)

وعاداني غراب البين حتى كأني قد قتلت له قتيلا

١٤٨٦٣- ديوان عنترة بن شداد (/)

كأني قد ذبحت بحد سيفي فراخك أو قنصتك بالحبال

١٤٨٦٤- ديوان عنترة بن شداد (/)

نأتي الصريخ على جياد ضمر خمص البطون كأنهن سعالي

١٤٨٦٥- ديوان عنترة بن شداد (/)

وأنا ابن سوداء الجبين كأنها ضبع ترعرع في رسوم المنزل

١٤٨٦٦- ديوان عنترة بن شداد (/)

والثغر من تحت اللثام كأنه برق تلألأ في الظلام المسدل

١٤٨٦٧- ديوان عنترة بن شداد (/)

وكأنما نظرت بعيني شادن رشأ من الغزلان ليس بتوأم

١٤٨٦٨- ديوان عنترة بن شداد (/)

وكأن فارة تاجر بقسيمة سبقت عوارضها اليك من الفم

١٤٨٦٩- ديوان عنترة بن شداد (/)

فكأنما أقص الإكام عشية بقريب بين المنسمين مصلم

١٤٨٧٠- ديوان عنترة بن شداد (/)

يتبعن قلة رأسه وكأنه حدج على نعش لهن مخيم

١٤٨٧١- ديوان عنترة بن شداد (/)

بركت على ماء الرداع كأنما بركت على قصب أجش مهضم

١٤٨٧٢- ديوان عنترة بن شداد (/)

عهدي به مد النهار كأنما خضب اللبان ورأسه بالعظلم

١٤٨٧٣- ديوان عنترة بن شداد (/)

وكأنما التفتت بجيد جداية رشاء من الغزلان حر أرثم

١٤٨٧٤- ديوان عنترة بن شداد (/)

يدعون عنتر والرماح كأنها أشطان بئر في لبان الأدهم

١٤٨٧٥- ديوان عنترة بن شداد (/)

بأيديهم مهندة وسمر كأن ظباتها شعل الضرام

١٤٨٧٦- ديوان عنترة بن شداد (/)

كأن دفوف مرجع مرفقيه توارثها منازيع السهام

١٤٨٧٧- ديوان عنترة بن شداد (/)

عجوز من بني حام بن نوح: كأن جبينها حجر المقام

١٤٨٧٨- ديوان عنترة بن شداد (/)

يدعون عنتر والسيوف كأنها لمع البوارق في سحاب مظلم

١٤٨٧٩- ديوان عنترة بن شداد (/)

يدعون عنتر والدروع كأنها حدق الضفادع في غدير ديجم

١٤٨٨٠- ديوان عنترة بن شداد (/)

فكأن من قد غاب جاء مواصلي وكأنني أومي له بسلام

١٤٨٨١- ديوان عنترة بن شداد (/)

تهز رماحا في يديها كأنما سقين من اللبات صرف مدام

١٤٨٨٢- ديوان عنترة بن شداد (/)

كأني قد كبرت وشاب رأسي وقل تجلدي ووهى جناني

١٤٨٨٣- ديوان عنترة بن شداد (/)

وبدر قد تركناه طريحا كأن عليه حلة أرجوان

١٤٨٨٤- ديوان عنترة بن شداد (/)

خرساء ظاهرة الأداة كأنها نار يشب وقودها بلظاها

١٤٨٨٥- ديوان عنترة بن شداد (/)

فيها الكماة بنو الكماة كأنهم والخيل تعثر في الوغى بقناها

١٤٨٨٦- ديوان قيس بن الخطيم ١/٢

(تنكل عن خمش اللثات كأنه ** برد جلته الشمس في شؤبوب)

١٤٨٨٧- ديوان قيس بن الخطيم ١/٢

(وكأنهم في الحرب إذ تعلوهم ** غنم تعبطها غواة شروب)

١٤٨٨٨- ديوان قيس بن الخطيم ١/٤

(فما روضة من رياض القطا **كأن المصابيح حوذانها)

١٤٨٨٩- ديوان قيس بن الخطيم ١/٧

١(مضاعفة يغشى الأنامل فضلها **كأن قتيريها عيون الجنادب)

١٤٨٩٠- ديوان قيس بن الخطيم ٧/١

(ترى قصد المران تهوي كأنها ** تذرع خرصان بأيدي الشواطب)

١٤٨٩١- ديوان قيس بن الخطيم ٨/١

٢(أجالدهم يوم الحديقة حاسرا **كأن يدي بالسيف مخراق لاعب)

١٤٨٩٢- ديوان قيس بن الخطيم ١٠/١

(تغترق الطرف وهي لاهية **كأنما شف وجهها نزف)

١٤٨٩٣- ديوان قيس بن الخطيم ١٠/١

(حوراء جيداء يستضاء بها ** كأنها خوط بانة قصف)

١٤٨٩٤- ديوان قيس بن الخطيم ١١/١

(كأن لباتها تبددها ** هزلى جراد أجوازه جلف)

١٤٨٩٥- ديوان قيس بن الخطيم ١١/١

(كأنها درة أحاط بها ال ** غواص يجلو عن وجهها الصدف)

١٤٨٩٦- ديوان قيس بن الخطيم ١٣/١

(يذب عنهن سامر مصع ** سود الغواشي كأنها عرف)

١٤٨٩٧- ديوان قيس بن الخطيم ١٤/١

(كأن القرنفل والزنجبيل ** وذاكي العبير بجلبابها)

١٤٨٩٨- ديوان قيس بن الخطيم ١٥/١

(كأن رؤوس الخزرجيين - إذ بدت **كتائبنا تترى مع الصبح - حنظل)

١٤٨٩٩- ديوان قيس بن الخطيم ١٥/١

(كأنا وقد أجلوا لنا عن نسائهم ** أسود لها في عيص بشية أشبل)

١٤٩٠٠- ديوان قيس بن الخطيم ١٧/١

(كأن بطونهن سيوف هند ** إذا ما هن زايلن الغمودا)

١٤٩٠١- ديوان قيس بن الخطيم ٢٥/١

(فلست لحاصن إن لم ترونا ** نجالدكم كأنا شرب خمر)

١٤٩٠٢- ديوان قيس بن الخطيم ١/ ٢٥

(وتحمل حربهم عنا قريش **كأن بناهم تفريك بسر)

١٤٩٠٣- ديوان قيس بن الخطيم ١/ ٢٧

(ألفيتهم يوم الهياج كأنهم ** أسد ببيشة أو بغاف رواف)

١٤٩٠٤- ديوان قيس بن الخطيم ١/ ٣٢

(كأن قتودي على نقنق ** أزج يباري بجو نعاما)

١٤٩٠٥- ديوان قيس بن الخطيم ١/ ٣٨

(كأنهم إذ واقفوني على منى ** سيول الحجاز ناطحت عرض البحر)

١٤٩٠٦- ديوان قيس بن الخطيم ١/ ٣٩

(وقد ضمرت حتى كأن وضينها ** وشاح عروس جال منها على خصر)

١٤٩٠٧- ديوان قيس لبنى ١/ ٨

(وفارقت لبنى ضلة فكأنني ** قرنت إلى العيوق ثم هويت)

١٤٩٠٨- ديوان قيس لبنى ١/ ٩

١(فوطن لهلكي منك نفسا فإنني **كأنك بي قد يا ذريح قضيت)

١٤٩٠٩- ديوان قيس لبنى ١/ ١٤

(كأن هبوب الريح من نحو أرضكم ** يثير فتات المسك والعنبر الندا)

١٤٩١٠- ديوان قيس لبنى ١/ ٢١

(كأني في أرجوحة بين أحبل ** إذا ذكرة منها على القلب تخطر)

١٤٩١١- ديوان قيس لبنى ١/ ٣٤

(خلت الديار فزرتها وكأنني ** ذو حية من سمها لم يعرق)

١٤٩١٢- ديوان قيس لبنى ١/ ٣٥

(كأني أرى الناس المحبين بعدها ** عصارة ماء الحنظل المتغلق)

١٤٩١٣- ديوان قيس لبنى ١/ ٣٨

(كأن الهوى بين الحيازيم والحشا ** وبين التراقي واللهاة حريق)

١٤٩١٤- ديوان قيس لبنى ١/ ٤٠

(أنبئت أن لخالي هجمة حبسا ** كأنهن بجنب المشعر النصل)

١٤٩١٥- ديوان قيس لبنى ١/ ٤١

(كأنني يوم ولت ما تكلمني ** أخو هيام مصاب القلب مسلول)

١٤٩١٦- ديوان قيس لبنى ١/ ٤٢

(كأني واله بفراق لبنى ** تهيم بفقد واحدها ثكول)

١٤٩١٧- ديوان قيس لبنى ١/ ٤٧

(حتى ستفقت أخيرا بعدما نكحت **كأنما كان ذاك القلب حيرانا)

١٤٩١٨- ديوان قيس لبنى ١/ ٥٣

(كأن القلب ليلة قيل يغدى ** بليلى العامرية أو يراح)

١٤٩١٩- ديوان قيس لبنى ١/ ٥٤

(كأني من لبنى سليم مسهد ** يظل على أيدي الرجال يميد)

١٤٩٢٠- ديوان قيس لبنى ١/ ٦١

٢(فضعفني حبيك حتى كأنني ** من الأهل والمال التلاد خليع)

١٤٩٢١- ديوان كثير عزة ١/ ٤

(يجر ويستأني نشاصا كأنه ** بغيقة حاد جلجل الصوت جالب)

١٤٩٢٢- ديوان كثير عزة ١/ ٤

(تذكرت سعدي والمطي كأنه ** بآكام ذي ريط غطاط قوارب)

١٤٩٢٣- ديوان كثير عزة ١/ ٤

(فقد فتن ملتجا كأن نئيجه ** سعال جو أعيت عليه الطبائب)

١٤٩٢٤- ديوان كثير عزة ١/ ٦

(كأن لم أقل والليل ناج بريده ** وقد غال أميال الفجاج الركائب)

١٤٩٢٥- ديوان كثير عزة ١/ ٦

(حليلة قذاف الديار كأنه ** إذا ما تدانينا من الجيش هارب)

١٤٩٢٦- ديوان كثير عزة ٨/١

(ونحن ببطحاء الحجون كأننا ** مراض لهم وسط الرحال نحيب)

١٤٩٢٧- ديوان كثير عزة ٩/١

١(وما زلت من ذكراك حتى كأنني ** أميم بأكناف الديار سليب)

١٤٩٢٨- ديوان كثير عزة ٩/١

(وحتى كأني من جوى الحب منكم ** سليب بصحراء البريح غريب)

١٤٩٢٩- ديوان كثير عزة ١٥/١

(لعزة نارا ما تبوخ كأنها ** إذا ما رمقناها من البعد كوكب)

١٤٩٣٠- ديوان كثير عزة ١٦/١

(كأن لم يوافق حج عزة حجنا ** ولم يلق ركبا بالمحصب أركب)

١٤٩٣١- ديوان كثير عزة ١٩/١

(تلوح بأطراف البضيع كأنها **كتاب زبور خط لدنا عسيبها)

١٤٩٣٢- ديوان كثير عزة ٢٣/١

(تباري حراجيجا عتاقا كأنها ** شرائج معطوف من القضب مصحب)

١٤٩٣٣- ديوان كثير عزة ٢٤/١

(كأنهم من وحش جن صريمة ** بعبقر لما وجهت لم تغيب)

١٤٩٣٤- ديوان كثير عزة ٣٢/١

(كأني أنادي صخرة حين أعرضت ** من الصم لو تمشي بها العصم زلت)

١٤٩٣٥- ديوان كثير عزة ٣٥/١

(كأني وإياها سحابة ممحل ** رجاها فلما جاوزته استهلت)

١٤٩٣٦- ديوان كثير عزة ٣٦/١

(كأن ابن ليلى حين يبدو فتنجلي ** سجوف الخباء عن مهيب مشمت)

١٤٩٣٧- ديوان كثير عزة ٣٨/١

(كأن حدائج أظعانها ** بغيقة لما هبطن البراثا)

١٤٩٣٨- ديوان كثير عزة ٤٠/١

(رأيت جمالها تعلو الثنايا **كأن ذرى هوادجها البروج)

١٤٩٣٩- ديوان كثير عزة ٤١/١

(بذي جدد من الجوزاء موف **كأن ضبابه القطن النسيج)

١٤٩٤٠- ديوان كثير عزة ٤١/١

(كأن دموع عيني يوم بانت ** دلاة بلها فرط مهيج)

١٤٩٤١- ديوان كثير عزة ٤٣/١

(أتي ومفعوم حثيث كأنه ** غروب السواني أترعتها النواضح)

١٤٩٤٢- ديوان كثير عزة ٤٤/١

(يروق العيون الناظرات كأنه ** هرقلي وزن أحمر التبر راجح)

١٤٩٤٣- ديوان كثير عزة ٤٥/١

(كأن قنا المران تحت خدورها ** ظباء الملا نيطت عليها الوشائح)

١٤٩٤٤- ديوان كثير عزة ٤٦/١

(كأن القماري الهواتف بالضحى ** إذا أظهرت قينات شرب صوادح)

١٤٩٤٥- ديوان كثير عزة ٤٦/١

(وذي أشر عذب الرضاب كأنه ** - إذا غار أرداف الثريا السوابح -)

١٤٩٤٦- ديوان كثير عزة ٥٠/١

(ومنه بذي دوران لمع كأنه ** بعيد الكرى كفا مفيض بأقدح)

١٤٩٤٧- ديوان كثير عزة ٥٠/١

(قبائل من كعب بن عمرو كأنهم ** إذا اجتمعوا يوما هضاب المضيح)

١٤٩٤٨- ديوان كثير عزة ٥٦/١

(إلى كل هجهاج الرواح كأنه ** شج بلهاة الحلق أو متكيد)

١٤٩٤٩- ديوان كثير عزة ٥٧/١

١(تمج ذفاريهن ماء كأنه ** عصيم على جار السوالف معقد)

١٤٩٥٠- ديوان كثير عزة ٥٨/١

(ديار بأعناء السرير كأنما ** عليهن في أكناف غيقة شيد)

١٤٩٥١- ديوان كثير عزة ٥٨/١

(وخطباء تبكي شجوها ف كأنها ** لها بالتلاع القاويات فقيد)

١٤٩٥٢- ديوان كثير عزة ٦١/١

(كأن على كبدي قرحة ** حذارا من البين ما تبرد)

١٤٩٥٣- ديوان كثير عزة ٧٥/١

(كأن لم يدمنها أنيس ولم يكن ** لها بعد أيام الهدملة عامر)

١٤٩٥٤- ديوان كثير عزة ٧٦/١

(وطبق من نحو النجيل كأنه ** بأليل لما خلف النخل ذامر)

١٤٩٥٥- ديوان كثير عزة ٧٧/١

٢(بأسحم زحاف كأن ارتجازه ** توعد أجمال لهن قراقر)

١٤٩٥٦- ديوان كثير عزة ٧٧/١

(تقلع عمري العضاه كأنها ** بأجوازه أسد لهن تزاؤر)

١٤٩٥٧- ديوان كثير عزة ٧٨/١

(لليلى وجارات لليلى كأنها ** نعاج الملا تحدى بهن الأباعر)

١٤٩٥٨- ديوان كثير عزة ٨١/١

(تراها وقد خف الأنيس كأنها ** بمندفع الخرطومتين إزار)

١٤٩٥٩- ديوان كثير عزة ٨٣/١

(كأن حمولها بملا تريم ** سفين بالشعيبة ما تسير)

١٤٩٦٠- ديوان كثير عزة ٨٧/١

(بروك بأعلى ذي البليد كأنها ** صريمة نخل مغطئل شكيرها)

١٤٩٦١- ديوان كثير عزة ٨٧/١

(تبدت فصادته عشية بينها ** ومرت على التقوى بهن كأنها)

١٤٩٦٢- ديوان كثير عزة ٩١/١

(بمنخرق من بطن واد كأنما ** تلاقت به عطارة وتجارها)

١٤٩٦٣- ديوان كثير عزة ٩١/١

(أفيد عليها المسك حتى كأنها ** لطيمة داري تفتق فارها)

١٤٩٦٤- ديوان كثير عزة ٩٧/١

(كأن أناسا لم يحلوا بتلعة ** فيمسوا ومغناهم من الدار بلقع)

١٤٩٦٥- ديوان كثير عزة ٩٧/١

(مغاني ديار لا تزال كأنها ** بأفنية الشطان ريط مضلع)

١٤٩٦٦- ديوان كثير عزة ٩٨/١

١(أتت عبرات من سجوم كأنه ** غمامة دجن إستهل فيقلع)

١٤٩٦٧- ديوان كثير عزة ١٠٣/١

١(كأن حمول الحي حين تحملوا ** صريمة نخل أو صريمة إيدع)

١٤٩٦٨- ديوان كثير عزة ١٠٤/١

(ومرت سراعا عيرها وكأنها ** دوافع بالكريون ذات قلوع)

١٤٩٦٩- ديوان كثير عزة ١٠٤/١

(وماء كأن اليثربية أنصلت ** بأعقاره دفع الإزاء نزوع)

١٤٩٧٠- ديوان كثير عزة ١٠٤/١

(وصادفت عيالا كأن عواءه ** بكا مجرد يبغي المبيت خليع)

١٤٩٧١- ديوان كثير عزة ١٠٤/١

(ومطرح أثناء الزمام كأنه ** مزاحف أيم بالفناء صريع)

١٤٩٧٢- ديوان كثير عزة ١١١/١

(بذي زهر غض كأن تلاعه ** إذا أشرفت حجراتهن النمارق)

١٤٩٧٣- ديوان كثير عزة ١١٢/١

(يحثون صبح الحمر خوصا كأنها ** بنخلة من دون الوجيف المطارق)

١٤٩٧٤- ديوان كثير عزة ١/١١٢

(على كل حرجوج كأن شليلها ** رواق إذا ما هجر الركب خافق)

١٤٩٧٥- ديوان كثير عزة ١/١١٣

(قامت تراءى لنا والعين ساجية **كأن إنسانها في لجة غرق)

١٤٩٧٦- ديوان كثير عزة ١/١١٣

(كأنه حين مار المأقيان به ** در تحلل من أسلاكه نسق)

١٤٩٧٧- ديوان كثير عزة ١/١١٣

(وللعبير على أصدغها عبق ** كأنه بجنوب المحجر العلق)

١٤٩٧٨- ديوان كثير عزة ١/١١٥

(يجرر سربالا عليه كأنه ** سبي هلال لم تخرق شرانقه)

١٤٩٧٩- ديوان كثير عزة ١/١١٧

(كأن أخاه في النوائب ملجأ ** إلى علم من ركن قدس المنطق)

١٤٩٨٠- ديوان كثير عزة ١/١١٩

(كأن مغارز الأنياب منها ** إذا ما الصبح نور لانفلاق)

١٤٩٨١- ديوان كثير عزة ١/١٢١

(تأمل كذا هل ترعوي وكأنما ** موائج شيزى أمرحتها الدوامك)

١٤٩٨٢- ديوان كثير عزة ١/١٢١

(وحملت الحاجات خوصا كأنها ** وقد ضمرت صفر القسي العواتك)

١٤٩٨٣- ديوان كثير عزة ١/١٢١

(ومقربة دهم وكمت كأنها ** طماطم يوفون الوفور هنادك)

١٤٩٨٤- ديوان كثير عزة ١/١٢١

(كأن عدوليا زهاء حمولها ** غدت ترتمي الدهنا بها والدهالك)

١٤٩٨٥- ديوان كثير عزة ١/١٢٢

١(وفوق جمال الحي بيض كأنها ** على الرقم آرام الأثيل الأوارك)

١٤٩٨٦- ديوان كثير عزة ١/١٢٢

(فما زلت أبقي الظعن حتى كأنها ** أواقي سدى تغتالهن الحوائك)

١٤٩٨٧- ديوان كثير عزة ١/١٢٤

(على حين صار الرأس مني كأنما ** علت فوقه ندافة العطب الغزلا)

١٤٩٨٨- ديوان كثير عزة ١/١٢٨

(كأني أكف وقد أمعنت ** بها من سميحة غربا سجيلا)

١٤٩٨٩- ديوان كثير عزة ١/١٣٢

(كأن القيان الغر وسط بيوتهم ** نعاج بجو من رماح خلا لها)

١٤٩٩٠- ديوان كثير عزة ١/١٣٢

(كأنهم قصرا مصابيح راهب ** بموزن روى بالسليط ذبالها)

١٤٩٩١- ديوان كثير عزة ١/١٣٤

(كأنهم آساد حلية أصبحت ** خوادر تحمي الخيل ممن دنا لها)

١٤٩٩٢- ديوان كثير عزة ١/١٣٧

(أبى الله للشم الألاء كأنهم ** سيوف أجاد القين يوما صقالها)

١٤٩٩٣- ديوان كثير عزة ١/١٤٠

(تخلل أحواز الخبيب كأنها ** قطا قارب أعداد حلوان ناهل)

١٤٩٩٤- ديوان كثير عزة ١/١٤٢

(فما زلتم بالناس حتى كأنهم ** من الخوف طير أخذأتها الأجادل)

١٤٩٩٥- ديوان كثير عزة ١/١٤٢

(لوامع يخطفن النفوس كأنها ** مصابيح شبت أو بروق عوامل)

١٤٩٩٦- ديوان كثير عزة ١/١٤٤

(كأن لم تكن سعدى بأحناء غيقة ** ولم تر من سعدى بهن منازل)

١٤٩٩٧- ديوان كثير عزة ١/١٤٧

(فظلت بها تغضي على حد عبرة **كأنك من تجريبك الدهر جاهل)

١٤٩٩٨- ديوان كثير عزة ١٤٨/١

(إذا ذكرتها النفس ظلت كأنما ** عليها من الورد التهامي أفكل)

١٤٩٩٩- ديوان كثير عزة ١٤٨/١

(وفاضت دموع العين حتى كأنما ** بوادي القرى من يابس الثغر تكحل)

١٥٠٠٠- ديوان كثير عزة ١٤٩/١

(كأن وفار القوم تحت رحالها ** إذا حسرت عنها العمائم عنصل)

١٥٠٠١- ديوان كثير عزة ١٥٠/١

(أبى الله للشم الأنوف كأنهم ** صوارم يجلوها بمؤتة صيقل)

١٥٠٠٢- ديوان كثير عزة ١٥٣/١

(بما قد ترى سعدى به وكأنها ** طلى راشح للسارحات خذول)

١٥٠٠٣- ديوان كثير عزة ١٥٥/١

١(كأن صبيب غادية بلصب ** تشج به شآمية شمول)

١٥٠٠٤- ديوان كثير عزة ١٥٥/١

(فقد طلب المكارم فاحتواها ** أغر كأنه سيف صقيل)

١٥٠٠٥- ديوان كثير عزة ١٥٦/١

(كأنك قد بدا لك بعد مكث ** وطول إقامة فينا رحيل)

١٥٠٠٦- ديوان كثير عزة ١٥٦/١

(وأبيض ينعس السرحان فيه **كأن بياضه ريط غسيل)

١٥٠٠٧- ديوان كثير عزة ١٦٠/١

(كأن دموع العين لما تخللت ** مخارم بيضا من تمني جمالها)

١٥٠٠٨- ديوان كثير عزة ١٦٥/١

(كريم يميت السر حتى كأنه ** إذا استبحثوه عن حديثك جاهله)

١٥٠٠٩- ديوان كثير عزة ١٦٩/١

(أريد لأنسى ذكرها فكأنما ** تمثل لي ليلى بكل سبيل)

١٥٠١٠- ديوان كثير عزة ١٧١/١

(وكنت إذا لاقيتهن كأنني ** مخالطة عقلي سلاف شمول)

١٥٠١١- ديوان كثير عزة ١٧٢/١

(كأن دموع العين واهية الكلى ** وعت ماء غرب يوم ذاك سجيل)

١٥٠١٢- ديوان كثير عزة ١٧٤/١

(وأتلع براق كأن اهتزازه ** إذا انتصفت للروع هزة منصل)

١٥٠١٣- ديوان كثير عزة ١٧٤/١

(وما قرقف من أذرعات كأنها ** إذا سكبت من دنها ماء مفصل)

١٥٠١٤- ديوان كثير عزة ١٧٧/١

(كأن حمولهم لما تولت ** بيليل والنوى ذات انفتال)

١٥٠١٥- ديوان كثير عزة ١٧٧/١

(كأن الريح تثني حين هبت ** - ولو ضعفت - بهن فروع ضال)

١٥٠١٦- ديوان كثير عزة ١٧٨/١

(وأشمت العدى حتى كأني ** وإياها لهم غرض النبال)

١٥٠١٧- ديوان كثير عزة ١٨٠/١

(وحشا تعاورها الرياح كأنها ** توشيح عصب مسهم الأغيال)

١٥٠١٨- ديوان كثير عزة ١٨٠/١

(لما وقفت بها القلوص تبادرت ** حبب الدموع كأنهن عزالي)

١٥٠١٩- ديوان كثير عزة ١٨١/١

(فكأنه إذ يغتدي متسنما ** وهدا فوهدا ناعق برئال)

١٥٠٢٠- ديوان كثير عزة ١٩٢/١

(كأن الرياح الذاريات عشية ** بأطلالها ينسجن ريطا مسهما)

١٥٠٢١- ديوان كثير عزة ١٩٤/١

(وتدني على المتنين وحفا كأنه ** عناقيد كرم قد تدلى فأنعما)

١٥٠٢٢- ديوان كثير عزة ١/١٩٤

(فأعرضت عنها والفؤاد كأنما ** يرى لو تناديه بذلك مغنما)

١٥٠٢٣- ديوان كثير عزة ١/٢٠٢

(سفع الخدود كأنهن وقد مضت ** حجج عوائد بينهن سقيم)

١٥٠٢٤- ديوان كثير عزة ١/٢٠٢

(عتد القياد كأنه متحجر ** حرب يشاهد رهطه مظلوم)

١٥٠٢٥- ديوان كثير عزة ١/٢٠٥

(كأنك مردوع من الشمس مطرد ** يفارقه من عقدة البقع هيمها)

١٥٠٢٦- ديوان كثير عزة ١/٢٠٨

٣٤ (كأن على أنيابها بعد رقدة ** إذا انتبهت وهنا لمن يستنيمها)

١٥٠٢٧- ديوان كثير عزة ١/٢٠٨

(وقد غيبت سمرا كأن حروفها ** مواثم وضاح يطير جريمها)

١٥٠٢٨- ديوان كثير عزة ١/٢٠٩

٤٤ (تواهق أطلاحا كأن عيونها ** وقيع تعادت عن نطاف هزومها)

١٥٠٢٩- ديوان كثير عزة ١/٢٠٩

(أضر بها الإدلاج حتى كأنها ** من الأين خرصان نحاها مقيمها)

١٥٠٣٠- ديوان كثير عزة ١/٢١١

(بنا العيس تجتاب الفلاة كأنها ** قطا الكدر أمسى قاربا جفر ضمضم)

١٥٠٣١- ديوان كثير عزة ١/٢١٢

(كأن المطايا تتقي من زبانة ** مناكب ركن من نضاد ململم)

١٥٠٣٢- ديوان كثير عزة ١/٢١٢

(ترى طبق الأعناق منها كأنه ** إليك كعوب السمهري المقوم)

١٥٠٣٣- ديوان كثير عزة ١/٢١٤

(محاني آناء كأن دروسها ** دروس الجوابي بعد حول مجرم)

١٥٠٣٤- ديوان كثير عزة ٢١٥/١

(فأعرضت عنها مشمئزا كأنما ** سقتك مدوفا من سمام وعلقم)

١٥٠٣٥- ديوان كثير عزة ٢٢١/١

(كأن فاها لمن توسنها ** أو هكذا موهنا ولم تنم)

١٥٠٣٦- ديوان كثير عزة ٢٢٢/١

(كأن سوالف النجدات منها ** تقطر بالأرندج والعصيم)

١٥٠٣٧- ديوان كثير عزة ٢٢٦/١

(رأتني كأنضاء اللجام وبعلها ** من الملء أبزى عاجز متباطن)

١٥٠٣٨- ديوان كثير عزة ٢٢٧/١

١(يروق العيون الناظرات كأنه ** هرقلي وزن أحمر التبر وازن)

١٥٠٣٩- ديوان كثير عزة ٢٢٨/١

(كأنك لم تسمع ولم تر قبلها ** تفرق ألاف لهن حنين)

١٥٠٤٠- ديوان كثير عزة ٢٢٨/١

(كأني وقد نكبن برقة واسط ** وخلفن أحواض النجيل طعين)

١٥٠٤١- ديوان كثير عزة ٢٢٩/١

(وأورثنه نأيا فأضحى كأنه ** مخالطه يوم السرير جنون)

١٥٠٤٢- ديوان كثير عزة ٢٣٦/١

(أأطلال دار من سعاد بيلبن ** وقفت بها وحشا كأن لم تدمن)

١٥٠٤٣- ديوان كثير عزة ٢٣٦/١

(كأن قتود الرحل منها تبينها ** قرون تحنت في جماجم أبدن)

١٥٠٤٤- ديوان كثير عزة ٢٣٦/١

(كأن خليفي زورها ورحاهما ** بنى مكوين ثلما بعد صيدن)

١٥٠٤٥- ديوان كثير عزة ٢٣٧/١

(كأنهم كانوا من النوم عاقروا ** بليل خراطيم السلاف المسخن)

١٥٠٤٦- ديوان كثير عزة ٢٣٧/١

(إذا النبل في نحر الكميت كأنها ** شوارع دبر في حشافة مدهن)

١٥٠٤٧- ديوان كثير عزة ٢٣٨/١

(ولين لهم حتى كأن صدورهم ** من الحلم كانت عزة لم تخشن)

١٥٠٤٨- ديوان كثير عزة ٢٣٩/١

(ثم اندفعن ببطن ذي عبب ** ونكأن قرح فؤادي الضمن)

١٥٠٤٩- ديوان كثير عزة ٢٤٠/١

(إلا الظباء بها كأن نزيبها ** ضرب الشراع نواحي الشريان)

١٥٠٥٠- ديوان كثير عزة ٢٤٠/١

(فالقلب أصور عندهن كأنما ** يجذبنه بنوازع الأشطان)

١٥٠٥١- ديوان كشاجم ٦/١

(فكأنما مزجت بخدي ** مقلتي خمرا بماء)

١٥٠٥٢- ديوان كشاجم ٨/١

(وكأن الخطوط فيها رياض ** شاكرات لصيغة الأنواء)

١٥٠٥٣- ديوان كشاجم ٩/١

١(وكأن البياض والنقط السو ** د عبير رششته في ماء)

١٥٠٥٤- ديوان كشاجم ٩/١

(وكأن السطور والذهب السا ** طع فيها كواكب في سماء)

١٥٠٥٥- ديوان كشاجم ١٢/١

(كأن الرعود خلال البروق ** والريح يكثر تحريضها)

١٥٠٥٦- ديوان كشاجم ١٣/١

(ورأت ثيابي قد غدت ** وكأنها دمث قصار)

١٥٠٥٧- ديوان كشاجم ١٤/١

(كأنما ستة أوتارها ** نصبن أشراكا لصيد القلوب)

١٥٠٥٨- ديوان كشاجم ١٦/١

(كأنها في ظهر مجدولة ** ذوابة أنبوبها من ذهب)

١٥٠٥٩- ديوان كشاجم ٢٠/١

(وكأنني بك قد كتبت معذرا ** وطلمتني بملامة وعتاب)

١٥٠٦٠- ديوان كشاجم ٢١/١

(وإن كاتبوا صارفوا في الدعاء **كأن دعاءهم مستجاب)

١٥٠٦١- ديوان كشاجم ٢٤/١

(كأنه إذا ابتدى من كتب **كوائر النحل بياضا وثقب)

١٥٠٦٢- ديوان كشاجم ٤٠/١

(كأنما الراووق وانتصابه ** خرطوم فيل سقطت أنيابه)

١٥٠٦٣- ديوان كشاجم ٤٠/١

(فالبيت منه عبق ترابه **كأن عطرا ذافه عبابه)

١٥٠٦٤- ديوان كشاجم ٤٤/١

٢(كأني قد رضيت عن الليالي ** واسعدت الزمان على انقلابه)

١٥٠٦٥- ديوان كشاجم ٤٥/١

(فكأن رونق وجهه من سيفه ** وكأن حدة سيفه من رائه)

١٥٠٦٦- ديوان كشاجم ٤٦/١

(بلاد كأن الجوع يطلب أهلها ** بذحل إذا ما الصيف صرت جنادبه)

١٥٠٦٧- ديوان كشاجم ٤٧/١

(جاءت بعود كأن نغمته ** صوت فتاة تشكو فراق فتى)

١٥٠٦٨- ديوان كشاجم ٤٧/١

(مخفف خفت النفوس به **كأنما الزهر حوله نبتا)

١٥٠٦٩- ديوان كشاجم ٤٧/١

(يا حسن أختيهما كأنهما ** أختان في صنعة تراسلتا)

١٥٠٧٠- ديوان كشاجم ٤٨/١

(كأن العود حين تحس منه ** يعبر عن سرائر ما أجنت)

١٥٠٧١- ديوان كشاجم ٤٨/١

(كأن ترنم الأوتار فيه ** أنين مشوقة ذكرت فحنت)

١٥٠٧٢- ديوان كشاجم ٤٩/١

(منهلة عبرتها ** كأنها قد طرفت)

١٥٠٧٣- ديوان كشاجم ٥٣/١

(كأن قضيب البان عند اهتزازه ** تعلم من أعطافها الحركات)

١٥٠٧٤- ديوان كشاجم ٥٦/١

(كأنما رقة أسلاكها ** من رقة العاشق مستخرجه)

١٥٠٧٥- ديوان كشاجم ٥٦/١

(كأنما مفتول أهدابها ** أرجل نمل في الثرى ممزجه)

١٥٠٧٦- ديوان كشاجم ٥٦/١

(كأنما تفويف أعلامها ** طاووسة تختال أو مدرجه)

١٥٠٧٧- ديوان كشاجم ٥٨/١

(في حداد كأنها ** وردة في بنفسج)

١٥٠٧٨- ديوان كشاجم ٥٩/١

(كأن الريح عارتها ** من الحقف تداريجه)

١٥٠٧٩- ديوان كشاجم ٦٨/١

(وكأن الشمس نيط بها ** قمر يمناه والقدح)

١٥٠٨٠- ديوان كشاجم ٧٤/١

١(كأن له ناظرا ينتقى ** فما يتعمد غير الملح)

١٥٠٨١- ديوان كشاجم ٧٨/١

(جاءت بعود كأن الحب أنحله ** فما يرى فيه إلا الوهم والشبح)

١٥٠٨٢- ديوان كشاجم ٧٩/١

(كأنها السبعة الأفلاك محدقة ** بالماء والنار والأرضين والريح)

١٥٠٨٣- ديوان كشاجم ٨٢/١

(كأنه كف فتى جحجاح ** مبذولة للجود والسماح)

١٥٠٨٤- ديوان كشاجم ٨٢/١

(كأنه ليل على صباح ** فخلتهم من شدة المراح)

١٥٠٨٥- ديوان كشاجم ٨٥/١

(وكأن الصباح أوجه رهبا ** ن تطلعن من فتوق المسوح)

١٥٠٨٦- ديوان كشاجم ٨٧/١

(كأن لم يكن لي من ناصح ** يزهد فيك ولا ناصحه)

١٥٠٨٧- ديوان كشاجم ١٠١/١

(فكأن أول عهد العين يوم نات ** بالدمع آخر عهد القلب بالجلد)

١٥٠٨٨- ديوان كشاجم ١٠٣/١

(متأنق فيه الفرند كأنه ** وجهي غداة قرى لضيف قاصد)

١٥٠٨٩- ديوان كشاجم ١٠٣/١

(بهر العيون إضائه في زرقة ** فكأنني متختم بعطارد)

١٥٠٩٠- ديوان كشاجم ١٠٧/١

(كأنين المحب أضعفه الشوق ** فضاهى به أنين العود)

١٥٠٩١- ديوان كشاجم ١١١/١

(وكأن الرؤوس من فوقها ال ** طير سكونا لآخر من مجيد)

١٥٠٩٢- ديوان كشاجم ١١٢/١

(قد تناولت دونهم خصلة السب ** ق وجاؤوا كأنهم في قيود)

١٥٠٩٣- ديوان كشاجم ١٢٤/١

(كأنما تحت ما يحس له ** قلب دليل وناظر رائد)

١٥٠٩٤- ديوان كشاجم ١/١٢٤

(كأنماطرفه بمضغته ** متصل في طريقه الحاسد)

١٥٠٩٥- ديوان كشاجم ١/١٢٤

(كأنه من نصيحة وتقى ** لنفسه دون غيره قاصد)

١٥٠٩٦- ديوان كشاجم ١/١٢٧

(فكأنما ينهل من سيف الندى ** أيد نثرن من الجمان عقودا)

١٥٠٩٧- ديوان كشاجم ١/١٢٧

(وكأن مجلسنا المفوف فرشه ** نور الرياض لبسن منه برودا)

١٥٠٩٨- ديوان كشاجم ١/١٢٧

(وكأنما الجامات في جنباته ** ماء أعادته الشمال جليدا)

١٥٠٩٩- ديوان كشاجم ١/١٢٧

(نار مضرمة ونار مدامة ** فكأنما يتباريان وقودا)

١٥١٠٠- ديوان كشاجم ١/١٢٧

(وكأن نرجسنا الجني ووردنا ** سلب الجواري أعينا وخدودا)

١٥١٠١- ديوان كشاجم ١/١٢٩

(كأنه نظم در ** من ثغره يتولد)

١٥١٠٢- ديوان كشاجم ١/١٢٩

(كأن خرد عينا ** بها يضاحكن خرد)

١٥١٠٣- ديوان كشاجم ١/١٣٠

(كأن لينوفر النه ** ر فيه سراج توقد)

١٥١٠٤- ديوان كشاجم ١/١٣٠

(كأن اوراقه الخض ** ر بين مثنى وموحد)

١٥١٠٥- ديوان كشاجم ١/١٣١

(كأن روح عريض ** في جسمه يتردد)

١٥١٠٦- ديوان كشاجم ١٣١/١

(كأنما ابن سريح ** فيه يجاوب معبد)

١٥١٠٧- ديوان كشاجم ١٣٤/١

(كأن يسارها في العود برق ** ويمناها إذا ضربته رعد)

١٥١٠٨- ديوان كشاجم ١٣٥/١

(كأنما نكشف عنها المدى ** عن زعفران زيف بالشهد)

١٥١٠٩- ديوان كشاجم ١٣٥/١

(كأنما في جوفه قهوة ** ينقع فيها عنبر هندي)

١٥١١٠- ديوان كشاجم ١٣٧/١

(أحصن شيء حين يرمي طرده ** كأنه فؤاده أو كبده)

١٥١١١- ديوان كشاجم ١٣٨/١

(كأنما هذه هاتيك ذائبة ** وهذه هذه في الكف منعقدة)

١٥١١٢- ديوان كشاجم ١٤١/١

(كأني قد عذلت له حبيبا ** فصارمه وشرد من رقاده)

١٥١١٣- ديوان كشاجم ١٤٣/١

(سباع مسعود على باب البلد **كأنما الكتان فيه إذ عقد)

١٥١١٤- ديوان كشاجم ١٤٤/١

(كأنما بطن الياقوت جوهرة ** جوفاء صيغ لها من فضة زرد)

١٥١١٥- ديوان كشاجم ١٤٥/١

(مزررات بخيوط سود **كأنما المرء من الوعيد)

١٥١١٦- ديوان كشاجم ١٥٣/١

(كأنها في سرعة ارتدادها ** وحثها للفرع من أذوادها)

١٥١١٧- ديوان كشاجم ١٥٣/١

(كأنها للحلي في أجيادها ** وللذي ينثر من أبرادها)

١٥١١٨- ديوان كشاجم ١٦٢/١

(فضحت الزهرة البيضاء حتى **كأنك بعض سكان الأثير)

١٥١١٩- ديوان كشاجم ١٧٥/١

(كأن تفتحها بالصبا ** عذارى تملك أزرارها)

١٥١٢٠- ديوان كشاجم ١٧٧/١

(كأن هلوكا حبته السوا ** ر أو سلب الكف أسوارها)

١٥١٢١- ديوان كشاجم ١٨٠/١

(كأنك شاكلتها وبالصفا ** وأشبهتها بالنسيم العطر)

١٥١٢٢- ديوان كشاجم ١٨٠/١

(كأن الذي دبجت تستهز ** وطرزت السوسن فيه نشر)

١٥١٢٣- ديوان كشاجم ١٨٥/١

(يسعى بها ظبي بعيهه حور ** كأنها من وجنتيه تعتصر)

١٥١٢٤- ديوان كشاجم ١٨٨/١

(وكأن من ناجاهم ** في دفتر الحسن نظر)

١٥١٢٥- ديوان كشاجم ١٩٠/١

(ولنا طباهجة تفو ** كأنها العود المطرى)

١٥١٢٦- ديوان كشاجم ١٩١/١

(وندمان أخي ثقة **كأن حديثه حبره)

١٥١٢٧- ديوان كشاجم ١٩٩/١

(حتى كأن العراق تعشقني ** أو طالبتني يد النوى بتره)

١٥١٢٨- ديوان كشاجم ٢٠٤/١

(ف كأنه من حدة ** ونفاد تدبير شره)

١٥١٢٩- ديوان كشاجم ٢١١/١

(كأنها الثلوج تضحكها ** تغار ممن أحبه ثغره)

١٥١٣٠- ديوان كشاجم ٢١١/١

(كأن في الجو أيديا نثرت ** وردا علينا وأسرعت نثره)

١٥١٣١- ديوان كشاجم ٢١١/١

(فاشرب على الثلج من مشعشعة ** كأنها في إنائها جمره)

١٥١٣٢- ديوان كشاجم ٢١٢/١

(فكأنما تلك الخدود بنفسج ** وكأنما تلك البنان دراري)

١٥١٣٣- ديوان كشاجم ٢١٥/١

(كأن الشفاه اللعس منها خواتم ** من التبر مختوم بهن على الدر)

١٥١٣٤- ديوان كشاجم ٢١٦/١

(فإذا عطفت به على بارودة ** لترده فكأنه بركار)

١٥١٣٥- ديوان كشاجم ٢١٦/١

(وصف الخلوق أديمه فكأنما ** أهدى الخلوق لجسمه عطار)

١٥١٣٦- ديوان كشاجم ٢١٦/١

(فكأنما هاديه جزع مشرف ** وكأنما للضب فيه وجار)

١٥١٣٧- ديوان كشاجم ٢١٨/١

(تنسى له حركات في أسافله ** كأنها حركات الماء في الشجر)

١٥١٣٨- ديوان كشاجم ٢٢٢/١

(وأخضر يضحك في أصفر **كأنما واجه مهجورا)

١٥١٣٩- ديوان كشاجم ٢٢٣/١

(فكأنما آذانهن صوالج ** وكانما أقدامها أقمار)

١٥١٤٠- ديوان كشاجم ٢٢٤/١

(كأنما النار والرماد وقد **كاد يواري من جسمها النورا)

١٥١٤١- ديوان كشاجم ٢٢٨/١

(حتى تركت أديمها وكأنما ** غرس البنفسج منه في الجمار)

١٥١٤٢- ديوان كشاجم ٢٢٩/١

(كأنما النارنج لما بدت ** أغصانه في الورق الخضر)

١٥١٤٣- ديوان كشاجم ٢٣١/١

(كأن دولابها محب ** يحن والدمع منه يجري)

١٥١٤٤- ديوان كشاجم ٢٣٧/١

(كأنه من عظم تركيبه ** صوره الجبار جبارا)

١٥١٤٥- ديوان كشاجم ٢٣٧/١

(كأننا في وقت إرساله ** نضرم في أعطافه نارا)

١٥١٤٦- ديوان كشاجم ٢٣٧/١

(كأنها صائمة أقسمت ** أن تجعل الأرنب إفطارا)

١٥١٤٧- ديوان كشاجم ٢٣٨/١

(كأنه شعلة نار إذا ** عاين فتخاء وحشنارا)

١٥١٤٨- ديوان كشاجم ٢٣٩/١

(كأن في كفيه من جوده ** وبأسه الجنة والنارا)

١٥١٤٩- ديوان كشاجم ٢٤٦/١

(وكأنها والفجر قد خلع الدجا ** للعين قطعة ظلة لم تسفر)

١٥١٥٠- ديوان كشاجم ٢٥٤/١

(مدامة كأن من تقادمها ** عاصرها آدم أبو البشر)

١٥١٥١- ديوان كشاجم ٢٦٠/١

(كأن عليها من حباب مزاجها ** لآلي نظام قد تضمنها نحر)

١٥١٥٢- ديوان كشاجم ٢٦٠/١

(تنولها مني ندامى كأنهم ** كواكب أبراج توسطها بدر)

١٥١٥٣- ديوان كشاجم ٢٦٢/١

(كأنما الجمر والرماد وقد ** كاد يواري زناده النورا)

١٥١٥٤- ديوان كشاجم ٢٧٥/١

(كأني لم أعد في مقنب ** أفل بحد الخميس الخميسا)

١٥١٥٥- ديوان كشاجم ٢٧٦/١

(كأن الكؤوس بايديهم ** نجوم سماء تلاقي شموسا)

١٥١٥٦- ديوان كشاجم ٢٧٨/١

(كأنها الجنة التي جمعت ** ما تشتهيه العيون والأنفس)

١٥١٥٧- ديوان كشاجم ٢٧٨/١

(كأنما الأرض ألبست حللا ** من فاخر العبقري والسندس)

١٥١٥٨- ديوان كشاجم ٢٧٨/١

(وقد أحاطت بها شقائقها ** كأنها من عقائق أكؤس)

١٥١٥٩- ديوان كشاجم ٢٧٩/١

(فكأن أشكال المثلث إنما ** يؤخذن عنها ليس عن إقليدس)

١٥١٦٠- ديوان كشاجم ٢٨١/١

(تراه في الصدر من خساسته ** كأنه في أواخر المجلس)

١٥١٦١- ديوان كشاجم ٢٨٣/١

(في ريحها أرج يفوح كأنه ** من عود محتدك الكريم المغترس)

١٥١٦٢- ديوان كشاجم ٢٨٣/١

(والعضب يلمع في الظلام كأنه ** من نور وجهك أو ذكائك مقتبس)

١٥١٦٣- ديوان كشاجم ٢٩٠/١

(كأنما تأثيرها لمعة ** من قصب أجري علي فضة)

١٥١٦٤- ديوان كشاجم ٢٩٤/١

(كأن كل امرىء عليه ** درهم اسهم تقض)

١٥١٦٥- ديوان كشاجم ٢٩٦/١

(وقد نقضت عهد الصباء كأنها ** أناس هواهم في عهودهم النقض)

١٥١٦٦- ديوان كشاجم ٢٩٩/١

(كأن الثريا راحة تشبر الدجا ** ليعلم طال الليل أم لي تعرضا)

١٥١٦٧- ديوان كشاجم ٣٠٦/١

٢(كأن برقا لامعا ** في جفنه إذا اخترط)

١٥١٦٨- ديوان كشاجم ٣٠٦/١

(كأنه من مرح ** صاعد فيه وانهبط)

١٥١٦٩- ديوان كشاجم ٣٠٦/١

(كأنما ديف به ** سم الضئيلات الرقط)

١٥١٧٠- ديوان كشاجم ٣٠٦/١

(كأن متنيه إذا ** ريع بشخص فاختلط)

١٥١٧١- ديوان كشاجم ٣٠٧/١

(كأنما ضلوعها ** قسي نبع لم تحط)

١٥١٧٢- ديوان كشاجم ٣٠٧/١

(كأنما احداقها ** لمع الذبال المستلط)

١٥١٧٣- ديوان كشاجم ٣٠٧/١

(كأنما آذانها ** أنصاف دارتها الشرط)

١٥١٧٤- ديوان كشاجم ٣٠٨/١

(كأنما تنعيمنا ** فرض عليه مشترط)

١٥١٧٥- ديوان كشاجم ٣٠٨/١

(كأنما جؤجؤه ** وشي محوك في نمط)

١٥١٧٦- ديوان كشاجم ٣٠٨/١

(كأنما مقلته ** فص من التبر خرط)

١٥١٧٧- ديوان كشاجم ٣١٠/١

(ومقبل تبدو مضاحكه ** فكأنما يبدو لها سمط)

١٥١٧٨- ديوان كشاجم ٣١٣/١

(كأنه مزنة مخيلة ** تشف للقطر ثم تنقشع)

١٥١٧٩- ديوان كشاجم ٣٢٨/١

(كأنين المحب خفض منه ** صوت شكواه شدة الأوجاع)

١٥١٨٠- ديوان كشاجم ٣٣٢/١

(جاءت بعود مثلها نافر ** كأنه نقنقة الضفدع)

١٥١٨١- ديوان كشاجم ٣٣٢/١

(كأنما قسمة تأليفها ** مثلث مختلف الأضلع)

١٥١٨٢- ديوان كشاجم ٣٥٩/١

(كأنه إصبع كف السارق ** تسوقها الرعد بغير سائق)

١٥١٨٣- ديوان كشاجم ٣٦٢/١

(فكأنها وكأنه ** سمج قرنت به رحيقا)

١٥١٨٤- ديوان كشاجم ٣٦٤/١

(كأنما الأيام لم ** يعجزن إلا حيلك)

١٥١٨٥- ديوان كشاجم ٣٦٩/١

(أريحي كأن قلبك في أض ** لاعه أو كلامه بلسانك)

١٥١٨٦- ديوان كشاجم ٣٧١/١

(كأننا إذ راعنا هلكه ** لم نر مخلوقا سواه هلك)

١٥١٨٧- ديوان كشاجم ٣٧٦/١

(راحت به الأرض الفضاء كأنها ** من كل ناحية بثغرك تضحك)

١٥١٨٨- ديوان كشاجم ٣٧٦/١

(والجو من أرج الهواء كأنه ** ثوب يعنبر تارة ويمسك)

١٥١٨٩- ديوان كشاجم ٣٩٨/١

(كأنما حكمت في الحسن فانصرفت ** عن دقه واقتفت مختارة جله)

١٥١٩٠- ديوان كشاجم ١/٤٠٢

(كأنما الماء يجري من خلائقه ** والنار تستن من ألفاظه الجزله)

١٥١٩١- ديوان كشاجم ١/٤٠٣

(تصبو إليه المعالي إذ تراح له **كأنما عشقت منه العلا شكله)

١٥١٩٢- ديوان كشاجم ١/٤٠٧

(في ليلة حجب السماء نجومها ** وكأنما أفلت ولما تأفل)

١٥١٩٣- ديوان كشاجم ١/٤٠٧

(والبدر في خلل الغمام كأنه ** قبس يضيء وراء ستر مسبل)

١٥١٩٤- ديوان كشاجم ١/٤٠٧

(وكأن لمع البرق في جنباته **كف الشجاع تهز متن المنصل)

١٥١٩٥- ديوان كشاجم ١/٤٠٨

(من كف مياس القوام كأنه ** ريحانة ريانة المتقبل)

١٥١٩٦- ديوان كشاجم ١/٤٠٨

(فكأنما شخص الغريض ممثل ** في العود أو سلكته روح الموصلي)

١٥١٩٧- ديوان كشاجم ١/٤١٠

(كأنما الأشمط الكبير إذا ** خالط منه البياض مكتهل)

١٥١٩٨- ديوان كشاجم ١/٤١١

(كأنما أعذاقه إذا حمل ** غدائر من شعر وحف رجل)

١٥١٩٩- ديوان كشاجم ١/٤١١

(كأنه أطراف ربات الكلل ** لم يندرس خضابها ولا نصل)

١٥٢٠٠- ديوان كشاجم ١/٤١١

(يومين بالتسليم إيماء بدل **كأن في أغداقه مثل العسل)

١٥٢٠١- ديوان كشاجم ١/٤١٢

١(ويكتسى من صنعة البدر حلل ** كأنه في الخد ألوان الخجل)

١٥٢٠٢- ديوان كشاجم ١/٤١٤

(كأنها وجنات أربع جمعت ** فكل واحدة في صحنها خال)

١٥٢٠٣- ديوان كشاجم ١/٤٢٠

(بخطبة أبدع في ارتجالها ** كأنها من نقل انتقالها)

١٥٢٠٤- ديوان كشاجم ١/٤٢٠

(كأنما نسألها عن حالها ** وراحت الرياح من كلالها)

١٥٢٠٥- ديوان كشاجم ١/٤٤١

(والنجم في افق الغروب كأنه ** نسر يحلق تارة ويحوم)

١٥٢٠٦- ديوان كشاجم ١/٤٤١

(والأفق أبيض والهلال كأنه ** خلخال ساق خريدة مفصوم)

١٥٢٠٧- ديوان كشاجم ١/٤٤١

(والجو معطور الهواء كأنما ** يأتي بعرف المسك منه نسيم)

١٥٢٠٨- ديوان كشاجم ١/٤٤١

(ومسلط اللحظات يحسب ظالما ** فإذا رنا فكأنه مظلوم)

١٥٢٠٩- ديوان كشاجم ١/٤٤٢

(راحا كأن نسيمها متولد ** من نشره ومزاجها تسنيم)

١٥٢١٠- ديوان كشاجم ١/٤٤٣

(فكأن كسرى فى الزجاجة سابح ** في الماء يغرق تارة ويعوم)

١٥٢١١- ديوان كشاجم ١/٤٤٣

(اشفي على تمثاله برحيقه ** وكأنه لي صاحب ونديم)

١٥٢١٢- ديوان كشاجم ١/٤٤٤

(كثرت حسادي فحين هجرتني ** غادرتني فكأنني المحروم)

١٥٢١٣- ديوان كشاجم ١/٤٤٦

(فكأنه ملك على كرسيه ** أو غادة فوق الأريكة نائمه)

١٥٢١٤- ديوان كشاجم ٤٤٩/١

(فكأنه ببنات نعش ملبب ** وكأنما هو بالثريا ملجم)

١٥٢١٥- ديوان كشاجم ٤٥٠/١

(حل الدبابي كأن سندسه ** ذرت عليه موشية العلم)

١٥٢١٦- ديوان كشاجم ٤٥٠/١

(كأنه يزدجرد منتصبا ** يبني فيعلي مآثر العجم)

١٥٢١٧- ديوان كشاجم ٤٥١/١

(كأنما اللازورد نقطه ** ونقط اللازورد بالعنم)

١٥٢١٨- ديوان كشاجم ٤٥٢/١

(كأناس توسخوا بالمنادي ** ل وقد أخرجوا من الحمام)

١٥٢١٩- ديوان كشاجم ٤٦١/١

(فجعت به عودا يئن كأنه ** صبان مهجوران يشتكيان)

١٥٢٢٠- ديوان كشاجم ٤٦١/١

(وكأن موقع زيره زيران ** وكأنه عودان يصطحبان)

١٥٢٢١- ديوان كشاجم ٤٦١/١

(وكأن مقبضه جبيرة ساعد ** قد فصلت بالدر والمرجان)

١٥٢٢٢- ديوان كشاجم ٤٦٤/١

(كأنها حين يشجيني تذكرها ** في القلب مني وفي الأحشاء تفريني)

١٥٢٢٣- ديوان كشاجم ٤٧١/١

(إذا غبت مثلني شخصه ** ومن يره فكأن قد رآني)

١٥٢٢٤- ديوان كشاجم ٤٧٢/١

(كأن الزمان فتى عاشق ** وأني أعارضه في سكن)

١٥٢٢٥- ديوان كشاجم ٤٩٠/١

(تثير تراب مصرعه بقرن ** أجم كأنه بعض الملاوي)

١٥٢٢٦- ديوان كشاجم ٤٩٢/١

(كأن أترجها يميل به ** أغصانه حاملا ومحمولا)

١٥٢٢٧- ديوان كعب بن زهير ١/١

(شديد الشظى عبل الشوى شنج النسا **كأن مكان الردف من ظهره وعى)

١٥٢٢٨- ديوان كعب بن زهير ٥/١

(علا حاجبي الشيب حتى كأنه ** ظباء جرت منها سنيح وبارح)

١٥٢٢٩- ديوان كعب بن زهير ٦/١

(كأني كسوت الرحل جونا رباعيا ** تضمنه وادي الرجا فالأفايح)

١٥٢٣٠- ديوان كعب بن زهير ٦/١

(كأن عليه من قباء بطانة ** تفرج عنها جيبها والمناصح)

١٥٢٣١- ديوان كعب بن زهير ٩/١

(كأن بغبطان الشريف وعاقل ** ذرا النخل تسمو والسفين المقيرا)

١٥٢٣٢- ديوان كعب بن زهير ٩/١

(ومستأسد يندى كأن ذبابه ** أخو الخمر هاجت شوقه فتذكرا)

١٥٢٣٣- ديوان كعب بن زهير ٩/١

(هبطت بملبون كأن جلاله ** نضت عن أديم ليلة الطل أحمرا)

١٥٢٣٤- ديوان كعب بن زهير ١٢/١

(ذا وشوم كأن جلد شواه ** في ديابيج أو كسين نمورا)

١٥٢٣٥- ديوان كعب بن زهير ١٣/١

(واشجات حمرا كأن بأظلا ** ف يديه من مائهن عبيرا)

١٥٢٣٦- ديوان كعب بن زهير ١٣/١

(طافيات كأنهن يعاسي ** ب عشي بارين ريحا دبورا)

١٥٢٣٧- ديوان كعب بن زهير ١٤/١

(فكأني كسوت ذلك رحلي ** أو ممر السراة جأبا دريرا)

١٥٢٣٨- ديوان كعب بن زهير ١٨/١

(فأصبح ممسانا كأن جباله ** من البعد أعناق النساء الحواسر)

١٥٢٣٩- ديوان كعب بن زهير ٢٤/١

(كأن رحلي وقد لانت عريكتها **كسوته جورفا أقرابه خصفا)

١٥٢٤٠- ديوان كعب بن زهير ٢٥/١

٣(فشمرت عن عمودي بانة ذبلا **كأن ضاحي قشر عنهما انقرفا)

١٥٢٤١- ديوان كعب بن زهير ٢٦/١

(فأبيت محتضرا كأني مسلم ** للجن ريع فؤاده المخطوف)

١٥٢٤٢- ديوان كعب بن زهير ٢٧/١

١(وكأن موضع رحلها من صلبها ** سيف تقادم جفنه معجوف)

١٥٢٤٣- ديوان كعب بن زهير ٢٧/١

(وكأن أقتادي غدا بشوارها ** صحماء خدد لحمها التسويف)

١٥٢٤٤- ديوان كعب بن زهير ٢٧/١

(ينجو بها خرب المشاش كأنه ** بخزامه وزمامه مشنوف)

١٥٢٤٥- ديوان كعب بن زهير ٢٨/١

(وكأنها نوبية وكأنه ** زوج لها من قومها مشعوف)

١٥٢٤٦- ديوان كعب بن زهير ٣٨/١

(فسل طلابها وتعز عنها ** بناجية كأن بها خيالا)

١٥٢٤٨- ديوان كعب بن زهير ٣٨/١

(يظل جبينه غرضا لسمر **كأن نسورها حشيت نصالا)

١٥٢٤٩- ديوان كعب بن زهير ٤١/١

١(وصرماء مذكار كأن دويها ** بيعد جنان اليل مما يخيل)

١٥٢٥٠- ديوان كعب بن زهير ٤١/١

(كأن دخان الرمث خالط لونه ** يغل به من باطن ويجلل)

١٥٢٥١-   ديوان كعب بن زهير ١/ ٤١

(تراه سمينا ما شتا وكأنه ** حمي إذا ما صاف أو هو أهزل)

١٥٢٥٢-   ديوان كعب بن زهير ١/ ٤٢

٢(كان نساه شرعة وكأنه ** إذا ما تمطى وجهة الريح محمل)

١٥٢٥٣-   ديوان كعب بن زهير ١/ ٤٢

(وحمش بصير المقلتين كأنه ** إذا ما مشى مستكره الريح أقزل)

١٥٢٥٤-   ديوان كعب بن زهير ١/ ٤٢

(كأن شجاعي رملة درجا معا ** فمرا بنا لولا وقوف ومنزل)

١٥٢٥٥-   ديوان كعب بن زهير ١/ ٤٢

(وأتلع يلوى بالجديل كأنه ** عسيب سقاه من سميحة جدول)

١٥٢٥٦-   ديوان كعب بن زهير ١/ ٤٣

(سفى فوقهن الترب ضاف كأنه ** على الفرج والحاذين قنو مذلل)

١٥٢٥٧-   ديوان كعب بن زهير ١/ ٤٤

(وصافية تنفي القذاة كأنها ** على الأين يجلوها جلاء وتكحل)

١٥٢٥٨-   ديوان كعب بن زهير ١/ ٤٥

(تجلو عوارض ذي ظلم إذا ابتسمت ** كأنه منهل بالراح معلول)

١٥٢٥٩-   ديوان كعب بن زهير ١/ ٤٧

٢(كأن ما فات عينيها ومذبحها ** من خطمها ومن اللحيين برطيل)

١٥٢٦٠-   ديوان كعب بن زهير ١/ ٤٧

(يوما يظل به الحرباء مصطخما **كأن ضاحيه بالنار مملول)

١٥٢٦١-   ديوان كعب بن زهير ١/ ٤٧

(كأن أوب ذواعيها وقد عرقت ** وقد تلفع بالقور العساقيل)

١٥٢٦٢-   ديوان كعب بن زهير ١/ ٥٠

(بيض سوابغ قد شكت لها حلق ** كأنها حلق القفعاء مجدول)

١٥٢٦٣- ديوان كعب بن زهير ٥١/١

(وتفتر عن غر الثنايا كأنها ** أقاح تروى من عروق غلاغل)

١٥٢٦٤- ديوان كعب بن زهير ٥٢/١

(ومستهلك يهدي الضلول كأنه ** حصير صناع بين أيدي الروامل)

١٥٢٦٥- ديوان كعب بن زهير ٥٣/١

(كأن جريري ينتحي فيه مسحل ** من القمر بين الأنعمين فعاقل)

١٥٢٦٦- ديوان كعب بن زهير ٥٣/١

(كأن مدهدى حنظل حيث سوفت ** بأعطانها من لسها بالجحافل)

١٥٢٦٧- ديوان كعب بن زهير ٥٤/١

(فزعت إلى وجناء حرف كأنها ** بأقرابها قار إذا جلدها استحم)

١٥٢٦٨- ديوان كعب بن زهير ٥٨/١

(ترى الكاسعات العفر فيها كأنما ** شواها فصرها من النار جاحم)

١٥٢٦٩- ديوان كعب بن زهير ٥٨/١

(زجرت عليه حرة الليط رفعت ** على ربذ كأنهن دعائم)

١٥٢٧٠- ديوان كعب بن زهير ٥٨/١

(كأني كسوت الرحل جوبا رباعيا ** تضمنه وادي الجبا والصرائم)

١٥٢٧١- ديوان كعب بن زهير ٥٩/١

١(فصد فأضحى بالسليل كأنه ** سليب رجال فوق علياء قائم)

١٥٢٧٢- ديوان كعب بن زهير ٥٩/١

(ورأسا كدن التجر جأبا كأنما ** رمى حاجبيه بالجلاميد راجم)

١٥٢٧٣- ديوان كعب بن زهير ٦٠/١

(طليح من التسعاء حتى كأنه ** حديث بحمى أسأرتها سلالم)

١٥٢٧٤- ديوان كعب بن زهير ٦٠/١

(أخو قترات لا يزال كأنه ** إذا لم يصب صيدا من الوحش غارم)

١٥٢٧٥- ديوان كعب بن زهير ١/٦١

(وصاح بها جأب كأن نسوره ** نوى عضه من تمر قران عاجم)

١٥٢٧٦- ديوان كعب بن زهير ١/٦١

(وقفى فأضحى يالستار كأنه ** خليع رجال فوق علياء صائم)

١٥٢٧٧- ديوان كعب بن زهير ١/٦١

(قليل التأني مستتب كأنه ** لها واسق ينجو بها الليل غانم)

١٥٢٧٨- ديوان كعب بن زهير ١/٦٣

(تساقوا بماء من بلاد كأنه ** دماء الأفاعي لا يبل سليمثها)

١٥٢٧٩- ديوان كعب بن زهير ١/٦٤

(كأني شددت بأنساعها ** قويرح عامين جأبا شنونا)

١٥٢٨٠- ديوان كعب بن زهير ١/٧١

(أعيت مذارعها عليه كأنما ** تنمي أكارعه على صفوان)

١٥٢٨١- ديوان كعب بن زهير ١/٧٢

(وكلاهما تحت الضباب كأنما ** دهن المثقف ليطه بدهان)

١٥٢٨٢- ديوان كعب بن زهير ١/٧٣

(كأنك كنت تعلم يوم بزت ** ثيابك ما سيلقى سالبوها)

١٥٢٨٣- ديوان كعب بن زهير ١/٨٠

(ما أنس لا أنسها والدمع منسرب ** كأنه لؤلؤ في الخد محدور)

١٥٢٨٤- ديوان كعب بن زهير ١/٨٠

(يحدو بهن أخو قاذورة حذر ** كأنه بجميع الناس موتور)

١٥٢٨٥- ديوان كعب بن زهير ١/٨٠

(كأن أظعانهم تحدى مقفية ** نخل نعينين ملتف مواقير)

١٥٢٨٦- ديوان كعب بن زهير ١/٨١

(ظلوا كأن عليهم طائرا علقا ** يهفو اذا انسفرت عنه الأعاصير)

١٥٢٨٧- ديوان كعب بن زهير ١/ ٨١

(حتى إذا أبردوا قاموا إلى قلص ** كأنهن قسي الشوحط الزور)

١٥٢٨٨- ديوان كعب بن زهير ١/ ٨٣

(وليلة مشتاق كأن نجومها ** تفرقن عنها في طيالسة خضر)

١٥٢٨٩- ديوان كعب بن زهير ١/ ٨٤

(كأن امرأ لم يلق عيشا بنعمة ** إذا نزلت بالمرء قاصمة الظهر)

١٥٢٩٠- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/ ٧

كأنه يطلب شيئا ضيعه

١٥٢٩١- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/ ٨

بأمثال الهضاب كأن ركبا ... عليها من بني حام قعودا

١٥٢٩٢- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/ ١١

(٣) تهدي: أي تتقدم. الطمرة: الفرس المشرفة السريعة. الهراوة: العصاة. الأعزاب: الرعاة من الشباب. وما بين قوسين يروى بلفظ: [هراءة] وهي الأتان؛ فكأنه شبه فرسه بأنثى الحمار الوحشية.

١٥٢٩٣- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/ ١٣

يحملن فتيان الوغى من جعفر ... شعثا كأنهم أسود الغاب (٤)

١٥٢٩٤- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/ ١٣

يرعون [منخرق اللديد] كأنهم ... في العز أسرة حاجب وشهاب (٦)

١٥٢٩٥- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/ ١٥

كأنها بالغمير ممرية ... تبعي بكثمان جؤذرا عطبا (١)

١٥٢٩٦- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/ ١٦

كأن فيه لما ارتفقت له ... ريطا ومرباع غانم لجبا (٢)

١٥٢٩٧- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/ ١٩

بمجتزف جون كأن خفاءه ... قرا حبشي في السرومط محقب (٥)

١٥٢٩٨- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٢٠/١

من المسبلين الريط لذ كأنما ... تشرب ضاحي جلده لون مذهب (٣)

١٥٢٩٩- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٢٢/١

وخصم قيام بالعراء كأنهم ... قروم غيارى كل أزهر مصعب (٨)

١٥٣٠٠- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٢٣/١

أصدرتهم شتى كأن قسيهم ... قرون صوار ساقط متلغب (٣)

١٥٣٠١- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٣٦/١

كأن أظعانهم في الصبح غادية ... طلح السلائل وسط الروض أو عشر (٣)

١٥٣٠٢- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٣٧/١

كأن فاها إذا ما الليل ألبسها ... سيابة ما بها عيب ولا أثر (٤)

١٥٣٠٣- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٣٩/١

كأنها بعدما أفنيت جبلتها ... خنساء مسبوعة قد فاتها بقر (١)

١٥٣٠٤- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٤٠/١

ولم تحم أولاد الضباب كأنما ... تساق بهم وسط الصريمة أبكر (١)

١٥٣٠٥- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٤١/١

وسقت ربيعا بالفناء كأنه ... قريع هجان يبتغي من يخاطر (٧)

١٥٣٠٦- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٤١/١

فأفحمته حتى استكان كأنه ... قريح سلال يكتف المسي فاتر (٨)

١٥٣٠٧- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٥٦/١

أخبر أخبار القرون التي مضت ... أدب كأني كلما قمت راكع (٢)

١٥٣٠٨- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٥٩/١

كأنما يطلب شيئا ضيعه

١٥٣٠٩- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٦٥/١

وخيطا من خواضب مؤلفات ... كأن رئالها [أرق] الإفال (٤)

١٥٣١٠- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٦٦/١

كأن دموعه غربا سناة ... يحيلون السجال على السجال (٢)

١٥٣١١- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٦٦/١

فبات كأنه قاضي نذور ... يلوذ بغرقد خضل وضال (٩)

١٥٣١٢- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٦٨/١

وأقبلها النجاد وشيعتها ... هواديها كأنضية المغالي (٥)

١٥٣١٣- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٦٨/١

كأن سحيله شكوى رئيس ... يحاذر من سرايا واغتيال (٨)

١٥٣١٤- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٦٩/١

كأن مصفحات في ذراه ... وأنواحا عليهن المآلي (١٠)

١٥٣١٥- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٧٠/١

وحط وحوش صاحة من ذراها ... كأن وعولها رمك الجمال (٣)

١٥٣١٦- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٧١/١

فكلفتها وهما كأن نحيزه ... شقائق نساج يؤم المناهلا (٧)

١٥٣١٧- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٧٢/١

وغادرت مرهوبا كأن سباعه ... لصوص تصدى للكسوب المحاولا (٦)

١٥٣١٨- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٧٢/١

كأن قتودي فوق جأب مطرد ... [يفز] نحوصا بالبراعيم حائلا (٧)

١٥٣١٩- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٧٤/١

فجال ولم يعكم لغضف كأنها ... دقاق الشعيل يبتدرن الجعائلا (٥)

١٥٣٢٠- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٧٤/١

يسرن إلى عوراته فكأنما ... للباتها ينحي سنانا وعاملا (٨)

١٥٣٢١- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٧٥/١

فرحن كأن الناديات من الصفا ... مذارعها والكارعات الحواملا (٢)

١٥٣٢٢- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٧٥/١

كأن نعاجا من هجائن عازف ... عليها وآرام السلي الخواذلا (٤)

١٥٣٢٣- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٧٥/١

كأن الشمول خالطت في كلامها ... جنيا من الرمان لدنا وذابلا

١٥٣٢٤- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٧٨/١

ومشعلة رهوا كأن جيادها ... حمام تباري بالعشي سوافلا

١٥٣٢٥- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٧٩/١

كأني في ندي بني أقيش ... إذا ما جئت ناديهم تهال (٣)

١٥٣٢٦- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٨١/١

بل كل سعيك باطل إلا التقى ... فإذا انقضى شيء كأن لم يفعل

١٥٣٢٧- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٨٥/١

عليهن ولدان الرهان كأنها ... سعال وعقبان عليها الرحائل

١٥٣٢٨- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٨٥/١

ويوما من الدهم الرغاب كأنها ... أشاء دنا قنوانه أو مجادل (٥)

١٥٣٢٩- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٨٦/١

تساق وأطفال المصيف كأنها ... حوان على أطلائهن مطافل

١٥٣٣٠- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٨٦/١

وكانت تراثا منهما لمحرق ... طحون كأن البيض فيها الأعابل (٦)

١٥٣٣١- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٨٦/١

كأركان سلمى إذ بدت وكأنها ... ذرى أجإ إذ لاح فيها مواسل (٩)

١٥٣٣٢- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٨٧/١

تروح إذا راح الشروب كأنها ... ظباء شقيق ليس فيهن عاطل (٢)

١٥٣٣٣- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٨٧/١

كأن لم يكن بالشرع منهم طلائع ... فلم ترع سحا في الربيع القنابل

١٥٣٣٤- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٨٧

وبالرس أوصال كأن زهاءها ... ذوي الضمر لما زال عنها القبائل (٩)

١٥٣٣٥- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٩٣

وكأني ملجم سوذانقا ... أجدليا، كره غير وكل (٤)

١٥٣٣٦- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٩٨

فكأن معروف الديار بقادم ... فبراق غول فالرجام وشوم (٢)

١٥٣٣٧- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٩٨

فكأن ظعن الحي لما أشرفت ... بالآل، وارتفعت بهن حزوم (٥)

١٥٣٣٨- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٩٩

فصرفت قصرا، والشؤون كأنها ... غرب تحث به القلوص هزيم (٥)

١٥٣٣٩- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٠٠

حتى تحيرت الدبار كأنها ... زلف، وألقي قتبها المحزوم (١)

١٥٣٤٠- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٠٠

حرف أضر بها السفار كأنها ... بعد الكلال مسدم محجوم (٣)

١٥٣٤١- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٠٠

حتى إذا انجرد النسيل كأنه ... زغب يطير وكرسف مجلوم (٨)

١٥٣٤٢- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٠١

يوفي ويرتقب النجاد كأنه ... ذو إربة كل المرام يروم (١)

١٥٣٤٣- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٠١

وإذا تريد الشأو ويدرك شأوها ... معج كأن رجيعهن عصيم (٤)

١٥٣٤٤- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٠٢

بكتائب تردي تعود كبشها ... نطح الكباش، كأنهن نجوم (٦)

١٥٣٤٥- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٠٢

وترى المسوم في القياد كأنه ... صعل إذا فقد السباق يصوم (٧)

١٥٣٤٦- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/ ١٠٤

ومقامة غلب الرقاب كأنهم ... جن لدى طرف الحصير قيام (٦)

١٥٣٤٧- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/ ١٠٧

وجلا السيول عن الطلول كأنها ... زبر تجد متونها أقلامها (١)

١٥٣٤٨- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/ ١٠٧

زجلا كأن نعاج توضح فوقها ... وظباء وجرة عطفا آرامها (٧)

١٥٣٤٩- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/ ١٠٧

حفزت وزايلها السراب كأنها ... أجزاع بيشة أثلها ورضامها (٨)

١٥٣٥٠- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/ ١٠٨

فلها هباب في الزمام كأنها ... صهباء خف مع الجنوب جهامها (٩)

١٥٣٥١- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/ ١١٠

(٢) اليراع: القصب. المصرع: المائل من القصب كأن الريح صرعته. القيام: كل ما انتصب من ذلك القصب.

١٥٣٥٢- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/ ١١٤

غلب تشذر بالذحول كأنها ... جن البدي رواسيا أقدامها (٣)

١٥٣٥٣- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/ ١١٤

فالضيف والجار الجنيب كأنما ... هبطا تبالة مخصبا أهضامها (٧)

١٥٣٥٤- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/ ١١٦

لهند [بأعلام] الأغر رسوم ... إلى أحد كأنهن وشوم (١)

١٥٣٥٥- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/ ١١٦

عذافرة حرف كأن قتودها ... تضمنه جون السراة عذوم (٤)

١٥٣٥٦- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/ ١١٦

يطرب آناء النهار كأنه ... غوي سقاه في التجار نديم (٦)

١٥٣٥٧- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١١٧

قبائل جعفي بن سعد كأنما ... سقى جمعهم ماء الزعاف منيم (٤)

١٥٣٥٨- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٢٠

فكأنما صادفنه بمضيعة ... سلما لهن بواجب معزوم (٤)

١٥٣٥٩- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٢٢

يهوي إلى قصب كأن جمامه ... سملات بول أغليت لسقيم (٤)

١٥٣٦٠- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٢٧

كأن هجانها، متأبضات ... وفي الأقران، أصورة الرعام (٣)

١٥٣٦١- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٢٨

كأن سراعها متواترات ... حمام باكر قبل الحمام

١٥٣٦٢- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٢٩

وكل فريغة عجلى رموح ... كأن رشاشها لهب الضرام (١)

١٥٣٦٣- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٣١

فنعاف صارة فالقنان كأنها ... زبر يرجعها وليد يمان (٢)

١٥٣٦٤- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٣٢

فكأنها هي يوم غب كلالها ... أو أسفع الخدين شاة إران (٨)

١٥٣٦٥- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٣٣

شزرا على نبض القلوب ومقدما ... فكأنما يختلها بسنان (٤)

١٥٣٦٦- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٣٣

حتى انجلت عنه عماية نفره ... فكأن صرعاها ظروف دنان (٥)

١٥٣٦٧- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٣٣

فاجتاز منقطع الكثيب كأنه ... نصع جلته الشمس بعد صوان (٦)

١٥٣٦٨- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٣٣

أفذاك أم صعل كأن عفاءه ... أوزاع ألقاء على أغصان

١٥٣٦٩-   ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٣٤

صعل كسافلة القناة وظيفه ... وكأن جؤجؤه صفيح كران (١)

١٥٣٧٠-   ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٣٤

منازل من بيض الخدود كأنها ... نعاج الملا من معصر وعوان (٨)

١٥٣٧١-   ديوان لسان الدين الخطيب ١/١٣٩

(يا بانة ورق الشباب ظلالها ** وكأن قلبي بينها ورقاء)

١٥٣٧٢-   ديوان لسان الدين الخطيب ١/١

(تتزاحم الأرواح دون وروده ** فكأنما هو نطفة زرقاء)

١٥٣٧٣-   ديوان لسان الدين الخطيب ١/٢

(فكأنما حمر البنود خوافقا ** منها قلوب شفهن عناء)

١٥٣٧٤-   ديوان لسان الدين الخطيب ١/٣

(وسمت إلى لقياك أنصار الورى ** حتى كأن جميعهم حرباء)

١٥٣٧٥-   ديوان لسان الدين الخطيب ١/١٧

(فكأنما قزح حنت أقواسه ** أيدي الغمام وأمطرت شؤبوبا)

١٥٣٧٦-   ديوان لسان الدين الخطيب ١/١٩

(وبشائر تصل النفوس كأنما ** بين النفوس وبينها أنساب)

١٥٣٧٧-   ديوان لسان الدين الخطيب ١/٢٤

(وافيت والدنيا علي كأنها ** سم الخياط وطرف صبري قد كبا)

١٥٣٧٨-   ديوان لسان الدين الخطيب ١/٢٤

(فكأنني لهب الهجير بمهجتي ** في مهمه وبعثت لي نفس الصبا)

١٥٣٧٩-   ديوان لسان الدين الخطيب ١/٢٦

(ودارت بنا الأقداح حتى كأننا ** بدور وكاسات المدام كواكب)

١٥٣٨٠-   ديوان لسان الدين الخطيب ١/٢٨

(وكأنما الفلك المكوكب غادة ** زفت وحل لها الحلي المغرب)

١٥٣٨١- ديوان لسان الدين الخطيب ٣٤/١

(أبا حسن ما للزمان ينوشني ** كأنك لم تعلم بودي ولا حبي)

١٥٣٨٢- ديوان لسان الدين الخطيب ٤٦/١

(كأنني كلما رددته بفمي ** أستنشق المسك أو أستطعم الضربا)

١٥٣٨٣- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٨/١

(شمل الرضا فكأن كل أقاحة ** ترمي بثغر للسلام شنيب)

١٥٣٨٤- ديوان لسان الدين الخطيب ٧٢/١

٨(لكأنني بك قد تركت ربوعها ** قفرا بكر الغزو والتعقيب)

١٥٣٨٥- ديوان لسان الدين الخطيب ٧٢/١

(فإذا ذكرت كأن هبات الصبا ** فضت بمدرجها لطيمة طيب)

١٥٣٨٦- ديوان لسان الدين الخطيب ٧٦/١

(كأن به إن لم تكن حازما ** والوفد يبغي إذن حجابه)

١٥٣٨٧- ديوان لسان الدين الخطيب ١٠٢/١

(وكأنما صور الزجاج وقد رمت ** أيدي المزاج على الكؤوس حبابا)

١٥٣٨٨- ديوان لسان الدين الخطيب ١٣٥/١

(كأني بذات الضال يعجب من فتى ** تذكر فيها اللهو بعد ذهاب)

١٥٣٨٩- ديوان لسان الدين الخطيب ١٤٤/١

(وكأنما بين الندامى أطلعت ** بدرا بجنح الليل من آياتها)

١٥٣٩٠- ديوان لسان الدين الخطيب ١٤٤/١

(من كف ساجية الجفون كأنما ** هبت وفي الأجفان بعض سناتها)

١٥٣٩١- ديوان لسان الدين الخطيب ١٥٢/١

(صفر الملابس في شكل وفي أرج ** كأنها مذهبات العنبريات)

١٥٣٩٢- ديوان لسان الدين الخطيب ١٨٢/١

(فكأنني قوس السماء إذا بدت ** والشمس مولانا أبو الحجاج)

١٥٣٩٣- ديوان لسان الدين الخطيب ١٨٣/١

(فكأنني استقريت آثار الندى ** من كف مولانا أبي الحجاج)

١٥٣٩٤- ديوان لسان الدين الخطيب ١٨٨/١

٣(فاستقبلوا داعي المقام كأنما ** أتت المقام ركائب الحجاج)

١٥٣٩٥- ديوان لسان الدين الخطيب ١٩٣/١

(إذا سرت سار النور حيث تعوج **كأنك بدر والبلاد بروج)

١٥٣٩٦- ديوان لسان الدين الخطيب ١٩٩/١

(بيض وسود فوق نطع الأذى ** كأنهم قطعات شطرنج)

١٥٣٩٧- ديوان لسان الدين الخطيب ١٩٩/١

(وزينت عنقك نغنوغة ** كأنها عقدة أترنج)

١٥٣٩٨- ديوان لسان الدين الخطيب ٢١١/١

(فكأنما الظلماء طرف أدهم ** أخذ العنان فما يفيق جماحا)

١٥٣٩٩- ديوان لسان الدين الخطيب ٢١٤/١

(ركائب تستف الفلا فكأنها ** سفائن في بحر السراب سوابح)

١٥٤٠٠- ديوان لسان الدين الخطيب ٢١٥/١

(له المعجزات الزاهرات كأنها ** بروق بآفاق البقين لوائح)

١٥٤٠١- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٢٠/١

(رجعنا لها من غير سكر كأنها ** شمائل أخلاق الشريف ابن راجح)

١٥٤٠٢- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٢٥/١

(وكأنني مذ غاب وجهك ذاهب ** في الليلة الظلماء بلا مصباح)

١٥٤٠٣- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٢٧/١

(وكأن الذي يزور طبيب ** قد تأتى له به التشريح)

١٥٤٠٤- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٣١/١

(كأنه في الحفل ريح الصبا ** وكل عطف فهو غصن مروح)

١٥٤٠٥- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٣٥/١

(رعشت كواكب جوها فكأنها ** ورق تقلبها بنان شحيح)

١٥٤٠٦- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٣٥/١

(فكأنما ليلى نسيب قصيدتي ** والصبح فيه تخلصي لمديح)

١٥٤٠٧- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٣٩/١

(فكأنهم صرعى وقد عصفت بهم ** مسمومة عند الصباح رياحه)

١٥٤٠٨- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٥٠/١

(فكأن الشباب طيف خيال ** أو وميض خبا عقيب التماح)

١٥٤٠٩- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٥١/١

(وكأن الظلام عسكر زنج ** ونجوم الدجى نصول الرماح)

١٥٤١٠- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٦١/١

(كأن فتاة جاءها من خليلها **كتاب بشكوى الحب من غير موعد)

١٥٤١١- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٦٤/١

(كأنهم عبدوا صخرة ** وذلك هيمنة بالسجود)

١٥٤١٢- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٦٤/١

(كأن الأساطين مهما نظرت ** إليها موسدة فوق عود)

١٥٤١٣- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٦٤/١

(كأن بأفلاك أعجالها ** سحابا بها قطع من جليد)

١٥٤١٤- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٦٤/١

(كأن الصواري على ظهرها ** طرحن مخافة هول شديد)

١٥٤١٥- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٦٦/١

(وقفنا به عوج المطي كأنه ** عليل ومجتاز الركاب يعوده)

١٥٤١٦- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٦٧/١

١(يحيا جناح السير حتى كأنما ** رجاء أمير المسلمين يقوده)

١٥٤١٧- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٦٧/١

(وإلا فما بال النسيم كأنما ** أكبت على النار الكباء هنوده)

١٥٤١٨- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٧١/١

(تزورك أثناء الزمان كأنها ** عفاة ترجي راحتيك وقصاد)

١٥٤١٩- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٧٦/١

(كأنني لم أنط بالنجم من هممي ** ولم أسر في المعالي سير متئد)

١٥٤٢٠- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٨١/١

(كأن سقيط الطل في الروض والصبا ** تهاداه طفل والخزامى له مهد)

١٥٤٢١- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٨١/١

(كأن لطاف القضب من فوق وردها ** مراود تستشفي بها أعين رمد)

١٥٤٢٢- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٨١/١

(كأن نضير الغصن جيد منعم ** يرف من الزهر الجني به عقد)

١٥٤٢٣- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٨١/١

(كأن انسياب النهر بين ظلالها ** حسام صقيل والظلال له عمد)

١٥٤٢٤- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٨١/١

(كأن الصبا عند الهبوب تحية ** بطيبها تختص أندلس الهند)

١٥٤٢٥- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٩٥/١

١(وكأن نور جبين يوسف نوره ** وكأن ديمته الملثة جوده)

١٥٤٢٦- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٩٦/١

(وكأنه في ضفة النهر انتشى ** وغدا يبوح بسره عربيده)

١٥٤٢٧- ديوان لسان الدين الخطيب ٣٠٠/١

(فكأن الرماح كانت ركازا ** وكأن الهيجاء يوم الميعاد)

١٥٤٢٨- ديوان لسان الدين الخطيب ٣٠٩/١

(ووصل كأنا منه في سنة الكرى ** وعيش كأنا منه في جنة الخلد)

١٥٤٢٩- ديوان لسان الدين الخطيب ٣١٤/١

(كأن العراقيين عند سماعها ** وقد غص حفل القوم نحل على شهد)

١٥٤٣٠- ديوان لسان الدين الخطيب ٣١٩/١

(حنانيك من نفس شعاع ومهجة ** إذا لم يحن من بعدهم فكأن قد)

١٥٤٣١- ديوان لسان الدين الخطيب ٣١٩/١

(كأن لم يكن من قبل يومك عاشق ** ولا واقف بالربع وقفة مكمد)

١٥٤٣٢- ديوان لسان الدين الخطيب ٣٢٢/١

(وأبقوا ثناء عاطرا فكأنما ** نسيم الصبا هبت على الزهر الندي)

١٥٤٣٣- ديوان لسان الدين الخطيب ٣٣٨/١

(وكأن الجفون إذا غبت عنها ** نحرت دمعها لضيف السهاد)

١٥٤٣٤- ديوان لسان الدين الخطيب ٣٤١/١

(لباب عمر الفتى يجري بحربتها **كأنما العمر لما أطلقت قصدا)

١٥٤٣٥- ديوان لسان الدين الخطيب ٣٦٤/١

(وكأنني بالصبح فيه غاطسا ** من بعد ما هب الهواء البارد)

١٥٤٣٦- ديوان لسان الدين الخطيب ٣٦٥/١

(ركب السفينة واستقل بأفقها ** فكأنما ركب الهلال الفرقد)

١٥٤٣٧- ديوان لسان الدين الخطيب ٣٩٤/١

(لك الله من برق كأن وميضه ** يد الساهر المقرور قد قدحت زندا)

١٥٤٣٨- ديوان لسان الدين الخطيب ٤٠٤/١

(وأرجع عمري من زماني لقابل **كأني قد أحصيت أيامه عدا)

١٥٤٣٩- ديوان لسان الدين الخطيب ٤١٥/١

(الظلام كأنها ** أحاديث سر ضمها قلب جاحد)

١٥٤٤٠- ديوان لسان الدين الخطيب ٤٢١/١

(واسترهفوا البيض العضاب كأنما ** تمضي بكفي خالد وضرار)

١٥٤٤١- ديوان لسان الدين الخطيب ٤٣١/١

(حليت شعري باسمه فكأنه ** في كل قطر حله ديناره)

١٥٤٤٢- ديوان لسان الدين الخطيب ٤٤٢/١

(كأنا بتامسنا نجوس خلالها ** وممدودها في سيرنا ليس يقصر)

١٥٤٤٣- ديوان لسان الدين الخطيب ٤٤٧/١

(كأن ربيعا كان للناس شهره ** ربيعا سقاه عارض منك ممطر)

١٥٤٤٤- ديوان لسان الدين الخطيب ٤٥٠/١

(كأني قرص الشمس عند طلوعها ** وقد قدمت من قبلها نسمة الفجر)

١٥٤٤٥- ديوان لسان الدين الخطيب ٤٥٠/١

(كأن نسيما والهجير مطنب ** حديث وصال جاء في زمن الهجر)

١٥٤٤٦- ديوان لسان الدين الخطيب ٤٦٧/١

(لها فتكات في القلوب كأنها ** سيوف الملوك الغالبين بني نصر)

١٥٤٤٧- ديوان لسان الدين الخطيب ٤٨٢/١

(يقولون والآفاق غير مغيمة **كأن على الأرجاء أردية غبر)

١٥٤٤٨- ديوان لسان الدين الخطيب ٤٨٣/١

(ودارت على أبطالها أكؤس الردى ** فمالت كأن القوم أزرى بها السكر)

١٥٤٤٩- ديوان لسان الدين الخطيب ٤٨٤/١

(كأني بهم لما تعاطوا حديثها ** وأعناقهم ميل وأعينهم خزر)

١٥٤٥٠- ديوان لسان الدين الخطيب ٤٨٤/١

(كأنك قد ضمرت كل كتيبة ** غنائمها بيض وآسالها سمر)

١٥٤٥١- ديوان لسان الدين الخطيب ٤٨٥/١

(وما ريء من مثل له يوم زينة **كأن نضيد الزهر راق به الزهر)

١٥٤٥٢- ديوان لسان الدين الخطيب ٤٨٧/١

(كأن محاميد الزمان دفاتر ** وحمدك تصحيح عليه وتطرير)

١٥٤٥٣- ديوان لسان الدين الخطيب ٤٨٨/١

(كأن لسان الدهر نفث يراعه ** يترجم عما أضمرته المقادير)

١٥٤٥٤- ديوان لسان الدين الخطيب ٤٩٢/١

(بغيضة وحش الليل خوف ووحشة **كأن فؤادي وحشة قد أعارها)

١٥٤٥٥- ديوان لسان الدين الخطيب ٤٩٣/١

(فكأنما هو زئبق مترجرج ** ألقت عليه الشمس من إكسيرها)

١٥٤٥٦- ديوان لسان الدين الخطيب ٤٩٨/١

(حفيظ على الأسرار حتى كأنني ** دعيت سريرا أنني أحفظ السرا)

١٥٤٥٧- ديوان لسان الدين الخطيب ٤٩٨/١

(كأني رياض زارها واكف الحيا ** فألبسها وشيا وطيبها نشرا)

١٥٤٥٨- ديوان لسان الدين الخطيب ٥١٨/١

٤(فكأنني بالملك قد عقد الحبا ** وزها بفاخر درهم إكليله)

١٥٤٥٩- ديوان لسان الدين الخطيب ٥١٨/١

(فكأنني بك والفتوح سوافر ** والسبي قد غمر الربا تنفيله)

١٥٤٦٠- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٢١/١

(قلاص براها السير حتى كأنها ** خواطر في فكر الفلاة تجول)

١٥٤٦١- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٢٥/١

(أبا قاسم خذها إليك كأنها ** حسام يروع الناقدين صقيل)

١٥٤٦٢- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٢٥/١

(أتت كأنابيب القناة بيوتها ** لها من قوافيها الحسان نصول)

١٥٤٦٣- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٢٧/١

(أخو زفرة لا يستقيم كأنها ** يجول فراس البكر حول ذباله)

١٥٤٦٤- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٢٩/١

(كأنك بدر والبلاد منازل ** إذا جبت أفقا راق نور جماله)

١٥٤٦٥- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٣٢/١

(في عسكر لجب كأن جموعه ** فوق الوهاد إذا زحفن سيول)

١٥٤٦٦- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٣٨/١

(فكأن دهري لم يزل لي مسعفا ** وكأن حالي بعد لم يتبدل)

١٥٤٦٧- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٣٩/١

(حتى إذا الشمس مالت نحو مغربها ** كأنها عاشق يبكي على طلل)

١٥٤٦٨- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٤٥/١

(كتمت اشتياقي والنحول ينم بي **كأني أحلت الكتم مني على جسم)

١٥٤٦٩- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٤٦/١

(كأني بقومي حين حلوا حلالها ** وأعينهم إذ ذاك أجفانهم تهم)

١٥٤٧٠- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٥٦/١

(فتواصلوا حتى كأن قلوبهم ** عقد التواصل بينها أرحاما)

١٥٤٧١- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٦٠/١

(وتبديت للنواظر محرابا **كأن الإناء في إمام)

١٥٤٧٢- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٦١/١

(أو أشهب إن لاح في غسق الدجى ** فكأنما هو غرة في أدهم)

١٥٤٧٣- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٦٢/١

(من كل منصاع كأن شراعه ** قطع السحاب سرت بنوء المرزم)

١٥٤٧٤- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٦٣/١

(وكأن قوس الغيم بعض قسيها ** وذرى الذوائب بعض تلك الأسهم)

١٥٤٧٥- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٦٣/١

(فتركن أحزاب الصليب كأنما ** ثملوا بمحتوم الرحيق مفدم)

١٥٤٧٦- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٦٣/١

(تقلي مفارقها المياه كأنما ** في البحر نائمة وليس بنوم)

١٥٤٧٧- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٦٤/١

(فكأن صفح البحر مدت فوقه ** أيدي الرياح مطارفا من عندم)

١٥٤٧٨- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٧٣/١

(صدمته أحزاب الضلال كأنما ** هول الجبال تخب في أرسان)

١٥٤٧٩- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٧٣/١

(فكأنهم والمشرفية فوقهم ** نار القبول أتت على قربان)

١٥٤٨٠- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٨٢/١

(اسأله أين عهود بيننا أخذت **كأن ما كان منه قط ما كانا)

١٥٤٨١- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٨٣/١

(فهاتها كشعاع الشمس مشرقة **كأن في الكأس ياقوتا وعقيانا)

١٥٤٨٢- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٩٠/١

(فكأنما الآماق مني أبحر ** يقذفن بالياقوت والمرجان)

١٥٤٨٣- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٩١/١

(وكأنني عاطيت كأس مدامة ** صهباء بين مثالث ومثان)

١٥٤٨٤- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٩٥/١

(كأن الصبا جاءت تخبر قضبها ** سحيرا بأن الوقت ضاق عن الفرض)

١٥٤٨٥- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٩٥/١

(ونامت جفون النرجس الغض بينها **كأن خضيب الطير قال لها غض)

١٥٤٨٦- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٩٦/١

(ترى النحل في أثنائهن كأنما ** صيارف عاثت في الدراهم بالقرض)

١٥٤٨٧- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٩٦/١

(كأن أباه الدوح ورد خدها ** بما جاده نيسان من ورده الغض)

١٥٤٨٨- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٩٦/١

(وتدني إليه السمع تصغي كأنه ** يحقق قدر البسط فيه من القبض)

١٥٤٨٩- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٠٧/١

(كأن بك قد أحرزت كل ممنع ** بعيد فلم يمنعه دونك مانع)

١٥٤٩٠- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٠٧/١

(وإني لأرجو الله حتى كأنني ** أرى بجميل الظن ما الله صانع)

١٥٤٩١- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٠٩/١

١(كأنما في أضلعي بارق ** يهفو إذا ما صادح رجعا)

١٥٤٩٢- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٠٩/١

(كأنما دمعي إذا استنصرت ** لواعج الشوق به أسرعا)

١٥٤٩٣- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٢٥/١

(أمولاي زارتك القوافي كأنها ** هدايا تهادتها القيان إلى الزف)

١٥٤٩٤- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٣٧/١

(كأنما الغصن شارب ثمل ** بكأس مصطبح في الأنس معتبق)

١٥٤٩٥- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٣٧/١

(كأنما الدوح والأغصان جائلة ** قد جادها كل جهم الغيم مندفق)

١٥٤٩٦- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٣٧/١

(كأنما الطل إذ طل الشقيق به ** خد بصفحته رشح من العرق)

١٥٤٩٧- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٣٨/١

٢(كأن أوراقه والريح تعطفها ** سواعد رفعت خضرا من الدرق)

١٥٤٩٨- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٣٨/١

(كأنما الآس آذان الجياد وقد ** شعرن بالروع في قفر من الطرق)

١٥٤٩٩- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٣٨/١

(كأنما النهر في أثنائه أفق ** والورد في الشط منه حمرة الشفق)

١٥٥٠٠- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٣٨/١

(يا زاجر العيس أنضاء مضمرة ** كأنها أسهم يمرقن عن فوق)

١٥٥٠١- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٣٩/١

(وأشهب في سماء النقع مخترق ** كأنه قاذف يهوي لمسترق)

١٥٥٠٢- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٤٠/١

٤(كأنه وهو بالظلماء مشتمل ** خاضت قوائمه نهرا من الفلق)

١٥٥٠٣- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٤٠/١

(وأبلق شغفت حور العيون به **كأنما عطفتها نسبة الحدق)

١٥٥٠٤- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٤٣/١

(وقد قاد يوم الغيم سحبا كأنها ** رقاق أتت تمشي الهوينا على رفق)

١٥٥٠٥- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٤٣/١

(كأن حداة الرعد ظلت طريقها ** فهزت لكيما تهتدي مشعل البرق)

١٥٥٠٦- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٤٣/١

(وقد قلب السوسان فيها رداءه **كأن النعامى أبرزته ليستسق)

١٥٥٠٧- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٤٣/١

(كأن عليل النرجس اهتاج داؤه ** وقد قعدت تبكيه ساجعة الورق)

١٥٥٠٨- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٤٤/١

(وحييت أكواسي بها ف كأنها ** جسوم تشف الروح في بدأة الخلق)

١٥٥٠٩- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٤٤/١

(ويعرب عما في الضمير كأننا ** قصدنا سطيحا أو جلسنا إلى شق)

١٥٥١٠- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٤٤/١

(عكفنا عليه والبروق كأنها ** مطهمة شقر تبارت إلى السبق)

١٥٥١١- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٤٧/١

(كأن رداء الروض من رقم صانع ** لطيف التهدي في الصناعة والحذق)

١٥٥١٢- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٤٩/١

(كأن غدير النهر في الدوح دارع ** على تعب منه إلى الظل مستلق)

١٥٥١٣- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٤٩/١

(كأن نجوم الليل والليل راحل ** قلوب هفت يوم الفراق من الخفق)

١٥٥١٤- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٥٠/١

(وأقمت من محرابه فكأنه ** مجلى إناء الماء فيه غروس)

١٥٥١٥- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٥٣/١

(كأن احمرار الخد تحت عذاره ** علامة مولانا على أحمر الطرس)

١٥٥١٦- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٥٤/١

(زعقنا بهم بعد العشي فهيمنون **كأنا ذعرنا غابة منه أو خيسا)

١٥٥١٧- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٥٨/١

(كأن رؤوس القوم عند صلاتهم ** وقد أومأت للأرض صفر شواشيها)

١٥٥١٨- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٦٠/١

١(وكأن النجم شرب ثمل ** واصل الثملة حتى ارتعشا)

١٥٥١٩- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٦٠/١

(وكأن الصبح في الليل وقد ** ملأ الأرجاء مما جيشا)

١٥٥٢٠- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٦٩/١

(واهتزت الأرض في ريعانها وربت **كأن ملكك شمس حلت الحملا)

١٥٥٢١- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٧٥/١

(وكأنني لما سمعت بديعها ** ورشفت منها مرفقا مشمولا)

١٥٥٢٢- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٧٧/١

(من القوم جادوا بالنفوس كأنما ** يسقون في ورد الردى الشهد والأريا)

١٥٥٢٣- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٧٨/١

(ومن أحمر تحت العجاج كأنه ** سنا شفق يلتاح في الليلة الدجيا)

١٥٥٢٤- ديوان لقيط بن يعمر الإيادي ٢/١

(خرزا عيونهم كأن لحظهم ** حريق نار ترى منه السنا قطعا)

١٥٥٢٥- ديوان ليلى الأخيلية ١/١

(فظلن نشاوى بالعيون كأنها ** شروب بدت عن مرزبان محجب)

١٥٥٢٦- ديوان ليلى الأخيلية ٢/١

٢(تدلت إلى حص الرؤوس كأنها **كرات غلام من كساء مرنب)

١٥٥٢٧- ديوان ليلى الأخيلية ٣/١

(يظل لأعلاها دوي كأنه ** ترنم قاري بيت نحال مجوب)

١٥٥٢٨- ديوان ليلى الأخيلية ٧/١

(كأن فتى الفتيان توبة لم يرض ** قضيبا ولم يمسح بنقبة مجرب)

١٥٥٢٩- ديوان ليلى الأخيلية ١٢/١

(تواردہ أسيافهم فكأنما ** تصادرون عن أقطاع أبيض باتر)

١٥٥٣٠- ديوان ليلى الأخيلية ١٤/١

(كأن فتى الفتيان توبة لم ينخ ** قلائص يفحصن الحصا بالكراكر)

١٥٥٣١- ديوان ليلى الأخيلية ١٤/١

(كأنك لم تقطع فلاة ولم تنخ ** قلاصا لدى فأو من الأرض غائر)

١٥٥٣٢- ديوان ليلى الأخيلية ١٤/١

(وتصبح بموماة كأن صريفها ** صريف خطاطيف الصرى في المحاور)

١٥٥٣٣- ديوان ليلى الأخيلية ١٦/١

(كأن سنا ناريهما كل شتوة ** سنا البرق يبدو للعيون النواظر)

١٥٥٣٤- ديوان ليلى الأخيلية ١٧/١

(كأن فتى الفتيان توبة لم يسر ** بنجد ولم يطلع مع المتغور)

١٥٥٣٥- ديوان ليلى الأخيلية ٣٢/١

(ورحنا كأنا نمتطي اخدرية ** حلي بجنبى ثادق وجفيف)

١٥٥٣٦- ديوان ليلى الأخيلية ٣٥/١

(ونجى قابض ورد سبوح ** يمر كأنه مريخ غال)

١٥٥٣٧-   ديوان ليلى الأخيلية ٣٥/١

(فجاء كأنما يهوي لنحب ** طويل المتن مرتفع القذال)

١٥٥٣٨-   ديوان مجنون ليلى ٧/١

(وإني لأستحييك حتى كأنما ** علي بظهر الغيب منك رقيب)

١٥٥٣٩-   ديوان مجنون ليلى ١٨/١

١(إلى ظعن تحدى كأن زهاءها ** نواعم أثل أو سعيات أثلب)

١٥٥٤٠-   ديوان مجنون ليلى ١٨/١

(أشارت بموشوم كأن بنانه ** من اللين هداب الدمقس المهذب)

١٥٥٤١-   ديوان مجنون ليلى ٣٥/١

(أحب السبت من كلفي بليلى **كأني يوم ذاك من اليهود)

١٥٥٤٢-   ديوان مجنون ليلى ٤٠/١

(بيضاء باكرها النعيم كأنها ** قمر توسط جنح ليل أسود)

١٥٥٤٣-   ديوان مجنون ليلى ٤٤/١

(تعودن قتل المسلمين كأنما ** لهن دماء المسلمين طهور)

١٥٥٤٤-   ديوان مجنون ليلى ٤٨/١

(تبسم ليلى عن ثنايا كأنها ** اقاح بجرعاء المراضين أو در)

١٥٥٤٥-   ديوان مجنون ليلى ٤٩/١

(محاذية عيني بدمع كأنما ** تحلب من أشفارها درر غزر)

١٥٥٤٦-   ديوان مجنون ليلى ٦١/١

٢(ورحت كأني يوم راحت جمالهم ** سقيت دم الحياة حين انقضى عمري)

١٥٥٤٧-   ديوان مجنون ليلى ٧٠/١

(دعا باسم ليلى غيرها فكأنما ** أطار بليلى طائرا كان في صدري)

١٥٥٤٨-   ديوان مجنون ليلى ٧٣/١

(كأن فؤادي في مخالب طائر ** إذا ذكرتها النفس شدت به قبضا)

١٥٥٤٩- ديوان مجنون ليلى ٧٣/١

(كأن فجاج الأرض حلقة خاتم ** علي فلا تزداد طولا ولا عرضا)

١٥٥٥٠- ديوان مجنون ليلى ٨٢/١

(كأنك لم تسمع بكاء حمامة ** بليل ولم يحزنك إلف مفارق)

١٥٥٥١- ديوان مجنون ليلى ٨٥/١

(كأن فؤادي فيه مور بقادح ** وفيه لهيب ساطع وبروق)

١٥٥٥٢- ديوان مجنون ليلى ٨٥/١

(وقد صرت مجنونا من الحب هائما **كأني عان في القيود وثيق)

١٥٥٥٣- ديوان مجنون ليلى ٩٠/١

(وأثلاثها العليا كأن فروعها ** عناقيد تغذى بالدهان وبالغسل)

١٥٥٥٤- ديوان مجنون ليلى ١٠٨/١

(وعدن بقرقار الهدير كأنما ** شربن مداما أو بهن جنون)

١٥٥٥٥- ديوان مجنون ليلى ١٢٢/١

(كأن الحشا من تحته علقت به ** يد ذات أظفار فتدمى كلومها)

١٥٥٥٦- ديوان مجنون ليلى ١٣٧/١

(كأن دموع العين تسقى جفونها ** غداة رأت أظعان ليلى غواديا)

١٥٥٥٧- ديوان محمد العيد آل خليفة ١٣/١

يعروه خفض ورفع في تنقله ...*... كأنه كلا يذروه إعصار

١٥٥٥٨- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢١/١

كأني (برأس المول) (١) جاءك باسطا ...*... له العذر لو يفضى إلى سمعك العذر

١٥٥٥٩- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٤/١

فكأن هذا الهم منك جهنم ...*... وكأن هذا الشيب منك وقود

١٥٥٦٠- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٥/١

فكأن الثلوج في الأرض غيم ...*... وكأن الرياض في الأرض أفق

١٥٥٦١- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٦/١

فكأني أرى القيامة قامت ...*... وأرى الخلق مهطعين حيالي

١٥٥٦٢- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٦/١

فكأني أرى شريطك عرضا ...*... فيه فضت صحائف الأعمال

١٥٥٦٣- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٦/١

والتقى حاضر الزمان بماضيه ...*... كأن لم يكن به من زوال

١٥٥٦٤- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٧/١

وكأني به أطل على الغر ...*... ب مع الشمس ضاحكا عن لآلي

١٥٥٦٥- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٧/١

وكأني بالغرب أذعن للشر ...*... ق اعترافا بما له من كمال

١٥٥٦٦- ديوان محمد العيد آل خليفة ٣٠/١

كأنما ليلك عيش امرىء ...*... منذر قوم ما لهم من متاب

١٥٥٦٧- ديوان محمد العيد آل خليفة ٣٠/١

كأنما عينك في سهدها ...*... عين علينا راصد كل باب

١٥٥٦٨- ديوان محمد العيد آل خليفة ٣٠/١

كأنهم ليس لهم ذمة ...*... وليس فيهم مؤمن بالحساب

١٥٥٦٩- ديوان محمد العيد آل خليفة ٤٢/١

كأنه أرجوحة ...*... فيها السحاب ارتجحا

١٥٥٧٠- ديوان محمد العيد آل خليفة ٤٤/١

كأنني رهن سجن ...*... لم أرج منه سراحا

١٥٥٧١- ديوان محمد العيد آل خليفة ٤٤/١

كأن تحتي شوكا ...*... يشوكني أو رماحا

١٥٥٧٢- ديوان محمد العيد آل خليفة ٥٠/١

في حوضها ماء يجو ...*... ل كأنه فلك يدور

١٥٥٧٣- ديوان محمد العيد آل خليفة ٥٠/١

فكأنها رتب العبا ...*... د يديرها صرف الدهور

١٥٥٧٤- ديوان محمد العيد آل خليفة ٥٠/١

فكأنها قارورة ...*... حوت الرفيع من العطور

١٥٥٧٥- ديوان محمد العيد آل خليفة ٥١/١

فكأنها داوود في ...*... محرابه يتلو الزبور

١٥٥٧٦- ديوان محمد العيد آل خليفة ٥٢/١

كأنك ثكلى ...*... غلت في الحداد

١٥٥٧٧- ديوان محمد العيد آل خليفة ٥٤/١

وفي الكروم عناقيد تحف بها ...*... كأنها في نحورالغيد أطواق

١٥٥٧٨- ديوان محمد العيد آل خليفة ٥٤/١

لهم مزامير بالألحان صادحة ...*... كأنها في صدى الوديان أبواق

١٥٥٧٩- ديوان محمد العيد آل خليفة ٥٤/١

والشمس زاهرة في كل آونة ...*... كأن إمساءها في العين إشراق

١٥٥٨٠- ديوان محمد العيد آل خليفة ٥٦/١

كأنما هو (شصا ...*... ر) إذ أتى (خنافرا) (١)

١٥٥٨١- ديوان محمد العيد آل خليفة ٥٧/١

كأنه حق عقيـ ...*... ق مفعم جواهرا

١٥٥٨٢- ديوان محمد العيد آل خليفة ٦٢/١

كأنها قافلات ...*... تجتاز صحراء قفرا

١٥٥٨٣- ديوان محمد العيد آل خليفة ٦٣/١

من شم منك نسيما ...*... كأنما شم عطرا

١٥٥٨٤- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/٦٤

كأن سطحك أفق ...*... يبدي كواكب زهرا

١٥٥٨٥- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/٦٦

ف كأنها سفن ببحر هائج ...*... صخب تميل يمينها وشمالها

١٥٥٨٦- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/٦٦

ف كأنها أحناء أودية بدت ...*... لكن بنيران البخار أسالها

١٥٥٨٧- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/٦٧

عوت الكلاب وخارت الأبقار في ...*... هلع كأن قد ألهمت اقبالها

١٥٥٨٨- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/٧٩

عدمنا الرشد في الدنيا كأنا ...*... فلول معارك وغواة طرق

١٥٥٨٩- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/٨٣

في زمان كأنه فم واش ...*... يتعايا بشائنات السباب

١٥٥٩٠- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/٨٤

فالقلب مثل الارض أو كأناسها ...*... والوعظ مثل القطر أو كغمامه

١٥٥٩١- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/٨٥

عملوا على التحذيرمن تفهيمه ...*... ف كأنهم عملوا على إعدامه

١٥٥٩٢- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/٨٦

فكأنما هو عقد در فائق ...*... رصفا وعلم النحو سلك نظامه

١٥٥٩٣- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/٩٠

وبنو الجزائر مخلدون إلى الكرى ...*... وكأنني بهم الغداة أفاقوا

١٥٥٩٤- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/١٠١

هذه مصر توسع الشرق نصحا ...*... بنداء كأنه نفخ صور

١٥٥٩٥- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/١٠٦

وذروا الحيف في التشكي من الحـ ...*... ـف فعهدي به انقضى أو كأني

١٥٥٩٦- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/١١١

كل عام لنا به حفلات ...*... زاهرات كأنها أعياد

١٥٥٩٧- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/١١١

نحن قوم لنا قلوب على الصد ...*... ق رواس كأنها أطواد

١٥٥٩٨- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/١٢٢

فكأن الأرض حولك خلد ...*... فيضه بالمكرمات جزيل

١٥٥٩٩- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/١٢٢

وكأن النصر فوقك تاج ...*... قدسي صاغه جبرئيل

١٥٦٠٠- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/١٤٤

تلافوا بالندى حيا كميت ...*... كأن محله بعض الرجام

١٥٦٠١- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/١٤٧

كأنك يوم الختم في الأرض جنة ...*... مفتحة أنهارها تتفجر

١٥٦٠٢- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/١٦٣

جاثمات كأنها لبؤات ...*... في جسوم كأنها آجام

١٥٦٠٣- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/١٦٣

باهتمام كأنه سمهري ...*... واعتزام كأنه صمصام

١٥٦٠٤- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/١٦٤

لاذعات كأنها جمرات قاطعات كأنها أجلام

١٥٦٠٥- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/١٦٦

ولسانا حروفه نبرات ...*... مطربات كأنها أنغام

١٥٦٠٦- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/١٦٨

فكأنما نفس ابن مري ...*... م راح فيها واغتدى

١٥٦٠٧- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/١٦٨

وكأن صوت خريره ...*... صوت الهزار اذا شدا

١٥٦٠٨- ديوان محمد العيد آل خليفة ١٦٨/١

فكأنه جيش بثغ ...*... ـر للعدو ترصدا

١٥٦٠٩- ديوان محمد العيد آل خليفة ١٧٢/١

كأنك في استصحابه لك عارض ...*... على نشئنا أعلى مثال ليتبعا

١٥٦١٠- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٠٤/١

وكأنما هي حلقة قد أفرغت ...*... لم يدر منها أول من آخر

١٥٦١١- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٠٧/١

من كل منطيق اللسان كأنه ...*... سحبان يرغي بالبيان ويزبد

١٥٦١٢- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٠٧/١

أو كل صديق الجنان كأنه ...*... لقمان يوصى بالعظات ويرشد

١٥٦١٣- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٠٨/١

وزكت سرائرهم بها وقلوبهم ...*... فكأنما في كل قلب مسجد

١٥٦١٤- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢١٠/١

ومنطق في اللها ساغت روايته ...*... كأنه في اللها ضرب من الضرب

١٥٦١٥- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢١١/١

كأنها فلك نوح في المسير بها ...*... فخض بها واقتحم ما شئت من عبب

١٥٦١٦- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٢٥/١

فيالك من عيد تجلى كأنه ...*... عروس تجلت في مطارفها القشب

١٥٦١٧- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٢٦/١

يحدق منه في وجوه كأنها ...*... مغاطيس تقتاد النواظر بالجذب

١٥٦١٨- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٣٣/١

كأن كل نسيم منه قد نسمت ...*... وكل ساجع روض عنه قد سجعا

١٥٦١٩- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٣٦/١

عاكفات على مذاهب سوء ...*... وفساد كأنها أنصاب

١٥٦٢٠- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٤٨/١

إنها ساعة تمر كأن لم ...*... تغن فيها عشية أو غداة

١٥٦٢١- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٤٩/١

فكأني بك اخترمت بموت ...*... خاطف بعده تلاقي الحسابا

١٥٦٢٢- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٤٩/١

وكأني بك احتملت الى القبـ ...*... ـر ووسدت في التراب الترابا

١٥٦٢٣- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٤٩/١

وكأني بالاهل بعدك حازوا ...*... منذ ميراثهم منابا منابا

١٥٦٢٤- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٥٩/١

ويغضى عن شكاتك مستخفا ...*... كأنك في شكاتك لن تصيبا

١٥٦٢٥- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٦٢/١

مارب لا تنفك تترى كأنها ...*... كواكب تبدو كوكبا إثر كوكب

١٥٦٢٦- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٦٣/١

بأجنحة سود كأن خيالها ...*... ظلام بليل قاتم الوجه غيهب

١٥٦٢٧- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٨١/١

فكأنني بالحق فيـ ...*... ـها بعد حين قد ظهر!

١٥٦٢٨- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٨١/١

وكأنني بالخصب عـ ...*... ـم وبالنعيم بها زخر

١٥٦٢٩- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٨١/١

وكأن باديها ازدهى ...*... وكأن حاضرها ازدهر

١٥٦٣٠- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٨٢/١

من كل جندي يخوض الوغى ...*... كأنه في ساحها قسور

١٥٦٣١- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٨٤/١

دل عليها كاتب ماهر ...*... كأنما أنجبه عبقر

١٥٦٣٢-   ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٨٦/١

الى متى أنت منا خائف حذر ...*... كأننا في البرايا جنس غيلان

١٥٦٣٣-   ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٨٧/١

ويل لأشياخ بلدان عتوا وعثوا ...*... فيها كأنهم خراب بلدان

١٥٦٣٤-   ديوان محمد العيد آل خليفة ٣٠٨/١

والكهرباء تراقصت أنوارها ...*... فكأنما هي أنجم تتلالا

١٥٦٣٥-   ديوان محمد العيد آل خليفة ٣٠٨/١

وجرى بجنبك ماؤه فكأنه ...*... عاف يريد بجنبك استظلالا

١٥٦٣٦-   ديوان محمد العيد آل خليفة ٣٠٨/١

وازدان سفحك واستطال كأنما ...*... هو ذيل طاووس مشى مختالا

١٥٦٣٧-   ديوان محمد العيد آل خليفة ٣٠٩/١

قدمتها هبة لكم وكأنني ...*... قد صغتها من طودكم تمثالا

١٥٦٣٨-   ديوان محمد العيد آل خليفة ٣١٥/١

يتبادلون بها التهاني غبطة ...*... فكأنما هي موكب استقبال

١٥٦٣٩-   ديوان محمد العيد آل خليفة ٣١٦/١

من كان في العشاق باسمك ناطقا ...*... فكأنما هو ناطق بمحال

١٥٦٤٠-   ديوان محمد العيد آل خليفة ٣٢٠/١

وتظل رايته القباب كأنها ...*... قوس السحاب تزينها الألوان

١٥٦٤١-   ديوان محمد العيد آل خليفة ٣٢١/١

لما رماها (الأنكليز) بكيده ...*... طافت عليه كأنها طوفان

١٥٦٤٢-   ديوان محمد العيد آل خليفة ٣٣٧/١

ما بال جسمك طول الليل مطرحا ...*... كأنما فيه وهن أو به خدر

١٥٦٤٣-   ديوان محمد العيد آل خليفة ٣٤١/١

يا لامع الخلق والأخلاق داجية ...*... كأنما خلقه من بينها فلق

١٥٦٤٤- ديوان محمد العيد آل خليفة ٣٨٣/١

يغري النفوس كأنه ...*... ذئب على حمل حمل

١٥٦٤٥- ديوان محمد العيد آل خليفة ٣٨٥/١

كأني بالمواكب وهي نشوى ...*... من التحرير ترفل في الحرير

١٥٦٤٦- ديوان محمد العيد آل خليفة ٣٨٧/١

كأنك قائد لغزاة فتح ...*... ترابط مستعدا للقتال

١٥٦٤٧- ديوان محمد العيد آل خليفة ٤٠٠/١

وأرفع صوت مسمع كل ظالم ...*... لصوتك لا يصغي كأن به وقرا

١٥٦٤٨- ديوان محمد العيد آل خليفة ٤١٠/١

يا ويح مصر خلت (من حافظ) وخلا ...*... في الهامدين كأن لم يثوها دارا

١٥٦٤٩- ديوان محمد العيد آل خليفة ٤١٠/١

كأنه لم يجدها كالحيا أدبا ...*... جما ولم يروها كالنيل أشعارا

١٥٦٥٠- ديوان محمد العيد آل خليفة ٤١١/١

كأنما أنت لم تستثن من أجل ...*... جابي المغارم لم يستثن ديارا

١٥٦٥١- ديوان محمد العيد آل خليفة ٤١٥/١

وجد فيها البلى كأن لم ...*... تمض الدهارير والحقبا

١٥٦٥٢- ديوان محمد العيد آل خليفة ٤١٦/١

فجدلت من رمت ومرت ...*... كأنما جدلت ذبابا

١٥٦٥٣- ديوان محمد العيد آل خليفة ٤٣٧/١

فعادت به أرض الجزيرة خصبة ...*... كأن لم يشع جدب بها ويضق رزق

١٥٦٥٤- ديوان محمد العيد آل خليفة ٤٥١/١

كأن موتك ما مرت فجيعته ...*... ولا خلت لحظة من عامه الخالي

١٥٦٥٥- ديوان محمد العيد آل خليفة ٤٦٠/١

كأني بالجزائر يوم هبت ...*... أرى روح الجهاد بها استجدا

١٥٦٥٦- ديوان محمد العيد آل خليفة ٤٦٠/١

عتيق سنه "نيرون" بال ...*... كأن العنكبوت عليه سدا

١٥٦٥٧- ديوان محمد العيد آل خليفة ٤٧٥/١

فكاتب يستمد عقلا ...*... كأنه غرزة المخيط

١٥٦٥٨- ديوان محمد العيد آل خليفة ٤٩٤/١

فكأنما سماك قومك (طيبا) ...*... لتطيب منك مجالس الاخوان

١٥٦٥٩- ديوان محمد العيد آل خليفة ٥٠٤/١

كأنه حمامة تجول ...*... يصطادها الحذاق والفحول

١٥٦٦٠- ديوان محمد العيد آل خليفة ٥٢٤/١

من زارها كأنما ...*... بأرض مكة احتمى

١٥٦٦١- ديوان محمد العيد آل خليفة ٥٢٦/١

وعاد إلى مطالعه مشعا ...*... كأن لم ينأ عنها منذ حين

١٥٦٦٢- ديوان محمد العيد آل خليفة ٥٢٧/١

أمير المؤمنين غنمت نصرا ...*... كأنك عدت من غزو يمين (٢)

١٥٦٦٣- ديوان محمد العيد آل خليفة ٥٢٨/١

تحس كأن مهجتها تلظت ...*... فتسعفها بمدمعها المعين

١٥٦٦٤- ديوان محمد العيد آل خليفة ٥٣٠/١

مسخرين لآلات مكهربة ...*... كأن اجراءها اعضاء إنسان

١٥٦٦٥- ديوان محمد بن بشير الخارجي ٦/١

(تأود في الممشى كأن قناعها ** على ظبية أدماء طابت ثيابها)

١٥٦٦٦- ديوان محمد بن بشير الخارجي ٨/١

(يهدي له الوفد وفد الله مطربه ** كأنه شطب بالقد منسوج)

١٥٦٦٧- ديوان محمد بن بشير الخارجي ١١/١

(بيضاء خالصة البياض كأنها ** قمر توسط ليل صيف مبرد)

١٥٦٦٨- ديوان محمد بن بشير الخارجي ١١/١

(وكأن طعم سلافة مشمولة ** تنصب في إثر السواك الأغيد)

١٥٦٦٩- ديوان محمد بن بشير الخارجي ١٤/١

(حمول لأشتات الديات كأنه ** سراج الدجى إذ مارنته سعودها)

١٥٦٧٠- ديوان محمد بن بشير الخارجي ١٧/١

البحر : - (كأني موف للهلاك عشية ** بأسفل ذات القشع منتظر القطر)

١٥٦٧١- ديوان محمد بن بشير الخارجي ١٧/١

(كأن سموط الدر منها معلق ** بجيداء في ضال بوجرة أو سدر)

١٥٦٧٢- ديوان محمد بن بشير الخارجي ٢٣/١

البحر : - (أقول له والدمع مني كأنه ** جمان وهي من سلكة متبادر)

١٥٦٧٣- ديوان محمد بن بشير الخارجي ٢٦/١

(بمحكولة بالصاب ظلت كأنها **كلى الغرب أتاه طباب المرقع)

١٥٦٧٤- ديوان محمد بن بشير الخارجي ٣٥/١

البحر : - (ظللت لدى أبياتها وكأنني ** أسير معنى في مخلخله كبل)

١٥٦٧٥- ديوان محمد بن بشير الخارجي ٤١/١

(صفراء من بقر الجواء كأنما ** ترك الحياء بها رداع سقيم)

١٥٦٧٦- ديوان محمد بن بشير الخارجي ٤٦/١

(نعاه الناعي فظلنا كأننا ** نرى الأرض فيها آية حان حينها)

١٥٦٧٧- ديوان محمد بن بشير الخارجي ٤٦/١

(وآب أولو الألباب منا كأنما ** يرون شمالا فارقتها يمينها)

١٥٦٧٨- ديوان محمد بن حازم الباهلي ٧/١

(وما تنفك من جمع ووضع **كأنك عند منقطع التراب)

١٥٦٧٩- ديوان محمد بن حازم الباهلي ١٢/١

(كأنك كنت تطلبني بثأر ** وفي هذا لك العجب العجاب)

١٥٦٨٠- ديوان محمد بن حازم الباهلي ٢٠/١

(فنلت فأقصيتني عامدا ** كأني ذو عرة أجرب)

١٥٦٨١- ديوان محمد بن حازم الباهلي ٤٩/١

(وإني لأرجو الله حتى كأنني ** أرى بجميل الظن ما الله صانع)

١٥٦٨٢- ديوان محمد بن حازم الباهلي ٧٤/١

(غير مستجد إذا ازور ** ر كأني من عياله)

١٥٦٨٣- ديوان محمد بن حازم الباهلي ٨٢/١

(كأن الغنى عن أهلهبورك الغنى ** بغير لسان ناطق بلسان)

١٥٦٨٤- ديوان محمود سامي البارودي ٧/١

(فرحت كأني خامرتني سبيئة ** من الراح من يعلق بها الدهر لا يسلو)

١٥٦٨٥- ديوان محمود سامي البارودي ٧/١

(كأن لها ضغنا على العقل كامنا ** فإن هي حلت منزلا رحل العقل)

١٥٦٨٦- ديوان محمود سامي البارودي ٧/١

(ترى لخوابيها أزيزا كأنها ** خلايا تغنت في جوانبها النحل)

١٥٦٨٧- ديوان محمود سامي البارودي ١٣/١

(فلله هذا الشوق أي جراحة ** أسال بنا حتى كأنا نقاتل)

١٥٦٨٨- ديوان محمود سامي البارودي ١٩/١

٣(و يوم كأن النقع فيه غمامة ** لها أثر من سائل الطعن كالوبل)

١٥٦٨٩- ديوان محمود سامي البارودي ٢٢/١

(كأن قوس الغمام الغر قنطرة ** معقودة فوق طامي الماء سيال)

١٥٦٩٠- ديوان محمود سامي البارودي ٢٣/١

(كأنه كرة ملساء من أدم ** خفية الدرز قد علت بجريال)

١٥٦٩١- ديوان محمود سامي البارودي ٢٣/١

(لا يستطيع انطلاقا من غيابته ** كأنما هو معقول بعقال)

١٥٦٩٢- ديوان محمود سامي البارودي ٣١/١

(كأني لم أعقد مع الفجر راية ** و لم أدرع باسمي للكمي المنازل)

١٥٦٩٣- ديوان محمود سامي البارودي ٣٤/١

(كأنه خاض نهر الصبح فانتبذت ** يمناه و انبث في أعطافه الطفل)

١٥٦٩٤- ديوان محمود سامي البارودي ٣٤/١

(كأن في حلقه ناقوس راهبة ** باتت تحركه أو راعد زجل)

١٥٦٩٥- ديوان محمود سامي البارودي ٣٥/١

(كأنه شعلة في الكف قائمة ** تهفو بها الريح أحيانا وتعتدل)

١٥٦٩٦- ديوان محمود سامي البارودي ٣٦/١

(كأن آثارها في كل ناحية ** ريط منشرة في الأرض أو حلل)

١٥٦٩٧- ديوان محمود سامي البارودي ٣٩/١

(تندى به الأسحار و الأصائل ** كأنما النبات بحر هائل)

١٥٦٩٨- ديوان محمود سامي البارودي ٣٩/١

(للبسر فيها قانئ و ناصل ** مخضب كأنه الأنامل)

١٥٦٩٩- ديوان محمود سامي البارودي ٤٠/١

١(كأنه من ذهب قنادل ** من العراجين لها سلاسل)

١٥٧٠٠- ديوان محمود سامي البارودي ٤٠/١

(لها دموع ذرف هوامل ** كأنها أم بنين ثاكل)

١٥٧٠١- ديوان محمود سامي البارودي ٤٠/١

(كأنها حوائم نواهل ** والطير في أفنانها هوادل)

١٥٧٠٢- ديوان محمود سامي البارودي ٤١/١

(كأن اطراد الموج فوق سراته ** نعائم في عرض السماوة جفل)

١٥٧٠٣- ديوان محمود سامي البارودي ٤١/١

(يهيج فيرغو أو يعج كأنما ** تخبطه من أولق الضغن أزفل)

١٥٧٠٤- ديوان محمود سامي البارودي ١/ ٤١

(كأنا على أرجوحة كلما ونت ** أحال عليها قائم ليس يغفل)

١٥٧٠٥- ديوان محمود سامي البارودي ١/ ٤٢

(كأن أعالي الموج عهن مشعث ** به وانحدار السيح شعر مفلفل)

١٥٧٠٦- ديوان محمود سامي البارودي ١/ ٤٩

(احلم كأنك جاهل و اذكر كأن ** نك ذاهل وافطن كأنك غافل)

١٥٧٠٧- ديوان محمود سامي البارودي ١/ ٧٠

(كأنهم مما تنازعن أكلب ** طرقن على حين المساء برئبال)

١٥٧٠٨- ديوان محمود سامي البارودي ١/ ٧٥

(كأنه رابض للوثب منتظر ** فريسة فهو يرعاها و لم ينم)

١٥٧٠٩- ديوان محمود سامي البارودي ١/ ٧٦

(كأنها فلك لاحت به شهب ** تغني برونقها عن أنجم الظلم)

١٥٧١٠- ديوان محمود سامي البارودي ١/ ٧٩

١(كأن الثريا كف عذراء طفلة ** به رعشة للبين بادي الخواتم)

١٥٧١١- ديوان محمود سامي البارودي ١/ ٧٩

(كأن اصطخاب الرعد في جنباته ** هدير فحول أو زئير ضراغم)

١٥٧١٢- ديوان محمود سامي البارودي ١/ ٧٩

(أغالطه قولي وأمحضه الوفا **كأني بما في صدره غير عالم)

١٥٧١٣- ديوان محمود سامي البارودي ١/ ٨٠

(تصيخ إلى رجع الحداء كأنها ** تحن إلى إلف قديم مصارم)

١٥٧١٤- ديوان محمود سامي البارودي ١/ ٨١

(كأن العصيفير استطير فؤاده ** سرورا برب المكرمات الجسائم)

١٥٧١٥- ديوان محمود سامي البارودي ١/ ٩٤

(و منبعثات في الهواء كأنها ** بيارق لهو ركزت في المواسم)

١٥٧١٦- ديوان محمود سامي البارودي ٩٥/١

(يلوح بها طلع نضيد كأنه ** فرائد ساوى بينها كف ناظم)

١٥٧١٧- ديوان محمود سامي البارودي ٩٦/١

(عفت و كأن لم تغن بالأمس و التقت ** عليها أعاصير الرياح الهواجم)

١٥٧١٨- ديوان محمود سامي البارودي ١٠٦/١

(و من عجب أنا نرى الحق جهرة ** ونلهو كأنا لا نحاذر مندما)

١٥٧١٩- ديوان محمود سامي البارودي ١١٨/١

(وذى خلال كأن الله صورها ** من صبغة اللؤم أو من حمأة الريب)

١٥٧٢٠- ديوان محمود سامي البارودي ١٥١/١

١٠ (كأن أنجمه والجو معتكر ** غيد بأخبية ينظرن من فرج)

١٥٧٢١- ديوان محمود سامي البارودي ١٥١/١

(كأنما الصبح خاف الليل حين رأى ** ظلماءه ذات أسداد فلم يلج)

١٥٧٢٢- ديوان محمود سامي البارودي ١٥٤/١

(كأنما هو فى فلك تحيط به ** من جانبيه أعاصير وأمواج)

١٥٧٢٣- ديوان محمود سامي البارودي ١٥٦/١

(كأن اهتزاز القرط فى صفح جيدها ** سنا كوكب فى مطلع الفجر لائح)

١٥٧٢٤- ديوان محمود سامي البارودي ١٥٩/١

(ألم تر معقود الدخان كأنما ** على عاتق الجوزاء منه سرائح)

١٥٧٢٥- ديوان محمود سامي البارودي ١٦٤/١

(وليلة سال في أعقابها شفق ** كأنها بحسام الفجر قد ذبحت)

١٥٧٢٦- ديوان محمود سامي البارودي ١٧٤/١

(كأنما أنفه من طول سجدته ** في حانة اللهو حرف فيه إدغام)

١٥٧٢٧- ديوان محمود سامي البارودي ١٨٠/١

(وقد بدا ذو ذنب طالعا ** كأنه سنبلة القمح)

١٥٧٢٨- ديوان محمود سامي البارودي ١/١٨٤

(هاتيك تجري في السماء كأنها ** سفن وهذا في الخمائل يرتمي)

١٥٧٢٩- ديوان محمود سامي البارودي ١/١٨٤

(عبق الإزار كأنما جرت الصبا ** فيه بجؤنة عنبر لم تختم)

١٥٧٣٠- ديوان محمود سامي البارودي ١/١٩٠

(كأني أداري منه بين جوانحي ** لظى حرها يكوي الحشا ويضيم)

١٥٧٣١- ديوان محمود سامي البارودي ١/٢٠٨

(فكأنما افترست بطائر حلمه ** مشمولة أوساغ سم الأسود)

١٥٧٣٢- ديوان محمود سامي البارودي ١/٢٠٨

(هى مهجة ذهب الهوى بشغافها ** معمودة إن لم تمت فكأن قد)

١٥٧٣٣- ديوان محمود سامي البارودي ١/٢١٠

(بمضمر أرن كأن سراته ** بعد الحميم سبيكة من عسجد)

١٥٧٣٤- ديوان محمود سامي البارودي ١/٢١٠

(فكأنما انتزع الأصيل رداءه ** سلبا وخاض من الضحى في مورد)

١٥٧٣٥- ديوان محمود سامي البارودي ١/٢١١

(من كل وضاح الجبين كأنه ** قمر توسط جنح ليل أسود)

١٥٧٣٦- ديوان محمود سامي البارودي ١/٢١٤

(وإن ضاحكتها الشمس رفت كأنها ** مناصل سلت للضراب من الغمد)

١٥٧٣٧- ديوان محمود سامي البارودي ١/٢١٦

(كأني ألاقي من هواك ابن خيسة ** أخا فتكات لا ينهنه بالرد)

١٥٧٣٨- ديوان محمود سامي البارودي ١/٢١٦

(له نعرات بالفلاة كأنها ** على عدواء الدار جلجلة الرعد)

١٥٧٣٩- ديوان محمود سامي البارودي ١/٢١٦

(كأنهما ماويتان أديرتا ** إلى الشمس فانبثا شعاعا من الوقد)

١٥٧٤٠- ديوان محمود سامي البارودي ٢١٨/١

(سرى بهم سير الغمام كأنما ** له في تنائى كل ذى خلة قصد)

١٥٧٤١- ديوان محمود سامي البارودي ٢٢١/١

(أبيت لذكراكم بها متململا ** كأني سليم أو مشت نحوه الورد)

١٥٧٤٢- ديوان محمود سامي البارودي ٢٢٦/١

(قباح النواصي والوجوه كأنهم ** لغير أبي هذا الأنام جنود)

١٥٧٤٣- ديوان محمود سامي البارودي ٢٣٨/١

(لا يرهبون المنايا أن تلم بهم ** كأن لقى المنايا عندهم حرم)

١٥٧٤٤- ديوان محمود سامي البارودي ٢٥٣/١

١(فبت كأنى بين أنياب حية ** من الرقط أو في برثنى أسد ورد)

١٥٧٤٥- ديوان محمود سامي البارودي ٢٥٣/١

(أقلب طرفى والنجوم كأنها ** قتير من الياقوت يلمع فى سرد)

١٥٧٤٦- ديوان محمود سامي البارودي ٢٥٨/١

(أرج النبات كأنما غمر الثرى ** طيبا مرور ' الخضر ' بين إكامه)

١٥٧٤٧- ديوان محمود سامي البارودي ٢٦٧/١

(أطربتنى أنفاسه فكأنى ** ملت سكرا من جرعة من برندي)

١٥٧٤٨- ديوان محمود سامي البارودي ٢٧٤/١

(كأن الصبا تلقي عليه إذا جرت ** مسائل في الأرقام أو تلعب النردا)

١٥٧٤٩- ديوان محمود سامي البارودي ٢٧٥/١

١(فتاة كأن الله صور لحظها ** ليهتك أسرار القلوب به عمدا)

١٥٧٥٠- ديوان محمود سامي البارودي ٢٨١/١

(ترى كل شيء نصب عينيك ماثلا ** كأنك من دنياك في جنتي عدن)

١٥٧٥١- ديوان محمود سامي البارودي ٢٨٦/١

(لم ألق من بعدكم يوما أسر به **كأن كل سرور بعدكم حزن)

١٥٧٥٢- ديوان محمود سامي البارودي ٢٨٩/١

(لم تلق منهم سليما في مودته **كأن كل امرىء في قلبه دخن)

١٥٧٥٣- ديوان محمود سامي البارودي ٣٠٦/١

(كأني وقد جاوزت ستين حجة ** مسحت بها عن ناظرى سنة الفهد)

١٥٧٥٤- ديوان محمود سامي البارودي ٣٠٩/١

(شعث عراة كأنهم خرجوا ** من نفق الأرض بعد ما دفنوا)

١٥٧٥٥- ديوان محمود سامي البارودي ٣٢٣/١

(سحر العقول بيانه فكأنه ** يسقى الجليس سلافة العنقود)

١٥٧٥٦- ديوان محمود سامي البارودي ٣٣٧/١

(لم يزل يرضع السلافة حتى ** غاب عنا كأنه ليس منا)

١٥٧٥٧- ديوان محمود سامي البارودي ٣٤٢/١

(كأنما أظفوره منجل ** وبين فكيه رحى راعده)

١٥٧٥٨- ديوان محمود سامي البارودي ٣٤٢/١

(كأنما البطة فى حلقه ** نعامة فى سبسب شارده)

١٥٧٥٩- ديوان محمود سامي البارودي ٣٤٢/١

(كأنما أنفاسه حرجف ** وبين جنبيه لظى واقده)

١٥٧٦٠- ديوان محمود سامي البارودي ٣٥٢/١

١(فكأنهم لم يلبثوا ** إلا بياضا في سواد)

١٥٧٦١- ديوان محمود سامي البارودي ٣٥٦/١

(وطوفت بالآفاق حتى كأنني ** أحاول من هذى البسيطة منفذا)

١٥٧٦٢- ديوان محمود سامي البارودي ٣٥٩/١

(وتجلو الظلام بلألائها **كأن بأيدى السقاة الجذا)

١٥٧٦٣- ديوان محمود سامي البارودي ٣٦١/١

(كأن الندى فوق الشقيق مدامع ** تجول بخد أو جمان على تبر)

١٥٧٦٤- ديوان محمود سامي البارودي ٣٦٢/١

١(مروج جلاها الزهر حتى كأنها ** سماء تروق العين بالأنجم الزهر)

١٥٧٦٥- ديوان محمود سامي البارودي ٣٦٢/١

(كأن صحاف النور والطل جامد ** مباسم أصداف تبسمن عن در)

١٥٧٦٦- ديوان محمود سامي البارودي ٣٦٢/١

(هتفن فأطربن القلوب كأنما ** تعلمن ألحان الصبابة من شعرى)

١٥٧٦٧- ديوان محمود سامي البارودي ٣٦٢/١

(له كبرة تبدو عليه كأنه ** مليك عليه التاج ينظر عن شزر)

١٥٧٦٨- ديوان محمود سامي البارودي ٣٦٤/١

(بعيد عن الداعى وإن كان حاضرا **كأن به بعض الهنات من الوقر)

١٥٧٦٩- ديوان محمود سامي البارودي ٣٧٤/١

(كأن على أعطافها من حبيكها ** تمائم لم تعقد لهن سيور)

١٥٧٧٠- ديوان محمود سامي البارودي ٣٧٤/١

(إذا ضاحكتها الشمس رفت كأنما ** على صفحتيها سندس وحرير)

١٥٧٧١- ديوان محمود سامي البارودي ٣٧٩/١

(كأن على أعطافها من حبيكها ** تمائم لم تعقد لهن سيور)

١٥٧٧٢- ديوان محمود سامي البارودي ٣٧٩/١

(إذا غازلتها الشمس رفت كأنما ** على صفحتيها سندس وحرير)

١٥٧٧٣- ديوان محمود سامي البارودي ٣٨٠/١

(وأصبحت محسود الجلال كأنني ** على كل نفس فى الزمان أمير)

١٥٧٧٤- ديوان محمود سامي البارودي ٣٨٣/١

(كأنما صاغ كف الأفق أنجمه ** للبدر ما بين منظوم ومنثور)

١٥٧٧٥- ديوان محمود سامي البارودي ٣٨٤/١

(يوم به طنت الأسماع من طرب ** كأن فى كل أذن سلك طنبور)

١٥٧٧٦- ديوان محمود سامي البارودي ٣٨٨/١

(كأني مخمور سرت بلسانه ** معتقة مما يضن بها التجر)

١٥٧٧٧- ديوان محمود سامي البارودي ٣٨٩/١

(معودة قطع الفيافى كأنها ** خدارية فتخاء ليس لها وكر)

١٥٧٧٨- ديوان محمود سامي البارودي ٣٩٣/١

١٠ (كأنهما ثديان فاضا بدرة ** من النيل تروى غلة الأرض إذ تجرى)

١٥٧٧٩- ديوان محمود سامي البارودي ٣٩٣/١

(يقلب نحو الشرق نظرة وامق ** كأن له شوقا إلى مطلع الفجر)

١٥٧٨٠- ديوان محمود سامي البارودي ٣٩٧/١

(كأن بنات الماء تقرأ متنها ** صباحا وظل الغصن لاح بها سطر)

١٥٧٨١- ديوان محمود سامي البارودي ٤٠١/١

(يزيد على الإنشاد حسنا كأننى ** نفثت به سحرا وليس به سحر)

١٥٧٨٢- ديوان محمود سامي البارودي ٤٠٣/١

(يستن في عرض الغمام كأنه ** لهب تردد في سماء دخان)

١٥٧٨٣- ديوان محمود سامي البارودي ٤١٠/١

(وتأرجت سرر البطاح كأنما ** في بطن كل قرارة عطار)

١٥٧٨٤- ديوان محمود سامي البارودي ٤١٠/١

(والباسقات الحاملات كأنها ** عمد مشعبة الذرا ومنار)

١٥٧٨٥- ديوان محمود سامي البارودي ٤١٠/١

(فكأنما لعبت بها سنة الكرى ** فتمايلت أو بينها أسرار)

١٥٧٨٦- ديوان محمود سامي البارودي ٤١٥/١

(تمثلها الذكرى لعينى كأننى ** إليها على بعد من الأرض ناظر)

١٥٧٨٧- ديوان محمود سامي البارودي ٤٢١/١

(كأنني لم أقد شعواء جافلة ** ولم أبت بين دارات وندمان)

١٥٧٨٨- ديوان محمود سامي البارودي ٤٢٣/١

(كأنهم قد أصابوا طرفة عجبا ** أو جاءهم نبأ صدق ببرهان)

١٥٧٨٩- ديوان محمود سامي البارودي ٤٢٤/١

(كأنما بين جفنيها إذا نظرت ** ' هاروت ' يعبث بالألباب والفكر)

١٥٧٩٠- ديوان محمود سامي البارودي ٤٣٩/١

(كأنما الدوح قصر و الحمام به ** سرب من الغيد بالألحان تبتده)

١٥٧٩١- ديوان محمود سامي البارودي ٤٣٩/١

(كأنما الأورق الغريد حين شدا ** في سربة الإنس منها شارب فكه)

١٥٧٩٢- ديوان محمود سامي البارودي ٤٥٩/١

(وإن خطرت بين الندامى تأودت **كأن ليس عضو في القوام على عضو)

١٥٧٩٣- ديوان محمود سامي البارودي ٤٥٩/١

(وأصبحت مرهوب اللسان كأنني ** سعرت لظى بين الحضارة و البدو)

١٥٧٩٤- ديوان محمود سامي البارودي ٤٦٣/١

(وأصبحت مرهوب اللسان كأنني ** سعرت لظى بين الحضارة والبدو)

١٥٧٩٥- ديوان محمود سامي البارودي ٤٦٦/١

(وأصبحت مسلوب الجنان كأنني ** شربت بكأس تترك العقل ساهيا)

١٥٧٩٦- ديوان محمود سامي البارودي ٤٦٧/١

(يلومون أشواقي كأني ابتدعتها ** ولو علموا لاموا الظباء الجواريا)

١٥٧٩٧- ديوان محمود سامي البارودي ٤٨٣/١

(كأنما ألبسها نثرة ** من النجوم الفلك الدائر)

١٥٧٩٨- ديوان محمود سامي البارودي ٤٩٠/١

(كأنه فى كبره سادرا ** سفينة فى لجة ماخره)

١٥٧٩٩- ديوان محمود سامي البارودي ٥٠٨/١

(عبقت كأنفاس النسيم تعلقت ** بالروض غب العارض المجتاز)

١٥٨٠٠- ديوان محمود سامي البارودي ٥١٠/١

(فكأنما هوت المجرة بينها ** فتشكلت فى جملة الأغراس)

١٥٨٠١- ديوان محمود سامي البارودي ٥١١/١

(تشتف من تحت الحباب كأنها ** ياقوتة قد رصعت بالماس)

١٥٨٠٢- ديوان محمود سامي البارودي ٥١٧/١

(كأنها فى كأسها شعلة ** مقبوسة من كوكب الشمس)

١٥٨٠٣- ديوان محمود سامي البارودي ٥٢٤/١

(لدى أيكة ريا الغصون كأنما ** عليها من الزهر الجني رياش)

١٥٨٠٤- ديوان محمود سامي البارودي ٥٢٦/١

(وقد مال للغرب الهلال كأنه ** بمنقاره عن حبة النجم يفحص)

١٥٨٠٥- ديوان محمود سامي البارودي ٥٢٦/١

(كأن صحاف الزهر والطل ذائب ** عيون يسيل الدمع منها وتشخص)

١٥٨٠٦- ديوان محمود سامي البارودي ٥٢٦/١

(كأن شعاع الشمس والريح رهوة ** إذا رد فيه سارق يتربص)

١٥٨٠٧- ديوان محمود سامي البارودي ٥٢٦/١

(يمد يدا دون الثمار كأنما ** يحاول منها غاية ثم ينكص)

١٥٨٠٨- ديوان محمود سامي البارودي ٥٤٢/١

(كأنما الوحش من تلهاب جمرته ** مبددا تحت أشجار الغضى خبط)

١٥٨٠٩- ديوان محمود سامي البارودي ٥٤٢/١

(ترى به القوم صرعى لا حراك بهم ** كأنهم من عتيق الخمر قد سقطوا)

١٥٨١٠- ديوان محمود سامي البارودي ٥٤٢/١

(وليلة ذات تهتان وأندية **كأنما البرق فيها صارم سلط)

١٥٨١١- ديوان محمود سامي البارودي ٥٤٣/١

(كأنما البرق سوط والحيا نجب ** يلوح في جسمها من مسه حبط)

١٥٨١٢-   ديوان محمود سامي البارودي ٥٤٣/١

(كأنه صارم يرفض من علق ** بالأفق يغمد أحيانا ويخترط)

١٥٨١٣-   ديوان محمود سامي البارودي ٥٤٣/١

(كأنها وصديع الفجر يصدعها ** من جانب أدهم قد مسه نبط)

١٥٨١٤-   ديوان محمود سامي البارودي ٥٤٣/١

(كأنما القطر در فى جوانبه ** يكاد من صدف الأزهار يلتقط)

١٥٨١٥-   ديوان محمود سامي البارودي ٥٤٤/١

(كأنها وأكف الريح تضربها ** سلوك عقد تواهت فهى تنخرط)

١٥٨١٦-   ديوان محمود سامي البارودي ٥٤٥/١

(نمشى به بين أشجار كأن على ** أفنانها من برود اليمنة الريط)

١٥٨١٧-   ديوان محمود سامي البارودي ٥٤٥/١

(كأنهن جمالات موقرة ** تمور مورا على أثباجها الغبط)

١٥٨١٨-   ديوان محمود سامي البارودي ٥٧٥/١

(أرعى الكواكب في السماء كأن لي ** عند النجوم رهينة لم تدفع)

١٥٨١٩-   ديوان محمود سامي البارودي ٥٧٥/١

(زهر تألق بالفضاء كأنها ** حبب تردد فى غدير مترع)

١٥٨٢٠-   ديوان محمود سامي البارودي ٥٧٦/١

١(وكأنها حول المجر حمائم ** بيض عكفن على جوانب مشرع)

١٥٨٢١-   ديوان محمود سامي البارودي ٥٧٦/١

(وترى الثريا فى السماء كأنها ** حلقات قرط بالجمان مرصع)

١٥٨٢٢-   ديوان محمود سامي البارودي ٥٧٦/١

(وكأنها أكر توقد نورها ** بالكهرباءة فى سماوة مصنع)

١٥٨٢٣- ديوان محمود سامي البارودي ٥٩٨/١

(كأن سليمان بن داود فوقه ** على عرشه والجن بالجن تعزف)

١٥٨٢٤- ديوان محمود سامي البارودي ٥٩٩/١

١(له هيدب ملء الفضاء كأنه ** مناكب أطواد على الأرض تزحف)

١٥٨٢٥- ديوان محمود سامي البارودي ٦٠٦/١

(وغدوت حران الفؤاد كأنما ** ضاقت على برحبها الآفاق)

١٥٨٢٦- ديوان محمود سامي البارودي ٦٠٨/١

(فترى الفتى منهم كأن برأسه ** نزغ الجنون فليس فيه لياق)

١٥٨٢٧- ديوان محمود سامي البارودي ٦٠٩/١

(غضبان يضرب ذيله ويلفه ** من جانبيه كأنه مخراق)

١٥٨٢٨- ديوان محمود سامي البارودي ٦١٠/١

(أم أرقش مرس يسيل كأنه ** بين الخمائل جدول دفاق)

١٥٨٢٩- ديوان محمود سامي البارودي ٦١٩/١

(كأن نجم الثريا وهو مضطرب ** دون الهلال سراج لاح في طاق)

١٥٨٣٠- ديوان محمود سامي البارودي ٦٢٢/١

(سمت صعدا أفنانه فكأنما ** لها عند إحدى النيرات عشيق)

١٥٨٣١- ديوان محمود سامي البارودي ٦٢٢/١

(ويشدو بها القمري حتى كأنه ** أخو صبوة أو دب فيه رحيق)

١٥٨٣٢- ديوان محمود سامي البارودي ٦٣٦/١

(كأن هلال الأفق سيف مجرد ** علينا به والنجم سهم مفوق)

١٥٨٣٣- ديوان محيي الدين بن عربي ٩٥/١

(إلا خمول الذكر حتى يرى ** كأنه المختار في المجتبى)

١٥٨٣٤- ديوان محيي الدين بن عربي ١٦٦/١

(كأنه هو في المعنى وصرته ** ولم أجد فارقا بين العاملات)

١٥٨٣٥- ديوان محيي الدين بن عربي ١٩٢/١

(والتمر والماء عندي الأسودان يرى ** كأنه في ظلام الليل مصباح)

١٥٨٣٦- ديوان محيي الدين بن عربي ٣٠٥/١

١(إذا تحركه الأنواء تحسبه ** كأنه البحر يرمي السيف بالزبد)

١٥٨٣٧- ديوان محيي الدين بن عربي ٤٣٨/١

(كأنه في طوافه جمل ** يخبط لا يلتوي على الحجر)

١٥٨٣٨- ديوان محيي الدين بن عربي ٤٩٦/١

(أورده من غير كيل له **كأنما آخذ من بحر)

١٥٨٣٩- ديوان محيي الدين بن عربي ٥٠٤/١

(إن المجاهد في نار وفي نور ** كأنه ذهب في حق بلور)

١٥٨٤٠- ديوان محيي الدين بن عربي ٥١٦/١

١(كأني طعمت التمر في طيباته ** وفي العلم ما ذقنا سوى مطعم العشر)

١٥٨٤١- ديوان محيي الدين بن عربي ٥٧١/١

(فإن تجس ترى لينا وداخله ** سم قتول كأني الحية الرقشا)

١٥٨٤٢- ديوان محيي الدين بن عربي ٦٥٧/١

(حبست على من كان مني كأنه ** فؤادي وأعضائي لشغلي به وقفا)

١٥٨٤٣- ديوان محيي الدين بن عربي ٨٤٨/١

(فكأن ما يبديه عز جلاله ** من ذاته للعلم لمحة وآل)

١٥٨٤٤- ديوان محيي الدين بن عربي ٨٥١/١

(فكلما قمت في شيء يقوم به ** كأنه في الذي يبدو من أشكالي)

١٥٨٤٥- ديوان محيي الدين بن عربي ٩٥٥/١

(كأنما أذني وسمعي إذا ** شبهت شمس الصحو والأزمم)

١٥٨٤٦- ديوان محيي الدين بن عربي ٩٥٥/١

(وإنما جاء بها مرسل ** كأنه هو والورى نوم)

١٥٨٤٧- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٠٧٤

(وما وسع الرحمن إلا وجودنا **كأنا على العرش العظيم بنانا)

١٥٨٤٨- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٠٧٥

(ويفضل عنها مثلها وزيادة إذا الأمر لم يمكن فكنه فإنه ** قصارى حديثي أن أكون كأنه)

١٥٨٤٩- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٠٩٥

(لقد لنت للأقوام حتى كأنني ** عجزت عن التقييد من شدة اللين)

١٥٨٥٠- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٢٢٨

(كأنه الصبح المبين ** جوالا)

١٥٨٥١- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٢٤٨

(تحيى إذا قتلت باللحظ منطقها ** كأنها عندما تحيى به عيسى)

١٥٨٥٢- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٢٤٨

(توراتها لوح ساقيها سنا وأنا ** أتلو وأدرسها كأنني موسى)

١٥٨٥٣- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٢٦٠

(جرت الدموع من العيون تفجعا ** لحنينها فكأنهن عيون)

١٥٨٥٤- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٣٠٥

(كأن الرعود للمع البروق ** وسير الغمام لصوب المطر)

١٥٨٥٥- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٣١٦

(كأنها شمس ضحى في حمل ** قاطعة أقصى معالي الدرج)

١٥٨٥٦- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٣٢٥

(والتاج من فوق الرياض كأنه ** عذراء قد جليت بأعطر ناد)

١٥٨٥٧- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٣٢٥

(والريح تلعب بالغصون فتنثني ** فكأنه منها على ميعاد)

١٥٨٥٨- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٣٢٥

(وكأن دجلة سلكها في جيدها ** والبعل سيدنا الإمام الهادي)

١٥٨٥٩- ديوان مروان ابن أبي حفصة ١/١

(كأن دليل القوم بين سهوبها ** طريد دم من خشية الموت يهرب)

١٥٨٦٠- ديوان مروان ابن أبي حفصة ٤/١

(ما يلمع البرق إلا حن مغترب ** كأنه من دواعي شوقه وصب)

١٥٨٦١- ديوان مروان ابن أبي حفصة ٦/١

(ترى الباسقات العم فيها كأنها ** ظعائن مضروب عليها قبابها)

١٥٨٦٢- ديوان مروان ابن أبي حفصة ٢٢/١

(كأن أمير المؤمنين محمدا ** لرأفته بالناس للناس والد)

١٥٨٦٣- ديوان مروان ابن أبي حفصة ٣٥/١

(ملك كأن الموت يتبع أمره ** حتى يقال : تطيعه الأقدار)

١٥٨٦٤- ديوان مروان ابن أبي حفصة ٣٨/١

(لقد ترك الصفصاف هارون صفصفا **كأن لم يدمنه من الناس حاضر)

١٥٨٦٥- ديوان مروان ابن أبي حفصة ٥١/١

(أتاني من المهدي قول كأنما ** به احتز أنفي مدمن الضعن جادع)

١٥٨٦٦- ديوان مروان ابن أبي حفصة ٥٩/١

(غضضت على كفيك حتى كأنما ** رزئت الذي أعطيت من صلب مالكا)

١٥٨٦٧- ديوان مروان ابن أبي حفصة ٦٦/١

(من كل آنسة كأن حجالها ** ضمن أحور في الكناس كحيلا)

١٥٨٦٨- ديوان مروان ابن أبي حفصة ٦٧/١

(كأن الشمس يوم أصيب معن ** من الإظلام ملبسة جلالا)

١٥٨٦٩- ديوان مروان ابن أبي حفصة ٦٩/١

(كأن الليل واصل بعد معن ** ليلي قد قرن به فطالا)

١٥٨٧٠- ديوان مروان ابن أبي حفصة ٧٠/١

(ولهف أبي عليك إذا اليتامى ** غدوا شعثا كأن بهم هزالا)

١٥٨٧١-   ديوان مروان ابن أبي حفصة ٧٣/١

(كأن البرمكي بكل مال ** تجود به يداه يفيد مالا)

١٥٨٧٢-   ديوان مروان ابن أبي حفصة ٧٤/١

(فكأن حشو ثيابهم هندية ** نحلت وأغفلت العيون صقالها)

١٥٨٧٣-   ديوان مروان ابن أبي حفصة ٨١/١

(كأن التي يوم الرحيل تعرضت ** لنا من ظباء الرمل أدماء مغزل)

١٥٨٧٤-   ديوان مروان ابن أبي حفصة ٨١/١

(بنو مطر يوم اللقاء كأنهم ** أسود لها في غيل خفان أشبل)

١٥٨٧٥-   ديوان مروان ابن أبي حفصة ٨١/١

(هم يمنعون الجار حتى كأنما ** لجارهم بين السماكين منزل)

١٥٨٧٦-   ديوان مروان ابن أبي حفصة ٨١/١

(تجنب لا في القول حتى كأنه ** حرام عليه قول لا حين تسأل)

١٥٨٧٧-   ديوان مروان ابن أبي حفصة ٨٥/١

(كأن أمير المؤمنين محمدا ** أبو جعفر في كل أمر يحاوله)

١٥٨٧٨-   ديوان معاوية بن أبي سفيان ٢٤/١

(له كف كأن براحتيها ** منايا القوم يخطف خطف بازي)

١٥٨٧٩-   ديوان معاوية بن أبي سفيان ٣٩/١

(غمزت قناتي بعد ستين حجة ** تباعا كأني لا أمر ولا أحلي)

١٥٨٨٠-   ديوان معاوية بن أبي سفيان ٣٩/١

(فعاتبتني في كل يوم وليلة ** كأن الذي أبليك ليس كما أبلي)

١٥٨٨١-   ديوان معروف الرصافي ١/١

(أرى القبة الزرقاء فوقي كأنها ** رواق من الديباج رصع بالدر)

١٥٨٨٢-   ديوان معروف الرصافي ٢/١

(فقمت وقام الناس كل لشأنه **كأنا حجيج البيت في ساعة النفر)

١٥٨٨٣- ديوان معروف الرصافي ٣/١

٣(وقد طلعت شمس النهار كأنها ** مليك من الأضواء في عسكر مجر)

١٥٨٨٤- ديوان معروف الرصافي ٣/١

(غدت ترسل الأنوار حتى كأنها ** تسيل على وجه الثرى ذائب التبر)

١٥٨٨٥- ديوان معروف الرصافي ٥/١

(كأن لم يرح في موكب العز راكبا ** عتاق المذاكي مالك النهى والامر)

١٥٨٨٦- ديوان معروف الرصافي ٩/١

(لحى الله بأساء الحياة كأننا ** نكبل من حاجاتها بالأداهم)

١٥٨٨٧- ديوان معروف الرصافي ١٠/١

(دأبت لنفسي في الحياة كأنني ** من العيش ملقى في شدوق الضراغم)

١٥٨٨٨- ديوان معروف الرصافي ١٤/١

(فدرن في الجو جاريات ** كأنها السفن فوق ماء)

١٥٨٨٩- ديوان معروف الرصافي ١٦/١

(كأن أم النجوم سيف ** سل على الليل ذو مضاء)

١٥٨٩٠- ديوان معروف الرصافي ١٦/١

(كأن نجم السها اديب ** في أرض بغداد ذو ثواء)

١٥٨٩١- ديوان معروف الرصافي ١٦/١

(كأن خط الشهاب مدل ** لاسفل البئر بالرشاء)

١٥٨٩٢- ديوان معروف الرصافي ١٦/١

(كأنما انجم الثريا ** في شكلها الباهر الضياء)

١٥٨٩٣- ديوان معروف الرصافي ٢٢/١

(وتئن المياه لي بخرير **كأنين السقيم للعواد)

١٥٨٩٤- ديوان معروف الرصافي ٢٣/١

٥٤ (واقفا تحت سرحة ناح غريزي ** ا حزينا كأنه انشادي)

١٥٨٩٥- ديوان معروف الرصافي ٣٠/١

(كأن العالم العلوي سفر ** نطالعه ولسنا مفصحينا)

١٥٨٩٦- ديوان معروف الرصافي ٥٠/١

(تظن إذا صدر النهار دخلتها **كأنك في قطع من الليل اسود)

١٥٨٩٧- ديوان معروف الرصافي ٥٠/١

(تضيق بها الانفاس حتى كأنما ** على كل حيزوم صفائح جلمد)

١٥٨٩٨- ديوان معروف الرصافي ٥١/١

(تراهم نهار الصيف سفعا كأنهم ** اثافي اصلاها الطهاة بموقد)

١٥٨٩٩- ديوان معروف الرصافي ٥٣/١

(رعى الله حيا مستباحا كأنه ** من الذعر أسراب النعام المطرد)

١٥٩٠٠- ديوان معروف الرصافي ٦٧/١

(مع رجال كأنجم النعش عدا ** هم به سائرون سيرا مجدا)

١٥٩٠١- ديوان معروف الرصافي ٧٤/١

(نرى جهل الفتاة لها عفافا **كأن الجهل حصن للفتاة)

١٥٩٠٢- ديوان معروف الرصافي ٧٦/١

(كأن ترنم الأوتار نعي ** وصمت السامعين لها وجوم)

١٥٩٠٣- ديوان معروف الرصافي ٨١/١

(كأنكم المعزى تهاوين عندما ** نزا فنزت فوق الجبال عتودها)

١٥٩٠٤- ديوان معروف الرصافي ٨٣/١

(فسبحان الذي خلق العبادا **كأن القوم قد خلقوا جمادا)

١٥٩٠٥- ديوان معروف الرصافي ٨٣/١

(فما انتبهوا ولا نفع الملام **كأن القوم اطفال نيام)

١٥٩٠٦- ديوان معروف الرصافي ٩١/١

(كأن تفاريق الأشعة حولها ** على الافق مرخاة ذوائب اربع)

١٥٩٠٧- ديوان معروف الرصافي ٩٢/١

(على كثر قرع الطبل تلقاه واجما **كأن لم يكن للطبل ثمة مقرع)

١٥٩٠٨- ديوان معروف الرصافي ٩٢/١

(كأن هدير الطبل يقرع سمعه ** فلم يلف رجعا للجواب فيرجع)

١٥٩٠٩- ديوان معروف الرصافي ١٠٢/١

(فنحن اناس لم نزل في بطانة **كأنا يهود كل ايامنا سبت)

١٥٩١٠- ديوان معروف الرصافي ١٠٨/١

(لم تلق عندكم الحياة كرامة ** في حالة فكأنكم اموات)

١٥٩١١- ديوان معروف الرصافي ١١٨/١

(تقطع في الليل الأنين كأنها ** تقطع أحشائي بسيف مثلم)

١٥٩١٢- ديوان معروف الرصافي ١١٨/١

(كأن نجوم اليل عند ارتجافها ** تصيخ إلى ذاك الأنين المجمجم)

١٥٩١٣- ديوان معروف الرصافي ١١٩/١

(كأني أرى البنيان فيه مهدما ** وما هو بالخاوي ولا المتهدم)

١٥٩١٤- ديوان معروف الرصافي ١٤٢/١

(**كأن برأسي يا أميم صداعا)

١٥٩١٥- ديوان معروف الرصافي ١٤٧/١

١(نظرت إلى الماضي وفي العين حمرة **كأن على اماقها نضح جريالي)

١٥٩١٦- ديوان معروف الرصافي ١٥١/١

(كأن رجال العلم في غرفاتها ** بلابل تشدو غدوة بين أدغال)

١٥٩١٧- ديوان معروف الرصافي ١٧٠/١

(حتى كأني بالطباع تبدلت ** غير الطباع وزلزلت زلزالا)

١٥٩١٨- ديوان معروف الرصافي ١٧٠/١

(وكأنني بيني الملاحم أصبحوا ** لابي دلامة كلهم امثالا)

١٥٩١٩- ديوان معروف الرصافي ١٧٢/١

١(أهل بغداد ما لأعينكم تغ ** مض عني كأنكم في رقاد)

١٥٩٢٠- ديوان معروف الرصافي ١٨٢/١

٢(وكأني أرى اضطراب نفوس **كنت تغتالها وأي اغتيال)

١٥٩٢١- ديوان معروف الرصافي ١٩٢/١

(تهتز بين يد المغيب كأنها ** صب تململ في الفراش عليلا)

١٥٩٢٢- ديوان معروف الرصافي ١٩٣/١

(شفق كأن الشمس قد رفعت به ** ردنا بذوب ضيائها مبلولا)

١٥٩٢٣- ديوان معروف الرصافي ١٩٣/١

(فكأنها رجل تخرم عزه ** قرع الخطوب له فعاد ذليلا)

١٥٩٢٤- ديوان معروف الرصافي ٢٠١/١

(كئيب كأن الدهر لم يلق غيره ** عدوا فآلى لن يهادنه حربا)

١٥٩٢٥- ديوان معروف الرصافي ٢٠٢/١

(لها صيحة عند الولوج كأنها ** تقول بهلا يا طود خل لي الدربا)

١٥٩٢٦- ديوان معروف الرصافي ٢٠٢/١

(وتمضي مضي السهم فيه كأنما ** ترى افعوانا هائجا دخل الثقبا)

١٥٩٢٧- ديوان معروف الرصافي ٢٠٣/١

(فجئنا ولم يعي السفار مطينا **كأن لم نكن سفرا على ظهرها ركبا)

١٥٩٢٨- ديوان معروف الرصافي ٢٠٨/١

(ماء قد انعكس الصفاء بوجهه ** وصفا فلاح كأنه بلور)

١٥٩٢٩- ديوان معروف الرصافي ٢٠٨/١

(حيث الغصون مع النسيم موائل ** فكأنهن معاطف وخصور)

١٥٩٣٠- ديوان معروف الرصافي ٢٠٨/١

(متعطر فيها النسيم كأنما ** جيب النسيم على شذا مزرور)

١٥٩٣١- ديوان معروف الرصافي ٢٠٩/١

(وكأن محمر الشقيق وحوله ** في الروض زهر الياسمين يمور)

١٥٩٣٢- ديوان معروف الرصافي ٢٠٩/١

(تتناثر القطرات في أطرافها ** فكأنما هي لؤلؤ منثور)

١٥٩٣٣- ديوان معروف الرصافي ٢١٠/١

(فكأن طرف الزهر ثمة ساحر ** لما رنا وكأنني مسحور)

١٥٩٣٤- ديوان معروف الرصافي ٢١٦/١

(أدامت لها الأحداث مخضا كأنها ** قد اتخذتها الحادثات لها زقا)

١٥٩٣٥- ديوان معروف الرصافي ٢٢٢/١

(فكأن لبنانا عروس إذ غدا ** يزهو بنشر غدائر الاغصان)

١٥٩٣٦- ديوان معروف الرصافي ٢٢٢/١

(وكأنما البحر الخضم سجنجل ** في وجه كل حلاحل ديان)

١٥٩٣٧- ديوان معروف الرصافي ٢٢٤/١

(يقبل جانبيه البحر حتى **كأن البحر مشغوف كئيب)

١٥٩٣٨- ديوان معروف الرصافي ٢٢٥/١

(كأن الموج في الدأماء رجال ** مهذا القصر تصفيق مهيب)

١٥٩٣٩- ديوان معروف الرصافي ٢٢٧/١

(كأن البدر صحن من لجين ** بدا فجلا برونقه الهموما)

١٥٩٤٠- ديوان معروف الرصافي ٢٣٣/١

(صوت كأن الغانيا ** اعرنه هيف الخصور)

١٥٩٤١- ديوان معروف الرصافي ٢٣٦/١

(يروق بجنبيها خرير االرطب فيها كأنه ** تبختر بيضاء الترائب معطار)

١٥٩٤٢- ديوان معروف الرصافي ٢٣٦/١

(كأن التفاف الدوح والنور بينها ** جيوب من الأنوار زرت بأزرار)

١٥٩٤٣- ديوان معروف الرصافي ٢٣٨/١

(كأن ارواحنا عند استماعك من ** لطف لهن الاجسام تجريد)

١٥٩٤٤- ديوان معروف الرصافي ٢٤٢/١

(كأن لم تصبني فيها كعاب ** ولم يضرب بساحتها رواق)

١٥٩٤٥- ديوان معروف الرصافي ٢٤٦/١

(قد لازم الصمت عيا في مجالسه **كأنما هو من نواب بغداد)

١٥٩٤٦- ديوان معروف الرصافي ٢٥١/١

(كأني بهذي الارض قد حان حينها ** فطاحت بابعاد الفضاء شظايا)

١٥٩٤٧- ديوان معروف الرصافي ٢٦٣/١

(كأن الشمس باخرة مخور ** تجد السير في بحر الفضاء)

١٥٩٤٨- ديوان معروف الرصافي ٢٦٩/١

(كأنما الليث لم يخلق أخا ظفر ** محدد الناب قذافا الى العطب)

١٥٩٤٩- ديوان معروف الرصافي ٢٧٢/١

(أرى عيشنا تأبى المنون امتداده **كأنا على كيس المنون نعيش)

١٥٩٥٠- ديوان معروف الرصافي ٢٧٢/١

(كأن انقلاب الأرض ماء كأننا ** على الماء من ريح الحياة نقوش)

١٥٩٥١- ديوان معروف الرصافي ٢٧٣/١

١(كأن جيوش الموت رافقة بنا ** نجيف بأدواء الحياة مريش)

١٥٩٥٢- ديوان معروف الرصافي ٢٧٤/١

(كأن حياتنا جبل مطل ** على مهواته وهي الممات)

١٥٩٥٣- ديوان معروف الرصافي ٢٧٤/١

(كأن فضاء هذا الكون مجر ** تموج فيه هذي الكائنات)

١٥٩٥٤- ديوان معروف الرصافي ٢٧٥/١

(وهب الآله بك الجمال تجملا ** حتى كأنك للجمال جمال)

١٥٩٥٥- ديوان معروف الرصافي ٢٨٤/١

(كأنها مفحص تأوى القطاة له ** او حجر ضب بارض صلبة الحجر)

١٥٩٥٦- ديوان معروف الرصافي ٢٨٧/١

(انظر تجد كل اهليها كأنهم ** من السقام استحقوا الدرج في الكفن)

١٥٩٥٧- ديوان معروف الرصافي ٢٨٩/١

(كأنما الشمس جاعت فهي من سغب ** تشوي الجسوم لها والأرض تنور)

١٥٩٥٨- ديوان معروف الرصافي ٢٩٠/١

(لله يوم جاء يلسع برده ** فكأن ذرات الهواء عقارب)

١٥٩٥٩- ديوان معروف الرصافي ٢٩١/١

(فكأنها بدر تلألأ في الدجى ** وكأنهن كواكب الجوزاء)

١٥٩٦٠- ديوان معروف الرصافي ٢٩١/١

(بل قد يمثلها الخيال كأنها ** قمر احيط بهالة بيضاء)

١٥٩٦١- ديوان مهلهل بن ربيعة ٢/١

(أن في الصدر من كليب شجونا ** هاجسات نكأن منه الجراحا)

١٥٩٦٢- ديوان مهلهل بن ربيعة ٩/١

(وصار الليل مشتملا علينا **كأن الليل ليس له نهار)

١٥٩٦٣- ديوان مهلهل بن ربيعة ٩/١

(و أبكي و النجوم مطلعات **كأن لم تحوها عني البحار)

١٥٩٦٤- ديوان مهلهل بن ربيعة ١٠/١

١(أبت عيناي بعدك أن تكفا **كأن غضا القتاد لها شفار)

١٥٩٦٥- ديوان مهلهل بن ربيعة ١٠/١

(كأني إذ نعى الناعي كليبا ** تطاير بين جنبي الشرار)

١٥٩٦٦- ديوان مهلهل بن ربيعة ١٥/١

(كأن كواكب الجوزاء عود ** معطفة على ربع كسير)

١٥٩٦٧- ديوان مهلهل بن ربيعة ١٥/١

(كأن الفرقدين يدا بغيض ** ألح على إفاضته قميري)

١٥٩٦٨- ديوان مهلهل بن ربيعة ١٦/١

(كأن التابع المسكين فيها ** أجير في حدابات الوقير)

١٥٩٦٩- ديوان مهلهل بن ربيعة ١٨/١

(غداة كأننا و بني أبينا ** بجنب عنيزة رحيا مدير)

١٥٩٧٠- ديوان مهلهل بن ربيعة ١٨/١

(كأن الجدي جدي بنات نعش ** يكب على اليدين بمستدير)

١٥٩٧١- ديوان مهلهل بن ربيعة ١٨/١

(تظل الطير عاكفة عليهم ** كأن الخيل تنضح بالعبير)

١٥٩٧٢- ديوان مهلهل بن ربيعة ٥٧/١

(لما رآنا بالكلاب كأننا ** أسد ملاوثة على خفان)

١٥٩٧٣- ديوان مهلهل بن ربيعة ٥٧/١

(يمشون في حلق الحديد كأنهم ** جرب الجمال طلين بالقطران)

١٥٩٧٤- ديوان مهيار الديلمي ٤/١

(كأنه في الخطب بالحظ أو ** بدر بني عبد الرحيم اهتدى)

١٥٩٧٥- ديوان مهيار الديلمي ٥/١

(كأنني في دوركم منكم ** في غير ما يخطر أو يحتمى)

١٥٩٧٦- ديوان مهيار الديلمي ٨/١

(كأنني عجبا به وشعفا ** محبة العمدة في حب العلا)

١٥٩٧٧- ديوان مهيار الديلمي ٣٢/١

(فارقتهم فكأني ذاكرا لهم ** نضو تلاقت عليه عضتا قتب)

١٥٩٧٨- ديوان مهيار الديلمي ٣٢/١

(كأنما قولنا للبابلى أدر ** حلاوة قولنا للمزيدي هب)

١٥٩٧٩- ديوان مهيار الديلمي ١/٣٣

(كأن مالك داء أنت ضامنه ** فما يصحك إلا علة النشب)

١٥٩٨٠- ديوان مهيار الديلمي ١/٣٨

١(و تنكر أضفاري كأن لم تر الصبا ** سقى و رقى يوما وهز قضيبي)

١٥٩٨١- ديوان مهيار الديلمي ١/٣٩

(أتت شرفا من سيد وكأنها ** أتت من محب تحفة لحبيب)

١٥٩٨٢- ديوان مهيار الديلمي ١/٣٩

(و منحولة جسم الهواء نحيلة **كأن الهوى فيها رمى بمصيب)

١٥٩٨٣- ديوان مهيار الديلمي ١/٤٠

(كأن السحاب جونها وبياضها ** تفرع من صاف به ومشوب)

١٥٩٨٤- ديوان مهيار الديلمي ١/٦٢

(جزعت له كأن الشيب منه ** يسل عليك نصلا من قراب)

١٥٩٨٥- ديوان مهيار الديلمي ١/٧٢

(يظنينه من كبرة فرط ما انحنى **كأن ليس في هذا الزمان خطوب)

١٥٩٨٦- ديوان مهيار الديلمي ١/٨٠

(إذا عادت المسواك كان تحية **كأن الذي مس المساويك طيبها)

١٥٩٨٧- ديوان مهيار الديلمي ١/٨٦

(و قاس كأن الجمر فلذة كبده ** يرى بالدماء نحلة يستذيبها)

١٥٩٨٨- ديوان مهيار الديلمي ١/٨٧

(ملكت مكان الود من كل مهجة **كأنك لطفا في النفوس قلوبها)

١٥٩٨٩- ديوان مهيار الديلمي ١/٩٠

(فعرفني بين الركاب كأنما ** حقيبة رحلى باقي الليل مسحب)

١٥٩٩٠- ديوان مهيار الديلمي ١/١٠٠

(كأني على العهد القريب اعتلقته ** بطول اختباري أو قديم تجاربي)

١٥٩٩١- ديوان مهيار الديلمي ١٠١/١

(تنافث عن جمر الغضا نادباته **كأن فؤادي في حلوق النوادب)

١٥٩٩٢- ديوان مهيار الديلمي ١٠٢/١

(وكم من أخ بر وإن أنا لم أجد **كأنت أخا في أسرتي والأجانب)

١٥٩٩٣- ديوان مهيار الديلمي ١٠٣/١

(أرد شفارا عن نحور صحابة **كأني دفاع لها عن ترائبي)

١٥٩٩٤- ديوان مهيار الديلمي ١١٣/١

٧(كأنك من حب القلوب مصور ** فأنت إلى كل النفوس حبيب)

١٥٩٩٥- ديوان مهيار الديلمي ١٢٠/١

(ترى ما لا ترى الأبصار منها **كأن عيونها فيها قلوب)

١٥٩٩٦- ديوان مهيار الديلمي ١٢٠/١

(تناهت عنه أقدام الأعادي **كأن رواقه الغاب الأشيب)

١٥٩٩٧- ديوان مهيار الديلمي ١٢١/١

(كأنك غرة الإقبال لاحت ** بعقب اليأس والفرج القريب)

١٥٩٩٨- ديوان مهيار الديلمي ١٣٩/١

(كأن حاذيها على قارد ** أحمش مسنون القرا أحقب)

١٥٩٩٩- ديوان مهيار الديلمي ١٤٤/١

(و ولدت وهي كأن لم تلد ** أم إذا ما هي لم تنجب)

١٦٠٠٠- ديوان مهيار الديلمي ١٥٠/١

(كأن ما لاح منه وهنا ** على شباب الدجى مشيب)

١٦٠٠١- ديوان مهيار الديلمي ١٥٨/١

(و المشرفات من منى كأنها ** على ظهور الهضبات حدب)

١٦٠٠٢- ديوان مهيار الديلمي ١٦٣/١

(و قربتني منك أولى نظرة ** حتى كأنا لم نزل نصطحب)

١٦٠٠٣- ديوان مهيار الديلمي ١٧٥/١

(فكأن صحبي نافحتهم قرقف ** أوفز بينهم عياب الطيب)

١٦٠٠٤- ديوان مهيار الديلمي ١٩٥/١

(و أهون بالتغرير فيها كأنه ** بجد الخطوب المثقلات لعوب)

١٦٠٠٥- ديوان مهيار الديلمي ١٩٥/١

(كأن لك اليوم المنعم صبحة ** و يوم الحريص المستغر عصيب)

١٦٠٠٦- ديوان مهيار الديلمي ٢٠٠/١

(مجربة فيكم كأن عيونها ** لها خلف أستار الغيوب ثقوب)

١٦٠٠٧- ديوان مهيار الديلمي ٢٠٣/١

(إذا أحسنت في قول أساء ال ** فعال كأن إحساني ذنوب)

١٦٠٠٨- ديوان مهيار الديلمي ٢٠٨/١

(كأنما ذيل الصبا فوقها ** بالقطر أو ذيلك مسحوب)

١٦٠٠٩- ديوان مهيار الديلمي ٢٠٩/١

(و أنكر الصبوة من شائب ** حتى كأن ما صبت الشيب)

١٦٠١٠- ديوان مهيار الديلمي ٢١٥/١

(كأنه يجلو ثنايا بالغضا ** روقا وينهل لمى أو شنبا)

١٦٠١١- ديوان مهيار الديلمي ٢٢٤/١

(كأن ما أحكمت من وده ** أبرمته للمسحل القاضب)

١٦٠١٢- ديوان مهيار الديلمي ٢٣١/١

(عطفا لحقي وإسبالا على ذممي ** كأنه وهو مولى في الحنو أب)

١٦٠١٣- ديوان مهيار الديلمي ٢٥٥/١

(كأن فجاج الأرض نقد لركضها ** تغير عليه كيف شاءت وتنهب)

١٦٠١٤- ديوان مهيار الديلمي ٢٥٥/١

(و كالئة ترعى الشخوص كأنها ** أخو ليلة بات الربيئة يرقب)

١٦٠١٥- ديوان مهيار الديلمي ٢٥٨/١

(فنحن كأنا لم نصف ملكا ولم ** نقم قط ما بين السماطين نخطب)

١٦٠١٦- ديوان مهيار الديلمي ٢٦٩/١

(يساء كأني بالثناء أسبه ** لعمر أبي أن النفاق هو السب)

١٦٠١٧- ديوان مهيار الديلمي ٢٨٣/١

(تعاطيت إلا النوم بعد فراقه **كأني عليه مسقم بحياته)

١٦٠١٨- ديوان مهيار الديلمي ٢٨٦/١

(كأني فيك أبعث بالتأسي ** على جزعي وأغري بالعظات)

١٦٠١٩- ديوان مهيار الديلمي ٢٨٦/١

(كأني قبل يومك لم أفزع ** بصائحة العشي ولا الغداة)

١٦٠٢٠- ديوان مهيار الديلمي ٢٩٠/١

(خلق إذا حدثت عن أخلاقها ** فكأنما كشفت عن سوآتها)

١٦٠٢١- ديوان مهيار الديلمي ٢٩٥/١

(و ترد أعراض الكرام كأنها ** يمينة تختال في حبراتها)

١٦٠٢٢- ديوان مهيار الديلمي ٣٠١/١

(و قوم كأن الشعر فيهم بلية ** أعرت وعافتها الأكف الزوافت)

١٦٠٢٣- ديوان مهيار الديلمي ٣١٠/١

(تطربها الأسماع فيكم كأنما ** عزيف الملاهي ما تقول رواتها)

١٦٠٢٤- ديوان مهيار الديلمي ٣١٠/١

(كأن الأولى دارت عليهم بيوتها ** بنو نشوة دارت عليهم سقاتها)

١٦٠٢٥- ديوان مهيار الديلمي ٣١١/١

(و كأنما وليت خطائط وجهها ** يدها فجاءت في الكمد كما اشتهت)

١٦٠٢٦- ديوان مهيار الديلمي ٣١٣/١

(يا أخت سعد فيم بات معذبا ** قلبي عليك كأنما عيني جنت)

١٦٠٢٧- ديوان مهيار الديلمي ٣١٤/١

(فكأن زاكي عرقها لم يسق من ** ماء الزمان وفي ثراه ما نبت)

١٦٠٢٨- ديوان مهيار الديلمي ٣١٥/١

(جاءت بهم وهي الولود كأنهم ** غرباء جاءوا في العقام أو القلت)

١٦٠٢٩- ديوان مهيار الديلمي ٣١٥/١

(متواردين على العلاء كأنهم ** ضربوا له ميقات يوم لم يفت)

١٦٠٣٠- ديوان مهيار الديلمي ٣٢٥/١

(يرتاب منها بالثنا ** ء كأنه بالمدح يهجى)

١٦٠٣١- ديوان مهيار الديلمي ٣٢٧/١

١(أهز بعتبي منه طودا كأنني ** أريد لأكسو العير جلدة سابح)

١٦٠٣٢- ديوان مهيار الديلمي ٣٣٠/١

(كأنك بالأشبال حولك ربضا ** ليوم رواء أو ليوم كفاح)

١٦٠٣٣- ديوان مهيار الديلمي ٣٤٠/١

البحر : - (أغش بآمالي كأني أنصح ** و أبقى لأشقى بالبقاء وأفرح)

١٦٠٣٤- ديوان مهيار الديلمي ٣٤٨/١

(يجفل طرد الريح فيها كأنها ** سفين جوار أو مراسيل جنح)

١٦٠٣٥- ديوان مهيار الديلمي ٣٤٨/١

(شجاع كأنت أو جواد بمائه ** فإن عاقه ضن فعيني تسفح)

١٦٠٣٦- ديوان مهيار الديلمي ٣٤٩/١

(كأن الثرى من طيبها فت فوقه ** مجيزون من دارين فأرا فوائحا)

١٦٠٣٧- ديوان مهيار الديلمي ٣٥٥/١

(إذا قمت أتلوها اقشعر كأنني ** تلوت مزاميرا بها ومسابحا)

١٦٠٣٨- ديوان مهيار الديلمي ٣٦٣/١

(و عرفت الهم من بعدكم ** فكأني ما عرفت الفرحا)

١٦٠٣٩- ديوان مهيار الديلمي ٣٧١/١

(كأن دمي الحرام على يديه ** بعيد البين ما لكم المباح)

١٦٠٤٠- ديوان مهيار الديلمي ٣٧٢/١

(كأن الدهر قامرني عليها ** معالجة فخانتني القداح)

١٦٠٤١- ديوان مهيار الديلمي ٣٧٤/١

(كأن الفضل في ناديه صونا ** فتاة الحي تمنعها الرماح)

١٦٠٤٢- ديوان مهيار الديلمي ٣٧٥/١

٦(أبوها فارس وكأن قومي ** بها عدنان أو داري البطاح)

١٦٠٤٣- ديوان مهيار الديلمي ٣٨٧/١

(بلغ كأنك مفصحا غيلان وان ** تفض الطريق كأن عنسك صيدح)

١٦٠٤٤- ديوان مهيار الديلمي ٣٨٩/١

(فكأن روض الحزن تنشره الصبا ** ما ظلت من قرطاسها أتصفح)

١٦٠٤٥- ديوان مهيار الديلمي ٣٨٩/١

(نظمت لي الحسن المبرز والهدى ** فكأنني بنشيدهن أسبح)

١٦٠٤٦- ديوان مهيار الديلمي ٣٩٥/١

(كأن الشعر لم يفصح لحي ** سواه وكلهم لحن فصيح)

١٦٠٤٧- ديوان مهيار الديلمي ٣٩٩/١

(تخابط أيديها الطريق كأنها ** موائر في بحر الفلاة سوابح)

١٦٠٤٨- ديوان مهيار الديلمي ٣٩٩/١

(كأن الوجى سر تخاف انتشاره ** فمنها مرم بالتشاكي وبائح)

١٦٠٤٩- ديوان مهيار الديلمي ٤٠٠/١

(عذيري من دهري كأني أريده ** على الود سلما وهو قرن مكافح)

١٦٠٥٠- ديوان مهيار الديلمي ٤٠٦/١

(سهرت ونام الناس عما رأيته **كأنك للعلياء وحدك طامح)

١٦٠٥١- ديوان مهيار الديلمي ٤٠٩/١

(حبيب إليه ما غنمتم كأنه ** إذا جاد مرفود بما هو رافد)

١٦٠٥٢- ديوان مهيار الديلمي ٤١١/١

(و ناديت فانثالت معان كأن ما ** تنظمه منها القوافي فرائد)

١٦٠٥٣- ديوان مهيار الديلمي ٤٤٠/١

(مناقلا بأربع كأنما ** يلاطم الجليد منها جلمد)

١٦٠٥٤- ديوان مهيار الديلمي ٤٤٠/١

(وقرها خوفك فهو مطلق ** ينقلها كأنه مقيد)

١٦٠٥٥- ديوان مهيار الديلمي ٤٤١/١

(كأني آخذ ما أعطيهم ** من مدحي إذا نطقت أنشد)

١٦٠٥٦- ديوان مهيار الديلمي ٤٤٤/١

(كأنه أرضع ثدي النهى ** أو شاب من حنكته أمردا)

١٦٠٥٧- ديوان مهيار الديلمي ٤٥٣/١

(يا ناشد الحسنات طوف فاليا ** عنها وعاد كأنه لم ينشد)

١٦٠٥٨- ديوان مهيار الديلمي ٤٥٥/١

٢(يطوي المياه على الظما وكأنه ** عنها يضل وإنه للمهتدي)

١٦٠٥٩- ديوان مهيار الديلمي ٤٥٥/١

(يجري على أثر الراب كأنه ** يمشي على صرح بهن ممرد)

١٦٠٦٠- ديوان مهيار الديلمي ٤٥٥/١

(و قل انطوى حتى كأنك لم تلد ** منه الهدى وكأنه لم يولد)

١٦٠٦١- ديوان مهيار الديلمي ٤٥٧/١

(فكأنكم ومدى بعيد بينكم ** يوم افتقدتك زلتم عن موعد)

١٦٠٦٢- ديوان مهيار الديلمي ٤٦٤/١

(كم تحملون كلفي ثقيلة **كأن حملي ليس منه بد)

١٦٠٦٣- ديوان مهيار الديلمي ٤٦٧/١

(رعى سمن الحوادث في هزالي **كأن صلاحهن على فسادي)

١٦٠٦٤- ديوان مهيار الديلمي ٤٦٨/١

(كأنا إذ خلقنا للتصافي ** خلقنا للقطيعة والبعاد)

١٦٠٦٥- ديوان مهيار الديلمي ٤٧٢/١

(و أشفق أن تبدلك المطايا ** بوطأتها كأن ثراك خدي)

١٦٠٦٦- ديوان مهيار الديلمي ٤٧٧/١

(يرين وبعد لم يروين حسنا **كأن سطورهن وشوع برد)

١٦٠٦٧- ديوان مهيار الديلمي ٤٨٢/١

(كأني سرعة ما فتني ** عدمتك من قبل أن توجدا)

١٦٠٦٨- ديوان مهيار الديلمي ٤٨٤/١

(كأني أراك وقد زاحموا ** بك الشمس إذ عزلوا الفرقدا)

١٦٠٦٩- ديوان مهيار الديلمي ٤٨٨/١

(و لحاظي مقيدات بسلع ** فكأني أضللت فيه المجدا)

١٦٠٧٠- ديوان مهيار الديلمي ٥٠١/١

(يقادحن الحصى شررا كأنا ** حذوناها مناسم من زناد)

١٦٠٧١- ديوان مهيار الديلمي ٥٠٥/١

(كأن إثرينا إذا ما أصبحا ** على الثرى مسحب رمح أو مسد)

١٦٠٧٢- ديوان مهيار الديلمي ٥٠٨/١

(تطلعني على اليقين ظنتي **كأن يومي مخبري بسر غد)

١٦٠٧٣- ديوان مهيار الديلمي ٥١٩/١

(كأنما صاح غراب النوى ** بداد فيه بعد جمع بداد)

١٦٠٧٤- ديوان مهيار الديلمي ٥٣٣/١

(محب بالصفات ولم أشاهد **كأني من نجيكم شهيد)

١٦٠٧٥- ديوان مهيار الديلمي ٥٤٨/١

(أفق فكأني بها قد أمر ** بأفواهها العذب من موردي)

١٦٠٧٦- ديوان مهيار الديلمي ٥٥٨/١

(و البدر يحكيك فيشقى ناظري ** حتى كأن بيضه دآدي)

١٦٠٧٧- ديوان مهيار الديلمي ٥٦٠/١

(غريبة حتى كأن ما طبعت ** من طيب هذا الكلم المعتاد)

١٦٠٧٨- ديوان مهيار الديلمي ٥٦٢/١

(أعندكم يا قاتلين بقية ** على مهجة إن لم تمت فكأن قد)

١٦٠٧٩- ديوان مهيار الديلمي ٥٧٨/١

٣(تجد وجها يضيء لك الدياجي **كأن جبينه في الليل زند)

١٦٠٨٠- ديوان مهيار الديلمي ٥٨٥/١

(كأنما ألسنكم لهاذم ** على القنا تشرع في صعادها)

١٦٠٨١- ديوان مهيار الديلمي ٥٨٦/١

٥(و نبوة الأعين عني فيكم **كأنني صيرت من سهادها)

١٦٠٨٢- ديوان مهيار الديلمي ٥٨٨/١

(كأنها على الطروس أنجم ** لألأت الخضراء باتقادها)

١٦٠٨٣- ديوان مهيار الديلمي ٥٩٢/١

(و بعثت غر قلائدي ففتحن لي ** أبوابه ف كأنهن مقالدي)

١٦٠٨٤- ديوان مهيار الديلمي ٥٩٤/١

(جرت البحار فما وفت بيمينه ** فكأن ذائبها يمد بجامد)

١٦٠٨٥- ديوان مهيار الديلمي ٦٠٥/١

(عبق بأرواح السيادة عطفه ** ف كأنه في حجرها مولود)

١٦٠٨٦- ديوان مهيار الديلمي ٦٠٦/١

(فمع الحفيظة قسوة وفظاظة ** حتى كأن فؤاده جلمود)

١٦٠٨٧- ديوان مهيار الديلمي ٦٠٧/١

(و كأنها بين الشفاه قصائدا ** فوق النحور قلائد وعقود)

١٦٠٨٨- ديوان مهيار الديلمي ٦٢١/١

(كأنما يشهد من عفافه ** على المشيب يافعا وأمردا)

١٦٠٨٩- ديوان مهيار الديلمي ٦٢١/١

(موقرا متعظا شبابه **كأنما كان مشيبا أسودا)

١٦٠٩٠- ديوان مهيار الديلمي ٦٢٨/١

(كأنها من خفة من مسها ال ** أرض على أربعها لا تعتمد)

١٦٠٩١- ديوان مهيار الديلمي ٦٣٨/١

(تنطق عن قلب لها مكسور ** كأنها تخبر عن ضميري)

١٦٠٩٢- ديوان مهيار الديلمي ٦٤٠/١

(أنس بأسباب الطلاب كأنه ** و لو امتطى النكباء غير مخاطر)

١٦٠٩٣- ديوان مهيار الديلمي ٦٦٨/١

(كأني إذا لم أفض منها لبانة ** و قد نضبت أوطارها وندورها)

١٦٠٩٤- ديوان مهيار الديلمي ٦٦٩/١

(تقسى القلوب بعدها وحشة لها **كأن قلوب الغانيات وكورها)

١٦٠٩٥- ديوان مهيار الديلمي ٦٦٩/١

(بعشواء من فرط البكاء كأنما ** تواعد نار الحي بينا ونورها)

١٦٠٩٦- ديوان مهيار الديلمي ٦٨٣/١

(و كأنما ساق التجار بها ** لك من صحار لطيمة العطر)

١٦٠٩٧- ديوان مهيار الديلمي ٦٨٧/١

٢(فصحت ليعرب فيها كأني ** عجمت ببابل فنفثت سحرا)

١٦٠٩٨- ديوان مهيار الديلمي ٦٨٧/١

(جنبت بك الهوى كهلا كأني ** جنبت يدى الشباب المسبكرا)

١٦٠٩٩- ديوان مهيار الديلمي ٦٨٧/١

(و قد طلقت بنات الصبر منى **كأني لم أكن للصبر صهرا)

١٦١٠٠- ديوان مهيار الديلمي ٦٨٩/١

(كأن لطيمة منها أنيخت ** ببابك فارتدع ما شئت عطرا)

١٦١٠١- ديوان مهيار الديلمي ٦٩٠/١

(كأن ما هب عطريا مجاسدها ** منفوضة وكأن البارق الأشر)

١٦١٠٢- ديوان مهيار الديلمي ٦٩١/١

(تلين خلقا ويجفو خلقها فكأن ** في جسمها الماء ألقي قلبها الحجر)

١٦١٠٣- ديوان مهيار الديلمي ٦٩٨/١

(كأنها ساهمتني في السرور بما ** أولت فطالت وعمر الليل في القصر)

١٦١٠٤- ديوان مهيار الديلمي ٦٩٩/١

(أرى إبلي تعصى الحداة كأنما ** بوازلها تحت الحبال بكار)

١٦١٠٥- ديوان مهيار الديلمي ٦٩٩/١

(تقامص من مس الهوان جنوبها **كأن الأذى طرد لها وعوار)

١٦١٠٦- ديوان مهيار الديلمي ٧٠٠/١

(كأن السياط يقتلعن إذا هوت ** سفائن منها والسراب بحار)

١٦١٠٧- ديوان مهيار الديلمي ٧٠٤/١

(وقفت له والمرهفات كأنها ** دبى فوق بيض الدارعين مطار)

١٦١٠٨- ديوان مهيار الديلمي ٧٠٥/١

(تواقف أقدام الأسود كأنما ** جنابك عزا أن يرام مغار)

١٦١٠٩- ديوان مهيار الديلمي ٧٠٥/١

(و تخجل من دفع الحقوق كأنما ** لثامك من فرط الحياء خمار)

١٦١١٠- ديوان مهيار الديلمي ٧٠٦/١

(كأني حيال البعد بيني وبينكم ** يقد أديمي أو حشاي تعار)

١٦١١١- ديوان مهيار الديلمي ٧٠٧/١

(تنم بما فيها كأن طروسها ** لطائم أهدتها إليك صحار)

١٦١١٢- ديوان مهيار الديلمي ٧١٤/١

(صبروا على البؤسي تعمهم ** فكأنهم أثروا من الفقر)

١٦١١٣- ديوان مهيار الديلمي ٧١٦/١

(وكأنما نفض التجار بها ** بين البيوت حقائب العطر)

١٦١١٤- ديوان مهيار الديلمي ٧١٩/١

(و قلدن درا تحدين عنه **كأن قلائدهن النحور)

١٦١١٥- ديوان مهيار الديلمي ٧٢٠/١

(كأن سنا الفجر حيران في ** هأعمى تقاعد عنه بصير)

١٦١١٦- ديوان مهيار الديلمي ٧٢٠/١

(كأن الثريا على جنحه ** يدي من مقام الهوى تستجير)

١٦١١٧- ديوان مهيار الديلمي ٧٢٧/١

(أنست بإسبال الدمو ** ع كأنها أشفارها)

١٦١١٨- ديوان مهيار الديلمي ٧٢٨/١

(حتى كأن معيشة ** لم يحل فيك مرارها)

١٦١١٩- ديوان مهيار الديلمي ٧٤٥/١

٤(فكأن الأرض الحمول أبت أن ** يجدوا فوقها لرجل مقرا)

١٦١٢٠- ديوان مهيار الديلمي ٧٥٩/١

(كأنما حل اليمانون بهالم يمض من قبلي فم لأذن بمثلهن موعبا ولم يطر ** عطار دارين وأفواف هجر سقط بيت ص)

١٦١٢١- ديوان مهيار الديلمي ٧٦٠/١

(تنحى فأحملها ثقالا مكرها ** وكأنني بتجلدي مختار)

١٦١٢٢- ديوان مهيار الديلمي ٧٦٦/١

(يتهافتون على المنون كأنهم ** حرصا فرا ش والمنية نار)

١٦١٢٣- ديوان مهيار الديلمي ٧٦٨/١

(حتى كأنك لم تقد ملمومة ** يومي إليك أمامها ويشار)

١٦١٢٤- ديوان مهيار الديلمي ٧٦٨/١

(و كأن رأيك لم يلح قبسا إذا ** عميت عشايا الرأي والأسحار)

١٦١٢٥- ديوان مهيار الديلمي ٧٦٨/١

(و كأن بابك لم يكن لعفاته ** حرما يجير ولا حمى يمتار)

١٦١٢٦- ديوان مهيار الديلمي ٧٦٩/١

٩(و كأن كفك لم تبن في ظهرها ** قبل الملوك وتشهد الآثار)

١٦١٢٧- ديوان مهيار الديلمي ٧٧١/١

(متلاحقين إلى العلاء كأنهم ** مجرون يجمع بينهم مضمار)

١٦١٢٨- ديوان مهيار الديلمي ٧٧٣/١

(و يضوع منك بطيب ما في ضمنه ** فكأن ضارج تربه عطار)

١٦١٢٩- ديوان مهيار الديلمي ٧٨٦/١

(وسعت الناس إحسانا وعطفا **كأنك رأفة بهم ظؤار)

١٦١٣٠- ديوان مهيار الديلمي ٧٨٨/١

(كأن فتيق منشرها يمان ** تنفس في حقائبه العطار)

١٦١٣١- ديوان مهيار الديلمي ٧٨٩/١

(رواكد كأنما ** أفلاكهن لم تدر)

١٦١٣٢- ديوان مهيار الديلمي ٧٩٠/١

(كأنما قلبي لها ** في صدر كل من حضر)

١٦١٣٣- ديوان مهيار الديلمي ٧٩١/١

٢(كأن ماء قدحي ** من بين جفني عصر)

١٦١٣٤- ديوان مهيار الديلمي ٧٩٥/١

(كأنهم في أوجه ال ** دنيا البهيمات غرر)

١٦١٣٥- ديوان مهيار الديلمي ٨٠٨/١

(كأنهم لم يسمعوا من قبلكم ** في ماجد مقالة من شاعر)

١٦١٣٦- ديوان مهيار الديلمي ٨١٠/١

(كأنهم شلوا بها سرح مهمل ** نفاه الرعاة بين بابل والعقر)

١٦١٣٧- ديوان مهيار الديلمي ٨٤٠/١

(وإن نأيتم كان في انتظاركم ** كأنكم فيه الإمام المنتظر)

١٦١٣٨- ديوان مهيار الديلمي ٨٥٢/١

(كأنه من نخوة قلد ال ** تسويد عن أمرك أو أمرا)

١٦١٣٩- ديوان مهيار الديلمي ٩٠٢/١

(كأن الربيع من صفاتك يمتري ** وشائعه ومن سجاياك يستقري)

١٦١٤٠- ديوان مهيار الديلمي ٩٢٠/١

(كأنها بين بيوت قومها ** نواظر تمنعها أشفارها)

١٦١٤١- ديوان مهيار الديلمي ٩٢٢/١

(كأنني من فضل إيمان بني ** عبد الرحيم واقفا أمتارها)

١٦١٤٢- ديوان مهيار الديلمي ٩٢٤/١

(كأنها كانت ترى مذ بدأت ** أن إليه ينتهي فخارها)

١٦١٤٣- ديوان مهيار الديلمي ٩٢٧/١

(في كل يوم نعمة غريبة ** أوهبها كأنني أعارها)

١٦١٤٤- ديوان مهيار الديلمي ٩٢٩/١

(لا تخلق الظلماء في بسطتها ** قبضا كأن ليلها نهارها)

١٦١٤٥- ديوان مهيار الديلمي ٩٣٧/١

٦(كأنما رأيه على لهب ال ** خطب جمادى صبت على ناجر)

١٦١٤٦- ديوان مهيار الديلمي ٩٤٢/١

(وجئت بمعنى زائد فكأنهم ** وما قصروا عن غاية المجد قصروا)

١٦١٤٧- ديوان مهيار الديلمي ٩٤٧/١

(كثرت منازله وضاقت طرقه ** فكأنه بمكأنه مأسور)

١٦١٤٨- ديوان مهيار الديلمي ٩٥٣/١

ه(وصافنات تضاغى في مراسنها ** كأنهن على الصم العفافير)

١٦١٤٩- ديوان مهيار الديلمي ٩٥٣/١

(يستنشق الردع من ثنيي مفاضته ** كأنه بالدم المطلول معطور)

١٦١٥٠- ديوان مهيار الديلمي ٩٥٩/١

(كأنها يوم تسليم الكلام بها ** حق وكل كلام بعدها زور)

١٦١٥١- ديوان مهيار الديلمي ٩٥٩/١

(يغدو بها الشادن الشادي بمدحكم **كأن أبياتها كأس وطنبور)

١٦١٥٢- ديوان مهيار الديلمي ٩٦٠/١

(أفهمتني على نحول رباها ** فكأني قرأت منها سطورا)

١٦١٥٣- ديوان مهيار الديلمي ٩٧١/١

(طرقت بما زار من طيفه **كأني طرقت بعطاره)

١٦١٥٤- ديوان مهيار الديلمي ٩٧٤/١

(كأنك أول أحبابه ** إذا كنت آخر زواره)

١٦١٥٥- ديوان مهيار الديلمي ٩٩٠/١

(كأنما تعقد في نظمه ** سحرا ولكن أختها الساحره)

١٦١٥٦- ديوان مهيار الديلمي ١٠٠٢/١

البحر : - (مالي كأني مخبول ولست به ** أشكو إلى الناس مع علمي من الناس)

١٦١٥٧- ديوان مهيار الديلمي ١٠٠٤/١

(ورد مجد الدين في أيامه ** دين الندى كأنه لم يدرس)

١٦١٥٨-   ديوان مهيار الديلمي ١/١٠٠٤

(عز به الفضل كأن لم يهتضم ** وقامت العليا كأن لم تجلس)

١٦١٥٩-   ديوان مهيار الديلمي ١/١٠٠٧

(قالوا فجادوا فكأن الرعد لم ** يرزم وماء المزن لم ينبجس)

١٦١٦٠-   ديوان مهيار الديلمي ١/١٠٠٩

(دعا وقد ضعفت عن جوابه ** كأن نفسي خلقت من نفسي)

١٦١٦١-   ديوان مهيار الديلمي ١/١٠٢١

(وكأن جائمة الثغام بعقرها ** أشياخ حي جالسين القرفصا)

١٦١٦٢-   ديوان مهيار الديلمي ١/١٠٣٨

(وتخجلك المواهب وهي كثر ** كأنك مسخط ونداك مرضي)

١٦١٦٣-   ديوان مهيار الديلمي ١/١٠٤١

(كأنه يبسط من ** عنانها وما قبض)

١٦١٦٤-   ديوان مهيار الديلمي ١/١٠٤٢

(كأنها تحت الدجى جنية ** راكبها في ظهرها نجم هبط)

١٦١٦٥-   ديوان مهيار الديلمي ١/١٠٤٢

(كأنما أربعها من خفة ** واحدة في السير حين تختلط)

١٦١٦٦-   ديوان مهيار الديلمي ١/١٠٤٢

(تجري فتدمي أذنها بيدها ** كأنها بسنبكيها تشترط)

١٦١٦٧-   ديوان مهيار الديلمي ١/١٠٤٤

٢(كأن روضا تتهاداه الصبا ** هباتهن يتنازعن الشرط)

١٦١٦٨-   ديوان مهيار الديلمي ١/١٠٥٨

(كأنني صعبة فيكم معبدة ** بدت من السرح في واد وقد قحطا)

١٦١٦٩-   ديوان مهيار الديلمي ١/١٠٦٠

(كأنهم يوم ذموها مخيسة ** كانت على كبدي أيدي المطي تطا)

١٦١٧٠- ديوان مهيار الديلمي ١/١٠٦١

(كأنها بمجاري ذيلها رقمت ** وشيا بنمنمة أو فوفت نمطا)

١٦١٧١- ديوان مهيار الديلمي ١/١٠٦١

(لها من الفكر إمداد بلا أمد **كأنما ماؤها من كفة انبسطا)

١٦١٧٢- ديوان مهيار الديلمي ١/١٠٦٤

(كأنها لعلوق السامعين بها ** تهدي إلى كل سمع عاطل قرطا)

١٦١٧٣- ديوان مهيار الديلمي ١/١٠٦٩

(راض العلا قارح العزيمة واس ** تظهر حتى كأنه جذع)

١٦١٧٤- ديوان مهيار الديلمي ١/١٠٧٥

٢(يجرى غداة النيل أسود كالحا ** وكأنه للنقع أصفر فاقع)

١٦١٧٥- ديوان مهيار الديلمي ١/١٠٧٧

(أقول لسائلي بك وهو ناء **كأن لم يرض من خبر سماعه)

١٦١٧٦- ديوان مهيار الديلمي ١/١٠٩٦

١(فكأنما داعي الأذان لفرضه ** لك ساقهم وإليك تثويبا دعا)

١٦١٧٧- ديوان مهيار الديلمي ١/١١٠٥

(وفي مثل بطن الراح سحم كأنها ** ثلاث بنانات قضاها مقارع)

١٦١٧٨- ديوان مهيار الديلمي ١/١١١١

(كأن اليماني حل منها عيابه ** تفاوح من دارين إليها البضائع)

١٦١٧٩- ديوان مهيار الديلمي ١/١١١٢

(كأن مطيبا قال للعترة افتقي ** يقول لها جري الذيول وضوعي)

١٦١٨٠- ديوان مهيار الديلمي ١/١١١٣

(كأن شعاع النضار في وجناتها ** يطير شرار النار بين ضلوعي)

١٦١٨١- ديوان مهيار الديلمي ١/١١١٦

(أمد بها كفا صناعا كأنني ** أهيب بسيف في الهياج صنيع)

١٦١٨٢- ديوان مهيار الديلمي ١١٣٤/١

(كأنذ أقلامهم ** في اللبث والتسرع)

١٦١٨٣- ديوان مهيار الديلمي ١١٤٨/١

(كأن هندا فيه أو أترابها ** ترفع ثم تسدل البراقعا)

١٦١٨٤- ديوان مهيار الديلمي ١١٤٩/١

(كأنما النافض عن قسيها ** نبل الحيا يستنفض الأضالعا)

١٦١٨٥- ديوان مهيار الديلمي ١١٤٩/١

(كأننا نرعى الخزامى واقعا ** به الندى أو نرد الوقائعا)

١٦١٨٦- ديوان مهيار الديلمي ١١٨٨/١

(حبيب عنده طول الليالي **كأن سهاده فيها هجوع)

١٦١٨٧- ديوان مهيار الديلمي ١٢٠٩/١

(كأنني أول العشاق طال له ** مغنى الأحبة وارفضت دامعه)

١٦١٨٨- ديوان مهيار الديلمي ١٢١٤/١

(كأن مالك شخص أنت مبغضه ** فأنت مقصيه بالجدوى وقاطعه)

١٦١٨٩- ديوان مهيار الديلمي ١٢١٥/١

(يستقصر المنشد التالي طوائلها **كأن أبيات ما يروي مصارعه)

١٦١٩٠- ديوان مهيار الديلمي ١٢١٧/١

(أطا الكرى متململا وكأنني ** لهبا وقعت على حرارة أضعلى)

١٦١٩١- ديوان مهيار الديلمي ١٢١٩/١

(فكأن دمعي مد من أيدي بني ** عبد الرحيم ومائها المتنبع)

١٦١٩٢- ديوان مهيار الديلمي ١٢١٩/١

(فكأن ليلي مع تفاوت طوله ** أسيافهم موصولة بالأذرع)

١٦١٩٣- ديوان مهيار الديلمي ١٢٢٦/١

(ألين وتغرى بالإباء كأنما ** تبر بهجراني ألية حالف)

١٦١٩٤- ديوان مهيار الديلمي ١/١٢٢٦

(ويعذلني في الدار صحبي كأني ** على عرصات الحب أول واقف)

١٦١٩٥- ديوان مهيار الديلمي ١/١٢٢٧

(يذكرني مثوى علي كأنني ** سمعت بذاك الرزء صيحة هاتف)

١٦١٩٦- ديوان مهيار الديلمي ١/١٢٣٤

٣(كأن ضريحك زهر الربي ** ع هبت عليه نسيم الخريف)

١٦١٩٧- ديوان مهيار الديلمي ١/١٢٣٦

(كأنه لم ير حقفا عما ** هيل ولا بدرا مع التم انكسف)

١٦١٩٨- ديوان مهيار الديلمي ١/١٢٤٠

(فكأنما ضحكت له بوميضه ** خنساء فهل بكل لحظ يرشف)

١٦١٩٩- ديوان مهيار الديلمي ١/١٢٤٠

(يتهافتون على الرحال كأنما ** لعبت بما تحت الشعور القرقف)

١٦٢٠٠- ديوان مهيار الديلمي ١/١٢٤١

١(فكأنما حبس التجار لطيمة ** في الركب أو سكب السلاف مصرف)

١٦٢٠١- ديوان مهيار الديلمي ١/١٢٩٠

٢(رعى الله آمالا إليهم بعثتها ** ضياعا كأني في الفرات أريقها)

١٦٢٠٢- ديوان مهيار الديلمي ١/١٢٩٧

٤(لم يجدلي تعبي بها فكأنني ** فيما يخيب ولدتها لعقوق)

١٦٢٠٣- ديوان مهيار الديلمي ١/١٣٠٤

١(كأن لهم عند الكواكب حاجة ** فأحشاؤهم مثل الكواكب تخفق)

١٦٢٠٤- ديوان مهيار الديلمي ١/١٣٠٧

(موافقة لونا ولينا كأنما ** تجاري بعطفيها نضار وزئبق)

١٦٢٠٥- ديوان مهيار الديلمي ١/١٣٠٨

(كأن الذي سدى وألحم روضة ** تفتح من حوك الربيع وتشرق)

١٦٢٠٦- ديوان مهيار الديلمي ١/١٣٠٩

(كأن فؤادي عند صائحة النوى ** وقد رق ضعفا أن يجيش قيخفقا)

١٦٢٠٧- ديوان مهيار الديلمي ١/١٣١٢

(كأن الصبا جرت عليه ذيولها ** أصيلا وفأر المسك عنها تفنقا)

١٦٢٠٨- ديوان مهيار الديلمي ١/١٣٢٢

٤(متشهرا في جوه ** حتى كأني أبلقه)

١٦٢٠٩- ديوان مهيار الديلمي ١/١٣٢٤

(نسب كأن الشمس إش ** راقا وعزا تعبقه)

١٦٢١٠- ديوان مهيار الديلمي ١/١٣٥٣

(كأنما رد على قلبي لها ** في دولة الوحش أنس سرقا)

١٦٢١١- ديوان مهيار الديلمي ١/١٣٨١

(كأنه بالموت يقضي لذة ** أو بفراق نفسه يشقي حنق)

١٦٢١٢- ديوان مهيار الديلمي ١/١٣٨١

(كأنه أبصر أكباد العدا ** تنزو فأعداه الخفوق فخفق)

١٦٢١٣- ديوان مهيار الديلمي ١/١٣٩٩

(ولكن أن أرى خنساء حلما **كأن زخارف الأحلام حق)

١٦٢١٤- ديوان مهيار الديلمي ١/١٤٠١

٢(كأن معالم الأحباب فيه ** سطور ملهوج والدار رق)

١٦٢١٥- ديوان مهيار الديلمي ١/١٤٠١

(كأن عزائف الجنان فيه ** ملاء السحب من ريح تشق)

١٦٢١٦- ديوان مهيار الديلمي ١/١٤٠٢

(أغر كأن جبهته بلوجا ** لعينك في جبين الشمس فتق)

١٦٢١٧- ديوان مهيار الديلمي ١/١٤٢٧

(كأنك بالإقبال قد هب ثائرا ** فناشك فيها ثم ردك ذاكا)

١٦٢١٨- ديوان مهيار الديلمي ١٤٢٧/١

(وقد زادك التخمير عبقا وضوعة ** ونشرا كأن الحبس كان مداكا)

١٦٢١٩- ديوان مهيار الديلمي ١٤٣٦/١

(يألم كل قطرة سائلة ** من مائه كأنما سال دمه)

١٦٢٢٠- ديوان مهيار الديلمي ١٤٣٩/١

٣(كأن ما نغنم من أمواله ** حط يخاف فوته يغتنمه)

١٦٢٢١- ديوان مهيار الديلمي ١٤٣٩/١

(كأنه أقسم لا نال الغنى ** فهو بما يعطى يحل قسمه)

١٦٢٢٢- ديوان مهيار الديلمي ١٤٣٩/١

(مجتهد البر ولو قاطعته ** في صلتي كأن ودي رحمه)

١٦٢٢٣- ديوان مهيار الديلمي ١٤٥٠/١

(كأني أنا قلت في مريم ** وحاش لها من تقي الحبل)

١٦٢٢٤- ديوان مهيار الديلمي ١٤٥٣/١

البحر : - (لمن الطلول كأنهن رقوم ** تضحى لعينك تارة وتغيم)

١٦٢٢٥- ديوان مهيار الديلمي ١٤٥٣/١

(يعهدن بالإقواء عهدا حادثا ** وكأنه مما بلين قديم)

١٦٢٢٦- ديوان مهيار الديلمي ١٤٥٣/١

(وكأنما عبق الترائب دلني ** أو ضل عن عرصاتهن لطيم)

١٦٢٢٧- ديوان مهيار الديلمي ١٤٥٣/١

(ومقيد ذو رمتين كأنه ** غب السواري معصم موشوم)

١٦٢٢٨- ديوان مهيار الديلمي ١٤٥٤/١

(وكأنني فوق الرحالة خالع ** لعبت بأم عظامه الخرطوم)

١٦٢٢٩- ديوان مهيار الديلمي ١٤٥٦/١

(ملقى تنابذني الأكف كأنني ** قعب تفاوت صدعه مرجوم)

١٦٢٣٠- ديوان مهيار الديلمي ١٤٥٧/١

(نسفوا بأيدي الحادثات كأنهم ** وبر تطارده الصبا مجلوم)

١٦٢٣١- ديوان مهيار الديلمي ١٤٧٨/١

(كأنما الأرض لها مهارق ** يملي السرى وتكتب المناسم)

١٦٢٣٢- ديوان مهيار الديلمي ١٤٧٩/١

٣(كأنما الليل سواد لمة ** سل من الصبح عليه صارم)

١٦٢٣٣- ديوان مهيار الديلمي ١٤٨١/١

(منطلق بأربع قوائم ** كأنهن خفة قوادم)

١٦٢٣٤- ديوان مهيار الديلمي ١٤٨٦/١

(سيارة فـكأنها طيارة ** بشمال فارسها عنان شمال)

١٦٢٣٥- ديوان مهيار الديلمي ١٤٨٧/١

١(في الأرض تشخص للسماء كأنها ** عرفت ذراك من السماك العالي)

١٦٢٣٦- ديوان مهيار الديلمي ١٤٩٧/١

(كأنه يوم بر أقسم لا ** يكون فيه لفاضل قسم)

١٦٢٣٧- ديوان مهيار الديلمي ١٤٩٨/١

(كأنها والفلا يموج بها ** سفائن جاش تحتها اليم)

١٦٢٣٨- ديوان مهيار الديلمي ١٤٩٨/١

(فاستل منها زرقاء تثبت في ال ** عظم بمتن كأنه العظم)

١٦٢٣٩- ديوان مهيار الديلمي ١٤٩٨/١

(رمى فأشوى فانصعن جافلة **كأن مرآى شخوصها وصم)

١٦٢٤٠- ديوان مهيار الديلمي ١٤٩٩/١

(يذكرني لمحها زمانا على ال ** خيف تقضى كأنه الحلم)

١٦٢٤١- ديوان مهيار الديلمي ١٥٠٠/١

(كأن شعري أعدى معاهده ** فأعربت لي عراصها العجم)

١٦٢٤٢- ديوان مهيار الديلمي ١٥٠٢/١

(تثنى الليالي بهم إذا جمحت **كأن أسماءهم لها لجم)

١٦٢٤٣- ديوان مهيار الديلمي ١٥٠٢/١

(لهم على كل دولة أثر ** كأنه في جبينها وسم)

١٦٢٤٤- ديوان مهيار الديلمي ١٥٠٥/١

(كأنها كعبة القريض فما ** يغبها الاستلام واللثم)

١٦٢٤٥- ديوان مهيار الديلمي ١٥١٣/١

(يسم الصخور كأن كل مجودة ** لحظ العليق بها حصان ناعل)

١٦٢٤٦- ديوان مهيار الديلمي ١٥١٣/١

(تمريه غبراء الإهاب كأنما ** قادت خزائمها النعام الجافل)

١٦٢٤٧- ديوان مهيار الديلمي ١٥١٤/١

(تفري بأذرعها الكعوب كأنها ** تحت الرماح على الرماح عوامل)

١٦٢٤٨- ديوان مهيار الديلمي ١٥١٥/١

(والموت أجور حاكم وكأنه ** في الناس قسما بالسوية عادل)

١٦٢٤٩- ديوان مهيار الديلمي ١٥٢٠/١

(فدارس الفهم وحشي أخاطبه **كأنني خاطب في دارس الدمن)

١٦٢٥٠- ديوان مهيار الديلمي ١٥٢٤/١

(أبدا رقاها تستثير تذللي ** فكأنها ملسوعة بتصوني)

١٦٢٥١- ديوان مهيار الديلمي ١٥٢٦/١

(بهماء إلا نقطة فكأنما ** نبلت بسهم في الجبين مقطن)

١٦٢٥٢- ديوان مهيار الديلمي ١٥٢٦/١

(لما رأوك تفرقت أرواحهم ** فكأنما عرفتك قبل الأعين)

١٦٢٥٣- ديوان مهيار الديلمي ١٥٢٧/١

(خشنت جعاد أكفهم فكأنما ** في اللؤم صيغت من طباع الأزمن)

١٦٢٥٤- ديوان مهيار الديلمي ١/١٥٣٧

(كأنما الأيام في يوم به ** والناس منك كلهم في رجل)

١٦٢٥٥- ديوان مهيار الديلمي ١/١٥٣٩

(كأن أعراضهم إذا خبثت ** لؤما رياح الأعراض ريحان)

١٦٢٥٦- ديوان مهيار الديلمي ١/١٥٣٩

(اسمع لبكر كأن سامعها ال ** وقور مما يخف نشوان)

١٦٢٥٧- ديوان مهيار الديلمي ١/١٥٤٣

(كأن المجد لم يحزن لماض ** مع الباقي ولم يفجع بحال)

١٦٢٥٨- ديوان مهيار الديلمي ١/١٥٤٤

(كأنك قد نفضت عليه صبغا ** محاسن ما حويت من الكمال)

١٦٢٥٩- ديوان مهيار الديلمي ١/١٥٥٠

(فتى عذبت أخلاقه فكأنه ** ضعيف وحبل العزم منه متين)

١٦٢٦٠- ديوان مهيار الديلمي ١/١٥٥٣

(تعج بأثقال الرجاء كأنها ** عوائم في بحر السراب سفين)

١٦٢٦١- ديوان مهيار الديلمي ١/١٥٥٤

(تهش لها الأسماع شوقا كأنها ** وإن بعدت منها اللحون لحون)

١٦٢٦٢- ديوان مهيار الديلمي ١/١٥٦٠

٣(فظنوك تعيا بحمل العراق ** كأن لم يروك حملت الجبالا)

١٦٢٦٣- ديوان مهيار الديلمي ١/١٥٨٥

(كأنما أعداهما بخلقه ** محمد بن جعفر أبو الحسن)

١٦٢٦٤- ديوان مهيار الديلمي ١/١٥٨٨

(إذا امرؤ قال لراويها أعد ** أطربه كأنما قال تغن)

١٦٢٦٥- ديوان مهيار الديلمي ١/١٦٠٠

(حتى اغتررت فزرتكم وكأنني **كل طرقت بمنكبي ثهلان)

١٦٢٦٦- ديوان مهيار الديلمي ١٦١٤/١

(تجد الدموع المقذيات جلاءها ** حتى كأن الدمع فيها الميل)

١٦٢٦٧- ديوان مهيار الديلمي ١٦٣٠/١

(وكأنما الجوزاء تردف سرجه ** وتطول رسغيه إذا ما طالا)

١٦٢٦٨- ديوان مهيار الديلمي ١٦٣٤/١

٨(جمح الغرور به فمتر برأسه ** فكأنه بالأمس ظل زالا)

١٦٢٦٩- ديوان مهيار الديلمي ١٦٤٢/١

(تحدو بها ريح القريض رجزا **كأنما قيل لحاديها نغن)

١٦٢٧٠- ديوان مهيار الديلمي ١٦٤٤/١

(كأن يديه تبوعان شوطا ** ظليم أهبت به جافل)

١٦٢٧١- ديوان مهيار الديلمي ١٦٥٢/١

(نحلت نحول ربعكم **كأن عراصه بدني)

١٦٢٧٢- ديوان مهيار الديلمي ١٦٥٥/١

(كأن طريقها المرو ** ي مما لاق بالأذن)

١٦٢٧٣- ديوان مهيار الديلمي ١٦٦١/١

(كأن فتي الأقحوان على الندى ** يشاب بمسك خلقه البارد السهل)

١٦٢٧٤- ديوان مهيار الديلمي ١٦٦١/١

(كأن سجاياه ونجح عداته ** خلقن ولم يخلق نفاق ولا مطل)

١٦٢٧٥- ديوان مهيار الديلمي ١٦٦٦/١

(نفرت تجنبه رواحلنا ** فكأن إنسك بدلوا جنا)

١٦٢٧٦- ديوان مهيار الديلمي ١٦٦٩/١

٥(نغلا ألفقه كأن يدي ** رقعت على أخلاقه شنا)

١٦٢٧٧- ديوان مهيار الديلمي ١٦٧٠/١

(فكأنه لطلاب غايته ** في الفضل أغلق دونها رهنا)

١٦٢٧٨- ديوان مهيار الديلمي ١٦٨٩/١

(يتبادرن مروقا من فمي ** فكأن لم يتقيدن بوزن)

١٦٢٧٩- ديوان مهيار الديلمي ١٦٩٣/١

(قد عدت من تحت الرحل **كأن غارتي أظل)

١٦٢٨٠- ديوان مهيار الديلمي ١٦٩٦/١

(بالسمهري قد فتل ** كأنه من الذبل)

١٦٢٨١- ديوان مهيار الديلمي ١٦٩٨/١

(كأنه قد استهل ** ببابه يوم ثمل)

١٦٢٨٢- ديوان مهيار الديلمي ١٧٠١/١

(ذوى البقل من حر أنفاسهن **كأني أعديتهن الحنينا)

١٦٢٨٣- ديوان مهيار الديلمي ١٧٠٩/١

(كأنا إذا أشرعت للورود ** نحط إلى الماء منها سفينا)

١٦٢٨٤- ديوان مهيار الديلمي ١٧١٣/١

٢(قمت إليه بحشى ساكنة **كأنما لقيته ولم تقم)

١٦٢٨٥- ديوان مهيار الديلمي ١٧١٧/١

(معي أين مالت بي من الأرض حاجة ** أعطفه حتى كأني مفاصله)

١٦٢٨٦- ديوان مهيار الديلمي ١٧١٨/١

١(كأن الدجى برد تعاقد هدبه ** برضوى يمادي عمره ويطاوله)

١٦٢٨٧- ديوان مهيار الديلمي ١٧١٨/١

(كأن خلاط البين بين حمولهم ** لواعج قلبي بعدهم وبلابله)

١٦٢٨٨- ديوان مهيار الديلمي ١٧٢٠/١

(كأن الندى دين له كلما انقضت ** فرائضه عنه تلتها نوافله)

١٦٢٨٩- ديوان مهيار الديلمي ١٧٢٠/١

(كأن قناع الشمس فوق جبينه ** ومنكب رضوى ما تضم سرابله)

١٦٢٩٠- ديوان مهيار الديلمي ١٧٢٠/١

(قليل رقاد العين إلا تعلة ** لماما كأن الليل بالنوم كاحله)

١٦٢٩١- ديوان مهيار الديلمي ١٧٢٤/١

(أبوها شريف الفكر والفخر كله ** إصابتها صهرا كأنت تباعله)

١٦٢٩٢- ديوان مهيار الديلمي ١٧٢٩/١

(كأنها ما جربت حلمي ولا ** تعاورت منى جنبا خشنا)

١٦٢٩٣- ديوان مهيار الديلمي ١٧٣٥/١

(كأنها بالحمول واطئة ** صفحة خدي تمشي إلى أجلي)

١٦٢٩٤- ديوان مهيار الديلمي ١٧٤٣/١

(فكأنى أدعو الصدى وكأن ما ** سلك الطيف قط بالنوم جفنا)

١٦٢٩٥- ديوان مهيار الديلمي ١٧٤٩/١

(فكأنهن بما أذن له ** يلبسن أقراطا من العذل)

١٦٢٩٦- ديوان مهيار الديلمي ١٧٥٤/١

(تعيي بحمل السيف راحته ** فكأنها خلقت بلا حبل)

١٦٢٩٧- ديوان مهيار الديلمي ١٧٥٥/١

(فكأن سافلة النبيط بها ** عليا تميم أو بني ذهل)

١٦٢٩٨- ديوان مهيار الديلمي ١٧٥٨/١

(كأن خرقاء الرياح شرعت ** في لجة الال بها سفينا)

١٦٢٩٩- ديوان مهيار الديلمي ١٧٦٠/١

(أعداي أهوى قربهم كأنهم ** عضو دو أكره أن يبينا)

١٦٣٠٠- ديوان مهيار الديلمي ١٧٦٨/١

(من آل عبد الرحيم واف ** كأنه بالمنى كفيلي)

١٦٣٠١- ديوان مهيار الديلمي ١٧٨٢/١

(كأنما راكبها تهفو به ** طائرة أم فراخ الوكن)

١٦٣٠٢- ديوان مهيار الديلمي ١٧٨٣/١

(دعوى هوى كأننا لم نفترق ** وغفلة كأنما لم تربي)

١٦٣٠٣- ديوان مهيار الديلمي ١٧٩٢/١

(بطريقة وضحت كأن لم تشتبه ** وأمانة عرفت كأن لم تجهل)

١٦٣٠٤- ديوان مهيار الديلمي ١٧٩٥/١

(ف كأنه يوم الوصي مدافعا ** عن حتفه بعد النبي المرسل)

١٦٣٠٥- ديوان مهيار الديلمي ١٧٩٥/١

(وتنازفوا الدمع الغريب كأنما ال ** إسلام قبلك أمه لم تثكل)

١٦٣٠٦- ديوان مهيار الديلمي ١٧٩٨/١

(كأنى لم يؤمر بغيري صروفها ** ولا وجدت بالشر مندوحة عنى)

١٦٣٠٧- ديوان مهيار الديلمي ١٨٠١/١

(كأن فراخ الوكن بين جوانحي ** أقمن وطار الأمهات عن الوكن)

١٦٣٠٨- ديوان مهيار الديلمي ١٨٠٢/١

(بدائد ألاف كأن قبورهم ** جواثم بالبيداء معقورة البدن)

١٦٣٠٩- ديوان مهيار الديلمي ١٨٠٤/١

(كأني لم أنظر من الجو في ملا ** سواك ولم أسرع من الأرض في صحن)

١٦٣١٠- ديوان مهيار الديلمي ١٨٠٥/١

(ومرهقة أعددت برك بي لها ** فكنت أخي فيها كأنك كنت ابني)

١٦٣١١- ديوان مهيار الديلمي ١٨٠٦/١

٨(كأني كنزت الذخر منك لفاقتي ** بفقدك واستثمرت من غبطتي حزني)

١٦٣١٢- ديوان مهيار الديلمي ١٨٠٦/١

(أحم شمالي كأن غمامه ** سروب ظباء أو ندائف من عهن)

١٦٣١٣- ديوان مهيار الديلمي ١٨١٩/١

(كأن ساقي النعاس عاطى ** عيونهم بنترأس عين)

**١٦٣١٤-	ديوان مهيار الديلمي ١٨٢٣/١**

(فكان في مهده وقارا ** كأنه في الوسادتين)

**١٦٣١٥-	ديوان مهيار الديلمي ١٨٤٥/١**

(عبقت به أرواحهم فكأنه ** بالأمس فورق والفراق لحين)

**١٦٣١٦-	ديوان مهيار الديلمي ١٨٤٦/١**

(وسرى النفاق كأنه سلسالة ** في الماء أو صلصالة في الطين)

**١٦٣١٧-	ديوان مهيار الديلمي ١٨٤٧/١**

(فإذا الذي فوقي بفضلة ماله ** لغناي عنه كأنه من دوني)

**١٦٣١٨-	ديوان مهيار الديلمي ١٨٦٢/١**

(كأن الثريا لسان علي ** هيثني معي أو يد تسأل)

**١٦٣١٩-	ديوان مهيار الديلمي ١٨٦٤/١**

(كأن الأباريق طافت علي ** هأو مس أعطافه أفكل)

**١٦٣٢٠-	ديوان مهيار الديلمي ١٨٧١/١**

(كأن عبيدا تمطى بها ** ومسح أعطافها جرول)

**١٦٣٢١-	ديوان مهيار الديلمي ١٨٧٤/١**

٢(كأن الغريب الدار يسكن فيهم ** تخير بين النسر والنسر مسكنا)

**١٦٣٢٢-	ديوان مهيار الديلمي ١٩٠٨/١**

(كأنما يخاف في ضلاله ** أن يطرق البيت الذي يلينا)

**١٦٣٢٣-	ديوان مهيار الديلمي ١٩١٠/١**

(كأنما كان له الحلم أخا ** مضاجعا في مهده ملبونا)

**١٦٣٢٤-	ديوان مهيار الديلمي ١٩١١/١**

(كأنه آلى على يمينه ** ألا تضم درهما يمينا)

**١٦٣٢٥-	ديوان مهيار الديلمي ١٩١١/١**

(كأنهم بالسمر يكتبون أو ** بقصب الأقلام يطعنونا)

١٦٣٢٦- ديوان مهيار الديلمي ١٩٢٦/١

(كأنما أنفاسها ** وقد نفضن الوسنا)

١٦٣٢٧- ديوان مهيار الديلمي ١٩٢٨/١

٥(كأنه ليس له ** من ماله ما اخترنا)

١٦٣٢٨- ديوان مهيار الديلمي ١٩٣٦/١

(صحيحة كأنها ** من سقم مبله)

١٦٣٢٩- ديوان مهيار الديلمي ١٩٥٥/١

(كأن عين عاشق مفارق ** بمائها يمينه بمالها)

١٦٣٣٠- ديوان مهيار الديلمي ١٩٦٦/١

(كأن حديث من يثني عليه ** حديث القين عن نصل يماني)

١٦٣٣١- ديوان مهيار الديلمي ١٩٨٤/١

(وحيتك عنى مطربات كأنما ** أناشيدها مما حلون لحون)

١٦٣٣٢- ديوان مهيار الديلمي ١٩٨٥/١

(له قلق مهما وهبت كأنه ** سليم بما تعطي العفاة طعين)

١٦٣٣٣- ديوان مهيار الديلمي ١٩٨٩/١

(فكأني راميت أعزل منه ** نغلا أو أمنت ود ثعاله)

١٦٣٣٤- ديوان مهيار الديلمي ١٩٩٨/١

(صد كأن ما ضمنا ربع هوى ** تصبو له النفس إلى أوطانها)

١٦٣٣٥- ديوان مهيار الديلمي ٢٠٠٣/١

(كأنها من قصر بعضها ** يطلب بعضا بقوى لا تنال)

١٦٣٣٦- ديوان مهيار الديلمي ٢٠١٠/١

(كأنما الأرض وليست له ** له ومن فيها عليه عيال)

١٦٣٣٧- ديوان مهيار الديلمي ٢٠٣٧/١

(شمائل أحزنت ولانت ** كأنها الماء والشمول)

١٦٣٣٨- ديوان مهيار الديلمي ٢٠٤٠/١

(أحم كأن أدم العيس فيه ** مرقعة الجلال لمن طلاها)

١٦٣٣٩- ديوان مهيار الديلمي ٢٠٤٠/١

(كأن سماءه حنت فدرت ** على الأرض اليتيمة مرزماها)

١٦٣٤٠- ديوان مهيار الديلمي ٢٠٤٥/١

(تضئ كأنها والليل داج ** تزيد من جباههم جذاها)

١٦٣٤١- ديوان مهيار الديلمي ٢٠٤٦/١

٦(وراحت تشرف النعم استواء **كأن ملاط رومي بناها)

١٦٣٤٢- ديوان مهيار الديلمي ٢٠٤٨/١

٨(كأن الله خيره فسوى ** خلائقه الحسان كما اشتهاها)

١٦٣٤٣- ديوان مهيار الديلمي ٢٠٤٨/١

(كأن مجرها مجرى سبوح ** بلج أوال شرع نوتياها)

١٦٣٤٤- ديوان مهيار الديلمي ٢٠٤٨/١

(كأن يمانيا رقشت يداه ** حبيرة بردتيه على قراها)

١٦٣٤٥- ديوان مهيار الديلمي ٢٠٦١/١

(فكأن صرف شمولة مسكوبة ** في الكأس من خلق له وشمائل)

١٦٣٤٦- ديوان مهيار الديلمي ٢٠٦٣/١

(وألنت جنبك للعفاة تواضعا ** حتى كأنك سائل للسائل)

١٦٣٤٧- ديوان مهيار الديلمي ٢٠٧٠/١

(كأن معنيها لمجد أراحها ** ومفقرها في طاعة الجود أغناها)

١٦٣٤٨- ديوان مهيار الديلمي ٢٠٧٠/١

(بعثت إليهم بالوعيد كأنما ** بعثت إلى أرواحهم بمناياها)

١٦٣٤٩- ديوان مهيار الديلمي ٢٠٧١/١

(عوالق بالأسماع حتى كأنها ** قراط يود السمع أن يتحلاها)

١٦٣٥٠- ديوان مهيار الديلمي ٢٠٨١/١

(دعوت القلوب فاستجابت كأنما ** هواك إلى حب القلوب رسول)

١٦٣٥١- ديوان مهيار الديلمي ٢١٠٩/١

(كأني إذ بعثت وراء حاجي ** به أطررت نصلا فارسيا)

١٦٣٥٢- ديوان مهيار الديلمي ٢١١٠/١

(كأن مآربي بسواك تبغي ** ولاء القيظ يختبط الركيا)

١٦٣٥٣- ديوان مهيار الديلمي ٢١١٣/١

(وسبقن طيتها الشمال كأنما ** خلفنها خلف الأيانق حاديا)

١٦٣٥٤- ديوان مهيار الديلمي ٢١١٤/١

(متعرفات بالدماء كأنما ** ضفرن من عذب الرماح نواصيا)

١٦٣٥٥- ديوان مهيار الديلمي ٢١٢١/١

١(كأنا أقسم خبث طينها ** لا يحمل الإنصاف فيما حملا)

١٦٣٥٦- ديوان مهيار الديلمي ٢١٢٨/١

(غرائبا أبعث منها معجزا **كأنني بعثت فيها مرسلا)

١٦٣٥٧- ديوان مهيار الديلمي ٢١٢٩/١

(كأنني حكمت في قلوبهم ** من لفظه الحلو العيون النجلا)

١٦٣٥٨- ديوان مهيار الديلمي ٢١٥٢/١

(كأنك في التدبير وحي منزل ** لنا أو نبي في السياسة مرسل)

١٦٣٥٩- ديوان مهيار الديلمي ٢١٥٥/١

(نوازي من بين الضلوع كأنما ** يجيش بها من بين جنبي مرجل)

١٦٣٦٠- ديوان مهيار الديلمي ٢١٥٥/١

(كأني إذا جررت فيك ذيولها ** أمسك في أذيالها وأمندل)

١٦٣٦١- ديوان مهيار الديلمي ٢١٦٤/١

(وأسهم ذاوى الشخص خاف كأنه ** مع الصبح في خد السماوة خال)

١٦٣٦٢- ديوان مهيار الديلمي ٢١٦٥/١

(يخوفني فيما أطوف بالردى **كأنى إن قايلت منه أقال)

١٦٣٦٣- ديوان مهيار الديلمي ٢١٦٨/١

(كأنك بالإقبال قد قام عنكم ** يرامي وأبراج السعود نبال)

١٦٣٦٤- ديوان مهيار الديلمي ٢١٦٩/١

(سموت فما يسمو سموك شارق **كأنك علو والنجوم سفال)

١٦٣٦٥- ديوان مهيار الديلمي ٢١٧٩/١

(أنشده مستعذبا لمثله ** في زمني كأن غيري قاله)

١٦٣٦٦- ديوان مهيار الديلمي ٢١٨١/١

(حتى كأن خليج قلبي ليس في ** صدري ولا سيف انتصاري في فمي)

١٦٣٦٧- ديوان مهيار الديلمي ٢١٨٢/١

(تنضو الجياد كأنها ملمومة ** هوت انحدارا من فقار يلملم)

١٦٣٦٨- ديوان مهيار الديلمي ٢١٨٢/١

(تهفو على أثر الطراد كأنها ** قبس تهافت عن زناد مصرم)

١٦٣٦٩- ديوان مهيار الديلمي ٢١٨٣/١

(فكأن أيدينا الطوال علقن من ** حبل الوزير بذمة وتحرم)

١٦٣٧٠- ديوان مهيار الديلمي ٢١٨٣/١

(وكأن مسرانا بغرة وجهه ** ومرادنا من نيله المتقسم)

١٦٣٧١- ديوان مهيار الديلمي ٢١٨٧/١

(وحقنت طولا ماء وجهي عنهم ** فكأنما حقنت يمينك لي دمي)

١٦٣٧٢- ديوان مهيار الديلمي ٢١٩٠/١

(فكأن أوبة مالك ولك البقا ** طرقت بها الأخبار سمع متمم)

١٦٣٧٣- ديوان مهيار الديلمي ٢١٩٤/١

(كل غمر كأن في كفه من ** حتفه في الوغى أمانا وعصمه)

١٦٣٧٤- ديوان مهيار الديلمي ٢٢١٣/١

(كأنما عاذله على الجدا ** مجتهد يحثو على النار الفحم)

١٦٣٧٥- ديوان مهيار الديلمي ٢٢١٨/١

(كأنما الصهباء في كافوره ** سحرية وجل عن كأنما)

١٦٣٧٦- ديوان مهيار الديلمي ٢٢٢١/١

(كأن ما ينقص من أعدادهم ** وماهم زيدهم وتما)

١٦٣٧٧- ديوان مهيار الديلمي ٢٢٢٢/١

(صبا لأصوات العفاة سمعه ** كأنما يؤنس منها نغما)

١٦٣٧٨- ديوان مهيار الديلمي ٢٢٢٤/١

(كأنني من خلل الغيب أرى ** شمس الضحى تفتق هذي الظلما)

١٦٣٧٩- ديوان مهيار الديلمي ٢٢٢٦/١

(وما أطال الصبا وأعرض من ** عيش كأن اختلاسه حلم)

١٦٣٨٠- ديوان مهيار الديلمي ٢٢٣٦/١

(إذا نكص الرجال مضى جريا ** كأن مميل أقوام أقامه)

١٦٣٨١- ديوان مهيار الديلمي ٢٢٦٢/١

٤(كأن أخاك الغيث ولي نسجها ** فزهرته وسم لها ورقوم)

١٦٣٨٢- ديوان مهيار الديلمي ٢٢٦٢/١

(تضور من ثقل النضار كأنها ** بما سال في الخدين منه أميم)

١٦٣٨٣- ديوان مهيار الديلمي ٢٢٦٢/١

(يروع العدا ما راق منها كأنها ** نجوم بها قلب العدو رجيم)

١٦٣٨٤- ديوان مهيار الديلمي ٢٢٦٣/١

(وغضبان من جن المراح كأنه ** عصا النبع لولا رادف وحزيم)

١٦٣٨٥- ديوان مهيار الديلمي ٢٢٦٤/١

(كأن الهلال بين جنبيه طالع ** ورصع الحلى من جانبيه نجوم)

١٦٣٨٦- ديوان مهيار الديلمي ٢٢٦٤/١

(ومجنونة تطوي الطريق كأنما ** تنفس منها في الحزام ظليم)

١٦٣٨٧- ديوان مهيار الديلمي ٢٢٦٦/١

(فها أنا ملقى في الرذايا كأنني ** جليب تنافاه الرعاة كليم)

١٦٣٨٨- ديوان مهيار الديلمي ٢٢٦٩/١

(كأنما الله قبله قط ما ** قلد أرضا صنيعة لسمي)

١٦٣٨٩- ديوان مهيار الديلمي ٢٢٧٢/١

(كأنه من ردى النفوس بها ** يكتبها في طروسها بدم)

١٦٣٩٠- ديوان مهيار الديلمي ٢٢٨٨/١

٣(كأنك سرت بفضل الرجال ** جميعا وبنت بمجد الأمم)

١٦٣٩١- ديوان مهيار الديلمي ٢٢٩٤/١

(كأني لم أنط بالمجد همي ** ولم أركب إلى العلياء عزيمي)

١٦٣٩٢- ديوان مهيار الديلمي ٢٣٠٣/١

(كأنهم إذا افتقروا ** أبروا بيتهم قسما)

١٦٣٩٣- ديوان مهيار الديلمي ٢٣٢٢/١

(كأنها تحفة طيف الكرى ** بالحب أو نخبة كأس النديم)

١٦٣٩٤- ديوان مهيار الديلمي ٢٣٢٧/١

(كأن أيديهم على خلتي ** عصائب الجبر على الأعظم)

١٦٣٩٥- ديوان مهيار الديلمي ٢٣٣٦/١

(كأن ما قد حل من ماله ** وطاب محظور عليه حرام)

١٦٣٩٦- ديوان مهيار الديلمي ٢٣٥٠/١

(وإذا استرهفت خلا فكأني ** منه جردت على عنقي حساما)

١٦٣٩٧- ديوان مهيار الديلمي ٢٣٥٩/١

(من حولها مفردات عن تجمعها ** كأنهن بنات وهي أمهم)

١٦٣٩٨- ديوان مهيار الديلمي ٢٣٧٠/١

(تزاحمها أشرات بها **كأن أكمتها في الأكم)

١٦٣٩٩- ديوان مهيار الديلمي ٢٣٧٠/١

(وقد جر شهرا علي المقام ** وأني وجدا كأن لم أقم)

١٦٤٠٠- ديوان مهيار الديلمي ٢٣٧٩/١

(ونفرت بالأنفاس عنى حدوجهم **كأن مطاياهم بهن توسم)

١٦٤٠١- ديوان مهيار الديلمي ٢٣٩٩/١

(كأن صفاء الماء ينفرج القذى ** بها عنه وج عط عنه لثام)

١٦٤٠٢- ديوان مهيار الديلمي ٢٣٩٩/١

(إذا رحلت بالشرع مرت كأنها ** جوافل من طرد الشمال نعام)

١٦٤٠٣- ديوان مهيار الديلمي ٢٤١٢/١

(عودت سمعك أن يحلو الثناء له **كأن كل قريض شقه نغم)

١٦٤٠٤- ديوان وضاح اليمن ١/١

(ولقد قلت والمدامع تجري ** بدموع كأنها فيض غرب)

١٦٤٠٥- ديوان وضاح اليمن ٥/١

(أضاءت له الآفاق حتى كأنما ** رأينا بنصف الليل نور ضحى الغد)

١٦٤٠٦- ديوان وضاح اليمن ١٥/١

(نعم ولها على رجل عميد ** أظل كأنني شرق بريقي)

١٦٤٠٧- ديوان وضاح اليمن ١٥/١

(كأني إذا علمت بها هدوا ** هوت بي عاصف من رأس نيق)

١٦٤٠٨- ديوان وضاح اليمن ١٥/١

(كأني إذ أكفكف دمع عيني ** وأنهاها أقول لها : هريقي)

١٦٤٠٩- ديوان وضاح اليمن ٣٠/١

(ما بال عينك لا تنام كأنما ** طلب الطبيب بها قذى فأضله)

١٦٤١٠- ديوان وضاح اليمن ١/ ٣٠

(بل ما لقلبك لا يزال كأنه ** نشوان أنهله النديم وعله)

١٦٤١١- ديوان وضاح اليمن ١/ ٤٠

(نميل على جوانبه كأنا ** إذا ملنا نميل على أبينا)

١٦٤١٢- ديوان وليد الأعظمي ١/ ٢٣

(فأشحت عنهم معرضا وكأن في ** أذني وقرا عن صدى اللوام)

١٦٤١٣- ديوان وليد الأعظمي ١/ ٢٥

(يا سيد الرسل هذا بوم مولدكم ** كأنه لابتداء الخير ميقات)

١٦٤١٤- ديوان وليد الأعظمي ١/ ٢٦

(كأن عن بغيكم هذا وظلمكم ** لم ينهكم قط انجيل وتوراة)

١٦٤١٥- ديوان وليد الأعظمي ١/ ٣٢

(ودمدمت سور القرآن صارخة ** كأنها مقل ترنو ومرصاد)

١٦٤١٦- ديوان وليد الأعظمي ١/ ٤٥

(وربي موشاة الأديم بسندس ** خضر تموج كأنها أستبرق)

١٦٤١٧- ديوان وليد الأعظمي ١/ ٦٥

(تركوا التفكر في أمور فلاحهم ** فكأنهم بجمودهم أصنام)

١٦٤١٨- ديوان وليد الأعظمي ١/ ٧٤

(كأنه عن نداء الله في صمم ** حتى اشتكى الصم شعبان إلى رجب)

١٦٤١٩- ديوان وليد الأعظمي ١/ ٨٠

(فانكب مبهوتا يقلب طرفه ** وكأنما هو في خيال يعبر)

١٦٤٢٠- ديوان وليد الأعظمي ١/ ٨١

(هبت على الدنيا عواصف ظلمها ** فكأنما هبت عليها صرصر)

١٦٤٢١- ديوان وليد الأعظمي ١/ ٨٤

(والبلبل الصداح أصبح ساكتا ** فكأنما هو أخرس يتلعثم)

١٦٤٢٢- ديوان وليد الأعظمي ١/٨٤

(والطل فوق الياسمين كأنه ** دمع على خد وثمة مأتم)